

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

★

४४४

क्रम संख्या

२१९

२२/६

काल नं०

खण्ड

જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

ત્રીજો ભાગ

ખંડ ૨

(વિક્રમ જોગણીસમા અને વીસમા શતકના તથા પૂર્વે નહિ પ્રગટેલા
ગૂજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની તેમની કૃતિઓ સહિત
વિસ્તૃત સૂચી.)

સંગ્રાહક અને સંપ્રયોજક.

મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ.

બી. એ. એલ્ એસ, બી.

એડવોકેટ, હાઈકોર્ટ, મુંબઈ.

[જૈન ગૂર્જર કવિઓના પ્રથમ અને બીજા ભાગના સંપ્રયોજક, જૈન એ.
રાસમાળાના સંપાદક, સ્વામી વિવેકાનંદના પત્રોના અનુવાદક ઈત્યાદિ.]

વિ. સં. ૨૦૦૦.

વીરાત્ ૨૪૭૦.

ઈ. સ. ૧૯૪૪.

કિંમત પાંચ રૂપીયા.

ધી ડાયમંડ ન્યુબિલી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં,
પરીખ સુરેશચંદ્ર પેાપલલાલે બાપું.
સલાપોસ રોડ—અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી. પ્રત ૫૦૦.

પ્રકાશક
શ્રી ભૈરવ શ્રેતાચાર્ય કે.એન.સ. એ.ફિસ તરફથી
ડૉ. બીમનલાલ ને. શ્રીફ
શ્રીફ સેક્રેટરી
૨૦, પાલકુની, મુંબઈ.

નિવેદન.

શ્રીમતી જૈન સ્વેતામ્બર કોન્વર્સના કાર્યાલય તરફથી આ ગ્રંથનો પ્રથમ ભાગ વિ. સં. ૧૯૮૨ માં પ્રકટ થયો. તેમાં આરંભમાં જૂની ગૂજરાતી ભાષાનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ ૩૨૦ પૃષ્ઠમાં પ્રસ્તાવનારૂપે પ્રકટ થયેલો છે, અને પછી વિક્રમ તેરમાથી સત્તરમા સતક સુધીના ૨૮૭ જૈન કવિઓ તથા તેમની કૃતિઓની વિસ્તૃત સૂચી આપેલી છે. ગ્રંથનો બીજો ભાગ સં. ૧૯૮૭ માં બહાર પડ્યો, તેમાં વિક્રમ અઠારમા શતકના નં. ૨૮૮ થી ૪૪૬ ના ૧૭૬ જૈન કવિઓ અને તેમની કૃતિઓની નોંધ કરેલી છે તે વિશેષમાં પરિશિષ્ટોમાં જૈનકથા-નામકોષ, ત્રણ ગ્રંથો-નામે ખરતર, તપા અને અંચલ ગ્રંથોની ગુરૂપદાવલીઓ, રાજવલી અને આ ગ્રંથના પ્રથમ ભાગ સંમંધી ૨૧ અભિપ્રાયો આપેલા છે.

હવે આ ગ્રંથનો ત્રીજો ભાગ વિક્રમ બે હજારના વર્ષમાં બહાર પડે છે. તેમાં ઓગણીસમા અને વીસમા શતકના નં. ૪૬૭ થી ૬૧૫ સુધીના ૧૪૬ જૈન કવિઓ અને તેમની કૃતિઓની વિસ્તૃત સૂચી આપેલી છે. આ રીતે કુલ ૬૧૫ કવિઓ થયા; તે ઉપરાંત કવિનો નંબર વધીને ૬૮૭ થાય છે, (જુઓ પૃ. ૧૫૬૮). પૃ. ૧૫૭૧ થી પૃ. ૧૭૦૩ સુધીમાં ૭૫ ઉપરાંત ગદ્યકારો અને તેની ૮૫૦ ગદ્યકૃતિઓ જણાવેલ છે.

પૃ. ૧૭૦૪ થી ૧૭૩૨ માં કવિઓની, પૃ ૧૭૩૩ થી ૧૭૮૬ માં પદ્યકૃતિઓની, પૃ. ૧૭૮૭ થી ૧૭૮૯ માં ગદ્યકારોની, પૃ. ૧૭૯૦ થી ૧૭૯૬ માં ગદ્યકૃતિઓની, પૃ. ૧૭૯૬ થી ૧૮૦૩ માં સ્થલસ્થાનાદિની, પૃ. ૧૮૦૧ થી ૧૮૩૨ માં રાજકર્તાઓની, પૃ. ૧૮૩૩ થી ૨૦૮૨ માં દેશીઓની અને પૃ. ૨૦૮૩ થી ૨૧૦૪ માં મોટી દેશીઓની અનુક્રમણિકાઓ છે.

પરિશિષ્ટ ૧ જૈનેતર કવિઓ ૧૫મી સદીથી પૃ. ૨૧૦૫ થી ૨૨૦૩ માં; પરિશિષ્ટ ૨ જૈન ગચ્છાની ગુરુપદાવલીઓ, પૃ. ૨૨૦૪ થી ૨૨૨૨ (૪) લોંકાગચ્છ-સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયની પદાવલી પૃ. ૨૨૨૨ થી ૨૨૨૪ (૫) કુડવાગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૨૪ થી ૨૨૩૩ (૬) આગમિક ગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૩૩ થી ૨૨૪૪ (૭) પૂર્ણિમા ગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૪૪ થી ૨૨૫૪ (૮) પુલ્લીવાલ ગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૫૪ થી ૨૨૭૬ (૯) ઉપકેશ ગચ્છની એક પદાવલી તથા ૨૨૭૭ થી ૨૨૮૬ (૧૦) ઉપકેશ ગચ્છની બીજી પદાવલી, પૃ. ૨૨૮૭ થી ૨૨૯૭ (૧૧) તપાગચ્છની અન્ય પદાવલી-એમ પદાવલીઓ પૂરી થાય છે. પૃ ૨૨૯૮ થી ૨૩૩૪ માં 'જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ' એ ગ્રંથપરના આવેલા ૨૩ અભિપ્રાયો છે. પૃ ૨૩૩૪ થી ૨૩૪૦ માં જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ ઉપરના અભિપ્રાયો છે. ઠક શાન્તિ :

તા. ૫-૭-૪૪.

મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈ.

૮૧૪ ધનશ (આં. દયાસાગર નં. ૨૦૬-૭ થિ.)

(૧૬૭૫) સિદ્ધહત રાસ.

આદિ—

પ્રથમ દ્વંદ્વ.

ચલિવિહ મંગલ મનિ ધરજી, જે શિવ સુખ દાતાર,	
વલિ સમરજી મુખમંડની, સુરરાણી મુખકાર.	૧
પાયકમલ સદગુર તણા, પણુમું ધરી સનેહ,	
જે આદર જગમઘ લહું, મોટજી ગુરગુણુ તેહ.	૨
સુકવિ નમજી કરજોરિ કર, જે હઠી ભુદિભંડાર,	
સરસ કવિત વિત દેત હઠી, સીખેં હઠી હિપગાર.	૩
અનુમતિ લહિ સહગુર તણી, તીગ વ્રત અધિકારિ,	
કહિસ કથા સિદ્ધહતની, શાસ્ત્ર તણુઘ આધારિ.	૪
અપણી મતિ સારઘ વ્રતી, ધરમ કહઈ અતિ સાર,	
પણિ જિનભાષિત સારિસો, કોઈ ન શિવદાતાર.	૫

અનુતે— રાગ સારંગ, ઢાલ મનભમરાતી રાગ ગોડી.

સિદ્ધહત આયો નિજ ધરિ સુવિચારીરે,

વંદી તે અણુગાર તેહ સુવિચારી રે.

x x x x

પૂરણુ આયુ પાલી કરી સું કરસ્યઈ ઇક અવતાર તે.	
સુધ સંયમ પાલી કરી સું પામસ્યઈ ભવપાર તે.	૧૩
અમંચલ ચલપતિ અતિ ભક્ષો સું શ્રી કલ્યાણસાગર સુરિરાય તે.	
મહિમંડલિ મહિમા ધણી સું બહુ સંઘ શેવઈ પાય તે.	૧૪
તસ પક્ષિ વાયકતિકો સું વિચરઘ હિમ વિહારિ તે.	
નવરસ ભેદ વખાણુમઘ સું દાખઘ સરસ વિચારિ તે.	૧૫
સકલ જીવનઘ હિતકર સું શ્રી દયાસાગર નામ તે.	
પ્રસિધ સકલ પુહવી વિપઈ સું નામ તિસજી પરણુમ તે.	૧૬
તાસ શિષ્ય ઇણુપરિ કહઈ સું મુનિ ધનશ સુવિચાર તે.	
પુન્ય કરઈ પ્રાણી જિજ્ઞે સું તે પામઈ સુખસાર તેહ સુવિચારીરે.	૧૭

—રાજનગરે પં. પુણ્યકુશલ ગાણુ શિ. મુનિ નયહર્ષ ૧૯૦
૧૭-૧૫ નં. ૪૪૧ મ. જૈ. વિ. (કલ્યાણસાગરસુરિ સં. ૧૬૪૯—
૧૭૧૮ તથા દયાસાગર ઉર્ફે દામોદર સં. ૧૬૬૫-૧૬૬૯ માટે
જીઓ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ નં. ૨૦૬ અને ૨૦૭ પૃ-
૪૦૩ થી ૪૦૫.)

૮૧૫ કેશવજી (લો.)

(૧૬૭૫ક)+ લોંકાશાહનો શલોકો. (ઐ.) ૨૪ કડી.

વીર જિજ્ઞંસના પ્રભુમી પાય, સમરી સરસતી ભગવતી માય,
ગુર પ્રભુમી કરછ સિલોકો, ઇક મનિ કરી સુજીવ્યો લોકો. ૧×૪
પુત્ર સગુણ થયો લખુ હરખી, શતચક્રિ દે સતસીતર વરખી. ૧૧
સંવતુ પન્નરસત અડ વરખિ, સિદ્ધપુરીઈ શિવપદ હરખી,
ખોલી થાપીઈ જિનમત શુદ્ધ, ‘લુ’કઉ’ ગચ્છ હુઓ પરસિદ્ધ. ૧૭
છલુમત વિપયિ મંડઈ વાદ, ન્યાયાધીશ કરછ પક્ષપાત,
શત પન્નર તેત્રીસ સાલઈ, છપ્પન વરસિં સુરધર મહાલઈ. ૨૦
શત પન્નર તેત્રીશની સાલઈ, ભાણુજીને તે દીકખા આલઈ,
ભાણુજી રીધી સતમત ફેલાવઈ, જીવદયાનું તત્ત્વ બતાવઈ. ૨૧
રૂપજી જીવાજી કુંવરજી, વીહરછ શ્રીમલજી રૂપીવરજી,
પ્રભુમી પૂજ્ય તણુઈ વર પાયા, ગાવછ કેશવ નિત ગુરરાયા. ૨૪

—મુંબઈ સમાચાર ૧૮-૭-૩૬ ના અંકમાં, ‘શ્રીમાન લોંકા-
શાહ’ પૃ. ૨૩૮ થી ૨૪૦.

(૧૬૭૬) સાધુવંદના.

—લ. સં. ૧૭૦૪ પત્ર ૫ શ્લો. ૧૬૪ દા. ૨૩ લીં.

૮૧૬ મેધરાજ (બહા) [દિ૦ સુમતિકીર્તિ શિ૦]

(૧૬૭૭) કોહલા બારસી-શ્રાવણ દ્વાદશી રાસ લ. સં.

૧૭૫૪ પહેલાં

આદિ—

(વસ્તુ)

વીરજિનવર વીરજિનવર, પ્રણમું તસ પાય
તીર્થકર ચઉવીશમે, મુગતિ મુગતિ દાન દાતાર.
તે પદપંકજ મનિ ધરી, સમરવી સારદા માય,
શ્રી સકલકીરતિ જગિ જનીયે, ગુરુ ભુવનકીરતિ ભવતાર,
જ્ઞાનભૂષણુ જ્ઞાનિ દીપતા, વીજયકીરતિ સુખકાર. ૨
મિથ્યા મેગલ મોડવા, ઉપનો સિંહ સુજાણુ
શુભચંદ્ર યતિવર જયો, વાદિ મનાવ્યા આણુ. ૩
શ્રી સુમતિકીરતિ જસ વિસ્તરેયો, વાણિય વાંછિતદાય,
તસ પદિ પુહવી પ્રગટિયા, ગુણકીરતિ સુભકાય. ૪
તેહતણુ ગુણ મન ધરી, રાસ રચું સંકેમાલ
આવણુ દાદસી ફલ વરણુનું, સુણો સદુ આલગોપાલ. ૫

અંતે—

દહા

ખરત ફલિ સ્ત્રી લિંગ હણી, રાજ પુલ્લે સાર
તપજપ સંયમ આચરી, સ્વર્ગ પામ્યો અવતાર. ૧
પછિ મધ્યલોક સુખ ભોગવિ, દીક્ષા લેહ ચંગ,
કરમ સર્વનો ક્ષય કરી, મુગતિ રમણી કીયો સંગ. ૨
નરનારી ભાવિં કરી, કરો તે તર્યો વરત અપાર
રાસ સુણો પૂજ કરો, ભાવના ભાવો સાર. ૩
જિનવર સ્વામિયેં જે કહ્યાં, તે વ્રત સધલાં ચંગ,
ભાવના ભાવો એ વ્રત કર., જિમ પામે સૌખ્ય અભંગ. ૪
શ્રી સુમતિકીરતિ ચરણ ચિતેં ધરી, અક્ષ મેલરાજ કહિ સાર,
ભવિયણુ ભાવિં તમે સુણો, જિમ પામે શિવપુરી વાસ. ૫

—સંવત ૧૭૫૪(?) વર્ષે પોસ શુદ્ધિ ૫ રવા લિખિત સાદડા
વાસ્તવ્ય હુબડ જ્ઞાતૌ લઘુ શાખાયાં ભડાગીયા ગોત્રે સં. શ્રી ૫ વીરજ
સોનાજી, તદ્દભાર્યો ઉભયકુલવિશુદ્ધા સં. સાંઘ્યાર્ધ તથો પુત્રાશ્રવા

૨ : પ્ર૦ પુત્ર સં. તિલોકચંદ દિ૦ પુત્ર પૃથ્વીરાજ, તું ધર્મદાસ
ચ૦ માનરાજ, એતેપાં મધ્યે સં. માનરાજ પઠનાર્થ-સ્વયમેવપઠનાર્થ
-૬-૧૩ સરસ્વતિ ભ૦

૮૧૭ દેવેન્દ્રકીર્તિ (દિ૦ સકલકીર્તિ-ભુવનકીર્તિ-જ્ઞાન-
ભૂપણ-વિજયકીર્તિ-શુભચંદ્ર-સુમતિકીર્તિ-શુભકીર્તિ-વાદિ-
ભૂપણ-રામકીર્તિ-પદ્મનંદિ શિ.)

(૧૬૭૮) પ્રહુમ્ન કથા

આદિ—

દહા

સકલ ભવ્ય સુખકર સદા, નેમી જિનેશ્વરરાય,	
ચદુકલ કેમલ દિવસપતી, પ્રણમું તેલના પાય.	૧
જગદંબા જય સરસ્વતિ, જિનવાંણી તુઝ કાય,	
અવીરલ વાણી આપજે, તું તુડી મુઝ માય.	૨
ગણધર ગૌતમને નમું, સકલકીરતી ગુરૂ ધીર	
તાસ પટોદય દિનમણી, ભુવનકીરતી ગંભીર.	૩
જ્ઞાનભૂપણ જ્ઞાની હવા, વિજયકીર્તિ ભવતાર,	
ભટ્ટારક સુભચંદ્ર પટિં, સુમતિકીર્તિ સુખકાર,	૪
શુભકીર્તિ શુભ ગણનીધી, વાદિભૂપણ ગણધાર,	
રામકીર્તિ પાટે ગુરૂ, પદ્મનંદિ જયકાર.	૫
એ ગણપતી પદ નમી કહું, પ્રહુમ્ન કથા પ્રમંથ,	
હરીવંશ પ્રમંથી ઉદરી, જોષ સુદ સંમંથ.	૬

x

x

x

x

દાલ ૧ છેલ્લી કડી

સાખિ બલિભદ્ર કરી કર્યો, રૂંખમણી અંગીકાર,
દેવિન્દ્રકીરતિ કહ્યો પુણિયં, પામિસિં જયકાર.

૩૮ પાનાં ૪૫૩ કડી સુધી છે. દરેકમાં ૧૩ પંક્તિ છે. પછીનાં
પાનાં નથી. ખેડા ભં. ૩

(મુઓ ઉક્ત રામકીર્તિના ઉપદેશથી બ. વચ્છરાને વાદિયદ્રે
સં. ૧૬૫૧ માં રચેલ શ્રીપાલકથા સં. ૧૬૭૬માં લખી છે તે
આના પ્રશિખ્વતી કૃતિ સત્તરમા સૈકા અંતે રચાઈ હશે.)

૮૧૮ દેવેન્દ્રકીર્તિ શિષ્ય (હિં)

(૧૬૭૮ ક) આદિત્યવાર કથા ગા. ૯૦ (હિંદીમાં.)

ઓપધ—પ્રથમ સમિરે જિનવર ચૌવિસ, ચૌદહસૈ ત્રેપન જ્યુ મુનીસ,
સમિરો સારેહ ભક્તિ અનંત, ગુરુ દેવેન્દ્રકીર્તિ મહંત. ૧
મેરે મન એક ઉપજ્યૌ ભાવ, રવિવ્રતકથા કહનકો આવ,
મેં તુ કહીન જ્યુ અક્ષર કરો, તુમ ગુનિયર કવિ નીકે ધરા,

x x x x

રવિ વ્રત તેજ પ્રતાપ ગઘ લચ્છિ ફિરિ આધ
કૃપા કરી ધરનેંદ્ર ઓર પદ્માવતિ આધ
જહાં ગયે તહાં રિદ્ધિ સિદ્ધિ સખ ઠોર જુ પાધ,
મિલૈ કુટુંબ પરિવાર ભક્તે સજ્જન મન ભાએ
પદે સુને જે પ્રાત ઉઠિ નરનારી જુ મુખુદિ
તિનકું ધરનેંદ્ર પદ્માવતી હૈ સર્વથાસિદ્ધિ. ૯૦

—લિ. સં. ૧૮૬૮ આસાદ મુ. ૧૩ ઋ. હુમરાજ વાચનાર્થે
અકબરાબાદમે લોહમટી મધ્યે આગ્રા બંડાર.

૮૧૯ હુમ-હુમરાજ (સત્તરમી સદી)

(૧૬૭૯) ચૌરાસી બોલ વિસંવાદ. (હિંગંબર શ્વેતાંબર વચ્ચે)

ભાષાપદ્ય સત્તરમી સદીમાં. આગ્રામાં

નગર આગરેમે વસે, કૌરપાલ સજ્જાન

તસ નિમિત્ત કવિ હુમને, કિયે કવિત પરિમાન. ૮૮

—(૧) સં. ૧૭૬૪ જ્યેષ્ઠ વદિ દ્વિતીય ૧૧ ઠહાનગરે પં.

રાજસુન્દર પત્ર ૮ નં. ૩૫૧ તથા (૨) પત્ર ૬ ચીપટેલા નં. ૩૪૭

નેસલ ૦ બ ૦ બ. યશોવિજય ઉપાધ્યાયકૃત ચોરાસી દિગ્વિષ્ટ બોલ (નં. ૫૬૮) આ કૃતિના ઉત્તર રૂપે છે એમાં આ કૃતિના કર્તા હેમરાજ પાડે ઓળખાવે છે. કૌરપાલ તે પ્રસિદ્ધ અધ્યાત્મી જનારસીદાસના શિષ્ય છે.)

૪૬૭મ નિહાલચંદ્ર (પાશ્વચંદ્ર ગચ્છ હર્ષચંદ્રના ગુરુભા-

ઈ) પૃ ૮, ૩૨૧

(૧૬૮૦)+ માણિક્કદેવીના રાસ (ઝી.) સં. ૧૭૬૮ પો. ૧૦ ૧૩
મકસુદાખાદમાં.

આદિ—

શ્રી ગુરુ ગીતમ પય નમી, સારદ માત મનાગરે,
નેહ થકી ભુધિ ઉપજે, ગુણ પુણ્યવંતના માહિરે. ૧
પુણ્યવંત નર સાંભલો, નિરમલ સતીય ચરિત્રારે,
પાપ પંક નેહથી મિટી, હોવે શ્રવણ પવિત્રારે. ૨

અંતે—

પાશ્વચંદ્ર ગચ્છ પરગડારે લાલ, વાચક શ્રી હરપચંદ્રે, મહા. ૮
(તાસ અનુજ જસ ઉચ્ચરે લાલ, નામ મુનિ નિહાલચંદ્રે.)
સંવત સતરે અઠાણુવૈરે લાલ, પોપ કૃષ્ણ પપ્પ સારરે, મહા. ૦
તિથિ તેરસ એ જોડીયોરે લાલ, મકસુદાખાદ મત્રારે, મહા. ૯
પદે ગુણે જે સાંભલેરે લાલ, સુણે મન ધરે આણુંદરે. મહા. ૦
તસુ ધર ધર્મપ્રસાદથીરે લાલ, દિન દિન અધિક આણુંદરે મહા. ૧૦

—ધન માણિક્કદે સતીરે લાલ.

—(૧) સં. ૧૮૬૧ મા. શુ. ૫ સોમ મકસુદાખાદ મહાનન લિ.
પો. ૧૩ દાન. (૨) સં. ૧૮૮૫ ૧૧-૧૨ નં. ૧૩-૨૧ ગુ. (૩) સં.
૧૯૧૯ અગહન સુદિ ૫ મકસુદાખાદ અજીમગંજ નગરમૈ લિ. જતી
અખીરચંદેન ૭-૧૨ નં. ૧૨-૨૧ ગુ. (૪) પ્ર. પૃ. ૧૪૮ થી ૧૬૦
જૈન રાસ સંગ્રહ પ્રથમ ભાગ (ભાતૃચંદ્ર સુરિ ગ્રંથ માલા પુ. ૩૨
થી ૩૬)

(૧૬૮૧) જીવવિચાર ભાષા. ૧૮૬ કડી સં. ૧૮૦૬ ચૈ. શુ. ૨
શુધ મકસદાખ્યાદમાં.

(૧૬૮૨) નવતત્ત્વ ભાષા. સં. ૧૮૦૭ માધ શુ. ૫ મકસદાખ્યાદમાં.

(૧૧૩૭૬) બંગાલા દેશકી ગજલ ગા. ૬૫ (હિંદીમાં) પૃ. ૩૨૧.

સારદ સદગુર પ્રભુમ્મ કર, ગવરીપુત્ર મનાય,

ગજલ બંગાલા દેશકી, પ્રગટ લિખી બનાય.

૧

અવલ દેશ બંગાલાકી, નદીયાં બહોત હૈ નાલાકી,

સંકડી ગલી હૈ જહાં જોર, જંગલા ખૂબ ચારોં ઓર ૨ x ૪
ચારો દેશ બંગાલા ખૂબ હૈ રે, જહાં વહત ભાગીરથી આપ ગંગા.

જહાં સિખર સમેત પર નાથ પારસ પ્રભુ ઝાડખંડી મહાદેવ ચંગા,
નમ્ર પચોટમેં દરસ રૂપનાયકા બડા નહાંહણુ હૈ ગંગાસાગર સુસંગા,
દેસ હિંદીસ જગનાથ અર વાલવા કુંડકે ન્હાત સુધ હોત અંગા. ૬૪

ગજલ બંગાલા દેશકી, બાખી જતી નિહાલ,

મુરખ કે મન નાં વસે, પંડિત હોત ખુસાલ.

૬૫

—પૂર્ણચંદ્ર નાહર સંગ્રહ પત્ર ૨ નં. ૪૩૧૦ (નાહટાજીની નકલ પરથી) (આના કર્તા ૪૬૭૭ અહમ રૂપચંદ પૃ. ૩૨૧ પર જણાવેલ છે તે બલ છે).

વિક્રમ અઢારમી સદી.

૨૮૮ આનન્દધન (લાલાનંદ) (૨-૧)

(૫૪૨)+ ચોવીશી (ખરી રીતે ૨૨ જિન સ્ત.) (૨-૧)

—(૧) સંવલ્લેખ્યતે દ્વિયાદ્રીકુ ૧૭૫૨ વર્ષે આ. શુ. ૨ લિ. જગતીપુરે ૬-૧૨ દા. ૨૦ નં. ૪૬ સીમંધર. (૨) જ્ઞાનવિમલનાં (નં. ૩૭૮) છેલ્લા બે જિનનાં સ્ત. સહિત સં. ૧૭૯૧ આશ્વિન શુ. ૨ ભોમે લ. મુ. જયચંદ્ર ગણિના ૫૦-૪ દા. ૨૦ નં. ૮૮ સીમંધર. (૩) જ્ઞાનવિમલનાં બે સ્તં સહિત ૧૭-૧૧ જય. (૪) સં. ૧૮૧૬ ચૈ. શુ. ૧૨ અમૃતવિજય લિ. લક્ષ્મીબાઈ પઠનાર્થ પો. ૮૩ નં. ૨૧૧૬ પત્ર ૧૨ જિ. આ. (૫) જ્ઞાનવિમલકૃત બાલા. સહિત સં. ૧૮૧૩ શ્રી. શુ. ૧ પત્ર ૨૨ વીરમગામ સંધ ભં. (૬) પત્ર ૬૪ પો. ૬ વડા ચૌદા ઉં (૭) સં. ૧૮૪૪ ચૈ. શુ. ૨ પત્ર ૧૫ પો. ૬૮ જય. (૮) જ્ઞાનવિમલ કૃત સપર્ચાય પત્ર ૧૦ પો. ૬૩ મહિમા. (૯) સૂત્ર અંથ ૩૬૫ પં. કાંતિવિજય ગાણુ શિ. નાયકવિજયેન લિ. સં. ૧૭૭૮ પો. વ. ૫ શાંતલપુર મધ્યે શ્રી અજ્ઞરીજી પ્રસાદાત્ વિ. વી. રાધનપુર.

(૧૦) જ્ઞાનસાર (નં. ૫૩૦) કૃત બાલાં અને છેલ્લાં બે સ્તં સહિત. પૃ. ૨૭૪

ચિદાનંદ આનંદમય, ચિદરૂપી અવિકાર,

સિદ્ધ ભુદ્ધ સુવિસુધ તું, તૂ જગ પરમાધાર. ૧

તુઝ કૃપાલતાથી કરું, ભાષા ભાષા રૂપ,

તવના જિન બાવીસની, આનંદધન રસકૂપ. ૨

રાજ રિદ્ધ જિમ દેખને, કુમક કરે મન આસ,

ભુદ્ધિ રિદ્ધ વિષ્ણુ હું કુમક, અરથ રાજ રિદ્ધ રાસ. ૩

આસય આનંદજન તણો, અનિ મંભીર ઉદાર,
 બાઝક બાંહ પસાર જિમ, કહિ ઉદધિ વિસ્તાર. ૪
 તેમ મનોરથ મુઝ મને, પિણુ ભુધિ લણુ કિમ થાય,
 મુર કિરપાથી મહન નગ, પંચુર પાર લંધાય. ૫
 સા બાપા બાપા તણી, કે એહિવું કહિ દેય,
 પીસ્યાનું રથ પીસવું, પીસ્યે છાંણુ ન લેય. ૬
 આનવિમલ કરતે અરથ, કયો ન કિમપિ વિચાર,
 તેથી એ તવના તણો, લેખ લિખ્યો અવિચાર (?) x x

(પદ્યપ્રબ સ્તવનના અર્થ અંતે.)

કર્તા આસય અતિ કઠિન, કેમેહી ન લખાય,
 પિણુ જોહવી મુઝ ધારણા, અરથ તેહવો થાય. ૧
 ઇક ગતિ મતિ આદરસની, જોહવી મતિ મુખ હોય,
 તેહવ. મતિ આદરસમે, આનન અરથ ઉજોય. ૨
 કિહ મારી મતિ કિહ અરથ, અંતર દિન નિસ હોય.
 આસય દિન તૈ અતિ ઉજલ, મતિ આભાવસ મોહિ. ૩
 બાઝક બાંહ પસાર જિમ, કહિ હૈ નભવિસતાર,
 આનંસારે તિમહિ લિખ્યો, અરથ વિચાર વિચાર. ૪
 પિણુ આતમ અનુભો વિના, આનંદજન પદ અર્થ,
 કરવો તે ગતિ આંખનૈ, જોહવ. અંજન વ્યર્થ. ૫
 પરં રથું કઈ? કયાં વિના રથું ન મથું, પદોની મુલક્ષિતતા. અર્થ
 આસય મૂઠ, અન્યપદોનો એહવો ન દોહો તેથી અર્થ કથું ॥ x x

(કવે સુમતિ જિનસ્તવનના પ્રારંભે)

આનંદવિમલ મુરિ મહા પંડિત હુતા તેજીએ ઉપયોગ તીક્ષ્ણ
 પ્રયુજ્યો હુંત તો તેજી તો તેજી તો સમર્થ અર્થ કરી સકતા. તેજીએ
 તો અર્થ કરતે વિચારણા અત્યંત ન્યૂનજ કરી ને મેં આનંસાર
 મારી ભુદ્ધિ અનુસારે સંવત્ ૧૮૨૯ થી વિચારત વિચારતે સંવત્
 ૧૮૬૬ શ્રી કૃષ્ણમહ મધ્યે દ્રખ્યો લિખ્યો, પરં મેં છતરા વરસાં

વિચાર વિચાર લિખતો તો સંપૂર્ણ અર્થ થાતો, પરં ધ્યાનવિમલ
સૂરજે તે અસમજ વ્યાપારી જ્યુ સોદો વેચ્યો કરે નફો તોટો ન
સમજે, તિમ જ્ઞાનવિમલસૂરિજી પિણુ લિખત લેખણુ ન
અટકાવણી એજ પંડિતાધરો લક્ષણુ નિર્દાર કીનો, અર્થ વ્યર્થ
અર્થ સમર્થિતની ગિણુ ન ગિણી. x x

અંતે—

- શ્રાવક આગ્રહથી કયૌ, ચોવીસીનો અર્થ,
અર્થ સમર્થ કિહાં હુવા, કિહાં અર્થ નિ વ્યર્થ. ૧
- તેહનૈ બુદ્ધિજન સોધસી, કરસી મુઝ ઉપગાર,
પર ઉપગારી પુરસનો, પર ઉપગાર આચાર. ૨
- પિણુ જેહવી મુઝ ધારણા, તેહનો પૂર્ણ પ્રકાસ,
કરી કયૌ મૈ અર્થનૈ, અસહાય આચાસ. ૩
- પૂછ્યાં પંડિતથી અરથ, સરી ન કારણ સિદ્ધ,
કેથી અર્થ થયું નહી, કેણું કયું વિરૂદ્ધ. ૪
- જ્ઞાનવિમલ કીનો અરથ, વાચ્યો વારંવાર,
પિણુ કિમહી ન વિચારણા, કરત કરી નિરધાર. ૫
- સૂર ઉદૈ વિણુ કુણુ કરૈ, જલ-ગતિ જલજ વિકાસ,
તિમ મતિ નિ પ્રતિભા કિરણુ, ગદિસ કરૈ સુવિકાસ. ૬
- નહિ તેહનો મતિથી નિપુણુ, નહીં સાસ્ત્રના ધ્યાન,
પિણુ ગુરુ કિરપાયૈં કયૌ, બાલક બોધ વિધાન. ૭
- દ્રવ્ય દ્રવ્ય માતા મુગતિ ૧૮૬૬ ગુણુ વચ્છરનો અંક,
બાદ્રવ મુદ વવદસ મિતે, સંપૂરણુ સટક. ૮
- ખરતર ગજ દિન દિનમણી, શ્રી જિનલાલ સુરિંદ,
રત્નરાજ તસ સિંક્ષ સિપ, જ્ઞાનસાર મતિમંદ. ૯
- ધતિ આનંદજનૈ કરી, તવના જિન આવીસ,
હોય તવન કર મૈં કયૌ, સંપૂરણુ ચોવીસ. ૧૦
- આનંદજન કૃત તવનમાં, મુઝ તવનૈં અતિ વીચ,
અંતર રચણી દિવસનો, ઉજ્જવલ જલ વલિ કીચ. ૧૧

એ વિન આનંદધન તણા, અરથ રહિસ પદ દીઠ,
તસ પ્રસાદ એહવા થયા, નીઠ નીઠ પદ નીઠ.

૧૨

ઇતિત્રી આનંદધન કૃત ચોવીસી સંપૂર્ણ કૃતિરિયં જ્ઞાનસારસ્ય
ત્રી કૃષ્ણગદ મધ્યે એક ગુટકો જ્ઞાનસારજનો પોતાનો હસ્તલિખિત લાગે
છે. મકનજી શિ. જયકરણ વીકા. (૧૧) તેજ જ્ઞાનસારે ટપા સહિત
સં. ૧૮૮૮ દિ. માધવ માસે વદ ૧ બુધે બ. જિનભદ્રસૂરિ શાખાયાં
હિં લક્ષ્મીરંગ ગણિ શિ. પં. પ્રેમરૂચિ લિ. વિક્રમપુરે ચોમાસું પત્ર
૮૬ નં. ૧૨૧૦ અભય.

(૫૪૩) બહોતરી-અધ્યાત્મ બહોતરી (૨-૨)

—(૧) સં. ૧૮૭૧ કા. શુ. પત્ર ૧૧ શ્લો. ૩૩૦ દિક્ષમંડલા-
ચાર્ય બાલચંદ્રસૂરિ બં. કાશી Notices of Sans. mss.
2nd. Series Vol. 3 p. 2 (૨) સં. ૧૯૧૦ કા. શુ. ૧ લિ.
વનારસ મધ્યે પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ જ. વિતેચંદ લિ. ૧૫-૧૨
અનંત નં. ૨ (૩) પદ ૭૨ પત્ર ૯ સં. ૧૯૨૧ કા. વ. ૧૧ લિ.
જીવ વાલ્મીકી મધ્યે પો. ૮ ચતુ. (૪) પદ ૭૭ પત્ર ૧૨ પો. ૪૬
નં. ૮૪૨ કૃપા. (૫) ૮૪ પત્ર ૧૫ સં. ૧૯૨૨ જોઠ શુ. ૧૫ બાલુ-
ચુર મધ્યે પો. ૬૩ મહિમા (૬) પત્ર ૩૨ પો. ૨૬ નં. ૩૨૧ ક્ષમા.
(૭) પદ ૭૭ પ્રાયઃ જ્ઞાનસારજના હસ્તાક્ષરમાં એક ગુટકો યતિ
મકનજી શિ. જયકરણ વીકા.

૨૮૯ વિનયવિજય* (ત.હીરવિજયસૂરિ-કીર્તિવિજય શિ.)

(૨-૪)

* દેવવિજય (કદમાણુવિજય અને મુનિવિજયના શિષ્ય) ગણીએ
મિનસહજનામ (અર્હસહજનામ-તીર્થકરસહજનામ) સં.
૧૬૬૮માં વિજયસેનસૂરિના સમયમાં (સં. ૧૬૫૨ થી ૧૬૭૧) બના-
વેલું અને લાભવિજય ગણીએ કિંચિત્ શોધેલું અને તેના પર

(૧૬૮૨૬)+ વિજયદેવસૂરિ લેખ સં. ૧૭૦૫ ધનતેરસ ખંભાત.

સુચલસવાઇ શ્રી ગુરૂ સેવીષ, શ્રી વિજયદેવ સુરાદ; x x x

સંવત સતર પચીસરે એતો, ધનતેરસિં સુવિશેષ રે

કીર્તિવિજય વાયક શિષ્યે, લિખિઓ વિનયે લેખ રે. ૨૫.

—પ્ર૦ એ. રાસમાલા પૃ. ૮૦

(૫૪૪૬) નેમિનાથ ભ્રમરગીતા સં. ૧૭૦૬ (૨-૬)

—(૧) લિ. મેઘવિજયેન પત્તનનગરે તપીયા શ્રી સત્યવિજય-
ગણિ શિં તપિયા ઋદ્ધિવિજય વાચનાર્થે ૩-૧૬ વીરમં લાયમ

(૨) ૩-૧૧ તેમાં પ્રથમનાં જે પત્રમાં દા. ૮૩ નં. ૬૧ હા.

(૫૪૫) પદ્માવલિ સં. ૧૭૧૦ પછી (૨-૮)

—(૧) પં. વીરવિજય શિં ગણિ શતવિજય લિં પત્તન
નગરે સં. ૧૭૧૮ પો. વદ ૭ બુદ્ધે પાર્શ્વપ્રસાદાત્ ૭-૧૧ ગો. ના.

(૫૪૬)+ ઉપધાન સ્ત. (૨-૧૦)

—(૧-૩) ૨-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૨૨૫, ૨-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૭૧,
સં. ૧૮૦૫ પો. વ. ૧૦ ભોમે લિ. રાજદંડે ૪-૬ દા. ૮૨
નં. ૧૩૫ હા.

(૫૪૭)+ ધર્મનાથસ્ત. સં. ૧૭૧૬ સુરત (૨-૧૧)

—(૧) સં. ૧૭૭૪ આ. વ. ૭ શનિ લિ. પં. લક્ષ્મીવિજય
શિ. પં. રામવજ્ય ૭-૧૩ વી. ઉ. (૨) પત્ર ૭ પો. ૬ વડા
આટા ઉ. (૩) સં. ૧૭૮૬ એ. વ. ૭ રવિ લિ. નાનવિજય. પદ્મ-
વજ્યેન સૂરત અંદીરે પત્ર ૩ થી ૬ પં. ૧૫ દા. ૮૩ નં. ૯૧ હા.
(૪) ૬-૧૪ દા. ૮૩ નં. ૧૦ હા.

(૫૪૭૬)+ નેમિનાથ વારમાસ સં. ૧૭૨૮ (૨-૧૨)

સ્વોપન્ન વૃત્તિ નામે સુબોધિકા સં. ૧૬૯૮માં વિજયાનંદસૂરિના
રાજ્યમાં રચી અને તે વૃત્તિનું સંશોધન કીર્તિવિજય શિષ્ય, આ
વિનયવિજયે સં. ૧૬૯૯ માં કર્યું. પ્રત નં. ૧૦૮૭ પ્ર. ઠા. વડો.

—(१) प्र. जैनयुग मासिक पु. ४ पृ. ३७४ (२) १२ पत्रनी प्रतमां हा. ८२ नं. ११६ हा०

(५४८) पुण्यप्रकाश स्त. सं. १७२६ (२-१२)

—(१) सं. १७५६ पं. महो० पं. विनयविजयमल्लि सि. पं. नरविजय शि० वृधविजय लि. सौजित नगर मध्ये बाह्य कुंसेर पठ-
नार्थे. (२) सं. १८६६ शाके १७५४ आसो शु. ४ गोडी प्रसादात् लि.
प्रणवाक्ष ५-१७ भेडा भं. (३) नं. ४६ पृ. ८५-८६ कलकत्ता सं.
डा. ४८ब्लोम वॉ. १०. (४) सं. १८६१ शै. व. ५ शुके लि. पं.
उत्तमविजय राजनगरे वास्तव्य गाभ मेरीताना पं. रंगविजयार्थे,
सयमेकाक्ष अष्टादशै, मास येन सुविदास, वहि दशमी रजे लिप्प्यौ,
उत्तमविजय उद्वासा. १, पत्र ६-११ संध भं. वीरभगाम (५)
४-१५ वीरभ० लाय. (६) भ. विजयप्रभ सरि सि. पं. लज्जि-
विजय शि० द्वीपविजय मल्लि लि. पं. रंगविजय शि० द्वीपविजय
वायनार्थे ज्योभारी नगरे सं. १७६४ वै. शु. दिने नि० वि. बाबुरभा.
(५५०) पंचकारण्य स्त० सुधारो-सं. १७२३ (२-१३)

—(१-३) सं. १७४४ भागशर शु. १ शुके ४-११ हा. १७, सं.
१७६० माह वद ५ दिने ४-१३ हा. १७, अने सं. १७२५ शै. व.
५ पं. हानविजयेन लि. श्री सूर्यपुरे २-१६ हा. १७ वी. छ. (४)
सं. १६२२ शै. व. ७ भोमे लभावितं कपासि डाय हाडडा स्व-
हस्ते विरभत्राभे वास्तव्य पत्र ४ वीरभ. संध.

(५५०क) + आदिनाथ विनति (२-१४)

—(१) २-११ हा. ८३ नं. ५७ हा. (२) ल. पं. लुप्यवर्द्धन
राजनगरे ३-१२ नं. २४०४ मुक्ति.

(५५० भ) पञ्चभाष्य स. (२-१४) (३-११ नं. ४६ पादरा)

(५५४) + वीशी (२-१६) (पत्र ७ पो. ८६ भावेभा.)

(१६८२भ) धरियावहि सज्जनाय सं. १७३०

તપાગચ્છનાયક—તીથોરે, શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિરાય
 વિજયરત્નસૂરીસરોરે, ઓપે અદ્વૃત નુરો રે. ૨૪ મિ.
 શ્રી કીર્તિવિજય ઉવળજાયનો, સેવક કરે સજ્જાય,
 સંવત સત્તર ને ત્રીસરે, વિનયવિજય ઉવળજાયરે. ૨૫ મિ.
 —પં. ઉત્તમચંદ્રજી પં. શિવચંદ્રજી મુનિ હરિશ્ચંદ્રેણ લિ. ૧૦.
 વી. રાધનપુર.

૨૮૯-૯૦ વિનયવિજય અને યશોવિજય (૨-૧૭)

(૫૫૫) શ્રીપાલ રાસ. સં. ૧૭૩૮ (૨-૧૭)

—(૧-૨) સં. ૧૭૬૯ ચૈ. શુ. ૨ શનિ ૫૧-૧૩ દા. ૧૯ પો.
 ૩, અને સં. ૧૭૮૭ શાકે ૧૬૫૩ વૈ. ૮ સોમે ૬૦-૧૩ દા. ૧૯ પો. ૩
 વી. ઉ. (૩) સં. ૧૭૯૯ બા. શુ. ૧૫ શાંતિવિજય લિ. ઐશ્વર્યપુત્રગરે
 પત્ર ૩૩ પો. ૮૨ નં. ૨૦૫૬ જિ. ચા. (૪-૫) વિજયદેવસૂરિ શિ.
 ઋદ્ધિવિજય શિ. સુખવીજય શિ. હર્ષવિજય શિ. રાજાવળય શિ.
 લક્ષ્મીવિજય શિ. રૂપવિજય લ. ૪૯-૧૬, અને સં. ૧૮૧૮ પો. શુ.
 ૧૪ શનિ પંન્યાસ મોહનવિજય શિ. મહીમાવિજય શિ. ગુણુવિજય
 શિ. રામવિજય લ. ટ્યાર્થ સહિત ૬૧-૧૧ નં. ૧૭૬ ઇડર. (૬)
 સં. ૧૮૨૨ વૈ. શુ. ૭ બં ભાવરત્ન શિ. પં. માનરત્ન શિ.
 સુમતિરત્ન શિ. માણુકયરત્ન શિ. પ્રેમરત્ન લં ખેટકપૂર મધ્યે
 ચાતુર્માસ ૬૫-૧૩ તિલકકવિ. મહુવા (૭) સં. ૧૮૧૮ આ. વ. ૫ સુરત
 મધ્યે લીમજી લિ. પત્ર ૫૬ પો. ૧૩ નં. ૨૪૩ દાન. (૮) સં.
 ૧૮૪૮ આ. સુ. ૮ ઉ. જયમાણિક્ય શિ. દીપચંદ્ર શિ. દૌલ(ત)ચંદ્ર
 લિં સત્યપુરે પત્ર ૪૬ પો. ૨ રામં (૯) સં. ૧૮૫૪ વૈ. શુ. ૧૫
 ચંદ્રવાર પુરહાનપુરે મનમોહન પાર્શ્વપ્રસાદાત લાલચંદ શિ. હીરાચંદ
 લિખાપિતં પત્ર ૮૩ પો. ૧૨ નં. ૧૦૫ અભયસિંહ (૧૦) સં. ૧૮૫૪
 શાકે ૧૭૧૯ આ. વ. ૭ રવિ અમૃતવેલાયાં ચતુર્થપ્રહરે લિ. બ.
 વિજયરાજસૂરિ શિ. મહો. દાનાવળય ગાણુ શિ. પં. ભોજવિજય
 શિ. પં. વનીતાવળય લં શિ. વગતા વાંચનાર્થે વિજયલક્ષ્મીસૂરિ

રાજ્યે પત્ર ૭૩ નાહટા. (૧૧૮) ચોથો ખંડ ટ્યા સહિત સં. ૧૮૬૨
જે. વ. ૫ પાડલીપુરે દયાદિયિ પરંપરા પ્રતાપદિયિ લિ. પત્ર ૭૦
પો. ૪૪ નં. ૭૭૦ કૃપા. (૧૨-૧૩) ટ્યાસહિત સં. ૧૮૬૨ જે.
શુ. ૫ હીનમાલ શ્રીભક્તિ શિ. ચતુરવિજય લિ. પો. ૧૨ નં. ૧૨૬
અને પત્ર ૫૮ પો. ૧૩ નં. ૧૪૯ અભયસિંહ (૧૪) સં. ૧૮૬૫ ચૈ.
શુ. ૭ મરોટ મધ્યે ગુણકલ્યાણ શિં વખતા લિ. પત્ર ૧૦૯ પો.
૧૪ નં. ૨૬૫ દાનં (૧૫) ટ્યા સહિત સં. ૧૮૬૭ માગ. વ. ૧૪
નોઆર મધ્યે પત્ર ૭૩ પો. ૬૯ જયં (૧૬) ભં જિણુચંદસુરિ
પદે જિનહર્ષસુરિ પદે જિણુજ્ઞાનિધસુરિ પદે મંડલાચાર્ય હર્ષવિમલ
સુરિ જાતઃ તત્પદે દયાસાગર પ્રસિદ્ધ નામ દયારામ શિ. વિનયકર્ત્તિ
પ્રસિદ્ધ નામ બેણીરાંમ શિ. સિવરાજ શિ. શિવલાભ લિં ખં બૃં
આચાર્યગચ્છે કૃષ્ણગદ મધ્યે સં. ૧૮૭૦ માધ. શુ. ૬ ગુરૂવારે
ઉપકેશ બૃહત્ શાખા ધાડીવાલ ગોત્રે દાટયા નખે સાહ દેવરાજ
પુત્ર દ્વેષ્ટ પુત્ર બીરચંદ પુત્ર દાં આલાચંદ પુત્ર દાં મનરૂપ
પુત્ર જગરૂપ પ્રમુખાદિહિતાય પત્ર ૧૬૯ થી ૫૦૬ નાનો ગુટકો પો.
૨૬ યશોદૃષ્ટિ. (૧૭) સં. ૧૮૭૧ કા. વ. ૧૩ ગુરૂ આમલનેર
લક્ષ્મીવિમલ લિં શેઠ મોતીચંદની પ્રત છે પત્ર ૬૩ પો. ૧૨ નં.
૧૨૧ અભય. (૧૮) સં. ૧૮૭૧ પ્ર. ભા. શુ. ૮ મંગલ પત્ર ૭૦
પો. ૫ ચતું (૧૯) સં. ૧૮૭૨ જે. વ. ૩ ભોજગદ મધ્યે ભુવન-
વિશાલ શિં કનકસેન શિ. ચતુરનિધાન લિ. પત્ર ૮૮ પો. ૧૦
અખીર. (૨૦) સં. ૧૮૭૬ મા. શુ. ૯ ભાગ્યનગરે આનંદસાગર
લિ. પત્ર ૫૮ પો. ૮૧ નં. ૨૦૧૩ જિ. ચા. (૨૧) સં. ૧૮૯૧ શાકે
૧૭૧૭ વૈ. વ. ૧૦ પાલણુપુરે (ક્યાંક ટપો છે) ૮૬-૧૨ દા. ૪૩
નં. ૧ સંધ ભં. પાલણુ (૨૨) સં. ૧૯૦૨ આ. વ. ૨ મોડીમધ્યે
પત્ર ૫૫ પો. ૮૦ નં. ૧૯૭૦ જિ. ચા. (૨૩) પત્ર ૪૫ અપૂર્ણ પો.
૩૪ મહિમા. (૨૪) સં. ૧૯૨૬ શાકે ૧૭૯૧ અધિન વ. અમાસ
શુધે લ. જોશિ શિવરામ કુંમખરામ ૮૧-૧૦ વિજપુર ગા. મં.

નં. ૫૯૮ (૨૫) સં. ૧૭૭૯ આસાદ વ. ૩ શુધે ૧૧૫-૯ દા. ૨૩
 નં. ૧૯, ૪૦-૧૮ દા. ૨૨ નં. ૧૮ સીમંધર. (૨૭) સંવત 'સસી
 અંક સુન્યા મળ' અખંદ મધુ માસ શુ. પતને પૃથેશ્વર પાર્શ્વ-
 પ્રસાદે ભ. વિજયપ્રભસૂર શિ. પં. પ્રેમવિજય શિ. પં. કાંતિવિજય
 શિ. પં. રૂપવિજય શિ. પં. કૃષ્ણવિજય શિ. પં. રંગવિજય શિ.
 પં. ઋષભવિજય શિ. પં. દયાવિજય લઁ પત્ર ૧૫૭ નં. ૩૧૯ પ્ર.
 કા. (૨૮) સં. ૧૮૨૫ દિ. શ્રા. વ. ૧૧ શુધ વાંમ(ન)સ્થલિ પં.
 અમૃતસાગર શિ. પં. દોલતસાગર લિં પં. કાંતિકુશલ વાયનાર્થ પત્ર
 ૬૦ નં. ૩૩૦૯ જૈનાનંદ. (૨૯ થી ૩૪ ખેડા ભંડારની) ભાગશર સુદિ ૯
 શુકે ભ. દાનરત્ન શિ. કલ્યાણરત્નેન લં ચલ ગ્રામે. ૩૮-૧૩ દા. ૭
 નં. ૫૯; ટળા સહિત અપૂર્ણ પત્ર ૫૫ દા. ૭ નં. ૫૮; પત્ર ૧૦ દા. ૮
 નં. ૧૦૪; પત્ર ૧૭ થી ૪૭ પંકિત ૧૩ દા. ૮ નં. ૧૦૬ (સારી
 પ્રત); સં. ૧૮૬૪ શાકે ૧૭૨૯ વૈ. વ. ૬ શુધે પં. જ્ઞાનવિજય
 જોગ્ય વડી પોસાલ ગછે જુહત તપાગછે આવક સા. ઐયર
 ભાધ્યંદ બહીલ ગ્રામે લખાવીતં: ૬૧-૧૪ દા. ૬ નં. ૧૧; ટળા
 સહિત સં. ૧૮૨૩ કા. શુ. ૧૪ શની સિદ્ધયોગે દ્રાંગધ્રાપૂરે ભં દાનરત્ન
 પં. કલ્યાણરત્ન શિં પં. મોહનરત્ન લં ૭૧ પાનાં. દા. ૮ નં. ૧૧૪;
 (૩૫-૩૮ ખેડા ભં. ૩ ની) પાટણનગરે શ્રી પંચાસરાજ પ્રસાદાત્
 લં મોહનવિજેજી ૫૯-૧૭; સં. ૧૮૧૯ શાકે ૧૬૮૪ ભાગસિર સુદિ ૨
 શુધવાસરે પૂર્ણમાપક્ષે ભ. હર્ષચંદ્રસૂર શિ. ભં ક્ષમાચંદ્રસૂરિ લિં પાટણ
 શ્રી શાંતિજિન પ્રસાદાત્ શિં પં. જીવણવિજય વાયનાર્થ ૫૪-૧૩;
 ખંડ ૪ થો ટળા સહિત સં. ૧૮૭૫ ચૈત્ર વદી તેરસ ગુર નડીયાદ
 નગરે પાર્શ્વજિન પ્રસાદાત્ પં. હંસરત્ન ગણી શિં પં....પત્ર ૩૯;
 ખંડ ૪ થો પં. ભોજવિમલ શિ. નરવિમલ, સુંદરવિમલ પં.
 સુમતિવિમલ પં. કનકવિમલ પં. કૃષ્ણવિમલ પં. પ્રેમવિમલ તત્
 સિં પં. હીરવિમલ લં દખ્યણુ દેશે ગાંમ આલૂંગા મધ્યે પાર્શ્વ-
 નાથ પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૧૪ આસો શુ. ૧૧ ભ.મ ૩૩-૨૩ ખેડા

ભં. ૩ (૩૯) આલાં સહિત સં. ૧૯૧૭ ને. વદ ૧૦ ભોમે લિં
ગુણ્યંદ્ર સાધ્યાણું (કચ્છમાં) ચાતુર્માસ ૭૫ પત્ર નં. ૪૧૮ મં
જ. વિ. (૪૦) પ્રથમ ત્રણ ખંડ સં. ૧૮૮૩ ફાં વદિ ૩ લં
ચંદ્રાવતી નગરે શ્રી ભદ્રેવા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદેન મુની વીરવિજય ગણી
પં. રૂપસત્કેન લખ્યું છે: ૩૭-૧૩ નં. ૨૩૩૮ મુકિતં

(૪૧) ટપાઈ:—ભં વિનયધર્મસૂરિશ્વરાણામનુગાં પ્રાપ્ય પં.
ગણેશદ્વિ ગણિના આલાવબોધકૃતં યત્કિંચિત્ પૂર્વસિખિતં દૃષ્ટં
કિંચિદ્ ગુરૂગમ્યાત્ કિંચિદ્ બુધ્યનુસારાત્કૃત: સ ચ બુદ્ધિમદ્ભિ:
વિબુધૈ: સંશોધનીયં આલાવબોધ ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક સંખ્યા ૨૪૦૦
મૂલરાસસંખ્યા બિના જોયા । ભદ્રા. શ્રી હીરવિજયસૂરિ શિં પં.
આનંદવિજય ગણિ શિં પં. મેરવિજય ગણિ શિં પં. ઉં
લાવણ્યવિજય ગણિ શિં પં. જ્ઞાનવિજય ગણિ શિં પં નયવિજય
ગણિ શિં પં. શુભવિજય ગણિ શિં પં. પ્રેમવિજય નાણુ
શિં પં. મુબુદ્ધિવિજય ગણિ શિં પં. નિત્યવિજય ગણિ તત-
બ્રાત્ર પં. રૂપવિજય ગણિ લં ૨૫ આત્મા અર્થે પરમાત્માડર્થે
સં. ૧૮૧૯ શાકે ૧૬૮૪ કા. વ. ૧૧ દિને લખી સંપૂર્ણ કીધું છે
વીજાપુર મધ્યે ૬૭ પત્ર દા. ૪૩ નં. ૫ પાલણુપુર સં ભં.
(૪૨-૪૫) સં. ૧૮૨૩ વર્ષે શાકે ૧૬૮૯ ન્યે. શુ. ૮ શુક-
વાસરે વિજયપ્રભસૂર શિં મુમતિવિજય શિં અમરવિજય શિં
મુંદરવિજય શિં જયવિજય શિં તત્ત્વાવજય ગં લિં રાંનેર
બદિર મધ્યે ૬૬-૧૧ નં. ૭; પં. જ્ઞાનવિજય પં. શુભવિજય પં.
કનકવિજય પં. જસવિજય ગણિ લિં સં. ૧૮૧૮ વસંતઋતૌ ફાં
સુદિ ૯ ગુર. નટપ્રદ નગરે ૫૬ પત્ર ટપા સહિત નં. ૬; ટપા સહિત
સચિત્ર સં. ૧૮૪૮ માધ વદિ ૫ લખિતં પત્ર ૯૧ નં. ૫; ચોથા
ખંડના અર્થ સં. ૧૮૧૦ શાકે ૧૬૭૫ ફાં સુદિ ૧૪ ગુર પં.
કનકવિજય મું જસવિજય લં રાજનગરે શ્રી માણિભદ્રાય વીર-
પ્રશાદે ૧૧-૧૭ નં. ૮ પાદરા. (૪૬-૪૯) ચોથો ખંડ બાવાઈ-

સહિત સં ૧૮૧૯ શાકે ૧૬૬૪ માગસિર વદિ ૧૩ સોમે પં.
 વિવેકવિજય પં. જસવિજયગણી પત્ર ૧૧૩ દા. ૩૬ નં. ૧૬૨; સં.
 ૧૮૭૦ ચૈ. પૂર્ણિમા સોમે પં. ઋદ્ધિરત્નેન રાજનગર મધ્યે લખાવીત
 શ્રી સંધ ખેટકપુરે ૭૧-૧૧ પોથી ૩૬ નં. ૧૬૩; લિ. પં. વિનીત-
 વિજય પં. શિ. પ. દેવવિજયેન પં. જિનવિજય અર્થે સં. ૧૮૧૨
 ખાદરા નગરે શ્રી શાંતિ જિન પ્રસાદાત્, ૬૧-૧૩ પોથી ૩૬ નં.
 ૧૬૪; સં. ૧૮૦૭ માહ વ. ૧ ગુરૂ ખેટકપુરે તપાગચ્છે ભ. રાજ-
 વિજયસૂરિ પદે રત્નવિજયસૂરિ પદે હીરરત્નસૂરિ પદે જયરત્નસૂરિ
 પદે ભાવરત્નસૂરિ પદે દાનરત્નસૂરીભિઃ ॥ ૫૪-૧૪ પો. ૩૬ નં. ૧૬૫
 ઝી. (૫૦-૫૨) સં. ૧૮૬૨ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૩ શનૌ મહો. વિનય-
 વિજય ગણિ પં. માનવિજય શિં અમરવિજય ગણિ શિં પં.
 સૌભાગ્યવિજય શિં પં. જોગ્યંદવિજય શિં પં. પ્રેમવિજય શિં
 પ્રમેદવિજય લં રત્નભતીર્થે સાગાટાપાડા મધ્યે ચિંતામણુ પાર્શ્વ-
 નાથ પ્રસાદાત્. અમીઝરા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૬૫-૧૪; ભ.
 કીર્તિરત્નસૂરિ શિં પં. યુદ્ધિરત્ન શિં કાંતિરત્નેન લં સં. ૧૮૬૧
 જ્યે. શુ. ૧ સુધે સૂર્યપુરે. શ્રી મકવાંણુ રાજ્યે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્
 ૩૮-૧૫ દા. ૨ નં. ૨૬; ટપ્પા સહિત પુન્યસાગરસૂરિ શિં પં. સુખ-
 સાગર શિ. કૃત્તેસાગર વાંચનાર્થે ૬૨ પાનાં દા. ૨ નં. ૪૬ ભાગ્યરત્ન
 મુનિ ખેડા. (૫૩ થી ૫૮) સં. ૧૮૪૪ માહ વદિ ૫ રાત્રૌ મંગલવાસરે
 પં. દર્શનવિજય શિ. પ્રેમવિજય શિ. દ્વીપવિજય શિ. મુનિ ઉમેદવિજય
 લં ગીરપુર નગરે શ્રી ગંભીરાજી પાર્શ્વપ્રસાદાત્ ૭૦-૧૩ નં. ૧૮૨;
 નં. ૧૮૦; સં. ૧૮૬૧ આસો વદિ ૬ સુધ લિં પં. નેમવિજય શિ.
 વૃદ્ધિવિજય ગણિ શિં પં. ઉમેદવિજય ગણિ શિં લાલવિજય
 ગણિ શિં પં. હીરવિજય ૭૨-૧૧ નં. ૧૮૦; ભાગ્યવિજયલિખતં
 સં. ૧૭૮૭ વૈ. વ. ૩ ગુરૂ શાંતિપ્રસાદાત્ લિપ્ત ગામે પત્ર ૫૫ નં.
 ૧૭૮; સં. ૧૮૭૨ શ્રી. શુ. ૧ રવિ પં. રામવિજય માંણિક્યસતક
 પત્ર ૫૧ નં. ૧૮૧; સં. ૧૭૭૯ દિં આ. વ. ૧૦ ગુરૂ વડનગર
 મધ્યે લિં ઋપભદ્રેવજી પ્રસાદાત્ પં. દર્શનવિજય શિ. પં. કાંતિ-

વિજય વિ. નાયકવિજયેન લિ. ૩૪ પત્ર નં. ૧૭૯; અને પં. દર્શન-
વિજય શિ. કાંતિવિજય શિ. નાયકવિજય શિ. પ્રેમવિજય લિ. સં.
૧૮૨૪ ઠા. કૃષ્ણપક્ષે ૭ જીવવાસરે ગીરપુર નગરે લિ. શ્રી ગંભીરાજી
પ્રસાદાત્ નં. ૧૮૭ ઈડર ભં. (૫૬) સં. ૧૮૮૮ શાકે ૧૭૫૩ કા. શુદ્ધ
૧૦ સોમે જીવપુરે ચતુર્માસે શ્રી સુવિધિનિન પ્રસાદાત્ પં. ક્ષીરચંદ્ર
શિ. મેઘચંદ્ર શિ. વિનીતચંદ્ર શિ. હર્ષચંદ્ર શિ. ભોતીચંદ્ર શિ. સૂર-
ચંદ્રેન લિ. (કેટલેકે સ્થળે ટપ્પા સહિત) ૮૧-૧૩ પોથી નં. ૧૨૧ મો.
સુરત. (૬૦) સં. ૧૮૮૯ શાકે ૧૭૫૪ કાં શુ. ૧૪ ચંદ્રજયવાસરે
ભ. વિજયદિનેંદ્રસૂરિ શિ. પં. દર્શનરૂચિ શિ. ધૈર્યરૂચિ શિ. નવ-
પદ્મવ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ મંગલપૂર મધ્યે. ૪૩-૧૧ પો. ૩ વડા
ચૌડા ઉ. (૬૧-૬૪) સં. ૧૮૬૧ આપાઠ વ. ૭ શનિ લિ. ભાગીરથી
તટે મકસુદાઆદમાં મહાજન ટોલી મધ્યે ૮૪-૧૨ નં. ૫૫-૧; ૭૦
પાનાં નં. ૬૬-૨; ૭૩-૧૦ નં. ૬૬-૨૮, ૪૩-૧૫ નં. ૧૨-૯. શુ.
(૬૫) સં. ૧૭૬૩ શાકે ૧૬૨૮ વૃદ્ધપત્તને ૩૭-૧૭ દા. ૭૯ નં. ૨૧
દા. (૬૬) ૩જે અને ૪થો ખંડ ટપ્પા સહ પત્ર ૫૮ દા. ૭૬ નં. ૨૩
દા. (૬૭) સં. ૧૮૧૯ આસો શુ. ૧૩ દિને ૫૨-૧૩ ગો. ના.
(૬૮) સં. ૧૮૬૧ અપાડ વ. ૧૧ સોમે આગ્નેશ આમે ભાંગ્યરતન
સૂરિભિઃ ચેલાહર્ષસાગર વાચનાથ ૭૫-૧૧ પો. ૧૮ વડા ચૌડા ઉ.

૨૯૦ યશોવિજય [ત. હીરવિજયસૂરિ-કલ્યાણવિજય-લાભ-
વિજય-નયવિજય શિ.] [૨-૨૦]

(૫૫૬) + સમુદ્રવહાણ સંવાદ (સુધારો:-સં. ૧૭૨૭)

—(૧) શાહ શ્રી વેલજી સોમકરણ પઠનાર્થ સં. ૧૭૫૮ કા.
વ. ૬ તપાગચ્છે શ્રી વિજયદેવસૂરિ સમવાયે વૃદ્ધસાતીય શાહ વેલજી
સોમકરણનો ચોપડો પત્ર છ શુ. (૨) શ્રી ધોધા ખંદે ૧૦-૧૫ નં.
૧૩ પાદરા. (૩) રચના સંવતની કડીઓ સુધારો:-

મુનિવિદુ સંવત જાણીઈ હો, તેહજ વર્ષ પ્રમાણ

૧૧૧૨

અઠારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

કવિ જસવિજયજીએ રચ્યો

ઘોષા અંદરઠી એ રચ્યો, ઉપદેશ ચઢ્યો સુપ્રભાણુ. ૨૮૬

સંવત ૧૭૬૧ ૯-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૬૬ હા.

(૫૫૭) + દ્રવ્ય ગુણપર્યાય રાસ સં. ૧૭૧૧

—(૧) સં. ૧૭૧૧ વર્ષે પંડિત જસવિજય ગણિના વિર-
ચિતઃ । સંઘવી હાંસાકૃતે આપાદ માસે શ્રી સિદ્ધપુર નગરે । લિખિતશ્ચ
ભદારકશ્રી વિજયદેવસૂરિ રાજ્યે પં. નયવિજયેન । શ્રી સિદ્ધપુર
નગરે પ્રથમાદર્શ; । સકલ વિશુધજન ચેતશ્ચમત્કારકાચં રાસઃ । સકલ
સાધુજનૈરભ્યસનીયઃ । શ્રેયોસ્તુ સંધાય. ૧૧-૧૬ (આની અંદર યશો-
વિજય. ઉપાધ્યાયના પોતાના પણુ હસ્તાક્ષરો છે.) દા. ૪૬ નં. ૧૦.
પાલજીપુર સંઘનો ભંડાર (૨) ખંભાયતિ અંદરે મહોપા. શુભવિજય
—હિતવિજય—માણિક્યવિજય લિ. ૧૭-૧૨ ખેડા ભં. ૩ (૩-૪) લિ.
પં. નયવિમલ ગણિ (જ્ઞાનવિમલસૂરિ) ના વાસહી ગ્રામે ૯-૧૮ દા.
૧૯ નં. ૧૭, ગ. જિસાગર લ. સ્તંભતીર્થે ૧૪-૧૨ દા. ૨૨
સીમંધર. (૫) ૨૫-૯ દા. ૩૮ નં. ૧૫ ડાપરાનો ઉપાશ્રય પાલજીપુર.
(૫૫૮)+સાધુવંદણા સં. ૧૭૨૧ વિજયાદશમી ખંભાત (૨-૩૦)

—સં. ૧૭૬૬ ભા. વ. ૭ બુધે ૮-૯ દા. ૮૨ નં. ૧૭૬ હા.

(૫૫૯)+પ્રતિકંભણુ હેતુ ગર્ભિત સ. સં. ૧૭૨૨ સુરત (૧-૩૧)

—સકલ ગણિસરોમણિ શ્રી જસવિજયગણિ ગુરૂઓ નમઃ
સં. ૧૭૪૩ ચૈ. વ. ૨ રવિ લ. સુશ્રાવક શાહા કમલસી લખાવિતં
રાજનગર મધ્યે અં. ૩૪૦, ૧૪-૧૨ દા. ૨૪ સીમંધર.

(૫૬૦)+૧૧ અંગની સ. સં. ૧૭૨૨ સુરત (૨-૩૨)

—(૧) કવિના શિષ્ય લિ. પત્ર ૬ ની પ્રતમાં ૩ થી ૫ પત્ર
જશ. (૨) સં. ૧૭૮૨ માધ વ. ૧૧ ભોમે ૬-૧૨ દા. ૮૨
નં. ૧૧૩ હા.

(૫૬૧)+મૌન એકાદશી ૧૫૦ કલ્યાણુક સ્ત. સં. ૧૭૩૨ (૧-૩૩)

—(૧) સં. ૧૮૮૭ કા. વ. ૭ શુક પાટણુ નગરે ચોપડા

જય. (૨) ૪-૧૬ જય. (૩) અમદાવાદ લ. બારોડ તલગરામ
ચેમરસંધળ ૬-૧૨ વીરમ. સંધ બં.

(૫૬૨)+સમ્યક્ત્વ પદ્ધતિના ચો. સં. ૧૭૩૩

—પ્ર. જૈન કથા રત્નકોષ ભાગ પમેા. પૃ. ૨૮૨ થી ૩૧૬.

(૫૬૩) મહાવીર સ્ત.

—(૧) ઇતિ પ્રતિમાદિ સ્થાપના શ્રીવીરજીન સ્તવનં સંપૂર્ણ. સં.
૧૮૫૫ કા. વ. ૪ સોમે બદડા ગ્રામે મુનિ ગુલામચંદળ શિષ્ય મુ.
ધર્મચંદ્ર શિષ્ય જિજ્ઞાસુચંદ્રેણ લિ. શ્રી અંદ્રજી પ્રસાદાત્ । ૬-૧૬
નં. ૬૨૦ મ. જૈ. વિ. (૨) બાલાં સહિત પં. લક્ષ્મીવિજય ગણિ
લિં ધમડકા નગરે સં. ૧૭૮૧ વૈ. વ. ૧૩ ગુર ૧૧ પત્ર નં. ૪૮૮
મ. જૈ. વિ. (૩-૪) ગદ્યમાં સાર્થ સં. ૧૭૮૧ જ્યે. વ. ૫ પત્ર ૨૮
દા. ૨૦ નં. ૪૧, સાર્થ ૨૫-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૮૬ સીમંધર. (૫)
અર્થસહ સં. ૧૮૫૧ પો. શુ. ૧૩ રવિ મુંબઈ ઉત્તમવિજય લ. પત્ર
૨૩ પો. ૧૭ અભયસિંહ. (૬) સં. ૧૮૨૪ કા. વ. ૭ મહાસુદામાદે
કીર્તિરત્ન શાખા લલિતકીર્તિ-નયચંદ્ર-સત્યસાગર-જયશીલ-
ચારિત્રસુંદર લિ. પત્ર ૧૪ નં. ૧૦૬૭ જય. (૭) સં. ૧૮૭૩ મા.
વ. ૧૩ બુધે જેસલમેર જ્ઞાનકલશ લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૪૭ નં. ૮૭૦
કૃપા. (૮) પત્ર ૭ પો. ૧૩ મહિમા. (૯) ટપા સહ સં. ૧૭૭૭
આસો શુ. ૧૦ લિ. પાટણ ગ્રં. ૭૫૦, ૨૬-૧૨ પો. નં. ૧૮ વડા
ચૌડા ઉ. (૧૦) ટપા સહ પત્ર ૨૬ મો. સં. લા. (૧૧) પત્ર ૧૬ ગો.
ના. (૧૨) પદ્મવિજયકૃત ટપા સહિત સં. ૧૯૧૨ કા. શુ. ૨ રવિ
પત્ર ૨૬ વીરમ. સંધ બં.

(૫૬૪)+ નિશ્ચય વ્યવહાર શાંતિ સ્ત. સં. ૧૭૩૨ (૨-૩૭)

—(૧) ૪-૧૩ દા. ૨૦ નં. ૮૩ સીમંધર. (૨) ૫-૧૨
નં. ૬૮ જય.

(૫૬૫ ક) સંયમશ્રેણિ સ. (૨-૩૮ તથા ૫૫)

—(૧) સં. ૧૭૨૩ જે. શુ. યશોવિજય શિષ્ય તત્ત્વવિજય
ગણિના (૨) લિ. લેયા તરભોવન ૨-૧૧ નં. ૧૭૧ જય.

(૫૬૫)+સીમંધર સ્ત. ગા. ૧૨૫ નયગર્ભિત (૨-૩૮)

—(૧) સિ. પં. વિનીતવિજય, શ્રાં લહેરીઆષ પઠનાર્થ સૂરતિ
અંદિર મધ્યે સં. ૧૮૦૭ વૈ. શુ. ૩ બુધે પત્ર ૧૦ ત્ર. અભય. (૨-૪)
પત્ર ૧૫ ને ૮ પો. ૧૭; પત્ર ૮ કા. સુ. ૧૪ સુરત પો. ૧૭ અભ-
યસિંહ (નવપ્રભુ સ્તવનો સહિત) (૫) પત્ર ૫ આદિ પત્ર નથી પો.
૪૫ નં. ૭૬૬ કૃપા. (૬) સં. ૧૮૬૫ શ્રા. વ. ૬ ચંદ્ર વારે વિક્રમપુરે
પત્ર ૭ પો. ૩૬ મહિમાં (૭) શ્લો. ૧૬૦ પત્તન અણુહિલપુરે સં.
૧૮૧૫ શાકે ૧૬૮૦ ભા. વ. ૬ શુકે ૭-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૫૨ હાં
(૮-૯) સં. ૧૮૯૨ માગસર શુદ્ધ દ્વિતીય ૧૪ ગુરૂ ૬-૧૨; સં. ૧૭૮૨
શ્રા. શુ. ૧૦ શુકે રાજનગરે ૬-૬ ગો. ના. (૧૦) પ્રાયઃ સ્વોપશ્ચ
એવા ટળા સહિત પત્ર ૩૫ પો. ૯ અખીર.

(૫૬૬)+આઠ દષ્ટિ સ. (૨-૩૯)

—(૧) ૪-૧૩ નં. ૭૩ જશ. (૨-૩) મુનિ માણિક્યવિજય
પઠનાર્થ ૬-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૫૯. સિ. ભુવનચક્રેણ ૬-૯ દા. ૮૨ નં.
૮૩ હા. (૪-૫) પત્ર ૧૨ થી ૧૬ નં. ૧૧૦૦; ૫-૭ નં. ૧૧૧૦ જય.
જ્ઞાનવિમલસુરિના બાલાં સહિત:—(૧) સં. ૧૮૪૭ માગસર વદ ૪
દર્ભાવતિ (ડભોષ) શ્રી સાંમલા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ લ. પં. લાલ-
વિજય જ્ઞાનસત્ક પત્ર ૧૨ છડર ભં. (૨-૩) સં. ૧૮૭૪ મા. શુ.
૧૦ રવિ વીકાનેર પત્ર ૫૦ પો. ૩૪; સં. ૧૮૭૭ વૈ. વ. ૪ વિક્રમ-
પુરે કીર્તિસાગરેણ સિ. પત્ર ૨૭ અપૂર્ણ પો. ૩૪ મહિમા. (૪)
પત્ર ૧૧ પો. ૧૩ નં. ૨૩૩ કૃપાં

(૫૬૬૬) + બ્રહ્મગીતા સં. ૧૭૩૮ ખંભાત (૨-૪૦)

—(૧) ૩-૧૦ નં. ૧૦૧ જશ. (૨) સં. ૧૭૩૩ કા. વ. ૧૦
શનૌ આષ હીરબાર્ધ વાયનાર્થ ૩-૯ દા. ૮૨ નં. ૧૫૮ હા. (૨ચ્યા
સં. ૧૭૩૮ અને આ લ. સં. ૧૭૩૩ એ ફેર કેમ આવે છે તે પુનઃ
પ્રત જોયા પછી નક્કી થાય.)

(૫૬૭) + જંબૂરાસ સં. ૧૭૩૯ ખંભાત (૨-૪૦)

—(૧) પં. લાવણવિજય શિખ પં. મેશવિજયશિખ પં. વિની-
તવિજયેનાથેષિ સ્વવાચનકૃતે. શ્રી માલજીઆમે ૨૫-૧૭ નં. ૩૨૦૯
વિ. ને. (૨) લં લાલજી રાજનગરમધ્યે પં. રૂપવિજય શિ. પં.
અભિવિજય હરતે લખાવ્યો ૭૪ ૫૬-૧૨ શા જકાભાઇ ધરમચંદ.
પતાસા પોળ નવી પોળ અમદાવાદ પાસે.

(૫૬૮)+દિક્ષપદ ૮૪ બોલ (૨-૪૨)

—(૧) ઇતિ શ્રી દિગંચરેકત ચતુરશીતિ વાક્યરચનોત્થાપક સ્વેતાં-
બર મતથાપક ઉપાધ્યાય શ્રી જશોવિજય ગણિ વિરચિતાયાં ચતુર-
શીતિ બોલરચના સમાપ્ત. સં. ૧૭૮૪ નો એક ચોપડો જશં (૨)
પત્ર ૬ નં. ૩૦૪ અભય. (૩) સં. ૧૭૬૪ શિં પ્રીતિવિલાસ શિં લીમ-
વિજય શિં પુન્યવિજય લિ. પત્ર ૯ પો. ૬૨, દાન. (૪) ઇતિ શ્રીમન્નૈન-
મતૌલોતદિક્ષપદ કપદ વિનાશનૈકવાદ પ્રત્યુત્તર ચંદ્રિકા સમાપ્તા સં.
૧૭૯૮ માધ વદી ૬ શુકે લિં ખંભાતિ બંદરેયં. પત્ર ૭ નં. ૨૧૮
સને ૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઇ.

(૫૬૯)+સમાધિરાતક

—(૧) પ્રત ૧૮ મી સદીની પત્ર ૫ પો. ૬૬ દાન. (૨) પ્રતિ
૧૯ મી સદીની પત્ર ૧૩ પો. ૮૩ નં. ૨૧૩૦ જિ. ચા.

(૫૭૧)+સીમંધરે સ્ત. ૩૫૦ ગા. લ. સં. ૧૭૧૨ પહેલાં.

—(૧) સં. ૧૮૧૪ મહા વ. ૫ મંગલવારે લં હાકોર ઉમે-
દરામ બેલજી પઠનાથ આં રાખૂઆઇ ભાગ્યનગરમધ્યે પત્ર ૩ થી ૮
ત્ર. નં. ૭૩૭ અભય. (૨) મં. ૪૭૫ સં. ૧૭૫૪ આ. વ. ૫ શુકે
મયાચંદ શિ. સુગાલચંદ લિ. પત્ર ૧૭ પો. ૮૩ નં. ૨૧૬૫ જિ.
ચા. (૩) પત્ર ૫ પો. ૬૩ મહિમા. (૪-૬) મં. ૪૭૫ સાગરગચ્છા-
ધિરાજ પુણ્યસાગરસુરિ શિ. પં. મુક્તિસૌભાગ્ય ગણિમિત્રેણ લિ.
ભાઇચંદ કાનજીકસ્ય પ્રતિ શ્રીમતે સુખાશ્રી માધવરાય રાજ્યે બોર
સિદ્ધાપ્ત નગરે સં. ૧૮૨૯ આ. શુ. ૧૪ જુલે રથામલ પાર્શ્વપ્રસા-
દાત ૧૫-૧૪ દા. ૨૦ નં. ૫૭; સં. ૧૭૮૫ જ્યે. વ. ૬ રાવ શ્રી

સુરેતપુરમધ્યે ૨૮-૯ દા. ૨૦ નં. ૫૯; સં. ૧૮૦૫ શાકે ૧૮૭૦
અષાઢ વ. ૩ શુક્રે લ. રાજનગરે ૨૪-૯ દા. ૨૦ નં. ૮૨ સીમંધર.
(૭) ૧૬-૧૬ નં. ૩૩૮૪ જૈનાનંદ. (૮-૯) ૧૮-૧૩ દા. ૬૩ નં.
૧૮૦; ૩૧-૯ દા. ૮૩ નં. ૧૯૬ હા. (૧૦) સં. ૧૭૭૨ કા. વ.
૫ ગુરૂ ઉદયપુરે ૫. રૂપસાગરેણુ લિ. આવિકા શ્રી સાધમતીજી
પઠનાર્થે ૩૧-૮ દા. ૮૨ નં. ૨૧૫ હા. (૧૧) સં. ૧૭૧૨ વર્ષે ચૈત્ર
શુદ્ધિ ૧૧ વાર જીવે લપિતં ગાંધી મનજી લખાવિતં. અં. ૪૨૨ દા.
૧૭ પો. ૩ વી. ઉ. (૧૨) જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત ટપા સહિત સં. ૧૮૨૭
કા. શુ. ચંદ્રવારે લિ. પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૪૭ ની સુંદર પ્રત વીરમ.
સંધ ભં. (૧૩) સં. ૧૭૭૦ જ્યે. સિત ૭ સોમ લિ. ૫. વૃદ્ધિવિજયેન
લ્લનૌધ અંદિરે. આ. ક. અમદા.

(૫૭૨-૫૭૪)+ચોવીસી ત્રણ પૈકી કાઠ (૨-૪૭)

—(૧) ૭-૧૩ દા. ૨૦ નં. ૪૯ સીમંધર (૨-૩) પત્ર ૩
પો.૨; પત્ર ૪ પો. ૨ મહર. (૪) સં. ૧૮૧૬ વૈ. શુ. ૫ સોમ તેજ-
સાગર લિ. સોમવિજય પઠનાર્થે પત્ર ૮ પો. ૧૩ અભયસિંહ. (૫)
સં. ૧૮૪૫ જ. વ. ૧ વિદ્યાચંદ્રેણુ લિ. પત્ર ૮ નં. ૧૬૦૫ કૃપા.

(૫૭૨)+ ચોવીસી પહેલી.

—(૧) સં. ૧૭૮૫ માર્ગશીર્ષ શુ. ૩ શુક્રે લિ. અં. ૨૦૧
૯-૯ પો. ૯ વડાચૌટા ઉ. (૨) સં. ૧૮૧૪ માગશર વ. ૧૦ પાટણ-
નયરે લં પં. ઉદૈવિજય વાચનાર્થે મુનિ જીવજીવિજય લિ. ૭-૧૭
દા. ૮૨ નં. ૧૧૪ હા.

(૫૭૪)+ ચોવીસી ત્રીજી (૨-૪૮)

—(૧) (આરંભમાં સકલ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી નયવિજયગણિ ગુરુ-
જ્યો નમઃ ।) ગણિ તત્ત્વવિજય લક્ષ્મીવિજય લિપિતમસ્તિ. આવિકા
વેલૂ પઠનાર્થે. શ્રી ધોત્રાપંદિરે ભાદ્રવ માસે શુકલ પક્ષે સપ્તમી દિને
શુભ વાસરે શ્રેયોસ્તુ (પત્ર ૯ પછી તત્ત્વવિજયકૃત નેમિઆરમાસ
અને વિજયપ્રભસૂરિ સ્વાધ્યાય તથા લક્ષ્મીવિજયકૃત વિજયપ્રભસૂરિ

સ્વાધ્યાય લખેલ છે ને અંતે લેખનની પૂરી પિછાન છે કે) સકલ બદારક પુરંદર બદારક શ્રી ૨૧ શ્રી હીરવિજયસુરિ શિષ્યમુખ્ય સકલ વાચકચક ચક ચૂડામણિ મહોપાધ્યાયશ્રી ૧૦ શ્રી કલ્યાણવિજય ગણિ શિષ્ય સકલ મુખ્ય પંડિત શ્રી ૧૭ શ્રી લાભવિજયગણિ શિષ્ય પંડિત શિરોમણિ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી જીતવિજય ગણિ તદ્દગુરુ બ્રાહ્મ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી નયવિજયગણિ શિષ્ય પંડિત શ્રી જસવિજય ગણિ શિષ્ય ગણિ શ્રી તત્ત્વવિજય લક્ષ્મીવિજય. શ્રેયોસ્તુ. શુભંભવતુ. યાદશં પુસ્તકં દૃષ્ટ્વા તાદશં લિખિતં મયા । યદિ શુદ્ધમશુદ્ધં વા મમ દોષો ન દીયતે ॥૧૧॥ દ્વહા । ચૂકધ સહટ કિત્યા તે સાજન, સજ્જન તેજ સહટ મલધી । તે સજ્જનમું કિમ મન માનઈ, કલાં પછિ કધનગલધ ॥૧૧॥ આવિકા વેલાં પડનાર્યે ઘોઘા બંદિરે શુભ-વાસર ॥૭:॥ ૧૩-૧૩ (૧૨ મું પત્ર નથી) પાદરા નં. ૩૫. (૨) પત્ર ૧૨ છેલ્લું ૧૩ મું નથી. કવિના સમયની પ્રત લાગે છે કારણ આદિમાં કવિના પ્રચુર ‘ પંડિત શ્રી લાભવિજય ગણિ ગુરુચો નમઃ’ એમ નમસ્કાર કર્યો છે પો. ૧૦ જિનદત્ત. મુંબઈ (૩) ૧૪ બોલની ચોવીસી કવિ જસવિજ કૃત સં. ૧૮૫૫ જી. વ. ૩ આગમસાગર-પ્રધાનસાગર-દિણ્યપરસાગર લિ. સુવર્ણગિર મધ્યે ઋષ્યભટ્ટેવ પ્રસાદાત્ ૭-૧૪ નં. ૩૩૪૭ જૈનાનંદ.

(૫૭૫)+વીરશી

—(૧) પં. રૂપકુશલ-અમૃતકુશલ-ચુકતકુશલ-ચત્તકુશલ-પ્રીત-કુશલ લ. સં. ૧૮૪૧ પો. વ. ૪ ધરોલ શાંતિપ્રસાદાત્ ૮-૧૫ પો. ૮૮ જશ. વડવા. (૨) સં. ૧૮૧૨ જસલમેર કપૂરચંદ વાચનાર્ય પત્ર ૭ પો. ૪૫ નં. ૮૦૧ કૃપા.

(૫૭૬)+સમ્યક્ત્વ ૬૭ બોલ સ. (૨-૪૯)

—(૧) સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૧૧ વૈ. વ. ૧૨ શનિ બાઈ લખમી પઠનાર્ય લ. ખુશાલવિજય ૫-૧૩ જશં (૨) ૫-૧૨ વીરમં

લાયઁ (૩) લિ. સાગરચંદ્રસુરિ શાખા વાઁ ચતુર્નિધાન શિઁ પં.
 શ્રીચંદ પં. નવલચંદ્ર તત્ બ્રાતૃ પં. ઇસર લિઁ સં. ૧૮૮૦ આસો
 વ. ૧૪ શુકે મુલતાન મધ્યે ચાતુર્માસ પત્ર પ નં. ૨૪૫૩ અભયઁ
 (૪) પત્ર પ પો. ૩૪ મહિમાઁ (૫) સં. ૧૭૬૦ દિ. આ. વ. ૭
 રવિ સાકરચંદ પદનાર્થ પત્ર પ પો. ૮૩ નં. ૨૨૨૨ જિ. ચા. (૬)
 સ્તીહવિજય લિઁ પત્ર પ પો. ૮૬ મહિમાઁ (૭) સં. ૧૮૧૬ કા. વ.
 ૧૪ રવિ ઉઁ દેવચંદ્રજી ગણિ શિઁ વા. મનરૂપજી ગણિ પં. રાય-
 ચંદ્રમુનિ લિ. લિંબડી મધ્યે ૩-૧૪ મુનિ સુખસાગર પાસે.
 (૫૭૭)+૧૮ પાપસ્થાનક સ. (૨-૪૯)

—(૧) ૧૩-૧૧ વીરમઁ લાયઁ (૨) ૧૧-૧૧ અપૂર્ણ દા.
 ૮૩ નં. ૧૬૫ દાઁ (૩) સં. ૧૭૪૩ આ. વ. ૧૩ ગુરૂ ં. ૨૨૧
 અમદાવાદ મધ્યે કાલુ સંઘવી પોલ મધ્યે વાસ્તવ્ય પ્રાગવાટ જ્ઞાતી
 વૃદ્ધ શાખાયાં સાહા લાહજી તત્ સુત સાહા વીરા લખાવીતં ૧૪-૯
 પો. ૧૮ વડાચૌટા ઉઁ (૪) સં. ૧૭૯૨ કા. શુ. ૩ પત્ર ૬ પો.
 ૬૨ નં. ૧૩૩૨ કૃપા. (૫) સં. ૧૮૫૧ મા. વ. ૧૧ પત્ર ૭ પો. ૬૩
 મહિમા. (૬) સં. ૧૭૫૮ કા. વ. ૧૩ શનૌ અચલગચ્છ ભઁ અમર-
 સાગર સુરિ રાજ્યે તત્ શિ. મુંદરસાગરેણ લિ. છુરહાનપુર મધ્યે
 રૂપાવહ પદનકૃતે હંસ.

(૫૭૭)+અમૃતવેલિ સ. (૨-૪૯)

—(૧) ૩-૧૦ નં. ૫૧ પાદરા (૨) સાહા સાંતીદાસ સુત
 સોમકરણ પદનાર્થ લિખાવિતં ં. ૧૭૪૨ માર્ગશીર્ષ સુ. ૭ આદિત્ય-
 વાર પત્ર ૩ દા. ૨૪ સીમંધર (૩) ૨-૧૦ નં. ૧૬ જશ.

(૫૭૮)+જશવિલાસ.-અધ્યાત્મ પદો.

—(૧) કેટલાંક પદો પત્ર ૪ દા. ૮૨ નં. ૭૫ દા.; (૨) પત્ર
 ૬-૧૧ દા. ૮૦ નં. ૧૩૪ દા.

(૫૮૦)+પંચ પરમેષ્ઠી ગીતા

—સં. ૧૭૮૩ માગશિર શુ. ૭૨ વા અં. ૨૫૫, ૧૧-૧૨ દા. ૮૨ નં. ૨૧૨ હા.

(૫૮૩) ૧૦ મત સ્ત૦ સં. ૧૭૩૨ પો. શુ. ૭ (૨-૫૫)

—લ. આરોટ તારાયંદ કેવલ ૭-૧૦ વીરમ. સંધ અં.

(૧૬૮૨ ગ) ૧૪ ગુણુસ્થાનક સ્વાધ્યાય. ૭ કડી

હોષ મિથ્યાત્વ અભવ્યને, કાલ અનાદિ અનંતો રે

તેહ અનાદિ સાંત છે, પ્રાણી ભવ્યને વંતો રે

શ્રી જિનવચન વિચારીઈ. ૧ x x

શ્રી ગુરુચરણ ઉપાસતે, હમ ગુણુહાણે વિચાર રે

તે લહે સુચર સંપદા, નિશ્ચય ને વ્યવહાર રે. ૭ શ્રી.

—(દેવચંદ ચોવીશીની એક પ્રતને અંતેદા. ૨૦ નં. ૩૭સીમંધર.)

(૧૬૮૨ઘ) વિજયપ્રભસૂરિ સઝાય ગા. ૭ (પત્ર ૧ પો. ૧૩ અભય.

(૧૬૮૩) સંવેગી સઝાય ગા. ૭૩ (પત્ર ૬ પો. ૬૩ મહિમા.)

(૧૬૮૩ક) કુમતિ સ્તવન યે. ગા. ૧૬ અને ૯

(૧) જિન પ્રતિમા વંદન દીસઈ, સમકિતનિ આશાવઇ

અંગ ઉપાસગ પ્રગટ અરથ એ, મૂરખ મનમાં નાવઈ

કુમતિ કાં પ્રતિમા ઉથાપી. ૧ x x x

જિન પ્રતિમા જિન સરિખી જાણુઈ, પંચાંગીના જાણુ

કવિ જસવિજય કહઈ તે ગિર્યા, કીજઈ તાસ વખાણુ. ૧૬ કુમતિ.

(૨) સતરબેદ પૂજાદલ સાંભલિ, રચું કુમતિ જગ ધંધઈ રે

શુદ્ધ પરંપર સૂત્ર ન માંનઇ, ચાલઈ અંધોઅંધઈ રે. ૧

સાર સૂત્રનું સમગ્રી જિનની, પૂજા જે મનિ ધારઈ રે

કવિ જસવિજય કહઈ તે ગિર્યા, તે તથા નિં તારઈ રે ૯ સતર.

આયંતે તથા નં. ૫૮૨ કુમતિ સ્ત. ની ભેગી પ્રત ૬-૧૧ પુ. મં.

(શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાયની રાસ સિવાયની અધી કૃતિઓ મેં સંશોધન કરી સંપાદેલ 'યશોવિજય કૃત ગૂર્જર કાવ્ય સંગ્રહ ભાગ ૧ હો એ નામના પુસ્તકમાં એકાદાસે પ્રકટ થયેલ છે.)

ગદ્યકૃતિઓ.

૧ પંચનિર્ગંથી બાલાવબોધ—

શ્રી નયવિજયગુરુણાં પ્રાસાદમાસાદ સકલકર્મકરં

વ્યાખ્યા કુર્વે કિંચિત્શ્લોકગિરયા પંચનિર્ગંથા. ૧×૪

શ્રી નયવિજય ગુરુણાં ચરણાન્નપાસનામુદિતપુણ્ય;

પુણ્યાય યશોવિજયે વ્યતેને બાલબોધમિમં. ૧

યદપિ ગીર્નમગ્રેયં, કરણાભરણું પચેલિમ માતીનાં

તદપિ પ્રવચનભક્તે પદકિંકણિકા ભવત્યેષા. ૨

—(૧) સં. ૧૭૨૩ માર્ગશીર્ષ વદિ ૭ ભુધે લિખિતં. પાનાં

૨૨ દા. ૪૫ હા. (૨) પાલણુપુર સંધનો ભંડાર દા. ૪૮ (૩) નં.

૨૧૦ સન ૧૮૭૧-૨ ભા. ઇ.

૨ નયચક્રનો બા. સં. ૧૭૧૪ નો લખેલો દા. ૫૬ હા.

૩ દ્રવ્યઆદિપર્યાય રાસ-સ્વોપજ્ઞ બાલા.

—(૧-૩) અમદાવાદ માહિ ઠેકુઆની પોલિમધ્યે વાસ્તવ્યં શ્રી

શ્રીમાલ ગ્રાતીય વૃદ્ધશાખાયાં સાહા અમરચંદ લખાવીતં સં. ૧૭૩૩

માર્ગસર સુદિ ૨ સોમે લખિતં પત્ર ૮૩ દા. ૩૮ નં. ૧૬, પત્ર

૫૦ તથા પત્ર ૫૬ દા. ૩૮ નં. ૧૭ અને ૧૮ ડા. પાલણુપુર.

(૪) સં. ૧૭૪૮ દા. શુ. ૬ ભોમે પંડ્યા અંબકેશ્વરેણ લિં

પત્ર ૪૫ પ્રથમ દા. ૧૬ નં. ૧૬ ને હવે દા. ૧૬ નં. ૪ વી. ઉ.

(૫) પત્ર ૪૨ પો. ૩૬ નં. ૧૬૦ ગ્રી. (૬) હવે કરસનજી લેલાજી

લ. જાવનગર મધ્યે સં. ૧૬૨૪ માથે પત્ર ૬૮ મો. સેં. લા. (૭)

સં. ૧૭૬૦ માહ શુ. ૮ ગુરુ શ્રી સૂરતિ બંદિરે પત્ર ૭૫ દા. ૧૬

નં. ૬ સીમંધર (૮)

इय सुचितपदार्थोल्लापनमव्यशोभा,

बुधजनहितहेतुभावनापुष्पवाटी ।

अनुदिन मित पर्वी प्रांन पुष्पैरुदारै-

भवतु चरण पूजा जैन वाग्देवतायाः ॥१॥

ઉપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગણિના કૃત સ્વોપજ્ઞ ટિપ્પણ્યઃ
રાસઃ સંપૂર્ણઃ લિખિત શ્રી સં. ૧૭૮૪ દ્વિ. વૈ. વદિ ૧૪ રવૌ, શ્રી
અવરંગાબાદ મહાનગરે પત્ર ૮૩ નં. ૧૨૩ વીજપુર શા. મં.
(૬) આદિમાં—ઐદ્ર શ્રેણિનતં નત્વા જિનં તત્ત્વાર્થદેશિનં,
અર્થઘે લોકવાચ્યાત્ર લેશાર્થ કશ્ચિદુચ્યતે. સં. ૧૭૯૦ માહ વદિ ૧૦
રવૌ સૂરતિખંદરે લિ. સુશ્રાવક સાહ ખુસ્યાલયંદ વાચનાર્થે. ૩૦
પાનાની સારી પ્રત છે—ના. ભં. (૧૦) સં. ૧૭૬૧ પત્ર ૫૦ શ્લોક-
માન ૨૦૦૦ દા. ૩૦ નં. ૩૨ લી. (૧૧) સં. ૧૭૯૮ પોષ શુ.
તૃતીયામહિજવાસરે આદિશ્વરજિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૪૯ પહેલાં દા.
૧૬ પ્ર. ૧૮ હાલ દા. ૧૯ પોથી ૪ વી. ઉ. (૧૨) પત્ર સારી
પ્રત ધોધા ભં. (૧૩) પં. શાંતિવિજય શિષ્ય પં. માનવિજય લખાવીત
રાજનગરે પત્ર ૮૪ સુ. લા. ખેડા.

૪ સંયમશ્રેણી વિચાર સ્તવ સ્વોપજ્ઞ બાલા

ઐદ્રદ્રદનતં નત્વા વીરતત્ત્વાર્થદેશિનં

સંક્ષેપાત્ સંયમશ્રેણીસ્વાધ્યાયાર્થો વિવિચ્યતે.

૧

—(૧) વીજ. શા. ભં. (૨) સં. ૧૬૩૧ જ. શુ. ૨ પો.
૮૩ નં. ૨૧૪૭ જિ. ચા.

૫ મહાવીર સ્તવન સ્વોપજ્ઞ બાલા.

—(૧-૨) સં. ૧૭૪૩ જયે. શુ. ૧૪ રવિ ૧૬-૧૨ દા. ૮૨ નં.
૮૧; ૧૦-૧૦ દા. ૮૨ નં. ૧૫૬ હા. જુઓ આ કૃતિ નં. ૫૬૩
નીચે પૃ. ૩૭. જૈ. ગૂં ૩૦ બીજે ભાગ.

૬ સીમંધર સ્તવ ૧૨૫ ગાથા બાલા.

—(૧) સં. ૧૮૮૦ આસો શુ. ૭ શના લ. પત્ર ૧૨ નં. ૬૬૫
મ. જૈ. વિ. (૨) સં. ૧૮૮૦ ચૈ. વ. ૧૨ લખાવિતં ઉદ્દેવિજય
પઠનાર્થ લ. ગોરજી રાધવજી જગાંણા મધ્યે શ્રી મહાવીર જિન-
પ્રસાદાત્ ૨૪-૧૧ ગો. ના. (૩) સું. ૧૭૬૭ શાકે ૧૬૩૩ રાજ-
નગરે પ્રત્યનુસારેણુ લ. પત્ર ૬૨ દા. ૬૩ નં. ૧૧ હા. (૪) પ્રાયઃ

સ્વહસ્તલિખિત પત્ર ૧૩ પો. ૧૨ યશોવૃદ્ધિ. (૫) સં. ૧૭૮૦ બા.
વ. ૧૧ શનિ યામની યામમેકં ગતે આવિકા રૂપાં પઠનાર્થ દા. ૬
નં. ૪૫ ખેડા બં.

૭ જ્ઞાનસાર (સં.) નો સ્વોપજ્ઞ બાલા૦

આદિ—

ઐદ્રવૃંદનતં નત્વા વીરં તત્ત્વાર્થદેશિનં

અર્થઃ શ્રી જ્ઞાનસારસ્ય લિખ્યતે લોકભાષયા.

૧

અંતે—

ગચ્છે શ્રી વિજયાદિદેવ સુગુરોઃ સ્વચ્છે ગુણાનાં ગણૈઃ

પ્રૌઢિં પ્રૌઢિમધામ્નિ જીતવિજય પ્રાપ્તાઃ પરમૈયરઃ

તત્સાતીર્થભૂતો ન્યાદિવિજય પ્રાપ્નોત્તમાનાં શિશૈઃ

શ્રીમન્ન્યાયવિશારદસ્ય કૃતિનામેષા કૃતિઃ પ્રીતયે.

૧

બાલાલીલાપાનવહ્બાલબોધો નાયં કિંતુ ન્યાયમાલાસુધૌધઃ

આસ્વાલૈનં મોહહાલાહલાય

બાલાલાશાંતે ધીં વિશાલા ભવંતુ

૨

આતન્વાના ભારતી ભારતીનસ્તુત્યાવેશા સંસ્કૃતે પ્રકૃતે વા

શુકિતઃ સુકિતમુકિત મુક્તાક્લાનાં ભાષાભેદો નૈવ ખેદોન્મુખઃ સ્યાત્. ૩

સૂરજીતનય શાંતિદાસ-હન્મોદકારણવિનોદતઃ કૃતઃ

આત્મબોધધૃતવિત્રમઃ ત્રમઃ શ્રી યશોવિજયવાચકૈરયં.

—પત્ર ૫૯ દા. ૬૩ નં. ૨૦ હા. (૨) પત્ર ૪૧ દા. ૨૯ નં. ૧૮ લીં.

પ્રાયઃ આ યશોવિજયના એક શિષ્ય જિનવિજય હતા કે જેમણે
પડાવશ્યકનો બાલાવબોધ કર્યો હતો. તેની એક પ્રત મુંબઈ અનંત-
નાથના બંડારમાં છે તેમાં નીચે પ્રમાણે અંત ભાગમાં છે:—

—સંવત ૧૭૫૧ વર્ષે શ્રી તપાગચ્છાધિરાજ પરમશુર ભટ્ટારક
શ્રી વિજયમાન સૂરીશ્વરને રાજ્યે વિરાજમાન છતે દીપમાલિકાને
દિવસે પંડિત શ્રી યશવિજયગણીનો પંડિત શ્રી જીનવિજયગણી
નામા શિષ્યમાંહિ મુંબપંડિત એહવો પડાવશ્યકના અર્થનો હિલમ

જીવનસોમ.

અદારમી સદી.

૧૧૨૩

કરતો હવો. શ્રી વિવેકવિનયગણીએ સં. ૧૮૦૨ વર્ષે પોશ શુદ્ધિ
૧૦ શ્રી જંજીનગરે લખાવી.....(ડા. ત્રિ. પ્ર. સં. પૃ. ૩૩૨)

૮૨૦ જીવનસોમ (ખ૦ જિનભદ્રશાખામાં સાધુકીર્તિ—
કનકસોમ—યશકુશલ—લાભકીર્તિ અને ધનકીર્તિના શિષ્ય)
(૧૬૮૪) નર્મદાસુદરી ચોપદ સં. ૧૭૦૧ વૈશાખ સુદ ૩ સોમવાર
નવાનગરમાં.

અંતે—

ઢાલ આજ નિહેજડ દીસઇ નાહલડ—એહની.

મઘ મતિસાર્ધ બોદ્યા માહરધ, વચને સતીય ચરિત,
સાંભલિરયધ તે સારા સુખ પામિરયધ, યાચય કાન પવિત્ર જ. નમ૦
સંવત સતરધસધ ઇકડોતરધ, સુદિ વધશાખી ત્રીજ,
સોમવારધ સુરિજ જગતધ, નીપની ચલિપધ એહીજ. ૮ નમ૦
શ્રી જિનભદ્રસૂરિ શાખાયધ દૂઆ, શ્રી સાધુકીર્તિ ઉવજાય,
શ્રી કનકસોમ કલિયુગ—કેવલી, રાયરંજક કહિવાય. ૯ નમ૦
તેહનધ પાટધ વાયક બે દૂઆ, પ્રથમ યશકુશલ યતીશ,
સુર સાધીનધ સિદ્ધિ વલી લહી, મહિમા વિશ્વાવીસ. ૧૦ નમ૦
બીજ રંગકુશલ વાયક વડા, સકલશાસ્ત્રપ્રવીણ,
શુદ્ધ પ્રરપક સમજાવી ધણા, રાય કીયા લયલીણ. ૧૧ નમ૦
યશકુશલ પાટધ લાભકીરતિ દૂઆ, બીજ ધનકીરતિ જણ,
સંયમ મારગ સૂધ્યો ઉપદિસધ, અદભુત અમૃતવાણ. ૧૨ નમ૦
શિષ્ય બેહનધ વધ દીપતા, હર્ષસોમ મુનિરાય,
જીવનસોમ કહે ભાઈ આપણી, અવિચલ જોડિ કહાય. ૧૩ નમ૦
સુપ કરીનધ ચલિમાસો રહ્યા, શ્રી નવધનગરે સત્તર,
જીવનસોમ કહિ એ વાંચતાં, પ્રગટધ પ્રુણ પડૂર. ૧૪ નમ૦
બંણુતાં સુણુતાં એહિજ ભાવસુ, શ્રી ધર્મનાથ પ્રસાદ,
શ્રી જિનકુશલસૂરિ સાનિધિ પામીયધ, સુખસાતા જસવાદ. ૧૫ નમ૦
—૧૦-૨૦ નં. ૪૫૮૪ વિ. ને૦

(૧૬૮૫) શ્રેણિકનો રાસ (વિનયવિષયે)

આદિ—

શ્રીગુરુશ્ચો નમઃ । હુહા.

- શાંતિ જિણેસર સેવતા, વંછિત થાયઈ સિદ્ધિ,
સહગુરુ શ્રુતદેવી બિન્હે, આપઈ અવિચલ રિદ્ધિ. ૧
- ચાર ભેદ જિણુવર કહઈ, શ્રીમુખિ ધર્મ ઉદાર,
જે એ સેવઈ મનસુધઈ, તે પામઈ ભવપાર. ૨
- જે માણસ નરભવ લાડી, ન કરઈ ધર્મ લિગાર,
ભારી કર્મો તે ભમઈ, ભવિ ભવિ ઇણું સંસાર. ૩
- ભાષઈ ભગવંત ભવિકનઈ, વિનય ધર્મનઉ મૂલ,
સિધાંતઈ દશવિધ કણઉ, ધર્મભણી અનુકૂલ. ૪
- વિનય થકી ન્યાની હુવઈ, ન્યાને દરશનિ પામ,
દર્શનથી ચારિત લક્ષઈ, અનુક્રમ સિવપુર દામ. ૫
- રાજ શ્રેણિકની પરઈ, વિનય કરો સહુ કોઈ,
ચોર વિનય કરી રીઝવ્યો, સુદ્ધ વિદ્યાધર હોઈ. ૬
- તેહની પરિ જન સાંભલઉ, સમભાવઈ મનિ આણુ,
જ્ઞાનવંત ગુરુનઉ કરઉ, વિનય ખરો ગુણખાણુ. ૭
- કિણુ નગરી એ કિણુ સમઈ, દુઆ કિણી રીત,
તે પરમારથ હૂં કહું, સાંભલિજ્યો સુવિદીત. ૮

અંતે—

દાસ સીલ જહડીની.

મંત્રિ વચન સુણુ શ્રેણિક હરખીયઉ, છોડિ સિંધાસણુ ચોર
ભણી દીયઉ,

(૩૦)

તિણુ દીયઉ સહુકો લોક જોતાં, કરિ વિચારઈ સઉ હીયઈ,
એ સખલ વિદ્યા ધણું દુરલભ એહ વિણુ મુઝ કુણુ દીયઈ,
જોડલી બઈઉ ગર્વ છોડી હાથઈ ખેડ જોડનઈ.

ધર્મ વિનય સાથઈ ભણુઈ વિદ્યા અંગ આવસ છોડનઈ. ૨ x x

શ્રી જિણુવર ભાષઈ શ્રી મુખિ એહવઉ,

વિનય કરીજઈ શ્રેણિક જેહવઉ,

જેહવડે વાર વિનય કીધો લહી વિદ્યા અવનામણી,
તિમ ભક્તિ કીજઈ બધા થાવક જ્ઞાનગુરુ પુસ્તક તણી,
પર પ્રીછિવા પરબંધ એહવડે દ્યઉ જોમ ગુરુમુખિ સાંભલઉ,
ઉપદેસમાલા સૂત્ર વૃત્તિઈ, શતક ત્રીજઈ સંકલ્પઉ. ૫
જે ઉત્સૂત્ર બોલ્યઉ મઈ ઈલાં, મિચ્છા દુષ્કડ બોલું વલિ તિલાં,
વલિ તિલાં હોળ્યો લાભ ઝાઝો ભવિક રીઝઈ બહુ મુણી,
આરાધતાં અનુમોદતાં વલિ પ્રાપ્તિ સમકિત મુઝ વણી,
એ ચતુર વાંચી મુણો સહુ કહિ ચાંપઈ અવસર લહી,
મત કોઈ વિગથા કરો વિચમઈ, મુખ સમકિત ધર સહી. ૬
શાખા સારી શ્રી જિનભદ્રસૂરિની

પ્રગટી પાવન પુન્ય અંકૂરની
અંકૂરની પ્રગટી ગચ્છ ખરતર શ્રી કનકસોમ પાટકવર
ચશકુશલ વાચક તામુ પાટઈ, શિષ્ય દુર્ધ અતિ મુંદર
ગણિ લાભકીરતિ મુખ્ય પંડિત સકલગુણમણિ સોહ એ
ગુરુ જ્ઞાતશ્રી ધનકીર્તિ ગણિવર-સચલગણ મણુ મોહ એ. ૭
શિષ્ય બેગિનઈ બેઈ દીપતા

શાસ્ત્ર-વિચારઈ સહુનઈ છપતા,
છપતા મહિયલ માન મહિમા લહઈ મુહુત ધાવુ ધણા
હર્ષસોમ નામઈ નિપુણ જેહણુઈ, વચન રંજ્યા બહુ જણા
તેહનઉ લધુ જ્ઞાત પબણુઈ, ભુવનસોમ ધસી પરઈ,
અધિકાર એહી વિનય ઉપર, વાંચતાં વં...

—૧૨ પત્રની પ્રત પત્ર ૫ થી ૧૨ નં. ૫૧૧ મં જો વિ.
(છેલ્લું ૧૩ મું પત્ર નથી.)

૮૨૧ વિનયશીલ [ગુણશીલ]

(૧૬૮૫૬) સહસ્રદ્વૈપા પાર્થજિનસ્તોત્ર (અ.) કડી ૫ સં. ૧૭૦૧
માગશર શુદ્ધ ૬ સં. ૧૭૦૧ યા જેહણુઈ મગ. સાહપુરમાં.



આદિ—

હહા.

શ્રી સુખકારણુ જગપતિ, પ્રણુમી જગજીવન,
 સહસ્રફણા જિન પાસનું, રચસુ સરસ તવન. ૧ x x
 સંવત સતર એકડોતરઈ, પ્રતિષ્ઠા હો કરિ મોટઈ મંડાણુ,
 માગસિર સુદિ છડિ તિથિ બલી, સોમવાર હો ખરચી કૃવ્ય અનેક,
 જિનવર સહસ્રફણા તણી, કરાવિ હો પ્રતિષ્ઠા સુવિવેક. ૪૨
 ગુજર દેશથી ગજપતી તેડ્યાં ત્યાં હો સાહુપૂર મઝારિ,
 પ્રતિષ્ઠા જિન પાસની, કરાવિ હો નિજભવ-હિતકાર. ૪૩
 પારવાડવંશ પ્રભાકરો, વુહરા પુંજ હો પુત્ર રવજી નામ,
 દ્રવ્ય મંડાણુ ભાવિ કરી, પ્રતિષ્ઠા હો કાધી સાહુપુર ગામિ. ૪૪

કલસ.

ધમ પાસ જણુવર નમિત સુરવર, કડિન કર્મ નિવારણો,
 સેવતાં સંપતિ આપે શિવપદ સકલ-જનાહિત-કારણો,
 વુઝ નામ જપરથે કુમતિ વમરથે તારસિ તેહને જગધણી,
 ગુણુસીલ શિષ્ય વિનયશીલ જપે દેવ દિં મતિ આપણી. ૪૫

—પં. પુણ્યવિજય લિં (લ. સં. ૧૭૫૮ થી ૧૭૬૨) એક
 ચોપડો બે પત્ર જશન

(૧૬૮૬) ૨૪ જિનભાસ.

આદિ—

હાલ મેરે સોદાએગરકી.

તું મુઝ સાહિબ હું તુઝ બંદા, અપર પરંપર પરમાનંદા,
 હો નિર્જિતમોહમનોભવદંદા, ભવિજન-મન-કેરવકા દંદા હો. ૧ x x
 તુજ ગુણુ નિસિદિન જપત સુરિંદા, પઢતે જસ અકુલાત ફણિંદા હો,
 મિરિતટ-ટક્ષવાસી જે મુર્નિંદા, ધ્યાવત તુઝ પદ સહજ દિણુંદા હો.
 તુઝ પદ-કમલ વદન-અરવિંદા, પૂજત દેખત નાંહિ મતિમંદા હો,
 વિનયશીલ પ્રભુ આદિ જિણુંદા, હું તુઝ સેવક નહીં આપ
 જંદા હો. ૩ પું.

૨૪ ચમ ધન્યાસીરી.

વીર જિજ્ઞુંસ વૈરાગીયા, પાવાપુરી મુગતિ પહુતારે,
આપણુપે ગયા એકલા તિહાં ગૌતમ સ્વામિ ન હુંતારે. વીર. ૧
પાલવ ગ્રાહી પૂછતા, વીર ! કેવલ મુઝને આપોરે,
પૂજ્ય પદવી હો આપણી, વીર ! નિજ પાટું મુઝ આપોરે. વીર. ૨
લોક રીતિ તેં પરિહરી, વીર ! મુઝને છેલ દેખાઓરે,
મૈં રંગ જાણ્યો સાસતો, મોને ભોલે ભામે પાઓરે. વીર. ૩
બાલિકની પરિ બરકતુ, વીર ! જાણ્યું કેડિં થાર્યેરે,
હિમતો રડતો પડતો, મુને મુંકીને કિમ જાણ્યેરે. વીર. ૪
હું નહીં તાહરો તું નહીં માહરો, કહિતાં દોલતિ પાહરે,
વિનયશીલ કહે સકલ સંધને, વીર જિજ્ઞુંસ સહાધરે. વીર. ૫

—પરમસુશ્રાવક...ભક્તિકારક દોસી સહજપાલ સુત દોઠ
આતરા દોઠ વહરાજ દોઠ મુમતિદાસ દોઠ અનરામરપદનાથી.
૮-૧૩ નં. ૪૦૮ મં જો વિ.

રહર જ્ઞાનસાગર (૧) (આં. માણિક્યસાગર ચિ) (૨-૫૭)

(૫૮૫)+ શુકરાજ રાસ સં. ૧૭૦૧ પાટણ (૨-૫૭)

—(૧) સં. ૧૭૪૩ પોપ માસે કૃષ્ણપક્ષે ૬ દિને જુધવાસરે શ્રીમ-
દેવગોપમેય શ્રી પત્તનપુરે ફેાફલીયાવાડા મધ્યે. શ્રીમદ્ ગણધિરાજ
શ્રીમત્પગછે શ્રીમદ્ ગચ્છાધિપતિ શ્રીમન જૈનધર્મોચોતકરભાર્તડાન્
ગચ્છનાયક હીરરત્ન સુરિ તચ્છિષ્ય પંડિત શિરોમણિ સકલ-લગ્નિધ-
પાત્રથી લગ્નિધરત્નજી તચ્છિષ્યોત્તમ મહોપાધ્યાય શ્રીમદ્ રાજસભા-
શુંગાર હિપાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી સિદ્ધિરત્નજી તત્ શિષ્ય મહાધ્યાત્મ-જ્ઞાનધા-
રક અનેકભવ્યજીવપ્રતિજ્ઞોદદ ગણેશગર્જના પ્રજૂ શ્રી ૫ શ્રી
મેધરત્નજી તચ્છિષ્યોત્તમ સકલ સાધુ શિરોમણિ સચ્ચારિત્રપાત્રાન્
દાદશતપોવિધિવિચિત્રાન્ ગણેશશ્રી અમરરત્નજી તત્ શિષ્ય સકલ
વિદ્વામર જુદ્ધિસાગર અનેકલાવણ્યયુક્તાન્ સમગ્રાગમજ્ઞાનપ્રવિજ્ઞ

મહામુનેન્દ્ર ગણેશ પ્રભુ શ્રીપ શ્રી શિવરત્નજી તચ્છિષ્ય આઝાકારી
મુનિ ઉદયરત્નેન લિપિયકે. ૩૩-૧૩ ખેડા ભં. નં. ૩ (૨) સં.
૧૮૭૮ના અષાઢ શુદ્ધિ ૫ તીથી વાર ગ્રુધે લઁ ખેટકપુર મધ્યે રસુલ-
પરામાં ઋષભપ્રસાદાત્ પં. હંસરત્ન શિ. સહજરત્ન શિ. ગુલાબ-
રત્ન શિ. ધીરમરત્ન શિ. મુનિ લક્ષિતરત્ન લિં ૬૭-૧૨ ખેડા નં. ૩
(૫૮૬) ધર્મિભલ રાસ સં. ૧૭૧૫ (૨-૫૯)

—(૧) ગાં ૪૦૨ ત્રણ ખંડ સર્વ ગાથા ૧૦૦૬ સુભાષિત
૨૦ ગ્રં. ૧૬૩૫ ૩૫-૧૬ ખેડા. ભં. ૩ (૨) નં. ૧૪૧૪ સન ૧૮૮૭
-૯૧ ભાં. ઈ.

(૫૮૭) એલાયચી કુમાર ચો. સં. ૧૭૧૯(૨૧) (૨-૬૧)

—(૧) પં. લગ્નમીવિજય શિ. હેમરાજેન ત્રિ. સિદ્ધક્ષેત્રે સં.
૧૮૦૩ માર્ગશીર્ષ વદિ ૧૩ શનૌ ૮-૧૬ પો. ૪૦ નં. ૨૦૩ ગી. (૨)
મહો. પં. લાવણ્યવિજય શિં પં. નિત્યવિજય ગણિભિઃ અવિકા
માણિક્યાઘ પઠનાર્થ સાધ્વી માણિક્યશ્રી શિષ્યણી સાધ્વી પ્રેમશ્રી
વચનાત્ સં. ૧૭૪૫ વૈ. શુદ્ધિ ૨ શુક્રે શ્રી સૂરતિ ગંદિર મધ્યે। નં. ૨૩૭૦
મુક્તિં (૩-૪) મુનિ ન્યાનસાગર ગણિ તિર ભુજપુર મધ્યે ૭-૧૫
નં. ૪૩૫ તથા લોવડી મધ્યે મુનિ ધર્મભૂષણ ગણિ લિ. ૧૦-૧૪
પ્રથમનાં બે પત્ર નથી નં. ૪૩૬ મ. જૈ. વિ. (૫) સં. ૧૮૬૫
મૃગસીર વ. ૬ શુક્રે લ. મુનિ કુસલવિજયેન વડાલિ નગરે ૧૧-૧૧
ઇડર ભં. (૬) સં. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૫ માધ વસંત ઋતુ વ. ૪
ભોમે લિ. ઋ. દેવજી મહવા ગિંદરે લ. હસ્ત નક્ષત્રે મધ્યાંન સમય
૭-૧૬ દા. ૪૫ નં. ૧૫ સંધ ભં. પાલણપુર. (૬-૧૦) વાં લાલ-
ચંદ્ર ગણિ તત્ શિ. દાનચંદ્ર ગણિ મુનિ વિમલચંદ્ર લિપિતં નવા-
નગર મધ્યે ૯-૧૩ દા. ૨૨ નં. ૨૬; ૧૦-૧૨ દા. ૨૨ નં. ૧૩;
સં. ૧૭૭૦ અંચલગચ્છે ભં. વિદ્યાસાગર સુરિ રાજ્યે વા. સહજ-
સુંદર શિ. મુનિ નિત્યલાભેન લિં રાજનગર મધ્યે માહ વદિ ૧૩
સોમે સા વાછડા પુત્ર સા. ધર્મચંદ પઠનાર્થ ૧૧-૧૨ દા. ૨૦ નં.

૧૬; સં. ૧૭૨૭ કાં વદિ ૯ ગુરૌ શરીપુરે પં. ધનવિમલ લં
શિ. દેવવિમલ શિં લ્લખિધવિમલ વાયનકૃતે ૧૮-૧૪ દા. ૨૦
સીમંધર. (૧૧) ૬-૧૭ દા. ૧૩ ધોધા ભં. (૧૨-૧૩) સર્વ ગાથા
૧૮૭ સં. ૧૭૯૮ ચૈ. વદિ ૧૦ સોમે કટુસણુ ગ્રામે પં. અમર-
વિજય ગણિ શિષ્ય ભાઈ નથુજી લં ૧૨-૧૩ દા. ૭ નં. ૮૫, સં.
૧૭ ૧૮૦૦ વર્ષે આસાઢ વદિ ૭ પં. જ્ઞાનસાગર લં મુ. મુહન-
વિજય પઠનાર્થ વાયનાર્થ. ૧૦-૧૩ દા. ૬ નં. ૨૭ ખેડા ભં. ૧
(૧૪-૧૭) સં. ૧૭૩૦ માહ શુદિ ૧૩ રવૌ પુષ્પ નક્ષત્રે રાજનગર
અહમ્મદાવાદ મધ્યે પં. વિદ્યાચંદ્ર શિં પં. ઉત્તમચંદ્રેણા લિ. ૧૪
-૧૬; ભ. વિજયભાન સુરિ શિં ગણિ આણંદવિજયઃ સ્વવાચનકૃતે
સં. ૧૭૬૬ આં સુદિ ૫ રવૌ શ્રી શાંતિનાથની રક્ષા ૮-૧૫; ખં-
ભાવતિ ગિંદરે સં. ૧૭૬૫ ૫-૧૬; સં. ૧૮૧૦ ભા. શુદિ ૧૦ ગુરૌ
લિ. ઋ. હેમચંદ શિં ઋ. કલ્યાણજી આત્માર્થે સિદ્ધાણી મધ્યે
૪-૧૯ ખેડા ભં. ૩ (૧૮) પં. શ્રીચંદ મુનિ ત્રિપતં. ૮-૧૩ નં.
૨૧ પાદરા (૧૯) પત્ર ૧૭ પો. ૬૭ જ્ય. (૨૦) પત્ર ૬ પો. ૨
ચતુ. (૨૧) પ્રતિ ૧૯મી સદીની પત્ર ૬ પો. ૭૯ નં. ૧૯૬૦ જિ.
આ. (૨૨) સં. ૧૭૩૬ આસો વ. ૧૦ લિ. પં. તિલકસાગરેણુ
સુશ્રાવિકા પુણ્યપ્રભાવિકા બીબી કમનુ પઠનાર્થ ૧૫-૯ પો. ૧૨૭
મે. સુરત. (૨૩) ૬-૧૩ પો. ૧૬ વડા ચૌડા હિ. (૨૪) સં. ૧૭૭૯
જ્યે. વ. ૫ કદારિઆ નગર મધ્યે પં. ચતુરસાગર શિ. પં. લાલસા-
ગર શિ. વિશેષસાગર લિ. પત્ર ૧૫ નં. ૮૯૧ પ્ર. કા. (૨૪) પં. નિત્ય-
વિજય શિ. મ. જયવિજય લ. સં. ૧૭૬૮ વિર્મગામ મધ્યે ૧૩-૧૨
દા. ૮ નં. ૨૬ મો. મો. સાગરહિ. પાટણુ (૨૫) નં. ૨૪૨ સને
૧૮૮૨-૩ ભાં. ઈ. (૨૬) સં. ૧૯૨૯ કા. શુ. ૬ મંગલ પાટણુ
વાગલ પાડા મધ્યે ઋષભ પ્રસાદાત લિ. જગજીવન. પાટણુ. (૨૭)
સં. ૧૭૩૬ ચૈત્રાદિ વર્ષે ચૈ. શુ. ૧૨ શુક્રે વઢવાણુ મધ્યે લિ. ઋ.
ધનજી શિ. ઋ. જસવંત નારાયણેન લિ. વિદ્યાશાળા અમ.

(૫૮૮) શાંતિનાથ રાસ સં. ૧૭૨૦ પાટણ (૨-૬૩)

—(૧-૨) અંથાઅંથ ૨૨૧૫-પત્ર ૮૩-૧૨ દા. ૬ પ્રત નં. ૩૮ સં. ૧૭૫૩ બ્યેં વદિ ૯ ગુરવાસરે રાજનગરે તપમણે લિપિ કૃતૌ ઉદયરત્ન હંસરત્નાભ્યાં. ખેડા ભં. ૧ (૩) સર્વ ગાથા ૧૪૧૬. મં. ૨૨૦૫ ૮૨-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૮ સીમંધર (૪) સર્વ ગાથા ૧૪૩૫ શ્લોક ૨૨૦ સં. ૧૮૦૭ દા. શુ. ૩ આદિત્યે ભં દાનરત્ન સુરિ-પં. કન્યાશુરત્ન મુ. ત્રેમરત્ન લિ. ખેટકપુર હીડભંડન પ્રસાદાત્ પદ-૧૩ દા. ૩૨ નં. ૧૫૫ ઝી. (૪) પર-૧૫ નં. ૪૮૯ દા. (૫) ૪૮-૧૫ પો. ૧૨૭ મો. સુરત (૬) સં. ૧૭૩૫ કા. શુ. ૫ ગુર માણિક્યસોમ લં શ્રાવિકા શાણી પડનાર્ય પત્ર ૬૩ દા. ૧૧૨ નં. ૪ શાંતિ. ખંભાત (૭) સકલમંગલીકમહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય (૨૬૦ નં.) શિ. પં. ગુણવિજય શિ. ગ. કેસરવિજય લિ. સં. ૧૭૬૪ પો. શુ. ૩ અમ્મદપુર ચોમાસું પત્ર ૬૪ નં. ૬૬૨ પ્ર. કા. (૮) સં. ૧૭૯૨ દા. કૃ. ૧૩ શનો. વિદ્યાશાળા અમદાં

(૫૮૯) ચિત્રસંભૂતિ ચોપદ્ય. સં. ૧૭૨૧ પો. શુ. ૧ (૨-૬૪)

—(૧) પત્ર ૨૫ થી ૫૯ માં ૨૯ થી ૪૭ માં આ કૃતિ છે, પછી આ કવિના આર્દ્રકુમાર અને સનતકુમાર રાસ છે દા. ૭ નં. ૬૮ ખેડા ભં. જૂની ને સારી પ્રત (૨) સં. ૧૭૪૧ શાકે ૧૬૦૬ ભા. શુ. ૧૪ માર્તંડવાસરે સ્તંભનીર્યે અં. ૧૧૦૦ ૪૫-૧૧ ખેડા નં. ૩ (૩) સં. ૧૭૩૧ શાકે ૧૬૨૩ (?) આસાદ શુ. ૧ સોમે પત્ર ૩૮ દા. ૧૧૨ નં. ૫ શાંતિ. ખંભાત. (૪) પત્ર ૨૩ નં. ૩૭૨ પ્ર. કા. (૫) સર્વગાથા ૭૪૫ શ્લોક સંખ્યા ૧૧૦૦ સં. ૧૭૫૦ આસો વ. ૩ શુકે અંચલ ગચ્છે વા. ભુવશેખર-ભુદિશેખર મં-રાજશેખર મં-મું લક્ષ્મીશેખરેણ લિં. મનરા બિંદરે શીતલનાથ પ્રસાદાત્ કચ્છ દેશે ૨૬-૧૫ વ. રા. (આમાં ૨૨૫ સં. ૧૭૩૧ જણાવેલ છે) (૬) સં. ૧૭૬૧ દા. શુ. ૨ બુધે કાસ્તીર પુરે લં પં. સિદ્ધસોમ-ગં કેસરસોમ લં પં. ઇન્દ્રસોમગણિ વાચનાર્ય ૨૮-૧૬ દા. ૧૭ વી. ઉ.

(૭) સં. ૧૭૮૭ આસો શુ. ૪ રવિ કોઠારા સહજશેખર-જમત
શેખરેણુ લઁ કમલહર્ષ વાચનાર ૨૫-૧૫ નં. ૪૪૭ મ. જૈ. વિ.
(૫૮૦) ધન્ના અણુગાર રવાધ્યાય પદ કડી સં. ૧૭૨૧ (૨-૬૬)
આદિ

કરમ રૂપ અરિ જીવના, ધીર પુરૂષ મહાવીર
પ્રણમું તેહના પયકમલ, એક ચિત સાહસ ધીર. ૧
ગુણ ધન્ના અણુગારના, કહઈતા મન મોડિ
સાનિધિ કરયો વીરજન!, જો પઈ યાયઘ જોડિ. ૨

—સં. ૧૭૮૪ નો ચોપડો મુનિ જશ.

(૫૮૧+સ્થૂલભદ્ર નવરસો-નવરસગીત (૨-૬૬)

—(૧-૨) લઁ ગઁ જૈતસોમ ૫-૧૩ નં. ૨૪૩૦, ૩-૧૫ નં.
૨૩૯૮ મુક્તિ.

(૫૮૩) આપાઠાભૂતિરાસ (પિંડવિશુદ્ધિ વિષયે) સં. ૧૭૨૪ (૨-૬૮).

—(૧) સં. ૧૭૨૬ અપાઠ વ. ૧૦ સોમે લિં પૂજ્ય ઝઁ
ચાદવજી-વીરપાદજી-નાગજી લિં ૬-૧૫ દા. ૧૬ નં. ૧૬ ધોધા.
ભં. (૨) સં. ૧૭૨૬ આસો શુ. ૧૧ રવિ લઁ સુમતિદાસ પતને
૧૦-૧૫ ખી. ડી. ૧૬૬ રો. એ. સો. મુંખઈ નં. ૧૮૭૦ (૩) સં.
૧૭૩૭ ચૈ. શુ. ૧૫ દિને ૧૦-૧૫ જશઁ (૪) સં. ૧૭૫૨ ભા. વ.
૬ કુંગરસાર શિ. તયરવાડા ગ્રામે ૧૧-૧૫ નં. ૩૨૧૫ વિ. નં.
(૫) ગાથા ૨૧૧ મં. ૩૫૩ સં. ૧૭૫૩ શા. શુ. ૧૧ રવિ ૬-૧૮
નં. ૬૦૨ વીળપુર શા. મં. (૬-૭) સુરત ગંદિરે સુઆવક દલમજી
સા લખાવિત ૧૨-૧૨ દા. ૨૦ નં. ૧૭; ૧૬-૧૪ દા. ૨૦ નં.
૨૨ સીમંધર. (૮) પં. વિજયસાગરગણિ-ન્યાનસાગર ગઁ લિ. સં.
૧૭૫૭ વર્ષે ૮-૧૫ તિલકઁ મહુવા (૯) સં. ૧૭૬૨ શા. વ. ૨
દિને ૬-૧૬ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર (૧૦) સં. ૧૭૭૧ વૈ. વ. ૧૨
ભુષે લિં સિંધસાગર શ્રાવિકા નોલાદે વાચનાર્થે અથવા અન્ય
વાચનીય ૧૨-૧૨ ગો. ના. (૧૧) પં. વર્દમાનવિજય-પં. અમીવિ-

જ્યેન લઁ મુનિ પ્રતાપવિજય વાચનાર્થે રાજનગરે સં. ૧૭૮૧ વર્ષે
 ૧૧-૨૨ ખેડા ભં. ૩ (૧૨) સં. ૧૭૯૮ ફા. વ. ૮ છુધે કંટુસણ
 આમે લઁ ભાઈ નથુજી પઠનાર્થે ૧૩-૧૩ દા. ૭ નં. ૮૧ ખેડા ભં. ૧
 (૧૩) સં. ૧૭૬૪ માગસિર શુ. ૧૧ સોમ પદ્મવિજયગણિ-ગ.
 લાભવિજય લિં સા નેમદાસ પઠનાર્થે અવરંગાબાદે ચોપડો પત્ર
 ૧ થી ૧૬ અનંત નં. ૨ (૧૪) સં. ૧૮૦૮ પો. શુ. ૧૦ સોમે
 પં. પૂરણપ્રભુજી-માનરતનજી-રણછોડિ લિ. ૫-૨૨ અનંત. નં. ૨
 (૧૫) પ૩ પત્રની પ્રતમાં ૪૫ થી પ૩ માં લ. સં. ૧૭૮૧ સાથે
 કનકનિધાનની રતનચૂડ ચો. છે અનંત. નં ૨ (૧૬) ૧૨-૧૩ નં.
 ૪૫૫ મ. જૈ. વિ. (૧૭) ૮-૧૬ નં. ૨૩૫૦ મુક્તિ ૦ (૧૮) સં.
 ૧૮૧૧ શાકે ૧૬૭૬ માત્ર શુ. ૧૧ ગુર તડવાગામે પ્રેમવિજયેન ચેલા
 જ્ઞાનવિજયવાચનાય લ. ૮-૧૫ બી. ડી. ૧૯૬ રો. એ. નં. ૧૮૭૧
 (૧૬-૨૦) સં. ૧૮૩૪ શ્રા. વ. ૭ સોમે ૮-૧૫ દા. ૪૫ નં. ૧૦;
 સં. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૫ માત્ર વસંતઋતુ વ. ૬ રવિ લિ. ઋ. દેવજી
 મહવા બિંદરે ૬-૧૭ દા. ૪૫ નં. ૧૧ સંધ ભં. પાલણપુર.
 (૨૧-૨૨) સ્તંભતીર્થે લિં ૧૧-૧૩ દા. ૧૭; ૬-૧૬ દા. ૧૭
 વી. ઉ. (૨૩) અં. ૩૫૧ સાદ સુંદર અક્ષરમાં દા. ૮૩ નં. ૨૭ હા.
 (૨૪) પં. દેવવિજય શિ. હર્ષવિજય લિ. ૬-૧૫ દા. ૮૧ નં. ૬૩
 હાં (૨૫) ૧૩-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૭૧ હા. (૨૬) સં. ૧૭૩૬
 ચે. શુ. ૩ કૌમુદિવાસરે વિ. ને. (૨૭) ૬-૧૫ ગુ. (૨૮) ૧૧-૧૩
 નં. ૧૨૪ જશ. (૨૮) રાધણપુર મધ્યે રૂપવિજય લિ. પત્ર ૭ પો.
 ૭૯ નં. ૧૯૫૪ જિ. ચા. (૨૯) અં. ૩૫૧ સં. ૧૭૩૧ આશ્વિન
 સિત વિજયદશમ્યાં વિં આ. સાણુંદ (૩૦) પં. પ્રીતિસાગર શિ.
 રૂપસાગરેણુ લિ. સં. ૧૭૩૬ યુદ્ધાનપુર નગરે હંસ. વડો. (૩૧) સં.
 ૧૭૬૬ જો. સુ. ૧૪ લિ. વલ્લારસી વાચનાચાર્ય રૂપિઈ આઈજી કૃતે
 પત્તનનગરે. વિદ્યાશાળા અમદા.

(૫૯૪) પરદેશી રાજા રાસ સં. ૧૭૨૪ (૩૪) (૨-૭૦)

આદિ

સકલ સિદ્ધિ સંપદકરણ, સેવિત ચોસઠિ ઇદ	
પુરસાદાણી પાસજિન, પ્રણમું પરમાનંદ	૧
જિનમુખ-પંકજ-વાસિની, ગણધર પ્રણમી જસ.	
સંભારિ શ્રુતદેવતા, હં પણિ પ્રણમું તાસ.	૨
માણિકસાગર મુનિતણા, પ્રણમું પદ કરજોડિ,	
સાનિધિ કરજ્યો શિષ્યની, જોપેં થાઇ જોડિ.	૩
રાયપસેણી સૂત્રમાં, દેશવિરતિ અધિકાર,	
પરદેશી રાગતણો, ભાખ્યો છે ગણધાર.	૪
સૂત્ર થકી સખરીપરિ, તે હું આણીસ આંહિ,	
દયા ધર્મ જિન આણુશ્યું, સેવ્યો હૈં સુખ પ્રાહિ.	૫

—(૧) લિં પુણ્યેન ૧૭-૧૬ પો. ૧૨૭ મો સુરત. (૨) અં. ૧૧૦૦ સં. ૧૭૭૨ માધ વ. શનિ અમ્યલગચ્છે વા. જીતસાગર ગણિ લિં લાલજી લિં પટનાનગરે પત્ર ૩૬ કલકતા સેં. લા. કેટે. વો. ૧૦ નં. ૮૬ પૃ. ૧૭૬-૧૮૧ (૩) ગાથા ૭૨૧ અં. ૧૧૦૦, ૧૧-૨૩ ખીચોખીચ પણ સુવાચ્ય અક્ષરમાં લખેલી પ્રત નં. ૨૩૫૫ મુક્તિ૦ (છેવટે આ કવિકૃત ગોડી પાર્શ્વે સ્ત. અને સોલસતી સજ્જામ છે.) (૪) લ. વક્રીલ વરજલાલ વેણીદાસ સં. ૧૬૩૪ પો. શુ. ૫ ભોમે ખેડા મધ્યે ૨૫-૧૫ દા. ૮ નં. ૬૬ ખેડા ભં. (૫) સં. ૧૭૭૧ માહ મુ. ૬ લિ. શનો ધમડકા નગરે પં. રામવિજય શિં ૫ં. ત્રેમવિજય લિં મુ. વિ. છાણી

(પટપ) નંદિષેણુરાસ સં. ૧૭૨૫ અમદાવાદ (૨-૭૧)

—(૧) સર્વ ગાથા ૨૮૩ અં. ૪૨૧ સં. ૧૭૨૬ માર્ગશીર્ષ શુ. ૧૧ જુદે અહમદાવાદ દ્રંગે આશ વંશ રાત્રીય દોસી શ્રી રવજી વાચનાર્થે ૧૬-૧૧ નં. ૨૪૩૨ મુક્તિ. (૨) સં. ૧૭૩૦ પ્રં ભા. શુ. ૧૦ લિ. મહોં મહાવિજયગણિ-ગ. જ્ઞાનવિજય-મું રતનવિજય લિ. ૬-૧૮ શેઠ ડાહ્યાભાઈ ખેડા. (૩-૪) સં. ૧૭૩૪ મારગશર શુ.

૧૫ લિ. રૂપેંદુના ૧૨-૧૫ નં. ૪૫૪ સુંદર પ્રત, ૧૩-૧૩ નં. ૫૧૦ મ. જૈ. વિ. (૫) સં. ૧૭૬૨ મૃગસિર વ. ૧૧ કડિ આમે ૧૨-૧૫ નં. ૩૨૨૪ વિ. ને. ૧૭૫૮ નો ચોપડો પત્ર ૨૭ થી ૩૬ જશ. (જુઓ કડવા કૃત લીલાવતી રાસની લેખક પ્રશસ્તિ) (૭) મં. ૪૨૧ સં. ૧૭૭૫ માગસિર વદ ૨ ગુરૂ અંચલગચ્છેવા. મહાવજ્ર-આણિકલાભ ગણિ-મુનિ સત્યલાભ લ. અમંજરે ૭-૧૭ વ. રા. (૮) નં. ૧૪૮૫ સને ૧૮૮૭-૯૧ ભાં. ઈ. (૯) પં. કનકવિમલ-પં. કેસરવિમલ ગ.-પં. કાંતિવિમલ ગ.-પં. મોહનવિમલ ગ.-કૃષ્ણવિમલ ગણિના લિ. પત્તને પંચાસરા પાર્શ્વ પ્રસાદાત સંવત સંયમષ્ટમદાવેદા (૧૭૮૪) વર્ષે ફા. વ. ૭ વાસરે ૬-૧૫ પ્રથમનાં ૩ પત્ર નથી જશ૦ (૧૦) સં. ૧૭૮૬ આશ્વિન શુ. ૧૦ રવિ બ૦ વિજયઋદ્ધિ સુરિ-પં. હસ્તીવિજય ગ.-પં. જ્ઞાનવિજય ગ૦-ચતુરવિજયેન રાજનગરે લિ. ૧૩-૧૩ દા. ૬ નં. ૨૬ ખેડા ભં. (૧૧) સં. ૧૭૩૫ મ. જ્યેષ્ઠ શુ. ૮ ગુરૂ તપા પં. રૂપવિજય શિ. ગણિ કૃષ્ણવિજય લિ. શીરોહીનગરે આદીધરચરણે વિ. મે. અમદા. (૧૨) સં. ૧૭૬૬ આસો શુ. ૧૦ પૂ. ઋષિ જસરાજજી શિ. ઋ. દેવચંદ્રજી લિ. ઋ. નાનગ આત્માર્થ મુ. વિ. છાણી (૧૩) સં. ૧૭૭૮ આસો શુ. ૫ લિ. વણોદ આમે શાંતિજિન પ્રસાદાત ભ. વિજયસિંહ સુરિ શિ. પં. સત્યવિજય ગણિ શિ. પં. મેત્રવિજય શિ. પં. મુખવિજય શિ. પં. ચંદ્રવિજય ગણિના લિ. વિદ્યા-શાળા અમદાવાદ.

(૫૯૬) +શ્રીપાલરાસ. સં. ૧૭૨૬ (૨-૭૩)

—(૧) સંવત ૧૭૩૦ કા, મુદિ સૌભાગ્ય પંચમી સ્તંભતીર્થ વાસ્તવ્ય આસવાલ ગ્રાંથીય વૃદ્ધ સાધીય પચવી વિજયકરણ સુતાર્થે ૪૫-૧૧ નં. ૮૮ વીરમ. સંધ્ર (૨) સં. ૧૭૫૮ જ્યે. શુ. ૫ જુથે ૨૬-૧૭ નં. ૬૫ મુક્તિ. (૩-૪) સં. ૧૭૫૫ મેરાદાયાદ પત્ર ૧૮ મો. ૧૩ નં. ૧૪૭ વિજયરાજસુરિ-લક્ષ્મીવિજય-સુંદરવિજય લિ.

પત્ર ૨૧ પો. ૧૨ નં. ૧૧૨ અભય (૫-૭) મં. ૧૧૩૧ પં. ચતુર-
 સૌભાગ્ય ગણિ શિ. દીપસૌભાગ્ય શિ. મુનિ મહિમાસૌભાગ્ય લઁ રાધ-
 નપુરે સં. ૧૭૬૪ ઠા. વદિ ૮ બુદ્ધરૂપિ વાસરે મધા નખત્રે ઐંદ્ર નામા
 જોગ હતો ૨૮-૧૫ દા. ૭ નં. ૬૧; ૪૫ તપાગચ્છે ભ. રત્નકીર્તિ
 સુરિ શિ. પં. હેમવર્ણિ (વિજય) શિ. કનકવિજય ખિમાવિજય પઠનાર્થ
 સં. ૧૭૫૫ ઠા. સદિ ૭ પત્તન મધ્યે લખાવીત ૫૧-૧૨ દા. ૭ નં.
 ૬૨; સં. ૧૭૬૦ ભા. વદિ ૮ બુદ્ધે તપાગચ્છે ભ. હીરરત્નસુરિ શિ.
 ગણિ ધનરત્ન શિ. તેજરત્ન લ. રાજનગરે ૩૭-૧૨ દા. ૬ નં. ૧૮
 ખેડા ભં. (૮-૧૧) ૨૨-૨૦; સં. ૧૮૧૩ ઠા. શુ. ૫ બુદ્ધે મહો. રૂપ-
 વિજય શિ. પં. મોહનવિજય શિ. પં. મહિમાવિજય શિ. મુનિ
 રામવિજય લ. ગામ દેસોલ વાધેલાને લ. ૩૧-૧૫; સં.
 ૧૮૧૭ ચૈત્ર શુદ્ધ અમરાવતીનગરે ૩૫-૧૧; સં. ૧૭૩૦ આસો
 શુ. ૪ બુદ્ધવાસરે લિ. ૩૮ ૧૨ ખેડા ભં. ૩ (૧૨) પં.
 કર્શનવિજય-પં. કાંતિવિજય-પં. નાયકવિજય લિ. સં. ૧૮૦૮
 આસુ વદિ ૧૧ શુદ્ધે ૨૬-૧૬ નં. ૧૭૫ ઈડર ભં. (૧૩)
 સં. ૧૭૭૫ ચૈ. શુ. ૯ સનિ ખરતરગચ્છે જિનકુસલ સુરિ
 પ્રરંપરામાં તિલકોદય-પદ્મહેમ-નંદલાભ કુ. લક્ષ્મીચંદ્ર સંયુક્ત મશુ-
 દાગાદ મધ્યે લિ. જિનમુખસુરિ રાજ્યે શ્રીધરગટ ગોત્રે આવક સાહ
 લીલાપતિજી તદ્દભાતુ નયનચંદ્રજી તત્પુત્ર ૪ ખુશાલચંદ્રજી કુ. જગ-
 તસિંહ તુ. કેશરીસિંહજી ચ. સાહિબરાષ્ટ્ર ચિરં દેવચંદ્ર ચિરં કુલ-
 સિંધ ચિરં અમરસિંધ સંયુક્ત પઠનાર્થ લિ. પત્ર ૪ થી ૧૩ નં.
 ૪૩૬ અભય. નાહટા. (૧૪) સં. ૧૮૨૦ ઠા. વદિ ૬ સનિ ગામ મુદોસણા
 મધ્યે પ્રભાત સમયે લ. પં. ભાંણુવિજય શિ. ઇંદ્રવિજય લ. ૩૩-૧૩
 પો. ૩૬ નં. ૧૬૬ ઝી. (૧૫) ૨૦-૧૭ દા. ૬૩ ભં. ૧૬ સંધ નં. પાટણ
 (૧૬) ૩૧-૧૩ પો. ૧૨૬ મો. સુરત (૧૭) નં. ૬૬ સન ૧૮૬૬-૭૦ ભાં.
 ઇ. (૧૮) સં. ૧૮૨૧ શા. શુ. ૧૪ બુદ્ધે ખિલડા મધ્યે મેધસાગર શિ.
 મુ. મં.સાગર તથા મુ. દોલતસાગર તત્ મુ. ક્રિયાસાગર મુ. દેવસાગરજી

લિ. ૩૦-૧૫ વ. રા. મુંબઈ (૧૬-૨૦) સં. ૧૮૧૪ વૈ. વ. ૧
ભોમે મહાસદાઆદ મહિમાપુર ખીખી પુરયાણુજ પડનાર્ય ૪૧-૧૨ નં.
૫૪-૫; સં. ૧૭૭૩ જ્યે. સુદિ ૫ શનૌ હસ્તિવિજય ગ૦ સ્વવાચન
કૃતે પં. રૂપવિજય-ગ. કૃષ્ણવિજય લિ૦ ત્રાંયાવતી મહાનગરે ૩૩
-૧૬ ૫૫-૬ શુ. (૨૧) પત્ર ૪૨ પો. ૮૦ નં. ૧૬૬૭ જિ.
ચો. (૨૨) પત્ર ૧૫ પો. ૬૯ જય.

(૫૯૧) આદિકુમાર ચો. સં. ૧૭૨૭ (૨-૭૬)

—(૧) સર્વ ગાથા ૩૦૧ ગ્રં. ૪૫૧ સં. ૧૭૧૮ પો. શુ. ૧૦
શનૌ લિ. મુનિ હર્પરત્નેન તત્કાલીન પ્રત ૮-૧૭ નં. ૪૭૯ મ. જૈ.
વિ. (૨-૩) પં. જ્ઞાનસુંદર-કીર્તિસુંદર-વિનયસુંદર લિ. સૂરતિ મિંદરે
સં. ૧૭૩૦ વર્ષે ૧૪-૧૩ દા. ૬ નં. ૪૮; પત્ર ૨૫ થી ૫૯ ની
પ્રતમાં ૨૫ થી ૨૯માં ને પછીમાં આ કવિ કૃત ચિત્રસંભૂતિ તથા
સનતકુમાર ચો. છે. જૂની પ્રત દા. ૭ નં. ૬૮ ખેડા ભં. (૪)
સં. ૧૭૪૯ વૈ. વ. ૭ ભોમે ડભોઈ પત્ર ૯ પો. ૧૨ નં. ૧૨૦
અબય. (૫) સં. ૧૭૫૦ જ્યે. શુ. ૨ પં. શુભવિજય-હર્પવિજય-
માનવિજય-વિમલવિજય ને રૂપવિજય લિ. ૧૧-૧૫ નં. ૩૩૨૭
જૈનાનંદ. (૬) ૧૨-૧૭ દા. ૨૨ નં. ૨૩ સીમંધર. (૭) સં. ૧૭૬૬
પ્ર. વૈ. શુ. ૧૧ પરી હર્પચંદ પદનાર્ય ૧૩-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૨૦
દા. (૮) ૧૭૮૨ કા. શુ. ૧૩ સૂર્યે પં. ઉદયવિજય-સુંદરવિજય
લિ. માંકોડા ગામે ૧૧-૧૬ નં. ૨૪૧૭ મુક્તિ. (૯) સં. ૧૭ (૮)
૩૪ દા. શુ. ૧૩ પં. વિદ્યાવિજય ૧૦-૧૫ નં. ૧૦૮૮ જૈ. એ.
ઈ. (૧૦) સં. ૧૭૯૭ કા. શુ. ૪ રવૌ ૧૩-૧૩ નં. ૨૧૦ ધર
ભં. (૧૧) સં. ૧૭૪૯ આસો વ. ૭ શનિ વેલાપૂલે (વેરાવળ) લિ.
ગ. રંગકુશલેન ૯-૧૮ દા. ૪૭ નં. ૧૭ પાલણુપુર ભં. (૧૨) સં.
૧૭૯૦ શ્રા. શુ. ૧૩ સૂર્યવાસરે લિ. પ્રભાણેન ભૂધયાત્રા મધ્યે
૮-૧૭ નં. ૩૨૧૬ વિ. ને. (૧૩) ૮-૧૬ વ. રા. (૧૪) ૭-૨૨ દા.
૮૧ નં. ૫૫ દા. (૧૫) સં. ૧૯૩૩ ખીજ જ્યે. વ. ૨ શુધેલ. વડીલ

વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા મધ્યે ૧૨-૧૬ ગ્રા. ના (૧૬) સં. ૧૭૨૮ વૈ. સુ. ૧૦ શુક્ર ગ. કાંતિસૌભાગ્યેન રાજનગર મધ્યે વિ. આ. સાણુંદ.

(૫૯૮) સનતકુમાર ચક્રી રાસ. સં. ૧૭૩૦ (૨-૭૭)

—(૧) નં. ૧૦૯ સન ૧૮૬૯-૭૦ ભાં. ઇ. (૨) સં. ૧૭૯૭ શાકે ૧૬૬૨ પં. દેવવિજય-દર્શનવિજય-ખુશાલવિજય લ. ૧૮-૧૮ નં. ૧૬૯ ઇડર ભં. (૩) પત્ર ૨૫ થી ૫૯ ની પ્રતમાં ૪૮ થી ૫૯ માં, તેમાં ખીળ આર્દ્રકુમાર તથા ચિત્રસંભૂતિ રાસ છે દા. ૭ નં. ૬૮ જૂની ને સારી પ્રત ખેડા ભં. (૪) ૨૨-૧૫ દા. ૪૬ નં. ૩૦ સંધ ભં. પાલણપુર.

(૫૯૯) નલાયણ-નલકમયંતી ચોપઈ. સં. ૧૭૫૮ જે. સુ. ૧૦.

—પો. ૬૭ જય.

(૬૦૧ખ) + અર્ધદીર્ઘ-ઋષભ સ્તંભ

પ્ર. જૈનયુગ સં. ૧૯૮૬ વૈ. જે. ના અંક પૃ. ૩૫૦ થી ૩૫૨.

(૧૬૮૭) નેમિચંદ્રાવલા

—સં. ૧૮૮૩ પો. પ્રાગજી લિ. પત્ર ૬ પો. ૮૭ નં. ૨૩૬૫ જિ. આ.

૮૨૨ વિનયસાગર (અંચલગચ્છ)

(૧૬૮૮) અનેકાર્થનામમાલા (ગૂ. માં.) સં. ૧૭૦૨ (?) (સતર સહિ ખિડાતરે)

—નં. ૧૫૭૬, સને ૧૮૯૧-૯૫ ભાં. ઇ. પૂના.

૮૨૩ ઋદ્ધિવિજય (કૃતં વિજયાણુંદસૂરિ શિં)

(૧૬૮૯) વરહત ગુણમંજરી રાસ. સં. ૧૭૦૩ શ. શુ. ૩ ગુર અંભાતમાં.

આદિ	ભદારકશ્રીપત્રી વિજયાણુંદસરી ગુરુઓ નમઃ દ્વહા	
	શાસનનાયક વીરજી, પ્રણુમી તેહના પાંચ	
	લખધિવંત ગૌતમ નમું, નામઈ નવનિધિ થાય.	૧
	સરસતિ ! મિતિ હો નિરમલી, કવિજન કેરી માય	
	રાસ રચું રલીયામણો, પામી તુમ્હ પસાય.	૨
	કાર્તિક શુદ્ધિ પાંચમતણો, સૂત્રઈ મહિમા સાર	
	એકમનાં સદ્ સાંભણો, કહરયું તેહ વિચાર	૩
	સવિ તુમ્હે જ્ઞાન આરાધયો, રખે વિરાધો કાય	
	આરાધ્યઈ સુખ પામીઈ, વિરાધ્યઈ દુખ હોય	૪
	વરદત અને ગુણમંજરી, તેહનો કહું પ્રગંધ	
	જ્ઞાન વિરાધ્યઈ દુખ લણું, સુણયો સરસ સંબંધ.	૫

અંતે

જ્ઞાન ભણો મન શુદ્ધ કરી, જિમ તુમ પ્રજ્ઞા વાધેં ખરી,
 ધન વરદત નેં ગુણમંજરી, જ્ઞાન આરાધી મુગતિજ વરી. ૩૨
 શશિ રૂપિ ભુવન સંવચ્છર સાર, કાગણુ સુદિ તૃતીયા ગુરુવાર,
 ત્રંખાવતીમાં રચીઓ રાસ, ગુરુ આદેશ રહી ચોમાસ, ૩૩
 સાર પાટિ જેસિંગ કલા, વિજયસેન સવાઈ થયા,
 શ્રી વિજયસેન પાટિ ગણુધર, શ્રી વિજયતિલક સરિ મુનિવર. ૪૪
 તસ પટિ ઉદયો અવિચલ ભાણુ, શ્રી વિજયાણુંદસરિ યુગહપ્રધાન,
 ગાયમ સોયમ સરિખો યતિ, આણુંદજી મોટો મચ્છપતિ ૩૫
 દીસે જસ દોગત દીપતી, જગ કીરતિ બોલે સદુ છતી,
 રાયરાણા પ્રણુમે જૂપતિ, જેહમાં દોપ ન દીસેં રતિ ૩૬
 શ્રી વિજયાણુંદસરિ આધારિ, કહે ઋદ્ધિ કરજોડી નિરધાર,
 શ્રી વિજયાણુંદસરિ પાટિ ભણું, શ્રી વિજયરાજસરિ દીપે ધણું. ૩૭
 તે સદુગુરો લાહિ પસાય, ઋદ્ધિવિજય વાચક ગુણુગાય,
 જિહાં લગે તારા અવિચલ શશિ સાર, તિહાં લગે રાસ રહો નિરધાર. ૩૮

—છતિ વરદત ગુણમંજરી રાસ સંપૂર્ણ હિપાખ્યાયશ્રી ૫ શ્રી

શ્રદ્ધાવિજય ગણિના કૃતઃ શિષ્ય ગણિ ચંદ્રવિજયેન લિખિતં ૨૦-૧૨
અનંત નં. ૨ (કવિના સમયની તેના શિષ્યથી લખાયેલી)

૮૨૪ સંઘસોમ (ત. વિશાલસોમસૂરિ શિ.)

(૧૬૯૦) ચોવીશી. સં. ૧૭૦૩ ભાદ્રવા શુ. ૪

અંતે— શ્રી મહાવીર સ્તંભાર્ચન સુપન પું મન. દેશી.

સરસતી પય પ્રણુમું, માયું વચન-વિલાસ,

ગુણુ ગાવા જિનના, મુઝ મન અધિક ઉલાસ. ૧ x x

તપ ગણપતી દીપઈ શ્રી વિશાલસોમ સરંદ,

અહનીસ ધ્યાય પાંમઈ. પદિમાણુંદ. ૭

સંવત વર સત્તર ત્રિડોત્તરો સજ માસ;

ભાદ્રવા શુદ્ધ ચત્તી તવીયા વીર ઉન્હાસ. ૮

કવિ સંઘસોમ કહઈ પહુચાડું મન આસ

આ ભવિ પરભવિ મુઝ દીઉ તુંમહાં ચરણેઈ વાસ.

—સં. ૧૭૭૧ વર્ષે પ્રથમ આપાઠ વદ ૨ દીને કૃષ્ણપક્ષે
સિદ્ધ જોગે. શ્રી. પં. કનકચંદ્ર ગણિ શિં પં. કપૂરચંદ્ર શિં પં.
મયાચંદ્ર શિ. પં. ભક્તિચંદ્ર બ્રાત્ર પં. સુગાલચંદ્ર શ્રી વલભચંદ્ર
લિ. ૬-૧૩ (આમાં પ્રથમનાં બે પત્ર નથી)—રાજકોટ સંત્રનો બંડાર.

૮૨૫ પુણ્યનિધાન (ભાવહર્ષ-અનંતહંસ-વિમલઉદયશિ.)

(૧૬૯૧) અગડહત્ત ચો. સં. ૧૭૦૩ વિજયદશમી વૈશાખરમાં.

આકિ—

ફહા.

પરમેસર ધુરિ પ્રણુમિ કરિ, સદગુર પ્રણુમિ ઉલાસ,

સરસતિ પિણુ પ્રણુમેવિ સુરિ, વિરચિસ વચન-વિલાસ. ૧

પરમેસર હઈ અવિચલ પદ, સદગુર શ્રુતવિચાર,

સરસતી વચન-વિલાસ હઈ, તિણિ તીને તતસાર. ૨

મુંદર અક્ષર અતિ સરસ, મિચિ મિચિ રાગ વિનોદ,
 રસિક શોક સુણતાં રસિક, પભણિસુ કથા પ્રમોદ. ૩
 ભાવત જાગે જે ભવિક, ધરતા મનિ ધર્મધ્યાન,
 પાવધ તે તઉ સરગપદ, સંસર્ધ રહિત સુખણુ. ૪
 દ્રવ્યતહી નિદ્રા જિકે, જગર્ધ તે જગિ જાણુ,
 અગડદત્તની પરિ અચલ, લાભર્ધ કોડિ કલ્યાણુ. ૫

અતે—

સંવત ગુણુ નભ મુનિ શિસ વરસર્ધ વિજયદસમિદિન રંગધ,
 અગડદત્ત ચરિત્ર પરિપૂરણુ કીધઉ અતિ ઉછરંગર્ધ.
 ઇણુપરિ ભાવિત જગર્ધ જે જન નિસદિન તે સુવિચારી,
 અગડદત્ત તિણુનીપરિ પાવર્ધ સુખ સંપતિ નરનારી.
 શ્રી ભાવહરપ ગુરૂ અનંતહંસ ગણિ વિમલઉદય સુખકારી,
 પુણ્યનિધાન વણારસ પભણુધ તાસુ સીસ સુવિચારી.
 વધરાગર પુરવર ચઉમાસર્ધ કીયઉ ચરિત્ર અનુકારી
 સુમતિનાથ સીતલજિન સાંનિધિ, શ્રાવક ગુરૂ સુખકારી

—૬-૨૧ દા. ૮૦ નં ૩૭ દા. પાટણુ.

૬૨૬ ક્ષેમહર્ષ (સાગરચંદ્ર શાખા ખ. વિશાલકીર્તિ શિ).
 (૧૬૯૨) ચંદનમલયાગિરિ ચોપાર્ધ સં. ૧૭૦૪ મસકોટ.

—સં. ૧૮૭૦ આ. શુ. ૭ રવિ વીકાનેર પત્ર ૧૯ પે.
 ૩૬ મહિમા.

૮૨૭ રાજરત્ન (ત. હક્કમીસાગર સુરિ પરંપરામાં વિવેક-
 રત્ન-શ્રીરત્ન-જયરત્ન શિ.)
 (૧૬૯૩) રાજસિંહ કુમાર રાસ સં. ૧૭૦૫ પોશ ૧૦ રવિ
 વિજયપુરમાં.

આદિ—

પ્રથમ દાહ સીલના રાસનુ.

શ્રી રિષભાદિ ચઢીસ જિણુંદ કિ, પયપ્રણમું મનિ ધરીય આનંદ કિ,
 સોહમાદિક ગણધર નમું, જે જગિ વંછિત સુરતરૂંદ કિ,
 સહિ ગુર આણુ નિજ સિરિ વહું, કુમતિવક્ત્રીવન જેહ ગયંદ કિ,
 રાસ ગાયસિ નવકારેનુ, જેહથી ઉપસમઘ દુરગતિ-દંદકિ. ૧

અંતે—

દાહ ૪૫

શ્રી વર્ધમાનજિણુંદ ગણધર પ્રથમ સોહમ સામી
 પરિપાટીઈ સૂરિંદ પ્રણમું, ભાવ સહિત સિરનામી.
 શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરિ ગણપતિ, સહપ્રભર્થ પાટિ ઉદાર,
 સુમતિસાધુ સૂરિ ગણ દુરંધર, શ્રી હેમવિમલ ગણધાર. ૭૦૦
 શ્રી સૌભાગ્યહર્ષ સૂરિ તાસ પટોધર, શ્રીસોમવિમલ સૂરિંદ
 શ્રી હેમસોમસૂરિ તપગણ નાયક, શ્રી વિમલસોમ સૂરિંદ. ૭૦૧
 વિજયમાન શ્રી વિશાલસોમસૂરિ, તાં પ્રતિપુ જિહાં તાર
 લક્ષ્મીસાગરસૂરિ તણા હવર્થ, સકલ સીસ પરિવાર. ૨
 શ્રી ચંદ્રરત્ન ઉવઝાય અનોપમ, સમય-રચણ બંડાર,
 પંડિત અભયબૂપણ ગણિ તસ સીસ લાવણ્યબૂપણ અણુગાર. ૩
 પંડિત હર્ષકનક ગણિ ગિર્યા, હર્ષલાવણ્ય ગુરબ્રાત,
 જૈનપ્રમાણ સંપૂરણ બળુઈ, શતાર્થ ગિરિંદ વિખ્યાત. ૪
 તસ સીસ વિજયબૂપણ પંડિતવર, વિવેકરત્ન તસ સીસ
 શ્રીરત્ન પંડિત સીસ જયરત્ન ગણિ, પય પ્રણમું નિસિદીસ. ૫
 તાસ સીસ પંડિતજનસંગી, રાજરત્ન ઉવઝાય,
 તેણુઈ એ ચરિત રચિઈ અતિ જલાટિ, લક્ષી કવિજન સુપસાય. ૬
 સંવત સત્તર પચોતરા વરપિંઈ, પોસ દસમિ રવિવાર
 એ આખ્યાન સંપૂરણ કીધું, વીજપુર નગર મજારિ. ૭
 પાર્શ્વનાથ પદ્માવતીદેવી, આદિનાથ જિનરાજ,
 તીરથ ત્રિણિ તેહનઈ મરિ વિરાજઈ, પ્રણમઈ સીઝઈ કાજ. ૮
 એ આખ્યાન નવકારેતણું નર, નારી બળુઈ નિસિદીસ,
 રાજશિહ સોભાગ સખલ સુખ, પામઈ સકલ જગીસ. ૯

૧૧૪૨

અહારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

—સં. ૧૭૦૧૦ વર્ષે વૈ. કૃ. ગ્રં. મુપદ્ય માનં ૭૦૬ શ્લોકાઃ
૧ સહસ્ત્ર ૨૨—૨૦ પો. નં. ૧૨૪ મો. સુરત.

(૧૬૯૪) ચોમાસી દેવવંદન.

આદિ—

સકલ સુખ દાતાર સાર, સેવક-પ્રતિપાલ	
પ્રથમ તીર્થંકર ઋષભદેવ, પ્રણમું ત્રણિ કાલ	૧
નાભિરાયાં મરૂદેવીનંદ, ત્રિહું જગ સાધાર	
ઉતકટ વિકટ રાગ દોસ, તું પ્રણુ તેં સંહાર.	૨
શ્રી વિશાલસોમ સુરિસરૂએ, અહિનિસ ધ્યાઈ ધ્યાન,	
વિમલાચલ ગિરિ રાજ્યો, સુરનર કરિ ગુણુગાન.	૩
શ્રી વિમલાચલ રાજ્યો, પ્રણમે સુરનર વૃંદ,	
રાજરત્ન ઉવઝાય કહિ, ધન ધન આદિ જિણુંદ.	૪

અંતે—

મનંવચન હિઆલિં, વીરની સીપ આલિં
ત્રિહું ભોવનમાંહિ હાલિ કુખ દોભાગ જાલિ,
સુભનયન નિહાલિં, ભગતિ વિષન દાલિં
... ... સંવના કોડ પાલિં

—સં. ૧૭૮૫ ઠા. શુદિ ૧૩ રવેઉ બિ. સંધવી કૃતેયંદ
સૂરસંધ પાટણ મધ્યે ૫-૧૭ ઠા. ૮૨ નં. ૮૪ હા.

૮૨૮ વર્ણમાન (પાશ્વં ગચ્છ)

(૧૬૯૫) હંસવજ્રરાજ ચોપાઈ સં. ૧૭૦૫ આ. સુ. ૧

—લેખિ વર્ણમાનેન પત્ર ૩૬ નાહટા.

૮૨૯ વિક્રમ (લુંકાગચ્છ પૂજ્ય ભોભલ-ખીમરાજ શિ.)

(૧૬૯૬) ધના ચોપાઈ સં. ૧૭૦૬ ઠા. સુ. ૬ ભૃગુવારે સગડારમાં.

—સં. ૧૭૦૭ દેવાજી પઠનાથ પત્ર ૧૩ પો. ૬૬ જય.

૮૩૦ દયાસાર (ખ. ધર્મનિધાન-ધર્મકીર્તિ શિ.)

(૧૬૯૭) અમરસેન વચરસેન ચોપદ સં. ૧૭૦૬ વિજયાદશમી
શીતપુર.

—સં. ૧૮૭૬ આપાઠ પત્ર ૧૫ નં. ૩૮૩ ક્ષમા.

(૧૬૯૮) ઇલાપુત્ર ચોપદ સં. ૧૭૧૦ નભ (ભાદ) સુદિ ૯ સુહાવાનમરે

આદિ—

દહા

પ્રણમી પારસનાથનર્થ, પ્રણમી શ્રી ગુરુ નામ
સાંનિધકારી સમરતાં, કામિત પૂરર્થ કામ. ૧

વિવિધ ધરમ જિન વરણુવધ, પિણુ ભાવ વિના સહુ ફેક
ભોજન સ્વાદ ન કે ભજર્થ, લણુ વિના જનમ લોક. ૨

નાનાવિધ નાટક કરત, પામ્યઉ પંચમ ન્યાન
ઇલાપુત્ર અણુગાર જિન, ધર્યઉ ભાવ મન ધ્યાન. ૩

જાતે—

દાલ ૧૧ થી રાગ ધન્યાસી.

x x ગુણુ ગર્યા ખરતરે ગમ્મ ઇશા, જિનચંદ્રસુરિ જતીશાળ
સંવેગી કહીયર્થ તસુ સીસા, શ્રી ધરમનિધાન જગીશાળ. ૩

વાચકે ધરમકીરતિ વડાવે, સીસ તાસુ સુખ ભાવર્થ
દયાસાર દિલ ચોખ્ખા ગાવર્થ, મુનિવર-ગુણુ મનિ ઉમાહર્થ. ૪

ભણર્થ ભણાવર્થ ને ગુણુ ગાવર્થ, સાધુ સાનિધ સુણાવર્થ
ઇલાપુત્ર અણુગાર પસાયર્થ, જસુ નામર્થ દુખ જવર્થ. ૫

સિંધુ દેસમર્થ નગર સુહાવડિ, ચિહ્નું દિસિ માહે ચાવડિ
શ્રી કિરોહાર નગર કહાઉ, પાસ સાનિધિ સુખ પાવર્થ. ૬

શ્રી જિનરતનસુરિનર્થ રાજર્થ, કીયઉ ચરિત હિત કાળર્થ
મહનાયક મરે બહુ ગુણુ માજર્થ, સુરિ સકલ સિરતાજર્થ. ૭

રિપિમંડલમર્થ પ્રમટ રિપીસર, મોટી મહિમા મુનિવરળ
સમવટ બંધ સરસ કહાઉ સુખકર, ચોખ્ખા ચિત ચારિતધરળ. ૮

સંવત સુતરે ઠાહોતરે વરસર્થ, નભ સુદિ નવમી દિવસર્થ
સાધુ સંબંધ કહતા સરસર્થ, દયાસાર દિલ હરસર્થ. ૯

—(૧) સં. ૧૭૧૬ જ્ઞે. શુ. ૬ વિક્રમપુર મધ્યે પં. હેમ-
નિધાન શિ. ક્ષમાવર્દન લિં પત્ર ૪ પો. ૪ નં. ૨૪૧ અભય.
(૨) વ્રત ૧૮ મી સદીની પત્ર ૪ પો. ૧૩ નં. ૨૪૭ દાન૦

૮૩૧ સ્થિરહર્ષ (ખ. સાગરચંદ્ર શાખા સમયકલશ

—શ્રીધર્મ—મુનિમેરૂ શિ૦)

(૧૬૯૯) પદ્મરથ ચોપદ સં. ૧૭૦૮ કા. શુ. ૫

—સં. ૧૭૬૩ ચૈ. વ. ૯ રવિ પં. કલ્યાણસાગર શિ. દેવધીર
શિ. હંસહેમ લિ. વીકાનેર મધ્યે પત્ર ૧૧ પો. ૧૪ નં. ૨૫૬ દાન.

૨૬૨૬ જિનવર્ધમાનસૂરિ (એમ સુધારો) (ખ) (૨-૮૦)

(૬૦૧ ગ) ધનાચોપદ સં. ૧૭૧૦ ખંભાત (૨-૮૦)

—(૧) સં. ૧૭૧૮ કા. વ. અમાસ રાજનગરે લિ. પત્ર ૧૧
પો. ૪ ચતુ. (૨) સં. ૧૮૦૭ ભા. શુ. ૧૫ ધોધૂંદા મધ્યે રામ-
વિજય લિ. પત્ર ૨૨ પો. ૭૯ નં. ૧૯૪૭ જિ. ચા.

(આની નીચે મૂકેલી નોંધ બૂલવાળી છે. મતિસાર નં. ૫૦૧
એ નામ પણ બૂલવાળું છે. ખરું નામ જિનરાજસૂરિ છે, અને ‘મતિ-
સાર’ એ વિશેષ નામ નથી—તેનો અર્થ ‘મતિ અનુસારે’ એમ થાય
છે. જ્યારે આ કર્તાનું નામ જુદું છે તે તે જિનવર્ધમાન સૂર છે.
એટલે બંને કર્તા જુદા જુદા છે.)

૨૬૩ જિનહર્ષ—જસરાજ (ખ. શાંતિહર્ષ શિ.) (૨-૮૧)

(૬૦૨) ચંદન મલયાગિરિ ચો. (સં. ૧૭૦૪ શંકિત છે, ૧૭૪૪
યા ૧૭૪૮ ઘટે (૨-૮૧)

(૬૦૩) વિદ્યાવિલાસ ચો. સં. ૧૭૧૧ (૨-૮૨ તથા ૯૭)

—(૧) સં. ૧૮૩૯ વૈ. વ. ૪ ભોમે તલચા ગ્રામે ચાતુર્માસ
૨૬-૧૬ અનંત નં. ૨ (૨) સં. ૧૭૪૯ વૈ. વ. ૪ માંડવી મધ્યે

પં. દૌલત લિ. ઉદયેન્દ પઠનાર્થ પત્ર ૨૦ પો. ૮૨. નં. ૨૦૮૧
જિ. ચા.

(૬૦૪) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૧૪ (-૨૮૨)

—(૧) નં. ૩૭ સત ૧૮૭૭-૮ બાં. ઈ. (૨) સં. ૧૮૪૦ પુનમ
લિ. દીપચંદ બીલાડા મધ્યે ૧૪-૧૬ પો. ૭૧ યશોવૃદ્ધિ (૩) સં.
૧૮૭૮ રંગપુરે કનકલાભ લિ. પઠનાર્થ સત્પરત્ન પત્ર ૧૧ પો. ૩૪
મહિમા. (૪) પત્ર ૧૦ પો. ૧૪ નં. ૨૬૬ દાન.

(૧૬૯૯ ક) નંદખડુતરી-વિરોચંદ મેહતાની વાર્તા સં.
૧૭૧૪ કાર્તિક (રાજસ્થાની હિંદી ભાષામાં)

આદિ—

દ્વલ

૯૦॥ શ્રી ગણેશાયનમઃ અથ વીરોચંદ મુંદતારી વાર્તા લિખ્યતે ।

સખે નયર સિરસેદરો, પુર પાડલી પ્રસિદ્ધ

ગડ મઠ મંદિર સપ્રીત ભુઈ, સુભર ભરે સમંધ. ૧

શરનીર આરણ્ય અટલ, અરીયણ કંદ નિકંદ

રાજતુ હૈ રાજા તિહાં, નંદરાય આનંદ. ૨

તાસ પ્રધાન અતિ હૈ ગુણી, વીરોચંદ વરીયામ

એક દિવસ રાત્ર ચલ્યો, ખેલણ કરણ આરામ. ૩ x x x

પુણ્યપસાયે સુખ લલ્યો. સીઝે વંછિત કાજ

કીની નંદખડુતરી, સંપૂરણ જસરાજ. ૭૨

સતરેસે ચવદાતરે, કાતિગ માસ ઉદાર

કીની જસરાજખડોતરી, વિલહાવાસ મઝાર. ૭૩

—છતિશ્રી વીરોચન મુંદતારી વાત દ્વલમંધ સંપૂર્ણ: સંવત

૧૭૮૬ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૮ દિને શ્રી દેહુડા ગામ મધ્યે લિપતઃ ॥
પત્ર ૨૦૮ થી ૨૧૦ એક ગુટકો અનંત નં. ૨ (૨) દીપા પઠનાર્થ
પત્ર ૩ નં. ૧૮૫૭ અભય.

(૧૭૦૦) કુસુમશ્રી રાસ સં. ૧૭૧૫ માગસર વદિ ૧૩

(૧૭૦૧) મૃગાપુત્ર ચૈા. સં. ૧૭૧૫ માહ વદ ૧૦ કવિવાર
સત્યપુર-સાચેરમાં

આદિ—

દાઘ સિંધની

પરતખ પ્રણમું વીર જિણુંદ, વંછિતપૂરણુ સુરતરૂકંદ
અલખ અગોચર અમમ અમાય, ભયભંજણુ ભગવંત કહાય. ૧
તાસુ તણા મય-પંકય વંદીય, દૂર કરિ સુનય મતિ મંદીય
માર્ષિ મૃગાપુત્રઅણુગાર, ઉત્તરાધ્યયન સુણ્યો અધિકાર. ૨

અંતે—

દાઘ ૧૦

નમું મૃગાપુત્ર રંગે મુનિવરો મોટો રિપવર ગુણસાયર ધરો
એહવા સાધુતણા ગુણુ ગાવતાં, લહીધ શિવસુખ ભાવન ભાવતાં
ભાવતા ભાવન ગચ્છ ખરતરે શ્રી જિનચંદ સુરીસરો
શ્રી સોમવાચક શિષ્ય ધણુપરિ કહે ધમ ભવિયણુ મુણે
જિનહુર્ષ એહવા સાધુ પ્રણમું સુજસ ત્રિજગ સુહામણો. ૬

કલસ

ધમ બાંણુ સસિ મુનિચંદ વચ્છર માધ બહુલ મનોહર
દશમી સુતિથિ કવિ વાર અનુપમ સયલ-મનવંછિત-કર
શ્રી સત્યપુર વર નયરવાસી સંઘ ધરમી જસ લીયો
તેહને આગ્રહ મૃગાપુત્રનો ચરિત્ર જિનહુર્ષ કિયો.

—(૧) સં. ૧૭૬૫ કાગણુ વદિ ૧૪ લિપતં પં. જીવમોણિકમ
૬-૧૨ પો. નં. ૬૬ યશોવૃદ્ધિ. (૨) સં. ૧૭૪૭ બાહડમેરે પત્ર ૩
પો. ૪૫ દાન.

(૬૦૫) મત્સ્યોદર ચોપઈ સં. ૧૭૧૮ (૨-૮૩)

આદિ—

પ્રહ બિડી પ્રણમું સદા, જગ ગુર પાસ જિણુંદ
નામધ નવનિધિ સંપજઈ, આપઈ પરમાણુંદ. ૧
મનમોહન મહિમાનિલકિ, સુજસ તણુઉ ભંડાર
સેવક નઇ સુખ પૂરિવા, સુરતરૂનધ અવતાર. ૨
વીણા પુરતક ધારિણી, કાસમીર ચિર ધાન
ભાવ સહિત સમર્પ સદા, સા સરસતિ બહુમાન. ૩

ગ્યાન લહીને ધ્યાનથી, તુહી વર લઇ માત,	
કલિદાસ પંડિત કીયજી, એહ પ્રમટ અવદાત.	૪
કરિ પ્રણામ કહિશું કથા, ધરમતણુઈ અધિકાર	
ધરમછ સુખ સંપતિ લહઇ, ધરમઈ રાજબંડાર.	૫
ધણુ કણુ કંચણુ ધરમથી, ધરમઈ ધવલ આવાસ	
નવ નિધિ અડ સિધિ પામીયઈ, ધરમછ પૂજઈ આસ.	૬
ભાવ સહિત કીજઈ ધરમ, લહીઈ સુખ અનંત	
મન મેલે જો કીજયે, વિચિ વિચિ દુખ હવંતિ.	૭
મત્સ્યોદર જિમ પામીજી, સુખમેં દુખ ક્ષેષ	
તજિ પ્રમાદ અધિકાર એ, સાંભલિજ્યો સુવિસેસ.	૮

—(૧) ગાથા ૭૦૨, ૧૮-૧૮ નં. ૪૪૬૧ વિ. ને. (૨) પં. દેવવિજયે લિ. જૂની પ્રત ૨૬-૧૩ જશ. (૩) સં. ૧૮૪૫ શ્રા. વ. ૧૨ સાંકુખા, જિનભદ્રસૂરિ શાખા વા. મયાવલભ-જ્ઞાનવિનય-સૌભાગ્યસુંદર-સ્તનપ્રમોદ ભાતુહિતકરાય સહિત લિ. રામચંદ પત્ર ૨૫ પો. ૩૪ મહિમા. (૪) સં. ૧૮૬૬ ભા. શુ. ૨ ગંગપ્રમોદ લિ. પત્ર ૪૬ પો. ૮૭ નં. ૨૩૨૫ જિ. ચા. (૫) પ્રત ૧૬ મી સદીની પત્ર ૧૬ પો. ૮૨ નં. ૨૦૮૭ જિ. ચા. (૬) સં. ૧૮૨૨ પો. શુ. ૧૩ બુધે વિનયપ્રભસૂરિ-પ્રેમવિનય-ભાણુવિનય-મેધવિનય પદનાર્થ ૧૬-૧૬ પો. ૧૨૮ મો. સુરત. (૭) સં. ૧૭૮૦ ભા. શુ. ૧૪ પં. સદાભકિત લિ. રિણી મધ્યે જૈનાનંદ.

(૬૦૬) ૬૦૦ કન્યા-ખાપરાચોર સહિત વિક્રમસેન ચો.

મં. ૧૭૨૩ (૨-૮૩)

(આ લાલચંદ=જ્ઞાનવર્દન કૃત લાગે છે. જુઓ નં. ૬૬૬ (૨-૨૧૧) અને આ જંને એક છે. રચનાસ્થાન જ્યતારણુ છે.)

(૧૭૦૧ ક) વૈરાગ્ય છત્રીશી કડી ૩૬ સં. ૧૭૨૭

સદગુર વાણી સાંભલિ ગ્રાણી, મ કરિ મ કરિ અન્યાઇજી,
કામ વિલુપ્તિ મોહ આલુપ્તિ, દુરમતિ મારે જાઇજી. ૧ સ. xx

સુગૃહ તણુષ સુપસાયઘ કીધી, એહ છતીસી જાણિજી
અણિજ્યો ગુણિજ્યો શ્રવણે સુણિજ્યો,

કહ્યું જિનહરણ સુખાણુજી. ૩૬ સ.

—લિખિતા જિનહરણે સં. ૧૭૨૭ વર્ષે ૨-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૯૩ હા.

(૬૦૭) નવવાહિ સજ્જાય ૧૧ હાલ સં. ૧૭૨૯ (૨-૮૪)

આદિ—

શ્રી નેમીધર ચરણ યુગ, પ્રણમું ઉડી પ્રભાત
બાવીસમો જિન જગતગૃહ, અહ્યારી વિખ્યાત. ૧
સુંદર અપહર સારખી, રતિ સમે રાજકુમાર
જર જોવનમાં જુગતરયું, છોડી રાજબંડાર. ૨
અહ્યાર્ય જેણે પાણિયું, ધરતાં દુધર જેહ
તેહતણા ગુણ વર્ણવું, જિમ પાવન થાયે દેહ. ૩
સુરગૃહ જે પોતે કહે, રસના સહસ બનાય
અહ્યાર્યના ગુણ ધણા, તોપણ કહ્યા ન જાય. ૪
મલિત પલિત કાયા થઈ, તોય ન મૂકે આસ
તરણપણે જે વ્રત ધરે, હું અગ્નિહારી તાસ. ૫
જીવ વીમાસી જોય તું, વિપય મ રાય ગમાર !
થોડા સુખને કારણે, મૂરખ ! ઘણું મ હાર. ૬
દસે દષ્ટાંતે દોહિયો, લાધો નરભવ સાર
પાલી સીલ નવવાહિમું, સફલ કરો અવતાર. ૭

—(૧) ૫-૧૧ દા. ૧૬ નં. ૩૫ ઘોઘા બં. (૨) પત્ર ૧૪
જિનરાજસૂરિકૃત વીશી ચોવીશી સહિત અનંત નં. ૨ (૩) સજ્જાયમાહા.
પત્ર ૫૪ થી ૫૮ જિનદત્ત. મુંગઈ (૪) ૫-૧૧ પો. ૧૯ વડા ચૌટા ઉ.
(૬૦૯) જ્ઞાતાસૂત્ર સ્વા. સં. ૧૭૩૬ (૨-૮૫)

આદિ— હાલ ચરણકરણધર મુનિવર વંદીયઈ એહની.

શ્રી જિનવરના ચરણ નમી કરી, ગાઇસિ એધકુમારોજી
જ'ખૂનઈ જિમ સોહમ ઉપદિચઈ, હદા અંગ મજારોજી. ૧

—સં. ૧૭૩૬ ચે. શુ. ૧૧ પત્રને ૧૬-૧૫ દા. ૮૩ નં.
૧૭૩ દા.

(૧૭૦૨) દશવૈકાલિકસૂત્ર ૧૦ અધ્યયન ગીત ૧૫ દાળ સં.
૧૭૩૭ આસો શુ. ૧૫ મેડતામી

આદિ—

૧ દુમપુષ્પીય અધ્યયન ગીત

દાલ શ્રી વિમલાયલ સિરિતલઉ એ દેશી.

ધરમ સદ્દ મંગલીકમઈ, ઉત્કૃષ્ટિ મંગલીક

શ્રી જિનવરના ધરમથી, દેવ નમઘ તદ્દતીક

૧ ધ૦

અંતે—

દશવૈકાલિક સૂત્ર પ્રમાણે સાતસે રે દશ અધ્યયન વિચાર
પુત્ર મનક બાલકનઈ કારણ એ કીયારે સંન્યંભવ ગણુધાર. ૧
ભવીયણ ! આવઘ ક્ષિતસું એ શ્રુત સાંબલઉરે x x x x
નમર વિરાજઈ મહિયલ નિરૂપમ મેડતઉરે જિહાં જિનવર પ્રાસાદ
દંડ કલશ ધજ ઉચા શિખર સુહામણારે કરમ ગગનસું વાદ. ૬ ભ.
શ્રી જિનવર સુખસાગર તાસ પસાઉલઈ રે ગીત કીયા અધવીસ
સંવત સતરઈ સઘંતીસઘ સંવચ્છરઈ આસ પ્રનિમ દીસ. ૭ ભ.
સાંતિહરપ સુખસંપતિ તેહનઈ ધરિ હુવઈ લહુ વઈ ઇત અનીત
કલઈ જિનહરપ વધઈ જસ તેહનઉ દિનદિનઈ જેહ બલુઈ
એ ગીત ૮ ભ.

—સર્વ ગાથા ૨૦૮ સંવત ૧૭૭૬ ફાગણ વદિ ૯ સોમ
લિ. મોઢ જ્ઞાતીયઃ—એક ચોપડો પત્ર ૧૫૪ થી ૧૬૫ પં. ૧૬ જશ.
(૬૧૧) શ્રીપાલ રાસ. સં. ૧૭૪૦ (૨-૮૬)

—(૧) દાલ ૪૮ સં. ૧૭૪૨ વૈ. શુ. ૭ ગુરૂ સૂરત મધ્યે
જિનયંત્રસુરિ રાજ્યે કીર્તિરત્નસાખ્યાં સોમનંદન લિ. પત્ર ૨૮
પો. ૬૬ જય. (૨) સં. ૧૭૪૩ આ. વ. ૯ બિલાડા મધ્યે પત્ર
૩૬ પો. ૪૫ નં. ૮૦૫ કૃપા. (૩) સં. ૧૮૨૩ આ. સુ. ૭ મઠ-
સદાખાદ લિ. ચારિત્રસુંદર પત્ર ૩૬ પો. ૬૬ જય. (૪) પત્ર ૮૭

૮૭ પો. ૬ ચતુ. (૫-૭) સં. ૧૮૪૯ કા. શુ. ૧૧ મંકસુદાખાદ
 વિનયમચ્છે ઝ. જ્ઞાનચંદ લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૪૪ નં. ૭૬૧; સં.
 ૧૮૦૦ કા. વ. ૪ જયપુર પત્ર ૪૮ પો. ૪૪ નં. ૭૬૩; સં. ૧૭૫૧
 નભ શુ. ૧૧ ગુરુ વા. અમૃતસુંદર લિ. ફરકાખાદ મધ્યે પત્ર ૨૪
 પો. ૪૪ નં. ૭૬૪ કૃપા ૦ (૮) સં. ૧૮૫૦ દિ. વૈ. શુ. ૧૩ પત્ર
 ૩૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૭૨ જિ. ચા. (૬) સં. ૧૮૪૨ મા. સુ. ૧૨ વાલૂચર
 મધ્યે કલ્યાણુવિનય લિ. પત્ર ૪૬ પો. ૩૭ મહિમા. (૧૦) સં.
 ૧૮૪૯ પત્ર ૩૪ પો. ૧૪ નં ૨૬૫ દાન. (૧૧-૧૩) પત્ર ૩૫ પો.
 ૧૧ નં. ૧૦૧૫, સં. ૧૮૫૮ પો. શુ. ૧૪ આદિત્યવારે લુલુકર્ણસર
 મધ્યે ચાતુર્માસ ખરતરાચાર્યમચ્છે વા. ઉદયભાણુ શિ. પં. વીરભાણુ
 શિ. પં. દૌલતરામ લિ. પં. અમરચંદ વાચનાર્થ પત્ર ૪૧ નં.
 ૨૪૩૫, તથા સં. ૧૯૫૩ વૈ. શુ. ૧૩ અજીમગંજે ભદ્રારકગચ્છે
 સાગરચંદશાખા હીરાંણી ઉ. જ્ઞાનવિશાલ શિ. ભક્તિદત્ત બ્રાત્ર વા.
 સુમતિધીર શિ. વા. દયાનંદન શિ. પં. કમ્તુરચંદ શિ. યુધ્ધલિ.
 પત્ર ૫૧ નં. ૩૭૧૫ અભય. (૧૪) સં. ૧૮૭૩ પત્ર ૫૩ પો. ૧૦
 અખીર. (૧૫) સં. ૧૮૭૬ કા. પત્ર ૩૦ નં. ૨૯૨ ક્ષમા. (૧૫) સં.
 ૧૮૮૨ આ. વ. ૯ દેવીપુરે નેમચંદ્ર લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૧૨ ભુવન.
 (૧૬) સં. ૧૮૯૯ કા. શુ. ૫ દેસણોક મધ્યે પત્ર ૩૯ પો. ૩ રામ.
 (૧૭) સં. ૧૯૨૭ ભા. વ. ૪ અજીમગંજે પં. ભુવન લિ. પત્ર ૫૪
 પો. ૬૫ જય. (૧૮-૧૯) સં. ૧૮૪૯ વૈ. વ. ૭ બુધે ય. ખ.
 મચ્છે જિનચંદ્રસુરિ રાજ્યે કીર્તિરત્ન શાખાયાં મહો. જયસોભાચ
 શિ. પં. ચરિત્રોદય લિ. પાટોધીમધ્યે ચાતુર્માસ ૨૨-૧૬ તથા સં.
 ૧૮૪૨ કા. શુ. ૧૨ રવિ લિ. ચરિત્રોદય ૨૬-૧૮ અનંત નં. ૨
 (૨૦) સં. ૧૭૭૮ માધ શુ. ૧૦ ચંદ્રવાસરે પીલુવા ગ્રામે સુશ્રાવક
 મં. પ્રાગ સુત મં. ઋષભદાસ પઠનાર્થ પત્ર ૧૪ નં. ૩૦૭ પ્ર.કા.
 (૨૧) સં. ૧૭૪૦ બાલચંદ્ર યતિ ભં. કાશી (નં. ૧૪ વે.) (૨૨)
 સં. ૧૯૦૧ આસુ વ. ૧ શુક્રે લિ. પં. વિવેકભાણિકય મંકસુદાખાદ

વાહુચર મધ્યે ચોમાસું ૪૧-૧૩ યશોવદ્ધિ. (૨૩) ૪૦-૧૩ બી.
ડી. ૧૬૫ રો. એ. નં. ૧૬૭૮ (૨૪) સં. ૧૮૪૬ પો. વ. ૭ બુધે
પત્ર ૨૮ પો. ૩૬ મહિમા.

(૬૧૨) રત્નસિંહ રાજધિરાસ સં. ૧૭૪૧ પાટણ (૨-૮૭)

આદિ—

દ્વદશ

ચરમ જિણેસર ચરણુ જુગ, પ્રણુમીજઠ ચિત લાઇ
નામર્ધનવનિધિ સંપન્નર્ધ, પાતક દ્વરિ પુલાઇ. ૧
ચઢીસે જિનવરતણા, ગણુધર ગુણુમંપુત્ર
પ્રહ હડી નિતિ પ્રણુમીયધ, ચવદધ સધ બાવન્ન. ૨
બાવ ભગતિ પ્રણુમું વલી, સુખદાયક સરસતિ
જસ પસાયર્ધ પામીયધ, અનુપમ અવિરલ મતિ. ૩
સેવકનધ સાંનિધિ કર્ધ, આપધ સરસ વચન્ન
સા સરસતિ પ્રણુમું સદા, વસિ કરિ નિજ તન્ન મન્ન ૪
સદગુર વયણુ હીયધ ધરી, કહિશું કયા પ્રમંધ
જિનભાપિત સિદ્ધાંત વિણિ, અવર સહુ જગ ધંધ. ૫
જિન પ્રવચનથી પામીયધ, સિવદાયક સમકિત
મિથ્યા તિમિર દ્વરધ ટલધ, જિમ જિગધ દિનપતિ. ૬
જે નરનારિ હીયધ ધરઠ, સુગુર તણુઉ ઉપદેશ
તે પામર્ધ સુખ સંપદા, ભાગધ કુમતિ ક્ષેશ. ૭
હાલીધર હલ ખેડતઉ, રાગરિદ્ધિ સુવિસાલ
સુગુર વયણુથી જિણુ લલી, ચયઉ રણુસિંહ જૂપાલ. ૮
શ્રીતા સહુ ચિત લાઇનધ, સાંભલિજ્યો અધિકાર
ચમતકાર ચિત પામિર્યઉ, લહિર્યઉ હરપ અપાર. ૯

—(૧) લિ. કમલસાગરેણુ ૨૧-૨૧ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૨)
મતિવિશાલ લિ. પત્ર ૧૦ સારા અહારની પ્રત પો. ૬૬ જય. (૩)
પત્ર ૨૩ દા. ૮૧ નં. ૨૭ હા. કવિની હસ્તલિખિત.

(૬૧૭) શ્રીપાલ નાનો રાસ સં. ૧૭૪૨ (૨-૮૮)

આદિ—

રિસહનાહ પણુષ એ જિણુંદ, જા પ્રસન ચિત હોષ આનંદ,
પણુક અજિત પણાસે પાપ, કુખ દલિદ્ર ભવ હરે સંતાપ. ૧
સંભવનાહ તનિ સ્તુતિ કરો, જા પ્રસન ભવ દુરતર તરો,
અભિણુંદન સેવહુ વડવીર, જા પ્રસન અરોગી શરીર. ૨
સુમતિદેવ જિન પદ્મ સુપાસ, બહુ વિધ નવણિ કરે કવિદાસ,
ચંદ્રપાહુ જિણુ પનકિ તોલિ, હરે કલંક દેલિ જસુ મોલિ. ૩
સુવિધક શીતલ સેવા કરો, પુણિ શ્રેયાંસ સામિ મન ધરો,
વાસુપૂજ્ય પૂજો બહુ ભાઈ, હોઈ સિદ્ધ વૈકુંઠહ દાવ. ૪
વિંમલ અનંત ધર્મ જિણુ શાંતિ, પણુકિ કુંથુનપબહુ ભંતિ,
અરહ મલિલ સુનિસુન્નત દેવ, સમરત હોષ પાપકો છેલ. ૫
અસેં નમિ સ્વામી પણુઈ જેલ, જા પ્રસન લીલ પાઈ જે,
રિષ્ટનેમી પણુકિ કરજોડ, જેસે જન્મ ન હોવે હોડિ. ૬
પાસનાહ જપિ હીયડા ધરો, જન્મ ન પાસિ કર્મકી પડો,
વર્દ્ધમાન પુજો બહુભાઈ, વાગે પર્મ પપાખો જાઈ. ૭
જિન ચોવીસ તની થુત નામ, સવે જિનેંદ્રકો પણુવો જાંમ,
જેહિ સ્વામી પાયો નિર્વાણુ, સુમરત જૂલ ગયો વો સાન. ૮
સારહ તની સેવા મન ધરે, જા પ્રસન કવિત ઉચરે
મૂરખ તે પંડિત પદ હોષ, તા કારણુ સેવે સખ કોઈ,

આદિ—

(બીજી પ્રતમાં નીચે પ્રમાણે) ઢાલ સિંધની
ચોવીસે પ્રણમું જિનરાય, જસ પસાયે નવનિધિ થાય
સુયદેવી ધરિ હૃદય મજારિ, કહિસ્થું નવ પદનો અધિકાર. ૧
મંત્ર યંત્ર છે અવર અનેક, પિણુ નવકાર સમો નહી એક
સિદ્ધિચક્ર નવપદ સુપસાય, સુખ પામ્યાં શ્રીપાલ નરરાય. ૨
આંખિલ તપ નવપદ સંયોગ, ગલિત શરીર થયો નીરોગ
તાસ ચરિત્ર કહું હિત આંખિ, સુણિયો નરનારી મુઝ વાણિ. ૩

—(૧) સં. ૧૭૬૬ આ. શુ. ૧૩ મુલતાણુ મધ્યે મુખહેમ

લિ. પત્ર ૧૩ પો. ૮૩ નં. ૨૦૬૬ જિ.આ. (૨) શ્રી શાંતુન્ય-કર-
મોચનાદિ-સુકૃત્યકૃતકારી મહોપાધ્યાય શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી શ્રી
ભાનુચંદ્ર ગણિ શિષ્ય સકલપંડિત શિરોમણિ પંડિત શ્રી ૧૬ શ્રી
વિવેકચંદ્ર ગણિ ભાતૃ પંડિત શ્રી પં. શ્રી દેવચંદ્ર ગણિ શિષ્ય
સકલપંડિતશિરોમ્લ પંડિત શ્રી પ શ્રી તેજચંદ્ર ગણિ ભાતૃ પંડિત
શ્રી પ શ્રી જિનચંદ્રગણિ શિષ્ય પંડિત શ્રી પ શ્રી જીવજીવચંદ્ર ગણિ
સતીર્થ પંડિત શ્રી દાંનચંદ્ર ગણિ શિષ્ય મુનિ દીપચંદ્ર સતીર્થ મુનિ
દોલતચંદ્ર લિપિત સંવત ૧૭૮૩ વર્ષે આસો શુદ્ધિ ૧૪ દિને ગુરુવારે શ્રી
પત્તન મધ્યે આઠ જીવણી પઠનાર્થે ૨૦-૧૧ દા. ૪૩ નં. ૬ પાલણપુર
સંઘ ભં. (૩) ૧૨-૧૬ અનંત નં. નં. ૨ (આમાં છેવટે બીજી શાહીમાં
ગુરુ-ગીત છે કે જેને છેવટે લખ્યા સાલ સં. ૧૮૦૩ આવણ શુદ્ધિ
૧૩ દિને એમ જણાવી આપેલ છે. (૪) સં. ૧૭૯૪ પત્ર ૧૩ પો. ૬૬
જ્ય. ૦ (૫) સં. ૧૮૦૧ આ. વ. ૪ ગંગાણી મધ્યે સભાચંદ્ર લિ. પત્ર
૭ પો. ૩૬ મહિમા. (૬) સં. ૧૮૨૩ અ. શુ. ૭ પટણા મધ્યે
કૃપચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૮૦ નં. ૧૬૬૬ જિ.આ. (૭) સં. ૧૬૦૬
માધ વ. ૧૨ પુનમચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૨ પો. ૨ મહરં (૮) સં.
૧૮૩૬ માગસર શુ. ૩ પત્ર ૩૨ ગુટકા પો. ૩ રામ. (૯) ૧૬-૧૨
દા. ૮ નં. ૪૦ લે. સાગર ઉ. (૧૦) સં. ૧૭૮૧ ચૈ. શુ. ૧૪ લિ.
રાજનગરે ૬-૧૬ પો. ૧૬ વડા ચૌદા ઉ. (૧૧) સં. ૧૭૬૬ પો.
પો. શુ. ૧૫ બુધે અહમ્મદાવાદે લિ. જૂ. ખં ગચ્છે ૧૮-૧૨ દા.
૫ નં. ૬૨ મો. મો. પાટણ (૧૨) ૩૦૨ ગા. પં. નિત્યવિનય શિં
જયવિનય લ. પાટણે સં. ૧૭૮૦ વર્ષે ૧૬-૧૪ દા. ૫ નં. ૨૧
મો. મો. પાટણ.

(૬૧૪) અવન્તીસુકુમાર સ્વા. સં. ૧૭૪૧ રાજનગરે (૨-૮૬)

—(૧) સં. ૧૮૧૨ શાકે ૧૬૭૭ મૃગસિર શુદ્ધિ મંગલવાસરે થરાદ-
નગરે મુનિ હંસવિનયજી પઠનાર્થે ૮-૧૫ દા. ૮ નં. ૩૪ મો.મો. સાગર
ઉ. પાટણ. (૨) સં. ૧૭૮૦ દા. વ. ૧૪ પટ્ટન મધ્યે. ૧૦-૧૦ કલકતા

સં. લા. કેરે. વૉ. ૧૦, નં. ૮૩ પૃ. ૧૫૬. (૩) પં. પદ્મસાગર પદનાર્થે રાધનપુરમાં લખ્યો છે. આદીસરજી પ્રસાદાત્ ૮ થી ૧૨-૨૪ પ્રત નં. ૨૪૭૫ મુક્તિ ૦ (પ્રથમનાં ૭ પત્રમાં ઉદયરત્નકૃત સ્થૂલિભદ્ર નવરસો છે.) (૪-૫) સં. ૧૭૬૮ જે. પ. લિ. રૂપપતિ લઘુબ્રાત્ર અખતા સૂળ પદનાર્થે પત્ર ૩ નં. ૨૫૬; સં. ૧૭૬૦ કા. વ. ૬ ભોમે લિ. પં. સદાસાગરેણ દિલ્લી મધ્યે પત્ર ૫ નં. ૨૬૨ અભય. (૬-૭) સં. ૧૮૨૩ કા. વ. ૨ રવિ જહાનાબાદ મધ્યે મહિરચંદ શિ. રતનચંદ લિ. પત્ર ૬ પો. ૪૬ નં. ૬૦૨; પત્ર ૭ પો. ૪૪ નં. ૭૭૬ કૃપા. (૮) સં. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૬ આસાદ વ. ૨ રાવ. પં. અતકુસલ લિ. પંચપદરા મધ્યે ૪ થી ૭-૧૪ અનંત. નં. ૨ (૬) નં. ૧૪૭૭ સને ૧૮૮૭-૯૧ ભાં. ઇ. (૧૦-૧૧) સં. ૧૭૭૮ વૈ. શુ. ૨ ગુરૂ ૬-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૧૧૦, લિ. પં. ઉદયવિજયેન પત્તને ૭-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૧૫૩ હા. (૧૨-૧૩) ૧૧-૧૨ ની પ્રતમાં પત્ર ૫ થી ૬ માં દા. ૭ નં. ૩૫; લિ. નિત્યવિજય સિં જયવિજય ૮-૧૧ દા. ૮ નં. ૩૫ મો. મો. સાગર ઉ. (૧૪) સં. ૧૮૭૬ કા. સુ. ૪૧, ૫-૧૩ નં. ૧૧૬ જશં (૧૫-૧૬) લિ. મણિ વિનોદસાગર સં. ૧૮૦૬ પોસ સુદિ ૮ ભૃગુવારે ૬-૧૧ નં. ૪૦૧; લિ. સાહાજી શ્રી ૫ લાધા તત્ શિષ્ય પંચાયણ લપિતં શ્રાવિકા કસુખાં પદનાર્થમ્ ૮-૧૧ નં. ૪૬૬ મ. જૈ. વિ. (૧૭) ૬-૧૧ દા. ૬૩ નં. ૩૫ કવિ હસ્તલિખિતં લાગે છે સંધ ભં. પાટણ. (૧૮) ૫-૧૪ નં. ૧૦૮૬ જૈ. એ. ઇ. (૧૬) સં. ૧૭૬૬ પો. વ. ૩ વીલ્હાવાસ મધ્યે પં. રૂપચંદ લિ. પત્ર ૫ સીનાર ભં.

(૬૧૫) ઉત્તમકુમાર રાસ. સં. ૧૭૪૫ પાટણ (૧-૬૦)

આદિ—

ચરમ જિણેસર ચિત્ત ધરૂં, કરૂં સદા ગુણુઆમ,
ભાવક બાળે ભવતણી, લીજંતે તસ તામ.

મન વચ કાયા શુદ્ધ કરી, જો કીજે જિન-જનપ,	
ઉજ્જવલ થાયે આતમા, જાયે દુઃખ સંતાપ.	૨
જેહને નામે સંપન્ને, વંછિત સુખ સુવિશાલ,	
કષ્ટ નિવારે કરિ કૃપા, સેવકજનપ્રતિપાલ.	૩
સમરૂં સરસ્વતી સ્વામિની, સુમતિ તણી દાતાર,	
વીણા-પુરતક-ધારણી, કવિયણ જણુ આધાર.	૪
હંસાસણ હંસાગમણી, ત્રિભુવન રૂપ અનપ,	
મોઢ્યા ઇંદ્ર નરીંદ સહુ, ન લહે કોઈ સરૂપ.	૫
જો માતા સુપ્રસન્ન હુવે, આપે અનુપમ જ્ઞાન,	
જ્ઞાન થકી દર્શન હુવે, દર્શન મોક્ષ વિમાન.	૬
જિનમુખપંકજ-વાસિની, સમરી શારદ માય,	
કહું કયા ઉત્તમચરિત્ર, સાંભલજો ચિત્ત લાય.	૭
નૃપ-સુતેં દીધું ભાવશું, વસ્ત્રદાન મુનિરાય,	
સુખ પામ્યા દામ્યા અરિ, દાનતણે સુપસાય.	૮
સરસ કથા સંમંધ છે, મુણુજો સહુ નરનાર,	
આલસ ઉંઘ પ્રમાદ તણ, ધરજો ચિત્ત મજાર.	૯

—(૧) સં. ૧૮૬૭ પો. વદ ૧૩ મહોદિપાધ્યાય શ્રી શત્રુંજયકર-
 મોચનાય શ્રી ભાનુચંદ્રગણી શિં ભાવચંદ્રગણી શિ પં. કનકચંદ્રગણી
 શિં કપૂરચંદ્ર ગણી શિં પં. મયાચંદ્ર ગણી શિં પં. ભક્તિચંદ્ર ગણી
 શિં ઉદયચંદ્ર ગણી શિં પં. ઉત્તમચંદ્ર ગણી પં. શીવચંદ્ર ગણી પં.
 હરીચંદ્ર ગણી ચેલા ગુલાબચંદ્ર લં વીસલનગરે, ૩૦ પત્ર પાલણુપુર ?
 (૨) સં. ૧૮૩૩ કા. શુદ્ધિ ૫ યુદ્ધે ત્રિં સંધવી કૃતેહચંદ સૂરસંધ શ્રી
 પાલહવીહાર પાર્શ્વજિન પ્રસાદ થકી. ૧૬-૧૫ દા. ૩૬ ડા. પાલણુપુર
 (૩) સર્વ ગાથા ૫૮૭ લા. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા
 ગ્રાંમે સં. ૧૯૩૪ પોસ વદિ ૦)) સનેઉ ૧૮-૧૮ દા. ૮ નં. ૯૪ ખેડા બં.

(૬૧૬) કુમારપાલ રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૪૨ પાટણ (૨-૯૦)

—(૧) સં. ૧૮૦૭ ભા. વ. ૪ શની તપાગચ્છે ભ. હીરરત્ન સૂરીશ્વર પન્થાસ-લાલવિજયગણી-ધર્મવિજય-પં. જિનવિજય લ૦ મૌર્યપૂર આમે શિ. મુ. પ્રતાપવિજય વાયનાર્થ. ૧૧૫-૧૬ ખેડા નં ૩ (૨) સં. ૧૮૩૦ કા. વદિ ૧૦ ચંદ્રવારે ગૃ. ખરતર ગચ્છે ભ. જિનલાલસૂરિ રાજ્યે કીર્તિરત્નસૂરિ સાખાયાં વાં જિણુદાસગણિ શિ. આરત્રાદયમુનિ, પં. માણિક્યોદય મુનિ ચિરં. કાંનજી વાયનાર્થ ૭૨-૧૯ અનંત. નં. ૨ (૩) સર્વગાથા ૨૮૮૬ દાલ ૧૨૯ અં. ૪૦૫૪. સં. ૧૮૧૪ પ્રથમ આસો વ. ૪ શની મહો. છતચંદ્રગણિ -પં.-ચશ્વંદ્રગ. પં. દોલતિચંદ્રગણિ વાયનાર્થ કચરવાડા મધ્યે ચોમાસું રહ્યા. શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૧૧૭-૧૪ નં. ૧૮૩ કા. સભા. (૪) સં. ૧૮૧૮ આ. વ. ૮ વિક્રમપુરે ખુશ્યાલચંદ્ર લિ. પત્ર ૮૫ પો. ૮૧ નં. ૨૦૩૭ જિ. આ. (૫) ગા. ૨૮૭૬ દાલ ૩૭ સં. ૧૮૩૦ ચૈ. શુ. ૪ શનિ વીકાનેર મધ્યે લિ. પત્ર ૮૩ પો. ૧૩ જય. (૬) ગા. ૨૮૭૬ અં. ૪૧૬૦ સં. ૧૮૬૯ માર્ગશિર્ષ શુ. ૧૩ સાયલા નગરે શ્રી અગ્નિત જિન પ્રસાદાત્ લ. પન્થાસ સોભાગ્યરત્ન, તપા-ગચ્છે ભ. મુકિતરત્નસૂરી રાજ્યે ૮૮-૧૮ દા. ૩૧ નં. ૧૫૩ ઝી. (૭) ૧૦૯ પત્રની પંક્તિ ૧૪ વાળી અપૂર્ણ ૨૮૬૦ ગાથા સુધીની. પ્રત નં. ૨૪૫૭ મુક્તિ ૦ (૮) સં. ૧૮૭૯ શાકે ૧૭૪૫ વૈ. શુ. અમરતપુર મધ્યે સુમતિ જિન પ્રસાદાત્ લ. પં. માહિમાવિજય ગ. સંતિરસ પં. મુક્તિ સત્કેન ૮૮-૧૬ વીરમ. મંદ. (૯) સં. ૧૭૮૩ ચૈ. વ. ૧ લિ. નવદર મધ્યે ૮૬-૧૫ નં. ૭૪/૧૦૮૩ ગુ. (૧૦) સં. ૧૮૨૨ કા. શુ. ૮ શુક્રે વીરમઆમે શાંતિસાગરસૂરિ શિ. સૂરોદ-સાગરગણિ ૧૭૯-૧૨ વિ. ને. (૧૧) સાધારણ પ્રતિ નં. ૧૫૭ સને ૧૮૭૨-૭૩ ભાં. ઈ.

(૧૭૦૩) અમરસેન વૈરસેન રાસ સં. ૧૭૪૪ કા. શુ. ૨ શુધ પાટણમાં યુગ વેદ મુનિ શશિ વજ્રધ, સુદિ બીજ દામણ માસ

બુધવાર પાટણુ નયરમઈ, એહ રચ્યો મઈ રાસ.
શ્રીમજી ખરતરપતિ જયો, જિનચંદસરિ સૂરીસ
શાંતિહર્ષ વાચક તણો, કલક જિનહર્ષ સુસીસા. ૩૧

—(૧) સં. ૧૭૪૭ ને. સદી ૪ ગુરુ મુનિ પ્રેમસુંદરેણુ લિં પાટન
મધ્યે. પત્ર ૧૮ નં. ૩૫૫ જેસલ. બ. બં. (૨) નં. ૬૧૫ સને
૧૮૯૨-૯૫ બાં. ઈ.

(૧૭૦૪) યશોધર રાસ સં. ૧૭૪૭ વૈ. વ. ૮ પાટણુ.

(૬૧૭) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ સુધારોઃ સં. ૧૭૪૯ (૨-૯૪)

આદિ—

ફહા.

શ્રી સરસતિ મતિદાયિની, કુમતિ વિહારણુહાર,	
જસ પસાયઈ પામીયઈ, જ્ઞાનતણો વિસ્તાર	૧
એકણિ કર પુસ્તક ધરે, ઈકણિ વીણુ રસાલ,	
નીર-કમંડલ એક કરે, ચઢિયમ કર જપમાલ	૨
હંસાસણુ ઉજ્જલવરણુ, હંસ સ્વર ગતિ હંસ,	
બહા-સુતા વાગેસ્વરી, મુઝ અજ્ઞાન વિધ્વંસ	૩
માતા આવી મયા કરી, મુઝનઈ બુદ્ધિ વિશાલ,	
રાસ કરે રસીયામણુહિ, સુણુતાં અધિક રસાલ	૪
શ્રી જિનવરના શાસ્ત્રમઈ, બાળ્યા ચ્યારિ કપાય,	
ચ્યારિ ચ્યારિ એક એકના, કરતાં સોલહ થાય	૫
આદર કરિ જહિ આદરઈ, કડૂઆ એહ કપાય,	
ગાઠા દુખદાયક હુવઈ, દુઃખતિમઈ લે જાય.	૬
અદપ માત્ર પિણિ જહિ કરે, દુકૃતિ કલ લઈ બૂરિ,	
તે માટઈ જ્ઞાની પુરૂષ, એહનૈ છોડઈ દૂરિ	૭
મિત્રાનંદાદિક બણી, દીધા દુખ અપાર,	
સ્વદપકપાય દીધા હતા, પિણિ થયહિ બહુ વિસ્તાર	૮
કરમ હસતાં આંધીયઈ, તે પિણિ આપઈ દુખ,	
કોધમોહિ આંધઈ કરમ, તહિ કિહાંથી પામઈ સુખ?	૯

કેહી પરિ આંખ્યા કરમ, કિમ પામ્યા ફલ તાસ,
સાવધાન થઇ સાંભલઉ, સુણતાં ચિત્ત ઉલ્લાસ. ૧૦
—૨૯-૧૫ દા. ૭૯ નં. ૨૮ હા.

(૬૧૮) અંદનમલયાગિરિ રાસ સં. ૧૭૪૪ (૨-૯૪)

આદિ—

સકલ સુરાસુર પયકમલ, સેવર્ધ ધરિ આણુંદ
ત્રિભુવનપતિ સંપતિકરણ, પ્રણમું પાસ જિણુંદ ૧
નીલચરણ કીરતિ કરણ, હરણ મરણ દુખ દંદ,
તેજ અરૂણ તારણ તરણ, અસરણ સરણ જિણુંદ ૨
વામા ઉચ્ચરર્ધ ઊપનગિ, મોહ ગયંદ મયંદ,
અસ્વસેન નૃપ-કુલતિલક, જગદાનંદ જિણુંદ ૩
આસ કરી આવર્ધ ધણા, પ્રભુ ચરણે નરવંદ,
તે પામછ સુખ સંપદા, અવિચલ પરમાણુંદ ૪
હું પણિ સેવક પ્રભુતણઉ, મોની નર્ધ મતિહીણ,
કુમતિ હરી દેજ્યો સુમતિ, કરિજ્યો ચતુર પ્રવીણ ૫
તુમ સુપસાયર્ધ હું કરું, રૂઝિ રાસ રસાલ,
સીલ ધરમ દીપાધવા, મર્ધ મોડી છર્ધ આલ ૬
વ્રતમાં મોટઉ સીલવ્રત, જિમ અલમાંહિ દિણુંદ,
તેજવંત માહે અરક, ગિરિમાં મેરૂ ગિરિંદ ૭
જે નરનારી સીલવ્રત, પાલર્ધ સુકૃત મૂલ
આપદ મિટિ સંપદ હુવર્ધ, જહિ દેવ હુવર્ધ પ્રતિકૂલ. ૮
અંદણ નૃપ મલયાગિરી, પાત્યહિ નિરમલ સીલ,
તાસ ચરિત વખાણતાં, લહીયર્ધ વંછિત લીલ ૯

—(૧-૨) અં. ૫૨૫ સં. ૧૭૯૦ પો. શુ. ૪ જોસલમેર દુર્ગે

પં. માનરત્નેન લિ. ૯-૧૮; ૧૬-૧૬ અનંત નં. ૨ (૩) સં. ૧૭૪૪

આ. શુ. ૬ ગુરૂ લિ. જિનહર્ષેણુ ૬૧-૧૭ દા. ૮૩ નં. ૭૯ હા.

(૬૧૯) હરિશ્ચંદ્ર રાસ સં. ૧૭૪૪ આશો (૨-૯૫)

આદિ—

વીર જિણેસર પાય નમું, નિર્જિત રતિપતિ વીર,	
વીર સહ પ્રાણી તણુઉ, વીર ધીર ગંબીર.	૧
ત્રિસલાનંદન ત્રિજગપતિ, સિદ્ધારથ નૃપ નંદ,	
શાસનનાયક ચરમ જિન, આપર્ષ પરમાણુંદ.	૨
તાસ સીસ પ્રણમું મુદા, શ્રી ગૌતમ ગણધાર,	
અંગૂઠ અમૃત વસર્ષ, લખધિતણુઉ બંડાર.	૩
પુહવી માતા જનમીયઉ, પિતા જસ વસુભૂતિ,	
દિખર્ષ તસુ કેવલ દીયર્ષ, આપ કન્હર્ષ અણુહંત	૪
જિનપતિ ગણપતિ ચરણ નમિ, કરિસું સત્વ વખાણ,	
સત્વ વડઉ સંસારમાં, ધરમ કરમ અવસાણ.	૫
સત્વ વિભૂપણ નરતણુઉ, પુરૂપાં સત્ત્વ સહાધ,	
જીવ સહિત નિરજીવ તે, સત્ત્વ નહી જિણિમાહિ.	૬
મૂલ સહિત જિમ સુક્ર તર, દિરિ નવપલ્લવ હોર્ષ,	
તિમ નર ખીણપણુઉ લહિઉ, સત્ત્વર્ષ વર્ધિત જોર્ષ	૭
કુરાધ્ય કુર્ષટ કુલબ, કિમહી સિદ્ધિ ન થાય,	
તે થાયર્ષ સદુઅર્ષ સુલબ, સત્ત્વ તણુધ સુપસાય	૮
સત્ત્વ મ છંડઉ રે નરાં, સત્ત્વ છોડ્યાં પત જાય	
ગધ સંપદા સત્ત્વથી, મિલર્ષ લણીહી આય.	૯
સત્ત્વ ન ચૂકઉ ચતુરનર, આપદ મહી વિચિત્ર,	
સત્ત્વવંત હરિચંદ નૃપ, સુણિજ્યો તાસ ચરિત્ર	૧૦

—(૧) સં. ૧૭૫૧ જે. શુ. ૭ સૂરિત ખાંધરે (સુરત ખંદરે)
 લ. મહિમાપ્રભસૂરિ શિ. શાંત્યરત્ન લિ. ૨૯-૧૪ ગો. ના. (૨)
 કવિરવહરતલિખિત સં. ૧૭૪૪ આસુ સદિ ૫ પત્તનમધ્યે ૧૮-૧૭
 દા. ૮૧ નં. ૨૩ હા. (૩) લિ. લહીયા દેવીચંદેણુ મેવાડવાસી ૫૩
 ૧ થી ૪૨ શા. સ.

(૧૭૦૫) ઉપમિત-ભવ-પ્રપંચા રાસ. સં. ૧૭૪૫ જે. મુ. ૧૫
પાટણમાં.

આદિ—

વાગ્દેવી વરદાઇની, સમરૂં સરસતિ માય
મૂરખ નર પંડિત હુવઈ, માય તણુછ સુપસાય. ૧
માતા તું જલણી પિતા, તું ગુરૂ તુંહીજ દેવ,
તાહરઉ મુજ આધાર છઇ, તુજ પદ માયું સેવ. ૨
માયું છઈ સેવા કરી, આપઉ નિરમલ શુદ્ધિ,
મંદમતી હું જડમતી, ન લહું આખર શુદ્ધિ. ૩
તુજ પસાઇ હું કરું, ઉપમિત-ભવપ્રપંચ,
રાસ અધિક રસીયામણુઉ, સાંભણતાં સુખ સંચ. ૪
ભવમાં ભમતાં ગ્રાણીયઇ, પામ્યાં વ્રણા વિરૂપ,
ભવપ્રપંચ ઉપમા કરી, સદ્ગુરૂ કહઈ સ્વરૂપ. ૫
ભાવઇ હીયડઈ ભાવિજ્યો, અંતરંગ અધિકાર,
ગાનદષ્ટિ આણી હીયઇ, સુષ્ટિજ્યો તેહ વિચાર. ૬

અંતે— લાલ ૧૨૭ મેરી બહિની કહિ કોઇ અચારજ વાત.

તથા પરાપર જનમતે, નવનવા ધરિવા વેપ,
સુરલોક જીવનાદિક તિકે, વિવિધ ગૃહી સંપેજિ. ૨૬૫૭
ભવીયણ ભાવીયઈ એ મંસાર સ્વરૂપ,
આણી ગાન અનૂપ, તરીયઈ ભવજલ કૂપ. ભવીં આંચલી.
તથા ફૂર સમાન તે, સહુ કુટુંબ જાણી અનિત્ય,
પરમાર્થ વ્રતછી જાણુવું, આતમ દ્રવ્ય જ સત્ય. ભ૦ ૨૬૫૮
મનુષ્યાદિ પર્યાયઇ કરી, બિન્ન બિન્ન છઈ નામમાલ,
તે વિવેકી પુરૂષનઈ, કૃત્રિમ ભાસઈ છઈ જાલ. ભ૦ ૨૬૫૯
તથા એ ભવપ્રપંચ તે, લોકશ્રિયતિ કર્મપરિણામ,
સ્વભાવ કાલપરિણુતિ તથા, ભવિતવ્યતા વરીયામ. ભ૦ ૨૬૬૦

- નિજ યોગ્યતાદિકની પરસ્પર, અપેક્ષાઈ થાઈ,
તથા સંસારવિચ્છેદ તે, જમગુરૂ શ્રી જિનરાય. બ૦ ૨૯૬૧
- તેહની આણુ પ્રમાણુથી, થાયઈ સહી તરમાત,
કુસલ કર્મવિપાકથી, સુખ લહીયછ વિખ્યાત. બ૦ ૨૯૬૨
- અકુસલ કર્મવિપાકથી, જાણી ઊપજતું દુઃખ,
શરીર ભાવ મૂંકી કરી, વીતરાગ ભાવ ધરિ મુખ્ય. બ૦ ૨૯૬૩
- જિમ થાયછ સફલઈ જિનારાધન, હુવછ જિનપદપ્રાપ્તિ,
પદપ્રાપ્તિથી અંતરંગ જે, સ્વભાવ રાજ્યની વ્યાપ્તિ. બ૦ ૨૯૬૪
- આનંદ પરમાબ્યુદય સુખ, થાયઈ પરમ કલ્યાણુ,
એ ગ્રંથ સુણુતાં ભાવતાં, આતમજ્ઞાન પ્રમાણુ. બ૦ ૨૯૬૫
- ભવનઈ પ્રપંચ જાણી ઇશુ, સદ્ જીવનઈ એકંત,
જિમ સંસારી જીવ એ, ભમીયઈ તે મનમંત. બ૦ ૨૯૬૬
- આતમ-સાધન કીજીયઈ, લીજીયઈ સંઘલ સાથિ,
સદ્ બાણી પરભવ ચાલિવઈ, ઈમ બાખઈ જગનાથ. બ૦ ૨૯૬૭
- એ ગ્રંથ અર્થ નિહાલિનઈ, મઘ રાસ રચીયઈ ખાસ,
પંડિત કુચ્છઈ તે રાખિસઈ, લિખી પોતાનઈ પાસિ. બ૦ ૨૯૬૮
- સભા માહઈ વાંચિજ્યો, દાખવી અરથ વિચાર,
જ્ઞાની હુસછ તે સમજિસઈ, ધરિસઈ રિદય મઝારિ. બ૦ ૨૯૬૯
- મક્ષિકા સ્થાને મક્ષિકા, ઇલાં અછઈ એ દષ્ટાંત,
મુઝ અક્ષપમતિ સાર કીયઈ, પિણ્હિ સોઝિજ્યો વહી સંત. બ૦ ૨૯૭૦
- સંત ઉત્તમ જે હુવઈ, જે કરઈ પર ઉપગાર,
ગ્રંથ કીધા પરતણા, તેહનઈ કરછ વિસ્તાર. બ૦ ૨૯૭૧
- બાણુ યુગ રિષિ અંદ્ર વચ્છર, જ્યેષ્ઠ પૂનિમ દીસ,
એ રાસ પાઠણુ મઘ કીયઈ, શ્રી સંઘ અધિક જગીસ. બ૦ ૨૯૭૨
- ગચ્છ ખરતરે ગુણુનિલઈ, તસુ પતિ શ્રી જિનઅંદ્ર,
સૂરિ સૂરીચર જયઈ, પ્રભૂતાયઈ જિમ ઇદ્ર. બ૦ ૨૯૭૩
- વાચનાચારય વડવખત, શ્રી શાંતિહર્ષ ગણીસ,
શિષ્ય શાખા વિસ્તરઈ, કલહ જિનહર્ષ તસુ સીસ. બ૦ ૨૯૭૪

—સં. ૧૭૫૪ શાકે ૧૬૧૯ દા. વદિ ૯ ગુરૌ પાટણ નગરે
લિખિતાયં પુસ્તકં અંધમાન પ્રત્યક્ષર ગણનયા ૪૩૦૦, સર્વ હાલ
૧૨૭. ૧૧૪-૧૩ ચતિ નેમચંદ્ર-નેમવિજય.

(૬૨૧)+ ૨૦ સ્થાનક રાસ-પુણ્યવિલાસ રાસ. સં. ૧૭૪૮
(૨-૯૮).

—(૧) સં. ૧૭૫૬ શાકે ૧૬૨૧ માઘ શુ. ૭ ભોમે લિ. મોદ
રત્નાકરેણુ ગા. ૩૨૮૭ હાલ ૧૩૨ અં. ૪૬૩૫ પાર્શ્વજિનાય નમઃ
શ્રી ગોડીજી સત્ય છે. ચઢીસ તીર્થકરાય નમઃ ૧૧૩-૧૪ દા. ૭૯
નં. ૩૪ હા. (૨) સં. ૧૭૬૬ શ્રા. વ. ૭ ભોમે પં. પ્રીતિવિજય-
પં. ભીમવિજય-મુનિ પુન્યવિજય લિ. પત્તન પુરભેદને ગા. ૫૦૨૫
પત્ર ૯૨ નં. ૬૬૦ પ્ર. કા. (૩) ૮૭-૧૮ ઇસર ભં. (૪) સં. ૧૮૧૩
પત્ર ૬૩ નં. ૨૪૩૬ અભય. (૫) સં. ૧૮૩૧ અ. શુ. ૩ ભોજસર
પત્ર ૮૩ પો. ૪૦ નં. ૧૦૫૦ દાન. (૬) સં. ૧૮૩૨ શ્રા. વ. ૬
આખૂ આમે વિનયચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૨૨ પો. ૪૫ નં. ૮૦૬ કૃપા.
(૭) સં. ૧૮૪૭ વૈ. શુ. ૧૪ મહિમાપુરે ક્યામાણિક લિ. પત્ર ૨૧૦
પો. ૮૨ નં. ૨૦૭૩ જિ. ચા. (૮) સં. ૧૮૬૮ શાકે ૧૭૩૩ માગ-
શીર વદ દિં ૧૩ વાયસ્પતિ વારે પં. આણિક્યવિજયેન લિ. ૧૫૭-
૧૪ પો. ૧૨૪ મો. સુરત. (૯) સં. ૧૯૦૧ પો. શુ. ૨ પત્ર ૧૨૫
પો. ૪૪ નં. ૭૬૬ કૃપા. (૧૦) પત્ર ૧૦૮ અપૂર્ણ પો. ૭૯ નં. ૧૯૪૧
જિ. ચા. (૧૧) સં. ૧૯૦૩ માહ શુ. ૫ ગુરૂ લિ. મથેન જસકર્ણ
કૃષ્ણગદ મથે ચીંતામણી ભગવાન સહાય છે. ૨૦૩-૧૧ દા. ૨૦
પો. ૧ વી. હિ. (૧૨) ૨૮-૨૧ અપૂર્ણ અનંત નં. ૨ (૧૩) સં.
૧૯૧૫ પો. શુ. ૧૧ આણુ પ્રતાપસિંચજી પુત્ર લક્ષ્મીપત લઘુભાઈ
ધનપતિ લિખાઈ ભંડાર મધ્યે લિ. પં. અખતાવર શિ. પં. લક્ષ્મીચંદ્ર
લિ. જૂ. ખ. ગચ્છે સાગરચંદ્ર સુરિ શાખાયાં મહિમાપુર મધ્યે
૧૬૩-૧૧ નં. ૫૯૭ વિજાપુર ગા. મં. (૧૪) લ. દવે વેલજી સૂત
કૃષ્ણજી સ્વહસ્તે ભાવનમ મધ્યે સં. ૧૯૧૬ કા. શુ., ૧૧૩ કે ૧૨૩-૧૭

દા. ૧૬ નં. ૯ ધોધા બં. (૧૫) સં. ૧૬૨૪ જો. શુ. ૨ શનિ
૧૮૦-૧૧ દા. ૪૫ નં. ૧૬ પાલણપુર બં. (૧૬) સં. ૧૭૮૭ જ્યે.
શુ. ૧૦ ભૃગુનંદનવાસરે પાટ(ન)નગરે શ્રિ. ત્રં. ૫૦૨૫, ૧૩૨-૧૩
દા. ૮૩ નં. ૧૬૩ દા. (૧૭) પં. દયાવિજય શિ. પં. રત્નવિજય
શિ. પં. જસવિજય શિ. ગણિ મોહનવિજય મુનિ હીમવિજયેન
શ્રિ. સં. ૧૭૮૪ ચૈ. કૃ. ૭ ગુરૂ અણુહિલપુરે ઉ. વિ. આણુરમા.
(૧૭૦૬) ઋષિદત્તા રાસ. સં. ૧૭૪૯ શ. વ. ૧૨ બુધ પાટણ.

આદિ—

દ્વદા.

શ્રી શાંતીસર સોલભઉ, જગનાયક જિનચંદ,	
ચક્રવર્તિ પિણિ પાંચમઉ, પ્રણમું પરમાણુંદ.	૧
માય ઉચ્ચર આવી કરી, કીધો જનપદ શાંતિ,	
શાંતિ નામ પ્રણુનઉ થયઉ, પૂરી સહુની ખાંતિ.	૨
દુખ સહરીઉ રહતઉ વનઘં, નામઘં હુતઉ કુરંગ,	
પ્રણુ પાએ આવી રહઉ, થયઉ રૂપ સુરંગ.	૩
લંછણમિસિ સેવા કરઈ, પ્રણુ ચરણે નિસિદીસ,	
પુન્ય નિહાલઉ પસુતણુઉ, આદરીયઉ જગદીસ.	૪
મોટા જેહનઘ આદરઈ, તેહનઈ કરઈ નિહાલ,	
ભાવદિ બાંજઈ તેહની, ટાલઈ ભવ-દુખ-સાલ.	૫
સાલિજની સેવા કીયાં, કરઈ ગરાબારે આપ,	
સેવકના ટાલઈ સહ, જનમમરણુ સંતાપ.	૬
તેહના પદપંકજ નમી, નામ રિદય વિચિ ધારિ,	
કહિરયું ઉચ્ચદ આણુજઘ, રિષિદત્તા અધિકાર.	૭
સતીતણા ગુણુ માવતાં, પાવન થાયઈ જીહ,	
પાતક સહુ દૂરઈ દલઘ, ટાલઈ દુખના દીહ.	૮
રિષિદત્તા મોટી સતી, સતીયાંમઘ સિરદાર,	
તાસ કથા સુણિજ્યો સહ, વિકથા જિંઘ નિવારિ.	૯

અતે—

સતી સિરોમણિ રિષિદત્તા સતી, સાંભલિ તાસ ચરિત્ર,
 નરનારી સુવિચારી નિરમલહિ, પાલહિ સીલ પવિત્ર. ૯ સાં.
 ઉગુણપચાસઠ સત્તર આદિકર્ષ, ફાગુણ માસ ઉલાસ,
 વદિ બારસિ બુધવાર સુહામણો, થયહિ સંપૂરણ રાસ. ૧૦ સાં.
 શ્રી ખરતર ગજ નાયક દીપતહિ, શ્રી જિનચંદ સૂરિદ,
 જોહની મહિમારે જગમાહે ધણહિ, માનર્ષ શ્રાવકટંદ. ૧૧ સાં.
 શ્રી શ્રી શાંતિહરપ વાયકતણહિ, સીસ કહર્ષ ચિતલાઈ,
 રાસ સુણહિ જિનહર સુહામણહિ, ચઢિવીસ દાસ સુહાઈ. ૧૨ સાં.
 ભણિજ્યો ગુણિજ્યોરે સુણિજ્યો વાયિજ્યો, રૂઠિ રાસ રસાસ,
 કહર્ષ જિનહરપ સકલ સંપદ મિલઈ, લક્ષીયઈ વંછિતમાલ. ૧૩ સાં.

—સર્વગાથા ૪૫૭ સં. ૧૭૪૯ શ. વદિ ૧૨ પત્તનમધ્યે લિ.
 જિનહરપેણ. ૨૦-૧૨ દા. ૮૧ નં. ૪૦ લા. કવિની સ્વહસ્ત-
 લિખિત પ્રત.

(૬૨૩) સુદર્શન શેઠ રાસ. સં. ૧૭૪૯ બા. (૨-૧૦૦)

આદિ—

પ્રહ ઊડી પ્રણમું સદા, ચરણકમલ ચિત લાય,
 બ્રહ્મચાર-ચૂડામણી, નેમીસરે જિનરાય. ૧
 સિસિવચણી મૃગશોયણી, ગયગમણી મનહારિ,
 જિણિ જોવન માહે તણ, રાજુલ રાજકુમારિ. ૨
 છોડી પિણિ તોડી નહી, નવબલ-પ્રીતિ નિદાન,
 પ્યારી તારી પ્રેમસું, કીધી આપ સમાન. ૩
 ગુણ મોટા ગરૂઆં તણા, સહુનઈ કરમ ઉપગાર,
 તાપ હરમ શીતલ કરમ, જિમ પુલ્કવી જલધાર. ૪
 દાન સહુમઠ જોવતાં, અભયદાન સિરદાર,
 પશુપાંનઈ પરણુલ સમય, દીધહિ નેમિકુમાર. ૫

તે જિનવર સુપસાહિ લહિ, સુગુર તણુઈ આધાર,
શેઠ મુદરસનનહિ સહી, અલપ કહિસ અધિકાર. ૬
તે માંહછે તહિ ગુણ ધણા, મુઝ મુખ રસના એક,
એક પવિત્ર કરિવા ભણી, જગ્યહિ મુજઝ વિવેક. ૭

(કવિની હસ્તલિખિત પ્ર. કા. પાસે નથી પણ ૧૩-૧૫
દા. ૮૩ નં. ૮૩ દા. માં છે.)

(૬૨૪) અજિતસેન કનકાવતી રાસ સં. ૧૭૫૧ પાટણ (૨-૧૦૦)

-(૧) સં. ૧૭૬૨ દા. વ. ૩ પં. વિશેષચંદ્ર-પં. વીરચંદ્ર-મુનિ
વાહસ્યચંદ્રેણ લિ. પત્ર ૨૭ નં. ૮૧૨ પ્ર. કા. (૨) સં. ૧૭૬૫
આસો વ. ૬ શુકે ન્યાનવિજય લિ. વિદુતપુર મધ્યે ૨૧-૧૮ પો.
૧૮ વડા ચૌટા હિ. (૩) ૫૪-૧૦ દા. ૨૦ નં. ૫૩ સીમંધર. (૪)
પં. વીરવિજય ગણિ-લાભવિજયગણિ-પં. રૂપવિજયગણિ ગ. કૃષ્ણ-
વિજય લિ. સં. ૧૭૭૪ દા. શુ. ૯ શુકે રાંનેર બંદિરે ૧૬-૧૯ દા.
૨ નં. ૨૩ ભાગ્યરત્નમુનિ હસ્તકનો ખેડા ભં. ૨ (૫) તપા રાજ-
વિજયસુરિ ગચ્છે હીરરત્ન સુરિ સંતાને મહોં ઉદ્ધરત્ન-ઉત્તમરત્ન-
શુવરત્ન-ખેમારત્ન-રાજરત્ન-મયાંકરત્ન લ. ખેટકપુરે રમુલપુરા મધ્યે
શ્રી ઋષભદેવ પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૧૦ વૈ. વ. ૧૧ ચંદ્રવારે ૩૬-૧૬
ખેડા નં. ૩ (૬) સં. ૧૮૧૭ ભા. શુ. ૭ ભોમે પં. કૈસરવિજય-
કમલવિજય મં-પં. મોહન લં વલાસણ મધ્યે ૨૭-૧૬ દા. ૪૬
નં. ૧૨ સંધ ભં. પાલણપુર (૭) સં. ૧૮૨૭ વૈ. પત્ર ૩૪ નં. ૨૯૩
ક્ષમા. (૮) દર્શન લિ. ૩૨-૧૫ નં. ૧૪૫ ઇડર ભં. (૯) પં વિનય-
વિજય શિષ્ય ગણિ મળવિજય લિ. પત્તને ૧૬-૨૨ જશ. (૧૦)
૨૬-૧૮ પુ. મં. (૧૧) સં. ૧૭૬૫ આસો વ. ૬ શુકે ન્યાનવિજય
લિ. વિદુતપુર મધ્યે સં. ઉપાત્રય સુરત.

(૬૨૫) ગુણાવલી ચાપઈ સં. ૧૭૫૧ પાટણ (૨-૧૦૩)

-(૧) લં રૂપાણ વાચનાર્થે ૧૯-૧૫ નં. ૧૯ પાદરા (૨) પં.
જગરૂપની પરત છે. કોઈ બેણ પાવૈ નહી રવ વાચવાર્થે પં. ભાનુ-

સુંદર પાસેથી લીધી છે પરસ્પર સમગ્રયા છેએ વેચવી નહીં એ વચન
પાલવો સહી. ૨૪-૧૩ દા. ૪૬ નં. ૩૧ પાલણુપુર સંઘ ભં. (૩)
સં. ૧૭૫૩ આ. વ. ૧૨ શનિ પત્તનમધ્યે મહો. લક્ષિતકીર્તિ શિ.
વા. હીરરાજ શિ. ઉદયહર્ષ શિ. ભક્તિવિશાલ બ્રાત્ર સોમનંદન,
પ્રીતરાજ, નાથા, રૂપચંદ, રૂપજી, કુશલચંદ્રાદિ વર્ગ સહિતા પત્ર
૨૦ પો. ૬૮ જય૦ (૪) સં. ૧૮૩૩ સવાઇ જયપુર મધ્યે પત્ર ૧૩
નં. ૨૩૭ અભય. (૫) સં. ૧૮૫૬ દા. પત્ર ૨૩ નં. ૩૯૬ લામા. (૬)
સં. ૧૭૮૯ માર્ગશીર શુ. ૧૦ પં. પદમસાગર લિ. ૧૫-૧૬ વિ.
ને. (૭) સં. ૧૭૬૨ વૈ. શુ. ૬ શુધે ગ્ર. ૬૦૦, ૧૫-૧૭ દા. ૮૨
નં. ૨૨૨ દા. (૮) સં. ૧૭૭૪ શ્રા. શુ ૧૫ લિ. વા. જિનહંસ
ગણિના ૨૧-૧૧ પો. ૬૭ યશોવ્રદ્ધિ. (૯) લ. મુનિ બુદ્ધિરત્નેન ૧૬-૧૭
પો. ૩૮ નં. ૧૮૦ ઝીઃ (૧૦) ૧૬-૧૫ બી. ડી. નં. ૮૫ રો. એ.
નં. ૧૮૮૪. (૧૧) વીરનગરે લિ. પં. રત્નવિજય શિ. પં. ગુલાલ-
વિજયેન સં. ૧૭૮૫ માગશિર શુ. ૧૫ ગુરૂ. વિ. વી. રાધનપુર.
(૬૨૬) મહાબલ-મલયામુંદરી રાસ સં. ૧૭૫૧ (૨-૧૦૫)

આદિ—

શ્રી શાંતિસર સોલમહિ, ભયભંજણ ભગવંત	
શાંતિકરણ ભવભય દરણ, પ્રણમું શ્રી અરિહિત	૧
અચિરા-નંદન વંદીયર્ષ, સોવન વરણ શરીર,	
વિસ્વસેન નૃપ કુલ તિલ્લહિ, ગુણસાયર ગંભીર	૨
જ્ઞેહનર્ષ નામઘ પાંચીયર્ષ, રિદ્ધિ વ્રદ્ધિ નવિનિધિ,	
સુર-સપતિ વહી મુગતિપદ, અવિચલે આંડે સિધિ	૩
મુમતિ દીયણ સરસતિ નમું, ગમું તિમિર અગન્યાન,	
રમું માય ચરણે સદા, પામું ક્ષોચન જ્ઞાન.	૪
શ્રી સદગુરૂના ચરણયુગ, પ્રણમું વારંવાર,	
મૂરપનર્ષ પંડિત કર્ષ, એ મોટહ ઉપગાર	૫

કરે નેમ સિલાવટઉ, લેઈ અધડ પાપાણુ,
મનહરણી મૂરતિ કરે, દેખી જલસે પ્રાણુ. ૬
તિમ જડ મૂરખ શિષ્યનઇ, દેઈ હિતોપદેસ,
જ્ઞાન બણાવી ગુર કરઈ, પૂજનીક મુવિસેસ ૭
નમસકાર સહુનઇ કરી, ધર્મરત્ન અધિકાર,
કહિસું શાસ્ત્ર નિહાલિનઈ, સાંબલિન્યો નર નારિ. ૮

-(૧) ૧૭૫૫ અસાદ શુ. પૂર્ણિમા પક્ષે વા. લગ્નિધસુંદર વા.
કનકસુંદર શિ. મુનિ પ્રેમસુંદર શિ. મુનિ રૂપસુંદર પદનાથે
૮૪-૨૦ દા. ૮૩ નં. ૧૬૨ દા. (૨) સં. ૧૮૪૦ વૈ. વ. ૧૩ પં. ખુશાલ-
વિજયેન અગડી નગરે ૨૪-૧૪ પુ. મં. (૩) સં. ૧૯૧૯ પો. શુ.
૧૦ ભોમે વીકાનેર મધ્યે ફલીચંદ વિ. પત્ર ૧૩૦ પો. ૪૨ નં. ૧૦૬૦
દાન (૪) સં. ૧૯૨૬ વ. ૮ શનિ ખરતર ગચ્છે કીર્તિરત્નસૂરિ
સાખાયાં જયસૌભાગ્ય વા. આણિકયાદય શિ. મુક્તિસિંધુર ગણિ શિ.
મુખસીલ ગણિ શિ. રાજકીર્તિ લઘુભાત વર્તમાન પં. કનકકીર્તિ
મુનિ શિ. નેત્રસુખ મુનિ લઘુભાત પં. ચુનીલાલ તથા ચારિત્રસુખ
હુમીરપુર નગરે ચતુર્માસી સ્થિતા શ્રી આદિજિન પ્રસાદાત્ ૮૭-૧૬
અનંત નં. ૨. (૫) સં. ૧૭૮૬ લ. ભ. વિજયરત્ન સૂરિ શિ. પં.
નિત્યવિજય ગ. શિ. પં. જિનવિજય ગ. શિ. પં. પ્રમોદવિજય
ગણિ લિ. ચોખારી મધ્યે ચોખાસું રહ્યા હતા ત્યારે લખ્યો છે.
૭૨-૧૮ નં. ૧૭ પાદરા. (૬) ભ. વિજયદેવસૂરિ-મહો. લાવન્યવિજય
ગણિ-પં. નેમવિજય ગણિ-વૃદ્ધિવિજય-પં. ઉમેદવિજય ગણિ લ.
ખાંતિવિજય સં. ૧૮૪૮ મહા શુ. ૧૫ જુદે પેપલવણુ મધ્યે ૬૨-૧૮
નં. ૧૨૮ ઇડર ભં. (૭) નં. ૫૬૭ સન ૧૮૬૫-૬૮ ભાં. ઈ.

(૬૨૭) + શત્રુંજય માહાત્મ્ય રાસ સં. ૧૭૫૫ (૨-૧૦૬)

-(૨) અ. ૮૫૬૮ ગા. ૬૪૫૦ સં. ૧૭૬૦ કા. વ. ૫ પત્ર
૨૧૫ નં. ૬૮૦ દાન. (૨) અ. ૬૬૬૬ સં. ૧૮૫૩ મહા શુ. ૭
શનિ ૨૮૫-૧૪ દા. ૧૬ પો. ૨ વી. (૩) સં. ૧૭૫૫ આપાદ

વદિ પંચમી દિને લિખિતો જિનહર્યેણુ પતન મધ્યે શ્રી જિન
પ્રસાદાત્ કવિહસ્તલિખિત ૧૮૦-૧૬ દા. ૭૮ નં. ૨ હા. (૪)
૨૩૮-૧૫ ગો. ના.

(૬૨૮) + સત્યવિજય નિર્વાણુ રાસ. (ઐ) સં. ૧૭૫૬ (૨-૧૦૭).

—સં. ૧૮૦૫ માહ સુદિ ૨ લ. લાણુરતનેન શાહ શ્રી સોભાગ્ય
સુત ગોડીદાસ પદનાર્થ ૮ ૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૮૩ હા.

(૬૨૯) રત્નચૂડ રાસ સં. ૧૭૫૭ પાટણુ (૨-૧૦૮)

આદિ—

ફૂલો સોરકા.

પ્રણમું જિનવર પાસ, ગોડીમંડણુ મુણુનિલકિ
લખમી લીલ વિલાસ, સંપતિ આપે સેવકાં. ૧
મહિમા જગત મજારિ, રવિ કિરણુ જિમ વિરતરી
પામર્ધ કોઈ ન પાર, કોડિ જીહે કરિ જો કહે ૨
ઉપગારી અરિહંત, સ્વારથ વિણુ સાચો સજો
જેવડિ જલણુ જલંત, સુરપતિ કીધો સાપનઈ ૩
કર નવ કાયા જાસ, નીલ વરણુ નિત સોભતકિ
પય સેવઈ યક્ષ પાસ, અહનિસિ જિભૌ આગલઈ ૪
વામાસુત વિખ્યાત, અંગજ અસસેણુ વૃપતણો
જગ સહુ આવે જાત, પરતખિ પરતા પૂરવે ૫
પ્રણુનઈ કરિ પરણામ, કર જોડી કરી વીનતી
સુપ્રસન થાજો સ્વામિ, રામ રચું રત્નચૂડનકિ. ૬
કુનીયા માટે દાન, સરિખો કોઈ નહીં સહી
મહિપતિ પિણુ ઘઈ માન, વસુધામર્ધ શોભા વધઈ ૭
દીજે પરલલ દાન, ઉત્તમ પાત્ર આન્યાં થકાં
તો લહીયઈ ચિરથાન, જકિ કર કીજઈ મોકલકિ. ૮
રત્નચૂડ ધરિ રાગ, દાન સમાપ્પકિ સાધુનઈ
તકિ ઇણુ ભવિ લક્ષા અથાગ, નરસુર-સુખ સુણુજો ચરી. ૯

—(૧) કર્તાની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત ૨૨-૧૫ દા. ૮૧ નં. ૫૮ દા. (૨) લિ. વાં બક્તિવિશાલ શિ. રૂપભદ્રેશુ મુનિના ૧૬-૧૯ જૂની પ્રત નં. ૪૫૮૬ વિ. ને.

(૬૩૦) શીલવતી રાસ. સં. ૧૭૫૮ (૨-૧૦૮).

આદિ—

દ્વંદ્વા

શ્રી આદીસર આદિકર, આદિપુરુષ અરિહંત,	
આદિ-ધરમ-કર્તા નમું, યુગલધર્મ કૃત અંત.	૧
શ્રી શાંતીસર સોલમઉ, શાંતિકરણ સુખકાર,	
વિસ્વસેન કુલ દિનમણી, અચિરા ઉર શૃંગાર.	૨
શ્રી નેમિસર નિત નમું, બ્રહ્મચાર ગુણધાર,	
યાદ્યકુલ સિર મુગટમણિ, ત્રિભુવન યશ વિસ્તાર.	૩
પાર્શ્વનાથ ત્રેવીસમઉ, નીલકમલદલ કાચ,	
સુરનર નિતિ સેવા કરધ, પ્રણામ નિસદિન પાચ.	૪
મહાવીર મોટઉ મરદ, કંપાવ્યઉ જિણિ મેર,	
નમું સદા જિણિ આગલધ, થયા સુરેસર જેર.	૫
પાંચે જિન પ્રણમી કરી, ગાર્યુ સતી-ચરિત્ર,	
શીલવતી નાંમઠ સતી, સુણતાં શ્રવણ પવિત્ર.	૬
પાલધ શીલ સોહામણઉ, ભાવર્ધ જે નરનારિ,	
શીલવતીની પરિ લલધ, મુગતિ તણા સુખ સાર.	૭
કલા વિચખ્યણુ અતિ નિપુણ, બુદ્ધિવંત ગુણવંત,	
બુદ્ધિ રાખ્યઉ શીલ નિજ, સુણજ્યો તાસ વૃતંત.	૮

—કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત ૧૬-૧૩ દા. ૮૧ નં. ૨૫ દા.

(૧૭૦૭) રત્નશેખર રત્નવતી રાસ. સં. ૧૭૫૬ માહ શુદ્ધ ૨.

આદિ—

દ્વંદ્વા.

સરસતિ તાહરા ચરણયુગ, પ્રણમું ઉદિ પ્રભાતિ	
કરજોડી વીનતિ કંઈ, સુમતિ સમર્પો માત.	૧

વિજય વાચનાર્થે સં. ૧૭૮૬ માધ શુ. ૨ વલ્લરસેનર ગ્રાંથ મધ્યે
૨૪-૧૭ નં. ૧૩૫ ઇડર ભં.

(૬૩૨) રાત્રિભોજન ત્યાગ (અમરસેન જયસેન) રાસ સં. ૧૭૫૯
(૨-૧૦૬)

—(૧) સં. ૧૭૬૦ માગ. શુ. ૧ શનિ દાનચંદ્ર લિ. દાહ ૨૫
પત્ર ૨૪ વીકા. (૨-૪) સં. ૧૮૫૫ માર્ગસીર શુ. ૫ ગુરૂ પંન્યાસ
મયારત્ન તથા પં. બુદ્ધિરત્ન શિ. મુ. કાંતિરત્નેન લ. લોલાડા
(ઝી. થી ૭-૮ ગાઉ દૂર) ગ્રામે ગેચાલે હતા તારે લખ્યું છે:
૨૪-૧૩ પો. ૩૮ નં. ૧૮૩; ૨૩-૧૨ પો. ૩૯ નં. ૧૮૪, તથા
૨૩-૧૩ પો. ૩૮ નં. ૧૮૨ ઝી. (૫) સં. ૧૭૮૨ આસુ સુદિ ૮
રવિ દ્વાવડનગરે ગણિ ભાગ્યવિજય લિ. નેમનાથ પ્રસાદાત્ ૧૩-૧૭
ઇડર ભં. (૬) સં. ૧૯૪૭ ભાદ્રપદ વદ ૯ વા. વિમલવિજય ગણિ
શિ. મહો. મુલવિજય ગણિ શિ. પં. રત્નવિજય ગણિ શિ. પં.
મોહનવિજય શિ. પં. રૂપવિજય ગણિ શિ. પં. વિદ્યાવિજય શિ.
ભક્તિવિજય શિ. મુનિ પ્રેમવિજય ગણિ લિ. લાલુવા નયરે શ્રી
સાંભલાજી પ્રસાદાત્ ચેલા છગનલાલ પડનાર્થે. ૧૯-૧૬ નં. ૬૧૦
વિજયપુર ગા. મં.

(૬૩૩) રત્નસાર રાસ. સં. ૧૭૫૯ પાટણ (૨-૨૧૦)

આદિ—

- | | |
|--|---|
| પ્રથમ જિજ્ઞેસર પાપ નમું, આદીસર અરિહંત, | |
| યુગલા ધરમ નિવારણુકિ, ગુણ અનંત ભગવંત. | ૧ |
| જેહને નામે પામીયે, અવિચલ લીલ વિદ્યાસં, | |
| જગદાતાર પરમાતમા, પરમ પુરૂષ ગુણવાસ. | ૨ |
| જગતારણુ જગ-ઉદ્ધરણુ, વારણુ દુષ્પ તમેહ, | |
| પરમપતિ થિતિ આપણુકિ, માયારૂઢિત અમેહ. | ૩ |
| પ્રભુ પ્રણુમી પ્રણુમું સુગુર, ગુર પાતક-મલ ધોઈ, | |
| પર આતમ ઉબ્બવલ કરે, ગુર વિણિ જ્ઞાન ન હોઈ. | ૪ |

ગુરુ દીવઉ દેખાલિવા, સુદ્ધ ધર્મની વાટ,
 ગુરુ કારિગર સારિખા, ઉતારે મન કાટ. ૫
 કુણુ દિખાજેં ગુરુ વિના, પરતખિ પંથ કુપંથ,
 ઉપગારિ નિસ્વારથી, ગુરુ ગરૂઆ નિઝંથ. ૬
 ગુરુ રાખેં દુર્ગતિ થકી, રાય પ્રદેસી જોઈ,
 માત પિતા સુત કામિની, અવર ન રાખે કોઈ. ૭
 શ્રી જિનવર સુપસાઉજેં, પામી સુગુરુ પસાય,
 રતનસારે કુમારનો, રાસ રચૂં મુખ બાય. ૮
 સાધુ તણી સેવા કરિ, પાલ્યો નિરમલ સીલ,
 સીલ થકી સુખ પામીયો, સીલ થકી લક્ષી લીલ. ૯
 તાસ રાસ મુણિજ્યો સહુ, વાર વચન વિલાસ,
 સાંભલતા થાયો ખુસી, દેસ્યો મુજ સામાસ. ૧૦

—(૧) સં. ૧૭૬૨ જ્યે. શુ. ૯ પતનમધ્યે ૨૧-૧૩ દા. ૮૧ નં. ૧૨ હા. (૨) પત્ર ૧૬ નં. ૩૦૯ પ્ર. કા.

(૬૩૪) વજ્રસ્વામી સંઝાય. મં. ૧૭૫૯ (૨-૧૧૧)

—(૧) ૫-૧૫ નં. ૨૩૫૯ મુક્તિ. (૨) આઈ ઝમકુ પદનાર્થ પત્ર ૮ ઉદયવિજયકૃત આરતન રાસ સંહિત પો. ૧૩ નં. ૧૩૧ અભય. (૩) ૫-૧૩ પો. ૧૦ નં. ૮ જિનદત્ત૦ મુંગણ. (૪) ૩-૧૯ નં. ૮૫ જશ૦ (૪) પો. ૪૪ પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર.

(૬૩૫) જંબૂસ્વામી રાસ. મં. ૧૭૬૦ પાટણ (૨-૧૧૨).

આદિ—

દ્વિહા.

ત્રિસલા-નંદન વીર જિન, સિદ્ધારથ-કુલચંદ,
 મહિમા ત્રિભુવન જોહની, આવછ છંદ નરિંદ. ૧
 જગનાયક ચોવીસમઉ, પૂરછ વંછિત આસ,
 સેવકનછ સુખીયા કરછ, આપઈ લીલ-વિલાસ. ૨
 રૂપ અનોપમ જોહનઉ, કંચનવરણી કાય,
 લક્ષણુ મિસિ સેવછ સદા, મૃગપતિ પ્રભુના પાય. ૩

જનન-મહોદધવ અવસરધ, સંસય પચ્છિ સુરિદ,
જલપ્રવાહ ખમિસયધ નહી, નાન્હઉ વીર જિણુદ. ૪

પ્રભુ પ્રાકમ દેખાસિવા, ઉપગમવા આણુદ,
અંગૂદધ કંપાવીયઉ, અવિચલ મેરૂ ગિરિદ. ૫

સુર આગસિ બીણઉ નહી, મેરૂ પરધ રથઉ ધીર,
સુરપતિ આવી જોહનઉ, નામ દીયઉ મહાવીર. ૬

તે શ્રી વીર જિનંદના, ચરણુકમલ પ્રણમેવ,
નિરૂપમ જંથૂ સ્વામિનઉ, રાસ રચઉ સંખેવ. ૭

ચરમ કેવલી જે થયઉ, આત્મપણુધ અલ્પચાર,
તાત્સ રાસ રહીયામણુઉ, સાંભલિજ્યો નરનારિ. ૮

—(૧-૨) ૬૩-૧૩ દા. ૭૯ નં. ૨૯; ૫૮-૧૫ દા. ૮૨ નં.

૨૨૧ હાં

(૬૩૬) સ્થૂલભદ્ર સ્વામી મં. ૧.૭૫૯ પાટણુ (૨-૧૧૨)

આદિ— દાસ અલ્પજ્ઞાની.

છણીકી જ ભારત ક્ષેત્ર માધ રે લાલ, પાડલીપુર પરસિદ્ધ સુખકારીરે
લોક તિહાં સુખીયાં વસધરે લાલ. ધરિધરિ રિદ્ધિ સમૃદ્ધિ. સુ. ૧ ઈં
ન્યાયી નંદ મહીપતી રે લાલ, કારતિ નર્તકી તુંગ, સુ.

નવ વંસઇ નાચી રહી રે લાલ, દેશ પ્રદેશ અભંગ, સુ. ૨ ઈં

—(૧) કવિની રચરતત્તિ. ૫-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૮૧ હાં

(૬૩૭) ૨૦ વિહરમાન જિન સ્તં (વીશી) મં. ૧.૭૫૫ બીજા
વૈ. શુ. ૩.

આદિ—સીમંધર સ્વામી સ્તં દાસ પાટણુનગર વખાણીયધ, સખી માહેરે.

મહારી લખમી દેવિ કિ આલક રે આપણુ દેખિવા જઘયધ એહની.

પુંડરીકણી નગરી વખાણીયધ, સખી શ્રેયાંસધરે જયઉ પુતરતત્ત કિ,
આલક રે આપણુ દેખિવા જઘયધ.

નયણે કુમર નિહાલીયધ,

સખી કીજઇ હે એહના કોડિ જતન કિ. ૧ ચાલો

અતે—

દાલ મા પાવામઠથી લિતયાં રે મા એહની.

સારદ તુમ સુપસાહિલધ રે મા, ગાયા ગરબા વીસ રે,

જુગતિચું ભાવ રે ભગતિમધ યુષ્યા રે મા

એ વીસે જમખંધવારે મા, એ વીસે જગદીસરે. ૧ જુ. x x

મા ધન દિન માસ સુહામણ્ણિ રે, મા ગિણિચું જનમ પ્રમાણુરે. જુ.

મા વિહરમાણુ હું ભેટિચું રે, મા પવિત્ર હુસ્યધ મુઝ પ્રાણુ રે. ૬ જુ.

મા સતરધ પચતાલધ સમધ રે, મા દ્વિતીય વૈશાખ સુદિ ત્રીજ રે.

મા મધ જિનહરપઈ ગાધ્યા રે, નિરમલ થયો ભોધિબીજ રે. ૧૦ જુ.

—(૧) સર્વ ગાથા ૧૩૭ પ્ર. ૧૬૨ સં. ૧૭૬૧ વર્ષે જ્યેષ્ઠ વદિ ૧ દિને શનિવારે લિખિતાનિ જિનહરપૈણુ શ્રી યત્તન મધ્યે. શ્રી. ૭-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૩૦ હા. (કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રતિ)

(૨) ૯-૧૨ દા. ૨૦ નં. ૫૦ સીમંધર ભં. મુરત.

(૧૭૦૮) શ્રીમતી રાસ. (નવકાર ૫૨) દાલ ૧૪ સં. ૧૭૬૧ માત્ર શુ. ૧૦ પાટણ.

—રામલાલ સંપ્રદ વીકા.

(૬૩૮) નર્મદાસુંદરી સ્વા૦ સં. ૧૭૬૧ ચૈત્ર (૨-૧૧૩)

આદિ—

દાલ-અદીયાની.

વર્દમાનપુર નામ, સુરપુરથી અભિરામ,

સંપ્રતિ જૂષતી એ, સોભા સોહતી એ. ૧

રિષભસેન સાર્યેસ, કીરતિ દેસવિદેસ,

વીરમતી પ્રિયા એ, ધર્મ કારજ કાયા એ. ૨

—કવિની હસ્તલિખિત પ્રત (પ્ર.કા. ને જદલે) ૯-૧૩ દા. ૮૦ નં. ૧૩૦ હા૦.

(૬૩૯) આરામશોભા રાસ. સં. ૧૭૬૧ જ્યે. પાટણ (૨-૧૧૩)

શ્રી સારદ વરદાયિની, સુમતિ તણી દાતાર,

મૂરખનધ પંડિત કરઈ, એ મોટક ઉપગાર. ૧

જેહ બણી સુપ્રસન કુવઠ, તેહનઈ કરેછ નિહાલ,	
હીમા થઈ અજાનના, કાઠી નાખઈ સાલ.	૨
મોટી મહિમા માયની, જસ અખૂટ ભંડાર,	
સુરનર વિલાધર વિશુધ, પામિ ન સક્કઠ પાર.	૩
ચરમ સાચરના નીરનહિ, જિમ ન લહઈ કોઇ પાર,	
તિમ સરસતિ ભંડારનહિ, નાવઈ પાર અપાર.	૪
માતા ગુઝ સુપસાહિલઈ, પામું વચન રસાલ,	
સુણુતાં સદુકોનઠ ગમઠ, રીઝઈ બાલગોપાલ.	૫
ધર્મ-મૂલ સમ્યકત્વ છઈ, યતન કરેછિ નરનારિ,	
શ્રી જિનપૂજા આદરેછિ, જિમ પામહિ ભવપાર.	૬
દેવાદિક પર્પદ વિપઠ, બાપઠ શ્રી જિનરાય,	
નર સંપદ સુર સંપદા, લહઈ જિનભક્તિ પસાય.	૭
મુગતિ તણા પિણિ સુખ મિલઠ, ધસાં સુણિજ્યો દશાંત,	
સતી આરામસોલા તણુહિ, વારે છઈ વૃતાંત.	૮

—કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત. પ્ર. કા. ને અઢશે ૧૮-૧૩

દા. ૮૧ નં. ૧૪ હા.૦.

(૬૪૦) વસુદેવ રાસ. મં. ૧૭૬૨ પાટણુ (૨-૧૧૪)

આદિ—

શ્રી નેમીસર જગ જયહિ, બાવીસમા જિનરાય,	
બ્રહ્મચાર-ચૂડામણી, નિત નિત પ્રણમું પાય.	૧
વિપય મહાવિષ સારિખા, મણી તળ્યા જિણુંદ,	
રાજિમતી રતિ સરસતી, ન પડ્યા તેહનઈ દંદ.	૨
પસુવાડહિ છોડાવીયહિ, દીધહિ જીવતદાન,	
પત લીધહિ રૈવતગિરઈ, પામ્મહિ કેવલન્યાન.	૩
તેહને ચરણે લાગિનઈ, સમરી સરસતિ માત,	
ચરિત કહું વસુદેવનહિ, ચાહવકુલ વિખ્યાત.	૪

—૪૫-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૬૮ હા.

(૬૪૨) જિનપ્રતિમા હુડીરાસ. સં. ૧૭૨૫ મામશર (૨-૧૧૫)

—(૧) સં. ૧૭૩૬ વિક્રમપુરે ઉ. સુમતિસિન્ધુર શિ. પં. કીર્તિ-
વિલાસ લિ. પત્ર ૪ નં. ૩૩૪૦ અભય૦ (૨) પત્ર ૧૧૦ થી ૧૧૫
ચોપડો નં. ૨૪૭૨ મુક્તિ૦ (૩) પુણ્યવિજય લિ૦ ૪-૧૩ અશુદ્ધ
પ્રત દા. ૮૩ નં. ૪૯ હા૦ (૪) પો. ૬૪ પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર
(૫) ૯-૭ ગો. ના. (૬) લિ. હેમવિજય પરોપગાર હેતવે બાઈ
અમુ હરતુ ખુસ્યાલાં વાંચનાર્યે ૪-૧૩ નં. ૩૧૭૯ વિ૦ ને૦ (૭)
સં. ૧૭૨૫ ચૈ. શુ. ૧૦ પં. શાંતિલાલ લિ૦ વીસ્ત્રાવાસ મધ્યે
૩-૧૭ નં. ૩૧૭૮ વિ. ને.

(૬૪૩) જસરાજબાવની. સં. ૧૭૩૮ (૨-૧૧૬)

—(૧) સં. ૧૭૮૨ નો ચોપડો પત્ર ૭૧ થી ૭૯ જશ૦ (૨)
૬-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૧૫૯ હા.

(૬૪૩-૧) મહાવીર છંદ. (૨-૧૧૬)

—૨-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૧૮૨ હા૦

(૬૪૩-૪) પાર્થનાથ નિશાની. ૪૭ સવૈયામાં (૨-૧૧૭)

—(૧) ૩-૧૭ દા. ૮૩ નં. ૪૨ હા૦ (૨) સં૦ ૧૮૭૫ શાકે
૧૭મા શુભકારી માસે કૃષ્ણપક્ષે સપ્તમી બુધ્ધે લ૦ જોડા સ્વ. આ-
ત્માડ્યે જ'ણસર બીંદર મધ્યે ૪-૧૦ નં. ૨૪૨૨ મુક્તિ૦ (૩) બાઈ
ખેમચંદ તથા બાઈ ચતુર્ભુજ પદનાર્યે અંકજેસર ગ્રામે શાંતિનાથ
પ્રસાદાત્ ૪-૧૫ ખેડા નં. ૩.

(૧૭૦૯) ચોવીશી (હિંદીમાં) રાગચંધ.

આકિ—

૧ આદીનાથ—પદ રાગ લલીત.

દેખ્યો રિષભ જિનંદ તથ તૈરે પાતિક દૂરિ ગયો,

પ્રથમ જિનંદ ચંદ, કલિ સુરતર કંદ, સૈવૈ સુરનર ઇદ,

આનંદ ભયો. ૧ દે.

બકે મહિમા કીરતિ સાર, પ્રસિદ્ધ બહી સંસાર, કોજિ ન લહત પાર

જગત નયો,

પંચમ આરંભે આજ, જાગે જોતિ જિનરાજ, ભવસિંધુકો જિહાજ
આણિકૈ દય.. ૨ દે.

અણ્યા અદ્ભુત રૂપ, મોહની છબિ અનૂપ, ધરમકો સાચો જૂપ
પ્રભુજી જય.,
કલ્પ જિનહરપિત, નયણુ બરિ નિરખિત, મુખ ધન વરપત
ધતિ ઉદય.. ૩ દે.

અંતે—

કલરા રામ ધન્યાસી.

જિનવર ચઢીવીસે મુખદાર્ધ,
ભાવ ભગતિ ધરિ નિજમન ધિર કરિ, કીરતિ મન મુધ ગાર્ધ. ૧ જિ.
જાકે નામ કલપવૃક્ષ સમ વરિ પ્રભુમતિ નવનિધિ પાછ,
ઔવીસે પદ ચતુરાધ ગાવ. રાગઅંધ ચતુરાધ. ૨ જિ.
શ્રી સોમ ગણિ મુપસાઉ પાછકૈ, નિરમલ મતિ ઉર આછ,
શાંતિહરપ જિનહરપ નામતૈ, હોવત પ્રભુ વરદાછ. ૩ જિ.
(૧૭૦૮ ક) ઉપદેશ છત્રીસી સવૈયા. (દિલીમાં) મં. ૧૭૧૩

૧ જિનસ્તુતિકથન છકતીસા.

સકલ સરૂપ યામે પ્રભુતા અનૂપ જૂપ
ધૂપ છાયા માયા હૈન એન જગદીસ જૂ.,
પુન્ય હૈં ન પાપ હૈં ન સીત હૈં ન તાપ હૈ
જાપકે પ્રજા પ્રકટે કરમ અતીસ જૂ.

ગ્યાનકો અંગજ પુજ મુખ વૃક્ષ કોનિ કુજ
અતીસય ચોતીસ અરૂ વિચન પૈતીસ જુ.,
એસો જિનરાજ જિનહરખ પ્રભુમિ ઉપદેસકી
છત્રીસી કહું સવધ એ છત્રીસજૂ. ૧ x x

ભઈ ઉપદેસકી છત્રીસી પરિપુરણુ
ચતુર નર હવે જે યાકો મધ્ય રસ પીછયો,
મેરી હૈ અલપ મતિ તોબી મૈકી એ કવિત

કવિતાહં સૌ હં જિન પ્રંથ માનિ લીછયો.
સરસ દેહે વખાણુ જોઉ અવસર જાણિ
દોઈ તર્ન યાકે બેયા સવૈયા કહીછયો.

૧૧૭૮

અહારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

કહિ જિનહરખ સંવત ગુણ શશી ભક્ષ

કીનિ હેં તુ સુણત સ્થાપાસિ ગોકુ દીજ્યોં. ૩૬

—૭-૧૧ દા. ૧ નં. ૧૧૬ ખેડા નં. ૨.

(૧૭૦૯ખ) આહારદોષ છતીસી. સં. ૧૭૨૭ આ. વ. ૧૨

—૫૪ નં. ૨૮૦ ક્ષમા.

(૧૭૦૯ગ) દોહાબાવની-માતૃકાબાવની. (હિંદીમાં) સં. ૧૭૩૦

આપાદ શુ. ૯

આદિ—

ૐ યહ અક્ષર સાર હે, એસા અવર ન કોઈ,	
સિદ્ધ સરૂપ ભગવાંન શિવ, શિરસા વંદું સોઈ.	૧
નમીઈ દેવ જગત્પુર, નમીઈ સદ્ગુર પાય,	
દયાયુક્ત નમીઈ ધરમ, શિવગતિ ક્ષેપ હિપાય.	૨

અંતે—

ક્ષાંતિ દાંન સમતારતા, હણે નહીં પટકાય,	
જસા જ્ઞાન-કિરિઆ-મગન, સોઈ સાધુ કહાય.	૫૨
સતરસે તીસેં સમેં, નવમી સુકલ આપાદ,	
દોષક-બાવન્ની જસા, પૂરન કૃત કર માદ.	૫૩
—ધતિ દોષક-બાવન્ની મુક્તિરૂપા સંપૂર્ણા એક મુટકામાંથી	

છટાં પાતાંમાંથી (મારી પાસે)

(૧૭૧૦) છ આરા નેત૦

વીર કહે જોતમ સુણો પાંચમા આરાના ભાવરે,	
કુખીઆ પ્રાણી અતિ ધણા, સાંભલ જોતમ સુભાવરે.	૧
સેહર હોસે તે ગામડા, ગામ હોસેં સમસાણુરે,	
વણુગોવાલે ધણુ ચરે, જ્ઞાન નહિ નીરવાણુરે.	૨ x x
ભણુતા સમકિત સંપળે, સુણુતાં મંમલમાલ,	
જિનહરખેં કરી દેખીયે, ભાખ્યા વચણુ રસાલ.	

—સં. ૧૮૩૪ ચૈત્ર સુદી ૧૫ પત્ર ૮ પ્રત ૭૪ દા. ૩૬
૬૧૦ પાલણ્યપુર.

(૧૭૧૦ ક) + મુગુર પચીસી.

મુગુર પિચ્છાણુક ઇણિ આચરણે, સમકીત જેહનો મુધણ,
કેહણી કરણી એની સરિખી, અહનિસ ધરમ વિલુદ્ધણ. સુ. ૧××
મુગુર-પચીસી શ્રવણે સુણીને, કરજ્યો મુગુર-પ્રસંગણ,
કહે જિનહરપ મુગુર પસાઈ, શાંતિહરપ ઉછરંગણ. સુ. ૨૫
—૨-૧૨ ખેડા બં.

(૧૭૧૦ ખ) + સમેતશિખરગિરિસ્તં (તુંકી નમો નમો સમેત-
શિખર ગિર) સં. ૧૭૧૪ ચૈત્ર શુ. ૪ ની યાત્રા કરી. જૈન પ્ર૦
૫. ૩૩૪-૫.

(૧૭૧૦ ગ) બારમાસ સવૈયા ૧૨ કડી (હિંદીમાં)

ધનકી ધનધોર ઘટા ઉનહી વિજુરી ચમકંત ઝલાહલિસી,
વિચિ ગાળ અગાળ અવાળ કરંત સુ લાગત મો વિપવેલિ જિસી.
પપીયા પીઠિ પીઠિ રટત રયણુજી દાદુર મોર વઢૈ ઉલિસી,
એસે શ્રાવણુમેં યદુ નેમિ મિલૈ સુખ હોત કહે જસરાજ
રિસી. ૧ × ×

પ્રમટે નભ વાદર આદર હોત ધનાધન આગમ આલી બયો હૈ,
કામકી વેદન મોહિ સંતાવૈ આષાઢમે નેમિ વિયોગ દયો હૈ.
રાબુલ સંયમ લે કૈં મુગતિ મધ નિજ કંત મનાઇ લયો હૈ,
જેરિકૈ લાય કહે જસરાજ નેમીસર સાહિબ સિદ્ધ જયો હૈ. ૧૨

—૮-૧૩ ઉદયસુરિના ૨૪ જિન સવૈયાની પ્રતને છેવટે પત્ર ૭
થી ૮ પોથી ૧૦ જિનદત્ત મુંબઈ.

(૧૭૧૦ ઘ) નેમરાજમતિબારમાસ સવૈયા ૧૩ કડી
સાવણુ માસ ધનાધન વાસ, આવાસમેં કેલિ કરે નરનારી
દાદુર મોર પપીયા રહેં કહો કેસેં કટૈ નિસિ ધોર અંધારી

વીજ જિહ્વામલ હોષ રહી કેસેં જાત સહી સમસેર સમાહી
આઈ મિલ્યો જસરાજ કહૈં નેમ રાજૂલકું રતિ લાગેં દુખારી ૧×૪
રાજૂલ રાજકુમારિ વિચારિકૈં સંયમનાથ કૈં હાથ ગહો હૈં
પંચ સ્મરતિ ગ્રુપતિ ધરી નિજ ચિત્તમૈં કર્મ સમૂલ દહો હૈં
રાગ દ્વેષ ન મોહ માયા ન હૈં ઉન્નવલ કેવલગ્યાન લહો હૈં
દંપતિ જઈ વસેં શિવ ગેહમેં નેહ ખરો જસરાજ કહો હૈં ૧૩

—(૧) સં. ૧૭૮૨ નો ચોપડો મુનિ જશ૦ (૨) સં. ૧૭૬૩
આસાદ સુદિ ૧ ત્રિ. પં. વિજયંદ જેસલમેર મધ્યે પત્ર ૪ નાહટા

૨૯૪ લખિવિજય (ત૦ ગુણકર્પણિ૦) (૨-૧૧૯)

(૬૪૪) ઉત્તમકુમાર રાસ સં. ૧૭૦૧ (૨-૧૧૯)

—મં. ૧૭૯૩ ત્રિ. પ્રે. ૨. બાવ. (નં. ૨૪ વે.)

(૬૪૫) અન્નપુત્ર રાસ સં. ૧૭૦૩ (૨-૧૨૧)

—પં. નિત્યવિજય ગણિ શિ. બાવિ મુનિ જીવવિજયેન ત્રિ.
સં. ૧૭૪૫ કા. શુ. ૭ સમીનગરે ૪૮-૧૩ દા. ૧૯ પો. ૪ વી. ઉ.

૨૯૫-૩૦૭ આણુંદ-આણુંદવર્દન, (૨-૧૨૪ અને ૧૪૯)

(૬૪૭)+અર્હુન્નક રાસ સં. ૧૭૦૨(૪) મહિમાસાગર માટે (૨-૧૨૪)

—(૧) સં. ૧૭૫૧ ચૈ. બ. જાવરતનસુરિ શિ. માનરતન ત્રિ.
સૂર્યપુર નગરે પત્ર પ નં. ૩૦૪ પ્ર. કા. (૨) વિસલનગરે ત્રિ. ૩-૧૫
જશ. (૩) અરણીક ચોપદ વાવરા મધ્યે મુનિ ગણેશ ત્રિ. આર્યા
લક્ષ્મણે પદનાથે પો. ૧૩ નં. ૧૩૯ અભય. (૪) સં. ૧૭૫૭ બા. વ.
૯ પં. દીપવિજય ગ. મુનિ દેવવિજયત્રિ. ધનોરા ગ્રામ પ-૧૨ જશ.
(નં. ૩૦૭ ના આણુંદવર્દન અને આ બંને એક લાગે છે.)

૨૯૬ રાજહર્ષ (ખ. લલીતકીર્તિ ચિ.) (૨-૧૨૫)
(૬૪૮) થાવચ્ચા શુકસેલગ ચો. સં. ૧૭૦૩ (૨-૧૨૫)

—૫. દાનચંદ્ર સિ. પત્ર ૧૦ પો. ૩૭ મહિમા.

(૧૭૧૧) અરહન્નક ચોપઈ સં. ૧૭૩૨ મહા શુ. ૧૫ ગુર. દંત-
વાસપુરમાં.

આદિ—

ફહા

શ્રી ફલવધિ પ્રણયું સદા, પરતપિ પારસનાથ	
સુખદાઈક સાચો ધણી, સહ બોલે સસમાય.	૧
ગોતમાદિ ગણુધર નમી, પ્રણમી શ્રી ગુરુપાય	
અરહન્નક અણુગારના, ગુણ કલ્પિયું ચિત્ર લાય	૨
પડતા આયા જગતમૈ, માંણસ માહે ચુક	
પડિ પાછે ચેતે નહી, માંણસ નહી તે ઘુક	૩
સરસ કથા સંગંધ છે, સાંભલિજ્યો મન રાખિ	
ચોભંગી ચાવી કહી, સૂત્રમાંહે છે સાખિ	૪
વય સાચો કાચો શ્રુતે, શ્રુત સાચો વય નાંહિ	
એ દોહ જિણુમૈ નહી, રહે નિશ્રા ગણુમાંહિ	૫
શ્રુત વય કરિ પૂરણુ જિડો, ઇકલો વિચરે સોધ	
સુત હુંતો પિણુ વય નહી, તો પાંતરીયો જોઈ	૬
કિણુ દેસે કિણુ સહિરમૈ, એહ થયો મુનિરાય	
સાંભલિજ્યો ભવીયણુ તુમ્હે, ચિત્ર રાખી ઇક દાય.	૭

અતે—

અરહન્ના રિપિ વંદીયે એ, લણુવય આસિ પાત,	
કહિન કિરિયા કરી એ, કંચન કોમલ માત.	૧
સદા સુખ સંપૂર્ણે એ, ધરતા મુનિવર ધ્યાન,	
સરગ સુખ બોગવે એ, પૂરવ પુણ્ય પ્રમાણુ.	૨
અવર વિદેહે સીજસ્યે એ, લલિ માનવ અવતાર,	
સંયમસિરિ આદરી એ, કરિસ્યે ભવનો પાર.	૩

આગમ ઉત્તરાધ્યયનના, ટીકા છે પરમંથ,
કથા ચોથી કહિ એ, બીય અન્નયણ સંમંથ. ૪
તિહાં થકી ઉદ્યોગ્યે, સત્તરસેં બત્તીસ,
માહ સુદિ પૂનમે એ, ગુરૂ પુપ એહ જગીસ. ૫
હંતવાસપુર સુ દીપતોએ, જિહાં ચિંતામણીપાસ,
સૂધે મન સેવતા એ, અવિચલ લીલવિલાસ ૬
જિનચંદ સૂરીસર એ, શ્રી ખરતર ગચ્છરાજ,
વિજયરાજ્યે રચી એ, સક્લ દિદાડો આજ ૭
વાચક લખિશ્વકલ્પોલજીએ, લલિતકીરતિ ઉવજાય
પસાય લલિ કરી એ, રાજહરપ ગુણ ગાય. ૮
સાધુ તણા ગુણ ગાવતાં એ, રસના હોય પવિત્ર,
વાંછિત સુખ પામીયે એ, ચાવો એહ ચરિત્ર. ૯

—(૧) ૮-૧૬ અનંત નં. ૨ (૨) પત્ર ૯ ક્ષમા

(૧૭૧૬) નેમિકાગ ૩૦ કડી દાલ કાગરી

બોગી રે મન બાવીયોરે, આયો માસ વસંતોરે

નરનારી બહુ પ્રેમસું, કેલિ કરે ગુણવંતોરે

કાગ રમેં મિલી યાદવા

૧ x x

સમુદ્રવિજયસુત નેમજી, જીવ સક્લ પ્રતિપાલ

રાજહરપ બહુ બાવસું, ગાયો કાગ રસાશોરે

૩૦ કા.

—૧૨ પત્રની રતવનસંગ્રહની પ્રતમાં અંતર્ગત અનંત નં. ૨

૨૯૭ જયસોમ (૨) (ત. જયસોમ શિ.) (૨-૧૨૬)

(૬૪૯) બારભાવના વેલિ સં. ૧૭૦૩ (૨-૧૨૬)

—(૧) સં. ૧૭૩૧ વૈ. શુ. ૩ લિ. મુનિ કલ્યાણસોમેન ૪-૧૭

વિજયપુર ગા. બં. (૨) પં. મુનિસોમ ગણિ, મુનિ કેસરસોમ લિ.

૬-૧૪ દા. ૪૭ નં. ૩૧ ડે. (૩) સં. ૧૭૬૬ શ્રા. વ. ૧૩ સોમ

શ્રાવિકા જેલાં માત કુંવર પદનાથ લિ. રાજનગર મધ્યે પત્ર ૭

નાહટા, અભય. (૪) પત્ર ૮ પો. ૧૭ અભય. (૫) સં. ૧૭૭૩ વૈ. શુ. ૪ લિ. ૭-૧૧ દા. ૭ નં. ૩૪ મોહકમયંદ મોદી સાગર ઉ. પાટણ (૫) સં. ૧૮૨૪ શાકે ૧૬૮૯ કૃ. ૨ સૂર્યવાસરે ભાવનગરે પં. વિદ્યાકુશલ શિ. રત્નકુશલ બ્રાતા પ્રસિદ્ધકુશલ લિ. ૧૬ પત્ર ચોપડી આકારે ત્રૂં વીરમ. સંધ. (૭) સં. ૧૮૬૪ પં. ધર્મ...લ. ૬-૧૩ નં. ૧૬૦ જશ. (૮) સં. ૧૮૭૬ કા. વદ ૩ રવિ જુન ૬-૧૪ પો. ૧૧ તિલક. મહુવા (૯) પત્ર ૧૦ પો. ૮૬ મહિમા.

(૬૪૯૬) ૧૪ ગુણકાણી સ્ત. ૬૧ કડી સં. ૧૭૧૬ (૨-૧૨૭)

આદિ—

રામ સિંધુ

ચંદ્રકલા નિર્મલ મુહ કાળી, આરાહું અરિહં ગુણખાણી

ચહિદસ ગુણકાણી સહનાણી, આણી તેહ નમું સુખનાણી ૧

—(૧) લિં પ્રથમાદર્શ સં. ૧૭૧૬ વર્ષ પંડિતશ્રી જયસોમ

ગણિ શિષ્ય મુનિ કલ્યાણસોમેન લિ. આગરા નગરે. ૫-૨-૫૮ ખેડા નં. ૨ (૨) ૩-૧૫ ચંત્ર સહિત દા. ૮૩ નં. ૧૫૨ દા. (૩) લ. મુનિ જયવિજય નં. ૫૬ પાદરા.

૨૯૮ માનવિજય (ત. જયવિજય લય.) (૨-૧૮)

(૧૭૧૨) નવતત્ત્વનો રાસ. સં. ૧૭૧૮ વૈ. શુ. ૧૦ બોપાહિરમાં

આદિ—

પ્રણમું જિન ચહિનીસમો, મહાવીર શુભનાંમ

જસુ પ્રસાદિ સદા ફલદી, વાંછા સુરતર તામ ૧

જિન-આગમ અનેક નય, કહો કુણુ પામે પાર

સારદ શ્રીગુરૂ સહાયથી, કરિયું કિપિ વિચાર ૨

શ્રી સમકિત ચિરતા બણિ, તત્ત્વ તે વસ્તુ સરૂપ

દેવ અરિહંત ગુરૂ સાધુવર, ધરમ તે દયા સરૂપ. ૩

અંતે—

દાલ ૧૫ મી રાત્ર ધન્યાસી.

નયરી ત્રંખાવતી સોહદ એ દેશી

શ્રી વિજયદેવ સુરિ રાયા, તપ તેજ દીપંતિ કાયા

- તસુ પટ ઉદયો એ ભાણુ, શ્રી વિજયપ્રભસરિ સુગણુ ૧
 તપ ગચ્છ-તિલક વિરાગર્ધ, દેખી કુમતિ-મદ ભાગર્ધ
 એહવા શ્રી વિજયપ્રભસૂરી, પુરવ પુન્ય અંકુરી ૨
 શ્રી હીર શીસ સુગણી, ગણિ કીકા યુણુખાણી
 તસુ સીસ પંડિતરાયા, યુધ જયવિજય સવાયા. ૩
 માંનવિજય તસુ સીસ, કીધો રાસ સુવિસેસ
 નિજ પર વાંચવા કાનિ, વરણુવી નવતત્ત્વરાનિ ૪
 ગણિ દેવવિજય તણુર્ધ હરપર્ધ, કીધો વાંચવા પરથી
 સંવત સતર અહારર્ધ, વૈશાખ શુદ્ધ દશમી સાર. ૫
 શ્રી શાંતીસર સુપસાય, પુર ભોપાઉરેમાંહિ
 ગ્રણુ અધિક કહું જેહ, મિમ્હા દુક્કડ તેહ. ૬

—વડોદરા મધ્યે લઁ ૧૦-૧૪ નં. ૬૨૨ વીળપુર ગા. મં.

(આ કવિની છંદા કર્મગ્રંથની વૃત્તિની લિખિત ગ્રંથ નં. ૫૦
 ડો. અ. ભાવનગરમાં છે, તેમણે સં. માં ધર્મ પરીક્ષા ગ્રંથ વિજય-
 પ્રભસરિ રાગ્યે પોતાના શિ. દેવવિજય માટે રચેલ છે નં. ૯૬ પ્ર. કા.)

૨૯૯ તેજ-તેજપાલ. (લોં. લીમળ શિ.) (૨-૧૩૦)

(૬૫૨) જિતારી રાસ. સુધારો મં. ૧૭૩૪ (૨-૧૩૨)

—(૧-૨) મં. ૧૭૬૨ દુર્ભિક્ષ વેગે અતિ દમદોલ હિડપુંડે
 અદ્વેચ વચન કલ્પા વણાં લિ. રાણપૂર આસો શુ. ૧૧ મંગલે ૧૧-૧૪
 નં. ૨૩૫૨, તથા લિ. હેમચંદ રવ. અર્થે ૬-૧૭ નં. ૨૩૪૩ મુક્તિ
 થાવચ્ચાની સઠ હાલ ૩

શ્રી જિન નેમ સમોસર્યારે, દ્વારિકાં વિપન મજારરે સોભાગી,
 સાધુ સંધારે સોભતા રે લાલ સહસ્ત્ર અહાર ઉદારરે સોભાગી,

નેમ જિણુંદ સમોસર્યારે લાલ. ૧x x x

શ્રી લોંકા ગણમાં રાજ્યારે, શ્રી કેશવળ મુણુંદ હો,

લખધોદય-લાલચંદ. અદારમી સદી.

૧૧૮૫

સીયલ સીરોમણિ ગણપતિ વંદીયેરે, લહીયેં પરમાણુદ હો. ૨૦ સા.

શ્રી જિનશાસનમાંહેં મુંદરે, ઋષિ લીમળ સુખકાર હો.

તેજપાલ ભણે ભાવમુરે, થાવચ્યો અણુગાર હો. ૨૧

સાધુ સોભાગી થાવચ્યો વંદીયેરે—

—પત્ર ૩૦ મું. સત્રાયમાલા (જિનદત્ત મુંગધ)

૩૦૦ લખધોદય-લાલચંદ (૨) (ખ. માણિકશાખા જ્ઞાન-
સમુદ્ર-જ્ઞાનરાજ શિ.) (૨-૧૩૪)

(૬૫૩) પદ્મિની ચરિત્ર સં. ૧૭૦૭ (૨-૧૩૪)

—(સરખાવો હેમચત્રકૃત ગોરાગાદલ ચો. અને જટમલકૃત
ગોરાગાદલ વાત.) (૧) લિ. સં. ૧૭૪૫ પોસ શુ. ૨ ભોમ ૩૬-૧૧
નં. ૧૪૦ ઈડર ભં. (૨) સં. ૧૭૬૦ કાં દુર્ગદાસ લિ. પત્ર ૨૯
ક્ષમાં (૩) સં. ૧૭૬૮ જે. શુ. ૨ સોમ લિ. પૂર્ણિમાપક્ષે હર્ષચંદ્ર
સરિ વાં મુખતિવિજય શિ. ખૂસ્માલચંદ્રેણુ ૨૮-૧૫ નં. ૪૫૫૮
લિ. ને. (૪) સં. ૧૮૨૧ કા. વ. ૬ સોમે જેસંધપુરા મધ્યે પત્ર ૩૬
પો. ૭૬ નં. ૧૯૪૩ જિ. ચા. (૫) સં. ૧૮૨૬ કા. શુ. ૬ લિ.
પં. કલ્યાણસાગર દેવિચંદ વાચનાર્થે ૨૨-૧૬ ગો. ના. (૬) ચં.
ગુણવિજય શિ. પં. તિર્થવિજય લં આત્માર્થે સં. ૧૮૨૭ શાકે
૧૬૯૩ જે. વદિ ૭ સોમે નાગેંદ્રપુર નગરે શ્રી પાર્શ્વજી પ્રસાદાત
૨૬-૧૬ પો. ૭૪ યશોદાદિ.

(૧૭૧૩) મલ્લયમુંદરી ચોપઈ સં. ૧૭૪૩ ધનતેરસ ગોધૂંદામાં.

અતે—

મહોપાધ્યાય જ્ઞાનરાજ ગુર, કલ્હો સુપનમેં આય,

પાંચ ચોપઈ થેં કરી, એ છઠી કરો બનાય.

સંવત સતરા ત્રયાલા વરસે, વદિ આવણુ તેરસ કીધ આરંભજી,

ધનતેરસ સંપૂરણુ કીધી, સુણુતાં અધિક અચંબ.

૫

પ્રૌઢોપાધ્યાય પદધારી, શ્રી લઘ્વોદય ગુણખાણીજી,
 વ્યાકરણ તર્ક સાહિત્ય છંદ કોવિદ, અલંકાર રસિ જાણીજી.
 કાધી ચોપદ સક્તિ કરીને, સુદૃઢ સુણુનને કાજીજી,
 સગુરા સાધુસાધ્વી વાંચે, વિનયવિવેક સુલાજીજી. ૬
 જસ હર્ષ શિષ્ય વાયક સોભાગી, રત્નમુંદર સિરદારજી,
 શિષ્ય કલ્યાણસાગર જ્ઞાનસાગર, પદ્મસાગર પંડિત
 શ્રીકારજી. ૭ x x

ચારિત્ર ગુણસુંચિત ધરીને, પલ્લવ પાસ પસાયજી,
 ગોધૂંઢા પુરમે ગુરવયણે, (યહ) લીખી ચિત લાયજી. ૮

—પત્ર ૧૪૨ બાહદરમલ બાંડીઆ બીનાસર.

(૧૭૧૪) ગુણાવલી ચોપદ (જ્ઞાનપંચમી પર) સં. ૧૭૪૫ દા. શુ.
 ૧૦ ઉદયપુર.

—સં. ૧૭૬૫ આ. શુ. ૭ જિનરંગ શિ. રૂપરંગ શિ. જિન-
 ચંદ્રસૂરિ રાજ્યે પત્ર ૧૧ પો. ૪૫ નં. ૭૬૮ કૃપાં (તેમાં કવિએ
 પોતાની અગાઉની છ ચોપદઓ રચ્યાનો ઉલ્લેખ છે. નાહટાકૃત
 જિનચંદ્રસૂરિ પૃ. ૧૬૪.)

૩૦૧ વીરવિજય (૧૦ કનકવિજય શિ૦) (૨-૧૩૮)

(૬૫૩૬) બંલણુવાડા સ્તવન સં. ૧૭૦૮ દીવાળી માદનંદરે
 આદિ—

માગુ શ્રી ગુરુનંદ નમી, સારદ દિહિ શ્રુતતેજ,
 ચોવીસમે જિનવર સ્તવું, જિમ આણી ઉલટ હેજ. ૧

અંતે— રાગ ર૭ રાગ ધન્યાસી.

બંલણુવાડી વીર દરિસણ પાયો, સાહિય મુઝ દિલ આયો રે,
 વિવિધ રાગમાં તવ જિન ગાયો, ધન્યાસીમાં ધ્યાયો રે. ૧
 શ્રી વિજયદેવસૂરિ ગચ્છ દીપાયો, શ્રી વિજયસિંહ મણ્ડરાયો રે,
 કનકવિજય બુધ પ્રણમી આતાં, વીરવિજય જય ગાયો રે. ૨

વસુ અંબર મુનિ રશિ સંવચ્છર, આસો દિન દીવાળીરે,
માટ બાંદિરમાં યુષ્કિ સુણતાં, હોઈ મંગલીક માલીરે. ૩

—રાગ રગ. ૪-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૭૦ હા.

(૬૫૩ ખ)+ વિજયસિંહસુરિ નિર્વાણ સ્વા૦ સં. ૧૭૦૬

—૩-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૧૬ હા.

૮૩૧ ધનદેવ (બૃ ત. રાજવિજય શિ.)

(૧૭૫) સ્ત્રીચરિત્ર રાસ. સં. ૧૭૧૦ પહેલાં.

(ભુવનકીર્તિસુરિની આજ્ઞાથી—તાસ આજ્ઞા લહી, વાત ધનદેવ
કહી.)

—૩. સં. ૧૭૨૭ ભુવનકીર્તિસુરિ પદે રત્નકીર્તિ સુરિભિઃ—
મગનલાલ બેચરદાસનો બંડાર—બાવનગર. (રત્નકીર્તિસુરિનો વૃત્તાંત
બુઓ જૈન ઐ. રાસ સંચય). તેમાં પ્રશસ્તિમાં કૃતિનું નામ ધનદેવ
સ્ત્રીચરિત્ર રાસ એમ આપેલ છે. ભુવનકીર્તિસુરિ સ્વ૦ ૧૭૧૦માં થયા.

૩૦૨ પદ્મ (સુંદર શિ.) (૨-૧૩૬)

(૧૭૧૬) નવવાડ સઝાય સં. ૧૭૬૬ આશો શુ. ૧૫ રવિ સુરતમાં.

આદિ—

અનંત ચોવીસી જિન નમું, ક્રુતદેવી ચીત લાય,
નવવીધિ વાડિ વખાંબુતાં, મનમાં વસીયો માય. ૧
વીરવચન મનમાં ધરી, સદગુરુનિ સુપસાય,
સીલતણા ગુણ ગાવતાં, દિન દિન દોલતિ થાય. ૨
પરમ પ્રભુતા પામીઈ, ધરતાં જોહનું ધ્યાન,
નમીઈ નેમ જિજ્ઞેસર, બ્રહ્મચારી ભગવાંન. ૩
સુંદર અપસર સારખી, રૂપવતિમાં રેહ,
ચોવનમાં યુવતી તજ, રાગુલ ગુણની ગેહ. ૪

સેજેં છમાસી તપ તણું, એક દિવસ ફલ એહ,	
વય ચઢતી વ્રત પાલીઈ, જગમાં દુધર જેહ.	૫
મલિત પલિત ગતખલ હોય, જો તૃષ્ણા નવિ જાય,	
ચોવન વય વ્રત આદરિં, હું પ્રણમું તસ પાય.	૬
જગ-જન જો મલિનેં કહેં, સહસ મુખેં કરી સોય,	
બ્રહ્મચર્યના ગુણ ધણા, તાગ ન પાંમે તોય.	૭
દસેં દૃષ્ટાંતે દોહિલો, લહિ માનવ અવતાર,	
ભાવેં બ્રહ્મ વ્રત આદરો, જિમ પાંમે ભવ પાર.	૮
સીયલે સી વસ્તુ ન પામીઈ, ચાતુર તું ચિત ધારિ,	
ઓછા મુખનેં કારણે, મુરખ બ્રહ્મ મુઝારિ.	૯
એ વ્રતનેં હિગારવા, વીરેં કલો વિચાર,	
નવે વાડિ નિર્મલ ધરો, સીલ સદા સુખકાર.	૧૦

અતે—

ભણેં ગણેં જે સાંભજેંરે, તે ધર કોડિ કલ્યાણુ રે,	સ૦
સીલ તણા સુપસાયથી હો લાલ.	૨૧
પદ્મ પરમ રિદ્ધિ પાંમર્યોરે, સીલથી ચતુર સુજાણુ રે,	સ૦
નિધિ નવ સંવત સાયર સસી હો લાલ.	૨૨
આસો સુદિ પૂનિમ દિનેરે, રવી અશ્વની ઋષિરાયરે,	સ૦
સૂરતિ ચોમાસિં રહી હો લાલ.	૨૩
સુગર સુંદર સુપસાયથી રે પદ્મ કહી એ સગાયરે,	સ૦
સીલ સુજસ તર સેવીઈ હો લાલ.	૨૪

કલસ.

એમ સીયલ સુંદર સુજસ-મંદિર ગાઇઓ ગુણુ-આગર,
 પ્રધાન પંડિત સમામંડિત સુગર સુંદર મુઝ કરે;
 તેહતણો સુપસાય પાંખી, સીસ નાંખી સ્તવ્યો સીલ એ સુરતર,
 મુનિ પદ્મ ભાષિં શાસ્ત્ર સાષિં સકલ સંઘ મંગલકર.

—સં ૧૮૫૩ રાવલ જોષ્ઠા પદનાર્થ ચેલા લાખમીચંદ. ચૈ.
વદિ ૯ દતે ભોમવારે ૭ પત્ર ખેડા. બં. (?)

(૬૫૪) પુણ્યસાર ચોપદ સં. ૧૭૦૬ (?) (૨-૧૩૬)

આદિ—

સકલ સિદ્ધ અરિહંતનંદ, પ્રણમી નિજગુર પાય,
વાણી મુધારસ વરસતિ, સરસતિ દિદિ મતિ માય. ૧
ધર્મતણા ફલ વર્ણુવું, જે બાબા જિનરાય,
મુઝ મૂરખનંદ ભારતિ, સાનિધકારી ચાય. ૨
ધરમઈ ધણુ કણુ નર લહઈ, ધરમઈ વાંછિત ભોગ,
ધરમઈ ઉત્તમકુલ તણેા, મિલઈ વલ્લભ-સંયોગ. ૩
ધરમઈ રૂપજ રૂઝડો, ધરમઈ કલા-અભ્યાસ,
ધરમઈ વિદ્યાવંત હોઈ, લક્ષ્મીરયું ધરવાસ. ૪
ધરમઈ ધરતી નિજ ધરિ, ફૂઝઈ દેસ વિદેસ,
ધરમઈ રૂપવતી સતી, યુવતી યૌવન વેસ. ૫
ધરમઈ મયગલ મલપતા, ધરમઈ તેજી તોપાર,
ધરમઈ રથ પાયક ધણા, સેવ કરઈ નિરધાર. ૬
પુન્ય કરો ભવિ ભાવરયું, જિમ પામઈ પ્રિય ઋષિ,
પુન્યસાર તણી પરિ, નિજ મનવંછિત સિધિ. ૭ x x x
પૂરણુ પ્રેમનઈ વલ્લભપણું, ચિત્તનુ પ્રકાસિ હરપાવિ ધણું,
પ્રથમ પદ્મ કહઈ ચોપદ દાલ, આગલિ સંમંધ સખલ રસાલ. x x
પદ્મ કહઈ દાલ વીસમી, મુઝ હોંસઈ સિદ્ધોમો વાંચિ. વાઁ ૬૬.
—૨૧ દાલ સુધી અપૂર્ણ ૧૬-૧૫ મ. બ. બ્યાસ (હાલ દે. લા.)

૮૩૨ પુણ્યહર્ષ [ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ-હર્ષવિશાલ, હર્ષધર્મ,
સાધુમંદિર-વિમિલરંજ, લખિષકલ્લોલ-લલિતકીર્તિ શિ.]
(૧૭૧૭) જિનપાલિત જિનરક્ષિત રાસ સં. ૧૭૦૬ વિનયાદસમી.

અંતે—

- શ્રી ખરતરગચ્છ નાયક ગુણનિષ્ઠો, શ્રી જિનરાજ સુગણ્ય,
નિજ અવદાતે પુહવી પરગડો, પય પ્રભુમે રાયરાણ્ય. ૭
- શ્રી જિનરતન સૂરીસર સલહીયે, તમુ પાટે સુખકાર,
લહિ આદેસ તેહનો એ કીધો, ચરિત ચતુર ચમકાર. ૮
- સંખવાલેચ્યા વંસ વિભૂષણો, આચારિજ પદ ધાર,
કીરતિરતન સૂરિ પ્રભુમે પ્રહ સમે, કહિન ક્રિયા આચાર. ૯
- હર્ષવિશાલ વાયક હર્ષધર્મ ગણી સાધુમંદિર સુવિદીત,
વિમલરંગ મુનિ વાયક-સેહરો, લખિધકલ્લોલ સુવિનીત. ૧૦
- લલિતકીરતિ પાઠક સુપસાહિભે, પુણ્યહર્ષ સુખપૂર,
જિનપાલિતનો ચરિત વખાણતાં, પ્રગટયો પુણ્ય અંકૂર. ૧૧
- મરૂધર સમેટો મહીયભે, દેવી કર સુભ ધાન,
પારસનાથ જિનવર પૂજતાં, ધરિ લખમી અસમાન. ૧૨
- સંવત સતરેસેં નવડોતરે, આસૂ માસ ઉદાર,
વિજયદસમી દિન રવીયામણો, રાસ રચ્યો હિતકાર. ૧૩
- સાંબલતાં ભણતાં ગુણ સાધુના, પાતક જાયે દૂર,
રસના પાવન હોઈ આપણી, વાધે પુણ્ય પડૂર. ૧૪
- મેરૂ મહિષર સાગર જાં લગે, જાં લગિ સૂરિજ ચંદ,
સંગંધ તાં લગિ વાંચતાં, થાનયો સદ્ગુણ આનંદ. ૧૫

—પત્ર ૭ કમલમુનિ.

(૧૭૧૮) હરિખલ ચોપદ. મં. ૧૭૩૫ સરસામાં.

આદિ—

- શ્રી ગુરૂ-પય પ્રભુમી કરી, ભાવ ભગતિ ભરપૂર
જન્મ સાંનિધિ સુખ સંપન્ન, મંકટ નાસક દુરિ. ૧
- સમૈ સરસતિ સામિણી, કવિયણુ કેરી માય
દયા ધર્મ રૂપ ભાખિસું, અક્ષર આણે દાય. ૨

શ્રી જિનવર ઇમ હપદિસા, દયા સમો નહિ કોઈ
જસુ પ્રસાદિ સુખ પામીયાઈ, કીરત અવિચલ હોઈ. ૩
હરિબલ નામઘ ધીવરઘ, પાલી દયા પ્રધાન
તાસ ચરિત વખાણુતાં, સુષિબ્યો ચતુરસુખણુ. ૪
દયા ધરમ જે પાલિયે, તે લહિયે સુખ સાર
આગમ દશમે અંગમઘ, એમ કલો નિરધાર. ૫

અંતે—

હાલ ૧૭ રોતુંજ નામ કો એ.

બિહુ નગરીનો નૃપ થયો એ હરિબલ વધતઈ વાંન
દયા નિતુ પાલિયે એ, જેહના ફલ અસમાન

દયા નિતુ પાલિયે એ. ૧ x x

ધી ખરતરગચ્છ ગણ્યો એ, શ્રી જિનચંદ સૂરીસ, ૬૦
જયવંતો વરતે સદા એ, દિનદિન અધિક જગીસ. ૧૧ ૬૦
ધણુ ગુણુ મુનિ શશિ વત્સરે એ, સરસે સહર મજર,
લલિતકીરતિ પાઠક તણે એ, સુપસાએ સુખકાર ૧૨
પુણ્યહરણ પાઠક કહે એ, એહ સંબંધ રસાલ,
ભણુતાં ગુણુતાં વાંચતાં એ, ધરિ ધરિ મંગલમાલ. ૧૩

—(૧) સં. ૧૮૩૮ ભાદ્રવા વદિ ૧૦, ૧૨-૧૫ અનંતં નં. ૨.

(૨) સં. ૧૭૪૫ વર્ષે શ્રાવણ વદિ ૧૨ તિથી પં. શાંતિકુશલેન
લિખિતં ॥૭:॥ ૧૦-૧૫ એજન. (૩) સં. ૧૮૮૩ પત્ર ૧૦ પો.
૪૨ કૃપા.

(આ કવિના શિષ્ય અભયકુશલે સં. ૧૭૩૭ માં ઋષભદત્ત
રૂપવતી ચોપદ રચી છે. વળી બીજી શિષ્ય પરપરા જે સં. ૧૮૪૬ માં
લખેલી જન્મપત્રિકાપદ્ધતિની પ્રતમાંથી મળે છે કે:—

—સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૧૨ ચૈત્ર શુ. ૪ શનિ કીર્તિરત્ન
સરિ શાખાયાં મહોં પુણ્યહર્ષ મણી સિં મુખ્ય વા. શાંત-
કુશલ મણિ શિષ્યમુખ્ય અમૃતપ્રભ મણિ સિં પં. નયસાગરજી
મણિ શિષ્યમુખ્ય ઉપાં જયસીમાગ્યજી મણિ સિં પં. આરિત્રોદય

મુનિ બ્રાત્ર પં. માણક્યોદય મુનિ શિં પં. સુક્રાન્ત્ય મુનિ પં.
કનકસિંધુ પં. ભક્તિસિંધુ પં. સુક્રિસિંધુ પં. મતિકુશલ ચિરં
ઋષભદાસ વાચનાર્થ વાલોત્તરા મધ્યે ચાતુર્માસી ચક્રે પત્ર ૨૩. કમલમુનિ.

[પુણ્યહર્ષના શિષ્ય અભયકુશલે તે ઉપાધ્યાયજી પુણ્યહર્ષજીનું
ગીત ૭ કડીનું રચ્યું છે તેમાં જણાવેલ છે કે ' પુણ્યહર્ષ ઉપાધ્યાય
ગચ્છપતિની આજ્ઞા લઈ સિંધુ દેશે હાજીખાંનપુરમાં ચોમાસું રહ્યા ને
ત્યાં સં. ૧૭૪૪ માં અણસણ કરી કાતી સુદ ૩ પ્રભાતે સ્વર્ગસ્થ
થયા. સંધે નિર્વાણ મહોત્સવ કરી ધૂભ કરાવી તેની પ્રતિષ્ઠા માહ
સુદિ ૧ દિને કરી. સંઘનાયક પંજૂ કેસૂ આસૂ ઇત્યાદિ મળી સંધે
ધણું ખર્ચ કર્યું.]

૮૩૩ જ્ઞાનહર્ષ.

(૧૭૧૯) દામન્નક ચોપધ. સં. ૧૭૧૦ તોખામાં.

—ત્રાવિકા સજનાં પદનાર્થ પત્ર ૫ નં. ૩૪૯૪ અભય.

૩૦૩ સુમતિહંસ. (ખં જિનહર્ષ સુરિ શિં) (૨-૧૪૦)

(૧૭૨૦) વૈદરભી ચોપધ. સં. ૧૭૧૩ કા. શુ. ૧૪ જયતારણમાં.

આદિ—

સાનિધિ જસ કવિ સા સગતિ, વિગત વચન વરદાય,

સા સારદ સુપ્રસન દૂયો, મયા કરે મહ માય. ૧

વિનયવતી વલી ગુણવતી, સતી સિરોમણિ સાર,

વૈદરભી રાંણી ચરિત, પબણીસ પુન્ય પ્રકાર. ૨

અંતે—

ધન્યાસી.

વૈદરભી કુખિ સીપમોનાદમ, કુમર સખર અનુરૂધ

સુરવીર વીર સામંત સોહોડૈ ભડ કુલ દીપક કુલસુધ. ૧

દિન દિન ગિર્યાના ગુણ ગાવો. x x

સતીય સિરોમણી સોહગસાંભિણિ વૈદરણી ગુણ ગાયા,

સદૃશ જનમ રસના પાવન થઇ, લાભ અનંતા પાયા. ૬ દિન.

શ્રી જિનરાજ હરપ સરિ રાજે, શ્રી ખરતર ગચ્છરાયા,
તાસ સીસ ગુણુ ગાવે ભાવે, સુમતિહંસ ઉવગ્રાયા. ૭ દિન.
સંવત સતર તેડોતરા કાર્તિક શુદ્ધ ચૌદસિ સુખદાય,
શ્રી જૈતારણુ નગરી માંદિ, વિમલનાથ પસાય. ૮ દિન.
સીલવંતા ગુણવંતા ગાતાં, બરીજૈ પુન્ય ભંડારા,
દિન દિન સંપદા આણુંદ દોલિત, સકલ સંધ જૈકારા. ૯ દિન.

—(૧) ઋષિ રાધવજી શિં ઋષિ મનજી લં પટનાથે બાધ
પાંખડી સુરત ખિંદિર મધ્યે સંવત ૧૮/૩ ના આસો માસે લખ્યો છે
શનીવાસરે. (૨) ૪-૧૭ નં. ૨૪૦૭ મુક્તિ. (૩) રામલાલ મં. વીકાં
(૧૭૨૧) રાત્રિભોજન ચોપઈ. મં. ૧૭૨૩ માગસરે વદ ૬ બુધ.
જયતારણુમાં.

આદિ—

સુશુદ્ધિ લગધિ નવનિધિ, સુખ સંપદ શ્રીકાર,
ચારસનાથ પય પ્રણુમતાં, વસુ જસ હુવે વિસ્તાર. ૧
શ્રી સદ્ગુર સાંનિધિ લહી, રચણુ-ભોજન-પાપ,
કહીસ સાચ વિચારશું, ભગવંત ભાખ્યો આપ. ૨

અંતે—

દાલ ૨૪ ધન્યાસી.

રાત્રિભોજન દોપ દિખાયા, દીનાનાથ ખતાયાજી,
અચલ નાંમ તિહાં રહવાયા, દિન દિન તેજ સવાયાજી;
ધન ધન જે નર એ પ્રત પાલે. ૧ x x
સતરેસે તેવીસે વરસે. હેજે હીયડો હરસે જી,
મગસિર વદિ છદિ વર બુધિ દિવસે, ચોપી કાધી સુવિસેસે જી. ૫ ધન.
શ્રી ખરતર ગઝ ગગન દિનંદા, શ્રી જિનહરપ સૂરીંદા જી,
આચારજ જિનલબધિ મુર્ખીંદા, ઉદયા પૂનિમ-ચંદા જી. ૬ ધન.
શ્રી જિનહરપ સૂરીન્દ્ર સીસે, સુમતિહંસ સુનગીસે જી,
પદ ઉવગ્રાય ધરિ નિસિ દિવસે, ભાસે વિસવાવીસે જી. ૭ ધન.
વિમલનાથ જિણેસર પ્રાસાદે, શ્રી જયતારણુ સુભ સાદેજી,
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સદા આણુંદે, સંધ સકલ ચિર નંદેજી. ૮ ધન.

—(૧) સં. ૧૭૫૩ આસાદ વ. ૯, ૧૦-૧૬ અનંત. નં. ૨
 (૨) પૂજા ઋગં ખેતાજી ઋગં નારાયણજી શિંગ લગં ઋગં લાલજી
 સં. ૧૭૬૦ જેઠ સુદ ૧૧ શની ૧૭-૧૫ નં. ૧૮ પાદરા. (૩) સં.
 ૧૭૬૧ અમ્હનગરે ૧૫-૧૩ નં. ૧૬૭ ઇડર ભં. (૪) સં. ૧૮૭૭
 આસાદ વ. ૮, ૨૮-૧૦ નં. ૧૨-૧૫ હવે પ્રત નં. ૮૮૧ બં. ૬૫
 ગુ. (૫) જખો મધ્યે સં. ૧૮૭૭ ની ચોપડી રૂપે પ્રત પત્ર ૧ થી
 ૧૭ મુનિ સુખસાગર પાસે.

૩૦૪ ઈંદ્રસૌભાગ્ય. (તં સત્યસૌભાગ્ય શિંગ) (૨-૧૪૧)
 (૧૭૨૨) કૃત્તાખ્યાન પ્રખંધ. સં. ૧૭૧૨ (રવિ શૈલેંદુ)

—ગુ. માં ગણ કે પછ કહી શકાતું નથી. આ. ક. પાલી. (૩૮ વે.)
 [આ કવિએ સંસ્કૃતમાં મહાવીર વિગ્નપિ પટ્ટત્રિશિકા રાજ-
 સાગર સુરિ રાજ્યે રચેલ છે. તે 'દિગંબરાલૈકાદશ સ્વરૂપ પ્રકાશિકા'
 છે એમ હવે જણાવ્યું છે. નં. ૨૩૭ સને ૧૮૭૩-૭૪ ભાં. ૪.]

૩૦૪અ ઉત્તમચંદ. (તં વિદ્યાચંદ શિંગ) (૨-૧૪૨)
 (૬૫૬અ) ઉપધાન વિધિ સ્તં. સં. ૧૭૧૧ આ. (૨-૧૪૨)

સરસતિ સારદા રે, સીસ નમી ગુરૂ-પાય રે,
 ઉપધાન-વિધિ ભાવે બહુ રે, સાંભજતાં સુખ થાય રે;
 શ્રી અગ્નિહંતની શીખડી રે. ૧

—(૧) સં. ૧૮૦૧ પો. વ. ૭ ને અમાસ ૫-૧૪ દા. ૮૨
 નં. ૧૬૧ દા. (૨) સં. ૧૮૩૬ પો. વ. ૪ સોમે ૬-૧૨ દા. ૮૩
 નં. ૧૦૪ દા.

(૧૭૨૩) વીશાં.

પરોહિતીઆની દાહ.

શ્રી સીમંધિર મુઝ મનિ માંનીજી જી, પર-ઉપગારી પરધાન રે,
 આસ્યા-પૂરણ એ જિન ઉલમહિ રે, જિહં પામહિ અવિચલ
 ધાન રે. ૧ શ્રી. x x

અભયસોમ.

અઠારમી સદી.

૧૧૯૫

રૂપમણી વર વખતિ મિત્રોજી, તહિ પહુતી સપલી આસ રે,
ઉત્તમચંદ માગઈ એતલઈ જી, કર્યો તુહારો દાસ રે. ૫ શ્રી.

—પ્રતમાં મહાભદ્ર ગીત સુધી છે. પછી નથી. ૩-૧૭ જયં

૮૩૩૬ ભાણુવિજય.

(૧૭૨૩૬) વિજયાણુદ સુરિ સં. સં. ૧૭૧૧

૮૩૪ બુદ્ધિવિજય. (ત૦)

(૧૭૨૪) જીવવિચાર સ્ત૦ સં. ૧૭૧૨ આ. સુ. ૧૦

—લિ. પં. લક્ષ્મીવિજય સુરત ખંદર મધ્યે પત્ર ૨ થી ૫
નૂ. નં. ૪૮૪ અભય.

૩૦૫ અભયસોમ (ખ. સોમસુંદર શિ.) (૨-૧૪૨)

(૬૫૮) વિક્રમચરિત્ર ખાપરા ચો. સં. ૧૭૨૩ સીરોહી (૨-૧૪૩)

—હાલ ૨૮ સર્વગાથા ૨૮૮ સં. ૧૭૬૫ વૈ. વ. ૮ રવિ પાટણ
મધ્યે ઉત્તમવિજય લિ. ૧૨-૧૩ બી. ડી. ૧૬૬ રો. એ. નં. ૧૬૬૦.

(૬૫૯) વિક્રમચરિત્ર લીલાવતી ચો. સં. ૧૭૨૪ (૨-૧૪૪)

—(૧) પુંગેલી ગ્રામે સં. ૧૭૬૪ વૈ. વ. ૧૩, ૮-૧૬ નં. ૧૬૭
ગો. ના. (૨) લ૦ ઋ૦ વદીચંદ કવામપુર મધ્યે સં. ૧૮૭૨ ચૈ.
શુ. ૧૨, ૧૦-૧૮ પો. ૪૧ નં. ૨૧૮ ઝી. (૩) સં. ૧૮૫૬ શાકે
૧૭૨૧ માધ શુ. ૩ સોમે બદડા મધ્યે શ્રીચંદ્રપ્રભુ પ્રસાદાત લિ૦
સુનિ જિણુચંદ૦ ૧૫-૧૫ નં. ૪૬૭ મ. જી. વિ. (૪) ૧૬-૧૨ દા.
૧૬ નં. ૧૨ ધોલા બં. (૫-૬) પત્ર ૮ પો. ૧૧ નં. ૧૦૭૫; ચોખોલી
ચોપઈ પં. તિલકવિજય શિ. નરેંદ્રવિજય શિ. જસવિજય લિ૦ પત્ર
૧૩ નં. ૩૮૩૩ અભય. (૭) પત્ર ૧૧ નં. ૨૦૦૬ જિ૦ આ૦ (૮)
સં. ૧૬૭૫ વૈ. શુ. ૭ લિ૦ રિપ કુસના હડાપુર મધ્યે ૧૪-૧૩ નં.

૧૧૯૬

અહારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૪૭૭ મ. જૈ. વિ. (૯) સં. ૧૮૬૭ મૃગસર સુદ ૩ ગુરૂ લિ. નિખા-
જનયરે ૧૩-૧૫ નં. ૪૪૬ વિ. ને. (૧૦) સં. ૧૮૭૭ શ. શુ. ૧૦
શુધે ખરતર ગચ્છે ભદારક્યા ગુરૂ અમરચંદ શિ. મનસંધ શિ.
...ચંદ લિ. જમીદાર રૂગ...ખાનજી આક કપુરખાનજી ૩૪-૯
અશુદ્ધ પો. ૧૨૬ મો. સુરત (૧૧) સં. ૧૮૭૯ પ્ર. ચૈ. વ. ૪ લિ.
પદ્મહંસેન ભત્રીજ ફરસહંસ વાંચનાર્ય ૧૮-૧૩ નં. ૪૫૭૫ વિ. ને.
(૧૨) લં. કૃષ્ણનગર મધ્યે બૃં ખં ગચ્છે જિનલલિતસૂરિ શાખાર્યા
તેના શિં કૃપારામ શિ. શિવચંદ લિં ૨૬-૯ નં. ૫૫-૨૪ શું
(૧૩) નં. ૪૫ સને ૧૮૭૭-૭૮ ભાં. ઇ. (૧૪) ચૌમોક્ષી ચોપઈ
સંપૂર્ણ સં. ૧૭૮૮ શ. શુ. ૧૪ લિં અહિપુર મધ્યે પત્ર ૯ જયપુર.

(૬૬૦) માનતુંગ માનવતીની ચોપઈ સં. ૧૭૨૭ અપાદ શુ. ૨ ગુરૂ

આદિ—

ફહા.

પ્રણમું માતા સરસતી, પ્રણમું સદગુરૂ-પાદ;	
મૂરખથી પંડિત કરઇ, જસ જગમે કહિવાઇ.	૧
કથા સરિસ ને કવિવયળુ, કેલવીઆ બહુ મિહ;	
સાકર દ્રાખ અમી થડી, મૈ તો અધિકા દિહ.	૨
ધરમ અનેક પ્રકાર હૈ, સાચ સમો નહિ કોઇ;	
ખોલણહારો સાચના, વિરજો કોઇક જોઇ.	૩
માનવતી વાંકો કહો, સમો હુલિ અવસાંણુ;	
માનતુંગ આગલિ મેલ્યાં, તણુનો રહીયો માંણુ.	૪
કહુ કથા હિવ તેહની, જિમ હુઇ જ્યાં માલિ;	
સાવધાન થઇ સાંભલૌ, સુરતા મન ધન વાલિ.	૫

અંતે—

ઢાલ ૧૪ ધન્યાસી.

રાગ સાંભલિ સાધુ મુખઇ રહી, પાંખી વિસમૌ ચિતઇ મનરહી;
દેખા મહિમા સાચ તણી કરઇ, મંસારના તે મુખ પાખી

સચલ ભવસાગર તરઇ. ૧

સંવત સતરૈ સતવીસે ધુરૈ, સુદિ આસાઢ ખીજ દિને ગુરુઃ;
 ખરતર સહગુરુ જિણુચંદ જયકર, તેહનૈ સજૈ સોહમસુંદર. ૨
 સુંદર સોમસુંદર પ્રસાદૈ, અભયસોમ ઇણિપરિ કહૈ;
 એ સરસ કહિનૈ કથા દાખી, બેઢ મતિમંદિર લહૈ. ૩

—(૧) સંવત ૧૭૮૬ વર્ષે શ. વ. ૨ પં. પૂરણપ્રભલિં ધાણુવસ
 મધ્યે. પત્ર ૧૧૫ થી ૧૨૩ એક ગુટકો અનંત નં. ૨. (૨) સં. ૧૭૫૧
 શ. શુ. ૧૪ બેગડા ગચ્છે જિનસુંદર સુરિ રાજ્યે પત્ર ૭ પો. ૬૭
 જય. (૩) સં. ૧૭૮૦ ચૈ. શુ. ૪ સરસા મધ્યે હિંદુરાજેન લિ.
 પત્ર ૬ પો. ૬૭ જય. (૪) સં. ૧૭૬૯ ચૈ. શુ. ૧૩ વીકાનેર મધ્યે
 પત્ર ૧૨ પો. ૬૬ જય. (૫) સં. ૧૭૮૦ કા. શુ. ૭ શુક્ર મુલતાણુ
 મધ્યે ભુવનવિશાલ લિ. પત્ર ૧૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૭ જિં આં (૬)
 ગ્રં. ૩૦૦ સં. ૧૭૮૫ આ. શુ. ૫ પં. મયાવલજ લિ. પત્ર ૬ પો.
 ૬૬ જયં (૭) સં. ૧૮૬૦ આ. શુ. ૬ પાલી મધ્યે પત્ર ૬ પો.
 ૪૨ નં. ૭૪૬ કૃપાં (૮) સં. ૧૮૭૬ માતી જેઠ વદ ૨, ૧૩-૧૪ વિ.ને.
 (૯) સં. ૧૮૨૭ શકે ૧૬૬૩ ભાદ્ર. વ. ૧ ચંદ્રવાસરે પં. દોલતહર્ષ
 શિખ મયાહર્ષ લિખિતં છાત્ર રૂપણ તસ્ય વાયક ચિરંજીવ-રો. એ.
 સો. મુંબઇ (૧૦) સં. ૧૮૪૭ શાં શુદિ ૩ સોમવારે ૧૫-૬ નં.
 ૧૩-૨૩ ગ્રં (૧૧) જિં મથેન મયાનંદ વિક્રમનગરે સં. ૧૭૬૫
 કા. શુ. ૮ રો. એ. સો. મુંબઇ

(૧૭૨૫) વસ્તુપાલ તેજપાલ ચોપઇ સં. ૧૭૨૬ આવણુ.

આદિ—

જિનવાણી મુખિ સારદા, પ્રણમું તોરા પાઇ;
 ધ્યાનં ધૈં ચિત લાઇનૈ, સુપ્રસન આન્યો માઇ. ૧
 તુંગીનયર વખાંણીયા, આવક શ્રી ભગવંત;
 ઐણિક કૌણિક સારિખા, દસ ઉપાસક તંત. ૨
 જયવતી મુલસા જિસી, વલિ રેવતી ઉદાર;
 ભાવ ભથેરઇ આવિકા, સૂત્ર માંહિ અધિકાર. ૩

આજ ઘણું પંચમ અરહ, જોર વહધ અસરાલ;
 ઇણુ માહે જિણુ નામ ગહિ, કાધહિ તે ઢીચાલ. ૪
 કરધ એક કર જૂતિ જે, તેહનહિ નામહિ ચાધ;
 સગલી કરણી જે સમય, જગ જસવાસ કહાધ. ૫
 જિનસાસન જગિ સોહકર, વસ્તુપાલ તેજપાલ;
 તે હૂઆ ઇણુ પંચમધ, કહિસું વાત રસાલ. ૬
 ગરવ કરધ કેધ માંનવી, મહેં વડા સંસારિ;
 લહુડ વડાધ કયું નહી, ગુણુ વડા નિરધાર. ૭
 અતિ બલી તહિ પિણુ ઇહાં, રાતિ વડી કહિવાધ;
 જગમાહે કરતૂતિથી, વદીઅધ વડપણુ માહિ. ૮
 કુણુ માતા કુણુ હૈ પિતા, કેહી ધરની આધિ;
 જાહુ પામધ સંસારમધ, હુવધ પુણ્યજ સુદાધિ. ૯

અંતે—

સરગ પુહતા તિહાં કિણુ મુખે, ઇહાં થકી જે કિયો સાચિરે;
 ઓહ નહી કાધ કરણીયેં, ભરિ ભરિ શે ગયો બાથરે. ૬ બો.
 પાર તેજલ ગુણે પ્રગટીયેં, દૂસરો પૂનિમચંદરે;
 ફલ ઉજવાલણુ કરણીયેં, માત કવરાં કેરૌ નંદરે ૭ બો.
 તેજલ રાજ આંના ધરે, મંત્રિ મહા સિરદારરે;
 અમર હૂઆ જગ માહિ જે, કલિજુગ વિસમી અવારરે. ૮ બો.
 પોરવાડ વસે એ ધીગે ધડે, કુણુ જગિ કાળે એહની સમવડે,
 ગુર મુખિ મંબલિ શોક મુખે સુણી, ચરિત થકી પિણુ રાસ કહ્યું બણી;
 કલા ઇ બણિને રાસ રંગે, સતરહસેં ગુણુતીસ એ,
 આવણે ખરતરે ગચ્છ સોહ, શ્રી જિણુચંદ અધીસ એ,
 વાંચનાચારિજ સોમસુંદર અભયસોમૈ ઉપદિસી,
 એ કથા સુંદર મતિમંદિરે, સગુણને હીયડે વસી. ૧

—(૧) સંવત ૧૭૪૧ જેષ્ટ સુદિ ૮ રવિ. પં. ધર્મસાગર ચિરં
 કેસરવાંચનાથ. સોજિત મધ્યે પં. રંગસમુદ્રેણ લિ૦ ૭-૧૬ નં. ૩૩૦૨

વિ. ને. (૨) સં. ૧૭૩૬ ને. વ. ૧૪ અમિલવા મામે રંગસમુદ્ર
લિં ૫૩ ૭ પો. ૮૦ નં. ૧૬૭૨ જિ. ચા.

૩૦૬ ઉત્તમસાગર (ત. કુચલસાગર શિ.) (૨-૧૪૭)

(૬૬૧) ત્રિભુવનકુમાર રાસ સં. ૧૭૧૨ પોરખંદર (૨-૧૪૭)

—(૧) સં. ૧૭૨૪ કા. શુ. ૧૩, ૨૬-૧૫ પ્રથમનાં એ પત્ર
નથી પો. ૧૦ નં. ૭ જિનદત્ત. મુંબઈ (૨) સં. ૧૭૫૬ ચૈત્ર લનોધ
અંદિરે પં. વિનયવિજય મં લિં ૧૮-૧૬ નં. ૩૨૫૧ વિ. ને. (૩)
પં. જૈ. શ્વે. બં. જયપુર (૪) લ. વક્રીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા
મધ્યે સં. ૧૬૨૮ માગં શુ. ૪ શુકરે ૨૬-૧૫ દા. ૮ નં. ૯૮ ખેડા ભં.

૨૬૫-૩૦૭ આણુંદ-આણુંદવર્ધન (ખં) બંને એક

(૨-૧૨૪ અને ૧૪૬)

(૬૬૨) + ચોવીશી-૨૪ જિન ગીત લાસ સં. ૧૭૧૨ (૨-૧૪૬)

—(૧) સં. ૧૭૨૬ ચૈ. શુ. ૧૧ ભોમે લિં ૬-૧૨ જશં
(૨) જિનવિજય પદનાથ મ. રંગાવજય લં સં. ૧૭૩૫ માહા વ.
૬ પત્ર ૫ નં. ૩૪૫ પ્રં કાં (૩) સં. ૧૭૪૨ પત્ર ૩ પ્રત નં. ૨૨૫૬
લીં. (૪-૫) ૪-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૧૨૮, ૫-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૧૪૦ હાં

૮૩૫-૩૦૭અ લઘ્વિશ્વચિ (૨-૧૫૦)

(૧૭૨૬) ચંદરાજ ચોપદ સં. ૧૭૦૭ કા. શુ. ૧૩ ગુરૂ

—પં. મહિમાસાગર-રંગસાગર શિ. મુનિસાગરેણ લિં
(પ્રસિદ્ધસાગર પ્રાસાદાત્) પત્ર ૬૬ પોથી નં. ૧૩ જયં

૩૦૮ વૃદ્ધિવિજય (ત. રત્ન-સત્યવિજય શિ.) (૨-૧૫૦)

(૧૭૨૭) ત્રિપદી શલાકા પુરૂષ વિચાર સ્ત૦ સં. ૧૭૧૨

અંતે—

સંવત શશી શાયર રવીંદ્ર, જિન સ્તવીયા કરજોડી કવીંદ્ર,
ભણુછ ગુણુછ જે સાંભલિય, તસ ધર આંગણિ સુરતર ફલિય;
સકલ પંડિત શિરશેખરએ, મહિમામંદિર ધનહર્ષ ગુરૂ એ,
રત્નવિજય સત્યવિજય વરૂ એ, તસ સેવક વૃદ્ધિ આણુંદકરૂ એ.

કલશ.

છય સયલ જિનવર સયલ સુખકર સયલ સેવિત સુરવરૂ,
તપગચ્છ અધિપતિ નમે નરપતિ વિજયાણુંદ સૂરીશ્વરૂ;
તસ પદ્મીપક કાંમજીપક વિજયરાજ સૂર ગણધરૂ,
બુધ રત્નવિજય સત્ય કેરો વૃદ્ધિવિજય મંગલકરૂ.

—શ. એ. સો. મું.

(૬૬૨ ગ) નવતત્ત્વ વિચાર સ્ત. સં. ૧૭૧૩

—(૧-૩) સં. ૧૬૦૦ પત્ર ૪, પત્ર ૪ નં. ૧૬૮૫ અને
સં. ૧૬૨૨ પત્ર ૭ નં. ૩૫૪૫ લીં.

(ઉપદેશમાલા પર ખાલા૦ સં. ૧૭૨૩ માં સુરતમાં ઉપા૦
યશોવિજયની સહાયથી રચ્યો છે. સં. ૧૭૮૧ પત્ર ૩૫ થી ૨૭૫
નં. ૬૩૫ લીં.)

(૩૬) સિદ્ધિવિજય (ત. હીરવિજયસૂરિ-શુભવિજય-
ભાવવિજય શિ.)

(૧૭૨૮) સીમંધર જિન સ્તવ. ૧૦૬ કડી સં. ૧૭૧૩ શુદ્ધ ૭
શુક. તપરવાડામાં.

અનંત ચઉવીસી જિન નમું, સિદ્ધ અનંતી કેડિ,
કેવલનાંણી ચિવર સત્તિ, વંદુ બૈ કરજોડિ

માણિકવિમલ.

આદારમી સદી.

૧૨૦૧

બઈ ડોડી કેવલધરા, વિહરમાંણુ જિન વીસ,
સહસ ડોડી યુગલ નમું, સાધુ સવે નિસદીસ. ૨૪૪
ધન ધન તે જહા તે ગુમ્હ ગુણુ નિત ગાય,
જસ કુલ અમૂઆલ્યું ધન તે માય તે તાય. ૧૦૩
વડલીનો વાસી વ્યવહારી શુભચિત,
ગેહહા કુલ દીવો અમીચંદ સુપવિત,
સંવેગી સૂયો કીધા ત્યાગ સચિત,
એહ તવન રમ્યુ મઈ ભણુવા તેહ નિમિત ૧૦૪
સંવત સત્તરસિ તેરોત્તર શુભ (શુચિ) માસ,
સુદિ સાતમ શુક્રિ સ્વાતિ યોગ શુભ તાસ,
સુરિ વિજયપ્રભ રાજઈ ચિત ઉલ્લાસ
તયરવાડા માહિં થુણીઓ રહી ચઉમાસ ૧૦૫

કલશ

તપગચ્છ અંચર આરણુ ઉદયો શ્રી હીરવિજય સૂરીસરો
નિજ હસ્તદીક્ષિત સુપરિ શિક્ષિત શ્રી શુભવિજય કવીસરો
તસ ચરણપંકજ પ્રવર મધુકર ભાવવિજય હુધ સુંદરો,
સિદ્ધિવિજય કલઈ સ્વામિ સંપ્રત ભવિક જિન મંગલકરો

—(૧) સુશ્રાવક સા શ્રી પદ્મભજ સા પઠનાર્યે ૯-૯ દા.
૨૦ નં. ૨૮ સીમંધર. (૨) ગાથા ૧૦૬ પત્ર ૬ નં. ૩૦૪ પ્ર. કા.
(૩) મહો. ઉદયવિજય શિ. પં. નયવિજય મણિ શિ. પં. ભાણુ-
વિજય ગણિ શિ. મુનિ કલ્યાણવિજય લિ. આવિકા લેલખાઈ પઠનાર્યે
સં. ૧૭૮૧ વર્ષે આ. ક. અમદાવાદ.

(૧૭૨૮૬) મહાવીર સ્ત. સ. ૧૭૧૩

૮૩૭ માણિકવિમલ (વ. દેવવિમલ શિ.)

(૧૭૨૯) સાન્નિધ્ય જિન જીવન સ્તવ કડી ૮૫ સં. ૧૭૧૪ કા. શુ.
૧૦ ગુરૂ સમીમાં

વીર જિણેસર પાય નખી, પ્રણમી સારદ માય
તાસ તણે સુપસાહિયે, ગાર્યું શ્રી જિનરાય ૧
અતીત અનાગત વર્તમાન, ચોવીસી ત્રિહું સાર
બહુતરિ તીર્થકર નમું, ટાલી પાપવિકાર. ૨x૪

માલંતડી

સંવત સતર ચઉદાત્તરર્ધ, કાતી સુદિ ગુરુવાર, સુણિ સુંદરી
દશમી દિન મર્ધ ગાઈયા એ, માલંતડી, સમીનયર મઝારિ, સુ. ૮૩
પઢે ગણે જે સાંભલર્ધ એ, મા. તસ ધરિ નવનિધિ થાય.

કલશ

ધમ સાસય જિનવર સકલસુખકર સંયુષ્યા ત્રિભુવનધણી
ભવમેહવારણ સુખકારણ વંછિતપૂરણ સુરમણી
તપગચ્છનાયક સુખદાયક વિજયપ્રભ સુરિ દિનમણી
કવિ દેવવિમલવિનેય માણિકવિમલ સુખ સંપતિ ધણી. ૮૫

—સં. ૧૮૩૫ શક ૧૬૧૭ વૈ. શુ. ૨ દિને આવિકા ધણિ
લખાવિતં પશાગરિ જિવશરિજી ઉપદેશાત્ ૬-૧૨ નં. ૮૬ પાદરા

૩૧૦ ગજકુશલ (ત. દર્શનકુશલ શિ.) (૨-૧૫૩)
(૬૬૫) ગુણાવલી ગુણકરંડ રાસ સં. ૧૭૧૪ (૨-૧૫૩)

—(૧) દાનાદિ ધર્મ વિષયે લિં વીરસાગર ગણિ શિં ગણિ
ભાવસાગરેણ સં. ૧૭૨૩ વૈ. શુદ્ધ દ્વિતીયા ધત્તે. ૧૭-૧૬ ખેડા
ભં. ૩ (૨) સં. ૧૭૭૩ શ્રા. વ. ૪ ગણિ રામસાગર લ. ૧૩-૧૫
ગો. ના. (૩) પત્ર ૧૭ પો. ૬૭ જયં (૫) ૧૮૦૬ ભા. વ. ૧૧
ભોમે લં પાલીતાણા મધ્યે મુનિ ધરમવિમલ ૨૩-૧૪ દા. ૧૭
વી. ઉ. (૫) સં. ૧૮૪૭ આશો શુદ્ધ ૧ શુક્રે ૨૬-૧૨ નં. ૪૫૭૭
વિ. ને. (૬) ૧૬-૧૬ પો. ૧૮ વડા ચોટા ઉં (૭) સં. ૧૭૫૬
જ્યેષ્ઠ સુદિ ૫ રવો લિ. જીનનગર મધ્યે મું દીપસાગર શિ. સુ.
હેમસાગર વિજયસાગર ૧૪-૧૫ મુનિ સુખસાગર.

૩૧૧ પદ્મચંદ્ર (ખ. પદ્મચંદ્ર શિ.) (૨-૧૫૫)
(૬૬૬) જાંબુસ્વામી રાસ સં. ૧૭૧૪ સરસામાં (૨-૧૫૫)
—(૧) ૪૫-૧૭ નં. ૧૨-૩ યુ. (૨) મુકનજી સં. વીકા:

૩૧૨ પદ્મવિજય (૨) (ત. શુભવિજય શિ.) (૨-૧૫૮)
(૧૭૩૦) શ્રીપાલરાસ સં. ૧૭૨૬ ચૈ. સુ. ૧૫ કુંજવાર સાદગીમાં
—સં. ૧૭૨૬ ચૈ. શુ. ૧૫ કર્તાની પોતાની લખેલ પ્રતિ
પત્ર ૪૬ પો. ૧૩ નં. ૧૩૭ અભય.

૮૩૮ ઉદયચંદ (આં. વિજયચંદ શિ.)
(૧૭૩૧) માણિકકુમરની ચરિત્ર સં. ૧૭૧૪ શ. શુ. સનિ
આદિ

સિદ્ધારથ-કુલિ તિલક, ત્રિભોવન-નયણાનંદ
વર્ધમાન જિનવર નમું, દરસણિ પરમાણુદં ૧
શ્રી ગૌતમ મણુપતિ નમું, લખધિ તણુકિ નિવાસ
શ્રી સરસતિ સહિયુર નમું, રિદય કમલિ સુવાસ ૨
સીલ તણા યુણ વર્ણવું, સાંભલગ્યો ચિત દેવ
સીલવતીઈ સુખ લલ્યાં, કાકિ નિજભવ-છેલ ૩
ગિર્યા પ્રથમાહિ કહઈ, નવઈ રસ નિસંક,
મતિ (અનુ) સાર મિ કલકિ, મત કાકકિ કોઈ વંક. ૪

શ્લોક

શૃંગાર દાસ્ય કરુણા રૌદ્ર વીર મયામકાઃ
ભીમત્સાદ્ભુતશાંતાશ્ચ નૈવેતે રસાઃ સ્મૃતાઃ ૫

દ્વેષ ૧ સોરઠીક

દ્વેષ દમડા નઈ દામ, મેલસ્યઈ તે જાંણુસ્યઈ,
વ્યાઈ તણુકિ વિરાંમ, વાંજિ ન જાણુઈ વીઝરા. ૬

દ્વલ

અનુભવી મિ નહી, નયણે ન દીઠઉ જોડ,
 સાંભલ્યાથી સવિ કરું, અંથ અણુસારહ લેહ. ૭
 મત સારથક વલી તેહનાં, જે પાલર્ધ જગિ સીલ,
 આહિ લોકિ અધિક જસ, પરભવિ પામઠ લીલ. ૮
 ગામ નામ કરણી સુણુઉ, છંડી આલશ અંગિ,
 ઉપગાર માનીસ ઇતિ ધણુઉ, કહી સકશ મનરંગિ. ૯

અતે—

રાગ ધન્યાસી

દાન શીલ તપ માવનાએ, ધર્મમાણે મુખિ સીલ,
 જગમિં જસ ઝગમગઈએ, સુખ સંપદ સહી લીલ. ૧૬ દાન
 સંવત સતર ચઉદોતરઘએ, શુદિ કામણુ સુભ માસિ દાન
 શનિ રાહણિ સુભ ધડીએ, કાઉ સંબંધ ઉલાસિ. ૧૭ દા.
 યુગપ્રધાન ગચ્છધણીએ, શ્રી કલ્યાણસાગર સરિંદ દા.
 આચાર્ય ગુણુ આગલા એ, ચતુરાં માહિ સિણુગાર. ૧૮ દા.
 અમરસાગર નઈ અમલમિં એ, કાઉ એ ઉપગાર દાન
 વિજયચંદ શિખ ધમ ભણઈએ, ઉદયચંદ આણુંદિ. દાન
 સયલે સિદ્ધિ આવી મિલઈએ, જિઉં માણિક નરિંદ. ૧૯ દા.

—(૧) મુનિ પદ્મચંદ ગણિ ૨૭-૧૫ નં. ૪૯૫ મં જૈ. વિ.
 (૨) ૨૭-૧૫ નં. ૫૩૧ તથા ૬૩૨ મળીને મ. જૈ. વિ.

૩૧૩-૩૧૮ કેસરકુશલ (૨-૧૫૮ અને ૧૭૪.)

(૬૬૮-૬૭૪)+જગડ પ્રબંધ રાસ સં. ૧૭૧૬ (૨-૧૫૮ અને ૧૭૪)

૩૧૪ વિધારૂચિ (ત. ઉદયરૂચિ-હૃપરૂચિ શિ.) (૨-૧૫૯)

(૬૬૯) ચંદરાબ રાસ સં. ૧૭૧૧ થી ૧૭, શરૂ ભિન્નભાલમાં
 (૨-૧૫૯)

—(૧) સં. ૧૭૭૭ વૈ. શુ. ૨ જુલ મેડપીયલ અમીચંદ લિ. પત્ર ૭૯ પો. ૧૩ અભય. (૨) સં. ૧૮૨૩ શકે ૧૬૮૮ વૈ. વ. ૫ ભોમે (૮૦-૧૬ દા. ૪૪ નં. ૪ સંવ ભં. પાલજીપુર (૩) સં. ૧૮૫૨ ભા. વ. ૪ સીતારામ જતી લિ. પત્ર ૨ થી ૯૪ પો. ૬ અમીર. (૪-૫) સં. ૧૮૬૬ શા. શુ. શુ. ૭ શશિવારે પં. ગુણકલ્યાણ પં. વખતા શિ. દેવરાજ વાચનાર્થ મરોટ મધ્યે પત્ર ૯૮ નં. ૨૪૩૩, તથા સં. ૧૮૭૬ અપાડ વ. ૧૨ હાજખાન દેરા મધ્યે પં. ચતુર્નિધાન શિ. પં. શ્રીચંદ લિ. પત્ર ૬૨ નં. ૨૪૩૨ અભય. (૬) નાગપુર મધ્યે ૯૭-૧૧ પો. ૧૨૭ મો. સુરત (૭) પં. માણિક્ય વિજયેન લિ. ૫૭-૧૮ દા. ૬૩ નં. ૧૪ સંવ ભં. પાલજીપુર.

૩૧૫ જયરંગ-જેતસી (જિનભદ્રસૂરિ શાખા) (૨-૧૬૫)
(૬૭૦) અમરસેન વયરસેન ચોપધ. સુધારો સં. ૧૭૧૭ (૨-૧૬૫)

—(૧) એક ૩૯ પત્રની પ્રતમાં ૧ થી ૧૧ પત્રમાં આ કૃતિ લખાઈ છે સર્વ ગાથા ૨૭૭ દાલ પ્રેોક-મણુને અંધાઅંધ ૩૯૨ સંવત્ ૧૭૮૮ વર્ષ મિતી ભાદ્રવા વદિ ૨ લિખિત પં. જયદેમેન. અનંત. નં. ૨ (૨-૩) સં. ૧૭૭૪ શકે ૧૬૩૯ પ્ર. કા. શુ. ઇશાલી મધ્યે વા. ચારિત્રચંદ્ર શિ. સુમતિશીમેન લિ. ૧૫-૧૪ નં. ૪૫૦૨, તથા ૪-૨૩ નં. ૪૫૦૩ વિ. ને. (૪) ૪-૨૧ નં. ૧૦૭૯ જૈ. એ. ઇ. (૫) ૬-૧૭ મુનિ સુખસાગર (૬) સં. ૧૭૨૪ આસોજ વદિ ૬ શ્રી નલવલ્લિકા ગ્રામે શ્રી બુ. ખ. જિનભદ્ર સૂરિ-શાખાયાં હિં પુણ્યકલસ ગણિમણીનાં શિષ્ય પં. શ્રી જયરંગ ગણીનાં શિષ્યેણ પં. તિલકચંદ્રેણ ગણિના ચતુઃપદિકા લિં પં. અમરસી-યુતેન ચતુર્ભાસી વિહિતા લુણીઆ ગોત્રમંડન ગ્રાં સાહ શ્રી રેતનસી પુત્રરાજ સાહ કુંચરપાલ પુત્રરાજ હાખણસી ખીમરાજ સૂરિજમલ્લ દયાલ-દાસ દેવીદાસ સપરિવાર પદનાથ. અં. ૪૨૫ એક મુદકો નાહરા. (૬૭૧)+કથવળ્લા રાસ સં. ૧૭૨૧ વિકાનેર (૨-૧૬૫)

—(૧) સં. ૧૭૬૬ આસો વદિ ૪ મંગલે લિ. લાડોલમાં રૂપેઆ ૨ આયપદ થયા ॥ વિવેકવિમલ-નિત્યવિમલ-રતનવિમલ-રાજવિમલ-જ્યોત્યવિમલેન લાડોલમાં ચોમાસું રહ્યા ત્યારે. નં ૩૪૦ સને ૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઈ. (૨) સં. ૧૭૬૮ આસૂ સુદિ ૬ પત્ર ૫ થી ૨૧ પો. ૧૧ નં. ૧૦૧૨ અભય. (૩) પત્ર ૧૭ પો. ૧૦ ચતુ. (૪) સં. ૧૭૫૭ ચૈ. શુ. ૩ પત્ર ૨૬ પો. ૬ અખીર. (૫) સં. ૧૭૭૮ આસો ૧ વીકાનેર કનકરત્નેન લિ. પત્ર ૨૮ પો. ૪૫ નં. ૭૬૭ કૃપા. (૬) સં. ૧૮૦૨ આ. શુ. ૩ સક્કીનગરે મુખહેમ લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૮૧ નં. ૨૦૫૫ જિ. ચા. (૭) સં. ૧૬૦૩ શ્રા. વ. ૧૫ ક્ષોધી ધુનમચંદ લિ. પત્ર ૩૦ પો. ૩ મહર. બં. (૮) સં. ૧૮૪૪ માધ વ. ૫ જુથે લિખાપિત આરજ ઇંદ્રસરી પાલીતાણા મધ્યે ૩૩-૧૨ દા. ૬૩ નં. ૨૮ હા. સં. ૧૮૪૩ જો. શુ. ૧ શુકે પ્રેમવિનય લિ. પાદરા શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ અનંત. (૧૦) પં. લાવણ્યશીલ ગણી શિં. સ્વંદરશીલ બ્રાતા વલ્લભશીલેન લં હંતીપાટક નગરે મુગાદિનાથ પ્રસાદાત્ સંવત ૧૮૦૦ માર્ગશિર્ષ વ. ૭ રવિસુતવારે ૨૧-૧૬ જય. (૧૧) સં. ૧૮૧૯ ચૈત્ર વદિ ૨ (તપગચ્છ) પં. શુભવિનય ગણી પં. જયવિનય ગ. પં. નિત્યવિનય ગણી પં. પ્રેમાવિનય ગણી પં. લાલવિનય ગણી પં. રાધવિનય ગણી પં. વિનયવિનય લિં ચેલા અણ્ણિવિનય અર્થે દેસ કાકરેચી મધ્યે ગામ રાણકપુર ચોમાસું રહ્યાતા તારે લખ્યો હતો સદી ૨૪-૧૭ દા. ૩૬ ડા. પાલણુ. (૧૨) સં. ૧૮૧૯ અષાઢ વદિ ૧૩ રવો શ્રી સૂરતિ ચિદિર મધ્યે લિ. વા. જયચંદ્ર ગણિના ૨૩-૧૬ દા. ૨૦ નં. ૨૧ સિમંધર. (૧૩) સં. ૧૮૬૦ પોસ વદ ૩ ગુરૂ લિ. મોહનકીર્તિ દેવગઢ નગરે રાવજીઠ મોકલદાસજીરા રાજમાંહે લિપિ છે. પંન્યાસ લક્ષ્મીકીર્તિ ચેલા દેવિન્દ્રકીર્તિ ચેલા મોહનકીર્તિ લિ. ૧૭-૧૬ નં. ૩૩૨૦ જૈનાનંદ. (૧૪) સં. ૧૮૮૫ આસો વદ ૧૧ શનિ ॥ લિ. પં. ઊમેદ-સાગર આંજોદ નગરે ॥ સાહજી શ્રી ધરમચંદજીરે પુસ્તીકા લક્ષતે

ખાટણુ નગરેના રેવાસી. એક ચોપડો જશ. (૧૫) સં. ૧૮૧૮ ચૈત્ર વદ ૨ શના સિંઠ કછદેસે ફેડી પથકે આસંખીઆ મધ્યે લિ. પં. પ્રીતસાગર શિ. વિવેકસાગર શિ. રંગસાગર ભાઈ આરિત્રસાગરેણુ સહિતેન સિંઠ ૧૮-૧૭ નં ૪૬૬ મ. જૈ. વિ. (૧૬) ગાથા ૫૬૨ દાલ ૩૧ અંચલ ગચ્છે કાડાકરા મધે મુ. ધર્મહર્ષ ગણિ લિખિતં ૧૬-૧૮ નં. ૪૮૬ મ. જૈ. વિ. (૧૭) સં. ૧૭૮૦ ભા. વ. ૫ ભૃગુવારે રાડધરા મધ્યે ચતુર્માસી ધરતર ગચ્છે ભટારકીયા કીર્તિ-રત્નસૂરિ-શાપાયાં મહોં લલિતકીર્તિ ગણિ શિષ્ય ઉ. પુન્યહર્ષ શિષ્ય વા. શાંતિકુશલ ગણિ શિષ્ય પૂરણપ્રભ શિષ્ય મોટા ગિરધર વાચ-નાર્થે. ૧૭-૧૫ અનંત નં. ૨. (૧૮) સં. ૧૭૮૬ માર્ગશીર્ષ શુ. ૭ પં. પૂરણપ્રભ લિપીચક્રે શ્રી ધરણાવસ મધ્યે ૧૮-૧૫ અનંત નં. ૨. (૧૯) એક પૃષ્ઠ પત્રની પ્રતમાં પત્ર ૨૫ થી ૪૫ માં આ કૃતિ છે. અનંત નં. ૨. (૨૦) સં. ૧૮૫૭ ચૈત્ર સુદિ ૫ દિને લ. પં. ગુલા-બરતન શિ. ધરમરતન નડીયા(દ) નગર મધ્યે. ૨૬-૧૨ ખેડા નં. ૩. (૨૧) ૧૪-૧૮ રાજકોટ મોટા સંધનો ભં. (૨૨) ૨૪-૧૩ ગું (૬૭૧ક) દશ આવક ગીત (૨-૧૬૮).

-(૧) સં. ૧૮૦૯ પો. શુ. ૧૩ બુધે પત્ર ૭ પો. ૫૨ નં. ૧૦૩૯ કૃપા. (૨-૩) સં. ૧૭૮૧ આસો વદ ૮ પં. મનોહર લિ. બાહ્ય અનોપાં વાચનાર્થે પત્ર ૮ નં. ૨૭૨૦. સં. ૧૭૮૨ ભા. સુ. ૧૫ વા. ૫૬મસી ગણિ લિ. સાધ્વી સારાજી વાચનાર્થે પત્ર ૯ નં. ૨૮૭૬ અભય. (૬૭૧ખ) દશ વૈકાલિક ગીત સં. ૧૭૦૭ વીકાનેર (૨-૧૬૮).

-(૧) સં. ૧૭૯૬ ચૈ વ. ૮ પં. હીમરાજ લિ. પત્ર ૬ અન્ય સંજાયાદિ સાથે નં. ૨૧૫૯ અભય. (૨) સં. ૧૮૭૬ જે. વ. ૫ વીકાનેર દૌલતસુંદર લિ. પત્ર ૭ નં. ૧૧૧૩ જય. (૩) સં. ૧૭૫૮ શાકે ૧૬૨૩ આ. વ. ૮ લિ. આરિત્રકીર્તિ પત્ર ૪ નં. ૪૧૧ અભય.

૮૩૯ માવણ (૨) (રવિવિજય શિ.)

(૧૭૩૨) પાર્થનાથ છંદ—૧૦૧ કડી જુદા જુદા ગામના
પાર્થનાથનું વર્ણન.

સુરતરૂ ચિંતામણિ સમો, પરગટ પારસનાથ

પરમેસર પ્રણમુ સદા, હરખે જોડિ હાથ.

૧

અંતે—

કલસ

પરતક્ષ પારસનાથ આસપૂરણુ અલવેસર

પરતક્ષ પારસનાથ પરમમંગલ પરમેસર

પરતક્ષ પારસનાથ સુજસ ત્રિહુ ભુવણે સોહે

પરતક્ષ પારસનાથ સયલ સુર નરમન મોહે,

શ્રી પાર્થનાથ વીર પ્રતપૌ સુરગિરિ સુરિજ ન્યાં સસી,

પંડિત શ્રી રવિવિજય પવર, સીસ જંપઈ માવણ ૧૦૧

—સં. ૧૭૬૦ આસો શુ. ૬ ગુરૂ પં. માનવિજય ચિરંજીવી

લ. સીસ મેધવિજય, પેઃસાલ વડી ૭-૧૦ દા. ૩ નં. ૬૫ હા.

૩૧૮-૩૧૩ કેશરકુશલ (ત. સાભાગ્યકુશલ શિ.) (૨-

૧૭૪ અને ૧૫૮)

(૬૭૪-૬૬૮) જગડપ્રખંધ ચો. ૨૬ કડી સં. ૧૭૦૬ (૨-

૧૭૪ અને ૧૫૮)

—જગડસાનો કડખો સં. ૧૬૮૯ અસાડ વદ ૪ સોમે લાં

કાકોર દુલા હરખા પાટણુ મધે ૨-૧૧ જશ.

(૧૭૩૩) વીશી

આદિ—

૧ સીમંધર સ્તં

સીમંધર જિનરાજ સુહંકર, લાગા તુમસું નેલા વો

સલૂને સાંધ દિલસૌ દરસન દેહ

તુમહી હમારે મનકે મોહન, ખ્યારે પરમ સનેહા વો-૧ સલૂને x x

સુદલ ધરી વહ સુદલ સુમિરિયાં, જિહાં તુમ દરસન પાઉં વો સ.
કેસરકુશલ કહે મન ભાવન, ચરન-કમલ શિર નાઉં વો. ૫ સં
અંતે— અછતવીર્યં સ્તં

અથ મેં મંગલમાલ પાછ, પાછ વો પ્રીતિ સવાઇ. અથ.
અછતવીર્યં જિનરાજ ચરનકી, જો સેવા ચિત લાઈ—અથ ૦ x x ૧
ભાગ જોગ જિનરાજ પ્રભુકી, ભગતિ મુગતિ મન ભાઇ
કેસરકુશલ સદા સુખસંપદ, દિન દિન અતિ અધિકાઇ. અથ. ૫

—(૧) ૧૭ આ જિનસ્તં સુધી-પછી અપૂર્ણ પત્ર ૫ પો.
૬૩ મહિમા. (૨) સંપૂર્ણ પત્ર ૬ સં. ૧૯૧૬ ચે. શુ. ૧૨ રવિ
વીકાનેર મધ્યે (૩) પત્ર ૬ પો. ૬૩ મહિમા. (૪) સં. ૧૭૬૦
આપાઠ શુ. ૧૫ લિ. ૫ ગુલાલવિજય શ્રાં દેવકીજી વાચનાર્થે ૧૦-
૯ પો. ૩૫ કુશલ.

૮૪૦ રંગપ્રમોદ (ખ. જિનચંદ્રસુરિ-પુણ્યપ્રધાન-સુમતિ
સાગર-જ્ઞાનચંદ્ર શિ)

(૧૭૩૪) ચંપક ચોપઈ સં. ૧૭૧૫ વૈ. વ. ૩ સુલતાન.
—વીકાનેર બં.

૭૨૧ કાંતિવિજય (ત. કીર્તિવિજય શિ.) (૨-૧૮૧)
(૬૭૭)+સુજસવેલી (ઐ.)

—(૧) ૪-૯ દા. ૧૮ પો. ૧ નં. ૧ વી. ઉ. (૨) મારા સંશોધ-
નાદિ સહિત પ્ર. જ્યોતિ કાર્યાલય.

(૧૭૩૫) ચોવીશી

આદિ—

ઋષભ સ્ત. રાગ કાફી

અલી અલી કહે કમ આવેગો એ દેશી.

આજ અધિક ભાવેં કરી મેં તો, બેટયા ઋષભ જિજ્ઞાસુ હો

શેત્રુંભ ગદ કરો રાજઓ, માતા મરદેવીનો નંદ હો. ૧ આ. xx

૧૨૧૦

અઠારમી સદી. જૈન મૂર્તિ કવિઓ.

કીર્તિવિજય ઉવજાયનો ધમ કાંતિવિજય ગુણ ગાય હો. ૫ અ.

અંતે— મહાવીર સ્ત. વટપત્ર તણો સિલ્પગાર એ દેશી.

સોલ સજી સિલ્પગાર સુંદર નારિ સવે મિલી, જીરેજી

ગાયત્રું મધુરેં સાદિ, વીર જિણેસર લલી લલી. ૧ x x x

કાંતિવિજય કહે દેવ, દરિસણુ દેખ્યો વલી વલી. ૫

—૮-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૭૨ સીમંધર.

(૧૭૩૬) પંચમહાવ્રત સત્રાય હાલ ૫

આદિ— કપુર હોઇ અતિ નિરમલું રે-એ દેશી.

સકલ મનોરથ પૂરવછેરે, શંખેશ્વર જિનરાય,

તેહતણા સુપસાયથીરે, કડં પંચમહાવ્રત સત્રાયરે

મુનિજન એ પહેલું વ્રત સાર.

એહથી લકીઈ ભવનો પાર રે-મુનિજન.

અંતે—

હાલ ૫

શ્રી કીર્તિ વિજય ઉવજાય તણો, જગમાંહિ જસ મહિમા ધણો

તેહનો શિષ્ય કાંતિવિજય કહઇ, એ સત્રાય બાણે તે સુખ લઈ. ૭

રાત્રિસોજન ત્યાગ (છહાવત) સ.

મુણો મેરી સજની રજની ન જવેરે—દેશી

આદિ— સકલ ધર્મનું સાર મે કહીછેરે.

અંતે— કાંતિવિજય એ વ્રત જે પાસે તે ધન અવતારરે.

—૪-૧૨ ના. બં.

(૧૭૩૭) નાની કૃતિઓ—

સુંદરી મહાસતી સત્રાય, કડી ૬ સરસતિ સામિની કરે.
પસાયરે સુંદરી તપનો કડં સત્રાયરે (આ ને ઉપરનાં છયે વ્રત સત્રાય
સહિત માણેક મુનિનો એક ગુટકો.) હરિયાળી કડી ૬ એક નરે બાહુ
પુરૂષ ઝાલીને નારી એક નિપાઇ; ભગવતી પર સત્રાય સરસતિ સરસ
વચન લી માયરે. પત્ર ૧ જશ.

શીલ પચવીસી.

વિજયસાગર.

અદારમી સદી.

૧૨૧૧.

અંતે—શ્રી તપગચ્છ સોહંકર રે, શ્રી કીર્તિવિજય હવગાયરે
કાંતિવિજય હર્ષ કરીરે, કીધી એ સગાયરે.

૨૭

—૨૭ પદ્ય પ્ર.કા.

૩૨૨ તિલકસાગર (ત. સાગરગચ્છ કૃપાસાગર શિ.)

(૨-૧૮૩)

(૬૬૮)+રાજસાગરસૂરિ નિર્વાણરાસ મં. ૧૭૧૫ પછી (૨-૧૮૩)

—(૧) મં. ૧૭૭૪ શાકે ૧૬૩૬ પોશ ગુદિ ૪ બુધે સિ.
રાજનગર મધ્યે ૧૭-૧૧ ખેડા નં. ૩ (૨) મં. ૧૭૨૨ શ્રા. શુ. ૩
ગુરૂ બ. રાજસાગરસૂરિ શિ. પં. શાંતિસાગર શિ. ગણિ કયાલસા-
ગરેણ સિ. પ્ર. કા. છાણી.

૮૪૧ વિનયસાગર (સાગરગચ્છ વૃદ્ધિસાગરસૂરિશિ.)

(૧૭૩૮) રાજસાગરસૂરિ સજગાય ગા. ૬૩ (ઐ.) મં. ૧૭૧૫ પછી

સકલ પં. શાંતિસાગર ગણિ ગુરૂકયા નમઃ

પાસ જિજ્ઞુદ પ્રણમી કરી, આણા મનરથું રંગ લાલ રે
સમરી સરસતિ સામિની ગજગામિની હો મતિ ચંગ લાલ રે ૧
સુવિહિત સાધુ શિરોમણિ શ્રી રાજસાગર સૂરિદ લાલ રે.

તાસ તણા ગુણ વર્ણવું, સાંભલયો સહ આણુદિ લાલ રે. ૨ x x

છમ ભવ્ય પ્રાણી ભગતિ આણી હરપરથું ગુણુ ઉચ્ચરણ

શ્રી રાજસાગર સૂરિ કેરો તેહ જયમંગલ વરદ

તસ પદધારક સૌખ્યકારક શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરીસરો

તસ ચરણ-સેવક વિનયસાગર સકલ સંઘ મંગલકરો. ૬૩.

—લિ. રાજનગરે ૮-૬ મુનિ સુખસાગર.

૮૪૨ જિનરતનસૂરિ (ખ. જિનરાજસૂરિ શિ.) સ્વ. સં. ૧૭૧૧
(૧૭૩૬) ચોવીશી.

આદિ—

ઋષભ ગીત શ્રીરામ

સમરિ સમરિ મન પ્રથમ જિનં, યુગલા ધરમ નિવારણ સામી
નિરખીજઈ તે સફલ દિનં.

ઉપશમ-રસસાગર નિતનાગર, દૂરિ કરઈ પાતક-મલનં
શ્રી જિનરતન સૂરિ મધુકર સમં.

અંતે—

રાગ ધન્યાસિરી

ચઢવીસે જિનવર જે ગાવધ, ત્રિકરણ શુદ્ધ નિકે ભવ પ્રાણી
મનવંછિત ફલ પાવઈ. ૧ ચ૦

શ્રી જિનરાજ સૂરિ ખરતર ગણ, સહુ ગુરૂનઈ સુપસાવધ
રાતિ દિવસ તુઝ યુષ્ઠ સમરીજઈ, એહ ભાવ મન આવઈ. ૨ ચ.

શ્રી જિનરતન તણી પ્રભુ સાંનિધિ, દિન દિન અધિકઈ દાવધ
આરતિ શૈલ ધ્યાન દુઈ પરિહરિ, ધરમ-ધ્યાન નિતુ ધ્યાવઈ. ૩ ચ.

—સં. ૧૭૧૬ માત્ર સુદિ ૭ રવિ. સિ. પં. સોમનંદનેન
બાહડમેરૌ ૨-૧૭ નં. ૧૬૩૩ સંવ ભં. વીકાનેર.

૮૪૩ સકલચંદ (૨)

(૧૭૪૦) સૂરપાલ રાસ સં. ૧૭૧૭

—મ. ૪૨૩ સં. ૧૭૧૬ પો. વ. ૪ ગુરૂ કમલસાગર સિ. પત્ર
૧૮ પો. ૯ ચતુ૦

૩૨૩ હસ્તિરૂચિ (ત. હિતરૂચિ શિ) (૨-૧૮૪)

(૧૭૪૧) ઉત્તરાધ્યયન સ્વાધ્યાય. ૩૬ સત્રાય. સં. ૧૭૩૬ આસો
શુ. ૫ શનિ

આદિ— શ્રી મેમીસર જિનતણ્ણ એ દેસી.

પવયણ દેવી ચિત્ત ધરીણ, વિનય વખાણો સંસાર,
જાંખૂનઈ પૂછયઈ કલોણ, શ્રી સોહમ ગણધાર. ૧
ભવિક જન વિનય વહો સુખકાર.
પ્રહિમઈ અધ્યયનઈ કલોણ, ઉત્તરાધ્યયન મજારિ,
સપ્રજા ગુણમાં મૂલગોણ, ને જિનશાસન સાર. ૨ ભવિક જન.

અંતે—

અંકાગ્નિ મુનિચંદ્રેન્દ્રે, ચામ્પિન્યાં પંચમી શનો,
સદ્ હસ્તિરૂચિના ગીત-પટ્ત્રિસિકા લિપી કૃતા. ૧
શ્રી તપ ગચ્છિ ઉવજાય ગુરુ, શ્રી હિતરૂચિ તસ સીસ,
હસ્તિરૂચિ હરપઈ લિખ્યાં, ઉત્તરાધ્યયન છત્રીસ. ૨
આગુ માસિ ઉજ્જવલ પપ્પિ, તિથિ પઠ્ઠી રવિવાર,
ભણુઈ સુણુઈ જઈ લિખઈ, તિહાં ધરિ જયજયકાર. ૩

—સં. ૧૭૪૫ માર્ગશીર શુદ્ધિ ૫ રવિ લ. ઋષિ પાસવીર
લખાવીતં રાજનગર મધ્યે. મં. ૪૫૦. ૩૦-૮ દા. ૭૬ નં. ૩૨ હા.

(કવિના ગુરુ હિતરૂચિએ સં. ૧૭૦૨ (ચક્ષુ ઓમર્ષિ ચંદ્રાન્દ્રે)
સંસ્કૃતમાં નક્ષત્રચિત્ર ૨૨થું. બાલચંદ્ર યતિ બં. કાશી (૧૫ વે.)

૩૨૪ જિન ઉદયસૂરિ (ખ. વેગડ શાખા જિનસુંદર સૂરિ
(નં. ૪૨૦) ચિ.) (૨-૧૮૬)

(૬૮૦) સુરસુંદરી સુરકુમાર રાસ. સુધારો સં. ૧૭૬૬ (૨-૧૮૬)

(૧૭૪૧૬) ૨૪ જિન સવૈયા. સં. ૧૭૬૨ પછી (હિંદીમાં).

નાભિરાય જૂકો નંદ મરુદેવા કુરિવ-ચંદ,

નયરિ વિનીતા વિંદ જોકો જન્મ જંનીયે.

પાંચસૈ ધનુષ દેહ લંછન વૃષભ-રેહ,

સહસ ચૌરાસી મુનિ અધિક પ્રવાંનીયે.

તુડિયંગ આયુ ભાપ સાધવી હૈ તીન લાખ
ગણુપતિ અસીચ્યાર શુદ્ધનૈ પિછાનિયૈ.

ઋષભ જિનંદ ઇદ સેવે સુરતર ચંદ,

ઉદ્દૈસૂરિ વદે વંદ ઉપમ વખાંનીયૈ.

૧૪૪

પાપકૌ તાપ નિવારન કૌ હિમ ધ્યાન ઉપાવનકૌ વિરચીસી,

પુણ્યથ પાવનકૌ ગૃહશ્રી શુદ્ધ ઝ્યાંન જનાવનકૌ પરચીસી.

ઋદ્ધિ દિવાવનકૌ હરિ સીયલ બુધિ વધાવનકૌ ગિરચીસી

શ્રી જિનસુદરિ સૂરિ સસીસ કહૈ, નઉદ્દૈસૂરિ સુજૈન પચીસી. ૨૫

—(૧) ઇતિ વર્તમાન ચોવીસી સવૈયા કૃતા શ્રી જિન ઉદયસૂરિ-
ભિ એવં જ્યેય ॥ પત્ર ૧ થી ૭-૧૩ પોથી નં. ૧૦ જિનદત્ત ભં. મુંબઈ

(૨) સં. ૧૭૮૩ માહ વદિ ૬ અદીતવારે ઇસમાધવખાન રા કેરા
મધ્યે લિ. દ્વીપચંદ્રેન પત્ર ૪ નં. ૨૪૭૩ અભય૦

૩૨૫ જિનદાસ (શ્રાવક) [૨-૧૮૭]

(૬૮૧) + વ્યાપારી રાસ સં. ૧૭૧૬ માગ. શુ. ૬ (૨-૧૮૭)

—૫-૧૨ નં. ૪૭૦ મ. જૈ. વિ.

(૧૭૪૨) ભેગીરાસ સં. ૧૭૬૭ (?)

—(૧) નં. ૮૦૧ સં. ૧૭૦૬ માગ ૭ શ્રી અકબરાબાદ મધ્યે
વા. સુગુણકાર્તિ ગણિ શિ. પં. મતિવલ્લભ મુનિ લિ. પત્ર ૪ નાહટા.

(૧૭૪૩) પુણ્યવિલાસ રાસ સં. ૧૭...

—સં. ૧૮૧૩ પત્ર ૬૩ નં. ૨૪૩૬ અભય૦

૩૨૬ મેધવિજય (ત. કૃપાવિજય શિ.) (૨-૧૮૮)

(૧૭૪૩ ક) કૃમતિ નિરાકરણ હુડી સ્ત. ગા. ૭૬ (દિગંબરના
વિરોધરૂપ)—રામલાલ સં. વીકા.

૮૪૩ ક હીર ઉદયપ્રભોદ (સૂર્યવંદ વાચક શિ.)

(૧૭૪૩ ખ) ચિત્રસંભૂતિ ચોઢાલીઉં. સં. ૧૭૧૬ જેસલમેર

—પત્ર ૨ પો. ૩ ચતુ.

૮૪૪ ઉદયરત્ન (ખ. જિનસાગર સૂરિ શિ.)

(૧૭૪૪) જંબૂ ચોપાઈ સં. ૧૭૨૦ કા. વ. ૨ ગુરૂ (જિનધર્મ-
સૂરિ આદેશથી)

—(૧) તત્કાલીન સંભવતઃ કવિલિખિત પત્ર ૬૪ પો. ૩૭
મહિમા. (૨) સં. ૧૭૮૮ આ. વ. ૬ ગુરૂ મરોટ મધ્યે લિ. નય-
વિજય શિ. સુખરત્નેન પત્ર ૪૯ પો. ૧૩ જય. (૩) કવિલિખિત
સં. ૧૭૩૦ અજીમગંજ નેમનાથભં.

૮૪૫ મેધવિજય (ત. ત્રિવેકવિજય—માણિક્યવિજય શિ.)

(૧૭૪૫) મંગલકલશ ચોપાઈ સં. ૧૭૨૧ (શશિ મુનિનયન
ભુવન) વેદાહિલમાં—પત્ર ૨૫ કવિની રચલિખિત પો. ૧૩ જય.

૩૩૧ સુમતિરંગ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા) (૨-૧૬૭)

(૧૭૪૬) યોગશાસ્ત્ર ભાષાપદ્ય સં. ૧૭૨૦ આ. સુ. ૮

—પત્ર ૨૬ નં. ૨૮૮ કૃપા.

(૬૬૦) પ્રબોધચિંતામણી ચો. સં. ૧૭૨૨ (૨-૧૮૭)

—(૧) ધર્મરૂચિ સાધુ ચોપાઈ સં. ૧૭૨૭ કા. વ. ૬ લિ.
કુશલલાલ પત્ર ૧૭ પો. ૬૭ જય. (૨) મોહવિવેક ચોપાઈ પત્ર ૨૫
નં. ૬૨૮ અભય. (૩) પ્રત ૧૬મી સદીની પત્ર ૨૬ પો. ૮૩ નં.
૨૧૦૨ જિ. આ. (૪) સં. ૧૮૪૨ માધ શુ. ૧ શનિ લિ. તીર્થ-
સાગરેણ ઉદયપુરે ૪૪-૧૩ નં. ૨૦૦ ઇંડર ભં.

(૧૭૪૭) જંબૂસ્વામી ચોપાઈ સં. ૧૭૨૬ અ. વ. ૮ મુલતાન

૧૨૧૬

અદારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

—(૧) પત્ર ૨૯ પો. ૮૦ નં. ૧૯૯૩ જિ. ચા. (૨) સં.
૧૭૭૦ સાગરચંદ દાન. શાખા હંસહેમ લિ. મુખસૂરિ રાન્યે પત્ર
૨૪ પો. ૧૪ નં. ૨૬૦

(૧૭૪૮) જિનમાલિકા હાલ ૭—(પત્ર ૩ પો. ૧૨ ભુવન)

(૧૭૪૮૬) ચોવીશી સવૈયા. (નાહટા બં.)

૩૩૨ મુખતિવલ્લભ (ખ. જિનધર્મસૂરિ શિ.) (૨ ૨૦૨)
(૬૯૨)+શ્રી નિર્વાણ રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૨૦ (૨-૨૦૨)

—(૧) પત્ર ૬ પો. ૧૬ નં. ૧૬૯૨ અભય. (૨) પ્ર૦ ઐ૦ જૈન
કાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૧૯૧ થી ૧૯૮.

૮૪૬ પદ્મચંદ્રસૂરિ (પાદ્યચંદ્રસૂરિની પાટે અનુક્રમે જય-
ચંદ્રસૂરિના પદ્યર)

(૧૭૪૯) શાલિલદ્ર ચોઢાલીયું સં. ૧૭૨૧ પાટણ

આદિ—

સદગુરૂ પાય પ્રણમી કરી રે લાલ, ગાધસ સાલિકુમાર રે ભોગીસર,
પુનતણુધ વસિ પામીયધ રે લાલ, માનવનઉ અવતાર રે ભોગીસર પુન.
૩પર્થ દેવકુમાર રે ભોગી૦ પુન૦ ૧

અંતે—

એહવા મુનિગુણ ગાવતાં રે, સદૃશ હુવધ અવતાર
સામલ પાસ પસાહિલધરે, શ્રીસિં(સં)ધનર્થ જયકાર. ૬૫

સતરસધ ધકવીસા સમધરે, પાટણુ નગર પ્રમાણુ,
દિન દિન દોલત વાધતીરે, લહીર્ધ કોડ કલ્યાણુ. ૬૬

વડતપગધ જગ જાણીયધરે, શ્રી પાસચંદ સરિંદ
પાટ અનુક્રમ સોભતારે, શ્રી જદ્યચંદ સૂરિ મુણિંદ. ૬૭

ગુણુ ગાતાં શ્રી શાલનારે, જનમ સદૃશ કરિ જાણુ,
શ્રી પદ્મચંદ્રસૂર વીનવધરે, વાણી યહ પરિમાણુ. ૬૮

—(૧) સં. ૧૭૩૩ પોસ સુદિ ૧ સોમે મુનિશ્રી કરણ લિં
ધુરહાનપુર મધ્યે સુઆવિકા માણિક વહ પઠનાર્થે ૨-૨૧ નં. ૨૨૫૩
મુક્તિ. (૨) પં. પુન્યવિજય ગ. પઠનાર્થે સં. ૧૭૫૬ નો ચોપડો
પત્ર ૧૨ થી ૧૩ જશ.

૩૩૩ સુરસાગર-સુરજી (આં) (૨-૨૦૪)

(૧૭૫૦) જાંબવતી ચો.

આદિ—

દ્વિ.

પહિલી ઢાલ સોહામણી, જાંબૂવતી અધિકાર

જમરાજની કુંમરી, સીલવંતી સુખકાર,

૧

સીલ શિરોમણિ સુદરી, રૂપેં ઇધક રસાલ

સો જાંબવતી જણજ્યો, પદણી કિસન મુદાર.

૨

અંતે

ઢાલ રાસની

જાંબવતિ ભાગ સક્યો ક્યો, કૂખડિ આવ્યા શ્રીકુલ અવતાર કિ

યાદવકુલરો દિવલો, ઇસો છે એક ભામકંવર સુજળુ કિ. હું ૧

સુરસાગર ગુરૂ ઇમ ભણે, હમે ગુણ ગાયા રાવણા

તમેરે સમાંસણો દિધો અવિચલ પાટ હું ગલહારિ વીહલા. ૧૪

—(૧) સં. ૧૮૭૨ ભા. શુ. ૧૫ દેશણોક મધ્યે; (ખીજા

અક્ષરમાં સં. ૧૮૭૩ મિગસર પત્ર ૧૧ નં. ૨૮૮૮ અભય. (૨)

પો. ૬૭ જય.

૩૩૫ માનવિજય (૨) (ત. ૨-૨૦૬)

[સં. ૧૭૦૬ (નન્દાન્તરિક્ષોદધિયંદ્ર નામ્નિ) માં માનવિજયે
વિજયદેવસુરિરાજ્યમાં દંડકવીરસ્તુતિ સં. માં રચી, તેમાં પોતાની
ગુરૂપરંપરામાં વિજયસેન સુરિ-કનકવિજય, સત્યવિજય-જ્ઞાનવિજય
અને વૃદ્ધિવિજયના પોતે શિષ્ય જણાવેલ છે. નં. ૨૬ ભા. ૨ વે૦]

૩૩૬ લાભવર્ધન-લાલચંદ (ખ. શાંતિહર્ષ શિ.) (૨-૨૧૦)

(૬૯૬) વિક્રમ ચો. ૯૦૦ કન્યા ચો. સં. ૧૭૨૩ (૨-૧૦)

—(૧) ૨૩-૧૫ છેલ્લું ૨૪ મું નથી. દા. ૬ નં. ૪૧ ખેડા.
(૨) ૧૮૦૭ દા. વદિ ૧૪, ૧૬-૧૭ મુક્તિ. (૩) સં. ૧૭૬૫ પો. શુ.
૧૪ ત. હર્ષસાગર લિ. પત્ર ૧૮ નં. ૧૦૨૫ દાન. (૪) સં. ૧૭૬૯
બા. વ. ૫ ચંદ્રવાસરે લિ. પૂજ્યશ્રી લીમરાજશિ. હીરા ૨૪-
૧૩ પો. ૧૨ જિનદત્ત૦ મુંખઈ (૫) સં. ૧૮૦૦ શાકે ૧૬૬૫ પો.
વ. ૧૩ શુકે જેસલમેરે પં. દેવકુશલ શિ. રત્નસાગર લિ. મં. ૭૦૭
પત્ર ૧૦ નં. ૪૧૩ અભય. (૬) સં. ૧૮૫૦ માહ શુ. ૯ શનિ લ.
ઉમેદવિજય ગણી શિ. મુ. ન્યાનવિજય પદનાર્થ મુંખઈ મોડિ જિન
પ્રસાદાત્ ૧૬-૧૪ ઇસર બં. (૭) સં. ૧૮૫૪ માગસર સુ. ૩ લ.
મ. સરપચંદ નલખેડે ૨૩-૧૪ નં. ૩૩૩૨ જૈનાનંદ. (૮) સં.
૧૮૫૬ કા. શુ. ૧૫ લિ. કુંવરરામ પત્ર ૧૬ નાહટા (૬-૧૧) સં.
૧૮૬૯ જે. વ. ૮ ભોમે લિ. પં. મનોહરવિજયેન આસરલાઈ નગરે
૩૬-૧૧ નં. ૪૪૬૦, સં. ૧૮૭૮ આસાદ શુ ૧૦ લિ. ૪૦-૧૧ નં.
૪૪૬૨, સં. ૧૯૧૪ આસો શુ. ૧ ભોમ સોનપાલા મધ્યે લિ. મુનિ
દીપચંદ ૧૮-૧૯ નં. ૪૪૫૮ વિ. ને. (૧૨) નં. ૩૨૫ સન ૧૮૮૨
-૮૩ બાં. ઈ. (૧૩) ૨૫-૧૪ ચિત્ર સહિત પો. પગથશોટદિ. (૧૪)
પત્ર ૨ થી ૩૨ તૂ. ગો. ના.

ખાપરાચોરની ચોપઈ (સુધારો)-સં. ૧૭૨૭ બા. શુ. ૧૧ જયતારણ

—પત્ર ૨૨ ગા. ૫૬૪ સં. ૧૮૯૮ વીકાનેર મધ્યે ઉદયરત્નેન
લિ. દિન ઉમાં. પો. ૪૨ નં. ૭૪૭ કૃપા૦ (આ અને નં. ૬૦૬ની
વિક્રમ ચોપઈ એક અને નં. ૬૯૬ સાથેની હોઈ શકે.)

(૬૯૮) લીલાવતી રાસ સં. ૧૭૨૮ (૨-૨૧૩)

—(૧) પં. ગુણવિજય શિ. પં. માણિક્યવિજય લિ. સં.
૧૭૫૪ જ્યે૦ શુદિ ૧૪ અવરંગાબાદ નગરે શ્રી કુરંગશાહવિજય
રાજ્યે ૧૫-૧૬ પો. ૧૨૬ મો. સુરત. (૨) સં. ૧૭૭૬ માહ

વ. ૬ લોહાનગરે ૧૫-૧૮ દા. ૪૬ નં. ૨૭ મંથ ભં. પાલણપુર
(૩) સં. ૧૭૮૮ પ્ર. અં. શુ. ૫ રવિરત્ન લિ. પત્ર ૧૭ નં. ૯૬૩
દાન૦ (૪) સં. ૧૮૧૩ (?) કા. વ. ૩ સિવાડી મધ્યે પત્ર ૩૧ પો.
૮ ચતુ. (૫) સં. ૧૮૪૦ ચૈ. શુ. ૧૫ કાલાહિના મધ્યે રત્ન કલશ
શિ. ધર્મોદય મુનિના લિ. પત્ર ૩૧ પો. ૨૪ નં. ૪૦૭ કૃપા. (૬)
સં. ૧૮૪૬ (?) આ. વ. ૧ પાલી મધ્યે અંડભાણુ શિ. ધીરચંદ
લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૪૨ નં. ૭૩૩ કૃપા. (૭) સં. ૧૮૮૯ પ્રા. માગ.
કા. વ. ૬ લિ. પં. કસ્તુરા ગ્રામ આહડસેર મધ્યે પત્ર ૬ નં. ૩૮૮૯
અભય. (૮) સં. ૧૭૯૩ પો. શુ. ૮ કાકેલાય મધ્યે પં. હેમચંદ
લિ. તૃ. ખં. ગચ્છે સારી પ્રાચીન પ્રત ૧૨-૧૮ નં. ૪૫૭૩ વિ.
ને. (૯) લિ. રાજવિજય શિ. તિલકવિજય ૨૨-૧૩ વી. ઉ.

(૧૭૫૧) ભાષા હીલાવતી (ગણિત) સં. ૧૭૩૬ અસાડ વદિ

આદિ— શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી સારદાયે નમઃ ।

સોખિત સિંદૂર પૂર, ગજસીસ નીકે વર

એકદંત સુંદર વિરાજે બાલચંદ જૂ,

સુર દોરિ કરગેરિ અભિમાન દૂર છોરિ,

પ્રણમત જાકે પદ પંકજ અમંદ જૂ.

ગૌરીપૂત સેવે જોઉં સોઉં મન ચિંત્યો પાવે,

ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સિદ્ધિ ભુદ્ધિ હોત આનંદ જૂ.

વિધન નિવારે સંત શોકકું સુધારે,

એસે ગણપતિ દેવ જય જય સુખકંદ જૂ. ૧

ગણપતિ દેવ મનાઈકે, સમરિ દેવિ સરસત્તિ,

ભાષા હીલાવતિ કહે, ચતુર મુણો ધક ચિત. ૨

શ્રી ભાસ્કર આચાર્ય કૃત, સંસ્કૃત ભાષા સિદ્ધ,

સમસતી હીલાવતી, નામર્ધ સો પરસિદ્ધ. ૩

યદ્યપિ રચના અતિ બલી, પંડિત કરે વખાણુ,

પિણુ કોઈકે સમજે ચતુર, જોકે વ્યાકરણુ જાણુ. ૪

જિણિ વ્યાકરણ બણ્યો નહી, સંસ્કૃત ખખરિ ન કાઈ,	
શ્લોક કાવ્ય અન્વય અરથ, કયું કરિ સમજયા જાઇ.	૫
હુવૈ પ્રગટ લીલાવતી, જો ભાષા લૌકીક,	
ભણૈ સર્વ જગિ વિસ્તરૈ, કરે સુકવિ તહતીક.	૬
કવિયું કીધ વિચાર તખ, કીજૈ ભાષા અંથ,	
ભલિ ભાંતિ સમજૈ સકો, સુગમ ગણિતકૌ પંથ.	૭
યહ વિવેક ધરિ ચિત્તમે. સુચુર ચરણ સુપ્રસાદ,	
લાલચંદ ભાષા કરૈ, મૂલ શાસ્ત્ર મર્યાદ.	૮
દેસી ભાષા નવનવી, આણા છૈ ઇણુ દોડ,	
ચતુર તણો ચિત ચૂંપ કરિ, મચ્છર મનસુ છોડિ.	૯
સમસતીરા સુત્ર સદુ, યદ્યપિ કીયા પ્રમાણ,	
પિણુ કેમક તૌ પરિહયાં, તિકે નિર્થક જાણિ.	૧૦
કે પુનરૂક્તિ કિખ્યા નહી, ચમતકાર ન લહત,	
કહતાં મે સુણતાં થકાં, સીસ ન કેા ધૂણુંત.	૧૧
તિકે ગણિત દૂરૈ તળ્યા, કેમક કિખ્યા વણાઇ,	
નવા નવા કીધા નિપુણ, ઉકતિ નવી ઉપગાઈ.	૧૨
કડિન અંથ ભાષા કરત, છંદ ભંગ કિણુ દોડ,	
હુવૈ તો પંડિત મત હસૌ, મત કાદિજ્યો મોડ.	૧૩
લીજ્યો ગુણુ બણિજ્યો ચતુર, સુણિ દીજ્યો સાગ્યાસ,	
વડાં વડાં વિશ્વધાં ભણી, કરૈ ચંદ અરદાસ.	૧૪
પ્રથમ અંથ અભ્યાસ કરિ, કિયૌ અરથ નિરધાર,	
તદનંતર ભાષા રચી, રચ્યો ખડુ વિસ્તાર.	૧૫
ધતિ ભાષા લીલાવતી, શાસ્ત્ર-પીઠિકા નામ,	
પ્રથમ અધ્યાય પૂરૌ કીયૌ, સુણત સદા અભિરામ.	૧૬

અંતે—

સંપૂરણ લીલાવતી, ભાષામે ભવ રીતિ,
જ્યું કીધી જિણુ દિન હુધ, તિકે કદું ધરિ પ્રીતિ. ૭

- સતરે છતીસે સમો, વદિ આસાદ વખાણુ,
પંચમ તિથિ બુધવાર દિન, ગ્રંથ સંપૂર્ણ બાણુ. ૮
- ગરબો ચોરાસી ગણે, ગણ ખરતર સુવિદીત,
મહીમંડલ મોટા મનુષ, પૂરી કરે પ્રતીત. ૯
- ગણનાયક ગુણુવંત અતિ, પ્રગટ પુણ્ય અંકુર,
સોભાગી સુંદર વરણુ, શ્રી શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ. ૧૦
- તસુ સેવક સોભાગતિથિ, ખેમ સાખ સુખકાર,
શાંતિહરણ વાયક વિદુર, જસ સોભાગ અપાર. ૧૧
- શિષ્ય તાસુ સુવિનીત મતિ, લાલચંદ્ર ધણુ નામ,
ગુરૂ પ્રસાદ કેઈક ભલા, ગ્રંથ ભણ્યા અભિરામ. ૧૨
- ભણ્યા શાસ્ત્ર યદ્યપિ ભલા, તો પિણુ ચિત ઉદ્ધામ,
ગણિત-સાસ્ત્ર ધુરિ અંત્ય લગિ, કિયો વિશેષ અભ્યાસ. ૧૪
- વીકાનેર વડો સદર, ચિદ્દે દિસિમે પરસિદ્ધ,
ધર ધર ધણુ કંચણુ પ્રગલ્લ, ધર ધર રિદ્ધિ સમૃદ્ધિ. ૧૫
- ધર ધર સુંદર નારિ શુભ, ઝિગમિગ કંચણુ દેહ,
કોકિલકંઠી કામિની, દિન દિન વધતે નેદ. ૧૬
- ગદ મદ મંદિર દેહરા, દેખત હરખત નેન,
કવિ ઉપમા ઐસી કહે, સ્વર્ગ લોક મનુ ઐન. ૧૭
- રાજે તલાં રાખ વડો, શ્રી અનૂપસિંહ જૂપ,
રાષ્ટ્ર વંશ તૃપ કરણુ સુત, સુંદર રૂપ અનૂપ. ૧૮
- જસુ પ્રતાપ રવિ તેજ સમ, પસરત જગત પ્રકાસ,
વૈરી જૂપ વડા વડા, તિમ તિમ જેમ હુધ નાસ. ૧૯
- અધિકારી તસુ અધિક મતિ, કોઠારી કલભાણુ,
નામ ભલો શ્રી નેણુસી, ગંજે અરિ-ગજ-માણુ. ૨૦
- તૃપ મન શુદ્ધ મયા કરે, અહુત વધારે માન,
લાકમ હુજદારાં સિરે, પ્રસિધ્ધ ગિણે પરધાન. ૨૧
- તસુ અંગજ શ્રી જૈતસી, મનમથ રૂપ વખાણુ,
ગુણુ ચતુરાઈ ગણિત વિધિ, શાસ્ત્ર અર્થ સખ બાણુ. ૨૨

વિદ્યા વિનય વિવેક વિધિ, વાણી વિભવ વિચાર,
જેતસીહજી મેં વસે, સાત વવા શ્રીકાર. ૨૩

લઘુ વયમેં વિદ્યા ભણી, કિયૌ શાસ્ત્ર અભ્યાસ,
જનિ કિ જહા અગ્ર પરિ, કીધ સારદા વાસ. ૨૪

સપ્તસતી લીલાવતી, ભણિ બહુ કીધ અભ્યાસ,
લાલચંદ્રસું વિનય કરિ, કીધ ઈસી અરદાસ. ૨૫

ભાષા લીલાવતી કરૌ, અંધ મુગમ જ્યું હોઇ,
દેસે દેસે વિરતરૈ, ભણૈ ચતુર સહુ કોઇ. ૨૬

જેતસીહજી યું કહૌ, મુણિ સો વચન વિચાર,
તુરત કીધ લીલાવતી, વિલંબ કીયૌ ન સિગાર. ૨૭

અંધ સાતસેં સાત સહુ, હૃદયૌ કરિ કીક,
મૂલ શાસ્ત્ર જિતરૌ કિયૌ, કહૌ ન અંધ અલીક. ૨૮

જાં લગિ સર સમુદ્ર સસિ, મેર મહી ગિરિરાજ,
તાં લગિ ભાષા અંધ ઓ, વરતૌ જન-મુખ કાજ. ૨૯

—(૧) લિં વાં જયવિમલ મણિભિ: સં. ૧૭૭૦ આ. વ.

૧૩ ગુરૂ શ્રી વીલાવાસ ગ્રામ મધ્યે, પત્ર ૨૧ પો. ૧૨ ભુવન (૨)
સં. ૧૮૮૮ વૈ. શુ. ૧૨ સોમે લિં પત્ર ૨૨ પો. ૧૨ ભુવન. (૩)
સં. ૧૭૬૨ માગં શુ. ૬ માર્તઙ્ગવાર સાદડી મધ્યે લિ. પૂજ્ય વર્ધ-
માન શિ. ઠાકરસી શિ. ભાગચંદ શિ. કેસરજી શિ. જીવણજી લિ.
જ. અમરચંદ ૧૪-૧૫ નં. ૩૩૩૫ જૈનાનંદ.

(૬૯૯) ધર્મબુદ્ધિ ચોપઈ સં. ૧૭૪૨ સરસામાં (૨-૨૧૫)

આદિ—

દહા.

પ્રથમ જિણેસર પરમડો, પરતા પૂરણહાર
સેવક-મનવંછિત-કરણ, મુખ મંપતિ દાતાર. ૧

મરદેવા ૪૫ નાણિ મુત, સોવન-વરણ શરીર
ત્રિભુવનપતિ તારણતરણ, સુંદર ૩૫ સધીર. ૨

કવડ યજ્ઞ અઢેસરી, કરે સેવ સુવિવેક,	
સો અરિહંત સદા નમું, આસતિ અંમ અનેક	૩
સુમતિ વધારે શારદા, સદાસુજસ સંસાર	
ધરં ધ્યાન મન તેહનો, વિધન નિવારણુહાર.	૪
ધરમ પદારથ જગતમાં, વખાણે સહુ કોઈ	
બોકોત્તર બોડીક સુખ, જસ પ્રસાદસું હોઈ.	૫
મન વચન કાયા શુદ્ધ કરી, આરાધે જે ધર્મ	
સંપદ પામે નવનવી, કાટે આઠે કર્મ.	૬
કરે ધર્મરો જે પખો, તે પિણુ સુખ પામંત	
ધર્મભુદ્ધિ મંત્રી પરે, સંકટ સહુ નાસંત.	૭
ધર્મભુદ્ધિ મંત્રી કથા, સરસ ધણું શ્રીકાર,	
ચતુર ચિત્ત સુખ ઉપજે, સુણે જિંકે નરનારિ.	૮
રામઅંધમૈં નવનવી, દાલ ચાપછ એહ	
વડા પસુ નર આપડા, સુણતાં ઊંધે જેહ.	૯

અંતે— દાલ દહ દંદાવન મત જ દુલલા મેરે દાલ આએ હૈં—એહની.

જગતમે વાત બલી ધ્રમરી,	
એ દષ્ટાંત અનોપમ સુંદર, સુણતાં જૈતસિરિ.	૧ જમ૦
ધમ જે ધરમ કરે નરનારી, બાલકુમર કુમરી	
તાસુ ચરણ—દલ—કમલ મનોહર, નમે અમર અમરી.	૨ જ૦
એહ સયાણી ધરમ કહાંણી, ચોપછ—ગંધ ધરી,	
બણતાં ગુણતાં સમકિત પામે, ભવસિંધુ તરણતરી.	૩ જ૦
સંવત સતરે બૈતાલીસે, સરસે સહર કરી,	
ગુણતાલીસ કહી ગુણવંતી, સરસ દાલ સુધરી.	૪ જ૦
શ્રી જિનઅંદસરિ બદારક, ખરેતરઅચપતી	
તાસુ વિજયરાજે એ ચોપછ, દાલ કહી નિરતી.	૫ જ૦
શ્રી ક્ષેમશાખે ગુણવર્દનગણિ, જાણે સકલ જતી.	
વચન સિદ્ધિ ગુણવંત વણારસ, માને છત્રપતી.	૬ જ૦

શિષ્ય તામુ શ્રી સોમ વણારસ, સોભાગી સુમતી
 તામુ વિનેય શ્રી શાંતિહરપગણિ, વાયક વડવખતી. ૭ જ.
 તામુ સીસ નામે લાલવરધન, એહ પ્રમંથ કહૈ
 નીરસ છે તો પિણુ ગુણિયણુ જન, હિતકર તુરત ગ્રહૈ. ૮ જ૦
 ભણે ભણાવે ગાઠ સુણાવે, કહિવા મન ઉમઠૈ,
 લાલચંદ્ર નવનિધિ રિધિ તમુ ધર, શિવસુખ મુજસ લઠૈ. ૯ જ.

—(૧-૨) સર્વગાથા ૫૩૫ સંવત્ ૧૭૫૦ ભાદ્રવા વદિ ૧ રવિ-
 વારે ગુસાંધસર ગ્રાંમ મધ્યે પં. દયાસિંધે લિ. ૧૩-૧૬ નં. ૪૫૧૬,
 ૨૫-૧૮ નં. ૪૫૧૭ વિ. ને. (૩) સં. ૧૭૮૨ આસુ વ. ૧૨ બુધે
 નવહરે પં. નયવિનય શિ. પં. સુખરત્નેન લિ. ૧૮-૧૫ દા. ૪૬
 નં. ૧૪ સંધ ભં. પાલણુપુર (૪) સં. ૧૭૯૩ પત્ર ૨૧ પો. ૧૩ નં.
 ૨૩૪ દાન. (૫) સં. ૧૭૯૪ કા. શુ. ૬ ભોમે વન્નુ મધ્યે વા.
 નયવિનય શિ. મહાસિંહ લિ. પત્ર ૧૬ વીકા. (૬) સં. ૧૮૦૪ ભા.
 શુ. ૮ સાગરચંદ્રસૂરિ શાખા વા. આણુંદધીર શિ. સુખહેમ શિ.
 સુખવિલાસ લિ. લ્યાંનગરે ચતુમસિ પત્ર ૨૦ નં. ૨૪૩૭ અભય.
 (૭) સં. ૧૮૩૫ આ. વ. ૫ વીકાનેર પત્ર ૧૪ પો. ૬૮ જય. (૮-૯)
 સં. ૧૮૩૮ શાકે ૧૭૦૩, ૨૩-૧૩ નં. ૫૫-૫૭; ૨૯-૧૨ નં. ૧૨-
 ૧૦ શુ. (૧૦) સં. ૧૮૫૮ ચૈ. શુ. ૬ ગંગપ્રભોદ લિ. પત્ર ૩૦ પો.
 ૮૧ નં. ૨૦૩૮ જિ. આ. (૧૧) પ્રત ૧૬ મી સદીની માણિક્ય-
 સાગર લિ. પત્ર ૨૪ પો. ૪૪ દાન. (૧૨) પત્ર ૨૧ પો. ૨૮ નં.
 ૩૭૯ ક્ષમા૦ (૧૪) ગા. ૫૩૨ સં. ૧૮૨૨ માધવ. ૫ બુધ પં.
 જૈકિલ્લોલ શિ. પં. રતનસી લિ. વાલોતરા મધ્યે પં. માનજી
 વાચનાર્થ ૧૯-૧૬ અનંત. નં. ૨ (૧૪) પો. ૬૭ જય.
 (૧૭૫૨) સ્વરોદય લાપા સં. ૧૭૫૩ ભા. શુ. અક્ષયરાજ
 માટે દુહાઓ.

—(૧) પત્ર ૬ મહિમા. (૨) પત્ર ૩ રામલાલ સંગ્રહ.
 (૭૦૦) પાંડવચરિત્ર ચો૦ સં. ૧૭૬૭ કીલ્લાવાસે (૨-૨૧૫)

—(૧) સં. ૧૭૮૮ ભા. વ. ૩૦ વાલોતરા મધ્યે પત્ર ૮૬ પો. ૮૧ નં. ૨૦૧૦ જિ. આ. (૨) સં. ૧૮૦૩ આ. સુ. ૨ ચંદ્રવારે પત્ર ૬૮ પો. ૩૭ મહિમા. (૩) મારવાડી ભાષા ગા. ૩૭૨૫ અં. ૫૦૦૦ સં. ૧૮૨૭ પો. શુ. ૨ પત્ર ૭૮ પો. ૬૧ જય. (૪) સં. ૧૮૩૬ માગ. વ. ૧૩ હિ. નેમિસુંદર શિ. વિદ્યારત્ન શિ. આદિત્ય-વલ્લભ શિ. આણંદસેન શિ. સુખધીર શિ. વિનયચંદ શિ. ભગ્ન ગ્રામે પત્ર ૧૨૨ પો. ૧૦ નં. ૬૪ વર્દ્ધાન ભં. વીકા. (૫) ગા. ૨૭૫૧ અં. ૪૦૦૦ હાળ ૧૫૦ પત્ર ૬૮ (૮૩) પો. ૭૬ નં. ૧૬૪૪ જિ.આ. (૧૭૫૩) શુકનદીપિકા ચોપર્ધ સં. ૧૭૭૦ વૈ. શુ. ૩ ગુરુતાર.

અતે—

વર્ષ સત્તર સીત્તરિ શુભ દાખ, આપાત્રીજ માસ વૈશાખ, ૧૬
શકુનદીપિકા એ ચોપર્ધ, વાર ગૃહસ્પતિ પૂરી થઇ
ખરતરગચ્છ ભલી ખેમ જાણુ, જણુમુખ ખોલે જસ ભાખ. ૨૦
વાચક ગુણુવરધન ગુણુવંત, શ્રી સૌમ્ય શિષ્ય મતિવંત,
શિષ્ય તાસ સનય વિનય પ્રધાન, શાંતિહરણ ગુણુરતન નિધાન. ૨૧
જયવંતા ગુરુ જગતપ્રસિદ્ધ, જિણુ સુખથી પંડિત કિદ્ધ,
સુગુરુ ચરણુમેવા સુપ્રાસાદ પાચો ગ્યાન મિટયો વિપવાદ. ૨૨

છાપય

સકુન-દીપિકા એહ, ભલી ચોપર્ધ જણુપર્ધ
પંડિતમું વિનતિ, કર્કે હું એક સદાધ
અમુધિ દેખિ સુધ કરો, ખોટ પરહી કાઢેજો
મસકતિ દેખી મુજ છોડી અવગુણુ લેજો
ગુણુ ભણુ વાંચે ચતુર, અરથબેદ ગુરુમુખ ધરો,
ઉવળય લાભવરધન કહે, જુગ જુગ અંથ એ વિસ્તરો. ૨૩
—પત્ર ૧૨ માથા પ૬૪ જિ. સં. ૧૮૨૦-નં. ૬૮૪ (૫)

(ભાં. ઇ. ?)

૮૪૭ જિનસમુદ્રસૂરિ (ખ. વેગડ જિનચંદ્રસૂરિ શિ)
(૧૭૫૩૬) શત્રુંજય ગિરિનાર મંડણ સ્તંભ ૩ મા. ૫૯ હાલ ૩
સં. ૧૭૨૪

શ્રી સેત્રુંજ ગિરનાર બે, મંડણ દીનદયાલ
શ્રી આદીસર નેમિનો, તવન સુણો સુરસાલ ૧ x x
શ્રી આદીસર નેમિનો, રચ્યો તવન અધિક આણુદોરે
સૂરિજનનંદ આદરછ, કહછ શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરિદો રે. ૧૭

કલશ

ધમ સિદ્ધગિરિ ગિરનાર જૂપણુ વિગતદૂપણુ જિનવરો
નાભેય નામ સુધેય શ્રી શૈવેય દુખ આપદ હરો
યુગ નયન ભોજન પ્રમિત ૧૭૨૪ વછર માસ યુગિ શશિ દિનયરો
જિનચંદ્ર વેગડ સીસ શ્રી જિનસમુદ્રસૂરિ સુહંકરો. ૧૮
(૧૭૫૩૭) નેમિનાથ આરમાસી ૧૫ કડી હાલ આરમાસીયાની
શ્રી ચદુપતિ તોરણુ આયા, પસુ દેખ દયા મન લાયા
પ્રભુ શ્રી ગિરિનારિ સિધાયા, રાજલ રાંણી ન વિરાયા હો લાલ ૧
લાલ લાલ ધમ કરતી x x
સખારી નેમિ રાજુલ ગિરવરિ મિલીયાં, દુખ દોહમ દૂરઈ ટલીયા
જિણુચંદ્ર પરમ સુખ મિલીયા, શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરિ મનોરથ
હલીયા હો લાલ, લાલ લાલ ધમ કરતી. ૧૫
(૧૭૫૪) તત્ત્વ પ્રબોધ નામમાલા બાપાપદ સં. ૧૭૩૦
કા. યુ. ૫ ગુર

સંવત સતરહસે વરસ, વીતે હિપર ત્રીસ
કાર્તિક સિત પંચમિ યુરો, અંથ રચ્યો સુજગીસ. ૭૭
શ્રી વેગડ ગચ્છમે ભદ્રો, સૂરિ સકલ યુનખાંન
શ્રી જિનચંદ્ર સારસ્વર, સુવિહિત મતિ સુપ્રધાન. ૭૮
તાસ સીસ સુવિનય ધરત, શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરીસ
કાનો સમ સુખ હેત કો, જોરિ સુખદ સુકવીસ. ૭૯

—જેસલમેર ફુર્ગે. મહાનંદ રાજ્યે. પત્ર ૧૩ નં. ૧૫૧

જેસલ્ ભ. ભં.

(૧૭૫૪૬) સીમંધર સ્તોત્ર ગા. પદ (રામલાલ સં. વીકા.)

(૧૭૫૫) નાની કૃતિઓ—સાત વ્યસન સં ૧૩ કડી (સમવસરણ બયદે), તંબાકુ પરિહાર સ. ૧૨ કડી (જ્ઞાન ભણી વાણી સુણી), રાત્રિભોજન સં ૨૦ કડી (અરે લાલ શ્રી જિનવરણ ઉપદિસઈ), આત્મ અધ્યાત્મ પચીસી (અવિરત નગરી કપટકો કોટ), પૂર્ણદુપદ ૩ કડી, મેધરાજ દુપદી સં. ૧૭૩૨, ૪ કડી, મેધ વિનતિ ૪ કડી, સ્ત. ૫ કડી, પાપશ્રમણ ગીત ૫ કડી, નેમિનાથ આરમાસી ૧૫ કડી, સ્થૂલભદ્ર સ. કડી ૧૪ (શ્રીય ધૂલભદ્ર ચોમાસ કિ), શરાવલ પાર્શ્વ સ્તોત્ર ૧૧ કડી જ્ઞાનપંચમી સ્તોત્ર ૧૨ કડી. ને ઉપરનું શરૂંજય ગિરનાર મંડળ સ્તોત્ર (એક પ્રતમાં ૯-૧૫ નં. ૧૧૩ મં. જી. વિ.)

૩૩૭ પરમસાગર (ત. લાવણ્યસાગર શિ.) (૨-૨૧૭)

(૭૦૨) વિક્રમાદિત્ય રાસ સં. ૧૭૨૪ (૨-૨૧૭)

—(૧) સં. ૧૭૫૪ વૈ. શુ. ૧૩, ૫૪-૧૫ પો. ૧૮ વડાચોટા ઉ. (૨) સં. ૧૭૫૮ આસો શુ. ૧૩ શુક્ર લિ. ગંભભલડરા વાડા મધ્યે ૪૨-૧૬ નં. ૪૫૭૦ વિ. ને. (૩) સં. ૧૭૭૧ માગશર શુ. ૮ સોમે પં. હેમહર્ષ મણી શિ. પં. મુશુણહર્ષ મણિ શિ. પં. કિસનહર્ષેણ લિ. ધંધુકા નગરે ૪૩-૧૫ બી. ડી. ૮૧ રો. એ. નં. ૧૯૬૧ (૪) સં. ૧૭૮૧ આસો શુ. ૧૦ મંગલે ૩૩-૧૮ દા. ૭૯ નં. ૧૩ હા. (૫) સં. ૧૭૮૫ શ્રા. શુ. ૧ શુક્રે ૨૮-૨૧ નં. ૧૨૦ ઈડર ભં. (૬) સં. ૧૭૮૭ વૈ. શુ. ૩ ગુરૂ પં. હર્શનવિજય શિ. લાઝ્યવિજય લિ. ૪૩-૧૬ નં. ૧૯૬ ઈડર ભં. (૭) સ્થંભતીર્થે પં. ધનસાગર શિ. મુનિ ગ્રેમસાગર લ. (સં. ૧૮૪૫ આસપાસ જુઓ રત્નપાલ રાસના આ લેખકની સાલ) ૪૩-૧૬ દા. ૨૨ નં.

૧૭ સીમંધર. (૮) સં. ૧૮૪૭ મૃગશીર શુ. ૫ શુક્રે પં. વસંતસાગર ગણિ શિ. પં. માણિક્યસાગર ગણિ શિ. દ્વાનસાગર ગ. ચતુરસાગર ગ. નિત્યસાગર ગ. લ૦ તથા ઘેલા અભયચંદ વાચનાર્થ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ રાધનપૂરે વિ. ને. (૯) સં. ૧૮૬૦, ૪૯-૧૫ સારી પ્રત સુ. લા. ખેડા (૧૦) વિક્રમાદિત્ય સુત વિક્રમસેન લીલાવતિ રાસ સં. ૧૮૬૭ માત્ર શુ. ૧૩ જ્યા તિથૌ પં. ગુલાલવિજય શિ. પં. વિદ્યા-વિજય શિ. પં. દયાલવિજય શિ. પં. ધર્મવિજય વાંચનાર્થે ભુગુપુરે શ્રી હોં ઐ નમઃ ૪૧-૧૬ યતિ નેમચંદ (૧૧) સં. ૧૮૬૨ કા. શુ. ૧૧ પં. રામવિજય ગણિ શિ. પં. હંસવિજય ગણિ લ. પાક્ષિ-તાણા મધ્યે ૪૯-૧૬ કા. ૧૩ નં. ૩૯ ધોધા ભં. (૧૨) પં. સુષુદ્ધિ-વિજય શિ. અંબારવિજય પં. નિતવિજય શિ. મોહનવિજયેન લિ. વાસિ નગરે સં. ૧૮૬૨ ભા. વ. ૯ સોમે ઉદેપુર મધ્યે રાણા જીવાન-સંઘ રાજ્યે ૫૫-૧૫ નં. ૪૫૧૪ વિ. ને. (૧૩) પત્ર ૪૦ પો. ૪૪ નં. ૭૬૮ કૃપા. (૧૪) ૯-૧૫ અધૂરી નં. ૫૨૦ મ. જૈ. વિ. (૧૫) નં. ૭૬૪ સને ૧૮૭૫-૬ ભાં. ઈ.

૩૩૮ માનસાગર (ત. જીતસાગર શિ) (૨-૨૨૦)
(૭૦૨) વિક્રમસેન ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૪ (૨-૨૨૦)

-(૧) સં. ૧૭૫૫ પોસ શુ. ૧૩ કુંજવાર લિ. પં. ઇંદ્રસાગરેણુ ૪૦-૧૩ નં. ૪૪૬૫ વિ. ને. (૨) સં. ૧૭૬૧ વૈ. શુ. ૧૦ ગણિ છત્રસાગર લિ. ૪૦-૧૫ નં. ૪૪૬૪ વિ. ને. (૩) સં. ૧૭૮૫ આસો શુ. ૧૫ રવિ લિ. ઋ. ધર્મસી સ્વયં પદનાર્થે ૩૪-૧૭ નં. ૪૪૬૩ વિ. ને. (૪) સં. ૧૮૧૫ કા. વ. ૮ મંગલ ૮૦-૧૧ અનંત નં. ૨ (૫) સં. ૧૮૪૫ મા. શુ. ૪ શુક્રે દેવરીયા (મધ્યે) રાજેન્દ્રસાગર લિ. પત્ર ૫ થી ૫૨ પો. ૧૩ નં. ૧૪૬ અભય. (૬) ૫ મા ઉલ્લાસ અંતે પં. વિજયચંદ્ર રૂપચંદ્ર મંગલપુરે સં. ૧૮૯૮ કા. વ. ૧૩ શ્રી નવપક્ષવ પ્રસાદાત્, અને છેવટે સં. ૧૮૯૯ શકે ૧૭૬૨ ચૈ.

દિ. અમાવાસ્યા મંગલે લ. શ્રી નવપલવજી વાસ્તવ્યં રત્નાપૂરે લ૦
ભૃ૦ વીજયંદ્રજી બ્રાતા પં. માણિક્યદેન ભાગ થાકતો
પૂજ્ય કર્યો ૮૯-૧૬ નં. ૨૦૩ મુક્તિ. (૭) ૨૨-૧૬ પો. ૨૫ જિનદત્ત
ભં. સુરત (૮) પત્ર ૩૧ નં. ૧૯૫ ક્ષમા. (૯) પત્ર ૩૪ પો. ૩૬
મહિમા. (૧૦-૧૧) સં. ૧૭૦૫ (!) વર્ષ ૪૩-૧૫ નં. ૧૨-૧૩;
૨૨-૨૦ નં. ૧૨-૧૩ ગુ.

(૧૭૫૬) સુરપતિ કુમાર રાસ સં. ૧૭૨૬

—સં. ૧૮૭૪ આપાદ જિ. પત્ર ૨૪ નં. ૨૬૫ ક્ષમા.

(૧૭૫૭) આપાદભૂતિ ચોપાઈ (સપ્ત ઠાલિઉં) સં. ૧૭૩૦ ભૈરવીમાં

—(૧) પત્ર ૯ નં. ૧૦૨ ગૌ. વીકા. (૨) કલકત્તા મધ્યે સં.
૧૮૮૭ આ. વ. ૧૧ પં. ઝડપભવિજયેન પત્ર ૫ નાહટા. (૩) સં.
૧૮૮૧ માગ. વ. ૨ ચંદ્રભાણુ શિ. પ્રેમચંદ જિ. વિક્રમપુરે પત્ર ૫
પો. ૬૬ દાન૦

(૧૭૫૮) આર્દ્રકુમાર ચોપાઈ સં. ૧૭૩૧ માગશર સૂરાયમાં.

આદિ—

ફહા

સંતિકરણ સંતિસર, અચિરામૃત અરિહંત	
તસ પદપંકજ સેવતાં, લહીયે સુખ અનંત	૧
દાન દીયો વિદ્યા તણો, વિદ્યાગુરુ ગુણવંત	
કીરતણી પરિ ખપ કરી, મોહિ કીયો મતિવંત.	૨
તાસ તણૈ ચરણે નમી, આંણી અધિક ઉલાસ	
આર્દ્રકુમાર ઝપિ ગાયતાં, પહુચૈ મનની આસ.	૩

અંતે—

ઉકપતિ વન્હિ મુનિ ચંદ્રમા એહ સંવત્સર જાણીરે
મૃગશિર માસ વખાણીરે
નગર સખર સૂરાયનૈ તવીયો એ મુનિ ભાણુ રે
દિન દિન ડાડિ કલ્યાણુ રે ૨૫ મો૦

શ્રી તપગચ્છ ગુરરાજીઓ, શ્રી વિજયદેવ સૂરીંદ રે
 પ્રણમૈ સુરનર વૃંદ રે
 તસ પદ તેજ દિવાકર શ્રી વિજયપ્રભ મુણિંદ રે
 પ્રતપો જાં રાવચંદ રે ૨૬ મો.
 તસ ગચ્છમહા મહિમાનિશો, શ્રી જયસાગર ઉવજાપરે
 જીતસાગર ગણિ રાય રે
 માનસાગર સુખ સંપદા, ગાતાં એ ઋપિરાય રે
 નામઘ નવનિધિ થાયે રે. ૨૭ મો.

—સંવત ૧૭૭૦ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૪ દિને એ પત્ર આ કવિરચિત
 સુભદ્રારાસનાં સાથે મળી ૩ પત્ર પોથી નં. ૭૪ યશોવૃદ્ધિ મહુવા.
 (૭૦૩)+કાન્હડ કઠિયારાનો રાસ સં. ૧૭૪૭ (૨-૨૨૨)

—(૧) સં. ૧૮૨૭ મિગસર વદ ૧ સૂર્યવાસરે પં. લાખ-
 વિજય ગણિ શિ. અમરવિજય લિ. આસરલાઇ ગ્રામે ૭-૧૩ નં.
 ૪૫૦૯ વિ. ને. (૨) સં. ૧૮૪૫ પોસ શુ. ૧૫ રવિ લ. જયવંત-
 કુશલેન ગામ કાણુખેડા મધ્યે અંદરાવત શ્રી નાહરસિંધજી રાજ્યે
 ભાઈ ભગોતિદાસજી તીરાથી લ. ૬-૧૩ ખેડા ભં. (૩) સં. ૧૮૬૦
 ચૈ. શુ. ૧૦ ભૃગુવારે લિ. પં. દેવેન્દ્રવિજય આગેવા મધ્યે ૬-૧૨
 નં. ૪૫૦૮ વિ. ને. (૪) સં. ૧૮૬૫ માગં વ. ૫ શુક વડલુ મધ્યે
 લિ. પં. હિમતા ખરતર પત્ર ૭ પો. ૮૧ નં. ૨૦૨૬ જિ. આ.
 (૫) સં. ૧૮૭૦ જ્યે. શુ. ૭ શનિ ઋ. માણુકચંદ લિ. મોતીચંદ
 પદનાથે પત્ર ૧૨ પો. ૫ ચતુઃ (૬) સં. ૧૮૭૪ જ્યેષ્ઠ વ. ૪ પત્ર
 ૧૧ પો. ૧૨ નં. ૧૩૦ અભય. (૭) સં. ૧૮૭૬ જ્યે. વ. ૧ મંગલ
 ૬-૧૦ નં. ૨૮ પાદરા. (૮) સં. ૧૮૮૧ આપાઠ વ. ૫ જુદે ૭-
 ૧૫ નં. ૪૫૦૭ વિ. ને. (૯) સં. ૧૮૮૬ આ. શુ. ૧ મંગલ લિ.
 ૨૫ ભાગચંદ ગાંમ કરવડ મધ્યે આણુકવાકે ખેડે (પરગણામાં) ૧૦-
 ૧૨ દા. ૨૬ ડા. પાલણુપુર (૧૦) સં. ૧૯૧૧ ફા. વ. ૩, ૧૭-૧૦
 નાના કદની પ્રત નં. ૪૫૧૦ વિ. ને. (૧૧) સં. ૧૮૧૯ મિગસર

વ. ૨ બુધે ગણી મહુજ ચેલી ચૈના લિ. નીયાજ નગર મધ્યે મુ.
એ. સો. (૧૨) ૧૨-૧૦ ચુ.

(૧૭૫૯) મુલદા રાસ ૪ હાલ સં. ૧૭૫૯ વચ્છરાજપુરમાં.

આદિ— હાલ કાયાપુર પાટણ મોકલો એ દેશી
સરસતિ સામણિ વીનવું, આપજ્યો અવિરલ વાંણિરે
સીઅલતણો મહિમા કહું, સાંભલો ચતુર મુગણુરે. ૧
સીઅલ સુરતર સદા સેવજ્યો જિમ હુવે છુટિક્યારિરે.
સીલ મુલદાચે સેવીયો, પામીયો ભવતણો પારરે ૨

અતે—

તપગચ્છ—તિલક તપે સદા, શ્રી વિજૈપ્રભ સુરીદ
તસ પટિ તેજ દિવાકર, શ્રી વિજયરત્ન મુર્ણીદ ભ૦ ૧૭
તસ ગચ્છ માહે મહિમાનિલો, પાહક માહે પરધાન ભ૦
જયસાગર જગિ જણીયે, તપ કીધો વર્દમાન ભ૦ ૩
કુલમંડલ કવિ કેસરી, જીતસાગર મણિ સીસ ભ.
સતીય મુલદા ગાવતાં, પૂગી મનહ જગીસ ભ. ૧૬
સતરૈ ગુણસઠૈ સમૈ, વચ્છરાજપુર ચોમાસ ભ.
મુવિધ જિણુંદ પ્રસાદથી, પૂગી મનની આસ. ભ. ૨૦૫
ગગ ભલો ધન્યાસિરી, ચંગી ચોથી હાલ ભ.
માનસાગર કહિ સીલથી, ફલીય મનોરથ માલ. ભ. ૨૧૫

—(૧) સાથે એજ કર્તાની આર્દ્રકુમાર ચોપઈ. કુલ પત્ર ૩-૧૮
સં. ૧૭૭૦ ની પોથી નં. ૭૪ યશોવ્રદિ. (૨) પત્ર ૪ નં. ૪૭૬
બો. વીકા. ભં. (૩) સં. ૧૮૩૦ કુશલકલ્યાણ લિ. શ્રી. મહિમા
પદનાથ પત્ર ૧૦ (આમાં જિનરાજસુરિ કૃત ચોવીસી છે) પો. ૬૩
મહિમા. (૪) સં. ૧૬૦૩ ગ્રા. શુ. ૫ વિક્રમપુરે આનંદસુંદરેણ લિ.
પત્ર ૨ પો. ૬૫ જય. (૫) પત્ર ૩ પો. ૧૧ નં. ૧૦૪૭ અભય.

૮૪૮ રાજલાલ (વા. હીરકીર્તિ-રાજહર્ષ ચિ.)

(૧૭૬૦) ભદ્રનંદ સંધિ. સં. ૧૭૨૩ પો. શુ. ૧૫ સોમ.

—રાજલાલ શિં લિ. પ્રતિ ૧૮મી સદીની પત્ર ૬ પો.

૮૧ નં. ૨૦૨૧ જિ. ચા.

(૧૭૬૧) ધન્નાશાલિભદ્ર ચોપદ. સં. ૧૭૨૬ આ. શુ. ૫
વણાડ ગામે.

—સં. ૧૮૮૬ માધવ શુ. ૧૦ દાનસાગર લિ. પત્ર ૩૦ પો.

૧૪ નં. ૨૭૩ દાન.

(૧૭૬૨) ઉત્તરાધ્યયન ૩૬ ગીત

વિનય કરેજો સાધો વિનય કરેજો, મનમઘ નવિ અભિમાન ધરે જો.
સજોગ અઘ્યંતર આલ્ય મુંકે જો, અનગાર ભિક્ષુ મ વિનય ચૂકેજો. ૧
ઉત્તરાધ્યયનમઘ પ્રથમ અધ્યયનઘ, વિનય મારગ પ્રકાશ્યઉ સહુનઘ,
વાચક રાજહર્ષ તસુ સીસ, રાજલાલ પ્રભણુઘ સુજગીસ. ૨૧.

—ત્રણ ગીતનાં એ પત્ર જતિ જયકરણ વીકા.

(૧૭૬૩) વીશી.

(૧૭૬૩ક) દાનછત્રીસી સં. ૧૭૨૩ માહ વદ ૨ સોમ

સંવત સતરહસૈ તેવીસે, માહ બહુલ તિથિ બીજજી

વાર સોમ એ દાનછત્રીસી, સમકિત-તરેનો બીજજી. ૩૪

વાચક હીરકીરત વડભાગી, જ્ઞાનક્રિયા-ગુણધારીજી

તાસુ સીસ ગુણહરપ સોભાગી, મનિ હર્ષ મતિસારજી. ૩૫

તાસુ પસાયે દાનછત્રીસી, પબણે લાલ એમજી

ભણે સુણે જે ભવિ ભાવે, રહી રંગ સુખ ખેમજી. ૩૬

—પત્ર ૨૧ ગાથા ૩૬ કમલસુનિ.

(૧૭૬૩ખ) વીર ૨૭ ભવ રત. ગા. ૨૯ ૧૭૩૪ કા. શુ. ૧૧

પાય પ્રણમુંરે મહાવીર સાસન-ધણી,

ચઢીસમેરે સિવસુખ-દાયક સુરમણી.

સતરર્ધ સર્ધ ચઉત્રીસમર્ધરે લાલ, ભાદ્રવ માસ ઉલ્હાસ સુ.
 મહાવીર મધ ભેડીયારે લાલ, સદ્ધ ક્લી મુઝ આસ. સુખ. ૨૮
 ધમ સ્તબ્ધ જિનવર સયલ સુખકર માત ત્રિશલાનંદનો,
 શુભ સીંહ લંછણુ વરણુ કંચન ભવિષ જન આનંદનો.
 વાં હીરકીસેતિ સીસ વાયક રાજહર્ષ સુપસાવ એ,
 રાજલાલ સેવાં સદા જિનવર સુખ સંપદ પાવ એ. ૨૯
 —સં. ૧૭૩૪ કાર્તિક સિત ૧૩ દિને રાજલાલ ચિખિતં.

મતિ જયકરણુ વીઝાનેર.

અન્ય કૃતિઓ—ગોડી છંદ ગા. ૨૮ અને સ્વપ્નાધિકાર
 ગા. ૨૩ (સં. ૧૭૬૫ શ્રા. શુ. ૭ કેલા આમે રાજસુંદરને આગ્રહો).
 દાનછત્તીસી સં. ૧૭૨૩ (પત્ર ૧ પો. ૩૧ નં. ૮૮૯ દાન.)

૩૩૯ તત્ત્વવિજય (તં યથોવિજય ઉ. શિ.) (૨-૨૨૪)

(૭૦૪) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ. સં. ૧૭૨૪ (૨-૨૨૪)

—(૧) પં. સ્થિર (સ્થવીર) શ્રીપાલ શિ. પં. ઋ. ખેતાણ
 શિં ઋ. નારાયણશિ. ઋપિ લાલણ લિ. સં. ૧૭૭૩ દા. વદિ ૧૧
 ચંદ્રે લિં ૪૦-૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૨) મહોં ઋદ્ધિવિજય શિ. પં.
 ધર્મવિજય લિ. પંન્યાસ ગુણવિજય વાચનાર્થ સૂરતિ ખંદીર મધ્યે સં.
 ૧૭૮૧ ચે. શુ. ૧ શનૌ ૧૬-૨૦ નં. ૨૩૩૩ મુક્તિ. (૩) સર્વગાથા
 ૮૬૧ ૨૫-૧૬ દા. ૭ નં. ૫૬ ખેડા ભં. (૪) ૨૮-૧૭ પો. ૧૨૪
 મો. સુરત.

૮૪૮૬ વધો (શ્રાવક)

(૧૭૬૩ખ) કુમતિના રાસ-પ્રતિમાસ્થાપન ગીત ૩૯ કડી સં.

૧૭૨૪ શ્રા. શુ. ૬ સોજતમાં.

શ્રી શ્રુતદેવ તણે સુપસાયે, પ્રણમી સદગુર પાયા,

શ્રી સિદ્ધાંત તણે આજુસારે, સીપ દેહ સુખદાયારે.

૧

કુમતિ ! કાં પ્રતિમા ઉથાપેં,
 સુગંધ લોકને ભાગે પાડી પિંડ ભરે છે પાપે—આંકણી x x
 સુવિહિત સામાચારીયું ટલીઆ, રતી વિના રડવડીઆ,
 કુમતિ કદાગ્રહના થે રાતા, ધર્મ ધકી તે પડીઆરે. કુ. ૩૫
 શોજિત મંડલુ વીર જિણેસર, વીનતી કરે તુમ આગેં,
 સુભ દષ્ટે સાહિબને સેવ્યાં, કુમતિકદાગ્રહ ભાગે રે. કુ. ૩૬
 સંવત સતરે વરસ ચોવીસેં, આવણુ સુદિ છઠ દિવસે,
 શ્રી જિન પ્રતિમાનું દરસણુ કરતાં, કમલ રતન વિકસેરે. કુ. ૩૭
 સાહ વધો નેં જાતેં પીપાડો, નગર સોજિતનો વાસી,
 એ તવન તવ્યો સદગુરને વચણે, થે છોડો કુમતિની પાસીરે. કુ. ૩૮
 એ અધિકાર મેં ઉછો અધિકો, વચન કલ્લો કોઈ જૂડો,
 તેહ તણો મુઝ મિછામિ દુકકડ, મુઝનેં સદગુર તૂડોરે. કુ. ૩૯

—(૧) લિ. મુનિ વિજેસાગરેણુ ૨-૧૨ નં. ૪૬૮ મ. જૈ.
 વિ. (૨) સં. ૧૭૪૯ શ્રા. સુ. ૩ વિકાનેર પં. અમ્ભયધર્મ લિ.
 શ્રા. હીરા પદનાર્થ પત્ર ૨ નં. ૨૭૩૦ અમ્ભય. નાહટાએ ઉતારી
 લીધેલ છે.

૩૪૧ શ્રીસોમ (ખ. સમયકીર્તિ શિ.) એમ સુધારો (૨-૨૨૮)
 (૭૦૭) ભુવનાનંદા ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૫ શિષ્ય મુમતિધર્મ માટે
 (૨-૨૨૮)

૮૪૯ જ્ઞાનમૂર્તિ (આં. ધર્મમૂર્તિસૂરિ-વિમલમૂર્તિ-ગુણ-
 મૂર્તિ શિ.)

(૧૭૬૪) બાવીસ પરિપલ્લ ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૫ ચોમાસામાં નુત-
 નપુરી (નવાનગર)માં

આદિ—

પ્રથમ જિનેશર પય નમું, પૂર્વ ચહિરાશી લાખ,
 જીવિત ગવંકિત હેમ જીવિ, ધનુ પંચશક્ર તનુ શાખ.

સિદ્ધિ બુદ્ધિ-દાયક સદા, શિર પરિસહ દ્રષ્ટિદ,
નીલવરણુ નવ કરે તનુ, પ્રણમું પાસ જિણિદ. ૨
પ્રણમું વીર જિણેશર, શાસનનાયક સાર,
આધિ વ્યાધિ અલગી ટલઈ, ન હોઈ વિવ્રન લગાર. ૩
રાસ રચું રળીયામણો, શાંભલયો સહુ સંત,
પરીસહ બાવીસ વર્ણુવું, બાપિત જિમ ભગવંત. ૪
શ્રી જિનશાસનિ સાધુનઈ, પરીસહ છઈ બાવીસ,
યે આરાધઈ ઊપનઈ, તે કહીધ, જગદીશ. ૫

અંતે— રાગ ધન્યાસી પાસ જિણિદ જહારીઈ એ દેશી
ભણઈ ગણુઈ યે (જે) મંબલઈ, સાધ તણા ગુણુ ગાવધરે.
ભાવન આર બલીપરિ ભાવઈ, ઉપશમ સંવર પાવઈરે. ૧
ભણુઈ ગણુઈ જે મંબલઈ—આંકણી.

પિંડસણુ પાણેસણા, નવવિધ બ્રહ્મ વિચારધરે,
સુમતિ ગુપતિનઈ સાચવઈ, આવઈ મુદ્ધ આચારધરે. બ. ૨
સમતા રસમાં મન રહઈ, શત્રુ મિત્ર સમ જાણુધરે,
વાંક પડ્યઈ ન પારકો, કરતા કર્મ વખાણુધરે. બ. ૩
નવ નિધિ ચઢિદ રચણુ ધરિ રાજઈ, સુરવર સેવા સારધરે,
મારગ સાધ તણો એ સુંદર, ભવસાયરમાં તારધરે. બ. ૪
આધિ વ્યાધિ અલગી એ ટાલઈ, દુખ દાવાનલ વારધરે,
પગિ પગિ મંપદ સુંદર પાવઈ, યે (જે) નરનારી ધારધરે. બ. ૫
મંગલશ્રી જિન સિદ્ધ સૂરીસર, મંગલ ધર્મ ઉદારોરે,
નિર્મલ ભાવઈ યે (જે) નર ભાવઈ, તસ હોઈ મંગલાં ચારોરે.
સંવત સતર પંચવીશઈ સુંદર, શ્રી શાંતિનાથ પ્રસન્નોરે,
નૂતનપુરિ ચઢિમાસિ કરી તિહાં, રચ્યો રાસ-રતન્નોરે. બ. ૭
અંચલમજા ઉદયાચલઈ, ઉદયો સુર સરપોરે,
ધર્મમૂરતિ સૂરીશર, સૂરિ-શિરોમણિ રૂપોરે. બ. ૮
તાસ તણુઈ શિષ્ય મુંદર, વિમલમૂરતિ ઉવળાચોરે,
ચઢિદ વિદ્યા ચતુરાપણુઈ, પંડિતરાજ કહઈવાચોરે. બ. ૯

વાચક શ્રી ગુણમૂરતિ ગરિમા, તાસ શિષ્ય સુખણેરે,
 ન્યાય વિદ્યા જસ નિર્મલી, નવરસ મધુર વખાણેરે. ભ. ૧૦
 તસ શિષ્ય પંડિત પદધર, જ્ઞાનમૂરતિ ગુણ ગાવધરે.
 યે (જે) નરનારી ભાવિ ભણુકતે, કામિત પદારથ પાવધરે. ૧૧
 —અં. ૬૦૦ ૧૮-૧૫ નં. ૪૯૮ મં ૪૦ જૈ. વિ.

૮૫૦ ભાવપ્રભોદ [ખ. જિનરાજસૂરિ-ભાવવિજય-ભાવ-

વિનય શિ૦)

(૧૭૬૫) અન્નપુત્ર ચાપદ્ર સં. ૧૭૨૬ આસો શુ. ૧૦ વીકાનેર.

આદિ—

પારસ પ્રભુમું સદા, સુખ સંપત દાતાર,
 દાયક સકલ જન્મતિ મુગત-રમણિકા દાતાર. ૧
 વીણા પુસ્તક ધારણી, વાદ્ય જાસુ મરાણ,
 ચરણકમલ તસુ સેવતાં, આપે વચન રસાણ. ૨ x x
 અન્નપુત્ર ધરમે કરી, પાંખી લીલ વિસ્તાર,
 એકથી સુણુજ્યો મહૂ, હરપ ધરી ઉદાસ. ૯

અંતે— દાલ પાસ જિણુંદ જુહારિ હો રાગ ધન્યાસી.

ગુણ ગર્યાના ગાવતાં, કાણિયૈ સિવપુરવાસોરે,
 અન્નરાયજી મોટો રિધી, જસુ નામે પુજે આસોરે. ૧
 અન્ય સદા રિધ સિધ લલૈ, જસુ નામે સંકટ ભાગેરે,
 અન્યા નામ જસ વિસતરેરે, રાજમહલમે રાગેરે. ગુ. ૨
 શ્રી ચંદ્રપ્રભુ-ચરિતથી, રાચ્યો એ અધિકારોરે,
 લવકેસી માત્ર કરિ કલો, પિણુ ચરિત માંહિ વિસ્તારોરે. ગુ. ૩
 સંવત સતરે છવિસમે, આસુ માસ ઉદારોરે,
 સુકલ પક્ષ દસમી દિને એ, અંચ કીચો સુખકારોરે. ગુ. ૪
 ખરતર ગદ્ય મહિમાનિશો, જુગવર શ્રી જિનરાજેરે,
 વાદિ-ગળ-ઘટા-ભંજણો, સકલ ભંજણો સિરતાજેરે, ગુ. ૫

બોલિય વસે બોહોતર સમો, તિણુ સમે કે નવિ આંનરે,
 પરતેખ દોદો પારખો, નિણુ વાચિ લિખી બંધાણીરે યુ. ૬
 સાહસિક જિનરાજ જસો, ઓર ન કોઈ દૂકરે,
 સાહજહા નર રાહિયો, ધણુ સમો કે સીધ ન દૂખરે. યુ. ૭
 ધારલહે ધન જનમીયો, ધરમસિહ સાહ મહારોરે,
 ઉપગાર્થો સિરસેહરો, પરદુખ ભંજણુહારોરે. યુ. ૮
 તાસુ સીખ્ય સો ધણી, વિદ્યા બુધ વખાંણોરે,
 ભાવવિજય ગણુવર ભલા ગુણુ જાણોરે. યુ. ૯
 સીધ-રતન જસુ ગુણુ ભર્યા, પંડિત કહુ ચતુરાઈરે,
 ગુરૂ શ્રી ભાવવિજય ગણી, સયલ જીવાં સુખદાઈરે. યુ. ૧૦
 તાસુ સીસ પાઠક હૈ મણિ, ભાવપ્રભોદ મતિસારોરે,
 અધકો ઓછો નવિ કહ્યો, શાસ્ત્રતણે આધારોરે. યુ. ૧૧
 વીકાનેર સું ગહગટે, જિહાં ચોવીસરો જિનરાજોરે,
 તેહ તણે પરસાદથી, મનવંછિત સીઝે કાજોરે. યુ. ૧૨
 વર્તમાન ગુરૂ રાજ્યો, યુગપ્રધાન જિનચંદોરે,
 ચોપડાં વસે રવિ સમો ચિરજીવો મોમેરૂ દિનદોરે. યુ. ૧૩
 સુધે મન ચોપઈ સુધે, જિહાં ચિત લાખેરે,
 તીયાં ધર રિધિ સિધિથી સરે. પુરે મન તણી આસોરે. યુ. ૧૪
 એ દષ્ટંત સુદાવણો, સુણુતાં નવનિધિ ધાપરે,
 ભાવપ્રભોદ પાઠક કહૈ, શ્રી સંધને ગુખદાઈરે. યુ. ૧૬
 —અશુદ્ધ પ્રત પત્ર ૨૪ શેડીઆ૦

૮૫૧ ધીરવિજય (ઋદ્ધિવિજય-કુંઞ્ઞરવિજય સિ૦)

(૧૭૬૬) ચોવીસી લ. સં. ૧૭૨૭ પહેલાં

અંતે—

મહાવીર રત. રાજ ધન્યાંસી

વીર જિણેસર વંદીછ, સાસનનો સિરદાર, જિનજી,

સિદ્ધારથ કુલ સિંહબો, ત્રિસલા માત મહાર, જિનજી, ૧

સકલવાચક મુગટામણી, શ્રીઋદ્ધિવિજય ઉવજાયા,
તસ લુધ કુંઅરવિજયતણો, ધીરનિ હો સુખદાય.

જિનશ. ૭

—ધતિશ્રી ગણિ ધીરવિજય કૃત ચક્રવીસ તીર્થકરના સ્તવન
સંપૂર્ણ. અં. ૨૫૦ સં. ૧૭૨૭ શુદ્ધિ ૧૩ રવિ લ. સુશ્રાવકા પુન્ય-
પ્રભાવકા વ્યારત્રતધારકા નાગબાઈ લખાવીતં. ૧૭-૯ (પ્રથમનાં
૧૧ પાનાં નથી) ખેડા નં. ૩.

૮૫૨ પ્રીતિવિજય (૨) [ત૦ હર્ષવિજય શિ૦]

(૧૭૬૬૬) ચોવીસ જિન નમસ્કાર ૨૫ વસ્તુ છંદમાં સં. ૧૭૨૭
ભુજમાં

આદિ—

(વસ્તુ)

નાભિનંદન નાભિનંદન રીપભ જિનરાય
મરહેવી માતા ઉચરિ, રાજદસસમ સ્વામી સોહઈ
નયરી વિનીતા રાજ્યો, વૃપભલંછન જસ પાય મોહઈ
સોવન વન તનુ દીપતો, ધહેપ પાંચસ્યઈ કાય
પ્રીતિ કહઈ એ પ્રથમ જિન, સેવંતાં સુખ યાય.

૧

અંતે—

એહ જિનવર એહ જિનવર થુણ્યા ચોવીસ
વર્તમાન શાસનધણી ભવિકનયણુ—આનંદકારી
શ્રી વિજયદેવસૂરીતણો, શ્રીવિજયપ્રભસૂરી પદધારી
સતાવીસઈ સંવત સતર શ્રી ભુજનગર મઝારિ
શ્રી હર્ષવિજય કવિરાજનો, પ્રીતિવિજય જયકાર.

૨૫

(૧૭૬૭) જ્ઞાતામૂત્ર ૧૬ અધ્યયન.

આદિ—

પ્રથમ ગોવાલ તણું ભવેછ એ દેશી

શ્રી શ્રુતદેવી નમી કરીછ, જ્ઞાતામૂત્ર મઝારિ

ઉગણીસે અધ્યયન ને કહ્યાંછ, કહિસું તાસ અધિકાર.

૧

ભાવિકજન જીવદયા સુખકાર, તેહથી તરે સંસાર. ૭૦
લહીઈ સુખ નિરધાર, ૭૦ એ આંકણી
સોહમ સ્વામિનિ પૂછીયોજી, ગણધર શ્રીજંબુસ્વામિ
પહિલો અધ્યયન આસઘોજી, અરથછ કરી અભિરામ. ૭૦ ૨ x x
એમ જાણી સહુ જીવનીજી, અનુકંપા ધરો ચિત્તિ
શ્રીહર્ષવિજય કવિરાજનોજી, સેવક ધમ કહે પ્રીતિ, ૨૯ ૭૦

અંતે—

જાણે પૂરવ માહાવિદેહમાં લાલા, પુષ્કલાવતી એ નાંમ
જીહો વિજય સોહે પુંડરીગણી લાલા, નયરી ખૂં સુખદાંમ ૧
જંબુ મુનિ સાંભલિ અધ્યેન એહ
જીહો ઉગણીસમો મુઝને કલ્હો, વીરજનવર ધરી નેહ. જંબુ. ૨ x x
જીહો સરવારથ-સિદ્ધિ વિમાનમેં લાલા, દેવતણાં અવતાર
જીહો માહાવિદેહેં મોક્ષ જામરથે લાલા, સવકુખ કરી પરિહાર ૩૧ જં.
જીહો દિક્ષા બેધ ધમ સાધુજી લાલા, વિપય ન રામેં નેહ
જીહો અરચનીક સહુ સંધમાં લાલા, પામરથે સુખ અછેહ. ૩૨ જં
જીહો અધ્યયન ઉગણીસમો કલિહિ લાલા, જ્ઞાતાસૂત્ર મઝારિ
શ્રી હર્ષવિજય કવિરાજનો લાલા, પ્રીતિવિજય જયકાર. ૩૩ જંબુ.

—(૧-૨) સં. ૧૭૮૩ વૈ. સુદિ ૧૦ શુધે સુનરા મધ્યે ૭૦
૧૯-૧૯ નં. ૪૯૨; તથા ૧૯-૧૯ નં. ૪૮૪ મ. જૈ. વિ.

૮૫૩ સકલકીર્તિશિષ્ય.

(૧૭૬૮) બાર આરાની સુપદ લ. સં. ૧૭૩૪ પહેલાં

આદિ—

જિનગર વાંણીય કરીઅ પ્રમાણ, જાણુઈ તુહિ જુદિ હુધ સુમાન,
કાલદારની પરિ તુલ્હિ સુજી, જિન વાણી તુ નિશ્ચઈ કર. ૧
સુખમ સુખમ જે પહિલુ કાલ, આર કોડાકોડિ સાગર ધાર,
ત્રિણિ પદ્ય જીવી તસુ હોઈ, ત્રિણિ ગાઢિ જાચો દેહ જોઈ. ૨

અ'તે—

આગમ શાસ્ત્ર થિકા મઈ કહા, નિપુણ નિરંતર બહુજ્યો સહા,
બણતાં મુણતાં પુણ્ય અપાર, ધરમ તણુ નિશ્ચે હુષ સાર. ૨૧૦
પંચ ગુરૂ પ્રણમૂ નિત કર સેવ, જિનવર વાણી માત નમેવિ
શ્રી સકલકીરતિ ગુરૂ પ્રણમુ સાર, બણતાં મુણતાં પુણ્ય અપાર. ૨૧૧

—સં. ૧૭૩૪ મહા વદિ ૫ બુધે. ૧૦-૧૪ દા. ૮૧
નં. ૫૧ દા.

૩૪૩ માનવિજય (ત. શાંતિવિજય થિ.) (૨-૨૩૨)

(૭૦૯)+ નયવિચાર (સાત નયનો) રાસ (૨-૨૩૨)

અ'તે—

રાગ ધન્યાસી ગુણતણી વેલડી એ દેશી

શ્રી તપાગજનંદન-વર્નિ સુરતરૂ, જણીછી તે જગિ યુગપ્રધાનો,
'જગતગુરૂ' ગિરદ ધારી મહિમાનિધી, શ્રી ગુરૂહીરવિજયાભિધાનો. ૮૨

શ્રી જિનસાસન જગિ જયજયકરૂ

તાસ પાર્ટિ હવો મુરગુરૂ અભિનવો, શ્રી વિજયસેનસૂરી પ્રસિદ્ધો,
સાહિવર પરપદે વાદ જીતી કરી, 'ગુરૂસવાધ' જિહ્વિ ગિરદ લીધો

શ્રી વિજયતિલકસૂરીસરૂ તસ પાર્ટિ, ઉદયગિરિ જગીઓ વર દિણદો
કુમતિમતિતિભિરહર સુમતિ-ઉચ્ચોતકર,

વિહિત ભવિજન ચકવય દિણદો. ૮૩

તાસ પાર્ટિ જનાનંદકારી ગુરૂ, શ્રી વિજયાણુદસૂરિ સિદ્ધો,
જ્ઞાનસમતાદિ ગુણુરયણુ-રોહણુગિરી, પ્રવર વૈરાગ્યજિત નિરીદો. ૮૪

તાસ ગુરૂભાષ બુધ શાંતિવિજય ગુરૂ, શમદમાદિક ગુણુવંત સંત,
જસ મુપસાંચે સુરમણિ સમ મિ લલિહં,

શ્રી જિનવર મત અતિ લસંત. ૮૫

તાસ વિનયી નયી માનવિજયાણિધો,

વદતિ નિજ શક્તિ શ્રુત જમતિ આણી,

તત્ત્વરૂચિ ભવિક જન બણત મુણતાં હુયો,

સુભદ્રદાયિની એહ વાણી. ૮૭

—(૧) આ પર દમો છે તે સ્વોપહ જણાય છે. દમો સહિતની સુંદર પ્રત પત્ર ૨૪ ની સીમંધર સ્વામીના બંડાર સુરત દા. ૧૯ નં. ૨૯ માં મોળુદ છે (૨) ૨૦—૭ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.
(૭૧૦) + ચોવીસી

—(૧) ૮-૧૧ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૨) લ. પ્રમોદવિજયેન વડાલી નગરે ૬-૧૫ જૂની પ્રત નં. ૮૯ પાદરા (૩) સં. ૧૮૧ (૧)...૧૬ ભોમે ૧૨-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૮૬ સીમંધર.
(૧૭૬૯) ગુરૂત્ત્વપ્રકાશ રાસ ૧૦૭ કડી લ. સં. ૧૭૩૧ આસપાસ. પ્રણમું શ્રી સોહમ મણુધાર, ચહિવિહ સમણુ સંઘ આધાર જસ સંતતિ દુપસહ ગુરૂ લગઈ, ભરહખિતિ ચાલઈ સંગઈ ૧ પરંપરાગમ આજ પ્રમાણુ, તેલથી લુછ અર્થ વિનાણુ તાસ ઉથાપક જાઈ વહો, સૂગડાંગ નિરયુગતિ કલો. ૨ x x સોહમ પાટ પરંપરિ આવીહિ, વિજયાણુદ સુરિરાય શાંતિવિજય યુધ વિનયી સુગુરના, માંનવિજય ગુપ્ત ગાય ૧૦૬ એહ ગુરૂત્ત્વપ્રકાશ પ્રકાશીહિ, વિજયરાજ્ય ગુરૂરાજિ અંથ અનેકની સાખિં મુનિ માંનઈ, ભવિજન બોધન કાજિ. ૧૦૭ પુણ્યઈ લહીધરે સદગુરૂ સેવના.

—આદિમાં સકલગુણુ સરોમણિ પંડિત શ્રી માનવિજયગણિ ગુરૂબોયો નમઃ એમ છે. એટલે કવિના શિષ્યે આ પ્રત લખી છે. સં. ૧૭૩૧ અથન વદિ ૧૦ સોમે લ. સુથાવક સાહા અમરચંદ લખાવીતં. ૯-૧૧ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

(૧૭૭૦) ૨૪ જિન નમસ્કાર

પ્રથમ જિનેસર ઋષભદેવ પ્રણમું સિરનામી
પણસય ધનુષ પ્રમાણુ દેહ વરણું અમીરામી ૧
નાલીરાય કુલમંડણે મરૂદેવી જાયો.
ચોરાસી લખ પૂરવ આપ સુર નરપતિ ગાયો. ૨

વિનતા નયરી રાજ્યો એ ઋષભ લાંછન વર પાય
 યુગલા ધર્મ નીવારણો માનવિજય ગુણગાય. ૩ x x
 વર્ધમાન જિનભાંણુ આંણુ નિજ મસ્તક વહીધ
 સીંહ લાંછન પરે સર્વદા જસ ચર્ણે રહીધ ૧
 ક્ષત્રીયકુંડ આંમ નયર સીધારથ ભૂપ
 ત્રિશક્તા રાણી ઉચ્ચર-હંસ હેમવાંન અનૂપ ૨
 જીવીત બહુતર વર્ષનું એ સાત હાથ તનુ માંન,
 માંનવજે વાયક કરે જિનવરના ગુણગાંન. ૩

—લ. મુનિ રાજરત્નેન આવિકા રાજ્યકુચર પદનાથે સહેર
 ખંભાત ખંદર વાસી સં. ૧૮૫૨ પાનાં ૩-૧૨ ખેડા ભં. ૩

(૧૭૭૦ક) સિદ્ધચક્ર સ્તંભ ૪ હાલ કડી ૨૫

જહો જાણું અવધી પ્રભુજીને એ દેશી.

જહો પ્રભુમું દિન પ્રતિ જિનપતિ લાલા શિવ સુખકારી અશેષ
 જહો આસોઈ ચૈત્રી તણી લાલા અદાદ વિશેષ. ૧
 ભવિકજન જિનવર જમ જયકાર જિં

જિહાં નવપદ આધાર ભ. આંકણી. x x

ઈહ ભવે સવિ સૂખ સંપદા, પરભવે સવિ સૂખ થાઇ
 પંડિત શાંતિવિજય તણો, કહે માનવિજય ઉવજઝાય. ૨૫

—(૧) સં. ૧૮૬૭ જેષ્ટ સદિ ૧ ગુરૂ ગોરજી માંણકચરતજી
 શિ. ખેમરત્નેન ઉંઝા ગ્રામે આવકા આઠ મૂલી પદનાથે ભણુવા
 સારૂ શ્રી કુંથૂનાથજી પ્રસાદે પૌપધશલા મધ્યે ૨-૧૨ જશં (૨)
 સં. ૧૯૦૮ ચૈ. સુ. ૧૪ લ. ખેમચંદ વીસનગરે સાધવી સાકરસરીજી
 લખાવી તં. ૨-૧૨ જશ.

(૧૭૭૦ખ) ગુણસ્થાનગર્ભિત શાંતિનાથવિજયસ્તંભ ૮૫ કડી.
 રાગ આસાવરી.

શાંતિ જિણેસર જમ હિતકારી, વારી જેણે મારિરે,
 કર્મ અશેષ ખપાવિ પોહતો, શિવમંદિર મનોહારિરે. ૧

તું જિન તારક શિવસુખકારક, ભવભયવારક દેવરે
 તું લાયક નાયક હું પાયક, સાંઈ સુપરિં સેવરે. તું. ૨ x x
 ઇય પરમ દાની પરમ ગ્યાની પરમ ધ્યાની ધ્યાનઓ
 પરમ સુખકર પરમ તમહર શાંતિ જિનવર ગાધઓ
 તપમચ્છ રાજા બહુ દિવાળ વિજયાણુંદ સૂરીસ. ૩
 બુધ શાંતિવિજય વિનેય-દેશે માનવિજય સુહંકરું. ૮૫

—(૧) આદિમાં ન્યાનવિજય ગણિ ગુરને નમસ્કાર કર્યો છે.
 મુ. લાણુવિજય લિ. સા રામજી સુત સા. સુંદર પદનાર્થ ૬-૧૩
 દા. ૮૩ નં. ૬૩ લા. (૨) મં. ૧૭૨૬ આસો વ. ૪ રવિ રાજનગર
 માણિ. કર્તાના સમયની. ખેડા નં. ૨
 સંજાઓ (ભગવતી લગ્નિધ્યરણુ આદિ)

—૨૨-૧૧ નં. ૩૩૪૬ જૈનાનંદ.

(આ કવિએ નવતત્ત્વ પ્રકરણુ વિવરણુ ગૂ. માં વિજયાનંદ
 સરિના સમયમાં નં. ૪૦ સને ૧૮૬૯-૭૦ ભાં. ઇ., અને સં. માં
 ધર્મ સંગ્રહ (પ્રકાશિત) મં. ૧૭૩૧ માં રચેલ છે.)

૩૪૪ ધર્મમંદિર (ખ. હયાકુશલ શિ.) (૨-૨૩૪)

(૭૧૧) મુનિપતિચરિત્ર. મં. ૧૭૨૫ પાટણ (૨-૨૩૪)

—(૧) સંવત ૧૮૩૮ મિગસિર સુદિ ૧૨ સર્વગાથા ૧૨૦૦
 ૩૬-૧૬ અનંત નં. ૨ (૨) નં. ૧૫૫૨ સન ૧૮૬૧-૬૫ ભાં. ઇ.
 (૩) અપૂર્ણ ૧૮-૧૯ ગો. ના. (૪) મં. ૧૮૦૮ ચૈ. વ. ૮ મરેાટ મધ્યે
 સુખહેમ લિ. પત્ર ૨૬ પો. ૮૧ નં. ૨૦૫૨ જિ.ચા. (૫) મં. ૧૮૩૨ જો.
 શુ. ૧૧ ભીમરાજ લિં ૫૫ પત્ર ૪૦ પો. ૬૬ જય. (૬) મં. ૧૮૩૫ જો.
 વ. ૮ શુકે વીકાનેરે પત્ર ૪૬ પો. ૧૦ નં. ૬૬ વીકા. વ. ભં. (૬) મં.
 ૧૮૪૬ વે. વ. ૧૪ બુધે લિ. રાધનપુરે આદિનાથ ૪૮-૧૪ દા. ૧૬ પો.
 ૪ વી. ઉ. (૮) મં. ૧૮૫૩ ચૈ. વ. ૮ સાડવા પના લિ. પત્ર ૪૧
 પો. ૨ રામ. (૯) મં. ૧૮૫૭ ચૈ. શુ. શુકે ગેહરસર મધ્યે પત્ર

૧૨૪૪

અદારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૩૭ પો. ૧૩ નં. ૨૪૨ દાન. (૧૦) પત્ર ૪૪ પો. ૪૫ નં. ૮૦૦ કૃપા.

(૧૭૭૧) જંબૂરાસ સં. ૧૭૨૯ મુલતાનમાં.

—૧૭-૧૭ રાજકોટ મોટા સંવતો બં.

(૭૧૨) દયાદીપિકા ચો. સં. ૧૭૪૦ મુલતાન (૨-૨૩૬)

—(૧) સં. ૧૭૪૬ માત્ર વદ પ અર્કવાસરે રાજકોટ (અમ-
દાવાદમાં) તપગચ્છે બાં હીરરત્ન સુરિ શિ. લક્ષ્મિરત્ન શિ. મહો.
સિદ્ધિરત્ન શિ. પં. મેધરત્ન શિ. અમરરત્ન શિ. ઉદયરત્નેન લિ.
આત્માર્થે ૫-૧૫ ખેડા બં. ૩ (૨) પં. ખિમાવિજય ગણિના લિ.
સં. ૧૭૮૧ જ્યેષ્ઠ. ૧ વિ. વી, રાધનપુર.

(૭૧૩) + પ્રમોદચિંતામણી-મોહવિવેકરાસ. ૧૭૪૧ (૨-૨૩૭)

—(૧) સં. ૧૭૮૦ બા. શુ. ૧૦ મુલતાણુ મધ્યે જિનસાગર
શિ. દયારત્ન શિ. દેવીદાસ લિ. પત્ર ૭૦ નં. ૯૬૧ દાન. (૨) અદા-
રમી સદીની પ્રત પત્ર ૫૮ પો. ૫૬ નં. ૮૪૬ કૃપા. (૩) સં. ૧૮૫૧
ચૈ. શુ. ૮ સોમે મોજગઢ મધ્યે વા. ભુવનવિશાલ શિ. કનકસેન
શિ. ચૈનરૂપ લિ. પત્ર ૬૨ નં. ૨૪૩૪ અભય. (૪) સં. ૧૯૩૫ શાકે
૧૮૭૮ આશાઽ વ. ૭ આણુ જિલ્લાકે રાણાણુર આજણુ ભવાનિશંકર
લિ. મુંબાઇ મધ્યે ભાંગવાડિમાં ૧૭-૧૪ નં. ૩૮ કોટ ઉ. (૫) સં.
૧૭૯૯ આસોજ વદિ ૧૦ રવિ પં. પ્રમોદવિજય શિ. લીમવિજય
લિ. હમીરપુર મધ્યે પત્ર ૬૬ જયપુર.

(૭૧૪) પરમાત્મપ્રકાશ ચો.-જ્ઞાનસુધાતરંગિણી ચો. સં.

૧૭૪૨ જસલમેર (૨-૨૪૦)

અંતે આનંદ રંગ વધામણા-એ પંકિત નીચે ઉમેરો

પરમાત્મ ધરમ પરમડહિં, પરગાસ્યહિ શ્રી જિનરાયારે. ૧

ચિંતામણિ સુરતરૂ સમહિ, કામકુંભ કલુંહિ વલિ એહોરે

કામગવી ચિત્રવેલડી, મનવંછિતકર ગુણુગેહોરે, ૨

બદ પ્રભાકર જુજગ્ગહિ, શ્રી જોગેંદ્રદેવ સૂરીસારે

પરમાત્મ પરગાસીયહિ, ઝ્યાન-દીવહિ વિસવાવીસારે. ૩

જ્ઞાનશ્રોત્ર્યન મોટક કલકિ, જ્ઞાન નિકકિ નિરમલ ભાણેરે
આપ તરછ બીજા તારવછ, અધ્યાત્મ જ્ઞાનરકિ અણેરે. ૪
ભરત પાંડવ રામ નરવરે, અધ્યાત્મથી શિવ લાખકરે.
બીજા પિણુ નર ભાવીયા, અધ્યાત્મ મારગ સાધકિ રે. ૫
શ્રીમુલતાણુ.....

અંતે— કાતીસુદી પંચમદિનછ...એ પંકિત પછી ઉમેરો.

શ્રી જિનધર્મ સુરીસર, વર્તમાન યુર છાગ્રેરે
જેસલમેર નગર ભલકિ, જિહાં પારસનાથ વિરાજછરે
તસુ પ્રસાદ લહી કરી, મછ ચક્રપર્થ કીધી એહોરે
ઓહું અધિકું જે કહ્યું, તસુ મિછામિ દુક્કડ તેહોરે.
મંગલકારણુ માનજ્યો, એ અધ્યાત્મ અધિકારોરે
ધર્મમંદિરે વાચક કહે સુણતાં સુખ-સંતતિ સારોરે. ૧૮

—(૧) પત્ર ૩૮ નં. ૧૦૨૭ દાન. (૨) પત્ર ૩૦ પો. ૮
ચતુ. (૩) પત્ર ૨૫ નં. ૪૦૦ (૨) ક્ષમા. (૪) પત્ર ૨૩ પો. ૬૪
પં. જૈ. પ્રવે. ભં. જયપુર (૫) પત્ર ૨૬ કમલમુનિ.

(૭૧૬-૨) શંખેશ્વર પાર્શ્વ બૃ. સ્ત. સુધારો સં. ૧૭૨૩
(૨-૨૪૨)

(આ કવિએ જિનસાગર સુરિના રાજ્યમાં સં. ૧૭૧૫ માં
લખેલી પ્રત ડો. અ. ભં. ભાવનગર (નં. ૮૫ વે. ૦), અને તેમના
સુર દયાકુશલ ગણિએ તેમના માટે સં. ૧૭૨૧ માં લખેલી પ્રત
પણુ તે ભંડારમાં (નં. ૫૬ વે.) છે.

૮૫૩ આનંદનિધાન (ખ. સુમતિહંસ-મતિવર્દન શિ)

(૧૭૭૨) મૌનએકાદશી ચોપછ સં. ૧૭૨૭ જોધપુર

—(૧-૨) સં. ૧૮૪૭ માહ વદિ. ૬ પત્ર ૬ નં. ૨૪૪૬ સં.
૧૭૯૩ આપાદ શુ. ૧ કુંભાણા ગ્રામે પં. જીવનવિશાલ લિ. પત્ર
૫ નં. ૨૪૪૭ અભય.

૧૨૪૬

અદારમી સદી.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ

(૧૭૭૩) દેવરાજ વત્સરાજ ચોપદ સં. ૧૭૪૮ વૈ. શુ. સોઝતમાં

—અ. વ. ૧૦ વિજયેન્દ્ર સિ. પત્ર ૨૬ મો. ૧૨ નં.

૧૧૫ અભય.

૩૪૭ લક્ષ્મીવલ્લભ-રાજ-હેમરાજ (ખ. હેમકીર્તિયાખા

લક્ષ્મીકીર્તિ ચિ. એમ સુધારો)

(૭૧૯) રત્નહાસ ચોપદ (દાનશીલાધિકારે) સં. ૧૭૨૫ ચૈ. શુ.

૧૫ (૨-૨૪૩)

આદિ—

સરસતિ સામણિ પય નમી, પામી મુચુર પસાય

દાન તણા ફલ દાખિરયું, મુણઉ શ્રવણ સુખદાય. ૧

અભય સુપત મુકિત તિમ, ઉચિત અનઘ અનુકંપ

દાન પંચ વિધિ દાખિયઘ, જગમુખદાયક જંપિ. ૨

બેદ આરિ વલિ ભાખિયઘ, દાન મુગતિદાતાર

મુખિ મુખિ વાણી નવ નવી, જિનવાણી જયકાર. ૩

અંતે— ઢાલ ૧૧ જગઘ રહો જિનદન જતીસર જગઘ-એહની ભતિ

પાસઘ પાલઘરે દિવ રતનહાસ રાજ પાસઘ. x x

સંવત સતરહસઘ પચવીસઘ, વાણી વિલાસ વખાણી

દાન કથા ચૈત્રી પૂનિમ દિને, જગમુખકર જિનવાણી રે. વૃ. ૬

ઉપાધ્યાય શ્રી લખમીકીરતિ શિષ્ય, લખમિવલ્લભ મતિસારઘ

ચોપી કરી આર ઢાલ કરિ, ભવીયણનઘ ઉપગારઘ. વૃ. ૧.

—(૧) ૬ પત્રની પ્રતિમાં પ્રથમનાં ૪ પત્ર પો. ૧૨ ભુવન.

(૨) સેદિયા ભં. વીકાનેર.

(૭૨૦) અમરકુમારચરિત્ર રાસ (દાન વિષયે) (૨-૨૪૩)

આદિ—

શ્રી આદીસર પ્રથમ જિન, શાંતિકરણ શ્રી શાંતિ

પ્રણમું નેમિ શ્રી પાસ જિણ, વીર નમું એકાંત. ૧

ધ્યાલે સરસતિ સાંભણી, લો મુઝ અવિરલ વાણિ	
રાજલસે વાહન સદા, વીણા પુસ્તક પાણિ.	૨
સુગૃહતણા સુપ્રસાદથી, સંઘ તણી સાંનિધ	
કરિસ્થું ચરિત રલીઆંબણો, સુણતાં હોઈ નવનિધ.	૩
દાન શીલ તપ ભાવના, ધર્મના ચ્યાર પ્રકાર	
ક્રોધ માન માયા તન્ને, કહિસ્થું એ અધિકાર.	૪
અમરકુમાર ચરિત્ર એ, કહિસ્થું હું મનરંગ	
આલસ તજિ સુંણજ્યો તુમે, આણિ ગિજમ અંગિ.	૫

અંતે

દાલ ૧૭

છણિપરિ દાનતણાં ફલ જાણી, આરાધો નિત ભવિઅણુ પ્રાણી
 કેવલન્યાંની મુનિવર ભાષે, સકલ ભવિક જન મનમઈ રાખઈ. ૨૪૬
 એલ ચરિત સોમઘઆ કેરો, દાંનતણા દષ્ટાંત નવેરો
 સાંભલિ સુર નર નારી હરખ્યા, પુણ્યતણાં ફલ પરતખિ પરિખ્યા. ૨૫૦
 ઘણા જીવ પામી પ્રતિભોધ, સમકિત લીધો આતમસોધ
 નરસિંહ રાય અને મહીપાલ, કરજોડી પભણે તતકાલ. ૨૫૧
 દોહિલો સ્વામી સંયમ ભાર, પાલિ સુશ્રાવકનાં વ્રત બાર
 મુનિવર પણિ ધર્મયોગ વિચારી, ક્રીધ શ્રાવક દ્વાદશ-વ્રતધારી. ૨૫૨
 તિલાંથી મુનિવર કરે વિહાર, બોધિબીજના તે દાતાર
 એવે શ્રાવકનાં વ્રત પાલે, અતિચાર સઘલાં લો ટાલે. ૨૫૩
 અંતસમે અણુસણુ આરાધન, સુગત તણો ક્રીધો એ સાધન
 અનુક્રમે એ શિવપદ લહિસ્થે, આઠ કરમના મલ સહુ દહસ્થે. ૨૫૪
 અનુમોદન કરિ દાંન જે દીજે, તો અતિ ઉત્તમ સુખ લહીજઈ
 ધરમ કીજે અનુમોદન શુદ્ધ, તો જાણે સંખ ભરીઓ દુધ ૨૫૫
 ખેમ સાખ શ્રી ખરતર ગચ્છ બણી,

વાણુરસી લખમીકીરતિ ગણિ

લખમીવલ્લભ તે તસુ સીસ, એ સંયંધ બણે સુજગીસ. ૨૫૬
 દાલ સત્તરમી એ અતિ સોહે, સાંભલતાં ભવિઅણુ મન મોહે
 પાતક પંક કહે નવિ છીપે, દિન દિન દાનતણી મતિ દીપે. ૨૫૭

—(૧) પં. રવિવિજય ગણિ લિ. ૧૧-૧૭ નં. ૬૦૪ વીળપુર
જા. મં. (૨) આ કવિની રચેલી રત્નહાસ ચોપદ સાથે જીવન. (૩)
પત્ર ૧૬ પો. ૨૮ નં. ૩૭૮ ક્ષમા. (૪) ૧૨-૧૫ રાજકોટ
મોટા સંઘનો ભં.

(૭૨૧) વિક્રમાદિત્યપંચાંગરાસ. સં. ૧૭૨૮ કા. શુ. ૦) (૨-૨૪૩)

—(૧) સં. ૧૭૬૧ પો. શુ. ૧૪ ગુરૂ મુલતાંજી મધ્યે લિ. પં.
રંગધર્મ મુનિ ૭૭-૧૩ સંઘ ભં. વીરમગામ (૨) સં. ૧૭૬૨ આ.
સુ. ૪ ગુરૂ મુલતાંજી મધ્યે લગ્નિધિવિજય લિ. પત્ર ૭૧ પો. ૩૭
મહિમા. (૩) છ ખંડ દાલ ૭૫ અ. ૩૧૩૮ સં. ૧૭ () વૈ. વ.
૬ શુકે ૯૯-૧૩ અનંત નં. ૨ (૪) છ કો ખંડ પ્રત ૧૮મી સદીની
પ્રત ૧૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૮૨ જિ. ચા. (૫) ચાર ખંડ પ્રત ૧૮
મી સદીની પત્ર ૪૨ પો. ૮૨ નં. ૨૦૮૩ જિ. ચા. (૬) સં. ૧૮૦૬ દિ
ભા. શુ. ૧૪ ગુરૂ ધ્રાખાંમ મધ્યે ચતુર્માસ પં.શાંતિકુશલ શિ. પૂરણપ્રભુ
પં. મોટા શિ. રણછોડ લિ. ૮૮-૧૩ અનંત. નં. ૨ (૭) સં. ૧૮૧૫
આશ્વિન શુ. ૨ ભુધે ૧૨૨-૧૧ નં. ૫૪-૩ ગુ. (૮) સં. ૧૮૧૬ આ.
શુ. ૪ જસલમેર મધ્યે રાજસી લિ. પત્ર ૫૯ પો. ૪૪ નં. ૭૬૯ કૃપા.
(૯) સં. ૧૮૨૪ માગ. શુ-૧૩ ગારવહેસર મધ્યે વા. માણિક્યસાગર
શિ. હરપદ્મ શિ. કૃષ્ણ લઘાદિ યુતેન ચોમાસીકૃતા લિ પત્ર ૭૩
પો. ૩૭ મહિમા. (૧૦) સં. ૧૮૩૩ કા. શુ. ૧૫ જુલુકરણસર
મધ્યે પત્ર ૫૪ પો. ૬૬ જય. (૧૧) સં. ૧૮૩૮ કા. વ. ૩ ગુરૂ
પત્ર ૯૨ પો. ૪૫ દાન. (૧૨) સં. ૧૮૫૮ મિગશર શુ. ૧૦ વિક્રમ-
પુરે પત્ર ૧૧૯ નં. ૨૯૧૦ અભય. (૧૩-૧૪) સં. ૧૮૭૧, ૧૦૪-૧૪
નં. ૬૬-૭ તથા સં. ૧૮૭૬, ૧૧૪-૧૩ નં. ૧૧-૯ ગુ. (૧૫) પત્ર ૭૨
પો. ૬ મહર. (૧૬) અં. ૨૯૦૦ પત્ર ૫૬ પો. ૬૬ જય. (૧૭) નં.
૪૬ સન ૧૮૭૭-૮ ભાં. ઈ. (૧૮) સં. ૧૮૮૦ ભા. વ. ૫ શનૌ
પત્ર ૭૩ જયપુર.

(૧૭૭૪-૧) ભાવના વિલાસ સં. ૧૭૨૭ પો. વ. ૧૦ (લિંદીમાં)

આદિ—

સવૈયા એકતીસા

પ્રણુમિ ચરણયુગ પાસ જિનરાજ જુકે,
વિધિન કે ચૂરણ હૈ પૂરણ હૈ આસકે
દિઠ દિલમાંજિ ધ્યાન ધરિ શ્રુત-દેવતા કો,
સેવૈ તે સંપૂરત હૈ મનોરથ દાસ કે
ગ્યાનદગ દાતા ગુરૂ બડે ઉપગારી મેરે,
દિનકર જૈસે દીપે ગ્યાન પરકાસકે
ધનકે પ્રસાદ કવિ રાજ સદા સુખકાજ,
સર્વો એ બનાવત હૈ ભાવનાવિલાસ કે. ૧

આમાં પ્રથમ આર ભાવનાનાં નામ અનિત્યાદિ આપી તે દરેક
ભાવનાનું વર્ણન કર્યું છે:—

અતે—

દ્વીપ યુગલ મુનિ શશિ ૧૭૨૭ વરાસ, જા દિન જનમે પાસ,
તા દિન કીન. રાજ કવિ, યહ ભાવના-વિલાસ. ૫૧
યહ નીકેં કેં જનનૈયૈ, પદૈયૈ ભાવા શુદ્ધ,
સુખ સંતોષ અતિ સંપન્ન, શુદ્ધિ ન હોય વિરૂદ્ધ. ૫૨

—(૧) ઉપાધ્યાય શ્રી લક્ષ્મીવલ્લભ ગણિભિ હૈમરાજ
પરનામકૈઃ કૃતઃ ચોપડો પત્ર ૨૨ થી ૩૨ પ્રત નં. ૨૪૭૨ મુક્તિ.
(૨) સં. ૧૮૪૬ ભા. શુ. ૧૧ ગારવદેસર મધ્યે પત્ર ૫ નં. ૧૧૪૭
જયં (૩) સં. ૧૮૫૪ કા. કૃ. ૮ લિં ૫. ગોડીદાસ ૫-૧૪ પો.
૧૨ જિનદત્ત. મુંઝઈ (૪) પત્ર ૧૧ પો. ૮૩ નં. ૨૧૪૨ જિ. ચા.
(૫-૬) પ્રતિ ૧૬મી સદીની પત્ર ૧૨ પો. ૧૨; તથા પત્ર ૬ પો.
૧૨ ભુવન. (૭) કૃતિ રિયંશ્રી (વ)દક્ષિણોપાધ્યાયાનાં હૈમરાજપરના-
(મ)કમ. સં. ૧૮૬૮નો ચોપડો જશ. (૮) ૫-૧૫ નં. ૫૩૦ તથા
નં. ૬૩૫ અને મળીને મ. જૈ. વિ. (૯) સં. ૧૭૪૧ આસો વ. ૧૪
લિ. હર્પસમુદ્ર મુનિ નાપાસર મધ્યે. નાહટા. વીકાનેર.

(૧૭૭૪-૨) સવૈયા બાવની ૫૮ કડી સં. ૧૭૩૮ માગસર શુ. ૬ (લિંદી)

—સં. ૧૭૩૮ માગસર શુ. ૬ પત્ર ૩ પો. ૮૩ નં. ૨૧૨૬
જિ. ચા.

(૧૭૭૪-૩) ચેતન બત્તીસી કડી ૩૨ સં. ૧૭૩૯

ચેતન ચેત રે અવસર મત ચૂકૈ, સીખ સુણે તું સાચી,
ગાફલ હુઈ જો દાવ ગમાયો, તો કરસિ બાજ સહુ કાચી. ૧
સુવચન એહ અમીરસ સરિખા, પંડિત શ્રવણે પીસી,
સતરહસે ગુણચાલે સંવત, બોલૈ રાજ બત્તીસી. ચે. ૩૨

—(૧) પત્ર ૨ પો. ૮૬ મહિમાં (૨) આ કર્તાની કૃતિ નામે
ઉપદેશ છત્તીસી આ અને બાવના વિલાસ સહિત સં. ૧૮૬૮નો ચોપડો
જશ. (૩) સં. ૧૭૪૧ આસો વ. ૮ લિ. હીરાનંદ મુનિ. નાહટા

(૧૭૭૫-૧)+ ઉપદેશ બત્તીસી (હિંદીમાં)

દાલ આરથા રાગે, ક્યા ગુમાં જિ'દોની આખર મિટીમે
રલિ બ'ણાં એહની

આતમરાંમ સયાણે તું જૂઠું ભરમ ભુલાના, આંકડી
કિસકે માઇ કિસકે બાઇ, કિસકે લોક લુગાઇજી,
તું ન કિસીકા કે નહીં તેરા, આપો આપ સહાઇ. ૧ આ. x x
ધસિ કાયા પાયા કા લાહા, સુકૃત કમાઇ કીજૈજી,
રાજ કહૈ ઉપદેશબત્તીસી, સદગુરૂ સીખ સુણીજૈજી. ૩૨

—(૧) સં. ૧૮૬૮ વૈ. વ. ૮ લિં ૫. રતનમુનિના ચોપડો
જશ. (૨) ૨-૧૪ અનંત. નં. ૨ (૩) પ્ર. સં. માં ૫. ૧૩૩.
તેમાં આશાતના સ. ૫. ૧૫૭.

(૧૭૭૫-૨) કુંડલીયા બાવની

—સં. ૧૭૭૯ ચૈ. શુ. ૬ પદ્મણ રંગવલભ લિ. પત્ર ૧૦ પો.
૧૨ ભુવન

(૧૭૭૫-૩) મહાવીર ગૌતમસ્વામી છંદ ગા. ૯૬ સં. ૧૭૪૧ પૂર્વે.

વર દે તું વરદાયિની, સરસતિ કરિ સુપ્રસાદ,
વાંચુ વીર જિજ્ઞાસુ, ગૌતમ ગણધર-વાદ. ૧ x x
પાઠક લક્ષ્મીકીર્તિ પ્રગટ, સુપ્રસાદ સરસ્વતી તથે,
ગૌતમવાદ નિજ જ્ઞાન સમ, રસિક રાજ ધણિ વિધ બણે. ૯૬

—(૧) સં. ૧૭૪૧ આસો વ. ૭૦ લક્ષ્મીકીર્તિ શિ. ૭.
લક્ષ્મીવલ્લભ ગણિ શિ. પં. હીરાનંદ મુનિ વિ. નાહટા સંગ્રહ (૨)
અરતઆહુબલિ છંદ સહિત સં. ૧૭૮૫ આ. સુ. ૧૧ કાલ મધ્યે
કુસલા લિ. પત્ર ૭ પો. ૮૩ નં. ૨૦૬૫ જિ. ચા.

(૧૭૭૫-૪) દુહા બાવની

ૐ અક્ષર અલખગતિ, ધરું સદા તસુ ધ્યાન,
સુર નર સિદ્ધ સાધક સુપરિ, જાંકું જપત જહાંન. ૧ x x
દોહા બાવની કરી, આતમ પરહિત કાજ,
પદત ગુણત વાચત લિખત, નર હોવત કવિ રાજ. ૫૨
—નાહટા સંગ્રહ.

(૭૨૨) રાત્રિ ભોજન ચોપઈ સં. ૧૭૩૮ પોપ શુ. ૭ (૨-૨૪૫)
આદિ—

વરધમાન જિજ્ઞાસુ તથા, ચરણુ નમૂં છક ચિત.
ધરમ-પ્રકાશક જગ-ધણી, નમતાં સુખ લે નિત. ૧
શ્રુતદેવી સાંનિધિ સદા, સુગર કરો સુપ્રસાદ,
ભાષિ સુભવીયણુ હિત બણી, સુધરમ કથા સુસવાદ. ૨

—(૧) સં. ૧૭૬૦ આસુ સુદિ ૫ દિને જયનંદન અમરા
લિખિત કીડાવલિ મધ્યે. ૧૫-૧૩ ગુ. નં. ૬૬-૧૧. (૨) પત્ર ૧૬ જ્ય.
(૧૭૭૬) કાલજ્ઞાન પ્રબંધ-વૈષક સં. ૧૭૪૧ ભા. શુ. ૧૫ ગુર
(હિંદી).

શ્રી...શંભુ સુતન, ધરી તીનું કો ધ્યાન,
સુંદર ભાષા બંધ કર, કરહુ કાલ જ્ઞાન. ૧ x x

- અંદવેદ ભૂ...પ્રમિત, સંવત્સર નભ માસ,
 પૂનિમ દિન ગુરુવાર યુગ, સિદ્ધ યોગ સુવિલાસ. ૧૭૦
- શ્રી જિનકુશલ સુરિ સુગુર, ભયે ખરતરે પ્રભુ મુખ્ય,
 ક્ષેમકીર્તિ વાયક ભયે, તાસુ પરંપર શિષ્ય. ૧૭૧
- તા શાખામે દીપસે, ભએ અધિક પરસિદ્ધ;
 શ્રી લક્ષ્મીકીર્તિ તિહાં, ઉપાધ્યાય અદ્ધુ મુદ્ધિ. ૧૭૨
- શ્રી લક્ષ્મીવલ્લભ ભયે, પાઠક તાસે શિષ્ય,
 કાલ જ્ઞાન ભાષા રચ્યો,... ૧૭૩
- એસે કાલ-ગ્યાનકો, કલ્પો પંચમ સમુદેશ,
 સુગર ધ્રુવ સુપ્રસાદિતે, સિખ્યો અર્થ લવલેશ. ૧૭૮

—પત્ર ૪ પો. ૫ નં. ૪૪૧ નાદટાઝ મં.

(૧૭૭૭) નવતત્ત્વ ચોપદ્ય મં. ૧૭૪૭ વૈ. વદ ગુરુ ૧૩ હીસારમાં.
 (હિંદી)

આદિ—

શ્રી શ્રુત દેવતા મનમે ધ્યાય, લાહિ શ્રી સદગુરુકો સુપસાય,
 ભાષા કરિ નવતત્ત્વ વિચાર, ભાખત હું સુણિયો નરનાર. ૧

અંત—

શ્રી વિક્રમતૈ સત્તરસૈ, વીતે સદ્ગતાલીસ,
 તેરસિ દિન વૈશાખ વદિ, વાર વખાણિ વાગીસ. ૭૪

સુત શ્રી રૂપસિદ્ધકે, ઉત્તમ કુલ ઓસવાલ,
 છુચ્યા ગોત્ર પ્રદીપ સમ, જનનત બાલગુબાલ. ૭૫

જિન ગુરુ સેવામે અડિગ, પ્રથમજ મોહનદાસ,
 તૈસે તારાયંદ ભી, તિલોકચંદ સુપ્રકાશ. ૭૬

તૃત્ય કીની પ્રાર્થના, પુર હિંસાર મઝાર,
 નવતત્ત્વ ભાષા મંધ કરો, સો હુધિ લાભ અપાર. ૭૭

તિનકે વચન સુચિત ધરી, લક્ષ્મીવલ્લભ ઉવળજાય,
 નવતત્ત્વ ભાષામંધ કીયો, જિનવચન સુગુર પસાઉ. ૭૮

શ્રી જિનકુશલ સૂરીશ્વર, શ્રી ખરતર ગચ્છરાજ,
તાસુ પરંપરમેં ભયે, સખ વાયક સિરતાજ. ૭૯
દ્વેષકીર્તિ જગમેં પ્રસિદ્ધ, તાહુસેં ખેમ શાખ,
તામેં લક્ષ્મીવદન ભયા, પાહક પદવી ભાખ. ૮૦
પટધારી જિનરતન કો, શ્રી જિનચંદ સૂરિદ,
ક્રોનો તાકે રાજમેં, નવતત્ત્વ ભાપાખંધ. ૮૧
પદે ગુણે રચિસું સુણે, જે આતમ-હિતકાજ,
તિનકો માનવ ભવ સદ્ધ, વરણત હૈ કવિરાજ. ૮૨

—(૧) સં. ૧૭૬૦ ચૈ. સુ. ૧૩ પં. નેમિમૂર્તિ લિ. પલિકાનગરે.
નાહટા સં. વીકા. (૨) સં. ૧૮૦૯ દીવાસી પત્ર ૫ પો. ૪૦ નં.
૬૭૩ કૃપા૦

(૧૭૭૮) ચોવીશી (રાગ ખંધ.)

આદિ— રાગ વેણાકલ ઋષભ ગીત
આજ સકલ મંગલ મિશે, આજ પરમાનંદા,
પરમ પુનીત જનમ ભયો, પેખે પ્રથમ જિનંદા. આજ. ૧ x x
પરમાતમ પ્રતિબિંબસી, જિન-મૂરતિ બાણે,
તે પૂજન જિન રાજકું, અનુભવ રસ માનક. ૫

અંતે— કલસ રાગ ધન્યાશ્રી
નિત નિત પ્રણમિ ચોવીસે જિણુવર,
સેવક જન મનવહિત પૂરણ, સંપ્રતિ પરતખિ સુરતર—નિત. ૧x
દરસણુ ગ્યાન ચરણુ ગુણુ કરિ સમ એ ચોવીસ તિત્યંકર
રાજ શ્રી લક્ષ્મીવદન પ્રભુ, નામ જપત ભવ ભયહર. નિત. ૪

—(૧) સં. ૧૭૬૫ માહ સુ. ૮ શનિ પટણા મધ્યે તિલકોદય
મુનિ લિ. ૩-૧૭ પો. ૧૬ નં. ૧૬૩૫ અભય. (૨) સં. ૧૭૯૦
દા. વ. ૧ ગુરૂ લિ. મુખરતન મણિ મુલતાન મધ્યે. પત્ર ૪ નાહટા.
(૧૭૭૮) ભરત બાહુબલિ છંદ કડી ૬૯.

સંપતિ કરણુ સદા સરસતી, સરમ પચાલ પુંહવિ સરસતી,

સુરરાણી વાંણી સરસતી, સમરં સોષ સદા સરસતી. ૧

સોષ સરસતિ સમરં સદા, આંણી ઉલ્લભ અંગ,

લરત બાહુબલ એ ભડેંધ, ઝુઝ્યાસ ભાવિસ જંગ. ૨

કલસ કવિત્ત.

બાહુબલ બલવંત, સાધુ મોટો સાચો સિદ્ધ,
ભલ ગુણ બૂધ ભડાર, ન્યાંન દરિસણ ચારિત્ર નિધિ,
જંગ અરીદલ જીપ, ધલા અખીયાત ઉવારી,
સંયમિ કર્મ સંહરે, નવલ પરણીસિદ્ધિ નારી.
સુદ્ધ ખેમ સાખિ પાઠક પ્રગટ લિખમીકીરતિ જસ લેખણ,
તસુ સીસ રાજ કરજોડિ ત્વ, ચિત્ત સુદ્ધ પ્રણમિ નિત ચરણ. ૯૯

—(૧) ગૌતમ સ્વામી છંદ સહિત સં. ૧૭૮૫ આ. સુ. ૧૧
કાલમધ્યે કુસલા લિ. પત્ર ૭ પો. ૮૩ નં. ૨૦૯૫ જિ. ચા.
(૨) દેશાંતરી છંદ સહિત સં. ૧૯૩૭ મહા વદ પ લ. મુનિ નાંન-
વર્દન બેટાણા ગ્રામે. જશ.

(૧૭૭૮૬) દેશાંતરી છંદ (ત્રિભંગી છંદમાં) કડી ૩૯

સુવચન સંપો સારદા, મયા કરો મુઝ માય
તો સુપ્રસન સુવચનતણી, તુ મણા ન હોવેં કાય. ૧
કાલીદાસ સારખા કિયા, રંક ચકિ કવિરાજ
મહેર કાર માતા મુંને, નિજ સુત જાણી નિવાજ ૨ x x

કલસ કવિત્ત

જપેં સહુકો જગદીશ ઈસ ત્રયભવણ આણુ અખંડિત
અદભુત રૂપ અનુપ મુગટ ફણી મણિ શિર મંડિત
ધરેં આણુ સુહધરા ઉદધિ અછિ દ્વિપ જતાંધ
પ્રગટ સાત પાતાલ સરગેં પણુ કીરતિ સુહાધ
વર લછીવલ્લભ વામા સુતન પુરણ પ્રણુ વૈકુંઠપુરી
પ્રણુમેવિ પાસ કવિરાજ હમ ઉદ્ધરિયો છંદ દેસાંતાર. ૩૯

—(૧) ૨-૧૮ દા. ૮ નં. ૩૩ પો. મો. મો. સાગર હિ. પાટણ
(૨) સં. ૧૬૦૧ પો. સુ. ૧૧ લ. પં. તેજવિજયગણિ પાલણપુર મધ્યે
૪-૧૨ જશ.

નાની કૃતિઓ:-કમ્મ પછડી ગર્ભિત સ્ત. ગા. ૨૯, કર્મ-
પ્રકૃતિ નિદાન ગાભત સ્ત. ગા. ૪૭, તેર સ્થાન ગર્ભિત ન્દપભ
જિન સ્ત. ગા. ૫૭, નધરિયાવહી મિચ્છામી દુક્કડ સંખ્યા ગર્ભિત
સ્ત. ગા. ૧૩, મુહપત્તિ પડિલેહણ વિચાર સ્ત. ગા. ૧૫,
+મુહપત્તીપડિલેહણ વિચારસ્તં કડી ૧૬.

આદિ—વરદમાન જિનવરતણાળ, ચરણ નમું ચિતલાય,
કલસ

અંતે—

ઉવઝાય વરિ સિરિ લચ્છિકીરતિ મુખ થકી એ સંગ્રહી,
મુહપત્તી પડિલેહણિ તિણ વિધિ, લચ્છિવલ્લભ મણિ કહી. ૧૬
—કલ. સં. કો. વો. ૧૦ નં. ૪૫(૨) પૃ. ૭૮-૭૯, પ્ર.
રત્નસાગર, અભયરત્નસાર અને બૃહત્સ્તવનાવલીમાં.

(આ કવિએ સં. માં કલ્પદ્રુમકલિકા અને ઉત્તરાખ્યપન દીપિકારમી
છે. ગુરૂ પરંપરા—જિનકુશલસૂરિ—વિનયપ્રભ પાઠક—વિજયતિલક—ક્ષેમ-
કીર્તિસૂરિ (ક્ષેમ શાખા સ્થાપક)—તપોરત્ન—તેજોરાજ—સુવનકીકીર્તિ—
હર્ષકુંજર—લખિમંડન—લક્ષ્મીકીર્તિ શિ.)

૮૫૪ સમર્થ (ખ. મતિરત્ન શિ.)

(૧૭૮૦) રસ મંજરી (વૈષ્ણક) સં. ૧૭૬૫ શ. ૫ રવિ દેરામાં
(હીંદીમાં)

સંવત સતરે સૌ પૌસઠિ સમે, કાચુણ માસ...અન રમૈ
પંચમી તિથિ અરૂ આદિતવાર, કીયો ગ્રંથ દેરૈ મઝારિ. ૧૧૪
શ્રી મતિરત્ન ગુરૂ પરસાદ, બાપા સરલ સરી અતિ સ્વાદ
તાકો શિષ્ય સમર્થ દૈ નામ, તિસ કરી ચહ બાપા અભિરામ. ૧૧૫

રસમંજરી તૌ રસસૈતી ભરી, પદૌ ગુણુ હુ આદર કરી
 વનવાણીકા આગ્રહ પાછ, કીયો ગ્રંથ મૂરખ સમજાઈ ૧૧૬
 રસ વિદ્યામેં નિપુણુ જુ હોઈ, યસ કીરતિ પામૈ બહુ લોઈ
 જહાં તહાં સુખ પાવૈ સહી, તે રસવિદ્યા ગુણુ જાણુહિ. ૧૧૭

—પત્ર ૬ આદિનથી પો. ૮૭ માહિમા.

૩૪૮ હેમરાજ (૨-૨૪૬)

(૭૨૩) નયચક્રરાસ (?) ગદ્ય હિંદી સં. ૧૭૨૬ શા. શુ. ૧૦ (૨-૨૪૬)

(આ મૂળગ્રંથ જોતાં રાસ નથી, પણ હિંદિ ભાષામાં ગદ્ય-વચનિકા છે.)

આદિ—

વંદો શ્રી જિનકે વચન, સ્વાદ્વાદ નયમૂલ	
તાહિ સુનત અનુભવતહી, હૈ મિથ્યાત્વ નિરમૂલ	૧
તાકા કારણુ નયચક્રકી, સરલ વચનિકા કીન	
અધિક હીન અવિશોકિકે, કરૂં સુદ પરવીન	૨
તહ્યે અરૂં વિવહાર નય, તિનકા ભેદ અનંત	
તિહમે કહુ ઇકે વરન હો, નામ ભેદ ચિરતંત.	૩

અંતે—

સિરીમાલ ગદ્ય ખરતરે, જિનપ્રભ સૂરિ સંતાન	
લખધિરંગ ઉવગાય મુનિ, તિનકે શિષ્ય સુજન	૧
વિબુધ નારાયણુદાસ સો, યહ અરજ હમ કીન	
જો નયચક્ર સટીક હૈ, પદે સવે પરવીન	૨
તિને પ્રસન્ન હૈ કે કહી, ભલી ભલી યહ બાત	
બહુ હમકું ઉલ્લસ કિયો, રચી વચનકા ભાંતિ	૩
હેમરાજકી વીનતિ, સુનિયો સુકવિ સુજન	
યહ ભાષા નયચક્રકી, રચી સુબુદ્ધિ હિનમાંન	૪

સતરહસે છવીસકો, સંવત ફાગુણ માસ

ઉગ્ગલી તિથિ દસમી જહાં, કીનો વચન વિલાસ ૫

—(૧) ઇતિશ્રી નયચક્રી પંડિત નરાચલુદાસ ઉપદેશેન શિષ્ય
(સાહ) હેમરાજ કૃત સામાન્ય વચનિકા સંપૂર્ણ. ૧૨-૧૨ નં. ૪૭૭
વિજયપુર (૨) ૧૨-૧૫ સીમંધર૦ (૩) ૧૪ પત્ર પો. ૩૧ કુશલ.

(૭૨૪) + ભક્તામર સ્તોત્ર ભાષા (૨-૨૪૬) (હિંદીમાં)

આદિ

આદિ પુરૂષ આદિ જિન, આદિ સુશુધિ કરનાર

ધરમ ધુરંધર પરમ ગુરૂ, નમો આદિ અવતાર. ૧

ચોપઈ

સુરનર મુકુટ રતન છવિ કરૈ, અંતર પાપ તિમિર સવ હરૈ
જિનપદ વંદૂ મન વચ કાય, ભવજન્ય-પતિત ઉદ્ધારન રહાય ૨

અંતે

(કાવ્યછંદ)

યહ ગુણમાલ વિશાલ નાથ ! તવ ગુણ નિસવારી કી સમારી,

વિવિધ વરણ કે પહુપ ગુંચિ મૈ ભગતિ વિચારી

જે નર પહરૈ કંઠ, ભાંવનાં મનમૈ ભાવૈ

માનતૂંગ તે નિજધીન સિવ-લિખમી પાવૈ

ભાષા ભક્તામર કીયો, હેમરાજ હિત હેત

જે નર પદૈ સુભાવસૌં, તે પાવૈ સિવ ખેત. ૪૯

—(૧) ઇતિ શ્રી હેમરાજ વિર્યતા ભક્તામર સ્તોત્ર ભાષા
સમાપ્તા ॥૧॥ પત્ર ૮૫ થી ૮૯ એક ચોપડો પ્રત નં. ૨૪૬૮ મુક્તિ૦
(૨) પ્રત ૧૮મી સદીની પત્ર ૪ પો. ૮૩ નં. ૨૧૬૧ જિ. ચા. (૩)
પત્ર ૧૪ કે જેમાં બીજાની કૃતિઓ-જ્ઞાનસાર અને આનંદધનનાં
પદો આદિ છે) પો. ૮૩ નં. ૨૧૭૫ જિ. ચા. (પ્રકાશિત ભી. મા.
મૂલ સંસ્કૃત ભક્તામર સ્તોત્ર, તે પર સિદ્ધિચંદ્ર ગણિ કૃત સંસ્કૃત વૃત્તિ
તેમજ દેવવિજય કૃત રાગમાલા સાથે)

૩૪૯ છત્રવિજય (ત. છત્રવિજય શિ. (૨-૨૪૬)

(૭૨૫) હરિખલ રાસ સં. ૧૭૨૬ (૨-૨૪૬)

-(૧) પં. માનવિજય ગણિ શિં ગણિ શ્રી અમૃતવિજય શિ. મું હૃષવિજયેન લિં સં. ૧૭૩૨ વર્ષે માહ સુદિ ૯ શુક્રે બહાનપુર નગરે લિ. ૩૧-૧૭ પોથી નં. ૧૨૧ મો. સુરત. (૨) પં. દેવવિમલ ગણિ શિ. પં. કીર્તિવિમલ ગણિ શિ. ચંદ્રવિમલ ગણિ શિ. ગૌતમવિમલ ગણિ સં. ૧૭૬૪ આ. શુ. ૧૩ ગુર ૨૯-૧૪ દા. ૭ નં. ૫૪ ખેડા બં. (૩) સં. ૧૭૬૯ ચૈ. વ. ૭ શારી-વાસરે ૨૨-૧૭ દા. ૭૨ નં. ૬૭ સંઘ બં. પાટણ (૪) નં. ૫૪ સને ૧૮૭૭-૮ ભાં. ઈ.

૮૫૫ જિનચંદ્રસૂરિ (ખ. જિનરાજસૂરિ-જિનરંગસૂરિ શિ.)

(૧૭૮૧) મેઘકુમાર ચોપઈ સં. ૧૭૨૭ કા. શુ. ૫

આદિ

[દ્વલ્લ]

ઝંકાર સ્વરૂપમય, પરમ મહાતમ-વંત
કરણસાચર અલખગતિ, મહાવીર ભગવંત. ૧
કલિમલ-અનલ નિવારિવા, સાવન જલધર-ધાર
કરમ ભરમ રજભર હરણુ, પ્રખલ પવન પરચાર. ૨
સંકટ તરૂવન ભંજિવા, જોરાવર ગજરાજ
મદન કરી કુંભ ભેદિવા, કંડીરવ જિનરાજ. ૩
સંગમ સુર અમરપ ધરી, માસ છએ લગિ સીમ
વીસ વીસ ધગ રચણીયછ, કીયા પરીસહ ભીમ. ૪
અલવધ પિણુ તિણુ ગેપરછ, કોપ ન આણ્યહિ ત્રીતિ
દયા ભાવ ભાવી મનઈ, તિણુ ગેપરિ કરિ પ્રીતિ ૫
ચરણુ ડરચહિ ચંડકોસીચઈ, અરણુ વરણુ કરિ નયન
સુરગતિ તે પુહ્યાવીચહિ, પ્રતિભોધી જિનવચણુ. ૬

સો ધ્યાવું સાસનધણી, પ્રણમી ગુરના પાય	
નામ લીયાં હી નેહનઈ, સકલ મનોરથ થાય.	૭
મહિર કરઉ મો જીપરઈ, લિપિ અંબીય સરૂપ	
સુપ્રસન જિણિં હૂઆં કરઈ, કવિયણુ કવિત અનૂપ.	૮
કેહરિ પરિં ને આદરઈ, પાલઈ તિણુહીજ રીતિ	
પહુચઈ તેહિજ સિવપુરઈ, આહ કરમ અરિ જીતિ.	૯
જાવજીવ શરીરની, બોયણુ ટાલી દોષ	
પરિચયાં કરિવી નહી, કરઉ પરીસહ કોઈ.	૧૦
અભિગ્રહ ધારક એહવઉ, મુનિવર મેષકુમાર	
તાસુ ચરિત વાખાણિસુ, મુણુહુ ભવિક સુખકાર.	૧૧

અંતે— દાલ ૪૭ રાજરમણિ રિધિ પરિહરીએ.—એહની જાતિ.

સોભાગી ગુણુ આગશે એ, ગરૂવો મેષકુમાર મહામુનિવર જયોએ	
પ્રહ સમ ધ્યાન ધયાં થકાં એ, વરતઈ મંગલ ચ્યારિ—મહાં	૧
એ સંમંધ પડપીયો એ, શ્રીમુખ શ્રી મહાવીર મહા.	
રચીયો ન્યાતા અંગમઈ એ, સોહમ સામિ વજર.	મહા. ૨
ન્યાતા અંગ વિચારનઈએ, જાણી લાભ અપાર મ.	
ગરૂવાના ગુણુ ગાવતાં એ, સકલ કુવઈ જમવાર.	મ. ૩
સાચ વાત હીયઈ ધરીએ, કાષઉ એ પરયાસ મ.	
ઈષ્ટદેવ પરભાવથી એ, સકલ થઈ મુઝ આસ,	મ. ૪
સોહમ સામિ પરંપરા એ, કોટિક ગણુ કુલચંદ મ.	
સલહીજઈ સાખા ભલી એ, વધરે સ્વામિ મુણિંદ.	મ. ૫
સુવિહિત—ચક્રચૂડામણી એ, શ્રી ઉદ્યોતન સરિ મ.	
સાવધાન કિરિયા વિપઈ એ, દીપઈ અધિકઈ દર.	મ. ૬
સંવત દસ સઈ અસ્સીયઈ, પાટણુનગર મઝારિ મ.	
ખરતરે જિહ્વે જીપાવિયો એ, ફલ્લેશરાજ ફુવારિ.	મ. ૭
શ્રી જિનેશ્વર સરજીએ, વિદ્યાખલ સુપસાય મ.	
તિવાર પછી બોઠાં મુખઈ એ, ખરતરે મઝ કહાય.	મ. ૮

- સવાલાખ શ્રાવક કીયા એ, મિથ્યા કુમતિ મિટાઇ, મ.
 સાધી ચોસદિ યોગિની એ, શ્રી જિનદત્ત ગુરરાય. મ. ૯
 પરગટ પરતો ખલકમર્ધ એ, આજ લગર્ધ દીસાય મ.
 શ્રી જિનકુશલ સૂરીસર એ, માનર્ધ રાંણુરાવ. મ. ૧૦
 યુગવર જિણુચંદ જગતમધ એ, જીધરિ કિરિયા જોર, મ.
 વિસતારી કીરતિ ભલી એ, તપ જપ કરીય કડોર. મ. ૧૧
 અકબર સાહિ પ્રભોધિવધએ, જીવદયા પ્રતિપાલ મ.
 શ્રી જિનસિંહ સૂરીસર એ, પાયો જશ ચોશાલ. મ. ૧૨
 જંઘાણી લિપિ વાચિન એ, અધિક વધારી લાજ મ.
 વિદ્વાના પારંગમી એ, ગજનાયક જિનરાજ મ. ૧૩
 સાહિજહાં સુત જેત જેહન એ, યુગવર પદવી દીધ મ.
 વચન-કલાયધ રીઝવી એ, સારર્ધ હી જસ લીધ. મ. ૧૪
 ‘યુવરાજ’ પદ આપીયો એ, સદહથ શ્રી જિનરાજ મ.
 શ્રી જિનરંગ સૂરીસર એ-વિજયમાન જસુ રાજ. મ. ૧૫
 તાસ સીસ ધમ સંયુજ એ, શ્રી જિનચંદ સુરિંદ
 એજ સંયંધ સુહામણુકે એ, સુણતાં હુધ આણુંદ. મ. ૧૬
 સંવત સતરસર્ધ સમર્ધ એ, સત્તાવીસ વખાણુ મ.
 કાર્તિક શુદ્ધિ પંચમિ દિનર્ધ એ, ચોપર્ધ ચઢીય પ્રમાણુ. મ. ૧૭
 જણુતાં સુણતાં સાંભલ્યાં એ, કીરતિ લાહિ મિલાય, મ.
 આણુંદ રંગ વધામણ્યાં એ, નવનિધિ રિધિ સિદ્ધિ ચાય. મ. ૧૮

—૨૯-૧૫ યતિ નેમચંદ.

૮૫૬ દેવીચંદ (પાયચંદ ગ.)

(૧૭૮૨) રાજસિંહ ચોપધ (નવકાર ૫૨) સં. ૧૭૨૭ કા. શુ.
 ૫ મેડતા.

—સં. ૧૮૪૨ શ્રા. શુ. ૨ પત્ર ૨૧ નં. ૧૬૦૧ કૃપા.

ઉદ્યવિજય.

અદારમી સદી.

૧૨૬૧

૩૫૩-૪૦૩ કમલહર્ષ (એમ સુધારો) (ખ. માનવિજય
શિ.) (૨-૨૫૩, અને ૩૮૫)
(૭૩૦) પાંડવચરિત્ર રાસ સં. ૧૭૩૮ મેડતા (વિવેકવિજય ભં.)

૩૫૪ વીરજી (પાયચંદ ગ. દેવચંદ વાચક શિ.) (૨-૨૫૩)
(૭૩૧)+કમવિપાક અથવા જંબૂપ્રસ્થા રાસ સં. ૧૭૨૮
(૨-૨૫૩)

—(૧) લક્ષ્મીવિજય લ. ૧૫-૧૨ પો. ૪૦ નં. ૧૯૬ ગ્રી.
(૨) પત્ર ૨૫ કમલમુનિ (૩) આ. ક. પાલીતાણા (નં. ૪૦ વે.)
(૪) સં. ૧૭૭૭ માર્ગશીર વ. ૧૦ બોમે લિ. મોઢ જ્ઞાતીય પંડ્યા
દ્વારકાંદાસ સાલીવાડે કલખાડા મધ્યે વારતવ્ય ૧૦-૧૩ પો. ૪૧
નં. ૨૧૫ ગ્રી. (૫-૬) પત્ર ૧૩, તથા લ. દેવે કરસનજી વેલજી
ભાવનગર મધ્યે ૧૭-૧૧ દા. ૨૫ નં. ૨૪ ડા. પાલજીપુર.

૩૫૫ ઉદ્યવિજય (ત. વિજયસિંહ સૂરિ શિ.) (૨-૨૫૫)
(૧૭૮૩) સમુદ્ર-કલશ સંવાદ સં. ૧૭૧૪ દીવાલી રાધનપુરમાં
આદિ

ફલ

સકલ કલા કેલી કુશલ, ચતુર પુરૂષ અવતંસ
જસ જપઈ હુઈ જગતમાં, ઓપાવઈ નિજવંશ. ૧
તે સંખેસર પાસ જિન, મુખકજ મધુકર નારિ
ભાવઈ ભેટુ ભારતી, કરતી જયજયકાર. ૨
અષ્ટાપદ તિરથતાણું, જતન કરેવા કામિ
સગર-સુતે ગંગા નદી, આણી પરિધિનઈ દામિ. ૩
તિમ સગરઈ વિમલાચલઈ, જતન હેતુ જલરાશિ,
આણ્યો તે ઇર્ષઈ સુણી, સગર ભણ્યો ઉદ્યાસિ. ૪

વિમલાચલનઘ રાખવા, તિએ કીધું કાંમ,	
પિણુ જિન વિરહઈ ભારતમાં, કુણુ તીરથ અભિરામ.	૫
અષ્ટાપદપરિ અંગમએ, કરતા કુણુ આધાર	
સહનઘ તરવા કારણુઘ, જોઉ ચિત્ત વિચારિ.	૬
તમ જલનિધિ આણ્યો કર્યો, વાલ્યો નહીં ભગાર,	
તે દિનથી તે તિમ રહ્યો, વૃદ્ધવાદ એ ધારિ.	૭
ધમ શત્રુંજય રાખવા, સગરઘ આણ્યો સિંધુ,	
તમ ગરબ્યો સાયર ભણુઈ, સુણુજ્યો ભાઈનિધ.	૮
જગપાવન તીરથ વડો, વિમલાચલ જગિ જેહ,	
તાસ રખોપા કારણુઈ, મુઝ સિત સમર ધરેહ.	૯
મિં દીધા અવકાશથી, અગમ તે મુગમહ હોઈ,	
હું જ્યેહનઘ રાખી રહઉં, તાસ ન ગંજઘ કોઈ.	૧૦
કહરૂં વાત ખરાખરિં, સાંભલજ્યો સહુ કોઈ	
હોડિ કરઘ જે માહરી, જગિ નહીં તેહવો કોઈ.	૧૧
ધમ સહુકોનઘ અવગણી, જલનિધિ બોલ્યો જામ	
મામ સહુની રાખવા, કુંભ કહ(ઈ)છઘ તામ.	૧૨

અંતે—

દાલ.

વિસ્તરિયા ધમિ જિનવર ઉવએસડારે, પેખિ પેખિ કલસ નઈ સિંધરે

x

x

x

x

ધમ એ અચરિજ કારણુ જાણી આચર્યોરે, સાયર કલસ સંવાદરે.
સાંભલતાં સાંભલતાં સહુ કોનઈ કોતિગ ઉપજઘરે,

ટલઈ ટલઈ બહુ વિષવાદરે ૨૬૭ વિં

વિદ્યા મુનિવર શશધર મિત સંવત્સરઘરે ૧૭૧૪ દીપમહોત્સવ દોસરે
પુરવર પુરવર રાધનપુર માહિ રચ્યોરે

પુહતી પુહતી મંથ જગીસ રે.

૨૬૮ વિં

તપાગચ્છનાયક જેસિંધજી ગુરૂ પાટવીરે,

શ્રીવિજયદેવ સુરિરાયરે,

નરપતિ નરપતિ ઈલસાહ નેણિં રીઝ્યોરે
 જગિ જસ સુજસ ગવાયરે. ૨૬૬ વિ०
 ગયણુગણિ દિણુયર પરિ તેજિ વિરાજતોરે,
 જગ્યો જગ્યો તેહ તણુધ તાટિરે
 જગપતિ જગપતિ રાણુ નેણિં પ્રતિભોધિહ રે
 તારિ તારિ નરવર ઘાટ રે. ૨૭૦ વિ०
 સંવેગી સુવિહિત સુનિ મનડામાં વસ્યોરે
 શ્રી વિજયસિંહ સુરિંદ રે
 નેહ તણુધ નેહતણુધ નામ જપતાં સંપજા રે
 દિન દિન પરમ આણુંદ રે. ૨૭૧ વિ०
 તાસ સીસ યુર-રાગઈ રંગઈ ભયોરે
 ઉદયવિજય ઉવજાયરે,
 તિણુ એહ તિણુ એહ સયણુ વિનોદ બણી ક્યોરે,
 પાસ જિણિંદ પસાયરે. ૨૭૨ વિ०
 —૧૧-૧૫ જરા.

(૭૩૨) શ્રીપાલ રાસ સં. ૧૭૨૮ ક્રીસનગઢ (૨-૨૫૫)

—(૧) સં. ૧૭૬૩ કા. કૃ. ૫ લિ. પાટણુમધ્યે દા. ૭૬ નં.
 ૩૩ હા. (૨) પ્રે. ૨. ભાવ. (નં. ૩૦ વે૦)

(૭૩૩) રોહિણી રાસ (૨-૨૫૭)

આદિ— ૫. શ્રી જયવિજયગણિ ચરણુકમલેચ્ચાનમઃ દૂહા.

શ્રી જિન-મુખકજ વાસની, શ્રુતદેવી પ્રણુમેવ
 રોહિણુ તપ મહિમા કહું, સુણુ બવીયણુ સંખેવ. ૧
 દુસ્તપ તપ ને આદરઈ, દુરિત નિવારઈ તેહ
 પૂણ્ય તણી વૃદ્ધિજ હોવઈ, જિમ આસાદો મેહ ૨
 કર્મ નિકાચિત ને હોવઈ, તે પણુ તપઈ પલાય,
 લાન્ધિ સિદ્ધિ બહુ રિહ ને, તે પણિ તપથી થાય ૩
 સોભાગી તપથી હોવઈ, માનવમાં સિરદાર
 તેણુ ઇહાં તપનો બણુ, સુવિસેષઈ અધિકાર ૪

અતે—

શ્રી વિજયદેવસૂરી ગછ કે રાયા, તેહના પાટ દીપાયાજી
 તે શ્રી વિજયસિંહ મન ભાયા, ગોતમ ગુણે કહાયાજી. ૨૩૨
 તસ સીસ ઉદયવિજય ઉવજાયા, દિન દિન નૂર સવાયાજી
 લીલા લખમી વાંછિત પાયા, મંગલ તુર વાળયાજી ૨૩૩

—ઉદયવિજયગણિ શિ. પં. નયવિજય ગણિ શિ. પં.
 ભાણુવિજય ગણિ શિ. કલ્યાણુવિજય લિ. સં. ૧૭૮૩, ૫-૧૫ દા.
 ૮૧ નં. ૩૨ હાં

(૭૩૪-૧) શંખેશ્વર પાર્થનાથ સ્ત. ૧૮૫ કડી (૨-૨૫૭).

આદિ—

કલાવંત કવિ કેલવર્ધ, કૌતુક કાડાકોડિ
 વદહ વાદ વારી વડા માની મૂંછ મરોડિ. ૧

—(૧) ૭-૧૧ દા. ૧ વિમલગચ્છ ભંડાર વીળપુર (૨) સં.
 ૧૭૬૫ પ્ર. વૈ. શુ. ૧૫ લિ ૭-૧૦ દા. ૮૨ નં. ૮૬ હા.

(૭૩૪-૨) શંખેશ્વર જિનરાજ ગીતા (૨-૨૫૮)

આદિ—

સકલ મંગલ તણી કલ્પવેલી, તીર્થંકર લચ્છિની ને સહેલી
 સરસતિ વરસતિ સરસ વાણી, આપ હેતુ હિતે ચિત્ત જાણી. ૧

—(૧) ૩-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૭૭ હા. (૨) ૪-૧૧ દા. ૮૨
 નં. ૧૫૫ હા. (૩) ૨-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૩૮ હા. (૪) પત્ર ૪ ગો.
 ના. (૫) ૧૭૫૯ પાટણુ નગરે લિ. પત્ર ૧૩ થી ૧૫ ચોપડો જશ.
 (૭૩૫) ઉત્તરાધ્યયન ૩૬ અધ્ય૦ ૩૬ સં ૧૭૨૬ (૨-૨૫૮)

એ સવિ ભાવ જિણેસરે રે ભાખ્યા ભવિહિત-કાળિ,
 સુધા સદ્વહતાં થકારે, પામીને અવિચલ રાજ. ૭

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરે, પદ પ્રભાવક સીહ
 વિજયસિંહ મુનિરાજીઓરે, સુવિહિત ગણુધર લીહ. ૮

તાસ નામ સુપસાઉહેરે, એ છત્રીસ સત્રાય

ઉદયવિજય વાયક ભણેરે જેહ ચડી નવનિધિ થાય. ૯

પરમારથ પરિચય કીજીએ.

—(૧)મં વિજયદેવ સૂરીયર શિં પં. અતિવિજયેન લિં સં.
૧૭૨૬ પો. ૬૪ પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર શહેર (૨) સં. ૧૭૩૨
માગશર શુ. ૨ ભોમે લં રાજનગરે બાધ રહીઆ લખાવીતં પોતા-
નર્ધ જણુવાનર્ધ કાજળ ૧૨-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૬૬ હા. (૩) ૧૮
પત્ર જશ. (૪) ૧૧-૧૪ દા. ૮૩ નં. ૮૪ હા. (૫) સં. ૧૮૦૨ વૈ.
શુ. ૮ અમૈરંગાબાદ પત્ર ૨૮ પો. ૮૩ નં. ૨૧૫૫ જિ. આ.
(૬) ૧૨-૧૫ નં. ૩૩૫૦ જૈતાનંદ.

(૭૩૫-૨) ૨૦ વિહરમાન જિન ગીતાનિ (૨-૨૫૮)

આદિ—

આજ લગેં ધરિ અધિક જગીસ એ દેશી

શ્રી સીમંધર જિન ગુણુધામ, પ્રહ જીડી તુઝ કંઈ પ્રણામ

મંત્ર જાપ મોટો તુઝ નામ, જેહથી સફલ હોઇ સવી કામ ૧

અંતે— દાલ ૨૧ રાગ ધન્યાસિરિ શાંતિજિન ભાલકક જાડ એ દેશી.

x

x

x

તપગણુ ગિરૂઆ ગુરૂ સોહે, ગુણુસણિ આરોહેજી,

વિજયદેવ સૂરી મન મોહે, બવિયણુને પડિ મોહેરે. ૪

તાસ પટોધર સુરિસવાયા, વિજયસિંહ મુનિરાયાજી

વિનયી ઉદયવિજય ઉવઝાયા, તિણિએ જિનગુણુ ગાયાજી. ૫

શ્રી જિનવરગુણુ-ચંપકમાલા, કંઠિ ધરઉ મુવિશાલાજી,

ગુણુવંતી ધરણી સુકુમાલા, ધરિ લહો રંગ રસાલાજી. ૬

કચરાસુત તારાયંદ છાજળ, રૂપચંદ સુત રાજાજી,

તાસ વચનથી સમલ દિવાજળ, કર્પા ગીત ગુણુ બાજળજી. ૭

—સં. ૧૭૪૬ ચૈત્ર વદિ ૧૧ ગુરૂ ૮-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૭૦ હા.

(૧૭૮૩૬) વિમલાચલ સ્તંભ ૨૬ કડી

શ્રી આદીશર ઓલગુરે ભો વીનતડી અવધારે રે જિણુંદરાય x x

કલસ

ધય સકલ-મંગલ-વેલિ-કાનન સકલ-પુષ્કર-જલધરો
 શ્રી નાભિ નરવર વંશદિનકર પરમગુણ-રચણાધરો,
 શ્રી વિજયદેવ સુરિદ પટધર, વિજયસિંહ મુણીસરો
 તસ સીસ વાચક ઉદયવિજયધ સંશુષ્યો શ્રી જિનવરો ૨૬
 -પં. વૃદ્ધિકુસલ ગણિના લિખિતં. હા૦

૩૫૬ કુશલધીર (ખ. કલ્યાણલાલ શિ.) (૨-૨૫૬)

(૧૭૮૪) શીલવતી ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૨ સાચોરમાં

—સં. ૧૭૪૪ પ્રથમ આપાદ સુદિ ૧૦ શુક્ર ફલવાદિ મધ્યે લિ.

પત્ર ૨૧ નં. ૩૬૦૦ અબય૦

(૧૭૮૫) રાજર્ષિ કૃતકર્મ ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૮ સોઝિત (સોજત)માં

લ. સં. ૧૭૨૮ શ્લ. શુ. ૭

આદિ—

ऐं नमः ॥

પરમપુરૂષ પરમેષ્ઠિ પય, પ્રણમું પરમાનંદ	
સેવકજન સુગ પૂરવર્ધ, પરતપિ સુરતરકંદ	૧
વાગેસરિ પ્રણમું વલી, કવિયણુ કેરી માય	
સુપ્રસાદિ કવિતા કરણ, કવિતકલા દીપાય	૨
તિમ વલિ સગુરૂ મયા કરી, આગો વચન જકતિ	
જિહિ પ્રસાદ કંઈ અહિપદ, નવરસ ભેદ ગુગતિ	૩
પુણ્ય કિયહિ પરગટપણુઈ, પૂરવ ભાવિ કૃતકર્મ	
તેહ થકી પામ્યા તિણુઈ, ઇહ પરભવ બહુ સરખ	૪
સુણો ભવિક સંઘંધ હિવ, તેહ તણુહિ સુવિસાલ	
આદર ધરિ આણુંદસું, એ સંઘંધ રસાલ	૫

અંતે—

રાજર્ષિસર કૃતકર્મ હિવર્ધરે બેઠ સંજમ ભાર

છહ આઠમ દસમાદિક તપ કરહ રે જાણી અધિર સંસાર ૧ રાજ૦ x x

સંવત સતરહ સય અઠાવીસમઈ રે, સોઝિત નગર મઝાર
 ધરમનાથ જિનવર સુપસાહિલ રે એ ચઉપદ રમીય ઉદાર. ૭ રાં
 શ્રી પરતરગઢિ ગરુડિ મહપતી રે, શ્રી જિનઆશુક સુરિ
 પંચ-નદીસાધક કહીયછ પરગઢિ રે, નિલવટિ ચઢતછ નૂર. ૮ રાં
 શિખ્ય કલ્યાણુધીર વાયક તેહના રે, પારિખ વસ પ્રસિદ્ધ
 કલ્યાણુલાલ વાયક શિખ્ય તેહના રે, નાંમિ લખ નવનિદિ. ૯ રાં
 તસુ પદપંકજ મધુકર દાપીયછ રે, શ્રી કુશલધીર ઉવઝાય
 તપ અધિકારછ તિણુછ કહી ચઉપદ રે, સજ્જનનજન સુખદાય. ૧૦ રાં
 શિખ્ય ધ્રમસાગર અતિ આગ્રહ કરી રે, રચના એ સુરસાલ
 બણુતાં ગુણુતાં સાંભલતાં છતાં રે, હુછ ગૃહ મંગલમાલ. ૧૧ રાં
 —મં. ૯૧૭ મં. ૧૭૨૮ ક. સુદિ સપ્તમ્યાં પં. ધ્રમસાગર
 સુનિના લેખિ શ્રી સોઝિત મધ્યે ૧૬-૧૭ નં. ૪૦૨ મ. જૈ. વિં
 (કર્તાના શિખ્યનીજ રચના સમયે લખેલી છે)

(૭૩૭) લોજરાજ ચોપદ મં. ૧૭૨૯ સોઝતમાં (૨-૨૬૦)

શ્રી જિનચંદ્ર સુરિગુરુજૈ, રચ્યો રાસ સુખકારી એ
 શિખ્ય ધ્રમસાગર આગ્રહ કરિજૈ, આ રચી વાત સુખ ધરિને એ
 દાન તણૈ અધિકાર દીપાછ, કહીય કથા ચિત લાછ એ
 ધર્મ જે દાન સુપાત્રે દેસૈ, વંછિત ફલ તે લહસૈ એ
 દાન તણા ફલ એહવા દેખી, દીયો દાન સુવિવેકી એ

—(૧) સર્વ (૫) પ્રસ્તાવ મિલિને સર્વ ગાથા ૨૦૫૬ સવ
 ખંડ હાલ ૬૫ મં. ૩૦૧૮ સં. ૧૮૨૩ શાકે ૧૬૮૮ આસાદ
 શુ. ચતુર્દશી સોમે લિં ઋષિ અમીધર શિ. ઋષિ વાલ્મીકી શિ.
 રિષિ રિણુજીત જોહમલ પઠનાથ મહાસુદામાદ અજીમગંજ ગંગા
 લાગીરથી તટે ૬૧-૧૬ દા. ૪૬ નં. ૨૮ સંધ મં. પાલણુપુર (૨)
 નં. ૩૧૧ સને ૧૮૮૨-૩ ભાં. ઇ. (૩) પત્ર ૧૦૨ નં. ૮૩ ખો. વીકા.
 (૪) મં. ૧૭૬૫ પો. શુ. ૧૦ કુલોધી ચોમાસું વા. સોમનંદન શિ.
 નયભદ્ર લિ. પત્ર ૩૭ પો. ૧૩ જય. (૫) પત્ર ૭૬ ખાંડીઆ ભીનાસર

અતે—

(૧૭૮૫ ક) ઉદ્ધમ-કર્મસંવાદ પ્રસ્તાવન સં. ૧૬૯૯ કીસનગઢ

ઉદ્ધમ કર્મ બિહું તણુઉ, સૂરિરાય સિસ્તાજ

ન્યાય નિવેઅઉ ઇમ વિમલ, યુગવર શ્રી જિનરાજ. ૩૬

સંવત સોલ નિન્યાણુવૈ, કિસનગઢે સુખકાર

ઉદ્ધમ-કર્મસંવાદ ઇમ, કહધ ધીર અણુગાર. ૩૭

ધરમ ધુરંધર સુધડ અતિ, આવક સચ્ચીદાસ

આગ્રહ તેહને ઇમ કહે, કુશલધીર સુપ્રકાશ. ૩૮

—ગુટકો નં. ૯૦ નાહટા.

(કલ્યાણલાલ ભણુસાલી ગોત્રીય હતા અને તેમના શિષ્ય આ કવિએ સ્વશિષ્ય ભાવસિંહના આગ્રહથી પૃથ્વીરાજ કૃષ્ણવેલી પર બાલા સં. ૧૬૯૬ વિજયાદશમી ગુરૂએ, અને રસિકપ્રિયા પર રાજસ્થાની ભાષામાં વાર્તિક સં. ૧૭૨૪ માગશર પૂર્ણિમા દિને જોધપુરમાં રચેલ છે.)

૩૫૬ (આ નં. બેવડાયો છે) કનકનિધાન (ખ. આરૂદત્ત શિ.) (૨-૨૬૩).

(૭૩૮) રતનચૂડ ચોપઈ સં. ૧૭૨૮ (૨-૨૬૩)

—(૧) સં. ૧૭૬૧ વૈ. શુ. ૩ વત્સુ નગરે ૧૩ પો. ૮૦ નં. ૨૦૦૩ જિ. ચા. (૨) સં. ૧૭૯૧ કા. વ. ૯ વા. અભયકુશલ શિ. પં. કિસનાજી શિ. પં. જયહેમેન લિ. ૨૩-૧૫ અનંત નં. ૨ (૩) સં. ૧૮૧૦ ચૈ. વ. ૧ જિનભદ્ર સૂરિ શાખાયાં મહોં રાજસાગર ગણિ શિ. મહોં ગુણસુંદર ગણિ શિ. પં. નયવિજય ગણિ પં. અયાવલ્લભ શિ. પં. જ્ઞાનવિજય લિ. ઝમ્મુ નગરે ૧૮-૧૫ અનંત. નં. ૨ (૪) સં. ૧૮૧૨ પો. વ. ૧૦ મુનિ ગંગવિજય લિ. ૨૨-૧૪ પો. ૬૭ યશોવૃદ્ધિ. (૫) સં. ૧૮૧૫ માગ. વ. ૧૨ સુવનવિશાલ

લિ. પત્ર ૨૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૭૦ જિ. ચા. (૬) અં. ૮૦૦ લિ.
દુર્ગવિજય ગાંધી ભોધયાત્રા મધ્યે સં. ૧૮૫૫ મૃગસર વ. ૧૩ લ.
૨૨-૧૫ નં. ૨૪૧૮ મુક્તિ ૦ (૭) ૨૦-૧૪ કલ ૦ સં. કો. કેટ. વો ૦
૧૦ નં. ૧૧૮(૧) પૃ. ૨૩૯ થી ૨૪૧.

૩૫૭ મતિકુશલ (ખ. મતિવલ્લભ શિ.) (૨-૨૬૫)

(૭૩૬) ચંદ્રલેખા ચોપાન સં. ૧૭૨૮ (૨-૨૬૫)

—(૧) સં. ૧૭૪૫ ને. શુ. ૪ મૃગસર મધ્યે વા. પદ્મનિ-
ધાન શિ. પદ્મસિદ્ધ લિ. પત્ર ૨૧ પો. ૬૬ જય. (૨) સં. ૧૭૬૮ કા.
૨ યુધે ૧૪-૧૬ દા. ૭૨ નં. ૬૮ સંધ્ય. પાટણ (૩) સં. ૧૭૭૧
કા. વ. ૩ શુદ્ધ ઋ. જોગા શિ. દેવજી લિ. પત્ર ૧૭ વીકા. (૪-૬)
સં. ૧૭૭૧ જયે. શુ. ૬ ભોમે પદ્મજી મધ્યે લિ. ૮૦-૮ નં. ૬૬-૫;
૧૫-૨૦ નં. ૧૨-૬; તથા ૧૬-૧૫ નં. ૧૩-૨૪ ગુ. (૬) સં. ૧૭૮૬
માગ. વ. ૩ રિણી મધ્યે સુખકેમ લિ. પત્ર ૧૬ પો. ૮૨ નં.
૨૦૬૧ જિ. ચા. (૭) સં. ૧૭૬૬ ચૈ. શુ. ૧૩ શનિ કુંડલ ગ્રામે
લિ. પં. મોટાકેન ૨૭-૧૪ અનંત નં. ૨ (૮) સં. ૧૮૦૪ પત્ર ૨૦
નં. ૧૬૪ કામા. (૯) સં. ૧૮૧૪ ચૈ. કૃ. ધણી ૧૧ યુધે ગુંડલ
ગ્રામે પુન્ય ઋ. તીલકચંદ્રજી પુ. ઋ. ભવાનજી શિ. નાંનજી પદ-
નાથ વેરાગી ભાંજી આત્મા અરથે લખુ છે ૨૨-૧૫ નં. ૨૪૧૬
મુક્તિ. (૧૦-૧૧) સં. ૧૮૧૬ કા. શુ. ૧૦ લિ. ગામ કોડાલી મધ્યે
૩૪-૧૭; સં. ૧૭૭૫ કા. વ. ૧૩ શુદ્ધે દાંનલા ગ્રામે લ. નગજી
વાચનાથ ૨૩-૧૭ નં. ૧૬૬ મંડર ભં. (૧૨) સં. ૧૮૧૬ દા. વ.
૮ લિ. ઋ. રાધજી સિવગદિ મધ્યે ૩૨-૧૨ નં. ૧૧૦ મુક્તિ. (૧૩)
સુંદર ચિત્રે સહિત સં. ૧૮૩૩ મૃગશિર શુ. ૬ પૂન્ય મહર્ષિ હીરા-
નંદ ઋ. આનંદચંદ્રેજી લિ. મેડતાનગરે ૧૬૧૭ ખેડા નં. ૨ (૧૪
-૧૫) સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૦૨ ચૈ. શુ. ૧૧ શનિ લિ. સુભટપુર
મધ્યે પં. જૈતશી લિ. ૨૩-૧૬; એક પત્ર પત્રની પ્રતમાં ૧ થી

૨૫ પત્રમાં અનંત નં. ૨ (૧૬) સં. ૧૮૫૫ આ. પ્ર. શુ. ૧ શના
 હંદ્રાકપુર આમે લ. પં. મયારત્નેન ૨૭-૧૩ પો. ૩૮ નં. ૧૭૮ જી.
 (૧૭) સં. ૧૮૭૦ જો. શુ. ૭ વિક્રમપુર મધ્યે પત્ર ૨૮ પો. ૩૬
 મહિમા. (૧૮) સં. ૧૮૭૨ વૈ. વ. ૫ વીકાનેર મધ્યે સુમતિવિશાલ
 લિ. પત્ર ૫૭ પો. ૫૧ નં. ૯૭૧ કૃપા. (૧૯) સં. ૧૮૭૮ ચૈ. શુ. ૨
 રંગપુરેકનકલાભ લિ. પઠનાર્થ સત્યરત્ન પત્ર ૨૫ પો. ૩૪ મહિમા. (૨૦)
 ૪૨-૧૧ નવી પ્રત નં. ૬૦૧ વીજપુર જ્ઞા. મં. (૨૧) ૨૦-૧૫ સંધ ભં.
 વીરમગામ (૨૨) ચેણીદાસ લિ. પત્ર ૨૦ થી ૩૧ પો. ૮૭ મહિમા.
 (૨૩-૨૫) પત્ર ૩૧ પો. ૬૭; ગા. ૬૨૪ હાલ ૨૯ સં. ૧૮૪૮ વૈ.
 શુ. ૫ રવિ પત્ર ૫૭ પો. ૬૯; લિ. નયચંદ્રેન સાધ્વી હરખાં
 નિમિત્તે પત્ર ૨૫ પો. ૬૭ જય. (૨૬) પત્ર ૧૫ નં. ૨૦૪૨
 જિ. ચા. (૨૭) પત્ર ૧૬ પો. ૬૭ જય. (૨૮) પત્ર ૧૯ ગા.
 ૬૨૪ પો. ૮૦ નં. ૧૯૮૬ જિ.ચા. (૨૯) પત્ર ૩૨ પો. ૪૫ દાન.
 (૩૦) પત્ર ૧૬ ગા. ૬૨૪ સં. (૧૭૬) દા. ૨૫ લી. (૩૧) પં.
 ખુસ્તાલચંદ લિ. ૨૫-૧૩ દા. ૭ નં. ૭૫ ખેડા ભં. (૩૨) ૧૭-
 ૧૭ દા. ૨૦ નં. ૧૯ સીમંધર. (૩૩)

સવત સતર સત્તાવનિ, ભેટયા ઋષભ જિણ્હં

ગુણસાગર મિહિ માહ્યું, મનમોજિ આણ્હં. ૧

વાર નગર વડાલીઇ, આવ્યા મુનીનિ સોજ

ચંદ્રલેહાની ચુપેઇ, લખી વાંચ્યાની મોજ. ૨

ગુણસાગર સ્થરિ સાંનિધિ, ચંદ્રલેહા ચરીતિ

કારાં પત્ર લખવા દીયાં, રાખી ઉત્તમ રીતિ. ૩

૨૮-૧૪ નં. ૨૦૬ ઇડર ભં. (૩૪) સં. ૧૭૬૪ શ. શુ. ૩
 ગુરૌ મુનિ મહિમસાગર ગણિ શિ. મુનિ મતિસાગરેણુ લિ. દીવ
 બંદર મધ્યે વિદ્યાશાળા અમ.

૩૫૮ અને ૪૫૩ ઉદયસમુદ્ર (ખ. કમલહર્ષ શિ.) (૨-
૨૬૮ અને ૫૬૦)

(૭૪૦ અને ૮૨૧) કુલધ્વજરાસ-રસલહરી સં. ૧૭૨૮ (૨-
૨૬૮ અને ૫૬૦)

—ખંને કર્તા અને ખંને કૃતિ એકજ છે. જૂલથી જોવાયા છે.

૮૫૭ હર્ષવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ-સાધુવિજય શિ)
(૧૭૮૬)+પાટણુ ચૈત્ય પરિપાટી સ્તંભ ૯ દાલમાં સં. ૧૭૨૬ પાટણુ
આદિ—

સમરીય સરસતી સામિનિ એ, પ્રણમી ગુરુપાય

પાટણુ ચૈત્ય પ્રવાડી સ્તવન કર્તાં મુખ થાય.

૧

અતે—

સંવત સતર ઓગણત્રીસે પાટણુ કીધ ચોમાસ હો, જિનજી

વાચક સૌભાગ્યવિજય ગુરુ, સંધની પોહતી આસ હો, જિનજી. ૫

સાહા વિસુઆ સુત સુંદર, સાહા રામજી સુત વિચાર હો જિં

સુધુ સમયકલ્પ જોહન, વિનયવંત દાતાર હો જિનં ૬

ધર્મધૂરંધર વ્રતધારી, પ્રગટમલ્લ પોરવાહ હો જિં

તેહ તણી સાખે કરી, કીધી મેં ચૈત્ય પ્રવાહ હો. જિં ૭

તવન તીર્થમાલા તણું, બણે સુણે વલી જોહ હો જિં

યાત્ર તણું ફલ તે લહે, વાધે ધર્મસનેહ હો. જિં ૮

તવન તીર્થમાલા તણું, કીધૂ મેં અતિ ચંચ હો જિં

સાહા રામજીને આગ્રહે, મન ધરે અતિ હિરંગ હો. જિં ૯

શ્રી વિજયદેવ સૂરીસ્વર, પટ પ્રમાકર સૂર હો જિં

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરી જમ જયો, દિન દિન ચક્રતે પૂર હો જિં ૧૦

શ્રી વિજયદેવ સૂરીદના, સાધુવિજય શુભ સીસ હો, જિં

સેવક હર્ષવિજય તણી, પુહતી મયલ જગીસ હો. જિં ૧૧

કલશ

ધર્મ તીર્થભાલા ગુણુવિશાલા પવર પાટણુ પુરતણી
મેં ભગતિ આણી લાભ જાણી ચુણી યાત્રા ફલ ભણી
તપગછનાયક સૌખ્યદાયક શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરો
સાધુવિજય પંડિત સેવક હર્ષવિજય મંગલકરો.

—(૧) એક ચોપડો જશ. (૨) ૪-૧૩ જશ. (૩) પ્રકટ મુનિ
કલ્યાણુવિજય સંપાદિત પાટણુ ચૈત્ય પરિપાટી શ્રી હંસવિજય
અં. નં. ૨૮.

૩૫૯ વૃદ્ધિવિજય (ત. લાભવિજય શિ.) (૨-૨૭૦)

(૭૪૧)+દશવૈકાલિક ૧૦ અધ્ય૦ ૧૦ સંખ્યાઓ (૨-૨૭૦)

—(૧-૪) સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૨ થી ૬ નં. ૨૯૦૬; પત્ર ૪
નં. ૨૨૧૭; પત્ર ૭ નં. ૩૩૦૫; અને લ. સં. ૧૯૧૨ નં. ૩૫૦૪
લીં. (૫) સં. ૧૭૬૭ આસો વ. ૧૦ સ્તંભતીર્થે ૬-૧૩ દા. ૮૩
નં. ૪ હા. (૬) શ્લોક સંખ્યા ૧૮૪ પ્રેમાપુર મધ્યે સં. ૧૭૮૧ કા. શુ.
૬ રવૌ ૧૦-૧૦ દા. ૮૨ નં. ૧૪૪ હા. (૭) સં. ૧૮૦૨ વૈ. શુ.
૭ આષ્ટ વજ્ર પઠનાથે ૮-૧૩ ગો. ના.

(૭૪૧ક) શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવન સં. ૧૭૩૦ (૨-૨૭૧)

પ્રભુ પાસજી મિલીયો તો મનવંછિત કલિયો કાળ રે સાહેબજી
પાતક પરજલિયો દુઃખ સવિ દલિયો આજ રે સાહેબજી,
માયા સાંકલિયો ભવિ નવિ કલિયો હેવ રે સાહેબજી,
સમકિત સુખ કલિયો, દિન મુઝ વલિયો હેવ રે સાહેબજી. ૧

અંતે

કલશ

ધર્મ શુણ્યો ભગતિ શાસ્ત્રજીગતિ પાસ સંખેસરવર
સત્તર ત્રીસઠં ભાદ્રવા સુદિ પંચમી દિન મનહર;
પંડિતશ્રી ધીરવિજય ગણિ ચરણુ-પંકજ-મધુકરો
લાભવિજય કવિ સીસ પલણુઈ વૃદ્ધિવિજય શિવ સુખકરો. ૩૭

—પતિ સાક્ષીકૃતાનેક-સિદ્ધાંતવાક્યયુક્તિસંદર્ભિતમહદ્વ્યૈત્ય-
પ્રતિમાપૂજ્યપ્રણયપદ્ધત્રિશિકા રૂપ શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વપ્રભુ સ્તવનં
નંદતાદાત્યશ્રાકર્મ સંવત ૧૭૩૦ ભાદ્રપદિ વદિ ૮ લિ. (વૃદ્ધિવિ-
જય શિ૦) ગ. કનકવિજયેન સાં વદ્યભદ્રાસ પદનાર્થમ્ ૩-૧૩
દા. ૮૩ નં. ૧૪૧ દા.

૩૬૦ અમૃતસાગર (આં. અમરસાગરસૂરિ-નેમસાગર-

શીલસાગર શિ) (૨-૨૭૧)

(૭૪૨) રાત્રિભોજન પરિહાર રાસ-જયસેનકુમાર રાસ સં.

૧૭૩૦ વિજય દસમી ગુરુવારે અંજારમાં (૨-૨૭૧)

(આદિ પત્ર નથી)

એહવર્ષ પૂરકે રે ખંડ છલાં થયઉ, પહિલકે પુણ્યપ્રકાસ.

સરસતિ ગુરુ સુપસાયક સંપદા, લહીયક લીલ વિલાસ. પુ. ૧૨

શ્રી અમ્યલ ગચ્છનાયક સુંદર, શ્રી અમરસાગર સૂરિદ,

વારકે તેહનક પંડિત પરગડા, શ્રી નેમસાગર સુખકંદ. પુ. ૧૩

અંતેવાસી તેહના અતિભલા, શીલસાગર ગણિ સાર,

શ્રી ગુરુ ચરણ પ્રસાદક મુઝ સદા, આણુંદ હરપ બેદાર. પુ. ૧૪

સંવત સતરહ સદં ત્રીસોતરક, ગુણિ સિત બીજ સુવારિ,

અમૃતસાગર અધિક ઉમેદસૂ, હમ પબણક અંજારિ. પુ. ૧૫

દ્વિહા

સરસ વચન લઉ સરસતી, વાંણી વલિ વિગતાલ,

ખાલાલાપન બોલ મુઝ, રચના કરઉ રસાલ. ૧

હવર્ષ બીજે ખંડ બોલતાં, રચણી ભોજન રાસિ,

વિનય કરી હું વીનવું, આવો માત ઉલ્લાસિ. ૨

પૂરકે જગિ પરમેશ્વરી, પ્રેમ ધરી મુઝ પૂદિ,

વિધન નિવારક વીસ-હતિ, ત્રિપુરા દેવી તૂદિ. ૩

માતા હં મતિ મૂઢતર, તહિ પણિ તુમ્હ આધારિ,
 કાંઇક અક્ષર જે કવૂં, તે સરસ કરે શ્રુત ધારિ. ૪
 ભવિક તુમ્હે સુણિજ્યો ભલહિ, મીઠહિ ખંડ મહ્દાય,
 પીળધ નિષ્ણ પરિ પ્રેમસૂં, મિત્રી દૂધ મિલાય. ૫ x x
 સુખાનંદસૂં કેલિ કરતાં, પૂરણ કીધહિ પ્રેમધણ,
 ઇણિપરિ બીજો ખંડ ભિમેદધ, અન્નજીનપુરમાં એમઈળ. ૧૨
 પૂજ્ય પુરંદર ચિર જગિ પ્રતપહિ, ગચ્છ અચ્છ મણ્ડધારણ,
 શ્રી અમરસાગર સૂરીશ્વર સુપરઈ, દૂ જાં લગિ ધિરધારણ. ૧૩
 પુણ્ય પ્રયલ પડિત પદ ધારી, વાદઈ તાસ વિચારીળ,
 શ્રી નેમસાગર ગણિના સુંદર, શિષ્ય ભલા શ્રુતધારીળ. ૧૪
 શ્રી શીલસાગર ગુરુ સુપસાયઈ, અમૃતસિંહુ ઉદારળ,
 સત્તરહ ત્રીસઈ નભ સુદિ સાતમિ, જોડિ રચી જયકારળ. ૧૫x

દ્વહા

નિનવર ત્રેવીસમ જયો, પુરસાદાંણી પાસ,
 ગહિડી-મંડણુ ગિરઅડઈ, અધિકી પૂરધ આસ. ૧
 વરદાયક વાગેસરી, મહિર કરહિ મહામાય,
 બાલિકની પરિ બોલતાં, અક્ષર આંણો ઠાય. ૨
 હવઈ ત્રીજહિ ખંડ હરપ ધરિ, રચણી ભોજન રાસિ,
 રચના રંગ વિનોદસૂં, સુણો ભવિક સુપ્રકાસિ. ૩

અંતે—

દાહ ૨૧ મી. રામ ધવલ ધન્યાસી.

દીઠહિ દીઠહે વામાકો નંદન દીડો એ દેસી.

ગાયહિ ગાયહિ રી જગિ જયણા ધરમજ ગાયહિ,
 ભૂપતિ કુમર મિન્હે વડભાગી વારો ભલ વરતાયહિરી,
 જગિ જયણા ધરમજ ગાયહિ—આંકણી ૧ x x
 રચણી-ભોજનના ધણુ રાસહ, જૂનાં છઈ જગિ જાંણુ,
 અણ્ણસારઈ તેહનધ એ વિરચ્યો, સમવટિ વરણુ સુજાંણુરે. જ. ૧૩
 શ્રી અચ્છલમચ્છિ સરિ સિરોમણિ, ભદ્રારક વડભાગ,
 શ્રી અમરસાગર સૂરીસર સુંદર, સલહીજઈ સોહાગરે. જ. ૧૪

આજ્ઞાધર એહના અણુમારહ, પંડિત પ્રબલ જગીસ,
 શ્રી નેમસાગર સાધુ સિરોમણિ, સુવિહીત તેહના સીસરે. ૧૫
 શ્રી શીલસાગર સુજસ સવાઈ, સહિયુરનઈ સુપસાઈ,
 રાસ રચંતા અમૃતસાગર, પ્રશુતા દહિલતિ પાઈરે. જ. ૧૬
 સતરહસઈ ત્રીસઈ સંવચ્છરિ, વિજયદશમિ ગુરવારિ,
 ત્રીજે ખંડ થયઉ તીહાં પૂરણુ, ઇણપરિ પુરિ અંગરિરે. જ. ૧૭
 અલપમતી હંતઈ કાંઈ એહમાં, જૂઠ કલું મઇ જેહ,
 મિચ્છા દુકડ મન સુદ્ધિ હોળ્યો, શ્રી સંઘ સાખઈ તેહરે. જ. ૧૮
 સાંભલતાં ભણતાં સંપતિ સુખ, કલ્પ મનોરથ-માલ,
 આણુંદ હરપ સદાએ અહનિસિ, ચતુરપણુંદ ચહિસાલરે. જ. ૧૯

—(૧) સર્વ ગાથા ૮૯૬ સર્વ હાલ ૪૪ સર્વ શ્લોક ૧૩૮૭
 અનુમાને ૧૭-૧૮ પ્રથમનું પત્ર નથી. દા. ૭ નં. ૬૭ ખેડા ભ.
 (કર્તાની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત કદાચ હોય એમ ભાસે છે. પ્રતિ સારી
 સુવાચ્ય છે) (૨) પત્ર ૬૦ હાલ ૪૪ ગા. ૯૨૫ શ્લો. ૧૫૦૦ સં.
 ૧૭૮૨ ચૈ. વ. ૧૪ બુધે દેવચંદ્ર વિવેકચંદ્ર શિ. તેજચંદ્ર બાતુ જિન-
 ચંદ્ર શિ. જીવનચંદ દાનચંદ શિ. દીપચંદ લિ. પો. ૬૮ જય.

૩૬૧ કર્મસિંહ (પાશ્વચંદ્ર મં પ્રમોદચંદ્ર શિ.) (૨-૨૭૧)

(૭૪૩) રોહણી ચોપઇ સં. ૧૭૩૭ કા. સુ. ૧૦ રવિ. (૨-૨૭૧)

—(૧) પત્ર ૧૯ લ. સં. ૧૮૧૪ દિ. આ. વ. ૧૩ સોમ લિ.
 પો. ૩ રામ. ભં. (૨) પત્ર ૨૮ સં. ૧૮૧૪ કા. વ. ૧૨ લિ. પો.
 ૮૦ નં. ૧૯૮૮ જિ. ચા. (ચા. (૩) સં. ૧૮૧૪ આ. શુ. ૬ પત્ર
 ૨૭ પો. ૬૬ જય.

૮૫૮ કેસરકુશલ (૨) (ત. વિજયપ્રભસૂરિ-હૃષીકુશલ શિ.)

(૧૭૮૭) ૧૮ પાપ-સ્થાનક સ્વાધ્યાય. સં. ૧૭૩૦ શુચિ માસ

આદિ—વૈં નમ્ । પ્રથમ ગોવાલા તણુઈ ભવઈછ. દેશી.

શ્રી જિનવર જિણેસરછ, ભાખ્યું ભવિનન કાળ,

દોસ અદારઈ આકરાછ, સમગ્રી કીનઈ ત્યાજ,

ભવિક જન! ભાવો નિજમન ભાવ. ૧ x x

મંગલમાલા પામીછછ, જીવદયા અધિકાર,

હરપકુશલ ગુર વાંદતાંછ, કેસી ગુરની વાંણિ. ૭

ધતિશ્રી પ્રાણાતિપાત વિરમણ સજગાય.

અંતે— ૧૯ મી. ધન્યાસી. બુણ્હ વિસાલા મંગલિક માલા એ દેસી.

ધમ જગનાયક જગગુર જંપઈ, ભવિક ભણી હિતકારીછ,

નિજ મન સૂઢઈ જે આરાધઈ, તસ ભવભવ જઈકારીછ. ઇમ. ૧

પાપ-સ્થાનક પરિહર પ્રાણી, સાંભલિ એક કહાણીછ,

માન્ય કહું મેરું મનમોહન!, જે તુઝ ચિત શોહાણીછ. ઇમ. ૨

એ અદારઈ પાપ-સ્થાનક, દુરગતિ દુખ દાતારછ,

ધમ જાણી મન મોહ નવિ આણો, ક્યહિણુ કરી મનોહારાછ. ઇમ. ૩

ગગન તત્ત્વ મુનિ ઇંદુ સંવચ્છર, સૂચી શુદ્ધ પૂનિમ સારીછ,

ગુરવારઈ શ્રી ગુર સુપસાઈ, સ્યા પોહોરઈ જયકારીછ. ઇમ. ૪

તપ ગચ્છપતિ ગુર ગુણ રચણાયર, શ્રી વિજયબ્રહ્મ સુરિદાછ,

આગનાકારી વિવિધ પટધારી, હરપકુશલ મુનિદાછ. ઇમ. ૫

કેઈ પ્રમાદ કઈ મન-વિભ્રમથી, ઓણું અધિકું કહિઉંછ,

પંડિત જન જોઈ શુદ્ધ કરજ્યો, મુઝ ઉપરિ કરી સુપસાયાછ. ઇમ. ૬

હિતકારી શ્રી ગુર ઉપગારી, જ્ઞાનદષ્ટિ દાતારછ

લહી ઉપદેસ કેસરમુનિ ભાપઈ, જાણી એ અધિકારછ. ૭ ઇમ

ભાવઈ ભણુજ્યો શ્રવણુજ્યો સુણુજ્યો, મન સૂઢઈ નિત ગણુજ્યોરે

ઉપશમ રસ રસીઆ થઈ રાગ્યો, નિરમલ શિવફલ મણુજ્યોછ. ૮ ઇમ

શ્રી ગુર શિષ્ય સદાહિતકારી, જે એ ભણુઈ નરનારીછ

મન વંહિત પામઈ વંછંતાં, તસ ભવ ભવ જયકારીછ. ૯ ઇમ

—૯-૧૦ ગો.ના.

३६१ क जिनरंगसूरि (अ.) (२-२७३)

(७४३ क) अध्यात्म व्यावनी सं. १७३१ भाग. शु. २ गु३
(हिंदीभां) (२-२७३)

अंते—

हेतवत भरतरंगय्य जिनचंद्र सूरि,
सिद्ध सूरि राजसूरि भये ज्ञानधारी है;
ताकै पाटि युगपरधान जिनरंगसूरि,
ज्ञाता गुनवत औसी सरल सुधारी है,
शशि गुन मुनि शशि संवत शुक्ल पक्षि,
भागसिर भीज गुडवार अवतारी है,
अल दुरयुद्धि कैं आगम भांति भांति करि,
सज्जन सुयुद्धि कैं सुगम सुपकारी है.

—हा. २३ बी.

(१७८७ क) सौभाग्यपंचमी चोपार्ध सं. १७३८ विजयादशमी शुध.

—(१) नं. २६ गु. (२) नय०

(१७८७ अ)+रंग अडुत्तरी (७२ इला) (हिंदीभां)

बोयनप्येरे पलक कैं, कर दोशि वदल्लभ गात
जिनरंग सज्जन ते कला, और वातकी वात. १४४
धर्मकी वात रये नहीं, पापकी वात सुहाध
जिनरंग हांभां छारिकै, कांग तिथोरी पाध. ७२
जिनरंगसूरि कही सही, गछ भरतर गुलु गलु
इलायंछ अडुत्तरी, वाये यगुर सुगलु. ७३

—(१) ओक गुटको पत्र १ थी ७ नाहटा. (२) हिंदीभां प्रकाशित.

८५६ समयनिधान (अ० समयसुंदर नं. १६६-६५-

नंदन-जयकीर्ति प्रशिष्य राजसोम शि०)

(१७८८-३६६) सुसह चोपार्ध. (१-३७०) सं. १७३१ (७)

અકબરાબાદમાં (આ કૃતિ સમયસુંદરની ગણવામાં જૂલ છે.
તેની શિષ્યપરંપરા પૈકીની છે.)

અંતે—

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસર રે, સકલચંદ્ર તસુ સીસ,
સમયસુંદર પાઠક સદા રે, જયવંતા જગદીસ. ૭

પાટોધર તસુ પરગડા રે, કંદવાદ કુદાલ,
હરખનંદન વાયક હડી રે, પ્રીછછ ખાલગોપાલ. ૮

જયકીરત વાયક જયો રે, સીહાં સીહ સુશિષ્ય,
રાજસોમ પાઠક રિધૂ (ધૂરિ) રે, પ્રસિદ્ધ હૈ તાસુ પ્રશિષ્ય. ૯

જ્ઞાનલાલ ગણિ ગુણનિષ્ઠો રે, અંતેવાસી અમ્હ,
સમયનિધાન વાયક સુખી રે, તિથુ કલો ચોપધ તુમ્હ. ૧૦

સુસદ તણી અતિ સુંદર રે, મુઝ શિષ્ય નામ મુરારિ,
તેહનૈ કરિ દેવો તુમ્હે રે, અરજ એહ અવધારિ. ૧૧

ચતુર જોડી ચહિપધ રે, શ્રી જિનધર્મ સુરિસ x x
રિધૂ (ધૂરિ) તલે તસુ રાજમધરે, સંવત સતરૈ સૈતીસ (પા. એકતીસ)

અકબરાબાદ કીધી અમ્હે રે, આલમગીર અધીસ. ૧૩

—સં. ૧૮૧૮ શાં કૃષ્ણ પંચમી શનિ. દેશણોક મધ્યે ભં
જિન ભક્તિસુરિ શિષ્ય વાં આણિપ્રસાગર ગણિ શિષ્ય પં. તત્ત્વધર્મ
લિં દેસણોક ગ્રામે ચતુર્માસી કૃતા. (ચુનીજી ભં. કાશી?) (૨)
પત્ર ૧૮ પો. ૬૮ જયં (આમાં ઘણી ઢાળો-દેશીઓ છે.)

૩૬૨-૩૬૪ વિબુધવિજય (ત. વીરવિજય શિ.) (૨-૨૭૩
અને ૨૭૮)

(૭૪૬) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૩૨ માધવભાસ પ્રારંભ ૧૩-
નગરથી પૂર્ણ સિદ્ધપુર. (૨-૨૭૮)

—લ. સં. ૧૭૭૨ પ્રે. ૨. નં. ૨૬ (વે.)

૮૬૦ સમયભાણિકૃત (ખ. સાગરચંદ્ર શાખા મતિરત્ન ચિ.)

(૧૭૮૯) મત્સ્યોદર ચોપાઇ સં. ૧૭૩૨ નાગોર

—સં. ૧૭૩૪ લિ. પત્ર ૨૫ હતાખાઇ હિપાશ્રય. વીકાનેર.

૮૬૧ ભગોતીદાસ (હિંગ. આગ્રવાચી આસવાલ લાલજીનો પુત્ર

(૧૭૯૦) ચેતનચરિત્ર સં. ૧૭૩૨ જી. વ. ૭ ગુરૂ (હિંદીમાં)

શ્રી જિનચરણ પ્રનામ કરિ, ભાવ-ભમતિ હિર આંનિ

ચેતન અરૂ કહ્યુ કર્મકી, કહો ચરિત્ર વખાનિ.

૧ x x

ચેતન અરૂપહ કર્મકો, કહો ચરિત્ર પ્રકાસ

સુનત પરમ સુખ પાઇએ, કહૈ ભગોતીદાસ.

૨૬૬

સંવત સત્સૈબતીસક, જ્યેષ્ઠ સમમી આદિ

શ્રી ગુરુવાર સુહાવનો, રચના કહી અનાદિ.

૨૬૭

—(૧) સં. ૧૭૬૫ ચૈ. વ. ૮ ચોધાનંદર લિ. મણિસુંદર

ગણિભિ: કર્મસાગર પડનાર પત્ર ૨૫ પો. ૮૩ નં. ૨૨૨૬ જિ.

ચા. (૨) સં. ૧૯૦૭ કલકત્તા દુર્ગાનંદ લિ. પત્ર ૬ પો. ૮૩ નં.

૨૦૬૯ જિ. ચા. (૩) (૧૫-૧૦ કુશલ.

(૧૭૯૧) બ્રહ્મવિલાસ સં. ૧૭૫૫ વૈશાખ શુદ્ધ ૩ રવિ આગ્રામાં

(હિંદીમાં)

અતે—

જંશુ દ્વિપમાંહિ છિન ભર્તા, તામે આર્યખંડ વિસરતા

તિહાં ઉગ્રસેનપુર થાના, નગર આગરો નામ પ્રધાના.

તિહાં વસે જિનધર્મભોક, પુન્યવંત ગુનકે બહુ થોક,

શુધવંત અનુસરસા કરે, અખે ભંડાર ધર્મકો ભરે.

નરપતિ તિહાં એ રાજે અવરંગ, જાકી આજ્ઞા વહે અખંડ,

ધત ભીત વ્યાપે નહીં કોય, યહ હિપગાર નૃપતિકે હોય.

તિહાં નાત ઉત્તમ બહુ વસે, તામે આસવાલ કુલિએસે,

તિનકે જોત બહુત વિસ્તાર, નામ કહત નહિ આવે પાર.

સમતે ભોગ ગોત પ્રસીદ્ધ, તામ કટારો અરી સમૃદ્ધ,
 દશરથ સાહ પુન્યકે ધનિ, તિનકે ઋદ્ધિવૃદ્ધિ અતી ધની.
 તિનકે પુત્ર લાલજી બએ, ધર્મવંત ગુન ગુન નિરમએ,
 તિનકે નામ ભગોતીદાસ, જિન ઇહ કીનો બ્રહ્મવિલાસ.
 જામે નિજ આતમકી કથા, બ્રહ્મવિલાસ નામ હે જથા,
 બુદ્ધવંત હસિયો મત કોય, અદ્વપમતી ભાષા કવી હોય.
 હુલચુક નિજ નેન નિહાર, શુદ્ધિ કીયે થે અરથ વિચાર,
 સંવત સતરે સે પંચાવન, સુવેશભ વૈશાખ સોહાવન
 શુકલવંશ તૃતિયે રવિવાર, સંઘ ચતુર્વિધ જેજેકાર.
 પઠત સુનત સગકો કલ્યાણ, પ્રગટ હોય નિજ આતમજ્ઞાન,
 ભૈયા નામ ભગોતિદાસ, પ્રકટ કિયો જિન બ્રહ્મવિલાસ.
 બહોન પાતક કહીએ કહા, ધનપદ જીવ ત્રિભુવનકો ધણી,
 પ્રગટ હોય જગ કેવલજ્ઞાન, શુદ્ધ સ્વરૂપ વહે ભગવાન.

—રો. એ. સો. મુંબઇ, (ડા. ત્રિભોવનદાસપ્રશસ્તિસંગ્રહ).

૨૬૫૬ માનમુનિ (નવલ ઋષિ શિ.) (૨-૨૮૨)

(૧૭૯૨) જ્ઞાનરસ ૧૨૬ કડી સં. ૧૭૭૯ વર્ષાઋતુ આનંદ માસમાં
 (હિંદીમાં)

આદિ—

પૂરણ બ્રહ્મ નમઃ ।

શ્રી જિન નિત પ્રતિ શમરીએ, પુરુષોત્તમ પરિબ્રહ્મ,
 અકલ અલખ અરિહંત જે, ભવ ભય ટાલણુ બ્રમ. ૧
 મનખ જનમ લાભે મના, કીજે કિત્તમ કર્મ,
 જો જણો જગદીશને, ધ્યાવો એક જિનધર્મ. ૨
 જગપતિ જે જગનાથ જિન, કાપઘ કોટિ ય કર્મ,
 જગ સંગલો જંગલમાં, જૂલા ચ ભમો બ્રમ. ૩ x x

આપી છંદ

વૃદ્ધિ વચન સુમતિ દેહ બ્રહ્માણી, હૃદય ધરિ વાસ કરો સુરરાણી.

જ્યું જગપતિ ગાવું યુગ જાણી, પામઇ ભવપાર સંસારહ પ્રાણી. ૯

(છંદ એ આખરી, મોતીદામ, આર્થો, મોતીદામ)

અતે—

સસીહર સાગર રામ મુનંદ, અનાદ વર્ષો રિતિ માસ આનંદ,
નવલ રૂપિ મુર મોરોય નાથ, હરીગુણ મોપે બતાવ્યો ય હાથ. ૧૨૪
દેખાવ્યો ય દેવનિરંજન નાંમ, કીયો મેંય એમ જિનેસ્વર કાંમ,
સહી સિવ લોકનૂં એહ સ્વરૂપ, અનંત અનંત અનંત અનૂપ. ૧૨૫

કલશ.

અનંત તુંહ અનહદ, ઝાન ધ્યાન મહ ગાવે,
માત તાત નહ માંન, પ્રભૂ નાત જાત ન પાવે;
નાદ બિંદ વિષ્ણુ નાંમ, રૂપ રંગ વિષ્ણુ રતા,
આદિ અનંત નહીં એમ ધ્યાન યોગેસર ધરતા.

સિવ સગત હિમે દોય સંબહેક નિરંજન આપ હુય,
નવ નવા રૂપ નર નિત્ય તું, આદિ પુરૂષ, આદેશ તુય. ૧૨૬

—છતિ શ્રી માન મુનિ માન વિરચિતે જ્ઞાનરસ સંપૂર્ણ.
સંવત ૧૮૪૭ શાકે ૧૭૧૨ માર્ગસર વિદ ૩ શુક્રે કૌદારા મધ્યે લિ.
મુનિ ધર્મચંદ્ર શિ૦ જિણુચંદ્ર તથા હેમચંદ્ર પદનાર્થ. ૬-૧૬
નં. ૪૬૨ મ. જૈ. વિ.

૮૬૨ જ્ઞાનધર્મ (ખ. રાજસાર શિ૦)

(૧૭૯૩) દામન્નક ચોપધ સં. ૧૭૩૫ વિજયદશમી.

—પત્ર ૫ જિનસાગર સૂરિ શાખા ભં. વીકા. (જુઓ નં.
૮૩૪ જ્ઞાનધર્મ કૃત નોંધેલ દામન્નક ચોપધ નં. ૧૭૧૬ પૃ. ૧૧૬૨,
આ બંને એક તો નથી ?—એ સંકા બંનેને જોઈ મેળવતાં દૂર થાય તેમ
છે. બંનેના રચના-સંવતો જુદા નોંધાયેલ હોવાથી જુદા જુદા નંબર
તેમને આપેલા છે.)

૩૬૭ ખેતો-ખેતસી (લોં. હામોદર શિ૦) (૨-૨૮૬)
(૧૭૯૪) અનાથી મુનિની હાળો સં. ૧૭૪૫.

—પત્ર ૮ પો. ૧૪ નં. ૧૪૫૪ અભય.

૩૭૧ મુરવિજય (ત. સિદ્ધિવિજય શિ.) (૨-૨૯૪)
(૭૫૬) રત્નપાલ રાસ સં. ૧૭૩૨ યુરાનપુર. (૨-૨૯૪)

—(૧) સં. ૧૭૬૫ ચૈ. વ. ૧૧ ગુરૂ મહોં દેવવિજય શિ.
વીરવિજય શિ. ગણિ લાભવિજય શિ. ગં રૂપાવજય લિ. અં.
૧૦૨૫ રોહિડા નગરે ૧૬-૧૮ નં. ૧૦૬ કોટ ઉં (૨) સં.
૧૭૬૬ પો. વ. ૬ લિ. ઋ. વિજયકર્ણ વાંચનાર્થ ઋ. રવજ ૨
વાચનાર્થ ૧૭-૧૮ ખેડા બં. ૩ (રમુલપરાનો) (૩) સં. ૧૭૮૭ પ્ર૦
ભાદ્ર૦ શુ. ૧૩ વજુથલી ગ્રામે પં. વિદ્યાર્થિ ગણિ શિ. માનરૂચિ
ગણિ શિ. ગંગરૂચિ ગણિ શિ. જીતરૂચિ પદનાર્થ ૨૪-૧૭ નં. ૪૫૨૬
વિ. ને. (૪) સં. ૧૭૯૪ જ્યે. વ. ૧૧ ભવાલપુર (જલ્લોર) મધ્યે
ભુવનસાગર શિ. વિવેકસાગર લિ. પત્ર ૩૫ પો. ૧૨ નં. ૧૧૩
અભય. (૫) સં. ૧૭૯૫ પો. શુ. ૧૩ ગુરૂ લ. ગેરીતા મધ્યે ૩૪-
૧૪ ગો. ના. (૬) પત્ર ૨૮ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૪ જિ.ચા. (૭)
૩૦-૧૪ દા. ૩૬ ડાં પાલણપુર (૮) પત્ર ૨૬ (૧૪ થી ૨૮ નથી)
સં. ૧૮૪૩ મા. શુ. ૫ શિવજી ઋષિ લિ. પો. ૫ ચતું (૬) સં.
૧૭૭૦ કા. શુ. ૧૦ રવિ. લિ. પૂજ્ય ઋ. દેવજી શિ. પૂજ્ય ઋ.
નરસંધ શિ. પૂ. ઋ. લખમસી શિ. પૂ. ઋ. ગાંગજી શિ. ઋ.
રતનસી ગુરૂભાઈ ઋ. કલ્યાણજી ઋ. વળેકર્ણજી તત્ ગુરૂભાઈ લિ.
મુ. શિવજી મુંજલપર મધ્યે ૧૮-૧૮ રાજકોટ મોટા સંધનો બં.
(૧૦-૧૧) સં. ૧૮૧૮ આપાદ શુ. ૧૦ વીસલનગરે ૨૫-૧૬ દા.
૪૪ નં. ૬ તથા પૂજ્ય ઋ. મુળાંજી શિ. પૂ. ઋ. અમીધરજી
શિ. ઋ. મનરૂપજી લિ. બ્રાતા ઋ. મોતીચંદ વૈ. ગંગાધર સં.

૧૮૩૪ મહાવદિ ૧૨ સોમ ભાવનગર મધ્યે ૨૭-૧૬ દા. ૪૪ નં.
૧૧ સંધ ભં. પાલણુપુર.

૮૬૩ સૂર (૬૦ ઇંદ્રભૂષણ સૂરિ-પ્રાં શ્રીપતિ ચિં)
(૧૭૯૫) રત્નપાલનો રાસ સં. ૧૭૩૨ આશા શુ. ૫ રવિ
વર્દનપુરમાં.

અંતે—

કેતા દિન લગી કેવલી, વીહાર કરે મનના રલી,
પછે વલી અંત સમય ગિરપુર ચઢ્યા એ. ૧૯
ચાર કરમ દૂરે કરી, મૂગતી વધુ હેલે વરી,
ગુણ ભરી જનમ મરણ ભય ટાલીયા. x x x
ત્રીજા ખંડ તણી હાલ, કહી સાતમી તતકાલ,
વૃદ્ધપાલ સુર કહે, સુણુજ્યો સહુ એ. ૨૬

દહા

રત્નવતી રત્નપાલનો, ચરીત્ર કહ્યો એ સાર,
સુણુતાં અહુ સુખ પાંમીએ, લહિએ લહિ અપાર. ૧
ગુણવંતના ગુણ ગાવતાં, સમરંતા વલી નાંમ
કુખ દોહગ દૂરે દ્યૈ, સહે સધાં કાંમ. ૨

હાલ રાગ ધન્યાસી

દાંન પ્રખંધ ગ્રંથ મેં દીડો, સખરો એ અધિકારરે
મેં મારી મતને અનુસારે, રચિયો રાસ ઉદારરે. ૧
ભવીયણ સુણુજ્યો શ્રી જિનવાંણી, પવયણ વચન વખાણી
રાજ હોધને જે કોઇ ભણુસ્યે, પુરવ દુકૃત લણુસ્યેરે. ભ. ૨
દાંન દેધને પ્રસંસા કીજો, મત કરો પશ્ચાતાપરે
ઉલટ આંણી દાંન દેજ્યો, તો દલસ્યે સંતાપરે. ભ. ૩
ગજ દીગંબર ગુરૂઓ ગોતમ, ઇંદ્રભૂષણ સુરીરાયરે,
તાસ સીખ શ્રીપતી શ્રમચાર, જિનવરભક્તિ સુદાયરે. ભ. ૪

કથાકોશ અંથ જોધવૈ, રમ્યૌ રાસ સિરદારે,
 સુરચંદ્ર લૈયાને આદર, એહ પ્રમંથ ઉદારે. ૫
 અલ્પ બુદ્ધિ શ્રાવક અવિતારે, પંડિત સૂર્ય નામરે,
 ગુરૂ પસાએ બુદ્ધિ પ્રકાસી, સજ્જન સુણી સુખ પાવેરે. ૬
 સંવત સત્તર અત્રીસા વરષે, શુભ મુહરત શુભવારે,
 આસો સદિષ્ઠ પાંચ રસ રવિ દિને, અર્ધનપુર મજારે. ૭
 રત્નપાલ મુનીના ગુણ ગાયા, મનના મનોરથ સીધારે,
 અનેક દેશ દેસની દેશી, રાસ ઉત્તમ મે કીધો રે. ૮
 કવિયણુ કહૈ મૈ પૂરો કીધો, ત્રીજે ખંડ રસાલરે.
 વીનતી કહું બુધજન સાથે, સુદ્ધ કરો સુવિશાલરે. ૯
 ભણુતાં ગુણુતાં ને સાંભણતાં, સુણુતાં હર્ષ અપારેરે,
 ગુણુ ગાતાં ગુણુવંત કરો, વરત્યો જયજયકારે. ૧૦

—સંવત ૧૮૦૩ કાર્તિક સુદી ૧૩ ક્ષેમકાર્તિક તત્પદે ભ૦
 નરેન્દ્રકાર્તિક તત્પદે ભ૦ વિજયકાર્તિક તત્ શિષ્ય બ્રહ્મ શ્રી લલુચ તત્
 શિષ્ય મુની દેવંદ્રકાર્તિક પં. કથાત્ર વાચનાર્થ ઉદૈપુર મધ્યે લિપતં
 પન્થાસ જાતનરચિત્ત રૂકમ સવા માટે લીખાયો અંથાઅંથ ૧૦૭૫
 છ. ૬૫-૧૦ ખેડા ભં. ૩

[સુરવિજય નં. ૩૭૧ ને બદલે સુર, બુદ્ધાનપુરને બદલે વર્ધ-
 નપુર વગેરે ફેરફાર કોઇ દિગંબરી બાધએ કર્યા લાગે છે. શૂળ સુર-
 વિજયના રત્નપાલ રાસ નં. ૭૫૬ નું અનુકરણ છે.]

૮૬૪ રત્નવર્ધન (ખ૦ જિનભદ્ર સૂરિ શાખા શિવનિધાન

—મતિસિંહ—રત્નજય શિ૦)

(૧૭૨૬) ઋષભદત્ત ચોપર્ધ સં. ૧૭૩૩ વિજયદશમી મંગલવાર.
 સંખાવતીમાં

આદિ—

વામાનંદન પરગડો, તેવીસમો જિનરાજ,

પારસનાથ પરસાદથી, ફલધર્મવંશિત કાજ.

સરસતિમાત સુપસાવત્રે, લહીયે નિરમલ વાણિ,	
મૂરખથી પંડિત કરધ, ફેતા કરં વખાણુ.	૨
વિનય કરી ગુરૂ સેવીયે, વંદે બે કરબોડિ,	
આલસ અંગ ન આણીયે, આપઈ વિદ્યા કોડિ,	૩
દાન સીયલ તપ ભાવના, જિણુવર ભાખ્યા ચાર,	
તઉ પણિ ધહાં વખાંણીય, સીલ તણુ અધિકાર.	૪

અંતે—

ભગવંત દાખ્યો શુદ્ધ હદ, કદ્ય વૃક્ષ સમાન,	
સીલરતન રાખ્યે સંકટે, દીધો અવિહડ દાન.	૨
રિપભદ્રત રૂપવતિ તણુ, ભાખ્યો પ્રખંધ રસાલ,	
ભાવ ધરિ જે સાંભલે, કસે મનોરથ માલ.	૩
શ્રી ખરતર ગચ્છ રાજ્યો, શ્રી જિનચંદ સૂરીંદ,	
ચિરંજીવો દૂ મેર જ્યું, પતપો અધિક દિણુંદ.	૪
સુવિહિત ચાર ચૂડામણી, સોડે મુનિવર થાટ,	
સર્વ શાસ્ત્ર લાભે ધણાં, જણે કુલ્યા વનહાંટ.	૫
શ્રી જિનદત્ત પરંપરા, શાખા જિનભદ્રસરિ,	
શ્રી શિવનિધાન પાદક જ્યો, સદલ વિદ્યાના પૂરિ.	૬
તામુ સીસ ગુણ આગલા, મહિમામેરૂ સમાન,	
મતિસિંહ સુગુરૂ મહિમાનિશો, દિનદિન ચઢતે વાંન.	૭
ગુરૂયાં ગચ્છ મહિ પરગડા, વાયક પદવી ધાર,	
શ્રી રત્નજંઘ ગુરૂ સુપસાહિત્રે, સકલશાસ્ત્ર ઉદાર.	૮
રત્નવર્ધન શિષ્ય વિનય કરી, એહ રચ્યો અધિકાર,	
સંવત સત્તર તેતીસ હે, વિજય દસમી ભૂગુવાર.	૯
નગરી ભલી સંખાવતી, જિનવર પારસનાથ,	
ઋદ્ધિ બુદ્ધિ સુખ સંપદા, આપે બહુલી આથ.	૧૦
ઉત્તમ કુલ જે ઉપના, ઉત્તમ આરિજ દેસ,	
ઉત્તમ સામગ્રી લહી, ઉત્તમ મુણે છે સિરદાર.	૧૨

આરાધિક જિનધર્મરા, કોઠારી પહિરાજ,	
વિરાગદાસ લધુ બાંધવ ભક્ષો, સારે રાજના કાજ.	૧૩
એહ પ્રબંધ આગ્રહ કરી, વખાણ્યો મતિસાર,	
વટ-શાખા જિમ વિસ્તરો, પુત્ર કલત્ર પરિવાર.	૧૪
બણે ગુણે જે સાંભલે, નરનારી એ રાસ,	
રહી રંગ વધામણા, પૂરી મનકી આસ.	૧૫

—૨૨-૧૩ અનંત. નં. ૨

૮૬૫ અમરસાગર (તં ધર્મસાગર ઉં-ગુણસાગર-ભાગ્ય-

સાગર-પુણ્યસાગર શિં)

(૧૭૯૭) રત્નચૂડ ચૌપદ મધુ માસ શુદ્ધ ૧૦, ગુરૂ માલવાના
ખિલચીપુરમાં વિજયરત્નસરિ રાજ્યે (સં. ૧૭૩૨ તથા સં. ૧૭૪૯ વચ્ચે.)

આદિ—

સરસતિ માત મયા કરી, લો વાંણી વરદાન,	
સરસ કથા શ્રવણે સુણી, કવિ કરૈ જેમ વપાણુ.	૧
આદિદેવ આદિ નમું, તીરથ માંહિ પ્રધાન,	
જેહનો મહિમા જાગતો, મહિયલ મેરૂ સમાન.	૨
માલવદેશ મગશી-ધણી, પાસ જિણુંદ દયાલ,	
સંકટ સગલા પરિહરે, તે પ્રણમું તિણકાલ.	૨
મૂઠપણે મોહી રજી, જાણું નાહિ કોઇ મર્મ,	
જ્ઞાન તણે દીવે કરી, દેખાયો જિણુધર્મ.	૪
તે સદ્ગુરૂ સમરૂં સદા, સકલ સાધુ સિણુગાર,	
જે મૂખ અક્ષર ઉચ્ચરૂં. તેહનો એ ઉપગાર.	૫
કહીશ કથા કૌતિક ભણી, સાંભલિજ્યો નરનારિ,	
રત્નચૂડ ગુણવંતની, દાન તણૈ અધિકાર.	૬

અંતે— ભેટયો ગિરિરાજ એ દેશી દાલ ૬૩ મી.

સરસ કથા જાણી કરી, કાંધી સારી રે મતિ અણુસારિ કિ. ૧

ધન ધન એ રત્નચૂડનો આં. નિષ્ણ પરિહાર્યો મિથ્યામતિ કૂડ કિ. ધ.
 ઉપદેશ રત્નાકર ગ્રંથથી, મે નેષ્ટ રે સંગ્રંથ,
 આસદિ હાલ દૂઢે કરી, લોકભાષાઈ રચ્યો એહ સંગ્રંથ કિ. ધ. ૨
 ત્રીનસહસ્ર નવ સત્તર ઊપરે, સત્તસદિ શ્લોકા ગાણિ,
 મધુ માસ સિત દશમી દિને, ગુરુવારેરે ચોપદ ચઢી પ્રમાણ કિ. ધ. ૩
 માલવ દેશમે અતિભદ્રું, ખિલચીપુર પુણ્યવાસ,
 શિષ્ય તણા આદર થકી, કીધી ચોપદ રે તિહાં રહીય ચોમાસ કિ. ધ. ૪
 અમીય રસાયણ સારિખી, કવિયણ વાણિ દેખિ,
 વિરસ વાણી ગણી માહરી, મોટા મુનિવર હો મત ઉવેખિ. ધ. ૫
 પંડિતની જોડી આગલે, તે આગલિ માહરી જોડિ,
 જિમ મેરૂ ગિરવર આગલે, કિમ સરવર રે કરે તેહની હોડિ કિ. ધ. ૬
 કવિયણની બુદ્ધિ આગલિ, એ માહરી કહો કુણુ બુદ્ધિ,
 ખોટી હોઈ તે ખરી કરી, તુમ્હે વાંચિજ્યો રે મુનિવર મન શુદ્ધિ કિ. ધ. ૭
 સકલ ભટ્ટારક સોભા ધણી, તસ લાલ તિલક સમાન,
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરૂ, ગિરવા ગછપતિ રે હૂવા યુગપ્રધાન કિ. ધ. ૮
 તસ પાટ ઉદયાચલ પ્રભાતિ, ઉદયો અભિનવો સૂર,
 તપા ગછ તખત વિરાજતો, જયવંતોરે શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ કિ. ધ. ૯
 તસ પદ પ્રભાકર અતિ ભક્ષો, જસ વદન વિરાજિત ચંદ,
 સુવિહિત સૂરિ શિરોમણી, આચારિજ રે વિજયરત્ન સૂરીંદ કિ. ધ. ૧૦
 વાચક-ચક-ચૂડામણિ, શ્રી ધર્મસાગર ઉવઝાય,
 કલિકાલ માહે નિજૈ કયૌં, જિનશાસન રે ઉલોત સવાય કિ. ૧૧
 તસુ સીસ પણ્યાલાલીસ આગમ, સૂતધાર અરથભંડાર.
 પંડિત ગુણસાગર ગુરૂ જગમાંહેરે, કવિ-કુલ-સિણુગાર કિ. ૧૨
 તસ સીસ સાધુશિરોમણિ, શ્રી ભાગ્યસાગર ગુરૂચાય,
 બાલપણેં વ્રત આદરી, નિષ્ણ કીધારે ધણાં ધરમનાં કાજ કિ. ૧૩
 તસ સેવક વલી સહોદર, પુણ્યસાગર અણિચાય,

અતિ ભદ્ર ભાવી પુન્ય પ્રભાવતે, ગુણ ગિરિઆરે તપ

નિરામય કામ કિ. ૧૪

તસ ચરણપંકજ રસિક મધુકર, અમરસાગર સીસે,
શિષ્યને હિત કારણુઈ કીધી ચહિપદ રે, પુહતી મનહ

જગીસ કિ. ૧૫

—(૧) સં. ૧૭૯૧ પોપ શુ. ૧૧ છુધે લિ. જહાનાબાદ મધ્યે
લિખાપિતં શીલાલંકારધારિણી સાધ્વીશ્રી મુનશ્યવિજયાજીકાનાં
તત્ સિખ્યણી મહામતિધારણી સાધ્વી શ્રી દીપવિજયાજીકાનાં વાચ-
નાય ૭૫-૧૩ નં. ૧૧-૧૦ (હવે નં. ૬૬૧ બંડલ નં. ૫૫) ગુ.
(૨-૩) સં. ૧૭૪૦ ડા. ૧૧ નં. ૧૨ પત્ર ૧૦૧; તથા સં. ૧૭૭૭
પત્ર ૫૪ ડા. ૧૧ નં. ૨૩ જરા (પંજબ) નો ભં. (૪) વસુમતિ
સંગ્રા નિધિ મહી (૧૯૪૧) સંવત્સરે શ્રા. સુ. ૭ મંગલે દેશ બંગાલ
મકસૂદાવાદમાં પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છે હૃદયંદ્ર શિષ્ય અખીરચંદ્ર શિં છત્ર-
ચંદ લિ. ૭૧-૧૯ નં. ૯૩૧ પો. ૨૩ કુશલ.

૩૭૩ જિનવિજય (૧) (ત. કીર્તિવિજય શિ.) (૨-૨૬૭)

(૧૭૯૮)+ચોવીશજિનસ્ત૦ સં. ૧૭૩૧ માગ. શુ. ૧૩ બુધશ્લોકીમાં

ફૂલા

સગવીસે હાથે કરી, યુષ્કયું જિન ચોવીસ

સાંબલન્યો સહુ ચતુરનર, શ્રવણે વિશ્વાવીસ. x x

માગ સિરે વઢિ તેરસ દિને, અનુગાધા બુધવાર

સસિમુનિ તિઅ શુભ સંવતે, તવન કર્યો સુખકાર. ૨૬

કલસ

કૃ(ક)લવિધિ નયરે કરિ ચહિમાસો, ચોવીસે એ જિનવર

નવિ નવિઅ હાથે અતિ રસાથે, થુણ્યા મેં પરમેશ્વરા

તપગચ્છ મુનિપુરંદર શ્રી કીર્તિવિજય વાચકતણો

જિનવિજય વાણી કહે પ્રાણી સુણો તવન સોહામણો. ૨૭

—પ્ર૦ ચોવીસિ તથા વીસિ સંમહ—સા પ્રેમચંદ કેવલદાસ
સંવત ૧૯૩૫ સને ૧૮૭૬ પૃ. ૫૬૮ થી ૫૭૨.

(૭૫૮) જયવિજયકુમાર રાસ સં. ૧૭૩૪ દશાડા (૨-૨૬૭)

—(૧) સં. ૧૭૮૯ જો. યુ. ૮ યુર પં. હિતવિજય સિ. પં.

પ્રસિદ્ધવિજયેન સિ. પાલણપુરે ૧૯-૧૫ દા. ૬ નં. ૨૪ ખેડા બં. ૧
(૨) તથા લ. પં. શાંતિવિમલ દક્ષિણ દેસે બોના બલણા મધ્યે શ્રાવક
લખમણજી ખેડાં. લક્ષ્મણમાં શ્રી પારસનાથજી પ્રસાદાત્ બલણલામે
શ્રી નેમીસ્વરજી શ્રી ચંદ્રપ્રભૂજી પ્રસાદાત્ ૧૭-૧૭ ખેડા બં. ૩
(૩-૪) સં. ૧૮૬૩ પો. યુ. ૧ રવિ સૂરજપુરે શાંતિનાથ ચરણે
પંન્યાસ કીર્તિરત્ન સૂરભી (?) શિ. પંન્યાસ મયારત્નેન શિ. પં.
સૌભાગ્યરત્નેન શિ. પં. રાજેન્દ્રરત્નેન શિ. મુ. તેજરત્નેન.
૨૭-૧૫ પો. ૩૮ નં. ૧૮૬; તથા સં. ૧૮૬૪ આ(સા)૬ યુ. ૮
મંગલ શુભપુર ગ્રામે લખ્યું. શાંતિનાથ ચરણે લ. ભોળક પ્રેમચંદ
જેઠા ૨૪-૧૬ પો. ૩૮ નં. ૧૮૫ ઝી. (૫) સં. ૧૮૨૬ પો. વ. ૮
શનિ વિદ્યુતપુરે પં. ન્યાનવિજય સિ. જ્ઞાનવિજય લ. ૧૨-૨૩ ગો.ના.
(૧૭૯૯) દશ દશાંત ઉપર દશ સ્વાધ્યાય સં. ૧૭૩૯ ઉસમાપુરમાં

આદિ— ૧ ભોજન દશાંત પ્રથમ ગોવાલીતણે ભવેજી મેહની.

શ્રી જિનવીર નમી કરિજી, પુછે ગૌતમ સ્વામિ

ભગવન! નરભવના કલાજી, દસ દશાંતના નામ

મુણેા જિહિ દશ દશાંત વિચાર

ગતિ ચ્યારમાં બેવતાંજી, ફલહો નર અવતાર. સુ૦ x x

ગૌતમ પૂછુ જિન કલાજી, પહિએ એહ દશાંત

જિનવિજય કવિઆણુ કહેજી, ખીજનો વૃતાંત.

૧૩ સુ.

અંતે—

દાલ ૧૦ રાગ ધન્યાસી

ત્રિશલાનંદન વીર જિણેસરે રે, તેહને કરિઆ પ્રણામ,

દસમેા દશાંત પૂછે પ્રેમસુ રે, ગણુહરે ગોઆમ સ્વામી

૧

ભવિઆણુ મુણુજે વાણી વીરનીરે. x x

ઉસમાપુર ચઉમાસો કરીરે એ ઉલ્લભ ઉલ્લાસ
 શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીસર આદેસથીરે પામ્યા પરમ વિલાસ. ૧૧ બ.
 ચંદ્ર ૧ સાત ૭ ત્રિય ૩ નવ ૯ સંવત્સરે, દસ દષ્ટાંત વિચાર
 શ્રી ગણધર ભાખ્યા સૂતથીરે, લહન્યો અહ વિસ્તાર. ૧૨ બ.
 ભણુસે ગુણુસે સુણુસે જે નર, આદરે રે એ સગાય સુગંધુ
 કવિ જિનવિજય કહે સુખસંપદારે, તસ ઘર કોડિ કલ્યાણુ. ૧૩ બ.

—૩-૧૯ જશ.

(જિનવિજયે સં. ૧૬૯૪ (યુગનિધિ કાય શશાંક પ્રમિતે) વાક્ય
 પ્રકાશ (નં. ૭૩ પૃ. ૪૫૭) પર અવચૂરિ વાર્તામાં ૨મી નં. ૨૮૦ સને
 ૧૮૭૩-૪ ભાં. ૪).

૮૬૬ લાવણ્યચંદ્ર (આં. લક્ષ્મીચંદ શિ)

(૧૮૦૦) સાધુવંદના સં. ૧૭૩૪ શ્રા. શુ. ૧૩ સીરોહીમાં.

આદિ— સકલસુરાસુર વૈકય લખધિ રૂપ કરિ સુવિનાયુ એ દેશી.

પરમપુરૂષ વર-ધર્મ પ્રકાશક, જગત-મહિત અરિહંત

અવિનાસી સિવવાસી નિરમલ, સિદ્ધ અનાદિ અનંત ૧

કિ ભવીયણુ! જિનવાંણી સદ્વહીર્ધ

તસ આરાધક ગુણુ મહીધ—કિ ભવીં આંકણી

અંતે— હાલ ૧૫ રાગ ધન્યાસી પાસ જિણુંદ જુહારીર્ધ.

છણિ પરિ સાધુ થુણ્યા ઉચ્છરંગર્ધ, જે જિન-આગમ જાણ્યાળ

સંવર ધારણુ નિર્જરે કારણુ, તારણુ તરણુ વખાંણ્યાળ. ૧ ઇ.

મનબલિ સાહસ ધરિ ઘર છંડી, વચન અહિઉ નિરવાહિળ

કાયા તપ ઉપસર્ગિ ન વિરતિ, ત્રિવધર્ધ વ્રત આરાહિળ. ૨ ઇ

છસર્ધ આઠ સયલ સંખ્યાર્ધ, નામ કહિયાં મર્ધ ખાંતિળ

કેઈ અછ ત્રિણિ વાર લિખ્યા તે, બુધ! મત જણો બ્રાંતિળ. ૩ ઇ

કોઈ તણુ કહતાં પણિ ન બનિ, કોઈ અન્ય સરખિ નાંમિળ,

લાભ ધણા ગિર્યા ગુણુ ગાતાં, આતમ આણુંદ પામિળ. ૪ ઇ.

મરણવિહી સંધાર-પયન્ને, આવશ્યક નિરયુક્તિજ
 વલી પ્રામાણિક બહુશ્રુત આગિ, તે મુનિ વાંદુ ભક્તિજ. ધ. ૫
 ભરત વિદેહ ઐરાવત પાંચે, હૂઆ છછ વલી હોસછજ,
 તે તિણિ ભાવિ ધ્યાવિ આવતાં, નિજ પાતક ધોસછજ. ધ. ૬
 સુવિહિત તિલક સોહમ ગણધરથી, અહતાલીસમિં પાટિજ,
 આરિજરક્ષિત સુરિ પરમ ગુરૂ, વિધિ પક્ષ ઉપમ ખાટિજ. ધ. ૭
 તાસ પરંપર અંચલ ગચ્છપતિ, અમરસાગર સૂરોદાજ,
 તસ આત્માપાલક ગીતારથ, વાચક લક્ષ્મીચંદાજ. ધ. ૮
 તસ શિષ્ય લાવન્યચંદ્ર સૂતરચિ, હરણિં રિપિ ગુણ નાંમિજ,
 તિણિ અક્ષર સંકલના કીધા, મતિ માનિ હિત કાંમિજ. ધ. ૯
 સતર ચઉત્રીસે શ્રાવણ શુદિ, તેરસિ મંગલદાયીજ,
 સીરોહી સિંહિરેં ગુરૂ મહિરિં, સાધુવંદના ગાછજ. ધ. ૧૦
 સાજન મુનિ ગુણ શુણને સુણયો, મુખિ બણયો મનિ ધરજેજ,
 આણુંદ મંગલમાલા લહિયો, સમકિત નિરમલ કરયોજ. ધ. ૧૧

(૧૮૦૦ક) સાધુગુણ ભાસ. ૪ ઢાલમાં.

સાફસ ધરિ ધર પરિહરી, વિચરછ જે ખગધાર,
 મન એક જિન આણા વિપદ, પગિ પગિ તસ બલિહારિરે. ૧
 ધન ધન સાધુ તે ચિર સંધયણ સુસતરે x x x

જવ જવ ધમ જોગવિ વધતિ, ગુણિ હે નહી ક્ષણ વિશ્રામકિ.
 સાધધ મુગતિ સમાધિસું નિતિ, પ્રણમિ હે લાવન્ય સિરિ નામિકિ.

—સં. ૧૭૩૪ કા. શુદિ ૧૧ પત્તન નગરે અંચલ ગચ્છે વા.
 નાથા ગણિ શિ. ધર્મચંદ્ર લિ. સાધુવંદના અને આ બંને એક પ્રતમાં
 ૯-૧૩ નં. ૬૩૦ મ. જૈ. વિ.

૩૭૪ તેજસિંહ (લેા. કેશવજી શિ.) (૨-૩૦૨)

(૭૫૮ગ) નેમનાથ સ્ત. સુધારો સં. ૧૭૧૧.

(તેમણે પ્રાયઃ વિદ્રવ્યતક રચ્યું છે નં. ૩૧૨ સને ૧૮૭૦-૭૧ બાં. ઈ. તેમનું દષ્ટાંતશતક અને આ તથા સિદ્ધાંતશતક (પ્ર. કા. વડો. ભંડારમાં નં. ૧૭૯૮) એક છે યા જુદા તે મૂલ્ય પ્રત જોયે જણાય. દષ્ટાંતશતકની પ્રત નં. ૨૬૧ સને ૧૮૭૧-૭૨ બાં. ઈ. માં પણ છે.)

૩૭૫ ચંદ્રવિજય (૧) (ત. છત્રવિજય શિ.) (૨-૩૦૨)

(૭૬૦) ધન્ના શાલિભદ્રની ચો ૦ (૨-૩૦૨)

આદિ—

વર્જમાન જિન ગુણનિશો, ઉપશમ રસ ભંડાર,	
ભૂરિ ભગતિ ભાવઈ કરી, પ્રણમી સુખદાતાર.	૧
સમરી સરસતિ સામિતી, તિમ વલી ગૌતમ સ્વામિ,	
નામ જપંતાં જેહનધે, લહીઈ વંછિત કામ.	૨
નિજ ગુરૂ ધ્યાન ધરી સુદા, ધન્નાનુ અધિકાર,	
ગ્રંથ માંહિં નિરખી અને, પભણિસુ હું વિસ્તારિ.	૩

અંતે—

પહેલાં સુધારો:—

મહાવિદેહિ અવતરી, પુલ્કયસ્યઈ મુગતિ મજાર,
સકલ સુખ લહસ્યઈ તિહાં, એહું મુનિવરરે નામિં જ્યકારકિ. ૪૬૭
શ્રી હીરવિજયસુરિ ગુણનિશો, તપગણ ગગનનો ભાણુ,
શ્રી વિજયસેન સરીસર, તસ પાટિરે અતિ ચતુર મુગ્ધણકિ. ૪૬૮
કડી ૪૬૯ થી ૫૦૩ તે ૨-૩૦૨ અને ૩૦૩ માં છપાયા મુજબ
દાન સુપાત્રિં ભવિકંજન, દયા ધરી શુધ ભાવ,
તેહથી વંછિત પામીઈ ભવજલનિધિરે તરવા વડનાવ. ૫૦૪
ધન્ના નિ શાલિભદ્ર મુનિ તણું એહ ચરિત્ર ઓહ્યું રસાલ,
જેહ ભણુષ નઈ વલી સાંભણ, તેહ પામધરે સવિ સુખ સુવિ-
શાલ કિ. ૫૦૫

તેજપાલ.

અઠારમી સદી.

૧૨૯૩

—૫. ચંદ્રવિજય ગણિ લિખિત ધોરાજી નગરે (કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત) ૧૮-૧૫ નં. ૨૦૨ ઇડર ભં.

૮૬૬૬ મુનિવિમલ.

(૧૮૦૦ખ) શાશ્વત સિદ્ધાચતન પ્રતિમા સંખ્યા સ્તવન. ૨૯
કડી લ. સં. ૧૭૪૨ પહેલાં.

સિરિ રિસહ જિજ્ઞેસર વન્દમાણુ,

ચંદાણુણુ નિમ્મલ ગુણુનિહાણુ,

સિરિ વારિસેણુ તિહુઆણુ દિણિદ,

એણિ નામિ ચઉ સાસય જિણિદ. ૧૪૪

ઇસ સુરનર મુનિ વંદીઅ સાસય સિધ્યાચતન વખાણ્યાં,

અંગ ઉપાંગ વૃત્તિ પ્રકરણુથી સુહયુર-વચણે જાણ્યાં,

મુનિવિમલ કરજોડી વીનવઢ પ્રણુમી તુમઆ પાય,

સાસય સુહ સંતતિ કેરો મુઠ જિનજી કરઉ પસાય. ૨૯

—(૧) ૮ખા સહિત. ગણિ ઋદ્ધિવિમલ શિ. ગણિ અમૃતવિમલ
લપાવીત રાજનગર મધ્યે સં. ૧૭૪૨ માર્ગશીર શુદ્ધિ ૬ ભોમે લ૦
પત્ર ૧૧ વિમલગચ્છ ભંડાર વીજપુર (૨) ૩-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૭૨ હા.

૩૭૭ તેજપાલ (લેા. ઇદ્રજી શિ.) (૨-૩૦૫)

(૭૬૧) રત્નચૂડ ચો ૦ સં. ૧૭૩૫ નભ (ભાદ્ર૦) શુ. ૧૩ રવિ
(૨-૩૦૫)

—(૧) ૨૦-૧૬ દા. ૩૬ ડા. પાલણુપુર (૨) ૧૧-૨૨ પો.
૧૯ વડા ચોટા હ.

(૧૮૦૧) અમરસેન વચરસેન રાસ સં. ૧૭૪૪ માધવ શુદ્ધ ૩
અહિમદપુરમાં.

અંતે—

હા આસાવરી રાજે.

પ્રથમ જિનેસર પ્રણુમીયે, નાણિ નરેસર નંદ,

પ્રણુમુ નિજગુર પ્રેમસુ, સુરપતિજી સુખકંદ.

૧

વરદાય સમરૂં વલી, દેવી કવિ સુખદાય,	
સરસ વચન ઘો સારદા, કૃપાકરી મુઠ માય.	૨
દાન શીલ તપ દાખીયા, ભાવ સહીત ભગવંત,	
સરીખા છછ તઉપણિ સુણો, આખું દાન એકંત.	૩
દાન સુપાત્રે દેયતાં, દાલિદ્ર નાસઘ દૂરિ,	
દૂખ વિયોગ મિટઈ દાનથી, દરિ સ્ત્રી વસઘ હનૂર.	૪
અમરસેન વયરસેન અતિ, આખો દાન ઉદાર,	
સંપતિ લહી ભવિ સાંભલઉ, વાર કથા વિસ્તાર.	૫
સોહગ સ્ત્રી વયરસેનની, પ્રવર શીલ-પ્રતિપાલ,	
કવિ ચોળઈ કવીતા કહે, ઈ રમણી ચરિત્ર રસાલ.	૬
ચઉ ખંડે છછ ચાતુરી, સુસ્વર ઢાલ શૃંગાર,	
શ્રોતા સુણિયો ચૂપસુ, અતિ સુંદર અધિકાર.	૭

અંતે—

પડિકમણા સૂત્ર વૃત્તિ દેખિનઈ, પુખ્તમાલાથીરે એહ જ્ઞેષ પ્રયંધ,
કવિ ચાતુરી વિસ્તર કરી, શ્રી ગુરૂ સાંનિધરે એ રચિયો સંયંધ. ૧૧
ગછનાયક ગુણે ગાજતાં, આચારજ રે પ્રતપો અણુખીલ,
સુરતરૂં તિમ ગુરૂ તેજસી, દિન દિનરે હો જયો ચઢતા દીલ શ્રી. ૧૨
દયાધર્મી ગચ્છાંખરિ દિનમણી, વિદ્યાવરરે ગણિ શ્રી વરસિંધ,
ધન હુંકા ગુરૂ ધીમતી, સુખકારીરે શ્રી પૂજ્ય શ્રી સંવ. શ્રી. ૧૩
પૂજ્ય પવતી શ્રી પૂણ્યના જસ સિરે, સહિસકરણુ સુગ્મણુ,
વિનય કીકાણુ વિદ્યાવરૂં, વિદ્યામાનજરે તસ વિનય વખાંણુ. શ્રી. ૧૪
પ્રવર પંડિત પૂજ્ય હંદ્રણુ, સ્તવ્યો ચઉથોરે ખંડ શિખ્ય તેજપાલ.
ભવિક સુણો ભલ ભાવસું, અતિસુંદર એકાદશમીએ ઢાલ. શ્રી. ૧૫
સંવત વેદ યુગ મુની શસી માધવ માસરે, તૃતીયા શુકલસાર,
અહિમંદપુર આણુંદમાં કર્યો, રાસ રંગિરે પ્રકાસ જયકાર શ્રી. ૧૬

—(૧) ૨૨-૧૮ ખેડા ભં. ૩ (૨) સં. ૧૭૪૭ મહા વદિ ૮

કુંજવાર શ્રી પૂજ્ય તેજપાલ પ્રસાદાત્ ઋષિ કેશવેન ૨૮-૧૩ નં.
૪૦૬ લા.

અભયકુશલ.

અઠારમી સદી.

૧૨૯૫

૮૬૭ અભયકુશલ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા લલિતકીર્તિ
-પુણ્યહર્ષ શિ.)

(૧૮૦૨) ઋષભદત્ત રૂપવતી ચોપદ. સં. ૧૭૩૦ ફા. શુ. ૧૦
મહાજન.

આદિ—

પાસ જિણેસર પ્રણુમતાં, વિધન શુરાર્ધ જાઇ,
જિમ સૂરિજ ભેગ્યે થકે, તતખિણુ તિમિર નસાર્ધ. ૧
સરસ વચન લો સરસતી, કવિજન કેરી માય,
જન્મ પ્રસાદિ જગમેં હૂયો, કાલિદાસ કવિરાય. ૨
જે મધ એ ઉલ્લમ કીયો, તેહ સુગર સુખસાય,
તિલ તિલાંરો મહમહર્ષ, ફૂલ તણે પરભાવ. ૩
અહુવિધ જિણુવર વાગ્યાં, પુન્ય તણા પરકાર,
સીલ સમા નહી અવર કો, સિવસુખ સાધનહાર. ૪
રૂપવતીએં નિરમલો, પાલ્યો જિણુ વિધી સીલ;
કથા કુતૂહલ કાંન દે, સુણુતાં લહસ્યો લીલ. ૫
રિષભદત્ત ચિત રંછ્યો, નિજ નારી—ગુણ દેખિ,
સગલી નારિ ન સારિખી, સંશય ટલ્યો અસેધ. ૬

અંતે—

ઢાલ ૨૭ રિષભ પ્રણુ પૂજકેરે.

પૂરવભવ વાતાં સુણી એ, લીનો મનિ વયરાગ મુનીસર વંદીયેરે
કરજોડી એને વીનવેએ, તારો મુઝ મહાભાગ મુનીસર વંદીયેરે. ૧
દીક્ષા લીધી ભાવસું એ, પાલ્યે પંચ આચાર મુ.
પંચમહાવ્રત નિરમલા એ, ચરણ કરણ ગુણધાર. મુ. ૨
ખંતિ પ્રમુખ દસવિધ સદાએ, પાલી સાધુનો ધરમ, મુ.
ધર્માને સુર તે હૂયા એ, જિહાં છર્ષ અહુલા શરમ. મુ. ૩
દોષ સાગરને આઊળે એ, ભોગવિ સુરના ભોગ મુ.
મહા વિદેહેષ સીછિઅએ, ધરમતણો લાહિ યોગ. મુ. ૪

રૂપવતિ જિમ પાલિયો એ, ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી શીલ,
 શીલ પાલે જે ધમ સદાએ, તે લહિર્યે બહુ લીલ. મુ. ૫
 જિણુવિધ ગુરુમુખિ સાંભલ્યો એ, તિણુવિધ એહ પ્રયંધ,
 ચક્રિપદ કરીને સાંકલી એ, હાલ સતાવીસ સંધ. મુ. ૬
 શ્રી ખરતરગચ્છ રાજ્યો એ, શ્રી જિનચંદ્ર સુરીસ,
 તેહને રાજ્ય મંથુણ્યો એ, રિપભદ્ર સુમુનીસ. મુ. ૭
 સંવત મુનિ ગુણુ રૂપિ શશિ એ, કાગુણુ માસ ઉદાર,
 ઉજવાલી દસમી દિને એ, મહાજન નગર મજાર. મુ. ૮
 કીરતિરતન સૂરીદની, શાખા સકલ વતીત,
 લલિતકીરતિ પાઠકવર એ, સાધુ ગુણુ સુપવિત્ત. મુ. ૯
 તાસ સીસ જગિ પરગડા એ, બહુ વિદ્યા ભંડાર,
 શ્રીપુણ્યહરપ પાઠક જયોએ, તસુ સાંનાથ લહિ સાર. મુ. ૧૦
 અભયકુશલ એ ભાપીયો એ, સખર સંયંધ રસાલ,
 ભણતાં ગુણુતાં વાંચતાં એ, વાંધા મંગલમાલ. મુ. ૧૧

— સંવત ૧૭૭૦ શ્રા. સુદિ ૫ ગુરૂ પં. અમૃતપ્રભુ મુનિના

લિ. આસોતરા મધ્યે ૧૪-૧૬ અનંત નં. ૨

(૧૮૦૨ ક) વિવાહ પટલ ભાષા (હિંદી રાજસ્થાની)

વીવાહ પટલ ગ્રંથ છે મોટો, કહિતાં કંપલી નાવે ત્રોટો
 મૂરખ શ્લોક સમજાવણુ સાર, એ અધિકાર કીયો હિતકાર. ૫૫
 પુન્યહરપ વાચક પરગડા, પરવાદી ગંજણુ હિતકટા

તસુ પ્રસાદે ગુભમતિ લહી, અભયકુશલ વાચક એ કહી. ૫૬

—અંત્ય પત્ર નાહટા.

૩૭૭ ક જ્ઞાનકીર્તિ (નં. એમ સુધારો) (૨-૩૦૬)

૩૭૭ ખ-૮૬૮ રામચંદ્ર (ખ. પદ્મરંગ શિ.) (૨-૩૦૭)

(૧૮૦૩)મૂલદેવ ચોપઈ (ઐ.) સં. ૧૭૧૧ કા. નવહટમાં જિન-ચંદ્રસૂરિ રાજ્યે.

—પં. હાસાજી વિરલા (?) રામચંદ્ર લિ. સઘલા મધ્યે પત્ર
૨૦ પો. ૫ ચતુ.

(૧૮૦૪) રામવિનોદ (ચો.) સં. ૧૭૨૦ માગશર શુ. ૧૩ બુધે. (હિંદીમાં)

આદિ—

૯૦ શ્રી સરસ્વત્યૈ નમઃ

સિદ્ધિ-બુદ્ધિદાયક સલહીયૈ, ગવરીપુત્ર ગણેશ	
વિધન-વિઢારણુ સુખકરણુ, હરપ ધરી પ્રણુમેશ.	૧
શ્રી ધન્વંતર ચરણુ યુગ, પ્રણુમું ધરિ આણુંદ	
રોગ નસૈ જસુ નામથી, સગ્ગજનકૌ સુખકંદ.	૨
વિવિધ શાસ્ત્ર દેખી કરી, સુખમ કરે અધિકાર.	
રામવિનોદહું ગ્રંથ યહુ, સકલ જીવ સુખકાર.	૩

અંતે—

ઢાટિ ગચ્છ ખરતરે પરધાન, શ્રી જિનસિંહ સરિરાગ્ગન
રંજે જિણુ અકખરસાહ સલેખ, કરામાત દિખલાવે એમ. ૯૬
તાસ સીસ બહુ ગુણુ મણિધાર, પદ્મકીર્તિ જસ સયલ મંસાર
તસુ પદપંકજ વિદ્યાપૂર, પ્રતપા જાંઘગિ દૂ સસિ સૂર. ૯૭
પંડિત પદ્મચરંગ સુજગીસ, નરનારી પ્રણુમે નિશિરીસ
તસુ સીસૈ ભાપા કરી કહી, રામચંદ્ર મુનિ જાણેજ્યો સહી. ૯૮

દોહા

ગગન પાણિ કુનિ ક્રીપ શશિ, હિમરિતુ મગશિર માસ,
શુકલ પક્ષ તેરસિ દિને, બુધવાર જિન જસ. ૯૯
મરદાનો અરે મહાબલી, અવરંગસાહિ નરંદ,
તાસ રાજમૈ હર્ષસું, રચ્યો શાસ્ત્ર આનંદ. ૩૦૦
સૂરિ ગુણે સાચૌ સદા, જગતગુરુ જિનચંદ્ર,
પ્રબલ પડૂરૈ પરમડો, દીપૈ જ્યું રવિચંદ. ૩૦૧

[ઉત્તર દિસિ ખુરસાંન મૈ, બન્નુ દેસ પ્રધાન.
સજલ બૂમિ રૈ સર્વદા, સકકી સહર સુખ સ્થાન.]

પરદુખ બંજળુ કે લીયૈ, કીયૌ અંથ સુખકંદ,
ચિર લગિ એ રહિન્યો સદા, જાં લગિ મેર દિલુંદ. ૩૦૨

નાડી પરીક્ષા—

સુભમતિ સરસતિ સમરીયૈ, શુદ્ધ વિત્ત હિત આન,
મગટ પરીક્ષા જીવની, લહીયો ચતુર સુજળુ. ૧ x x

સાંચ્ય દષ્ટિ સુપ્રસન્ન સદાઇ બાલીયૈ,
મકૃતિ ચિત્તઇ હુ સંત દુખ સહુ ટાલીયૈ,
શીઘ્ર શાંતિ હોઈ રોગ સદાસુખ સંદહી,

નાડિ પરીક્ષા એહ, કહી રામચંદ લી. ૩૯

માનપરિભાષુ ગા. ૧૩ (આ સર્વસંહિત પત્ર ૬૧ સં. ૧૭૫૯ બેઘ-
પુર રાજસોમ લિ. જિ. ચા...(૨) સર્વશ્લોક મંજ્યા ૩૨૬૭ અત્ય
પત્ર નાહટા. (૩) સં. ૧૮૧૦ કા. શુ. ૬ પત્ર ૯૮ નં. ૬૦૯ દાન.

બીજી એક પ્રતિમાં નીચેનો અંત ભાગ છે તે સત્ય લાગતો
નથી. અંથને પ્રાચીન અનાવવા કર્તાને જૈનેતર અનાવવા ઘડી કાઢેલ
હોય તેમ દીસે છે.

અંતે—

સંવત સોલહસૈ વીસા હિમ રિતુ મગસિર માસ,
શુકલપક્ષ તેરસ દિને, બુધવાર દિન જસુ. ૨૯૭

મઢાંનો અર મહામલી, અકબર સાહિ નરિંદ
તિસહી રાજ આનંદસૌ, રચ્યો શાસ્ત્ર આનંદ. ૨૯૮

ઉત્તર દિશિ ખુરસાનમૈ, પંજાબ દેશ પ્રધાન
સમત ભૂમિ તહાં હૈ સદા, બેહરા સહિર સુભ થાન. ૨૯૯
પરદુખબંજળુ કે લીયૈ, કીયૌ મિશ્રરામચંદ

અંથ રચ્યો હૈ સુખદા, જાં લગિ મૂ રવિ ચંદ. ૩૦૦

—ઇતિ મિશ્ર કેશવદાસ સુત રામચંદ્રેષુ વિરચિતે શ્રી રામ-
વિનોદે પત્ર ૪૭ સં. ૧૭૬૧ ભા. સુ. ૭ આનંદધીર રિણી બેખિ.
નાહટાજી.

(આ ગ્રંથનાં સારરૂપે દયામાણિક્ય મુનિએ કરેલા મઘની પ્રત મળે છે તેમા અંતે એમ છે કે:—

એ માંન તણી પરમાંન, સારંગધરહું સારિયા
કહોં જી એ અનુમાન, રામવિનોદ વિનોદમું.

—છતિ રામવિનોદ વૈદ્યકગ્રંથ સારોદ્ધાર સંપૂર્ણ સં. ૧૭૬૯
શાકે ૧૬૬૪ પૌષ શુક્લ ૧૧ બૃ. ખ. બ. જિનચંદ્રસૂરિ શિ. વા. ૦
ક્ષમાસંક્રુદ્ધ શિ. વા. ભાવકીર્તિ શિ. પં. રતનકુશલ મુનિ શિ. પં.
દયામાણિક્ય મુનિના એપા અજનિ. શ્રી કારમાખળર નગર મધ્યે
૧૩૪-૧૧ નં. ૪૭-૩ ગુ. (૨) સં. ૧૮૫૪ લિ. ૮૯-૧૩ નં.
૩૯-૪ ગુ.]

વિશેષમાં કવિએ સ્વોપજ્ઞ હિંદી ટીકા રચી છે તેમાં આદિ એ છે કે:—

અથ રામવિનોદ ગ્રંથવચનિકાગ્રંથ વાર્તા લિખ્યતો અથ પ્રથમ
શ્રી ગણેશજીકે સ્તુતિ લિખિયે હૈ । કેસે હૈ ગણેશજી ઋદ્ધિ સિદ્ધિ કે
દેણુદાર હૈ । x x x

અંતે—શ્રી કૌટિક ગણુ શ્રી ખરતર મચ્છે શ્રી જિનસિંહસૂરિ
બદારકે કેસે હુએ અકખર પાતિસાહકુ સાદ સિલ્લેમ જલાંગીર
તિનહૂન જિનસિંહસૂરિ બદારકકું આપકે હાથ ઠીક દિયા તખત
ઐહાય રામાતિક હુઈ તિસકે ચેલા પદ્મકીર્તિ હુયે માહર વૈદ્યવિદ્યામૈ
નિપુણુ બયે તિસકે પાર પદ્મરંગજી હુયા તિસકા ચેલા રામચંદ્ર
હુયા તિસને સંવત ૧૭૧૯ મૃગસિર સુદિ તેરસ બુદ્ધિવારકે દન યહ
ગ્રંથ ટીકા પૂરણુ કિયા. છતિ શ્રી રામવિનોદ ગ્રંથ સંપૂર્ણ ॥ વર્ષ
૧૮૫૧ વૈ. શુ. ૮ બુધવાસરે અશ્વિણ નક્ષત્રે દ્વિતીયપ્રહરે રામવિનોદ
પૂર્ણીકૃત મહુદાવાદ નગરે અજિમગંજે ગંગા નિકરે ઋષિ ભાગ-
ચંદ લિ. પત્ર ૨૩૩ પં. ૧૧ નં. ૪૭-૫ ગુ. (૨) પત્ર ૯૧ નં. ૩૯-૩ ગુ.
(૧૮૦૫) સારંગધર ભાષા-વૈદ્યવિનોદ (વૈદ્યક) સં. ૧૭૨૬

આદિ—

દોહા

શ્રી સુખદાયક સલહીયે, જ્યોતિષ જગદીસ

સકત કરી સોભઈ સદા, શ્રી ભગવત નિશિ દીસ.

હૈમાચલ ઔષધ કરી, જ્યું રાજૈ ભૂમાંલ
 ચું ઉમાપતિ રાજ હૈ, પ્રણમ્યાં આપદ જાંહિ. ૨
 મુગવર શ્રી જિનસિંચજી, ખરતર ગચ્છ રાજાન
 શિષ્ય ભજે તાકે ભક્ષે, પદમકીર્તિ પરધાન. ૩
 તિનકે વિનય વણુરસી, પદમરંગ ગુણુરાજ
 રામચંદ ગુર દેવકૌ, નીકૈ પ્રણમૈ આજ. ૪
 સારંગધર અતિ કહિન હૈ, બાલ ન પામે ભેદ
 તા કારણુ ભાષા કહૈ, ઉપજૈ જ્ઞાન ઉમેદ. ૫x૫
 વિવિધ ચિકિત્સા રોગકી, કરી મુગમ હિત આંણિ
 વૈદ્યવિનોદ ધણુ નાંમ ધરિ, યાંમૈ કીયૌ વખાણુ. ૧૦

અંતે—

સારંગધરભાષા કીયૌ, વૈદ્યવિનોદ રસાલ
 ભેદજ ધણુકે સુણુતહી, પંડિત હોષ સુચાલ. ૫૬
 પદ્મી કીનૌ રામવિનોદ, વ્યાધિ નિકંદણુ—કરણુ પ્રભેદ
 વૈદ્યવિનોદ ધલ દુગ કીયા, સજન દેખિ ખુસી હોષ રહીયા. ૬૦
 ઈસહી પટંતર હોત હૈ જ્ઞાન, તા કારણુ તુમ ભણૌ મુગંણુ
 ઈસકે પઢીયાં આદર જ્ઞાન, સકલ લોક માંનૈ રાજાન. ૬૧x૫
 ગુરૂઆ ખરતર ગછિ સિણુગાર, જાંણૈ જનકું સકલ સંસાર
 જિનકે સાહિય શ્રી જિનસિંચ, ધરામાંહિ હુએ નરસિંચ. ૬૪
 દિલ્લીપતિ શ્રી સાહિ સલેમ, જનકું માંન્યૌ બહુ ધરિ પ્રેમ
 બહુ વિદ્યા જિનકું દિખલાય, દયાવાન કીને પતિસાહિ. ૬૫
 શિષ્ય ભક્ષે જિનકે સુખકાર, પદમકીરતિ ગુણુકે ભંડાર
 તાકે શિષ્ય મહાસુખદાષ, સકલ લોકમૈ સો જસવાષ. ૬૬
 વાચનાચાર્ય શ્રી પદમરંગ, બહુ વિદ્યા જાનૈ ઉછરંગ
 ચિરજીવો ધૂ રવિ ચંદ, દેખ્યાં ઉપજૈ અતિહિ આનંદ. ૬૭
 રામચંદ અપણૌ મતિસાર, વૈદ્યવિનોદ કીનૌ સુખકાર
 ખર ઉપગાર કારણુકે લાષ, ભાષા મુગમ જો યહ કરિ દર્ષ. ૬૮

રસ દગ સાયર શશિ ભયો, રિતુ વસંત વૈશાખ	
પૂરણિમા શુભ તિથિ ભલી, અંથ સમાપ્તિ ઇહ ભાખ.	૬૯
સાહિ ન સાહિપતિ રાજતો, ઔરંગઝેબ નરિંદ	
તાસ રાજમે એ રચ્યો, ભલો અંથ સુખકંદ.	૭૦
ગણનાયક હૈ દીપતા, શ્રી જિનચંદ રાજન	
સોભાગી સિરસેહરો, વંદે સકલ જિહાંન.	૭૧
મરોઽ કોટ શુભ થાંન હૈ, વશો ભોક સુખકાર	
એ રચના તિહાં કિન રચી, સખહીકું હિતકાર.	૭૨
પર ઉપગારી અંથ હૈ, સકલ જીવ સુખકાર	
થિર રહિજ્યો જાં લગિ સદા, તાં લગિ દૂધક તાર.	૭૩

—ઇતિશ્રી વણારસ પદ્યરંગ ગણિ શિષ્ય રામચંદ વિરચિતે
શ્રી વૈદ્યવિનોદ અં. ૩૭૦૦ બે. ૧૯૦૫ પત્ર ૧૦૬. નાહટાની નકલપરથી.
(૭૬૨ ક)+૧૦ પદ્યખાણુગર્ભિત વીર રત સં. ૧૭૩૧ (૨-૩૦૭)

—(૧) ૫-૧૦ જશ. (૨) ૨-૧૧ ગો. ના.

૩૭૮ જ્ઞાનવિમલસૂરિ (નવવિમલ) [૨-૩૦૮]

(૭૬૩)+ સાધુવંદના સં. ૧૭૨૮ કા. વ. ૧૦ ગુરૂ (૨-૩૧૦)

આદિ—

ફહા

શાસનનાયક. ગુણનિષ્ઠો, સિદ્ધારથનૃપ-નંદ,	
વર્ધમાન જિન પ્રણમતાં, લહિએ પરમાણુંદ.	૧
અંગ ઇગ્યાર પયન દશ, તિમ ઉપાંગ વલી આર,	
છેદસૂત્ર પટ ભાષીયા, મૂલસૂત્ર તિમ આર.	૨
નંદી અનુયોગદાર વલી, એ પણ્યાલીસ સૂત્ર,	
તસ અનુસારિં જે કલા, પ્રકરણુ વૃત્તિ સસૂત્ર,	૩ x x
શ્રુત પ્રકરણુથી હું કહું, સકલ સાધુ અભિધાન,	
સુગમ કરું સાધુવંદના, ભક્તિ હેતિ શુભ ખ્યાન.	૧૦ x x

ધણા દિવસની મને હતી, હુંસિ ધણી મુજ જોહ,
 સકલ સાધુવંદન ભણી, સફલ થઇ મુજ તેહ. ૧૪
 શ્રી વિજયપ્રભસૂરીદના, પદ પ્રણમી અભિરામ,
 સુધા સાધુતણી કહું, વંદન હિત સુખ ક.મ. ૧૫
 ચોવીસે જિનવરતણા, ગણધર સાધવી સાધ,
 પહેલાં તેહને વંદનાં, સકલ સુખ નય લાધ. ૧૬

—(૧) સંપૂર્ણ લિપીકૃત; કૃતશ્ચ પં. શ્રી ધીરાવમલગણિ ચરણ
 સહસ્રપત્ર-પરાગ-પરભાગ-રસિક-મનમધુ-કરાયમાણ પંડિત નય-
 વિમલ ગણિના ધતિ મંગલમાલિકા આલિકાવદાલિંગતુ સદા સહૃદય-
 હૃદયેષ્વિતિ શ્રેયઃ ૧૭-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૯૧ દા. (કવિહસ્તલિખિત)
 (૨) ૨૧-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૨૨૪ દા. (૩) મં. ૧૭૮૭ દિ. ભા. શુ.
 ૩ ચંદ્રવાસરે ૨૬-૧૩ દા. ૩૬ નં. ૪૩ ડા. પાલણપુર. (૪) પ્ર.
 દયાવિમલજી જૈન ગ્રંથમાલા નં. ૧૦.

(૭૬૪ક) + શાંતિ સ્ત. મં. ૧૭૩૬ (૨-૩૧૪)

—મં. ૧૭૫૭ લિ. ૨૩-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૯૮ દા.

(૭૬૫) + જંબૂ રાસ. મં. ૧૭૩૮ ચરાદ (૨-૩૧૫)

—(૧) મં. ૧૭૪૬ શાકે ૧૬૧૧, ૨૪-૧૭ નં. ૪૦૦ લાં
 (૨) મં. ૧૭૮૬ કા. શુ. ૫ બુધે નવાનગર મધ્યે લિ. આચાર્ય
 ભાગ્યદંજી શિ. ઋ. વિજૈરાજેન લિ. ૧૯-૧૭ મોટા સંધ ભં.
 રાજકોટ (૩) મં. ૧૭૮૭ ચૈ. કૃ. ૮ રવિ ૩૪-૧૩ નં. ૩૯૯ લાં
 (૪) પં. કૃષ્ણવિજય શિ. પં. કપૂરવિજયેન લાં મં. ૧૭૯૧ ભાદ્રં
 શુ. ૧૧ ગુરૂ કનકાવતી નગરે ૧૮-૧૮ પો. ૩૭ નં. ૧૭૫ ઝી. (૫)
 ૨૭-૧૫ પો. ૩૭ નં. ૧૭૪ ઝી. (૬) લિં પં. હંસરત્ન ગણિના
 અહિમ્મદાયાદ વાસ્તવ્ય ઉપકેશવંશ-વિભૂપણ ચતુર્થ-વતધારક સુઆવક
 સોની ખીમચંદ તરય ધર્મપત્ની સુશીલા આવિકા રહીયાઇ પદનકૃતે
 ૨૯-૧૩ દા. ૭૯ નં. ૩ દા. (૭) ૩૦-૧૪ દા. ૭૯ નં. ૪ દા. (૮)
 મં. ૧૭૬૯ કા. વ. ૩ લિ. ૨૨-૧૭ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૯) મં. ૧૭૮૭

ભા. શુ. ૧૦ બુધે રાજનગર મધ્યે પં. સુમતિવિજય શિ. રામવિજય શિ. મુનિ મહિમાવિજય લઁ ૨૧-૧૮ નં. ૩૨૦૮ વિ. ને૦ (૧૦ થી ૧૩) ૨૨-૧૬ દા. ૪૪ નં. ૬; સં. ૧૮૦૫ કા. વ. ૬ મંમલ ૩૮-૧૧ દા. ૪૪ નં. ૭; તથા સં. ૧૮૧૦ મૃગશિર વદિ ૧૧ ગુરૂ લિ. પં. કાંતિવિજય શિ. પં. ભક્તિવિજય ચિરા આમે ૧૫-૨૧ દા. ૪૪ નં. ૫ સંધ ભં. પાલણુપુર (૧૪) સં. ૧૮૧૪ વૈ. શુ. ૧૦ બુધ ૨૭-૧૬ નં. ૧૬૩ ઇર ભં. (૧૫) સં. ૧૮૧૭ પ્ર૦ આ૦ શુ. ૪ બુધે ૬૦-૧૬ દા. ૨૨ નં. ૩૧ સીમંધર. (૧૬) લિ૦ નરરાજેન સં. ૧૮૨૨ મૃગશિર વ. ૧૪ અંગેડી આમે ૨૦-૧૬ દા. ૬ નં. ૪૦ ખેડા ભં. (૧૭) સં. ૧૮૨૪ જ્ઞે. શુ. ૭ બુધે ૨૫-૧૭ ખેડા નં. ૩ (૧૮) સં. ૧૮૩૬ માધ કૂ. ૭ રાવ ૪૧-૧૩ નં. ૩૨૦૫ વિ. ને. (૧૬) ૧૬-૧૭ નં. ૩૨૦૭ વિ. ને. (૨૦) સં. ૧૮૪૨ માગસર કૂ૦ પાર્શ્વનાથ કલ્યાણુકદશમી દિવસે મહો. વિનયવિજય શિ. પં. જ્ઞાનવિજય શિ૦ પં. અમરવિજય શિ. પં. મોહનવિજય લિ૦ ભરૂચ્ય બંદરે વેળલપુરે પોસ દસમી દિને સોમવાસરે લ૦ ૩૭-૪૩ દા. ૬ નં. ૩૭ ખેડા ભં. ૧ (૨૧) સં. ૧૮૫૭ મહા વદ ૬ સૂર્યવાસરે જ૦ દાનરત્નસૂરિ શિ. પં. કલ્યાણુરત્ન શિ. પં. કુશલરત્ન શિ. પં. રંઝરત્ન લ૦ ઉતેલીયા આમે અંદ્રપ્રભુ પ્રાસાદાત્ ૩૨-૧૪ દા. ૬ નં. ૩૨ ખેડા ભં. ૧ (૨૨) સં. ૧૭૭૨ આષાઢ શુ. ૧૩ ગુરૂ રાજનગર મધ્યે ૧૧-૨૨ દા. ૮૨ નં. ૨૧૭ લા૦ (૨૩) સં. ૧૮૫૬ ચૈ. કૂ. ૧૩ અંદ્રવાસરે લીંબપુરી મધ્યે શ્રી શાંતિનાથ પ્રાસાદાત્ વોહરા જયરાજ્યે ઠા. લખાવીને પત્ર ૩૫ ગા. ૬૪૮ શ્લો. ૧૦૭૫ દા. ૨૫ લીં. (૨૪) સં. ૧૮૭૨ ચૈ. વ. ૧૨ લિ. સુ૦ રતનવિજય ધર્મચંદ્ર ગણિ વાચનાર્થે પાટણુનગરે પત્ર ૧૭ ની પ્રતનું છેલ્લું પાનું જશ૦ (૨૫) ૭-૧૨ દા. ૮૧ શ્લો૦ ૧૦૨૩ રાય-ધનપતિસિંહ ભં. અજીમગંજ (notices of Sans. mss. vol. 9 p. 184-185) (૨૮) સં. ૧૮૬૮ કા. શુ. ૭ ગુરૂ પ્રથમ પ્રહરે આયા ૬૦૮ ગ્રં. ૧૦૩૫ પત્ર ૨૪ નં. ૪૬૭ ગોડીજી મુંબઈ.

(૧૮૦૫૬) પૂજાવિધિ સ્તવન. સં. ૧૭૪૧ વળ્યાદશમી બુધ સમીમાં.

શ્રી જિન-વદન-નિવાસિની, સમરી સારદ માય,

પંચમ અંગે ધુરિ ભણી, બ્રાહ્મી લિપિ કહિવાય. ૧

દેસવિરતની મંડણી, હોઈ સમકિત સુદ્ધ,

જિન-પૂજથી યોગ સુભ, બાંધે નિરમલ બુદ્ધિ. ૨x૪

વીરચંદ આગ્રહ કરી, કીધું એહ તવન્ન,

ભણતાં નવનિધિ સંપન્ને, સુણતાં ચિત્ત પ્રસન્ન;

અંદ્ર વેદ ભોજન વરિસ, વિજય દસમ બુધવાર,

પૂજા ફલ રચના રચી, સમી સહર મઝાર.

—૧૭ પત્રની પ્રતમાં પ્રથમનાં ચાર પત્ર દા. ૭૯ નં. ૫ હા.

(૭૬૮)+ અંદ કેવલી (આનંદમંદિર) રાસ સં. ૧૭૭૦ (૨-૩૨૦)

—(૧) મહોં રવિવર્દન શિ. પં. ઋદ્ધિવર્દન શિ. પં. ધી-

રવર્દન શિ. પં. સંપ્રતિ કલ્યાણવર્દન શિ. પં. રંગવર્દન ગણિના

સ્થાંભતીર્થ બંદિરે સં. ૧૭૭૨ કા. શુ. ૭ રવિનયવારે લિ. ૨૫૭-

૧૨ દા. ૭૮ નં. ૧૨ હા. (૨) સં. ૧૭૭૬ ચૈ. વ. ૮ બુધે રાજન-

ગરે ૩૫૫-૧૧ દા. ૬ નં. ૨ ખેડા ભં. (૩) સં. ૧૭૮૦ કા. વ.

૧૨ સોમે ૧૩૧-૨૧ નં. ૬૦૯ વીજપુર ગા. મં. (૪) સં. ૧૭૮૩

આપાદ શુ. ૧૫ રાજનગરે લિ. ૧૯૭-૧૩ દા. ૨૨ સીમંધર. (૫)

સં. ૧૮૨૭ શાકે ૧૬૯૨ કા. કૃ. ૩ ભોમે ધર્મનાથ પ્રસાદાત ઉવરં-

ગાબાદે લ. ૨૯૮-૧૧ પો. ૧૨૦ મો. સુરત (૬) સં. ૧૮૫૭ માહ

શુ. ૧૩ ભોમે લિ. પં. હીરાચંદ શિ. પં. દેવચંદ વોહરા જયરાજ્યેન

વાંચનાર્થે. દા. ૨૫ નં. ૧ લી. (૭) લિ. સ્તાંભતીર્થે ૧૯૩-૧૫

દા. ૭૮ નં. ૭ હા. (૮) સં. ૧૮૬૩ માર્ગસિર વ. ૫ મંગલ લ.

પં. (નામો છેકી નાંખ્યાં છે) વીરમગ્રામે અજિત શાંતિ પ્રસાદાત

૨૧૭-૧૬ દા. ૩૫ નં. ૧૬૧ ગી. (૯) સં. ૧૮૬૪ શાકે ૧૭૨૯

માધ શુ. ૮ ભગુવાસરે લિ. રૂપહંસગણિના બ્રાત્ર પં. શિવહંસ લિ.

૨૧૬-૧૬ પો. ૧૨૦ મો. સુરત (૧૦) ૨૨૭-૧૩ દા. ૧૯ વી. ઉ.

(૧૧) સં. ૧૭૭૦ દા. શુ. ૧૪ બુધે પં. મુખસાગર ગણિના રાધનપુર નગરે ૧૫૫-૧૭ ખેડા ભં. ૩ (૧૨) સં. ૧૮૭૩ માધ શુ. ૭ અર્કવાસરે ખેટકપુરે ઋષભ પ્રસાદાત્ સેદી-વેત્રવત્યોપકંઠે લિ. પં. રાજરત્ન શિ. મુનિ અનોપરત્નેન ૧૫૫-૧૪ ખેડા ભં. ૩ (૧૩) ભ. વિજયદેવ સ્વાર શિ. પં. લક્ષ્મિવિજય શિ. પં. રત્નવિજય શિ. પં. વિવેક-વિજય શિ. પં. અમૃતવિજયેન લિ. સં. ૧૮૨૪ માહા શુ. ૭ શનિ ખેટકપુરે મૂળ અમદાવાદ જૈનશાલાની પ્રત લાવી. ઉતારી પટેલ વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ સં. ૧૯૨૭ માહા શુ. ૭ શનિ ખેટકપુરે ૧૯૫-૧૯ દા. ૭ નં. ૮૮ ખેડા ભં. (૧૪) ગુરૂ હીરાલાલજી રહે-વાસી કિલ્લે ખેડાના અર્થે ખેડાના રહેનાર વ્યાસજી કાલીદાસ પ્રાણુ-નાથે લખ્યો સં. ૧૯૪૦ આસો સુ. ૧૦ ચંદ્રવાર ૩૦૪-૧૨ પો. ૧૨૨ મો. સુરત. (૧૫) ૩૧૫-૧૧ નં. ૫૪-૨ ગુ. (૧૬) સં. ૧૭૯૧ શાકે ૧૬૫૬ વૈ. શુ. ૧૦ શવાસરે બહોણપુર સહાદ્રંગે પં. જયસુંદર ગણિભિઃ લિખાપિતં વિ. મે. અમદાવાદ

(૭૬૯) રણસિંહ રાજર્ષિ રાસ (૨-૩૨૪)

—(૧) સં. ૧૭૬૫ દા. શુ. ૧૩ શનિ ૩૫-૧૬ નં. ૨૩૫૭ મુક્તિ. (૨) ૫૭-૧૩ દા. ૨ નં. ૩૮ ભાગ્યરત્નમુનિ ખેડા.

(૭૭૦) +અશોકચંદ-રોહિણી રાસ સં. ૧૭૭૪ (૨-૩૨૫)

—(૧) સં. ૧૮૨૨ પો. વ. ૮ શનિ અમૃત ચોધડીધ પં. મોહન-વિજયગણિ શિ. મુ. ઉદયવિજય લખીઉં છે ભાવનગર મંદિર ચોમા-ચું ૩૭-૧૬ દા. ૮૨ નં. ૨૧૮ દા. (૨) સં. ૧૮૩૪ વૈ. વ. ૧૧ સૂરતિ ખિદરે વાં મુનીરંગજી ગણિ શિ. વા. ક્ષમાનંદનગણિ પં. ચંદ્રભાંણિ ઉત્તમચંદ વિજયચંદ સરપચંદ જગરૂપ સહિતાન લિં શ્રી અન્નિતનાથ પ્રસાદાત્ ૩૫-૧૭ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૩) મુનિ ગોવિંદવિજયેન લં પં. વર્ધમાનવિજય મં શિ. પં. અમીવિજય પં. હેમવિજય મું કેસરવિજય મુ. પ્રતાપવિજય મુ. ગોવિંદવિજયેન લં ખંભાયત્ય ખિદરે ૬૯-૧૦ દા. ૨૨ નં. ૩૫ સીમંધર. (૪) નં. ૧૬૯ સને ૧૮૭૨-૩ ભાં. ઈ.

(૭૭૧) કલ્પ વ્યાખ્યાન (૨-૩૨૮)

—(૧) ૩૫-૬ દા. ૮૨ નં. ૨૧૬ હા. (૨) છેલ્લે પ્રત પાનાં ૧૮ની દા. ૭૬ નં. ૫ હા.

(૭૭૨)+ ચોવીસી (૨-૩૩૨)

—૬-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૧૨૨ હા.

(૭૭૩ક) દિવાળી દેવવંદન. (૨-૩૩૨)

—૪-૧૨ દા. ૮૨ નં. ૧૬૮ હા.

(૭૭૩ખ) ગણધર સ્તવરૂપ દેવવંદન. (૨-૩૩૨)

—૧૩-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૬૮ હા.

(૭૭૬)+ દશવિધ યતિધર્મ સ્વા. મોટી (૨-૩૩૪)

—(૧) સં. ૧૮૦૬ પો. શુ. ૧૩ ભુવે સિ. ઋ. લાધાજી ૭-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૨૧૩ હા. (પ્ર. કા. નહિ) (૨) ૮-૧૧ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર. (૩) પત્ર ૮ નં. ૧૦૬૯ જય.

(૧૮૦૬) સુસઢ રાસ ૨૦ ઢાલ.

આદિ—

વીર સુણો મોરી વીનતી એ દેશી.

ઉપગારી અણુગારજી નહી જેહને હો મદમોહ વિકાર,

શમ દમવંતા સાધજી ક્રોધ માનનો હો નહી ભોભ પ્રચાર. ઉ. ૧
જસ દર્શને હો હોઈ કોડિ કલ્યાણ

નામથી નવ નિધિ સંપન્ને, ગયાં જેહથી હો દુરિતનાં અહિહાંણુ. ઉપ૦

ગુરૂ કલિ સીસનઘ હિત કરી તુમહો યતના હો કરયો નિરધાર,

જયણી ધરમની ધાવડી વલી જયણા હો ધર્મ પાલણુદાર. ઉ. ૨

તપ જપતા વૃદ્ધિ નીમજે જયણાથી હો હોઈ સુખ તુસ્ત,

જયણા તે જવ તણી દયા, તે હોઈ દર્શન હો વલી જ્ઞાન સંગુત. ૩

દર્શન જ્ઞાન ચરિત્રનો જિહાં એકહા હો હોઈ સંયોગ,

જ્ઞાન ક્રિયા શિવ સાધનઘ એહ મોટો હો જયણાનો ભોગ. ઉ. ૪

તપ જપ કરે બહુ આકરા, પણિ જયણા હો ન હોઈ ઘટ માંહિ,

તો તિલતૂસ પરિ તે હોઈ, સુસઢ પરિ હોઈ જિમ વારિની હાંહિ. ૫

અંતે—

યતનાની તુહમે પપ કરો, ટાલી સ્વચ્છંદાચારે,
યદ્યપિ ચરિત્રમાં એ નથી, મુસદ તણો અધિકારે. ૧૦
પણિ નિશીથની ચુષ્ણિમાં, જયણા ઉપરિ ભણીઓરે,
આત્મોઅણુ શુદ્ધિ ઉપરિ, બહુ મુનિ એ તિહાં મુણીઉરે. ૧૧
જ્ઞાનવિમલ સૂરી ધમિ ભણે, મુણુજ્યો સહુ અણુમારે,
સંયમ અભિનવ સુરતર, શિવકલ અનુભવ સાર
કલિત હોઈ કલિ પારે. ખ. ૧૨

હાલ બાવીસઠ એ બણ્યો, મુસદ તણો સંધરે,
નિસુણીને નિઃશલ્ય કરો, આતમ અનુભવ અંધરે
જિમ ટલક દુરિતનો ધંધરે સંયમ શિવ મુખ ખંધરે. ૧૩

—૩૨-૧૩ દા. ૧૬ પો. ૪ વી. ઉ. અમદાવાદ.

(૧૮૦૬૬)+ વીસ સ્થાનક સ્ત. કડી ૮૧ સં. ૧૭૬૬ પોપ વદિ ૮
બુધ સુરતમાં.

શ્રી જિન-મુખકજ-વાસિની, બ્રહ્માણી શ્રુતદેવિ,
થાનક તપ મહિમા વિધિઈ, હું પભણું નિતમેવ. ૧ x x
સૂરતિ બંદરે સુંદર આવક થાનક તપ આદરતાજી,
તેહ તણા વિધિ બાણુજી હેતઈ, પ્રબલ પુણ્ય અનુસરતાજી. અભિ.
ત્રંથ વિચારામૃતથી નિસુણી, જ્ઞાનવિમલ ગુરુ વાણીજી,
સમકિત અનુભવ ઉથસે એહથી, અવર ન એહ સમાણીજી.
સંવત રસ ઋતુ મુનિ વિદુ ભાસે, પોસવદિ આકામિ બુધવારજી.
બણુવા કાળે તવન કર્યુ એ, નિતુ નિતુ મંગલ ચ્યારજી. ૮૧
બલિહારીશ્રી જિનતણી.

—(૧) ૬-૧૧ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૨) પ્ર૦ પ્રાચીન સ્તવન
રતન સંગ્રહમાં પૃ. ૨૬૮

(૧૮૦૬ખ) પાર્શ્વ જિન સ્તવન કડી ૮૫ સં. ૧૭૮૨

જય જૈની જગદંબિકા, જયવંતી શ્રુતદેવિ,
ચંદ્ર-કિરણ પરિ નિર્મલી, તે સરસતિ પ્રણમેવિ. ૧

સરસ વચન વર મુઝ દિઉ, કૃપા કરી ગુરરાજ,
દસ ભવ પાસ જિણુદના, જગિ ગાગજ જસ આજ. ૨ x x

કલશ

ધમ વિશ્વમંડન દુરિતખંડન પાસ જિનવર સંયુણ્યો,
સર્થ સતર સંવત સિદ્ધિ લોચન વર્ષ હર્ષ ધરી ધણો.
શ્રી વિનયવિમલ કાવરાજ સેવક ધીરવિમલ પંડિતવરો,
તસ ચરણ-પંકજરેણુ-મધુકર નયવિમલ જયજયકરો. ૮૫

—૫-૧૩ દા. ૧૭ વી. ઉ. અમદા.

(૧૮૦૭) જ્ઞાનવિમલકૃત સત્રાયો.

૧ સુલસા. સીલસુરંગીરે મહાસતી. ૨ ચંદનખાલા. કૌશંબીપતિ
શતાનિકનૃપ મૃગાવતી તસ રાણી. ૩ મનોરમા. મોહનગારી મનોર-
મા શેઠ સુદર્શન નારીરે. ૪ મયણુરેહા. નયર સુદર્શન મણિરથ રાજ.
૫. દમયંતી. કુંડિનપુર નામ નંદની. ૬ સીતા. જનકસુતા સીતા
સતીરે. ૭ નંદા. બેણાતટ નયરઠ વસઘ. ૮ ચૌદ પૂરવ. ચૌદ પૂરવ-
ધર ભક્તિ કરીજી. ૯ ગુરૂવિનય. શ્રી ગુરૂની કરઠ સેવના. ૧૦ આ-
ત્મશિક્ષા. તે સુખિયા ભાઇ તે સુખિયા. ૧૧ વીસ અસમાધિસ્થાન.
શ્રી જિન આગમ સાંભલી ૧૨ એકવીસ સખલ. કહું હવર્ધ સખલની
વારતા. ૧૩ પાપશ્રુતિ યોગણુત્રીસ. ધન ધન તે મુનિ ધર્મના ધોરી. ૧૪
ત્રીસ મહામોહનીય. જિનશાસન જાણી આણી શુભપરિણામ. ૧૫ આઠ
ગુણ. મોક્ષતણા કારણ એ દાખ્યા. ૧૬ સમકિત. સુણિ સુણિ રે પ્રાણી
કાર સમકિતરયું રનેહ. ૧૭ અત્રીસ યોગસંગ્રહ. ભવિયણુ પ્રાણીરે જાણી
આગમ. ૧૮ પૂર્વસેવાવ્રક્ષણ. ભવ્યને કર્મના યોગથી. ૧૯ અદ્વૈય. મુક્તિ
અદ્વૈય ગુણુ પ્રગટે. ૨૦ સચિતાચિત્ત. પ્રવચન અમરી સમરી સદા. ૨૧
અત્રીસ દોષસામાયિક. સંયમે ધીર સુગુરૂ પય નમી. ૨૨ ચાનક કાઉસગ્ગ.
જ્ઞાન-નયણુ ગિજાડી સમતા. ૨૩ આત્મશિક્ષા. માહારા આતમ
એહીજ શીખ સંભાને. ૨૪ નવકાર. એહ નવકારતણાં ફલ સાંભલી.
૨૫ આઠ દષ્ટિ. ચિદાનંદ પરમાત્મરૂપ, ૨૬ અષ્ટભંગી. સુગુરૂ સુદેવ

સુધર્મ તુ જેહ તત્ત્વ ન જાણે. ૨૭ પંદર તિથિ. આતમ અનુભવ ચિત્ત ધરો. ૨૮ વિગયનીવિગય. શ્રુત અમીરે સમરી સારદા. ૨૯ મુહપતી. પડિબેહણ મુહપતી પણવીસ. ૩૦ મુહપતીપડિબેહણ. પ્રણમી શ્રુત-દીવી સારદા. ૩૧ કાઠિસગ્ગ ૧૯ દોપ. સકલ દેવ સમરી અરિ-હંત. ૩૨ દેવસિય પડિહમણ વિધિ. સુગુર ગણધર સુગુર ગણધર. ૩૩ રાષ્ટ્રપ્રતિક્રમણવિધિ. પ્રથમ જગી પ્રથમ જગી થઈ સાવધાન. ૩૪ સુંદરી. ૩૫ રૂપિ રે સીલ-સોહામણિ સુંદરી. ૩૫ સાત વ્યસનપરિ-હાર. વારિ તૂં વારિ તૂં વ્યસન સમકમિદં. ૩૬ સુમતિશીખ. સુમતિ સદા સુકલીણી વીનવઈ. ૩૭ કાયાકામિની. સુગુણ સોભાગી હો સાહિય માહરા. ૩૮ સીમંધર ગણધર. ગણધર ગુણમણિ રોહણ-જૂધર. ૩૯ કુંજરઝપિ. સહજસુંદર મુનિપુરંદર. ૪૦ મહસેનમુનિ. સહજસોભાગી હો સાકુશિરોમણી. ૪૧ જયભૂપણ મુનિ. નમો નમો જયભૂપણ મુને. ૪૨ પદ્મનાભનૃપ. પદ્માવતીસમ પદ્મપુરીનો. ૪૩ સીમંધરના ૩૨ કેવલીશિષ્ય. પોતનપુરી પૃથવીપતી. ૪૪ રતનવતી નયરી બલી.

—કુલ ૨૬ પાનાંની પ્રત. પંક્તિ ૧૩ દા. ૭૯ નં. ૧૫ દા.

(૧૮૦૭૬) 'સુદર્શન શ્રેષ્ઠિસંગ્રાહ. ૬ હાલમાં.

આદિ—

સંયમવીર સુગુર પાય નમી-એ દેશી.

સંયમ ધીર સુગુરપય વદી, અનુભવ ધ્યાન સદા આનંદી,
લલના-શ્ચાયન-આણે ન વીંધ્યો, શેઠ સુદર્શન જેહ પ્રસીદ્ધો. ૧

તેહ તણો ભાણું સંગ્રાહ, શીલવત જેહથી દદ થાય,
મંગલકમલા જિભ ધર આવે, ત્રિભુવનતિલક સમાન કલાવે. ૨

અંતે— હાલ ૬. જે જે મુનિવર વહોરણ પાંચર્યાળ-એ દેશી.

શેઠ સુદર્શન ગજ હિપરે ચઢ્યાળ, વાળે તીહાં ચામરછત્ર પવિત્રરે,
જયત નિશાંન બળવે નયરમાંળ, નાટક બત્રીશ ધ્વનિ ચિત્તરે;

મોટો મહિમા મહિયલ છે શીલનોરે. ૧ x x

સહજ સોભાગઈ સમકીત હિજલુંજ, ગુણીના ગુણ ગાતાં આનંદ થાયરે,

જ્ઞાનવિમલ ગુણ વાધઈ અતિ ધણાજી, અધિક ઉદય હુધ
સુજસ સવાય રે. મો. ૧૨

—(૧) ૭-૧૨ દા. ૩ નં. ૧૭૦ ખેડા નં. ૨. (૨) સં. ૧૭૯૫
કા. વ. ૩ શ્લોક ૫-૧૨ નં. ૨૬૫ જશ૦

(૧૮૦૭ખ) શાંતિજિન-જન્માભિષેક કલશ.

હાલ રાગ વસંત તથા નટ-હીચમાં.

શ્રી શાંતિ જિનવર સયલ સુખકર, કલ્પ સ ભણીય તાસ,
જિમ ભવિક જનને સવ સંપતિ, અહુદય લીલ વિલાસ. ૧ x x
ધમ શાંતિજિનનો કલ્પ ભણતાં, હોઈ મંગલમાલ,
કલ્યાણકમલા કેલિ કરતાં લહીય લીલ વિલાસ. ૩૧
જિનરનાત કરીય સહેજે તરીય, ભવસમુદ્ર અપાર,
શ્રીધ જ્ઞાનવિમલ સૂરીંદ જ'પે, શ્રી શાંતિજિન જયકાર. ૩૩

—સં. ૧૯૪૭ અસાડ વદ ૬ લિ. હોજક ઉત્પત્યંદ સરૂપ-
ચંદ આત્મા અર્થે ॥ શ્રી નાગોરમે આરીજન પ્રાસાદે. ૪-૧૨
મુનિ જશવિજય.

(૧૮૦૭ગ) સીમંધર સ્વામીને વિનતિ.

સુણિ શ્રીમંધર સાહિયાજી, સરણાગત પ્રતિપાલ,
સમરથ જગ જન તારવાજી, કરિ માહરી મંભાદિ. ૧
કૃપાનિધિ સુણિ મોરી અરદાસ,
તાહરો છે વિસાસ, કૃપાં પૂરો હમારી આસ કૃપાં આંચડી. xxx
જ્ઞાનવિમલ ગુણથી લહોજી, માહરા મનનીરે હુંસ,
પૂરી શિશુ સુખીઓ કરોજી, મુઝ માનસસર-હંસ. ૩૩ કૃપાં

—સં. ૧૭૮૬ માત્ર સુદિ ૩ શના શ્લોક. ૫૦ શ્રા. ૭વી
ચંદનાર્થ. ૩-૯ દા. ૨૦ નં. ૭૭ સીમંધર.

अद्यग्रंथौ.

(१)+ आठ दृष्टि सञ्जाय (यशोविजय कृत) आला०

—(१) दीपविजय शि. पं. भानविजय ग. लि० सं. १८४१

भाष. शु. १० बृशुवारे ञटवाडा ग्रामे १८-२ नं. ११३ पेडा नं. २

(२) पत्र २४ दा. ३६ नं. ४० डा० पावणपुर (३) सं. १७८६ जे.

शु. ७ पत्र २७ दा. ३६ नं. ३० डा० पावणपुर.

(२) आनंदधन २२ स्त० आला०

आनंदधनोऽताहर्स्तवदाविशतेः स्फुटं ।

भाषार्थो लिप्यते श्रीभट्ट ज्ञानविमल सूरिभिः ॥ १

छवटे कवरा

योवीस जिनवर विश्व-हितकर गति योवीस नीवारता

योवीस देव निकाय वदित योवीसीमां तारता

संप्रतिकाक्षे वर्तता आनंदधन यावीसमांही

होय स्तवन पूरण लखी

श्री ज्ञानविमल सूरि निजुंद गातां अभय संपद अती बखी.

—(१) सं. १७६३ दा. व. ६ श्रीविजयलिः लि. विजय-

क्षमासूरि वायनार्थ पत्र ४३ पो. ४१ नं. १०७६ दान० (२) सं. १८१२

पत्र २८ श्लो. २००० दा. २२ नं. ३८ ली. (३) सं. १८२८ डा.

शु. १३ संधवी इतेयंद सूरसंध पावणपुर मध्ये श्री पावणीहार-

प्रसाद पत्र २८ दा. ३६ नं. २१ डा० पावणपुर (४) सं. १८५२

डा. व. २ शनौ लि. पं. जलसागरेषु पत्र ५४ पेडा भं. (५)

सं. १८५४ दा. शु. १३ शुके लि० पं. अमरविजय गल्ली शि. पं.

सोभाविजय शि० पं. गोविंदावजय शि० पं. प्रेमविजय ल० बाध

परसोतम पठनार्थ शांतिनाथ प्रसादात् पत्र २७ दा. ७ नं. ७१

पेडा भं. (६) सं. १८७३ भाष. व. १ लि. पं. नयसागर अजम-

गंज मध्ये पत्र ३ थी ४५ नं. ७५४ नाडटा० (७) सं. १८८८ ये.

व. ६ लुधे लि. प्रेमयंदेन भांधाता नगरे श्री ऋषभदेव प्रसादात्

पत्र ३६ दा. ७ नं. ७२ पेडा भं. (८) लि० वडील वरनवाध

૧૩૧૨

અહારમી સદી.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ

વેણીદાસ સં. ૧૯૨૫ દિ. વૈ. વ. ૯ ગુર ખેટકપુર મધ્યે ૩૨-૧૮
દા. ૭ નં. ૮૩ ખેડા ભં.

(૩) સીમંધર સ્તં (યશાં કૃત) બાલાં

—સંવત ૧૭૮૬ વર્ષે વૈશાખ શુદ્ધિ ૧૩ રવા દિને લિખિતં.
પાનાં ૬૫ દાં ૧ નં. ૫ ખેડા નં. ૨.

૩૮૦ ધર્મવર્ધન-ધર્મસિંહ (ખં વિજયહર્ષા ચિં.)

(૨-૩૩૬)

(૧૮૦૮) શ્રેણિક ચાપઈ સં. ૧૭૧૯ ચંદેરીપુરમાં ૧૯ વર્ષની વયે.

સતરસૈ ઉગણીસે વરસે, ચંદેરીપુર ચાવૈ,

શ્રી જિનભદ્ર સૂરીસર શાખા વિધ ખરતર વડ દાવૈ. ૪

શુભ કરણી જિનચંદ્ર યતીસર, ગણધર ગોત્ર બંભવૈ,

રાજૈ સૂરત શહર ચૌમાસો, વલિ જસ પડહ બંભવૈ. ૫

પાદક સાધુકીર્તિ સાધુસુંદર, વિમલકિરતિ ખરતાવૈ,

વિમલચંદ્ર સમ વિમલહર્ષ જસ, શ્રી ધર્મ શીલ પ્રભાવૈ. ૬

વય લધુ મેં, ઉગણીસમેં વર્ષે, કાધી જોડ કહાવૈ,

આયો સરસ વચન કો ઇણમેં, સો સદગુર સુપસાયૈ. ૭

શ્રોતા વક્તા શ્રી સંઘ સહુના, વિધન પરા મિદિ જાવૈ,

હહભવ પરભવ સુખ શાતા, પામે ધરમ પ્રભાવૈ. ૮

—(૧) સં. ૧૭૭૮ કા. વ. ૯ વીકાનેર મધ્યે પં. સુખરતનેન
લિં ૫૩ ૩૬ ગાં ૭૩૧ પો. ૧૩ જયં (૨) સં. ૧૮૪૦ કાં વ.
૧૦ નૌદર મધ્યે ચુકતધર્મ ગણિ શિં હીરાનંદ લિ. પો. ૪૨ નં.
૭૪૧ કૃપાં (૩) પ્રતિ ૧૯ મી સત્રીની વીકાનેર લિં ૫૩ ૨૬ પો.
૮૧ નં. ૨૦૪૭ જિ. ચા. (૪) શુદ્ધ સમ્યત્વ ઉપર. સર્વ હાલ ૩૨
સર્વ ગાથા ૭૩૧ વીકાનેર મધ્યે ઉં શ્રી ધર્મવર્ધન ગણિ શિં
વાચનાચાર્ય કીર્તિસુંદર ગણિ શિં શાંતિસોમજી સુનિ પં. સભાચંદ્ર
સુનિ લિં વીકાનેર (૪) નં. ૩૪૫ સને ૧૮૮૨-૮૩ ભાં. ઇ. (૬ જોનો

૧૮૮૪ ના રીપોર્ટ પૃ. ૩૩૪ માં સંસ્કૃત ગદ્ય તરીકે ઉલ્લેખ કર્યો છે તે બૂલ છે.)

(૧૮૦૯-૧) ધર્મબાવની કડી ૫૭ સં. ૧૭૨૫ કાં વ.૯ સોમરિણીમાં. ઝંકાર ઉદાર અગમ અપાર સંસારમે સાર પદારથ નાંમી સિદ્ધ સમૃદ્ધ સરૂપ અનૂપ ભયો સળહી સિર ભૂપ સુધામાં મંત્રમે જંત્રમે ગ્રંથકે પંથમે જાકું કીયો શુભ અંતરજામી પંચહી ઇષ્ટ વસૈ પરમિષ્ટ સદા ધ્રમસી ઠરૈ તાહિ સલામી ૧x૪

કલસ

જ્ઞાનકે મહાનિધાન બાવન વરન જાન,
કીની તાકી જોરિં યહ જ્ઞાનકી જગાવની,
પાકત પકત જોઇ સંત સુખ પાવૈ સોધ,
વિમલકીરતિ હોઇ સારૈ હી સુહાવની,
સંવત સત્તર પચીસ કાતિ વદિ નૌમિ દીપ્ત,
વાર હૈ વિમલચંદ આનંદ વધામની,
નૈર રિણીકું નિરખ નિતહી વિજૈહરપ,
કીની તહાં ધર્મસીહ નામ ધર્મબાવની. ૫૭

—(૧) ઇતિ સવૈયા ગ્રંથ બાવની સં. ૧૮૨૯ યુગશીર વદ ૨ ગુરૂ રામવિજય સિં. ૭-૧૫ નં. ૩૩૮૫ જૈનાનંદ. (૨) સં. ૧૮૬૨ કા. શુ. ૧૫ હુણુકરણસર મધ્યે પત્ર ૪૨ થી ૪૫ પો. ૨ ચતુ. (૩) સં. ૧૭૩૯ ચૈ. વ. ૬ હુજનગરે પો. ૮૩ નં. ૨૧૦૬ જિં. ચાં. (આ ધર્મબાવની સંબંધી જુઓ અમરચંદ નાહટાનો લેખ 'વાં મોં શાહકી એક મહત્વપૂર્ણ બૂલ' જૈન તા. ૧૬-૧૨-૩૭ પૃ. ૧૬૬૫.)

(૧૮૦૯-૨) પ્રાસ્તાવિક કુંડલિયા બાવની કડી ૫૭ સં. ૧૭૩૪ જોધપુરમાં.

ઝંનમો કહિ આદિથી, અક્ષર રધ અધિકાર,
પહિલીથી કરતા પુરૂપ, કીધઉસાર ઝંકાર.
કીધઉ ઝંકાર સાર તત બણે સાચઉ.

મંત્રે જંત્રે મૂલ વેદવાણકં ધુરિ વાયલિ.
 સહુ કામે ક્રમસીલ દીપ્ત રિધિ સિધિ અહિ દોહિ,
 આવન અક્ષર બીજ આદિ પ્રણુમીજન ઠકે ઠકે. ૧ x x
 આખર આવન આદિદે, કવિત કુંડલીયા કિલ્લ.
 ધરમ કરમ સહુ મધ ધુરા, પ્રાસ્તાવિક પ્રસિદ્ધ,
 પ્રાસ્તાવિક પ્રસિદ્ધ સહર, બેધાણુ સલહીજન,
 સતરસઈ ચઉત્રીસ બલે દિવસઈ ભાવીજન.
 વિજયહર્ષ વાયક શિખ, ક્રમવરધન સાખર,
 કીધા આવન કવિત આદિ દે આવન આખર. ૫૭

—(૧) સં. ૧૭૩૬ પોસ શુ. ૮ ભોમે લિં સૂરિત બિંદરે જિન-
 માણિક્ય સૂરિ સાખાયાં વાં કલ્યાણલાભગણિ શિં કનકવિમલ
 ગણિ શિં વાં પ્રેમહર્ષ ગણિ શિં મતિમાણિક્ય ગણિ શિં તારા-
 ચંદ્રેણ ચતુર્ભાંસી ચક્રે સુશ્રાવક પુણ્યપ્રભાવક સાહ માણિક્ય પુત્ર-
 રત્ન વીરચંદ્ર તત્ પુત્ર ચિરંજીવી જીવણુદાસ પદનાથ વાંચનાથ ॥
 સં. ૧૭૩૬નો ચોપડો પત્ર ૧૮ જશં (આમાં આ ઉપરાંત ઉદયરાજ
 કૃત ગુણુ-આવની વગેરે છે) (૨) પત્ર ૪ પો. ૧૨ ભુવન.

(૧૮૧૦) ડંભકિયા ચોપઈ સં. ૧૭૪૪ વિજયાદશમી. (વૈદ્યક-
 શાસ્ત્રને લગતી)

(૧૮૧૦ક) પ્રાસ્તાવિક છપ્પયઆવની સં. ૧૭૫૩ શ્રા. શુ. ૧૩
 વીકાનેર. રાજસ્થાનીમાં

ઠકારવલિ અરક, ઉદયગિરિ જીપરિ જોગો
 અલગ ગયો અંધાર, પાર ઇણિરૈ ફણ પૂગો
 ચાહે સગુ જમચકળુ, ઉદય પૂરઈ સહુ આસા
 સુર નર માને સર્વ, પ્રસિદ્ધ સગલે પરકાસા
 સંસારસાર પરતખ સમૈ, સિદ્ધિ રિદ્ધિદાયક સાસતા
 ધરિ જ્ઞાન ધ્યાન ક્રમસૂત્રી ધુરૈ, અધિક ઇણારી આસતા. ૧ x x

સતરે સૈ સંવત વરસ ત્રેપંનો વખાણું
 શ્રાવણુ મુદિ તેરસે જોગ તિથિ સુભ દિન જાણું
 રાજે વીકાનેર સરિ જિજ્ઞાસુ સવાઈ
 બદારક વડભાગ મચ્છ ખરતર ગરવાઈ
 શ્રી વિજયહરણ વાયક સગર પાઠક શ્રી ધરમસી પવર
 બાવની એહ પ્રસ્તાવ બહુ કીધી છપય કવિત કર. ૫૭

—છતિશ્રી પ્રાસ્તાવિક પટ્ટપદ કવિત્વદ્વાપંચાસિકા સમાપ્તા.
 સં. ૧૭૮૬ વૈ. વ. ૧૧ પત્ર ૨૨૩ થી ૨૨૮ એક ગુટકો અનંતનં. ૨.
 (૭૭૮) અમરસેન વૈરસેન ચો. સં. ૧૭૨૪ સરસામાં (૨-૩૪૦)
 અંતે—પહેલાં મૂકા.

સંવત સતરેસૈ ચોવીસે સરસૈ, સુખદાયક પુર સરસેશ,
 સમવટઅંબ ચોપધસિ... સુચુતાં સુખ અનુસરસેશ.

—(૧) સં. ૧૭૭૬ જ. વ. ૫ ઉં ધર્મવર્દન શિ. પ્રીતિસુંદર
 શિ. શાંતિસોમેન લિં. ૫૫ પો. ૧૩ નં. ૨૪૧ દાનં (૨) સં.
 ૧૭૭૭ શ્રા. શુ. ૮ વિક્રમપુરે મહોં ભુવનસોમ શિં. ઉં રાજ-
 સાગર શિં. ગુણસુંદર શિ. નયવિજય શિ. સુખરત્નેન લિ. ૫૫
 પો. ૩૪ મહિમા. (૩) પત્ર ૨૩ પો. ૩૬ મહિમા. (૪) સં. ૧૭૮૩
 કાં. ગારબદેસર મધ્યે પત્ર ૧૨ નં. ૪૦૦ કામાં (૫) પ્રતિ ૧૮મી
 સદીની પત્ર ૯ પો. ૮૦ નં. ૧૬૬૧ જ. ચા.

(૭૭૯) અમરકુમાર-મુરસુંદરી રાસ. સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૪૧)

—(૧) સં. ૧૭૩૬ પો. ૪ નં. ૨૩૩ અભય. (૨) સં. ૧૭૩૬ ચૈ.
 વ. ૧૧ ગુરો બાહુપુરે મું દ્વીપસાગરેણ લિ. ૧૪-૧૬ નં. ૪૧૭
 મં. જૈ. વિ. (૩) સં. ૧૭૬૬ અ. શુ. ૬ વિક્રમપુરે સુખહેમ લિ.
 પત્ર ૧૮ પો. ૭૬ નં. ૧૬૪૨ જિ. ચા. (૪) સં. ૧૭૬૬ પત્ર ૨૬
 પો. ૬૬ જય. (૫) સં. ૧૭૭૬ દિ. આસો શુ. ૮ વીકાનેર લિ.
 રાજસાગરગણિ વા. ગુણસુંદર પં. નયવિજય શિ. સુખરત્નેન પત્ર
 ૨૧ પો. ૬૮ જય. (૬) સં. ૧૭૭૬ દિ. આશ્વિન વ. ૨ વીકાનેર

ઉ. ધર્મવદ્ધનજીગણીનાં શિ. પં. ગુણુરતનમુનિના લિ. ૩૫-૧૩
 પો. ૧૨૭ મો. સુસ્ત. (૭) સં. ૧૭૭૬ કા. યુ. ૨ ગુરૂ અકબરા-
 આદ મધ્યે લક્ષ્મીચંદ્રેન પત્ર ૨૧ પો. ૬૭ જય. (૮) સં. ૧૭૮૨
 ચૈ. વ. ૬ વીકાનેર પો. ૪૫ નં. ૭૬૪ કૃપા. (૯) સં. ૧૭૮૩ ચૈ.
 વ. ૮ શનિ લિ. કનકરત્નેન નં. ૫૫-૧૨ યુ. (૧૦) સં. ૧૭૮૫ પો.
 વ. ૧૩ યુગપ્રધાન જિનચંદ્રસુરિ શિ. વા. ભક્તિરાજશિ. ભક્તિ સુખ
 શિ. રાજવલ્લભ બ્રાતૃ હર્ષવલ્લભ લિ. પત્ર ૪૫ પો. ૧૪ નં. ૨૫૫ દાન.
 (૧૧) સં. ૧૭૮૫ મા. શુદ્ધ ૧૦ પત્ર ૧૯ ગા. ૬૯૧ ગ્રં. ૬૦૦
 પો. ૮૧ નં. ૨૦૧૫ જિ. ચા. (૧૨) સં. ૧૭૮૭ ચૈ. વ. ૧૧ અગ-
 લાપુરે મહિચંદ લિ. પત્ર ૩૩ પો. ૪૨ નં. ૭૩૯ કૃપા. (૧૩) પ્રત
 ૧૮મી સદીની નિત્યવિજય લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૬ અખીરં (૧૪)
 લિ. રાડપ્રાહા મધ્યે વા. ગુણુરાજ શિ. સુ. વાલચંદ શિ. સુ. મહુક-
 ચંદ લિ. સં. ૧૮૧૧ આસુ સુ. ૨ ભોમે રદ. ૧૪ દા. ૩૬ ડા.
 પાલણુપુર (૧૫) સં. ૧૮૪૩ પો. વ. ૫ રવિ વીકાનેરે સાધ્વી પૂતાં
 પૂલાં વાચનાથ પત્ર ૧૮ પો. ૬૬ જય. (૧૬) સં. ૧૮૪૭ કા. વ.
 ૬ પં. ધરમેસર લિ. પત્ર ૨૦ પો. ૩૬ મહિમા. (૧૭) સં. ૧૮૫૭
 કા. વ. ૬ આડસર મધ્યે પત્ર ૧૧ પો. ૬૭ જય. (૧૮) સં. ૧૮૬૫
 અ. વ. ૫ સોમ વીકાનેર પત્ર ૩૫ પો. ૧ નં. ૨ ચતુ. (૧૯) સં.
 ૧૮૭૩, ૨૧-૧૫ નં. ૧૨-૨૨ યુ. (૨૦) ૨૬-૧૫ નં. ૬૬-૮
 યુ. (૨૧) સં. ૧૮૮૮ દા. વ. ૩ પો. ૧૨ ભુવન. (૨૨) પ્રત ૧૬
 મી સદીની ભાવવિજય લિ. પત્ર ૨૧ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૨ જિ.
 ચા. (૨૩) પત્ર ૩૬ પો. ૩ રામ. (૨૪) પત્ર ૧૫ પો. ૬૭ જય.
 (૨૫) ૪૧-૧૬ અનંત નં. ૨ (૨૬) અન્ય કૃતિઓ સહિત લિ.
 વેલાકુલચંદ્રેર-૨૨-૧૫ ખેડા ભં. ૩ (૨૭) સં. ૧૯૦૨ માહવદર મંગલ બુ. ખ.
 ભ. જિનમહેંદ્રસુરિ રાજ્યે કીર્તિરતનસુરિ શાખાયાં ઉ. જિણુદાસ વા.
 માણિક્યોદય શિ. વા. મુક્તિસિંધુર શિ. સુખશીલ શિ. રામચંદ્ર
 બ્રાતૃ કર્તુરચંદ્ર લિ. પંચપરા મધ્યે ૨૮-૧૩ અનંત. નં. ૨ (૨૮)

સં. ૧૮૯૦ મહા શુ. ૫ ગુરુ ભ. વિજયધર્મસુરિ શિ. સૌભાગ્યવિજય શિ. વિદ્યાવિજય લિ. ભૂતેડી નગરે આદિ જિન પ્રસાદાત્ અમર-
સીનોર. (૨૯) સં. ૧૮૫૦ માર્ગશીર્ષ શુ. પ્રતિપત્તિથૌ મુનિ લાલ્લિ-
ચંદ્રેણ લિ. સહસર ગ્રામ ચતુર્ભાસિ ૧૮-૧૫ કુશલ.

(૭૦૮૬) દર્શાર્ણભદ્ર ચો. ગા. ૯૬૬ા. ૬ સં. ૧૭૫૭ મેડતા (૨-૩૪૪)

—(૧) સં. ૧૭૭૮ માહ વદ ૯ વીકાનેર હ. ધરમસી શિ.
વા. કીર્તિસુંદર શિ. શાંતિસોમ લિ. પત્ર ૭ પો. ૧૨ ભુવન. (૨) નય-
વિજય શિ. સુખરત્ન લિ. વીકાનેર પત્ર ૫ પો. ૬૧ નય.

(૧૮૧૧) ચોવીશી સં. ૧૭૭૧ જસલમેર (હિંદીમાં).

આદિ ઋષભનાથ ગીત રાગ ભૈરવી

આજ સુદિન મેરી આસ ફલીરી

આદિ જિહિંદ દિહિંદ સો દેખ્યો,

હરખ્યો રિદય જ્યું કમલ કલી રી.

આજ ૧

ચરણ—યુગલ જિનકે ચિંતામણિ, ચૂરતિ સોઈ સુરધેનું મિલીરી. આ.

નાલિ નરિંદકૌ નંદન નમતાં, દુરિત દશા સખ દૂર દલીરી આજ ૨

પ્રભુ ગુનપાન અમૃતકો, ભગતિસુ સાકરમાંહિ ભિલીરી

શ્રી જિનસેવા સોઈ ધ્રમસીહા, રિધિ પાઈ સાધ રંગ રલીરી. આ. ૩

અંતે મહાવીરગીત રાગ ધન્યાશ્રી

ચિત ધર શ્રી જિનવર ચણીસી

પ્રભુ સુભનામ મંત્ર પરસાદે, કાંમિત કાંમગવી સી. ચિત ૧

રાગ અંધ ફૂપદ રચનાપૈં, માહે ઠાલ મિલી સી

ફટલી ગેહુંકી સખ રાગ, મોગેં સ્વાદકું મીસી. ચિત. ૨

સતરસેં ઇકિહુતર મહ જસલ, જોરી યહ સુજગીસી

શ્રીસંધ વિજયહરેષ સુખસાતા, શ્રી ધ્રમસીહા આસીસી. ચિત. ૩

—(૧) સં. ૧૭૭૧ ભા. શુ. ૧૩ હ. ધર્મવર્ધન શિ. વા.
કીર્તિસુંદર શિ. શાંતિસોમ લિ. જસલમેર મધ્યે પત્ર. ૪ પો. ૯
અખીર. (૨) હેમરાજ, હર્યાંદ, અને ગુણવિલાસની રચેલી ચોવી-
સીઓ સહિત પત્ર ૨૯ પો. ૬૩ મહિમા.

(૧૮૧૨) સવાસો શીખ કડી ૧૩૬

શ્રી સુહગુર ઉપદેશ સંભારો, ધરમશીખ એ સુસુદ્ધિ ધારો
દિધ સદ્ગુણો વિવેક વિચારો, સગલા કારણ જેમ સુધારો. ૧
પ્રથમ પરિભાતે શુભ પરિણામ, નિત લીજો ભગવંતનો નામ
ધણીરા સામ ધરમમે રહિજો, કથન સુખથી જૂઠું ન કહિજો. ૨x૪x
શીખ સવાસો કહી સમજાય, સાંભલતાં સદ્ગુણ સુખદાય
ચિર નિજ વિજયહરુપ સુખ થાય, દમ કહે શ્રી ધરમસી ઉવજાય ૧૩૬

—એક ચોપડી પત્ર ૧ થી ૫ યતિ જયકરણ વીકાનેર

(૧૮૧૩) અન્ય કૃતિઓ—શીલ રાસ ગા. ૬૪ વીકાનેર (પત્ર ૩ પો.
૧ મહર), ૪૫ આગમ સ્ત. ગા. ૨૮ સં. ૧૭૭૩ જેસલમેર (પત્ર ૨
પો. ૧૨ ભુવન.), ૮૪ આશાતના સ્ત. ગા. ૧૮ લ. શિવરામ પત્ર
૧ જશ.), ગીતો—ચાર નેમીરાજમતી ગીતો—ગુણવંતા પ્રિયુધરિઆવોજી,
સખિ મુનિ વાલ્હા નેમિ જિજ્ઞુદ, યૌવનલાલ રંગેલે પીયો પીયો, અને
કામિનીકું મેરી કહણા કરી; સજાય-કરિ પડિકમણું ભાવશું; વામા-
નંદનસ્ત.—વામાનંદન વંદિયેરે વંછિત ધરિ આસ; એ પાર્શ્વનાથ સ્ત.—
સાચી શ્રી જિનની સમાધિ, વામાનંદ સુમનમાં; ઋપભગીત—આયો
પ્રભુ મેરે મંદિર; તથા

૨૪ જિનનાં ૨૪ ગીત.

શ્રી આદીસર અમ ધર આવિ, મોતીડિ ચોક પૂરાયસોરે
૩૫ રંગીલી કુમરી અમરી, પ્રભૂજનિ ભેટી લાવિસોરે. ૧x૪
ધર્મસંઘ મુનિ પ્રભુ શોભી, સોવન-વન્ન શરીર
અવિચલ સુખદાયક સેવકનિ, ત્રિશલા—સુત મંભીર

જીવન મુઝ જયો જયો જિન વીર.

—આ બધું એક પ્રતમાં ૧૦-૧૦ દા. ૮૩ નં. ૬૮ હા.

ગોડીપાર્શ્વ છંદ ગા. ૨૬ (દા. ૮૩ નં. ૧૮૭ હા. પ્રતમાં; તથા
અષ્ટભય નિવારણ છંદ એ નામથી રો. એ. સો. મુખ્યમાં)

આ કવિભાટે વિશેષ જુઓ 'રાજસ્થાન' નામના હિંદી ત્રિમા-
સિકના વર્ષ ૨ ભાદ. ૧૯૯૩ના અંક ૨ માં શ્રી અગરચંદ નાહટાનો
લેખ નામે 'રાજસ્થાની સાહિત્ય' અને જૈનકવિ ધર્મવર્દન' પૃ. ૧થી
૨૨; તથા આગમોદય સમિતિ ગ્રંથાંક ૫૪ શ્રી ભક્તામરસ્તોત્રની
પાદપૂર્તિરૂપ કાવ્યસંગ્રહ દ્વિતીય વિભાગની પ્રસ્તાવના.)

૮૬૯ સુમતિધર્મ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-ધર્મનિધાન— સમય
કીર્તિ શિ.)

(૧૮૧૪) ભુવનાનંદા ચોપાધ (શીલ પર) સં. ૧૭૨૫ માગ.
વદ ૫ શુક આસણીકોટમાં

—સં. ૧૭૬૮ કા. વ. ૩ વીટાણપાટણ મધ્યે મહિમાસુખેન
લિ. પત્ર ૧૩ પો. ૧૪ નં. ૨૫૩ દાન.

૩૮૧ વિનયલાભ-આલચંદ (ખ. વિનયપ્રમોદ શિ.)

(૨-૩૪૬)

(૧૮૧૫) સિંહાસન ખત્રીશી-વિક્રમ ચોપધ. સં. ૧૭૪૮ શ્રા.
વ. ૭ ફોલો.

આદિ—

શ્રી ત્રિનાથ નમઃ

આદિ જિજ્ઞેસર આદિદે, ચહીવીસે જિનચંદ,

કરજોડી ભાવે કરી, નમતાં પરમાનંદ. ૧

સર્વ મંત્ર સિર મુગટ સમ, મૂલ મંત્ર મન માંહિ,

ખ્યાન અહોનિસિ ધ્યાવતાં, ધિર સુખ સંપદ થાહિ. ૨

શ્રુતદેવી સાનિધિ સુપરિ, પાંખી સુગુર-પ્રસાદ,

વીર વિક્રમાદીતયી, વહુ ચરિત સુસવાદ. ૩

અંતે—

દાસ ૩૬ રાગ ધન્યાસી

સુર વધૂ વર દીધો સુખકાળે,

સકલ લોક સોખાગ સુજસ કનિ, સંગ્રહો શ્રી લોજરાજે સુ. ૧૫

શ્રી ખરતર ગજ અનુપમ, ગુરૂ ગાયમ ગુણે ગાળે,
 સુરિ અનેક થયા તે સોભાગી, મહિયલ મહિમારાળે. ૫
 સુર પ્રધાન જિનચંદ્ર યતીસર, વડભાગી મિરૂદીને,
 જસુ દીદાર દેખી દિલ્લીપતિ, અકુળ્યર સાહે નિવાળે.
 પાઠક પુણ્યપ્રધાનસુ, અધિકે વખત અવાળઈ.
 સુમતિસાગર ઉવઝાય શિરોમણિ, પુલ્હવી પંડિત પ્રાજઞ. ૭
 સાધરંગ વાયક તસુ વિનયી, જસુ વિલા સુરગુરૂ લીજૈ,
 તાસુ સીસ પાઠક પદ ધારી, વિનયપ્રભોદ વિરાળે. ૮
 તસુ પદ-પંકજ મધુકર ઉપમ, વિનયલાલ સુખ સાળે,
 ઉદ્ધિ સમાન વચિત વરણ્યઉ, લાહે ગુરૂ પ્રસાદ જિહાળે. ૯
 સંવત સતરસમૈ અડતાલે, શ્રાવણ વદિ સાતમ સાળે,
 ફલવધિપુર શ્રી રિપલ જિનેસર, સાનિધિ અલિય વિધનતાળે.
 વર્તમાન ગજનાયક જિનચંદ્ર, સુરિ છત્તીસ ગુણે છાળે,
 શ્રી જિનરતન સુરિ પટધારી, જસ પડહોજગિ જસુ વાળે. ૧૧
 તસુ આદેશ વિશેષ સુકૃત ફલ લાહિવા પર નિજહિત કાળે,
 પર ઉપગાર દાતાર શિરોમણિ, નર ગુણ ચરણુલુ સિરતાળે. ૧૨
 વિક્રમરાય તણે ગુણ વર્ણુન, કીધઉ શાસ્ત્ર સમજિ માળે,
 સિંહાસન ખત્રીસી તામે, તિહાં અધિકાર મુણીજઞ. ૧૩
 મંગલ સુખ સોભાગ સુજસ બહુ, સુણુતાં પરમ આણુંદ પાળે,
 પુન્ય પસાય રિદ્ધિ બહુ વાધઈ, સંકટ વિધન પુલાળે. ૧૪
 ઉછો અધિકો ચરિત ને ભાખ્યો, મિછા દુષ્કડ ખમાળે,
 વિનયલાલ સુણિયે શાસ્ત્ર મિલિ તો, વચન તિકોહિજ મનાળે.

—(૧) ત્રણ ખંડ, પહેલામાં હાલ ૨૧, બીજામાં ૧૧, ત્રીજામાં
 ૩૬ સર્વ મળી હાલ ૬૮. પત્ર ૭૧ નં. નં. ૨૬૦૬ અભય. (૨) સં.
 ૧૭૬૪ મા. શુ. ૧૧ ગુરૂ વીકાનેર મધ્યે કુશલધીર શિ. ખેતસી
 શિ. દીપચંદ શિ. ડાખર સહ દુર્ગદાસ લિ. પત્ર ૫૬ પો. ૫૪ જય.
 (૩) પુનમચંદ યતિ સંગ્રહ વીકાં (૪) સં. ૧૮૦૩ આ. શુ. ૬

આણંદધીર શિં મુખદેમ લિ. પત્ર ૫૮ પો. ૮૧ નં. ૨૦૪૬
જિ. ચા.

(૧૮૧૫૬) સવૈયા બાવની કડી ૫૬ (નાહટા સંગ્રહ વીકાનેર)

૮૭૦ યશોલાલ (ખ. સાગરચંદ શાખા સમયકલશ-
સુખનિધાન-ગુણસેન શિ.)

(૧૮૧૬) સનત કુમાર ચોપદ સં. ૧૭૩૬ શ્રા. શુ. ૧૧

—સં. ૧૭૬૩ માગ. શુ. ૧ નવહર મધ્યે વા. જ્ઞાનનિધાન
શિ. જ્ઞાનનંદન આણંદધીર જ્ઞાનવિજય લિં પત્ર ૩૧ પો. ૪૭ નં.
૮૬૬ કૃપા.

(૧૮૧૭) ધર્મસેન ચોપદ સં. ૧૭૪૦ (૩૦ ?) જ્યે. શુ. ૧૩ ના
પાસરમાં.

ચરણ-કમલ શ્રી પાસના, પ્રણમું જે કર જોડિ,
સેવક જનસ પ્રસાદથી, શીઘ્ર લહે સુખ કોડિ. ૧
સાચી માતા સુરસતી, અવિરલ આપો વાંણિ,
સરસ વચન રચના કદી, રીઝે ચતુર મુજાણુ. ૨
ધરમાચારિજ્ઞ જ્ઞાનગુર, કુમતિ વિણાસણહાર,
સકલ પ્રકાસક સાત્ત્વમતિ, જ્ઞાનહંસ-દાતાર. ૩
તીર્થંકર ગણધર થવિર, ઉપદેસ ધર્મ અધિકાર,
ચ્યારિ ધર્મ માહે દાન ધર્મ, એ મોટો સંસાર, ૪
કથા અપૂરવ અધિક રસ, મીઠી જાણિ નિ વાત,
સુવ્રત હુરથે તે રીઝરથે, મુણતાં અચરિજ વાત. ૫

અંતે— દાલ ૩૬ શાંતિ જિન તોરે ભાંમડલે જાકું-દેશી
દાન ધરમ શ્રીકાર સદ્ગમે, આદરિ તિણુ મનમૈં વે,
શ્રી ધર્મસેન રિપીસર રાયા, પ્રણમું બીડી નિત પાયા વે. શ્રી. ૧
સંવત સતરહસ્રે ચાલીસે, જેઠ સુદિ તેરસ દિવસે વે,
મુપાસ તણો દિક્ષા-દિન-ઉચ્છવ, સુરનર કરૈ મહોત્સવ વે. શ્રી. ૨

નાપાસર જિન ભુવન વિરાજે, અજિત શાંતિ જિન રાજે વે,
 ખરતર ગજ સુરતર સમ સોહે, દાન અમૃત ફલ મોહે વે. ૬
 મચ્છ ચોરાસી સિર રવિ જાજે, મરિ જિનચંદ વિરાજે વે,
 તમ્હ રાજે મેં ચરિત એ રચીયો, સાધુ-ગુણે મન મચીયો વે. ૭
 સાગરચંદની સાખ ઉદારા, સાધુ વડા ગુણધારા વે,
 વાયક પદવી પાટવિ રાજે, સમયકલસ ગુર જાજે વે. શ્રી. ૮
 સુખનિધાન વાયક પદ ધારા, ગુણ મણિ રતન ભંડાર વે.
 તાસ સીસ ગુણે કરિ સોહે, ભાવક જીવ પડિમોહે વે. શ્રી. ૯
 શ્રી ગુણસેન વિદ્યાભંડારા, પર ઉપગારી ઉદારા વે,
 તાસ સીસ ચરિત એ ભાખ્યો, જાદવહોંડ મેં દાખ્યો વે. ૧૦
નેમીસરને માધવ પૂછ્યો,
 ભણતાં ગુણતાં સમ સુખ પાવે, અલિય વિવ્રત દૂરિ જાવે વે. ૧૧
 યશોલાલ સાધુ ગુણ ગાવે, મનવંછિત ફલ પાવે વે,
 સકલ સંધને આનંદકારી, મંગલમાલ જ્યકારી વે. શ્રી. ૧૨

—(૧) સં. ૧૮૦૯ શા. વ. ૬ રવિ પં. લિ. કનકભાણુક્ય મુર્તિ
 વીકાનેર મધ્યે ૨૭-૧૫ પો. ૧૨ મહિમા૦ (૨) સં. ૧૮૫૯ શા. વ.
 ૨ રતનધર્મ-માનવિજય ચિ. સ્વાર્ધ સહ લિ. કાલ મધ્યે પત્ર ૨૬
 પો. ૧૪ નં. ૨૬૭ દાન.

(૧૮૧૮) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ.

આદિ—

સ્વરિત શ્રી જિણુવર સકલ, ચરણુ નમું ચિત લાય,
 મનવંછિત ફલક મન તણા, ચિર રિદ્ધિ સંપતિ થાય. ૧
 વરદાયક વાગેશ્વરી, સાચી સકતિ સુહાય,
 શ્રી ગુર મુઝ સાનિધ કરો, નમતાં નવનિધ થાય. ૨
 ધરમ આર ખ્યાવો સદા, ભાખઈ ભગવંત એમ,
 સુખ સાતા લાભઈ સુચિર, નર ભવ સકલ જન્મ. ૩

કડૂઆ ફલ કપાયના, પરતિખ પ્રાણી પાપ,
 ઈમ જાણી જિજ્ઞુ ઉપદિસ્વર્ધ, સેવ્યા હોઈ સંતાપ. ૪
 ચ્યાર કપાય એ ચહિમણા, વરંજી આણિ વિવેક,
 મિત્રાનંદ અમરકત જિમ, કીધા કરમ અનેક. ૫
 —પત્ર ૧ થી ૩૨ અપૂર્ણ નં. ૨૫૬ નાહટા.

૩૮૨ દેવવિજય (ત. વિજયસિંહસૂરિ પ્રણિધ્ય) (૨-૩૪૬)

(૧૮૧૯) વિજયદેવસૂરિ નિર્વાણ.(ઐ.) સં. ૧૭૧૩ ખંભ નગરે ખંભાત.

શ્રી જીરાહિલિ પાસજી જી, પ્રણુમી ત્રિભુવન-ભાણુ,
 સરસતિ સામિણી ચિત ધરીજી, ગાઈ સરિ નિરવાણુ;
 રંગીલા ગદ્યપતિ તું વસીઓ મેરધ મનિ. ૧

(રાય દેશમાં ઇડરમાં સં. ૧૬૩૪ જન્મ, ધિરો પિતા, લાડિમદે માતા, સં. ૧૬૪૩ રાજનગરમાં હાજમપટેલની પોલમાં જ્ઞેસિંગજી હાથે દીક્ષા. સકંદરપુરમાં દોસી લદ્દુઆને ઘેર પંન્યાસ પદવી વિજયસેન હાથે; ખંભાતમાં વાયક પદવી ને તેજ વખતે પદ્ધર પદ-સાહ સીહમલે વિત વાવયું સં. ૧૬૫૬, પાટણમાં પાપવંદના સં. ૧૬૫૮માં વિજયસેન સૂરિએ દીધી. અનુક્રમે વિચરતાં દક્ષણ દેશમાં આવી ઈદલશાહને પ્રતિઓખ્યો. યૂજર, મરધર, હલ્લાર, સોરઠ, દક્ષિણ મેવાડ, કચ્છ, વાગડ હત્યાદિ દેશમાં ફરી રાજનગરે આવ્યા. સં. ૧૭૧૨ શરીર-અશાતા. ખંભાત ને પાટણના સંઘ આવ્યા. શાતા થઈ. સંઘે દ્રવ્ય ખર્ચું. વિમલાચલની યાત્રા. અગરા પાર્થ. કુનામાં સં. ૧૭૧૩ શરીર અશાતા, ૨૯ યિંબ પ્રતિષ્ઠા, ૨૮ને વાયકપદ, ૩૦૦ ને પંન્યાસ પદવી, અપાદ શુદ્ધ ૧૧ સ્વર્ગવાસ. લણુશાલી રાયચદે મોટા નિર્વાણો-ત્સવ કર્યો. વિજયસિંહસૂરિ પટોધર સં. ૧૭૦૮માં સ્વર્ગરથ થયાં એટલે સં. ૧૭૦૯ માંધારમાં શિવગણ ને ભાણીના સુતને વિજયપ્રભસૂરિ નામ આપી પટોધર સ્થાપ્યા. તેમાં રાજનગરવાસી સાહ અખમ્મની ભાયાં

સાહિબદેએ તે હિત્સવ કર્યો. પાયવંદણું વિજયપ્રભને દીધાં ને તેનો
હિત્સવ ધનજી સાહે કર્યો. તે અત્યારે પટ્ટધર છે.

શ્રી વિજયસિંહ સૂરીસર કેરા, સીસ અનોપમ કહીધજી,
હિંદયવિજય ઉવઝાય શિરોમણિ, બુદ્ધિ સુરચુર લહીધજી. ૪૯

સંવત સતર તેરોતર વરસધ, ખંભ નયર ચોમાસજી,
ત્યારધ મધ એ ગછપતિ ગાયો, પૂરણ પૂગી આસજી. ૫૦

શ્રી હિંદયવિજય વાયક સુપસાધ, ગાયો તપગછ-ભાણુજી,
દેવવિજય મુનિ ધમ પયંપધ, નામધ કોડિ કલ્યાણુજી. ૫૧

—૩-૧૩ નં. ૮૪૧ અભય.

(૧૮૨૦) + ભક્તામર સ્તોત્ર રાગમાલા કાવ્ય ૪૪. હિંદીમાં
અનુવાદ. જૂદા જૂદા રાગમાં સં. ૧૭૩૦ પોસ શુદ્ધ ૧૩.

આદિ—

રાગ જયજયવંતી.

ભક્ત અમર ગન પ્રણીત મુગટ મણિ,

ઉલસત પ્રભાએન તારૂં દ્વિતિ દેત હે. ભ૦ ૧

પાપ તિમિર હરે સુકૃત સંચય કરે,

જિનપદ જૂગવર, નીકે પ્રનમેતુ હે. ભ૦ ૨

જૂગનિકી આદિ જ તું, પરત ભવજલ બાંતિ,

જય જયવંત સંત, તાકે સાચ સેતુ હે, ભ૦ ૩

નાભિ રાગ કે નંદ જગમંદ સૂખકંદ,

દેવ પ્રભુ ધરી આનંદ જિનંદ વહેતુ હે. ભ૦ ૪

અંતે—

વિજયદેવ સરિંદ પટધર, વિજયસિંહ ગણધાર,

સીસ ઇણિપરિ રંગ બોલે, દેવવિજય જયકાર. જે૦ ૫

સતર સંવત ત્રીસ વરસે, પોસ સુદિ સિતવાર,

તેરસ દિન મરદેવી નંદન, ગાયો સખ સુખકાર;

તે નર લચ્છીકે ભરતાર. જે૦ ૬

—(૧) ભક્તાખર સ્તોત્ર કાવ્ય ૪૪ ગત સમાપ્તતા. લખિતં દાકોર કુલા હરપા રાધણુપૂર મધે ॥ એક નાની ચોપડી ૧ થી ૮ સાથે ઉદય-રતનકૃત સ્થૂલભદ્ર નવરસો તેમજ દેવચંદ્ર કૃત વીસી છે. પછી પદો છે. જશ૦ (૨) પ્ર૦ ભી૦ મા૦

(૭૮૨) ચંપક રાસ. સુધારો:-સં. ૧૭૩૪ (૨-૩૪૯)

૩૮૩ દયાતિલક (ખ૦ રતનજય શિ.) (૨-૩૫૦)

(૭૮૩) ધનાનો રાસ. સં. ૧૭૩૭ (પત્ર ૧૫ પો. ૫ ચતુ૦)

(૧૮૨૧) લવદત્ત લવિખ્યદત્ત ચો૦ (પંચમી અધિકાર) સં. ૧૭૪૧
જે. શુ. ૧૧ રતેહપુર.

—કવિની સ્વચંલિખિત પ્રત, કંકત આદિપત્ર નથી. જિ૦ આ૦

(૧૮૨૨) વિક્રમાદિત્ય ચોપાધ

—અપૂર્ણ વીકા૦

૩૮૪ નયનશેખર (અં૦ જ્ઞાનશેખર શિ.) (૨-૩૫૧)

(૭૮૪) યોગરત્નાકર ચો૦ સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૫૧)

અંતે— પહેલાં ઉમેરો.

ગ્રંથ સમુદ્ર અછે અપાર, જેહ તણો નવિ લાગે પાર,
તેહ ગ્રંથ થકિ એ ઉધરી, પ્રાકૃત ભાષા ચોપધ કરી. ૮૪
કોષક યોગ અછે અનુભવ્યો, કષક લિખિત પ્રમાણે દબ્યો,
કોષક સુચર સુખે સાંભલી, તેહ તણી ચોપધ સંકલી. ૮૫
ઝાઝા યોગ તણો માંહિ હાંમ, યોગરત્નાકર ચોપધ નાંમ,
શ્રુત-સાગરથી લીધી મથી, બુદ્ધિ માત્ર એ ચોપધ કથી. ૮૬
વિભક્ત છંદ અને અલંકાર, લઘુ દીરઘ નવિ જાણુહિ સાર,
ઝમકગ્રંથ નહી તેહવો જેહ, પંડિત હાસ્ય મ કરજો તેહ. ૮૭
વિચક્ષણુ અર્થ કરે અતિ ભણા, હું નવિ જાણું માષકાકલા,
તો શુદ્ધ વાંણી કહું કિમ હુઠિ, પુણિ શુદ્ધ કહેજો ધીવંત સોષ. ૮૮

પું સ્ત્રી કલીવ તણો ને વેદ, ૫૬ અક્ષરમાં નહી શુદ્ધ ભેદ,
વ્યાકરણ સંસર્ગ મે નવિ કીઓ, રખે દોષ તે મુજને દીયો. ૮૬
છુટક યોગ હતા તે તહા, ચોપદમાંહિ કીધા સાંભઠા,
જૂજૂઆ ગુરુમુખિ સાંભલી, તેહની ચોપદ કીધી વલી. ૯૦

(૯૧ થી ૯૬ ૨-૩૫૧ થી ૩૫૨ માં આવી છે)

અનુક્રમે તેહને પાઠે જાણિ, શ્રી પુણ્યતિલક સુરીસ વખાણુ,
તેહને વંશિ સોલમે પાટ, સૂમતિશેષર વાયક ગુણ થાટ. ૯૭
સાત શિષ્ય છે વાયક-પદે, સૌભાગ્યશેષર પુન્યવંત હદે,
તાસ ચરણાંબુજ સેવે જેહ, જ્ઞાનશેષર વાયક ગુણ જેહ. ૯૮
સતર ભેદ સંજનના સાર, પાંચે નિત ને પંચાચાર,
સતાવીસ ગુણે અભીરાંમ, જ્ઞાનશેષર તે વાયક ગુણધામ. ૯૯
તે સહી ગુરુનો લહી પશાય, હીએ સમરી સરસતી માય,
યોગરત્નાકર નાંમે ચોપદ, નયણુશેષર મુનિધણુ પરિકહી. ૧૦૦
ઓછો અધીકો અક્ષર જેહ, કવિજન માફ કરજો તેહ,
કરજોડીને કડ વીનતી, શુદ્ધ કરજો જન સૂભમતિ. ૧૦૧
આયુર્વેદનો જિ હોઇ જાણુ, કરે સહુ કો તાસ વખાણુ,
પરોપગાર ચિકિત્સા કરે, તેહનો ઝાઝો જસ વિસ્તરે, ૧૦૨
જાણી સંસાર અસાર, કીજે કાંઈક પર ઉપગાર,
ગાંધીસું મ કરજો ભાગ, ગુણ ઉપને લીજે લાગ. ૧૦૪
અતિત અભાગત દુર્ગલ જેહ, પુણ્ય-હેતે પડી ગોતેહ,
છહ ભવિ જશ બોલે સહુ કોઇ, દેવતણા સુખ પરિભવ હોઇ. ૧૦૫
ગુણ કીધે ને નીર્ગુણ થાઈ, મરી પાપે તે દૂર્ગતિ જાઈ,
પુણિ એ ઉપદેશ અમતણો, પરોપકાર કરજો ધણો. ૧૦૬
વલી સીપ સુણો સજન, એ ઉપગાર કરે તે ધન્ય,
એ ઉપગારે ટલે સવિ શલ, પરોપગાર ધર્મનું મૂલ. ૧૦૭
ધર્મ તણી મતિ હીઇ ધરી, જીવદયા વલી પાંચે પરી,
સૂય સંપતિ વલી ભોગ રસાલ, જેહથી લહિજે મંગલમાલ. ૧૦૮

અંદ્રવિજય.

અદારમી સદી.

૧૩૨૭

—સં. ૧૮૪૨ વર્ષે આશુ શુદ્ધિ ૧૩ પંડિત શાંતિકુશલ મણિ
શિ. પંડિત પુન્યકુશલ મ. શિ. પં. લાલકુશલ મં લીપીકૃતં મુનિ
હંશકુશલ વાંચનાર્થે. શ્રી ધોરાજીનગરે શ્રી ઋષભદેવ પ્રસાદાત્ ૨૦૫-
૧૭ જયવિજય (પ્રથમ પત્ર નથી.)

૮૭૧ અંદ્રવિજય (૧૦ લાવણ્યવિજય-નિત્યવિજય શિ.)

(૧૮૨૩) રથૂલિભદ્ર કોશાના બારમાસ. ૧૩ હાલ ૬૭ કડી.

સં. ૧૭૩૪ આસઠ

આદિ—

દેશી ધનરા ઢોલાની.

આસો માસ જ આવિએ! રે, ધર ધર મંગલ ચ્યાર,
દિલરા માન્યા.

હું જોઉં સાજન વાટડી રે, ઉભી નિજ ધરબાર,
દિલરા માન્યા.

ધર આવો હો સુજાણુ, મો ધર આવો,
મોરા જીવન પ્રાણાધાર, મો ધર આવો;
ધર આવો—આંકણી.

અંતે—

હાલ ૧૩. ટુંગિયા ગિર શિખર સોહે.

ધમ નારિ કલા પછી બોલે, થૂલિભદ્ર અણગાર રે,
શીલ નિજ મને ધર તું સુંદરી ! એ સંસાર અસાર રે. ૬૧

ધમ કોશા કામિનિ ! સુણિ તું દેશના x x x

શ્રી તપાગજી તખત સોહે શ્રી વિજયદેવ સૂરોદ રે,
તસ સીસ માંહે પ્રધાન સુંદર, વાયક સવિ સુખકંદ રે. ૬૫ ધમ.
શ્રી લાવણ્યવિજય ઉવગાયસેવક, શ્રી નિત્યવિજય યુધશિખ્ય,
કહે શ્રી અંદ્રવિજય નેહ ધરીને, સહુ મન અધિક જગીસ રે. ૬૬ ધમ.

કલરા

ધમ યુણ્યો સ્વામી શીશ નામી શ્રી શુદ્ધીભદ્ર ગણુધરવરો,
અતિ લાભ અણી સરસ વાણી માધ્યો સવિ સુખકરો;

૧૩૨૮

અહારમી સદી.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ

તપગણ રાજા શ્રી વિજયસેન (દેવ) સૂરિ શ્રી લાવણ્ય-

વિજય ઉવગાય વરાં,

શ્રી નિત્યવિજય બુધ સેવક ચંદ્રવિજય જય જય કરો. ૬૭

—પદનાર્થ ગુરુણી જડાવસરીજી ૫-૧૨ નં. ૨૩૩૧ મુક્તિ૦

૩૮૫૬-૩૯૬ કેશવદાસ (ખ. લાવણ્યરત્ન શિ.) (૨-

૩૫૪ અને ૩૬૬)

(૩૮૫૬) કેશવબાવની-માતૃકાબાવની સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૫૪)

આદિ—

ઝંકાર સદા સુખ દેહિતહીં નિત સેહિત વંહિત ઇચ્છિત પાવૈ,
બાહિન અક્ષરમાહિં શિરોમણી યોગ યોગીસર હીઈ સ ખ્યાવૈ.
ધ્યાનમેં ધ્યાનમેં વેદપુરાણમેં કીરતિ જાકી સમેં મન ભાવૈ,
કેશવદાસકેં દીજીઇ દોલત ભાવસૌં સાહિબકે ગુણુ ગાવૈ. ૧

—(૧) સં. ૧૮૪૮ રાધ માધવભાસે લ૦ લક્ષ્મિકલ્લોભેં આ
પછી આ કવિના રચેલ.

(૧૮૨૩૬) શીતકાર કે સવૈયા. વગેરે મળી છ સવૈયા હિંદીમાં છે.

બ્રાતૃ ઉમેદવિજયગણી પદનાર્થ : ધલાકુઝે. ૬-૧૩ દા. ૭ નં.
૫૫ ખેડા ભં. (૨) સં. ૧૮૧૪ પ્ર૦ આસો શુદ્ધિ ૪ શનિ પં. માનવિજય
લિં. મ્યેં દેવજી વાચનાર્થ. પત્ર ૧૩ તેમાં પ્રથમ તો ૬ પત્રમાં
કૃષ્ણદાસ-બાવની છે તે સાથે; દા. ૩ નં. ૧૫૪ ખેડા નં. ૨.

૩૮૫ખ આણંદજી (ત. પુણ્યજી શિ.) (૨-૩૫૪)

(૩૮૫ખ) છ આરા વગેરેનું સ્ત૦ સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૫૪)

—આમાં છ આરા, પુદ્ગલ-પરાવર્તન, સમ્યક્ત્વ, ૧૪ ગુણ-
સ્થાન વગેરેનું વર્ણન છે.)

સં. ૧૭૪૯ આસાદ વદિ ૬ પં. ઋદ્ધિકુશલેન લિં. વેલાકૂલ
બંદિરે ગં. રંગકુશલ વાયનાર્થ પત્ર ૩૮ પો. ૪૧ નં. ૨૧૧. ઝી.

૩૮૬ ક ભાણુવિજય (ત. મેધવિજય-લઘ્વિવિજય શિ.)

(૨-૩૫૬)

(૧૮૨૩ખ) વિજયાણુંદસૂરિ નિર્વાણ સનઝાય (ઐ.) ૪૩ કડી

સં. ૧૭૧૧ ભાદ્ર. વ. ૧૩ ભોમ આરેગમાં.

સરસતિ સામિની મનિ ધરી, પ્રણમી નિજ ગુર પાય,
ગચ્છપતિના ગુણ ગાયતાં, પાત્યક દૂર પલાય. ૧

શ્રી હીરવિજય સૂરિ પટધર, શ્રી વિજયસેન સૂરિદં,
શ્રી વિજયતિલક પાટે જયો, શ્રી વિજયાણુંદ મુણિદં. ૨

સાહા શ્રીવંતકુલ-દિનકર, શિણુગારદે માત-મલ્હાર,
પ્રાગવંશ દીપાવીઓ, સકલ સૂરિ શિણુગાર. ૩

ગામ નગર પુર પટણે, કીધા વિવિધ વિહાર,
ચોમાસું પશ્ચિમ કરે, ખંભાતે ગણધાર. ૪XXXX

સંવત શશિ શશિ મુનિ શશિ, ભાદ્રવા વદિ ભોમવાર રે,
તેરસ સનઝાય રચ્યો ભક્ષો, આરેજે જયકાર રે. ૪૧ જ૦

એહ સનઝાય નિત જે ભણે, તસ ધરિ મંગલમાલરે,
સાંભલતાં મુખસંપદા, આપે ઋદ્ધિ વિશાલરે. ૪૨ જ૦

વાયક-શિર-ચૂડામણી, શ્રી મેધવિજય ઉવનઝાય રે,
શ્રી લઘ્વિવિજય બુધરાજીઓ, સીસ ભાણુવિજય ગુણ ગાયરે. ૪૩ જ૦

—૨-૧૩ જશ૦ (આ કવિના શિષ્ય લાવણ્યવિજયે સં. માં
દ્રવ્યસમ્પતિકા રચેલ છે.)

૮૭૨ કર્મચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છ જયચંદ્રસુરિ-પ્રમોદચંદ્ર શિ.)
(૧૮૨૪)+ રોહિણી ચોપઈ ઢાલ ૨૯ સં. ૧૭૩૭ કા. શુ. ૧૦ રવિ.
જભોરમાં.

આદિ—

દ્વંદ્વા.

શ્રી જિનપયયુગ પ્રણમિયે, વાસુપૂજ્ય અભિધાન,
સોવનગિરિ શ્રી પાસજિન, મહિમામેર સમાન. ૧
વર્દમાનરવામી સધર, શાસનનાયક સાર,
તસ ગણધર ગૌતમ નમું, લખિતણા બંડાર. ૨
તપ કરી કિણુ સુખ પામિયા, સુણુજે તે સાવધાન,
રોહિણી રોહિણી તપ થકી, વલી અશોક રાજન. ૮
ગૌતમપૃચ્છા પ્રથથી, પામીએ અધિકાર,
પુણ્ય પાપ ફલ પૂછિયા, જિન પાસે ગણધાર. ૯
અદ્ર ઉપર ચાલિશ વલી, વીર જિણેસર પાસ,
તિણુમે એગુણીસમી, કહિયે મન ઉલ્લાસ. ૧૦

અંતે—

ઢાલ ૨૯ રાગ ધન્યાશ્રી.

સાધુ-શિરોમણિના ગુણુ ગાયા, ધ્યાન ધરી મન ભાયાણ,
અચલ અનોપમ નામ કહાયા, નિત નિત પ્રણમું પાયાણ. ૫૪૬
એહવા સાધુતણા ગુણુ ગાયા. x x
સંવત્સર સતરે સેંતીસે, કાતી માસ જગીસેણ,
શુદ્ધ દશમી સુરજને દિવસે, કીધી ચહિપાઈ કરણેણ. ૪૯
શ્રી પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છ પ્રગટ પ્રતાપી, જગમાં કીરતિ આપીણ,
પંચમ કાલ સુમારગ થાપી, ભવિયણુને હિત આપીણ. ૫૦
અનુક્રમે પાટ પટોધર જણે, શ્રી જયચંદ્રસુરિ વખાણેણ,
પાટ પદ્મચંદ્રસુરિ સુહાણે, યુગપ્રધાન જગ ટાણેણ. ૫૧
આચારિજ મુનિચંદ્ર સૂરીદા, પ્રતાપે તેજ દિણુંદાણ,
સેવ કરે સુરનર આણુંદા, નિત નિત ભાવ ધરિદાણ. ૫૨

શ્રી જનચંદ્રસૂરિ શિષ્ય વિરાજે, ચહતા સુચશ દિવાજેજી,
 શ્રી પ્રમોદચંદ્ર વાચકવર ગાજે, સાધુશિરોમણિ તાજેજી. ૫૩
 તાસ શિષ્ય કરમસિંહ ધર્મ ભાખે, પુર જાણેર પ્રકાશેજી,
 પાસ જિનેસરને વેસાસે, કાધી જોડ ઉલ્લાસેજી. ૫૪
 એ અધિકાર જે ભણે ભણાવે, તે ધર મંગલ આવેજી,
 સંઘ ચતુર્વિધ સદા સોહાવે, કર્મસિંહ ગુણ ગાવેજી. ૫૫૫

—(૧) પ્ર. ૫. ૯૬ થી ૧૪૭ જૈનરાસસંગ્રહ ભા. ૧ (બ્રાહ્મ-
 ચંદ્ર ગ્રંથમાલા ૫. ૩૨ થી ૩૬. (૨) સં. ૧૮૩૬ પત્ર ૨૬ પો. ૧૩ જ્ય.

૮૭૨ ક રત્નરાજ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-રત્નનિધાન-રત્ન-
 સુંદર શિ.)

(૧૮૨૪ક) ૨૨ અભક્ષ નિવારણ સગ્રાથ ૨૭ કડી સં. ૧૭૩૬
 પહેલાં.

પ્રણમું ભાવર્ધ શ્રી અરિહત, કેવલજ્ઞાન કરી દીપંત,
 તેહનાં વચન ભલાં ચિત ધરી, આવકનર્ધ હિત જાણી કરી. ૧
 ઉભયકાલ પડિકમણુઉં કર્ધ, જીવદયા ચિત સૂધી ધરધ,
 આવક સમકિત પાલર્ધ સાર, જાણી અભક્ષ કર્ધ પરિહાર. ૨૫૫
 એ સેવ્યાથી ભમર્ધ સંસાર, નરક તણા દુષ્પ અધિક પ્રકાર,
 એ વિરમંતાં સુષ્પ નિરવાંજી, એહવી શ્રી જિનચંદ્રની વાણી. ૨૬
 રત્નનિધાન સુગુર ઉપદેસ, એ અધિકાર કલહિ (વિશેષ),
 રત્નરાજ કહધ ઉવગ્રાથ, લાભ ધણુઉં ભણતાં સિજગ્રાથ. ૨૭

—સંવત્ ૧૮૩૬ મુનેંદુ પ્રમિતે (સં. ૧૭૩૬) સરદ ઋતુ કા. શુ.
 ૧૩ કાર્તિક ભૃગુવાસરે માર્તઙ્ગપુર (સુરત) નગરપ્રવરે જ્યુન ખરતર
 ગચ્છે ભં જિનમાણિક્યસૂરિ પદે અકથરસાહ જલ્લાલદીન પાતસાહ-
 પ્રતિભોધક અમારિ-પ્રતિપાલક દર્શની-જૈન-મુક્તિકારક શ્રીમદ્ શ્રી
 અકથરસાહ-દત્ત-જંગમ-જીગ્રાધાન-પદધારક ભં જિનચંદ્ર સૂરી-

શ્રવાણામતેવાસિક સિદ્ધાંતીયાં સિરોમણિ રતનનિધાન શિં રતન-
સુંદરગણિ શિં રત્નરાજગણિ શિં મહો. રતનજયગણિ શિં પં
તેજસાગરમુનિ બ્રાતૃ પં જયસાગરમુનિ શિં લખમીચંદ્રેણુ લિં
સુશ્રાવક પુણ્યપ્રભાવક સાહ હાંસજી તત્પુત્રરત્ન સાહ માંણિકજી
તત્પુત્રરત્ન સાહ વીરચંદ બ્રાત્રિ મોતીચંદ તદ્બ્રાત્રિજ ચિરં જીવણુ-
દાસ પ્રમુખ પુત્ર પૌત્ર પ્રપૌત્ર પ્રમુખ સપરિવાર વાચ્યનાર્થ લિં (આ
ચોપડાના અંતે છે. તેમાં ઉદયરાજકૃત ગુણુઆવની સં. ૧૬૬૭, શ્રી-
સારકૃત આદિનાથ સ્તં, ધર્મવર્ધન કૃત પ્રાસ્તાવિક કુંડલિયા આવની
સં. ૧૭૩૪, વૈરાગ્યશતક બાલાવબોધ સહિત, વિચારપટ્ટત્રિંશિકા
બાલાં સહિત, ને છેવટે આ સત્રાય છે. જશં)

૩૯૨ તિલકચંદ (ખં જયરંગ (નં. ૧૩૫) શિં) (૨-૩૬૧)

(જ્ઞ૨) કેશી પરદેશી ચોપદ્ય સં. ૧૭૪૧ જાક્ષર (૨-૩૬૧)

—(૧) સં. ૧૯૦૨ ચૈ. વ. ૧૩ સુમતિવિશાલ લિ. પત્ર ૯ પો.
૪૨ નં. ૭૩૬ કૃપાં (૨) વિવેકવિજય ભં. ઉદ્દપુર (૩) આશ્રોત્તર
ભં. (આ કવિએ પોતે સ્વહસ્તે સં. ૧૭૧૭માં લખેલી પ્રત બાવનગર
આત્માનંદ સભા હસ્તગત શ્રી ભક્તિં ભં. માં છે તેમાં પોતાને
શ્રીરંગ ગણિકૃત શિષ્ય કહેલ છે નં. ૪ (વે.)

૩૯૨ ગ. જીવરાજ (૨) (ગોવિંદ શિં) (૨-૩૬૬)

(જ્ઞ૨ગ) ચિત્રસંભૂતિ ચોઢાલીકું સં. ૧૭૪૨(૬) (૨-૩૬૨)

—(૧) સં. ૧૭૬૯ માધ વ. ૧૦ શનિ લિ. ઉત્તમચંદ વિક્રમપુર
પત્ર ૨ નં. ૨૮૦૯ અભય. (૨) પત્ર ૨ પો. ૩ ચતુ

૩૯૫ જ્ઞાનસાગર શિ. (જ્ઞાનઉદ્યોત-ઉદ્યોતસાગર)

(૩-૩૪૬)

(જ્ઞ૫)+ ૨૧ પ્રકારી પૂજા (૩-૩૬૪)

(૭૯૬)+ અષ્ટપ્રકારી પૂજા (૩-૩૬૫)

આમાં રચના સંવત ૧૮૪૩ જોષએ તેથી કવિને ૧૯મી સદીમાં મૂકેલ છે. જુઓ આ ગ્રંથનાં પૃ. ૧૧૩ થી ૧૧૮ જ્ઞાનઉદ્યોત. નં. ૩૯૫.

૮૭૨ ખ જિનચંદ્રસૂરિ (ખ. જિનરાજસૂરિ શિ.)

(૧૮૨૪ખ) +૯૬ જિનવર સ્તો ૨૩ કડી ૫ હાલ સં. ૧૭૪૩.

—પ્ર૦ અભયરત્નસારમાં.

૮૭૨ગ નયવિજય (ત. જ્ઞાનવિજય શિ.)

(૧૮૨૪ગ) નેમિનાથ બાર માસા સં. ૧૭૪૪ થરાદમાં.

અંતે—

જે ભવિ ભાવધ ગાવધ, પાવધ તે ધનપૂર,
નિત નિત આનંદ અતિ ઘણો, તસ તણો વધતઈ નર.
સત્તર ચિખાલધ વીરભદ્ર, ચિરપદ રહી ચૌમાસ,
આનંદ અધિકા પાયા, ગાયા બારે માસ. ૪૧
સકલ પંડિત સિરતાજ, —જ રાજ (વિજયરાજ) રાજધ,
જ્ઞાનવિજય પ્રભુ અહવાજધ,
તે ગુરૂ ચરણ પસાંય પામી, નયવિજયધ વિનમ્યા નેમિ રવામિ. ૪૨
—પત્ર ૩ નં. ૧૭૦. કા. વડો.

૩૯૬-૩૯૫ક કુશલસાગર-કેશવદાસ (ખ. લાવણ્યરત્ન
શિ.) (૨-૩૬૬ અને ૩૫૪)

(૭૯૭) વીરભાણુ ઉદયભાણુ ચો. સં. ૧૭૪૫ (૨-૩૬૬)

—(૧) સં. ૧૭૯૭ કા. વ. ૭ છુધે પં. અમરવિજય લ૦
૮૧-૧૨ ખેડા ભં. ૩ (૨) સં. ૧૮૫૩ પત્ર ૪૪ ડબ્બા ૧૨ નં. ૧૪
પંજાબ જીરા ભં. (૩) સં. ૧૯૯૨ કા. વ. ૧૩ શુકે મોહન મુનિ-
જિનયશ સૂરિ-રાજમુનિ-રત્નમુનિ લિ. કચ્છ લાઈજમાં ૪૨-૧૫
જિનદત્ત મુખધ.

૩૬૭ દીપસૌભાગ્ય (ત. ચતુરસૌભાગ્ય શિ.) (૨-૩૬૬)

(૭૯૮) ચિત્રસેન પદ્માવતી ચોપદ. સં. ૧૭૩૯ (૨-૩૬૬)

—સં. ૧૭૭૩ માર્ગશીર્ષ શુ. ૧૪ શનૌ મુ. જયસૌભાગ્યેન
લિ. રાધનપુરે આદીશ્વર પ્રસાદાત્ ૧૫-૧૮ નં. ૨૦૭ ઇડર ભં.

(૭૯૯)+ વૃદ્ધિસાગરસૂરિ રાસ. (ઐ૦) સં. ૧૭૪૭ આસ. (૨-૩૭૧)

—સર્વ ગાથા ૧૭૧ શ્લો. ૨૫૧ સં. ૧૮૦૫ પોસ વદિ ૭
શનૌ સોમંતરા પ્રામે લ. ગણિ ધનસાગરેણ લ. ૧૦-૧૧ નં. ૧૨૬૩
જૈ. એ. ઇ.

૮૭૩ માનજી (ખ. સુમતિમેરૂ શિ.)

(૧૮૨૫) કવિવિનોદ (વૈદ્યક) સં. ૧૭૪૫ વૈ. શુ. ૫ સોમ લાહોર
(હિંદીમાં)

આદિ—

શ્રી જિનાય નમઃ

ઉદિત ઉદોત જગિ મગ રજા ચિત્ર ભાનુ,

ઐસેષ પ્રતાપ આદિ ઋષભ કહત હૈ.

તાકો પ્રતિબિંબ દેખ ભગવાન રૂપ બેખિ,

તાહિ નમો પાય પેખિ મંગલ વહતિ હૈ.

ઐસી કરો દયા મોહિ અંથ કરો ટોહિ ટોહિ,

ધરો ધ્યાન તથ તૌહિ ઉમમ ગહતહૈ.

વીચન વિધન કોળિ અચ્છર સરલ દોહિ,

નર પદે જોગિ સોગિ સુખકો લહત હૈ. ૧ x x

સંવત સતરહસ્રે સમે, પૈતાલૈ વૈસાખ,

શુકલપક્ષ પાંચમિ દિનૈ, સોમવાર હૈ ભાખ,

૬

ઓર અંથ સવ મથન કરિ, ભાપા કહો વખાન,

કાઠા ઓપધ ચૂર્ણિ ગુટિ, પ્રગટ કરૈ મુન માંન.

૧૦

ભદારક જિનચંદ ગુરૂ, સથ ગછકો સિરદાર,

ખરતર ગછ મહિમાનિલૌ, સથ જનકો સુખકાર.

૧૧

જાકો ગચ્છવાસી પ્રગટ, વાચક સુમતિમેર,
તાકો શિષ્ય મુનિ માનજી, વાસી વીકાનેર. ૧૨
કીચો ગ્રંથ લાહોરમં, ઉપજી મુદકી વૃદ્ધિ,
જો જન રાખે કંઠમૈ, સો હોવૈ પરસિદ્ધ. ૧૩

અંતે—

ખરતર ગચ્છ મહિમા બહુત, સુમતિમેર ગુરુ જાન,
તાકો શિષ્ય સખમૈ પ્રગટ, કર્યો ગ્રંથ મુન માન. ૧૮ x x
રોગ હરણુ તાતૈ અધિક, ભોભ છાડકૈ દેહ,
વધૈ સુજસ સંસારમૈ, પરબવ સુખકા ગેહ. ૨૪

—સં. ૧૮૩૭ કા. સુ. ૮ શનિ સિ. ગુલાબચંદ્રેષુ પં. કુસલ
કલ્યાણહેતવે શ્રી પુન્નપાલ મધ્યે, પત્ર ૪૨ નાહટાજી.

(૧૮૨૬) કવિપ્રમોદરસ (વૈદ્યક) હિંદીમાં સં. ૧૭૪૬ કા. સુ. ૨

આદિ—

૯૦ શ્રી જિનાય નમઃ કવિત

પ્રથમ મંગલ પદહ રિત દુરિત ગદ,

વિજિત કમદમદ તાસોં ચિત લાઘવઘ.

જાકે નામ કૂર કરમ છિનહીમૈ હોત નર્મ,

જગત વિખ્યાત ધર્મ તિનિહિ કોં ગાઘ્યિષ.

અમ્મસેન વામા તાકો અંગજ પ્રસિદ્ધ જગિ,

ઉરગલચ્છન પગ જિન પત પાઘ્યર્ધ.

ધર્મધ્વજ ધર્મોરૂપ પરમ દયાલ જૂપ,

કહત મુમુક્ષુ માંન એસેહી કો ધ્યાધ્યૈ. ૧ x x

યુગપ્રધાન જિનચંદ્ર પ્રભુ, જગતમાંહિ પરધાન,

વિલા ચહિદ પ્રગટ મુખ, હિસિ ચારો મધિ આંન. ૯

ખરતરગચ્છ શિર પર મુકુટ, સવિત જિમ પ્રકાશ,

જાકૈ દેખૈ ભવિક જન, હરખૈ મન ઉલ્લાસ. ૧૦

સુમતિમેર વાચક પ્રગટ, પાઠક શ્રી વિનૈમેર,

તાકો શિષ્ય મુનિ માંનજી, વાસી વીકાનેર. ૧૧

સંવત સતર છયાલ શુભ, કાતિક સુદિ તિથિ દોળ,
કવિબ્રમોદ-રસ નામ યહ, સર્વ ગ્રંથનિકૌં ખોળ. ૧૨
સંસ્કૃત વાની કવિનિકી, મૂંઢ ન સમજૈ કોઈ,
તાતૈ બાષા મુગમ કરિ, રસના સુલલિત હોઈ. ૧૩
ગ્રંથ બહુત અર તુચ્છમતિ, તાકૌં યહ પરધાન,
સખ ગ્રંથનકૌં મથન કરિ, કીયો એહમઘ આન. ૧૪

અતે—

ખરતરગચ્છ પરસિક્ક જગિ, વાચક સુમતિમેર,
વિજયમેર પાઠક પ્રગટ, કીયૈ દુષ્ટ જગજેર. ૩૯૮
તાકૌં શિષ્ય મુનિ માનજી, ભયૌં સખનિ પર સિક્ક,
ગુર-પ્રસાદકે વચનૈતૌં, બાષા કીની જન નિક્ક. ૩૯૯
કવિબ્રમોદ એ નામ રસ, કીયો પ્રગટિ યહ મુખ,
જે નર ચાહૈ ચાહિકૌં, સદા હોય મનસુખ. ૪૦૦
સખ સુખ-દાયક ગ્રંથ યહ, હરૈ પાપ સખ દૂર,
જે નર રાખૈ કંઠ મધિ, તાહિ સદૃ સુખ પૂર. ૪૦૧

—છતિશ્રી ખરતર ગચ્છીય વાચક શ્રી સુમતિમેર ગણિ તદ્
બ્રાત્ર પાઠક શ્રી વિનૈમેર ગણિ શિષ્ય માંનજી વિરચિતે બાષા
કવિબ્રમોદ રસ ગ્રંથે પંચ કર્મરત્નેહ દ્વૃતાદિ જવર ચિકિત્સા
કવિત્તબંધ ચૌપાઇ દોષક વર્ણનો નામ નવમેદિશ. (૧) પત્ર ૧૮૦ નાહ-
ટાજી. (૨) સં. ૧૭૬૫ ચૈ. શુ. ૧૩ વન્નૂ દેશે ખ૦ વા૦ રાજસાગર
ગણીનાં શિ. પં. ગુણસુંદર ગણીનાં શિ. પં. જિનદાસેન લિ. પત્ર
૧૧૧ નાહટા.

૮૭૪ ખેમ (નાગોરી ગચ્છ રાયસિંહ-ખેતસી શિ.)

(૧૮૨૭) અનાથી ઋષિ સંધિ. સં. ૧૭૪૫ કલ્યાણપુરમાં.
વદિય વીર જિજ્ઞેસ જગીસ, નિતં પ્રણમું તસ ગૌતમ સીસ,
પ્રણમું સુગર કરં નિત સેવ, જિજ્ઞ ઉપગાર કીયો ગુરદેવ. ૧

સાંનિધિકારી હોળ્યો મોરા, મનમેં ધ્યાન જપૂં નિત તોરા,
કમલ-સૂધૂઆ સુપસાયે, ગુણ અનાથી ગાયા ચાહૈ. ૨ x x
શ્રી કલ્યાણ નાગોરી ગચ્છપતીરે, સિપ રાયસિંધ રિપિરાય,
સિપ સોભાકર દીપે ખેતસીરે, ચૂહડ સિપ સુખદાય. ૮
તસ ચરણાંબુજ સેવક ખેમો ભણુધરે, કલ્યાણપુર સુખકાર,
સતૈરધ સર્ધ પૈતાલધ સુગર ગુણ ગાયનધરે સકલ કરધ અવતાર.

—(૧) સં. ૧૭૭૪ પોપ વદિ ૫, ૫-૧૨ નં. ૧૩-૫ ગુ. (૨)
પત્ર ૮ નં. ૧૪૫૪ અભય.

(૧૮૨૮) ઇષ્ટકાર સિદ્ધ ચોપધ ૪ હાલ સં. ૧૭૪૭ ઉદયપુર.

પરમ દયાલ દયાકર, આસા પૂરણહાર,
ચક્રીસે જિનવર નમું, ચોવીસાં ગણુધાર. ૧
ધર્મ ગ્યાન-દાતા સુગર, અહનિસ ધ્યાન ધરેસ,
વાણી વર દેસી સરસ, વિધન હરે વિધનેસ. ૨
ઉત્તરાધ્યયન ચવદમર્ધ, મિત્ર છ એ અધિકાર,
અલપ અકલ ગુણ છે ધણા. કહુ વાત આણુસાર. ૩ x x
ધુર ચ્યારે હાલ ભવાં તણી, ઇષ્ટકારી સિદ્ધી અધિકાર,
ચ્યારે હાલ સંચમ તણી, ગુણ ગાયા સુત્ર આણુસાર. ધન. ૭
જિન વાણી સુધ સદવહુ, અણુમોહું સાચો બે નેહ,
વિશુદ્ધ સુદ્ધ સહુ વોસરે, જિણુ આખે મીછાદુકડ દેહ. ધન. ૮
સતરૈ સૈતાલૈ સમે, ઉદયાપુર મજાર,
મુની ખેમ ભણે સિદ્ધાંતના, ગુણ ગાયાં કોડિ કલ્યાણ. ધન. ૯

—સં. ૧૮૨૮ શકે ૧૬૯૩ દિ. આસાદ વદિ ૬ બુધ ૯-૧૧
શેડીઆ.

૩૯૮ અમરચંદ (અં. મુનિચંદ શિ.) (૨-૩૭૩)

(૮૦૦) વિદ્યાવિલાસ રાસ સં, ૧૭૪૫ ભા. શુ. ૪ ભૃગુવાર રાધ-
નપુરમાં (૨-૩૭૩)

આદિ— શ્રી ગણેશાય નમઃ । શ્રી સારદાય નમઃ ॥

સકલ સુખદાયક સદા, પ્રણમું જિનવર પાસ,	
સમરૂં સરસતિ સામિની, વર દે મુઝ સુવિલાસ.	૧
ગણુધર જે મોટા ગુણી, ગિર્યા તે ગુણવંત,	
ચરણકમલ ચોખે ચિતે, સેવું સાધુ મહંત.	૨
વિદ્યાવિલાસ વખાણુતાં, પાતિક ફર પુલાઈ,	
જિન ધર્મ મહિમા જાણુતાં, નિશ્ચે નવનિધ ધાય.	૩
ગુરૂ પ્રણમું ગિર્યા ધણું, જ્ઞાનદષ્ટિ ગુણજાણુ,	
દાનતણા ફલ વણુતાં, વર દે મુઝ વાણુ.	૪
પુન્ય થકી ઋદ્ધિ પામિછે, પુન્યે બહુલા પુત્ર,	
પુન્યે માંને પંચ જન, સાખિં એહનો સુત્ર.	૫
પુન્યે પદવી પામીઓ, વિનય કરી વિશેષ,	
વિવેકી સધલે વડો, રાખે ધર્મની રેષ.	૬
ભવિષ્યણુ ! તુમે ભાવસું, ચરિત્ર સુણો અતિ ચંગ,	
વિનયે તેહ વખાણુસું, રિદ્ધ પામિ જિમ રંગ.	૭

—૨૧-૧૫ નં. ૪૭૩ (છિલ્લી પ્રશસ્તિ નથી.) મ. જૈ. વિ.

૪૦૦ યશોવર્દ્ધન (ખ. રતનવલ્લભ શિ.) (૨-૩૭૮)

(૮૦૨) ચંદન મલયાગિરિ રાસ સં. ૧૭૪૭ રતલામ (૨-૩૭૮)

—(૧) સં. ૧૮૦૬ આ. વ. ૧૩ શિવમહામાં પૂઠ દલાજી સિ.
શિ. રતનશી શિ. માનસિંહ પઠનાથ. પત્ર ૧૫ નં. ૭૭૦ ઔ. વીકા.

(૧૮૨૯) જંબૂ સ્વામી રાસ. સં. ૧૭૫૧.

—પત્ર ૪૬ ડબ્બા ૧૧ નં. ૨૫ પંજાબ જીરાનો ભં.

(૧૮૩૦) વિદ્યાવિલાસ રાસ સં. ૧૭૫૮ કા. શુ. ૨ એનાતટ.

—(૧) પત્ર ૨૨ પો. ૪૫ નં. ૭૬૦ કૃપા. (૨) આશોતરા.

૪૦૧ ઋષભસાગર (૧) (ત. ઋદ્ધિસાગર શિ.) (૨-૩૮૦)

(૮૦૩) વિદ્યાવિલાસ-વિનયચટ રાસ. (૨-૩૮૦)

આ બીજા ઋષભસાગરે સં. ૧૮૪૦માં રચેલ છે. જુઓ આ પુસ્તકનું પૃ. ૧૬૫ (નં. ૧૦૨૬)

(૮૦૪) ગુણમંજરી વરદત્ત ચો. સં. ૧૭૪૮? (૨-૩૮૦)

—(૧) સં. ૧૭૭૯ કા. કૃ. ૧ આગરા લિ. લક્ષ્મિસિદ્ધિ પત્ર ૨૨ નં. ૧૦૧૧ દાન. (૨) પત્ર ૨૦ પો. ૬૬ જ્ય. (૩-૪) ૨૨-૧૨; સં. ૧૮૭૮ લિ. ૨૦-૧૫ ગુ.

૮૭૫ કુશલલાલ (૨) (ખ૦ જિનમાણિક્યસૂરિ-કલ્યાણ-ધીર-કલ્યાણલાલ-કુશલધીર શિ.)

(૧૮૩૧) ધર્મબુદ્ધિ ચોપઈ સં. ૧૭૪૮ પોપ વદિ ૧૦ નવલખીમાં આદિ—

આદિ—ચરણ પ્રણમી કરી, શાંતિ નમું મુખકંઠ	
નેમનાથ મનમેં ધરી, પ્રણમું પાસ જિણુંદ.	૧
વર્દમાન જિનવર નમું, સાસણનો સિણગાર	
ગુર ગીતમ સરસતિ નમું, સમરી શ્રી નવકાર.	૨
એ સહને પ્રણમી કરી, ધરમતણો ધરિ રાગ	
ધરમ—કથા કહિચું હિવધ, મોક્ષતણો જે માગ	૩
રાગ ન પહવે ધરમથી, મહ નવિ પાડે કોઇ	
વૈર ન વૈરી કરિ સકે, જગમાહે જસ હોઇ.	૪
ધરમ કરો સહ પ્રાણીયા, નયું ધરમઈ ધન હોઈ	
મંત્રી મુખ્યુદ્ધિની પરે, મુખી હવો સહ કોઈ.	૫
કિણુ થાનક તે જાપનો, રિસિ સિદ્ધિ લાધી કેમ	
સહ ભાપું સહ કો મુણો, જઈ હુઓ છે જેમ.	૬

અતે—

દાઘ ૩૫ ગીતા છંદની ભતિ

ધરમ કરઉ ભવિ પ્રાણીયા, જ્યું ધરમઇ ધન હોઇ x x

એ અંથ દેખી હિરીય ચઉપી કરમ મેટણુ કારણુધ

એ સાધુ છદ નરિંદ વંદઈ જઈ તેહનઈ વારણુધ. ૨

ખરતર અતિ દીપતો બદારક વડભાગ

શ્રી જિનમાણિક સુખકર જગમહિ અધિક સોભાગ

સોભાગ જેહનહિ ચિહું ખડે, પ્રતપીયહિ જિણુવર જિસહિ

તસુ સીસ વાયક શ્રી કલ્યાણુધીર, સાધુ-ગુણે સગુણાં તિસહિ,

તેહના શિષ્ય સુદક્ષ વાયક, શ્રી કલ્યાણુલાલ કહીજયઇ

જસુ રૂપ ગુણુ કરિ જગત મોહે નામઇ સુખ લહીજયઇ ૩

શિષ્ય તેહના જગિ પરવડા, મહોપાધ્યાય કહાયોજ

શ્રી કુશલધીર કલા નિલહિ, સહુ જવાં સુખદાયોજ

સુખદાઈ સગલાં જીવ સેતી, પ્રતપીયહિ તે દહ દિસે

તસુ સીસ વાયક કુશલલાલે, જોડિ કરી મનનઈ રસઈ.

શિષ્ય કુશલસુંદર રહી સુંદર તણુઈ આગ્રહિ એ કરી

ચઉપઈ રચના કથા સુણતાં ચતુર જનનઈ મન હરી. ૪

શ્રી ખરતરગચ્છ ગચ્છપતી, શ્રી જિનચંદ સુરિંદ

રાજઇ તેહનઈ એ રચી, સહુઅ જનાં સુખકંદ

સુખકંદ ચઉપી જગતમારે, વાયતાં એ સુધ મનઈ

સંવત સતરમસઇ અઠતાલઇ, પોસ વદઈ દસગી દિનઈ

એ અર્ધય પૂરી અતિ સનૂરી કથા કવિનઇ સુખકરી

સુધ દાઘ સુણિનઈ કવિ કહૈ જ્યો સીખ એહ હીયૈ ધરી ૫

નગર મનોહર નવલખી દેહરાસર સુખકાર

શાંતિ જિણુસિર સોલમો સુરતર નઈ અવતાર

અવતાર સુરતર ચક્રી અધિકહિ સંઘના સંકટ હરઇ

રિધિ સિધિ દાતા જગવિખ્યાતા સેવીયાં ભવજલ તરઇ

તિહાં વસે સંઘ સનૂર સુખીયા દેવગુર-રાગી સદા

દિન દિન અધિક પ્રતાપ હુઈજ્યો કુશલલાલ કહઇ સુદા. ૬

—૩૧-૧૪ દા. ૩૬ ઝા. પાલણપુર.

(૧૮૩૨) વનરાજર્ષિ ચોપર્ષ સં. ૧૭૫૦ આપાઠ શુ. ૧૫ ભટનેરમાં
આદિ— દ્વહા.

આદિ જિણેસર આદિદેવ, ચોવીસે જિણ્યંદ
પ્રણમું તે દિન દિન પ્રતે, સહુ જીવાં સુખકંદ ૧
ભાવ ધરી નિત ભેટતાં, સીઝે સગલા કાળ
સુરનરના સુખ એ દીયે, અનુક્રમિ અવિચલ રાજ. ૨
પુંડરીક ગૌતમ પ્રમુખ, પ્રણમી સહુના પાય
વાગેસરિ પ્રણમું વલી, સિદ્ધિ રીદ્ધિ બુદ્ધિ-દાષ. ૩
મુગુરૂ વલી સાંનિધિ કરી, દેખ્યો વચનવિલાસ
જિનપૂજા ફલ વરણૂં, એ મુઝ પૂરો આસ. ૪
પૂજા દોષ પ્રકારની, દ્રવ્ય ભાવ કહવાય
દ્રવ્ય અનેક પ્રકાર છે, ભાવ એક શિવદાય. ૫
દાન શીલ તપ ભાવ એ, ભાવે બહુ ફલ હોષ
તિણ કારણિ ભવીયાં તુમ્હે, ભાવ ભગ્ને સહુ કોષ. ૬
ભાવસ્તુતિ પૂજા થકી, રાજ લલો વનરાજ
તે સંબંધ ઈહાં દિવે, હું કહિસ્થું હિત કાળ. ૭
મનાચતા સદ્દ મુકિનઇ, આલસ ઉંધ નિવારિ
વાત સકલ થે વરજિને, સુગુણ ચણો સુખકાર. ૮

અંતે—

હાઠ ૩૯ મી

ઈહ લોક પરલોક સુખ પામસી રે, લલ્લા વનરાજર્ષિ જેમ
ધમ જાણી જિનવર પૂજા કરઉ રે, શિવપુર સુખ લહઉ તેમ. સ. ૧૪
વર્તમાન ગછનાયક જગમઘ દીપતારે, જુગવર શ્રી જિનચંદ
રાજધ તેહનધ ચોપર્ષ એ રચી રે, ધર્મડ ધણુધ આણુંદ. સ. ૧૫
ખરતરગચ્છ જ્ઞાન-મહોદધિરે, શ્રી જિનમાણિક્ય સરિ
તાસુ સીસ વાયકપદ શ્રીયુતારે, કલ્યાણુધીર ગુણુધરિ. સ. ૧૬
તેહના શિષ્ય રે વાયક પદધરે, કલ્યાણુલાલ કહાય
તસુ પાટધ તેજર્ષ સરિજ સારિખા રે, શ્રી કુશલધોર ઉવચાય. સ. ૧૭

તસુ પદ-પંકજ અતિ નિમ સેવતાં રે, અકલિ લહી મર્ધ એહ
 કુશલલાલ ગણિ વાયક ધમિ કહેરે, ચઉપધ એ સસનેહ. સ. ૧૮
 કુશલસુંદરને અતિ આગ્રહ કરી રે, ચોપધ કી સુવિચાર
 હીરસુંદર હરખે કરિ વાયજ્યો રે, કલસધીર સુખકાર. સ. ૧૯
 સંવત સતરે સધ પંચાસે સમે રે, આસાઠ માસ ઉદાર
 અન્નુઆલીરે પૂનમ પૂરી થયરે, ચઉપધ એ સુખકાર. સ. ૨૦
 નગર ભક્ષેરે ભટ્ટનેર વખાણીયેરે, નગરાં માંહિ પ્રધાન
 શ્રાવક સુખી સખરા જિહારે, ધરે સદા ધ્રમ ધ્યાન. સ. ૨૧
 મૂલનાયક છે જિહાં મુનિસુવ્રત વીસમેરે, એ શિવપુર પંથ સહાય
 સધલા સંધ પ્રતઘ તે સુખકર રે, દિન દિન દોલતિ દાય. સ. ૨૨
 ઇહાં ચોમાસે રે આવી કીધી ચઉપધ રે, શ્રી જિનકુશલ પસાય
 ઇહાં તે ચૂલ વિરાજઘ સાસતહિ રે, કુશલલાલ સુખદાય. સ. ૨૩
 ભણતાં ગુણુતાં રે સાંભલતાં ય ચોપધરે, સંધ સદા સુખકંદ
 રિદ્ધિ વૃદ્ધિ હુવો સગલે ધરેરે, પામે પરમાણુંદ. સ. ૨૪

—(૧) અપૂર્ણ ગા. ૪૧૮ સુધી પત્ર ૧૮ પો. ૧૨ જુવન,
 (૨) સં, ૧૭૬૧ માગ. ધ. ૧ મુલતાણુ મધ્યે પં. રંગધર્મ લિ.
 કલ્યાણમૂર્તિ પદનાર્થ પત્ર ૩૦ પો. ૬૯ જય.

૮૭૬ સુખલાલ (ખ. કીર્તિરત્ન શાખા સુમતિરંગ શિ.)
 (૧૮૩૩) જયસેનરાજ ચોપધ (રાત્રિભોજન ત્યાગ પર) સં.
 ૧૭૪૮ ભા. વ. ૮ જેસલમેર.
 —પત્ર ૨૩ રામલાલ સંગ્રહ વીકાનેર.

૮૭૭ તિલકવિજય (ત. લક્ષ્મિવિજય શિ.)
 (૧૮૩૪) ખાર વ્રત સગ્રાચો સં. ૧૭૪૯ પહેલાં.
 પ્રથમાગુણુવ્રત સ્વાધ્યાય

આદિ— રાગ માલ્હાર જહોરાય દેશ રજિયામણો લાલ એ દેશી

જહો પહિલાં સમકિત ઉચ્ચરી લાલા પચ્છે પ્રત ઉચ્ચાર
જહો કીન્ને લીન્ને ભવતણો લા. લાહો હરપ અપાર ૧

સુગુણુ નર ! એવો એ પ્રત આર

જિમ પામે ભવપાર સુ. આંચલી x x x

શ્રાવકકુલ અણુઆલિયે લા. પાલિયે એ પ્રત સાર. જિ. ૦

લપમીવિજય ઉવકાયનો લા. તિલક લહે જયકાર. સુ. ૬

આદિ—(ખીજ પ્રતમાં) રાગ સામેરી મનમધુકર મોહી રહ્યો એ દેશી

જિન વાંછી ધન વૂહડો, ભવિ મન ખેત રસાલરે

સુગુર સુદેવ સુધર્મનું, વાવ્યું ખીજ વિશાલરે

સમકિત સુર તરવર તિહાં.

અંતે— હાલ ૧૨ રાગ સારિંગ રસિયાની દેશી.

રાસયા સાચોરે દાનતણે રસે વસિયા સમકિન વાસ, સોભાગી,

જાગી મતિ જો સાધુ ભગતિ તણી, ખજમતિ કીન્નેરે ખાસ. સો. ૧

x x x x

તપગજ નાયક દાયક પ્રતતણા શ્રી વિજયપ્રભ ગણુધાર, સો. ૦

વાચક લપિમીવિજય સુપસાધથી, તિલકવિજય જયજયકાર. સો. ૫

—(૧) પં. અમૃતવિજય ગણિ લ. ૪-૧૩ જ. (૨) ૬-૧૩

દા. ૩૬ પ્રત નં. ૩૧ ડા. પાલણુપુર.

વજયપ્રભસૂરિ આચાર્યપદ ૧૦ સ્વ. ૧૭૧૯).

૪૦૧૬-૮૭૮ વિનીતવિમલ (ત. શાંતિવિમલ શિ.

(૨-૩૮૩)

(૧૮૩૫) વિમલમંત્રીસરનો શલોકો.

આદિ—

સરસતિ સમરે એ કર જોડી, વાંકુ વરકાંણો ગિરનાર જોડી,

જાળ, સેતુને સપેસર દોડી, કવિતા નેહ સૈ કલ્યાણુ ડોડી. ૧

મરૂધરમાંહે તો તીરથ તામ, આપ્યુ નવકોટિ ગઢનો રામ,
ગામગઢને દેવલ દરવાજા, ચોમુષ ચંપો ને ઉપરેં છાનં. ૨

અતે—

ઝૂઝરી વાત જતિ ન વખાણેં, સંબંધ સંખેયેં થોડો સો આણેં
ધોરવાડ પ્રાકમી દૂઓ પ્રસીધો, પંડિત શાંતિવિમલે ચરિત દીધો. ૯
પછેં શ્રી પૂજ્યેં પનાસ કીધો, શબોડો જોડી સોભાગ લીધો
પિતા વરજંગ કનકાદે જયો, ગામ હેમાવ સહજ સવાયો. ૧૧૦
નામ પિણુ સાહ નગો કહાયો, પંડિત વિનિતવિમલ યુણુ ગાયો
સાહ અંખાએ સદયુર પસાયો, ભણે ગણે તે પામે સુજસ સવાયો. ૧૧

—(૧) સં. ૧૮૨૪ શાકે ૧૬૮૯ કા. વ. ૫ સોમે લિ. નેમ-
વિજયગણિ વાચનાયેં સાહિપુરા મધ્યે ૯-૯ નં. ૬૬-૨૦ હવે નં.
૪૭૬ ખંડલ નં. ૪૩ ગુ. (૨) લિં અગાસી ખંદિરે સં. ૧૮૩૪ આ.
વદિ ૪ શુકે લિં મુનિ રાજેંદ્રસાગરજી સોમાસૂં રહ્યા હતા તારેં
મુનિસુવ્રત સ્વામી પ્રસાદાત્ પત્ર ૨ (પ્રથમ પત્ર નથી) ગો. ના. (૩)
પં. જીવવિજયગણિ લિ. ૪-૧૬ નં. ૨૪૫૩ મુક્તિ. (૪) સં. ૧૮૫૦
માધ શુ. ૧૩ બુધે પંચપદરા મધ્યે લિ. મુકતા ૧૧-૧૫ અનંત. નં.
૨. (૫) સં. ૧૭૯૬ માંડિલનગરે વા. કુર્ગદાસ શિ. જગરૂપ પઠનાથે
પત્ર ૫ (૨ થી ૩ નથી) પો. ૬૩ મહિમા.

(૧૮૩૬-૧) નેમિનાથ શલોકો

આદિ—

સરસતિ સમરૂં એ કરજોડી, યાદવ જોરાવર છપનકુલ કોડી,
તે માંહિ ઠાકુર કાંહાંન કહવાઈ, મથૂરા મૂકીને દુયારિકાં આવૈ. ૧
એ વાત જગ સધલેહી જંણી, તે માટે એહમાં થોડીસી આણી,
પાયેં લાગું છું માતા બ્રહ્માણી, નેમીગુણ ગાઈ દેયો વાંણી. ૨
અતે—

ધમ યાદવરો સંબંધ ઝાઝો, સોલ હમર સખલ રાજ
તેહની વાત મેં કયુંહું કહવાય, અંથ જોડું તો ગાડાં ભરાય.

દ્વારાવતી ને મથુરાનો આગે, યસ જોડું તો બહુદિન લાગે,
ચઢતો સલોકો સખલ થાયે, નાહના નિરબોધી વતી ન બણાય.
આરા ને' મેલે' અઠલ થોડી, કેવલીને' ગુણ અનંત જોડી,
ગિરનારિ કીજે દરિસણ દોડી,
કહે નગરાજ સહથી આછી, પોતે પારવાડ હુમાવસનોવાસી,
પિતા વરજંગ કનકાદે જયો, નાહનપણે નામ નજો કહાયો.
સાહ હુમાવસ હૂઓ સવાયો, પંડિત વિનીતવિમલ ગુણ ગાયો. ૬૫

—પ્રત પત્ર ૩-૧૬ ની છે તેમાં પ્રથમ આ કવિકૃત આદિ-
નાથ શ્લોકો—શત્રુંજય શ્લોકો છે, ને પછી આ નૃમિનાથ શ્લોકો છે
ને છેવટે ૭ કડીની શાંતિનાથ સ્વાધ્યાય તેજ કવિની છે પ્રત નં.
૨૩૮૯ મુક્તિ.

(૧૮૩૬-૨) અષ્ટાપદ શ્લોકો

અંગહરિ આગલ ઉલગ જાયે, પાયે લાગે તે પંડિત થાયે
મોક્ષગામી ને મન શુદ્ધ ગાર્ધ, તે તો પુરષોત્તમ પુરુષ કહિવાર્ધ. ૧
સમતશિખર ઉપરિ આયા, વીસ તીર્થકર વૈકુંઠ પાયા
પગલા થાપીનિ તીરથ કીદા, આર તીર્થકર ચિહ્ન હામે સિદ્ધા. ૨
અષ્ટાપદ ઉપર આદીસર આયા જણો, અંપા વાસપૂજ્ય
આરમો વખાણો

ગિરનાર ઉપર નેમીસર સ્વામિ, પાવા પાખતી વીર સિદ્ધિ પામી. ૩૫
પૂરો પંડિત તે વિચારે જોઈ, જુનો શાસ્ત્ર તો ઝૂકો ન હોઈ
ગુરના વચનથી વાંચીને જાણ્યો, તે માટે મહે' તવનમે' આણ્યો ૫૪
શ્રી વિજેરતનસરિ મહનાયક વારે, ચોસઠમે' પાટ શ્રીપૂજ્ય ત્યારે.
કહે વનીતવિમલ કરજોડી, એ બણતાં આવે સંપત દોડી. ૫૫

—સં. ૧૮૪૦ આસાદ વદિ ૧ બુધવારે એક ચોપડી પત્ર ૪
યતિ જયકરણ વીકાનેર.

૮૭૬ શ્રીદેવ (જ્ઞાનચંદ શિ.)

(૧૮૩૭) થાવચ્ચા મુનિ સંધિ સં. ૧૭૪૬ મા. શુ. ૭ નેસલમેર.
શિષ્ય કલ્યાણની સહાયથી.

—સં. ૧૭૬૩ દિ. જ. શુ. ૬ ચોગિનીપુર મધ્યે રાજસિંહ
શિ. બા. ઋષિ લિ. પત્ર ૧૪ પો. ૮૦ નં. ૧૬૮૬ જિ. ચા.

(૧૮૩૭૬) નાગશ્રી ચોપઈ

સ્નાન કરી શુધોદકઈ, બધસિ રસોડઈ તેહ

ભાઈ તિને એકઠા, જમૈ ધરતા નેહ. ૧ x x

આયા અવાસે આપણો, બિલસઘ તે વંછિત ભોગ

શ્રીદેવ કહે ભદ્ર શ્રી ધર્મથી, સંપનઈ સુખ સંભોગ. ૧૦-૧૮ ધો.

(૧૮૩૭ખ) સાધુવંદના.

આદિ—

ચોપઈ

પાંચ ભરત પાંચ ધરવએ જાણુ, પાંચ મહાવિદેહ વખાણુ,

જે અનંત હુવા અરિહંત, તે પ્રણમું કર જોડિ સંત. ૧

જે હિવણાં વિહરે જિણચંદ, ક્ષેત્ર વિદેહ સદા સુખકંદ,

કરજોડિ પ્રણમું તસ પાય, આરત વિધન સહુ ટલ જાય. ૨

અંતે—

કાલ. ૧૩

કાલ અનંતે મુનિવર જે મુકતે ગયાજી, મંપ્રતિ વરતે નેહ.

નાણુ દંસણુ ને ચરણુ કરણુ ધુરંધરાંરે, શ્રી દેવ વદે તેહ. ૧૨

કલશ.

ચોવીશ જિનવર પ્રથમ ગુણધર ચક્ર હલધર જે હુવા,

સંસાર-તારક કેવલી વલી શ્રમણુ શ્રમણી સંજુયા,

સંવેગ શ્રુતધર સાધુ સુખકર, આગમ વચણુ જે સુણ્યા,

જ્ઞાનચંદ ગુર સુપસાયથી, શ્રીદેવ મુનિ તે સંયુણ્યા. ૧૩

—(૧) ઋ. ભાગ્યચંદ મુનિના દ્વિપણુ દેશે જોગાઈકા આંખા
મધ્યે બજાર શનીવારામે બાલાજીકે દેવલ મધ્યે સં. ૧૬૦૭ કા મિતિ

જેષ્ઠ શુકલપક્ષ તિથે દ્વિતીયા. ૬-૧૪ માં. (૨) જોધપુર મધ્યે સં.
૧૯૧૩ આ. વદ. ૧૪ ભૌમ ૬-૧૬ નં. ૧૮૧ વિજાપુર શા. ભં.

૮૭૯૬ વછરાજ (લોં.)

(૧૮૩૭૧) સુખાહુ ચોઢાલીઈ સં. ૧૭૪૬ વીકાનેર.

—કાકડા મધ્યે લિ. ઋષિ વછરાજ ગ્રાંહલવાયનાથે આપી
લોહામહેજ સદાજી પત્ર ૨ નં. ૨૮૩૬ અભય.

૪૦૩-૩૫૩ કમલહર્ષ (ખ૦ માનવિજય શિ.) (૨-૩૮૫

અને ૨૫૩) જુઓ પૃ. ૧૨૬૧

(૧૮૩૮)+જિનરત્નસૂરિ નિર્વાણ રાસ (ઐ.) ૪ ઢાલ સં. ૧૭૧૧

આ. શુ. ૧૧ આગ્રામાં.

સરસતિ સામણિ ચરણકમલ નમી, હીયડછ સુગર ધરેવિ
શ્રી જિનરતન સૂરીસર ગુર તણા, ગુણ ગાળિ મંખેવિ. ૧ x ૪
સંવત સતરેઘ સય બલધ, ઇચ્છારે હો આવણિ વદિ સાર
સોમવાર સાતમ વિનઈ, સોભાગી હો પહલે પહર મઝાર.
નિરમલ ચિત્ત નવકારનહિ, મુખિ કહતાં હો ધરતા શુભ ધ્યાન
શ્રીપૂજ્યજી સંવેગી હો, પહૂતા અમર વિમાન.
આવણુ સુદિ ઇચ્છારસધ, ચિર શુભ થાવર વાર હો
માનવિજયસીસ ઇમ બણુધ, કમલહરેષ સુખકાર.
અતિ જયવંતુ આગરધ, ખરતર સંઘ સુખકાર
સુખ સંપત દેખ્યો સદા, ધરિ મન શુદ્ધ વિચાર.
બણુતાં ગુણુતાં ભાવરયું, રાસ સરસ ઇક ચિત
નવનિધિ સિદ્ધિ મહિમા વદઈ, થાયધ જન્મ પવિત્ર.

—સં. ૧૭૧૧ કા. શુ. ૭ સોમે લિ. પાટણ મધ્યે માનજી
કરમસીકરય લિ. સાધ્વી વિદ્યાસિદ્ધિ સાધ્વી સમયસિદ્ધિ પઠનાથે
પત્ર ૩ પો. ૮૬ મહિમા જૂહાગાન ભં. વીકાનેર. (૨) પ્ર. ઐ.

જૈન કાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૨૩૪ થી ૨૪૦. (૩) મુનિ જીવજીવિ લિ. પત્ર
પ નં. ૩૬૧૦ અભય.

(૧૮૩૬) દશવૈકાલિક ૧૦ અધ્યયન સ્વાધ્યાય સં. ૧૭૨૩ સોઝત.

—(૧) સં. ૧૮૪૧ આપાદ શુ. ૧૪ પં. કીર્તિદેવ લિ. પત્ર
નં. ૨૧૬૦ અભય. (૨) પત્ર ૧૮ (૧૨ મું નથી) પો. ૧૭ અભય.

(૩) પો. ૧૭ મહિમા.

(૧૮૪૦) ધન્નાચોપદ્ય સં. ૧૭૨૫ (૧૫૨) આસો શુ. ૬ સોઝતમાં

આદિ—

દ્વહા

વરધમાન જિનવર નમું, જગનાયક જિનરાજ
વરતમાન તીરથ-ધણી, સુખ આપઈ સિરતાજ ૧

અતુલીબલ આગમ દ્વયા, સરિખા જિન સુવિદીત
વિષુ ઉપગારી વીરસુ, અવિહક અધિકા પ્રીતિ. ૨

દાન સીલ તપ ભાવના, ચ્યાર ભેદ ચઉસાલ
ભગવંત સદ્-મુખ ભાખીયાં, જાણુછ આલ ગોપાલ ૩

પરસંગમ ધન્ના તણુઈ, સાલિભદ્ર વિરતંત
તે વિષુ કહિર્યું આગલછ, સુણિબ્યો મન એકંત. ૭

અંતે—

બાણ નયણ વારિધિ શશિ વરસદ, આસુ સુદિ છઠી દિન સરસઈ
સોઝિત નગર સદા સુખ થાયછ, ધરમનાથ જિનવર સુપસાઈ. ૧૧

ચઉરાસી ગહમઈ સિરદાર મોટઈ, ગણુ ખરતર સુખકાર
વાધઈ દિન દિન અધિકછ વાનછ, મહિયલ ચાવા મહિપતિ માનછ. ૧૨

સગલછ તેજ પ્રતાપ સવાયા, વરતમાન ખરતર ગણુરાયા
યુગવર શ્રી જિનચંદ્રસૂરીસ, ભદારક વધતછ સુજગીસ ૧૩

વિદ્યા ચવદ તણા ભંડાર, તે જાણુછ સગલઉ સંસાર
સોભાગી મહિમા સિરતાજ, ગહનાયક દ્વયા જિનરાજ. ૧૪

તાસુ સીસ ગર્યા ગુણુ જાણુ, માનવિજય વાયક પરધાન
તાસુ સીસ વાયક સુવિચારી, કમલહરપ પબણુઈ હિતકારી. ૧૫

મુનિવર ધન્નાનઉ વિરતંત, થાયઈ સુખ સુશુતાં એકંત,
આણુંદ લીલા પૂજઈ આસ, સંપતિ યશ વાધઈ સુવિલાસ ૧૬
ભવિયણુ દાન ધના નિમ દીજઈ, ભાવઈ વલિ ભાવના ભાવીજઈ
ઈહભવ પરભવિ દાન પ્રભાવઈ, પગિ પગિ કીરતિ કમલા પાવઈ. ૧૭

—સં. ૧૭૮૧ વા. ૦ આનંદહંસ ગણિ લિ. સાધ્વી રામા
આણુંદા પદનાઈ બીલાડા મધ્યે કાતી સુદ ૧૫, ૩૯-૧૩ પોથી
૫૦ યશોદિક્.

(૧૮૪૧) અંજના ચોપઈ સં. ૧૭૩૩ ભા. શુ. ૭

—ગારવદેસર મધ્યે લિ. પત્ર ૧૩ પો. ૩૬ મહિમા.

(૧૮૪૨) આદિનાથ ચોપઈ (રામલાલ સંગ્રહ વીકાં)

૪૦૪ ઉદયરત્ન (ત. ચિત્રરત્ન ચિ.) (૨-૩૮૬)

(૮૦૭) જંબૂસ્વામી રાસ સં. ૧૭૪૯ ખેડા (૨-૩૮૬)

—(૧) હીરરત્ન સ્માર સંતાને મહો. ઉદયરત્ન ચિ. ઉત્ત-
મરત્ન ચિ. જિનરત્ન ચિ. ખેમારત્ન ચિ. રાજરત્ન ચિ. અયાંકરત્નેન
લિ. ખેટકપુરે રસુલપુરા મધ્યે જુગલ પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૬૬ આસાડ
સુદિ ૬ વાર અંદ્ર પુત્રે ખેડા ભં. (૨) ૧૮૧૪ ને. શુ. ૧૩ રવિ
પં. જિનરત્ન ચિ. મુ. મતિરત્ન લ. ૧૦૬-૧૩ દા. ૨૦ નં.
૨૩ સીમંધર.

(૮૦૮) અષ્ટપ્રકારી પૂજા સં. ૧૭૫૫ પાટણ (૨-૩૮૬)

—(૧) સં. ૧૭૮૧ ને. વ. ૧ રવિ લ. મુનિ ય(વિ)નયવિજે
૧૧૬-૧૪ દા. ૧૮ વી. ઉ. (૨) પં. પદ્મવિજય ગણિ શિ. ન્યાન-
વિજય ગણિ શિ. આણિકયવિજય શિ. પં. જીવવિજય શિ. કુશલવિજય
પં. મોહનવિજય પં. મુંદરવિજય પં. અપુરવિજય ગણિ લિ. સં.
૧૭૯૦ કા. ફ. ૭ ગુરુ સાદડીનગર મધ્યે ૭૪-૧૩ નં. ૩૩૦૭
જનાનંદ. (૩) સં. ૧૮૪૮ પોસ ફ. ૧૩ શનિ સૂર્યપુર મધ્યે શ્રીશાંતિ-
જિન ચરણે ભ. કીર્તિરત્નસરિ શિ. મુનિ બુદ્ધિરત્નેન લિ. ૬૪-૧૭

ખેડા ભં. ૩ (૪) સં. ૧૮૫૩ કા. વ. ૫ શતા ભ. હીરવિજયસુરિ
 શિ. પં. આણંદવિજય ગણિ શિ. પં. મેરવિજયગણિ મહોં
 લાવણ્યવિજય શિ. પં. જ્ઞાનવિજય શિ. નયવિજય શિ. પં. શુભવિજય
 શિ. પં. પ્રેમવિજય પં. સુભુદ્ધિવિજય શિ. પં. નિત્યવિજય પં.
 રૂપવિજય શિ. પં. વિદ્યાવિજય તત્ત્વ બ્રાત્ પં. ખૂસ્યાલવિજય લ.
 પં. વિદ્યાવિજય વાયનાર્થ ઇલ્લોલ મધ્યે ૬૭-૧૬ ખેડા ભ. ૩
 (૫) સં. ૧૮૬૦ ચૈત્ર શુ. ૧ ગુરૂ સૂર્યપુર મધ્યે શ્રી શાંતિનાથ
 પ્રાસાદાત્ લ. મુ. તેજસ્વતેન ૮૨-૧૩ પો. ૩૮ નં. ૧૭૬ જી. (૬)
 સં. ૧૮૬૯ કા. શુ. ૧૧ રવિ નડીઆદ ગ્રામે લિ. મુ. લક્ષ્મીભારતેન
 શ્રી રાજવિજય સુરિ ગચ્છે જોડી પારસનાથ પ્રાસાદાત્ ૧૦૫-૧૩
 ખેડા ભં. (૬) સં. ૧૯૦૪ ફા. વ. ૩ બુધે લખાવીતં પં. અનોપ-
 રતેન લ. તેજવિજય પાદલિખત મહાતીર્થે ૧૦૧-૧૪ ખેડા ભં.
 (૭) ૭૬-૧૩ ખેડા ભં. (૮) પં. ગુણવિજય શિ. કેશરવિજય લિ.
 કડી નગરે સં. ૧૭૭૭ ચાતુર્માસ ૫૮-૧૬ પો. ૧૫ વડાચૌટા ઉ.
 (૯) સં. ૧૮૩૬ આસો શુ. ૧૪ દિને ૮૦-૧૪ નં. ૧૧-૧ ગુ.
 (૮૦૮૬) સ્થૂલિભદ્ર રાસ-નવરસો સં. ૧૭૫૯ (૨-૩૯૧)

-(૧) સં. ૧૭૮૫ શકે ૧૬૩૯ વૈ. વ. ૮ શુક્રે વા. અભય-
 માણિક્ય શિ. લક્ષ્મીવિજય ગણિ શિ. પં. રતનસી લિ. સાધ્વી
 કંસ્તુરાં વાયનાર્થ પત્ર ૩ નં. ૩૫૧૧ અભય. (૨) પત્ર ૬ પો. ૪૮
 નં. ૧૦૭૫ જય. (૩) સં. ૧૮૬૦ ચૈ. શુ. ૭ લ. મુક્તિવિજય સા.
 જોડતા વેણીદાસ પઠનાર્થ વીરમગામે ૭-૧૨ સંધ ભં. વીરમગામ
 (૪) ભ. ઉદયસાગર સુરિ શિ. પં. પદ્મસાગર પઠનાર્થ બ્રાત્ પં.
 વિવેકસાગર બ્રાત્ સરપચંદ આદિસર પ્રસાદાત્ માહા શુદ્ધ બીજે લં
 ૭-૧૯ નં. ૨૪૭૫ મુક્તિ. આની પછી ૧૨ મા પત્ર સુધી જિન-
 હર્ષકૃત અવંતીસુકુમાલ સ. છે. (૫) લિ. પૂરણકલસ હેતવે સં.
 ૧૮૪૯ જે. શુ. ૧૪ સોમ ગુટકો ૫ અભય. (૬) સં. ૧૭૬૯ પો.
 શુ. ૧ અચલ ગચ્છે જયસાગર લિ. રાધાઆર્થ પઠનાર્થ પત્ર ૧૦

વીકા. (૭) નંદાખ્યનેકપશ્ચ મિતે હાયને વાહુએ માસે પૂર્વપક્ષે સૂરાચાર્યોભિધે ધસે ચતુર્થી કર્મવાઘ્યામલિખન-મુનિ દ્વીપચંદ્રઃ પિતૃવ્ય મોહન રામજી પઠન હેતવે વિશ્વંભરાખ્ય પુરે ૬-૧૩ પુ. મં. (૮) સં. ૧૮૩૧ ચૈ. શુ. ૧૫ રવિ ૮-૧૨ જશ. (૯) ૭-૧૩ દા. ૧૮ વી. ઉ (૧૦) ૫-૧૨ દા. ૧૮ વી. ઉ (૧૧) સ્થો. ૧૭૦, ૪-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૬૮ હા. (૧૨) સં. ૧૮૩૦ શ્રા. શુ. ૧૪ લિ. સુરત ખિંદર મધ્યે મુ. અમૃતવિજયેન ૫-૧૦ પો. ૩ વડાચાટા ઉ. (૧૩) ૬-૧૦ અનંત નં. ૨ (૧૪) પત્ર ૪ અપૂર્ણ ગો. ના.

(૮૦૯) મુનિપતિ રાસ સં. ૧૭૬૧ (૨-૩૬૩)

—(૧) સં. ૧૭૬૪ પો. શુ. ૬ સોમે લિ. પાટણ મધ્યે ખેડા બં. (કવિની હસ્તલિખિત પ્રત લાગે છે) અં. ૪૦૦૫ ગાથા ૨૮૧૧ હાલ ૬૩ (૨) સં. ૧૮૧૬ શ્રા. વદિ ૧૧ સોમે શ્રી તપા ગચ્છ રાજવિજયસુરિ પાટે ભ. રત્નવિજયસુરિ—હીરરત્નસુરિ—જયરત્નસુરિ—ભાવરત્નસુરિ—દાનરત્નસુરિ—કીર્તિરત્નસુરિ તથા પંન્યાસ મલૂકરત્ન શિ. રાજરત્નેન લિ. કાકાયુર કીર્તિરત્નસુરિ વાંચવા અર્થે લિખ્યો ૧૭. ...શ્રી ગુર્જર દેશે શ્રી ખેડા હરીયાલા ગ્રામે ૧૧૦-૧૪ પો. ૩૭ નં. ૧૭૩ ઝી. (૩) સં. ૧૮૮૭ શ્રા. શુ. ૧ ભોમ રત્નવિજય શિ. તેજવિજય અર્થે લ. મુ. દાનવિજય લીખડી નયરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૭૬-૨૦ દા. ૪૬ નં. ૧ સંધ બં. પાલણુપુર (૪) સં. ૧૮૬૫ માગશર શુદ્ધ ૧૧ શ્રી ભ. કીર્તિરત્નસુરિ તથા પંન્યાસ પં. મયારત્ન તથા પંન્યાસ પં. સોભાજયરત્ન શિ. પંન્યાસ પં. રાજેન્દ્ર-રત્ન શિ. મુનિ તેજરત્ન શિ. મુનિ ગુણરત્નને વાંચવા સાર લખાવ્યો છે....લં ભોજક પરમા જોડા ગામ પાટડીના ૧૧૭-૧૫ દા. ૬ નં. ૭ ખેડા બં.

—(૮૧૦) રાજસિંહ (નવકાર પર) રાસ સં. ૧૭૬૨ (૨-૩૬૫)

—(૧) લિ. હંસરત્ન મુનિના સં. ૧૭૬૨ ચૈ. વ. ૧૩ રવિ હરીયાલા ગ્રામ મધ્યે હીડભંજન પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૨૮-૧૫

ખેડા ભં. ૩ (૧) સં. ૧૭૬૬ શકે. ૧૬૬૨ કા. શુ. ૧૦ મંગલ
 લ. દયાહંસ ૨૬-૧૭ ખેડા ભં. ૩ (૩) સં. ૧૮૪૪ માધ શુ. ૮
 જૂગૌ શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ અમરાવતી નગરે ૩૬-૧૨ ખેડા ભં. ૩
 (૮૧૨) બારગ્રાત રાસ સં. ૧૭૬૫ કા. શુ. ૭ રવિ અમદાવાદ
 (૨-૩૬૮)

અંતે—

- શ્રી તપ ગણુ ગગનાંગણુ બૂપણુ, દૂપણુ રહિત દિણુદો,
 રાજસભા રંજન ગુણે રાજિ, શ્રી રાજવિજય સૂરિદો રે. ૯
- તાસ પાટિ શ્રી રત્નવિજય સૂરી રત્ન-ચિંતામણિ સરિપો,
 તસ પદોધર હિરરત્નસૂરી જયો હિરો પરપો રે. ૧૦
- જયકારિ જયરત્ન સૂરિ વર પદોધર પ્રસીધા,
 સંપ્રતિ ભાવરતનસૂરી બજતાં જગમાંહે જસ લીધો રે. ૧૧
- શ્રી હીરરત્ન સૂરીશ્વર કેરા શિષ્ય વડેરા સોહાયા,
 પંડિત લભધિરત્ન પદ અનુચર સિદ્ધિરત્ન ઉવઝાયા રે. ૧૨
- તસ વિનયી તપ તેજ વિરાજે શ્રી મેઘરતન સુનિરાજ,
 તસ સીસ અમરરતન પદ સેવક, શિવરત્ન હો તાજ રે. ૧૩
- એહ પ્રબંધ રચ્યો મે પાવન, ગુરૂપદ-પંકજ-સેવા,
 રૂપ અનુચ્છે પ્રસાદ લહિનિ, દુર્મતિ દૂરે કરેવા. ૧૪
- ગૂર્જર મંડલ માંહિ ગિરિ, નગર નિરૂપમ રૂપે,
 શ્રી અમદાવાદ સહિર અનોપમ અમરપુરી ર્યો ઉપિરે. ૧૫
- દુર્ગકોટ અગમ જિહાં ખાધ, સુગમ સુભગ પુરસેરી,
 હજાર ગમે બાજર ત્વરાજિ, શોભા જિહાં સાબ્જમતી કારીરે. ૧૬
- ધશાન કુંણિ જિહાં તિર્થ છિ અદ્ભુત, અસાદૃધ આસાપુરિ,
 શ્રી હીરરત્ન સૂરીશ્વર જગગુરૂ, ચિતા સંકટ ચુરિકારીરે. ૧૭
- જવહરી-વાટકમાં વસિ જલિમ, ઝવહિરી લોક જિહાં ઝાઝા,
 ત્યાગિ ભોગિ નૈ સોભાગી, જોહના નવ ખંડે આઝારે. ૧૮
- હાટક જિહાં વેચાઇ હાટિ, રત્ન-પોલનેં ધારે,
 સોલસમો ને ચોવિસમો જિનવરૂ, જિહાં પૂજાઇ સુધારિરે. ૧૯

શ્રીપૂજ્યનો આદેસ લલિતે, તિહાં મે ચોમાસુ કિધું,
 શ્રી શાંતિનાથ તથેં સુપસાર્ધ, જીત નગાઈ દીધું રે. ૨૦
 કાર્તિક શુદ્ધ સાતમિ રવિવારે, સત્તરસેં પાંસઠા વરખે,
 ઉત્તગપાઠ નક્ષત્ર ધૃતિ ચોમિ, સંધને આગ્રહને હરખે રે. ૨૧
 પૂરણુ કલસ ચડયો પરમાણ્ણિ, મનોહર મંગલીક માલા,
 શિવ સંપદ ગર્ભિત સુખ લીલા, સુયસ વશાયા વિસાહારે. ૨૨
 જિહાં લગિ ધર બૂધર ધરણિધર, રવિ સસિ સિંધુ સુરેંદા,
 તિહાં લગિ એ ચોપઈ ધર ચાયો, ગાયો સુધિજન વૃંદારે. ૨૩
 સત્તોત્તરમિ ઠાલ સોહાવી, ઉદયરત્ન કહિ આજ,
 કલ્યાણુનિ મેં કાડી ઉપાઈ, પાંખ્યો અવીચલ રાજરે. ૨૪

બાવિ સમકિત સુરતર સેવો.

—(૧) સર્વ ગાથા ૧૬૭૧ ગ્રં. ૨૫૨૫. સં. ૧૮૦૪ વૈ. શુદ્ધી-
 તિમિ દિવસે રવિવાસરે દ્વિપ્રહરે પં. પ્રતાપવિજય શિ. મોહનવિજય
 લ. શિ. માણિક્યવિજય લં શિષ્ય ગાણુ ધર્મરવિજય લખાવિંત.
 વટપદ્યાં ગ્રાંમ મધ્યે. ૩૭-૨૭ પોથી ૧૮ વડાચઢા ઉ. (૨) સર્વ
 ગાથા ૧૬૬૫ શ્લો. ૧૭૫૮ સં. ૧૮૫૪ માર્ગશિર વ. ૪ શુદ્ધે પં.
 ક્ષમારત્નેન લિ. ૭૬-૧૨ પ્રથમ પત્ર નથી ખેડા બં. ૩

(૮૧૩) મલયસુંદરી મહાબલ (વિનોદ-વિલાસ) રાસ સં.
 ૧૭૬૬ (૨-૩૬૯)

—(૧) સં. ૧૭૮૪ આસો વ. ૮ સનૌ પાદરીયા ગ્રામ મધ્યે
 ભરૂચ નગર પાસે ૧૦૫-૧૬ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા પાસે. (૨) સં.
 ૧૭૬૪ આશ્વિન કૃ. ૮ રવિ રાજવિજયસુરિ ગચ્છેશ સંતાને મહોં
 ઉદયરત્ન ગણિ શિ. પં. ઉત્તમરત્ન શિ. જિનરત્ન ગણિના લિં
 ૧૦૨-૧૬ આદિનાં ૨૩ પત્ર નથી ખેડા બં. ૩ (૩) સં. ૧૭૬૬
 શ્રા. શુ. ૧૦ શુ. ૧૦ શુક્ર પં. સુમતિરત્ન શિ. માણિક્યરત્નેન લિ.
 ૧૨૬-૧૩ તિલકં (૪) સં. ૧૮૪૪ શાકે ૧૭૦૬ શ. શુ. ૧૧ ભોમે
 લં જ્ઞાનવજ્રે દડગઢા ગઢા દહેમામમાં ૧૦૫-૧૮ નં. ૧૨૬ ધડર બં.

(૫) શ્લો. ૪૦૮૪ ગાથા ૨૬૭૫ સં. ૧૮૨૮ કા. વ૦ ૯ શનૌ સૂર્ય-
 આમે બ. દાનરત્નસૂરિ શિ. બ. કીર્તિરત્ન સૂરિ શિ. મયારત્નેન લિ.
 ૧૦૩-૧૪ પો. ૩૭ નં. ૧૬૬ ઝી. (૬) સં. ૧૭૬૬ આ. શુ. ૧૦
 શુકે દ્વરાંગદ્વરા આમે બ. દાનરત્નસૂરિ શિ. પં. કલ્યાણરત્ન લ.
 ૧૧૪-૧૩ ખેડા ભં. ૩ (૭) સં. ૧૮૧૬ પો. શુ. ૫ સોમે લિ.
 (લુસી નાંખ્યું છે) ૧૧૮-૧૪ ખેડા નં. ૩

(૮૧૪) યશોધર રાસ સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૦૧)

—(૧) સં. ૧૮૬૬ માધ શુદ્ધિ ૧ ભૌમે ખેટકપુરે શ્રી લીડ-
 ભંજન અમીઝરા પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદે ભ૦ કીર્તિરત્નસૂરિ શિ. પં.
 છુદ્ધિરત્ન શિ. પં. કાંતિરત્ન શિ. પં. અમૃતરત્નેન લ૦ ૪૬-૧૭
 દા. ૬ નં. ૧૭ ખેડા ભં. (૨) સં. ૧૮૭૩ આસો શુદ્ધ ૬ શુક લ.
 પંન્થાસ પં. હેતવિમલ શિ૦ મુનિ મોતીવિમલ પં. પુણ્યવિમલજી
 આંમ લવણપુર મધ્યે શ્રી વાસુપૂજ્ય પ્રસાદાત્ ૬૩-૧૬ દા. ૬ નં.
 ૧૨ ખેડા ભં. (૩) લિ. પટેલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેટકપૂરે સં.
 ૧૬૨૪ ભા. શુદ્ધિ ૧૫ છુદ્ધે ૬૬-૧૫ દા. ૮ નં. ૧૧૮ ખેડા ભં.
 (૪) સં. ૧૮૧૮ આસો શુદ્ધિ ૧૩ રવૌ મહોં ઉદયરત્ન ગણિનાં શિ.
 પં. ઉત્તમરત્નગણિનાં શિ. પં. જિનરત્ન ગણિ શિ. લિખિતં અમૃ-
 તરત્ન મુનિના અમરાવતી નગરે શ્રી. શાંતિનાથ પ્રભુ પ્રસાદાત્
 ૪૪-૧૩ ખેડા ભં. ૩ (૫) સં. ૧૮૬૦ જે. શુ. ૧૧ ભોમે સૂર્યપૂર
 આમે શ્રી. શાંતિજિન પ્રસાદાત્ લ. મુ. તેજરત્નેન ૬૨-૧૩ પો.
 ૪૦ નં. ૧૬૭ ઝી. (૬) બાક્ષેતરા.

(૮૧૫)+લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ. સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૦૪)

—(૧) સં. ૧૭૬૬ કા. વ. ૭ શનૌ (કવિની હસ્તલિખિત પ્રત
 બાસે છે) (૨) સં. ૧૮૧૫ ભા. વ. ૧૧, ૧૩-૧૨ દા. ૨ નં. ૪૨
 ભાગ્યરત્નમુનિ પાસે ખેડા (૩) સં. ૧૮૧૬ કા. વ. ૧૩ લિ. ધનશ્યમિ
 ૧૨-૧૬ ખેડા ભં. ૩ (૪) સં. ૧૮૩૬ કા. વ. ૬ રવ. લિ. મુ.
 રાજેન્દ્રસાગરેણ સુમ્મધ બંદિરે ઋ. સોમચંદ પાશ્વૌ શાંતિનાથ

પ્રસાદાત્ ૧૨-૧૬ દા. ૬ નં. ૨૬ ખેડા ભં. (૫) સં. ૧૮૩૬ શાકે
 ૧૬૭૦ દિ. ભા. શુ. ૮ શનિ કુંડલા નગરે લિ. ઋ. મોતીચંદ
 ૧૨-૧૫ દા. ૪૬ નં. ૭ સંધ ભં. પાલણપુર (૬) સં. ૧૮૪૮ મા.
 વ. ૫ તપા ક્ષમાવિજય લિં પત્ર ૧૮ પો. ૪૧ નં. ૧૦૫૭ દાન૦
 (૭) સં. ૧૮૬૮ મહા શુ. ૩ મુ. રત્નવિજય લિ. પં. ભોજવિજય
 હિતાર્થે ગામ ભાંચરી મધ્યે ૧૫-૧૫ નં. ૩૩૨૩ જૈનાનંદ. (૮)
 સં. ૧૮૬૯ આસો શુ. ૨ સા. મંગલજી પઠનાર્થે ૧૨-૧૫ ખેડા
 ભં. ૩ (૯) સં. ૧૮૭૨ આ. શુ. ૭ શુકે લિ. સાગરગચ્છીય પં.
 ન્યાયસૌભાગ્ય ગણિ શ્રી સૂર્યપુરે વાસ્તવ્ય આશવાલ વૃદ્ધ સાખીય
 જ્ઞાતી સા. રૂપા સુત ખેમચંદ તરય પુત્રી શ્યામકુંભેર પં. ભક્તિ-
 સાગર ઉપદેશાત્ લિખાપિતં ૧૬-૧૨ દા. ૪૬ નં. ૫ સંધ ભં.
 પાલણપુર (૧૦) સં. ૧૮૨૧ માહ શુ. ૯ પં. ભક્તિવિજય શિ. મુ.
 રત્નવિજય પઠનાર્થે ૨૩-૧૧ દા. ૪૬ નં. ૮ એજન. (૧૧) સં.
 ૧૮૭૭ આ. શુ. ૩ શનિ પં. રાજેન્દ્રવિજય શિ. મુ. દેવવીજે લ.
 રાનેર સેર મધ્યે આદેસર પ્રસાદાત્ ૨૧-૧૩ નં. ૬૦૭ વીજપુર
 જ્ઞા. મં. (૧૨) સં. ૧૮૮૫ પો. વ. ૧૪ લ. પંન્યાસ અમૃતકુશલ
 શિ. પં. વિજેકુસલ શિ. મુ. જતનકુસલ લિ. ૧૪-૧૩ નં. ૪૫૧
 મ. જૈ. વિ. (૧૩) ૧૨-૧૫ તિલક. (૧૪) ૧૫-૧૨ દા. ૮૧ નં.
 ૩૮ લા. (૧૫) પં. કેશરવિજય પં. રવિવિજય શિ. હંસવિજય લિ.
 રોધનપર મધ્યે સં. ૧૮૬૬ આસો શુ. ૧૦ બુધે ૧૬-૧૩ પો.
 ૧૬ વડાચૌટા ઉ. (૧૬) ૧૬-૧૩ પો. ૧૨૬ મો. સુરત (૧૭) સં.
 ૧૮૧૬ વૈ. શુદ્ધિ ૨ ગુરૂ પં. રત્નવિજય શિષ્ય પં. ખુસાલવિજય લ.
 દ્રાગધરા નગરે સંભવ જિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૦ નં. ૩૬૨ ગોડીજી
 મુંબઈ (૧૮) પ્ર. કાળીદાસ સાંકળચંદ અમદાવાદ 'ટાઇમ્સ પ્રેસ'
 સં. ૧૯૩૪.

(૮૧૬) +ધર્મશુદ્ધિ અને પાપશુદ્ધિનો રાસ. સં. ૧૭૬૮ (૨-૪૦૬)

—(૧) સં. ૧૭૬૪ અમ્બન વદિ ૫ સોમવાસરે લિ. મુ. વિવે-

કરતેન. ઉર્ણાકપુરે ૧૮-૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૨) સં. ૧૮૪૩ જેઠ વદ
૧૩ શનૌ ભ. કીર્તિરત્નસરિ શિ. લખીતં મયારત્નેન સૂર્યપુર ગ્રામે
૧૬-૧૨ દા. ૬ નં. ૨૩ ખેડા ભં. ૧

(૮૧૮)+ ભુવનભાતુ કેવલી રાસ-રસલહરી રાસ સં. ૧૭૬૯
(૨-૪૦૭)

—(૧) ગ્રંથાગ્ર શ્લોકગ્રંથા ૨૪૧૪. સંવત ૧૭૬૯ વર્ષે ચૈત્ર
વદિ ૭ ચંદ્રે શ્રીમદ્ અણુહસ્તપુરપત્તને લિપિકૃતોયં રાસઃ મુનિ ઉદયરત્નેન
શુભંભવતુ શિવં ભદ્રં મંગલં ભૂયાત્. ૬૨-૧૫ ખેડા ભં. ૩ (કવિની
સ્વહસ્તાક્ષરિત પ્રત છે.) પ્રથમ પાનું નથી. (૨) સં. ૧૮૫૮
માર્ગશિર્ષ શુ. ૧૧ ભોમે સૂર્યપૂર ગ્રામે લ. મયારત્નેન ૬૯-૧૨
પો. ૪૦ નં. ૧૯૫ ઝી. (૩) ૮૧ પત્રની અપૂર્ણ જશ. (૪) પ્ર. જૈન
કથારત્નકોષ ભા. ૫.

(૮૧૯)+નેમનાથ શલોકો (૭-૯ નં. ૪૬ પાદરા)

(૮૨૧) ભરત બાહુબલિ શલોકો

—લ. ગુરજ સિવજ રંગજ સં. ૧૮૮૭ મહા વ. ૧૨ બુધ
સા. દ્વીપચંદ્ર સુલચંદ્ર દાણી પઠનાર્થે ખરતરગચ્છે ૬-૧૧ નં.
૧૦૦ પાદરા;

(૧૮૪૩) ભાવરત્ન સૂરિ પ્રમુખ પાંચપાટ વર્ણનગચ્છ પરપરા
રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૭૦, આરંભ આરંભમાં, પૂર્ણ ખેડામાં

આદિ—

શ્રી ગૌતમાય નમઃ કૃદા

શ્રી શંખેશ્વર શ્રેયકર, ખે કર જોડી આલ

વંદ્ય વામા રાણીનો, દેવ જે પરમદયાલ.

૧

ગૌતમ કેશી ગણુધરે, વંદા વીર જિણુંદ

હું પણુ વંદું હેજથું, શાસનપતિ સુખકંદ.

૨

સરસતિ સદગુર સંતના, પદ-પંકજ સુપસાય

ગઢપતીના ગુણુ ગાયથું, થીર સંપદ જિણું થાય.

૩

શ્રીતાજન સુણુજો સદ્, આદ ચક્રી અવદાત

ભાવરત્નસૂરિનો ભલો, વર્ણુવસું વિખ્યાત.

૪

ખિવંદણિક મહનો બોલીસું, વીચમાં વલી ઉદંત
પ્રાકમ પાંચે પાટનાં, તુંમે સુંચો કહું તંત.

૫

અતે— હાલ ૩૧ દીઠારે દીલરે વામાકો નંદન દીઠા—દેશી

બેટારે ભવી ભાવરત્ન સૂરિ ભેટો

શ્રી ગુરુમુખે સૂત્ર સુણીને, મિથ્યાતનું મુલ મેટો રે ૧ ભે.

મુગતિ વધુની મોજ ધરતો, મેહબોમાં એહનો ફેટો

નિપુણ પુરૂષ માંહે એ નગીનો, સાહુ દેવરાજનો બેટો રે. ૨ ભે.

લખિધરત્ન નામે જે પંડિત, હીરરત્ન સરિકેરો

વિદ્યાવંત અને વૈરાગી, વાર સીધ વડેરારે. ૩ ભે.

વાચક સિદ્ધિરત્ન તસ વનવે, મેધરત્ન મુણીદો

અમરરત્ન નામે તસ અનુચર, શિવરત્ન સુખકંદો રે. ૪ ભે.

એ મેં રાસ રચ્યો અતિ રૂઠો, સમ્યક ગુરુ સુપસાધ

ગુણવંત પુરૂષ તણા ગુણ ગાતાં, સુખ સંપત ધર આપ રે. ૫ ભે.

સંવત સતર સિતેરો વરખે, પુર બારેબા પ્રેમે

એ રાસ તણો આરંભ મેં માંડ્યો, ખેટકપુર મેં સુંચો ખેમે રે. ૬ ભે.

જે જ્યમ વાત સુણી ગુરુમુખથી, તેમ તે ભાખી તેમ

મીઠામી દૂકડ તેહનું હોજે, જુહું બાખ્યું હુઈ જેમરે. ૭ ભે.

મરૂધર દેસે પાંચવટાનો, વાસી સાહા—સુલતાન

વધાસુત તે મુઝ બ્રાત વચને, ગુરાવલીનું કર્યું ગાનરે. ૮ ભે.

ભાગે મનની બજે વેરાગી, તે હાલ ન સોભે ભાગી

કંઠ વિના જે રામ આલાપે, તે મસકરી જે મુખ માંગીરે. ૯ ભે.

આભૂષણ ઓપે જેમ ઉત્તમ, હેમ રત્ન મહે જહારે

તેમ સોભા લહે હાલ સુકંઠી, કંઠે જડાઇ તીહારે રે. ૧૦ ભે.

ગુર ગછની પરંપરા ગાતાં, સમકિત થયું સુધું

હીડભંજન પ્રભુ પાસને ચરણે, મનહું માહારૂં વિહુધુરે. ૧૧ ભે.

ઉદ્યરત્ન હહે આજ માહેરે, એકત્રીસમી એ હાથે

જય-કમલા આલી ધેર આવી, મન મોદે ઉજમાહેરે ૧૨ ભે.

—આ પછી એ પત્રમાં પાંચે પાટના એક એક મળી પાંચ કડખા છે. પાંચ પાટ એટલે રાજવિજય સૂરિ, રત્નવિજયસૂરિ, હીર-રત્નસૂરિ, જયરત્નસૂરિ, ભવિરત્નસૂરિ. સં. ૧૮૯૪ વૈ. સુ. ૮ બુધ પં. પન્થાસ રાજરત્ન શિ. મુનિ હીરારત્ન લઁ ખેટકપુરે રસુલપરા મધ્યે ઋષભ પ્રસાદાત્ ૩૧-૧૪ મારી પાસે.

(૧૮૪૪) ઢંઢણુ મુનિની સજ્જાય. ૧૭ હાલ. સં. ૧૭૭૨ ભાદ-રવા શુદ્ધ ૧૩ બુધ અમદાવાદમાં.

આદિ—

ફહા

સરસતી ભગવતી શારદા, સાર રૂપ તું સાર

એ સંસાર અસારમાં, સેવકની કરે સાર. ૧

ઢંઢણુમુનિના ગુણુ ઘણા, મુઝ મતિ અદ્ધ છે માત,

તે માટે તુજને નમી, કહૂં તેહના અવદાત. ૨

આંતે—

હાલ ૧૭ શગ ધન્યાસી.

પરપદ આગલ ઇમ પયંપે, ઢંઢણુ કેવલનાંણી,

તપગછ—તિલક સકલજન—વંદિત હીરરત્ન સૂરિશય જી

ઢંઢણુ મુનિના ગુણુ મેં ગાયા, પામી તાસ પસાય જી.

સતર બહોતરે ભાદરવા માસ સુદ તેરસ બુધવારે જી

સંઘવી મલુકઅંદ આગ્રહે, અમદાવાદમાંહે જે રહે જી.

એહ પ્રયંધ રચ્યો મેં રૂડો, આણી પર ઉપગાર જી

બલુસે ગુણુસે જે સાંભલસે, તે લહેસે ભવપાર જી.

ઉદયરત્ન કહે આજ સહી ઉદયો, અવિચલ મુખનો કંદંજી

તીહાં લગે એહ સજ્જાય થીર થાઓ, જહાં લગે સૂરજઅંદજી

કલશ

ઢંઢણુમું તા ધરીય સાજમાં તપ હમાસી તે કરે

અલખ આહાર લખધ તપની ગોચરી દિનદિન કરે.

પૂરવે અરમ દીપ તેણે ભવઆંતરઅ બંધ દૂંતો

કહે ઉદય તે આશ્રોચનાં મુનિ ઢંઢણુ ગુણુ થયો છતો.

—લખી છે પં. દેવરત્નજી ગાંધ ખેડવા મધ્યે. પરચુરણ
સજ્જાતી પ્રત ખેડા નં. ૩

(૧૮૪૫) ચોવીશી સં. ૧૭૭૨ ભા. શુ. ૧૩ બુધે અમદાવાદમાં

આદિ— વાર વારે વીઠલ વંશમુનિ તાન ગિમિરે એ દેશી

મરૂ દેવીની નંદન મારો સ્વામિ સાચોરે

સિદ્ધ વધુની આહ ધરો તો એહને જાચોરે. ૧

કેવલ કૃપા-જેહવો પિંડ કાચોરે

સત્ય સરૂપી સાહેબો એહને રંગ રાચોરે ૨

યમરાજના મુખડા ઉપરિ દેધ તમાચોરે

અમર થઈ ઉદયરત્ન પ્રભુચું મિલિ માચોરે. ૩

—સં. ૧૭૮૦ વૈ. વ. ૬ ભોમે રાજનગરે પં. તેજરત્ન લિ. ઝી.

(૧૮૪૬) દામજક રાસ સં. ૧૭૮૨ આસો વ૦ ૧૧ બુધે અમદાવાદમાં

આદિ— દૂહા

અકલ સકલ અમરેશને, દાખ્યા જિણેં દશ બેદ

પ્રવચનમાં પચ્ચખાંણના, કરવા કર્મ ઉચ્છેદ. ૧

આગાર તેહના અનુક્રમિ, બોલ્યા વલી બાવીસ

વંદુ તે જિન વીરને, જે જયદાયક જમદાસ. ૨

વાગ્દેવી વાગ્વાદિની, હંસાસની ધરી હેન

પ્રણમું માતા પુત્રને, ત્રિપુરા દેને તેજ. ૩

એક સદ્ગુરૂ બીજી શારદા, એ બિને આધાર

રચના રચું રસદાયિની, દામજકની દિલ ધારિ ૪

કુણુ તે દામજક કિહાં હવો, મૂલ થકી ધરી મોદ

ચરિત્ર કહું ચિત્ત દેધને, સહુ સુણુયો સુવિનોદ. ૫

છલ ભોકીક ફલ ઉપરિ, વસુદેવ હીંડે વિસ્તાર

દષ્ટાંત છે ધમ્મિમલ્લનો, જિણેં કુધ અધ-નિસ્તાર ૬

પરભવ ફલ ઉપરિ પ્રગટ, ધહાં કહિશું અવદાન

દામજકનો અતિ દીપતો, જે વંદારૂ દુર્તિ વિખ્યાત. ૭

સાંભલતાં સુખ ઉપજે, વાંધે લીલ વિલાસ

કુખ ફુગીતે દૂરિં દલૈ, રમણીક છે એ રાસ.

અંતે—

ઠાઠ ૧૩

વંદારૂ વૃત્તિ વિશ્લોકીને, અધિકાર કલ્પો મેં એહ રે,

અલીક કલ્પો હુધ અજાને, મિથ્યા દુઃકૃત હુઓ તેહરે. ઇ. ૪

શ્રી રાજવિજય સૂરીવર ગછે, શ્રી હીરરત્ન સૂરી વંશિ રે

વાચક ઉદયરતન સદા ધમ, આગમ પંથ પ્રશંસિ રે. ઇ. ૫

સત્તરસૈં ળ્યાસી સમેં, પૂર્વા દાહ્યુની બુધવારેં રે

અમ્મન વદિ એકાદશી, અમદાવાદ નગર મગારિરે. ઇ. ૬

શ્રી શાંતિનાથ પસાહિલિ, આજ વાધી મંગલીક માલારે

શ્રી તપાગછ પરંપરા, દોલતિ દીપો સુરસાહારે.

ધમ પચ્ચખાણુ આરાધીએ. ૭

—(૧) સંવત ૧૭૮૨ વર્ષે કાર્તિક શુદ્ધિ સૌભાગ્યપંચમી
શનો લિપિકૃતોયં ઉપાખ્યાય ઉદયરત્ન ગણિના બ્રાતા પંડિત શ્રી
હંસરત્નાદિ સપરિકરેણુ. ઠાંણું ૮ ચાતુર્માસ સ્થિતેન શ્રી રાજનગરે
જવહરીવાટક મધ્યે શ્રી તપાગછાધિરાજ શ્રી રાજવિજય સૂરીશ્વર
ગછે. શુભં ભવતું. શિવંભદ્રં મંગલં ભૂયાત ૧૮૩ શ્લોક સંખ્યા ૨૨૫.
૬-૧૧ ખેડા ભં. ૩(કત્તાની સ્વહસ્ત-લિખિત પ્રત) (૨) ઉત્તમવિજયેન
લ. રાજનગરે ૧૦-૪૧ દા. ૪૬ નં. ૧૮ સંધ ભં. પાલણુપુર.

(૧૮૪૭) વરદત્ત ગુણમંજરી (સૌભાગ્યપંચમી પર) સં. ૧૭૮૨

માગશર પૂર્ણિમા બુધ અમદાવાદ.

આદિ—

ફલવર્દિપુર-મંડણો, ફલવર્દિ ગુણુ જાસ

ફલવર્દિ નામે નમું, પાસ-નિવારણુ પાસ, ૧

શિવપદ સુખ સંપદ સધર, અધર ધરણુ આધાર,

ધર્મધરણુ જન-ઉદ્ધરણુ, તે જ્ઞાન નમું ગણુધાર. ૨

હીરરત્ન સૂરી હૈજરથુ, વંદું વારોવારિ

જય દાયક જે જગચુર, વાન વધારણુહાર. ૩

કાર્તિક શુદ્ધિ પાંચમિ કહી, સૌભાગ્ય નામે શ્રીકાર,
મહાત્મ્ય તાસ મનોહર, વર્ણવસું વિસ્તાર ૪
શ્રોતા સાંભણો સહુ, ઉદયમવંત અપાર,
જિમ ઉદય એ માહરો, બંધિ એસિ નિરધાર. ૫

અંતે— ઢાલ ૧૩ રાગ ખન્યાસી યૌવન વાહુના એ દેશી
અહો ભવિ જંણી એમ પાંચમિ પાલના,
તપ જપ તીરથ વ્રત ભજુ રે તાપ ત્રય અધ ટાલના. ૧
પાંચમિ પાલનાં વરદત્ત ને, ગુણુમંજરી રે હેજશુ લરાવનાં
ગુણુવંતના ગુણુ આવતાંરે, દુર્ગતિ દૂરિ દુરાવનાં. પા. ૨
કનકકુશલ કૃત મૂલિ છેરે, મહાત્મ્ય જગજન-પાવનાં
તે માહેથી એ ઉધરોરે, અધિકાર અધિક સોહાવના. ૩
તપગછ તિલક સમોવડારે શ્રી હીરરતન સુરિવર મનાં
રાસ એ તાસ પસાયથી રે રચીઓ રસિક જનાં. ૪
સતરરચ્યે ખ્યાસીયા સમિ રે માગશિર શુદ્ધિ પૂનમ દિના
ગુણવારે પુરણુ બન્યો રે સંવંધ એ સચુના. ૫
ઓપે અમહાવાદમાં રે, સોલમા શાંતિ જિનાં
દિન દિન દોલતિ દીપતી રે, મંગલ મુદિત ધના. ૬
શિવરતન ગુર સાનિધ્ય રે, વાયક કહિ વચનાં,
ઉદયરતન ઢાલ તેરમી રે, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ બહુ રચના. ૭

—સંવત ૧૭૮૨ પૌષ વ. ૧૨ ભૌમે શ્રી ગુજર્જર-મંડલે
શ્રીમદ્ રાજદ્રંગે શ્રીમત્ તપાગછાધિરાજ શ્રી રાજવિજય સૂરીશ્વર
ગછે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૬-૧૨ ખેડા નં. ૩

(આ છેવટની લખ્યા પ્રશસ્તિ પહેલાં જણાવ્યું છે કે 'ભરતપૂત્ર
સૂર્યવંશ તથા દામનક તથા સુવત તથા વરદત્ત ગુણુમંજરી એ ૪
ચાર રાસ એ પ્રતિમાં લિખ્યા છે.' આ પરથી આ ઉપરાંત ઉકત
ત્રણે ઉદયરતન કૃત હોવા જોઈએ.)

(૧૮૪૮) સુદર્શન એષ્ટિ રાસ સં. ૧૭૮૫ ભા. વ. ૫ ગુર બાલજમાં

આદિ—

શ્રી સારદાયે નમઃ (દ્વલ)

- સકલ પદારથ સાધવા, સકલ સ્વયંભૂ પાપ
 પ્રણમી પૂરણ પ્રેમશું, સમરી સારદ માય. ૧
- શ્રુતધર ગણધર સહુ નમું, ગુરૂશ્રી હીર પસાય
 રાસ રચું રલીયામણો, જેહથી પાતિક જાય. ૨
- સુદર્શન શ્રાવકમાં વડો, શિવરે શુભિભદ્ર લીલ
 મદન મયમલ મદ ભંજવા, સાર્દલા બિ સીલ. ૩
- વખાણું વાર વિધિ, સુદર્શન રોહનું શીલ
 સાંભલતાં સંપદ મિલિ, લહીધ વંછિત લીલ. ૪
- કુણુ તે સુદર્શન કિહાં હવો, કિમ પામ્યો ભવ પાર
 સુલી સિંહાસન હવું, સુણુજ્યો તે સુવિચાર. ૫
- અંતે— ઠાલ રક ધન્યાસી. સુણિ કરણારે નિધિ હંસલા એ દેશ
 સુદર્શન સાધુ તણા ગુણ ગાયા, શીલે જેહ સોહાયા રે ૧
- કર્મ ખપી કેવલ જીપાયા, કુઃકૃત દુરિં ગમાયા રે.
 ગુરૂશ્રી દેવેંદ્રિ ગુણુમાલા, પ્રશ્નોત્તર રત્નમાલા રે ૨
- વૃત્તિ તેહની વિરચી સુરસાલા, ગભિત જ્ઞાન રસાલા રે. સુ. ૨
- તેહ તણિ અનુસારિં એ મિં, રાસ રચ્યો મન પ્રેમિં રે
 અધિકું ઓણું ભાખ્યું જે મેં, દીધું મિચ્છામિ દુક્કડ તે મેં રે સુ. ૩
- સતર પંચ્યાસીધ ભાદ્રવ માસેં, વદિ પાંચિમ દિન ઉલ્લાસે રે
 ગુરૂ કૃતિકા હર્ષણુ યોગ ખાસેં, યદ્ય પૂરણુ રચના એ રસે રે. સુ. ૪
- ભાલજપુરમાં નમિ જિન ભેટી, મનનો સાંસો મેટી રે
 રચના એહ રચી રસપેટી, આપદ-વેલિ ઉછેટી રે. સુ. ૫
- તપગછની રાજધાની કેરો, શ્રી રાજવિજય સુરીરાજ રે
 શ્રી રત્નવિજય સુરીવર તસ પાટૈં, મેરૂ સમી જસ માળ રે. સુ. ૬
- શ્રી હીરરત્ન સુરી તસ પાટૈં, જયરત્ન સુરી દીપંતા રે
 ભાવરત્ન સુરીશ્વર કેરા, દાનરત્ન સુરી જયવંતારે સુ. ૭
- શ્રી હીરરત્ન સુરીશ્વર કેરા, શ્રી લખિન્દરત્ન પંચાસારે
 સિદ્ધિરત્ન વાયક સુસીસા, ગણિ એશ્વરત્ન ગુણુ-વાસારે. સુ. ૮

અમરરત્ન તસુ શીશ મણેશા, શિવરત્ન શુભવેશારે
 પાપ તણા જિહાં નહીં પરવેશ, સુરગુર સમ શુભવેશારે. સુ. ૯
 સૌધર્મ પાટ પરંપર પસાયા, સુગુર વચન મનિ લાયા રે
 પૂરણુ એ મેં કલશ ચડાયા, મંગલિક મુઝ ધરિ આયારે. સુ. ૧૦
 વાચક ઉદયરત્ન કહિ વાંણી, ધન્યાસી રાગેં મવાણીરે
 ત્રેવીસમી ઢાલેં તક ભણી, ભરપૂર ત્રદિ ભરાંણી રે. સુ. ૧૧

—(૧) સં. ૧૭૯૨ આ. શુ. ૫ રવ. મીયાત્રામે ૧૩-૧૩
 ખેડા ભં. ૩ (૨) લિ. ગ. જિનરત્નેન સંવત ૧૭૯૩ આ. વદિ ૫ અમ-
 રાવતી નગરે ૧૭-૧૨ ચતિ નેમચંદ. (૩) સં. ૧૮૧૭ શાકે ૧૬૮૨
 દિ. આ. વ. ૧૦ ગુર. લિ. મુનિ અમરરત્નેન અમરાવતીનગરે ૧૬-
 ૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૪) લિ. પં. અમૃતરત્નેન સં. ૧૮૪૪ માવ વ.
 ૧ શનો અમરાવતીનગરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત ૧૬-૧૨ ખેડા ભં. ૩
 (૧૮૪૯) નેમનાથ રાજિમતિ આરમાસ (તેર માસ) સં.
 ૧૭૯૫ આ. શુ. ૧૫ સોમ ઉનાઉઆમાં.

આદિ

સુરતી મહિનાની દેશી

પ્રણમું વિજયારે નંદન, ચંદન સીતલ વાંણિ,
 મોહન વિશ્વ-વનોદની, આપો સેવક ગાંણિ. ૧
 જહુ-કુલ-કમલ-વિકાસન, શાસન ભસ અખંડ,
 તવમું ત્રિભુવનનાયક, લાયક સુખ કરંડ. ૨
 ચૈત્ર માસે ચિત ચેતજે, રાણુલ હૃદય વિવેક,
 સદેસો શ્રી નાયનો, લાળ્યે કોઈ હાથનો બેખ. ૩

અંતે

ભૂ રડી (ઋષિ) ભુત નંદી જુત, સંવહરનં નામ,
 આવણુ મુદિ પૂન્યમ સસી, ઊનાજિઆ શુભરથાન.

કલસ

ઉદયરત્નેં કલા તેર માસા, નેંમ નાંમે ફલી સફલ આસા,
 વસંત રાગેં કરી જોહ ગાઈ, તસ ધરે સંપદા અવિચલ થાઈ.

—(૧) ખેટકપૂર નગરે લિપિયકે પાનું ૩૯ થી ૪૧ લાંબો ૧૭૩ પાનાનો ચોપડો પૂરો કરેલ સં. ૧૮૭૨ જ્યેષ્ઠ કૃષ્ણ પક્ષી રવીવાસરે ખેટકપૂર મધ્યે લીડભંજન પાર્શ્વચરણે લિ. પં. યુદ્ધિરત્નેન આત્મા-અર્થે. (૨) મુનિ જીવ લિ. હોદ્રાણાં મધ્યે ૪-૧૫ પો. ૧૨૭ મો. સુરત (૩) ૪-૧૩ નં. ૨૪૩૭ મુક્તિ.

(૮૨૩) હરિવંશ રાસ સં ૧૭૬૯ (૨-૪૧૦)

આદિ

અકલ સકલ અમરેશને, જિનવર જગપાવન,
ચોવીસેં ચિત્તમાં ધરે, વલી વંદુ વર્ણુ આવનન. ૧
વીર-વજ્ર પ્રણમું વલી, હીર્ષ ધરેં ગુર હીર,
વખાણું વાર વિધેં, હરિવંશનું ને હીર. ૨
ગણધર શ્રુતધર ગણ નમું, પ્રણમું ને ને પૂજ્ય,
સમરેં વરદા શારદા, સધલી પડે જિમ સુજ્ય. ૩
હરિવંસે નૃપ બહુ હયા, હલધર ભૂધર નેમિ,
સમુદ્રવિજય આદિ સહુ, રાજમતી રહનેમિ. ૪
નરનારી બહુ નિર્મલાં, હરિ વંશે હૂઆ જેલ,
મોહ જીતી મુગતેં ગયાં, વિરતારી કહું તેલ. ૫
કુરે વંશે પણુ કેતલા, નરનારી નિરધાર,
જિન-ધરામ ને ને થયા, કહું તેલનો અધિકાર. ૬
શ્રોતાજન સુણુયો તુમેં, આગલથી આળસ છોડિ,
હરખેં હરિવંશ ને સુણેં, તે કલ્યાણની પામે કોડિ. ૭

—(૧) સં. ૧૮૫૪ પોષ વ. ૩ શુક્રે લિ. પં. ત્રિમરત્નેન ૯૬-૧૫ તિલક ૦ (૨) સં. ૧૯૩૨ જેઠ વદિ ૪ રવ લ. વક્રીલ વરજ-લાલ વેણીદાસ ખેડાત્રાંમે ૮૮-૧૫ દા. ૮ નં. ૧૧૯ ખેડા ભં. (૩) ૨૭-૧૩ અપૂર્ણ ખેડા ભં. ૩ (૪) સં. ૧૮૩૭ જેષ્ઠ વદ ૧૩ ભૂમીવારે મુંની લખિંચરન શિ. ભાવચારીત્રીયા ગોકલ આત્માર્થે લિ. આદરીઆણામાં. અશુદ્ધ પ્રત ૧૧૪-૧૫ નં. ૯૬ મુક્તિ.

(૮૨૫) સૂર્યયશા (ભરતપુત્ર) ના રાસ સં. ૧૭૮૨ (૨-૪૧૨)

—માંડલની લાયબ્રેરીમાં

૪૦૫ દીપવિજય (૧) (ત. માનવિજય શિ.) (૨-૪૧૫)

(૧૮૫૦) કથવન્ના (કૃતપુણ્ય) રાસ સં. ૧૭૭૫ આસો શુ. ૫
બુધ સીરાડીમાં

આદિ

બ્રહ્મસુતા બ્રહ્મવાદની, કવિયણુ કેરી માય	
હંસવાહની હરખઈ કરી, પ્રણમું હું તસ પાય.	૧
પ્રથમ પૂરવ દિસિં તાહરો, કારમીરેઈ હાણુ	
બીજો મરૂધર દેસમાં, અજઝારીઈ મંડાણુ.	૨
સરસતિનઈ સહુ કો નમઈ, માનઈ રાણુરાય	
કવિયણુ નવરસ કેલવિ, તે સરસતિ સુપસાય.	૩
સેવકનિ સાનિધ કરે, માતા ગુણની ખાણિ	
કથવન્ના ગુણુ ગાવતાં, દેવે અવિચલ વાણિ.	૪

અંતે

દાહ ભમરૂલી

કેવંતો સંજમ લીછ સા ભમરૂલી, સુપી પુત્રને રાજ તો,
છહ અઠમાદીક તપ કરે સા ભમરૂલી, સાધે આતમકાજ તો. ૧ x x
દીધારી દેજલ ચડે સાં નામે મંગલમાલ તો,
સંવત સતરે જાણીઈ સાં પણુત્રીસો હુઈ સગાલ તો. ૮
આસો સુદિ પાંચમ દીને સાં અનુરાધા બુધવાર તો,
દાંન તણા ગુણુ મેં કલાં સાં સીરાડી ગામ મઝાર તો. ૯
જસ સૌભાગ્ય વધે ધણે સાં રાસ રચ્યો હિલાસ તો,
અરથુદ ગિરિ વ નિહાં લગે સાં તિહાં લગે પ્રતપો રાસ તો. ૧૦
મણુનાયક ને ગુણે બર્યાં સાં સૂરી શ્રી વિજયરાજ તો,
તેહને રાજ્ય મનોહર સાં રાસ કલો સુભ કાજ તો. ૧૧
ગાયમ ગણુધર સારિયા સાં શ્રી વિજેદાન સૂરીરામ તો,
તાસ સીસ બહુ ગુણુબર્યાં સાં શ્રી રાજવિમલ હિવગ્રાય તો. ૧૨

તેહના સીસ વખાણીઈ સાં સખલ વિદ્યા ભંડાર તો,
 શ્રી મુનિવિજય વાયકવર સાં સમતારસ ભુંગાર તો. ૧૩
 તેહના સીખ્ય વલી જાણીઈ સાં. નવનાધ (મલિ) જસ નામ તો,
 ઉસવંસ કુલ ઉપના સાં. વૈરાગી ગુણવંત તો. ૧૪
 શ્રી દેવવિજય વાયક વડા સાં. નામ તેહવું પરિણામ તો,
 સમતા રસનો (આગ)ર સાં. વાણી આમી વરસંત તો. ૧૫
 તસ ચરણાંબુજ મધુકર સાં. ગુણ ગિરઆ ભુધરાય તો,
 શ્રી માંનવિજય પંડિતવર સાં. નિજ ગુરને સુખદાય તો. ૧૬
 શિશુ પદઆણુક તેહનો સાં. દીપવિજય ગુણ ગાય તો,
 ભણેં ગુણેં ને સાંભણેં સાં. તે ધર નવનિધિ થાય તો. ૧૭

ગાથા

ઇત્યં મહામુને દાંનં દેયં ભો ભવિકા મુદા,
 કૃતપુણ્યકવદ્ દષ્ટ્વા નિરંતર સુખપ્રદં. ૧૮

—(૧) સં. ૧૭૭૦ આપાદ કૃષ્ણપક્ષે પ્રતિપદા તિથા પં. માન-
 વિજય ગણિ શિ. પં. નયવિજય ગણિ મેરવિજય શિ. પં. અમર-
 વિજય ગણિનાક્ષેપિ ૧૦-૧૬ (પ્રથમનાં છ પત્ર નથી)જશ૦ (૨)
 જિનચંદ્ર-દાનચંદ્ર-દીપચંદ્ર બ્રાત્ર દોલતચંદ વાચનાર્થે પત્ર ૨૮ પો.
 ૬૯ જય.

(૮૨૬)+ મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૪૯ (૨-૪૧૫)

—(૧) લખ્યા સં. ૧૭૬૪ શ્રા. વ. ૬ કુંજવાર.
 સંવત્ સતરે એ સહિ, ચોસઠિ ચિતલાય,
 શ્રાવણ વદિ પછી કુંજૈ, લખીઓ રાસ મુનિ રૂપ.
 પં. શ્રી દીપ્તિવિજય તણો, વિવેકી વિભાન,
 શ્રી ધીરવિજય તણા, સીસ સખલ પ્રધાન. ૨
 ચતુરવિજય ગણિરાજનો, સેવાકારી ભૂત્ય,
 લાલવિજય ઋવીધ્યાર મુકેં, દોલિતિને ઋદ્ધિ હુવે નિત્ય. ૩
 ૨૫-૧૫ ખેડા ભં. ૩ (૨) પં. કેસરવિમલ શિ. પં. લાગ્ય-

વિમલ શિ. પં. જોનવિમલ શિ. સુમતિવિમલ લ. સં. ૧૮૧૪
મૃગસિર સુદ ૧૦ મંગલ મહાઉદ્ધ નગરે. ૨૮-૧૬ ખેડા ભં. ૩
(૩) ૨૬-૧૮ દા, ૧૭ વી. ઉ.

૪૦૫૬ વિમલવિજય (ત. વિજયપ્રભ સૂરિ શિ.) (૨-૪૧૭)

(૧૮૫૦૬) અષ્ટાપદ સમેત શિખર સ્તવન—૫૫ કડી.

આદિ—

અજારો આગલિ ઉલગ લાઇએ, પાય લાગે તે પંડિત થાએ,
મોખા ગામિ નઇ મન શુદ્ધ ગાર્ધ, તે તો પુરુષોત્તમ પુરુષ કહવાએ. ૧
સમેતશિખર ઉપર આયા, વીસ તીર્થકર વૈકુંઠ પાયા,
પગલા થાપે ને તીરથ કીધા, ચાર તીર્થકર ચિહ્ન ઠામે સીધા. ૨
અષ્ટાપદ ઉપર આદીસર જાણી, અંખા વાસપૂજ્ય આરમો વખાણી,
ગિરનાર ગોઠે નેમીસર સાંભી, પાવાપુરી પામતા વીરે' સીધ

યાંમી. ૩ x ૪

શ્રી વિજયરત્ન સૂર ગજનાયક વારે, ચોસઠમે પાટે શ્રીપુજ તારે,
કહે વીનતી વિમલ કરજોડી, એહ ભણુતાં આવે સંપતિ હોડી. ૫૫

—સં. ૧૮૫૬ કા. વડી ૧૧; ૪-૮ થી ૧૫ કલકતા સં. કા.
કંટે. વા. ૧૪ નં. ૨૪ પૃ. ૫૪-૫૬.

૪૦૬ સૌભાગ્યવિજય (૨) (ત. લાલવિજય શિ.) (૨-૪૧૮)

(મેડતાના શાહ નરપાલની પત્નિ ઇન્દ્રાણીથી જન્મ, જન્મનામ
સાવલદાસ. શ્રી વિજયસેન સૂરિના પાદસેવી વાચક કમલવિજયના
શિષ્ય સત્યવિજય પાસે સં. ૧૭૧૬માં દીક્ષા લીધી, સં. ૧૭૬૨માં
ચોમાસું દક્ષિણના અવરગાઆદમાં કર્યું ને ત્યાં કા. વ. ૭ શનિ પુષ્ય
નક્ષત્ર રવિ ચોમે પ્રથમ પ્રહરે સ્વર્ગવાસ. રામવિમલ કૃત સૌભાગ્ય-
વિજય નિર્વાણ રાસ ગાથા ૬૩ વીકાનેર બૃહત્ જ્ઞાનભંડાર પત્ર ૬ની

પ્રતિમાંથી સાર આપનાર અગરચંદ નાહટાણ સત્યપ્રકાશ પુ. ૨ અં.
૧૧ પૃ. ૧૨૮)

(૧૮૫૧) સમ્યક્ત્વ ફૂલ થોલ સ્ત. સં. ૧૭૪૨ ભા. વ. ૧૧ સમાણા
—સં. ૧૭૪૬ ચૈ. શુ. ૧૧ લિ. ગણિ યુદ્ધિવિજયેત પત્ર ૫ નં.

૨૭૨૩ અભય.

(૮૨૮) તીર્થમાલા સ્તવન સં. ૧૭૫૦ (૨-૪૧૮)

—સં. ૧૮૫૯ ચૈત્ર વદિ ૧૧ ભોમે પુણ્યસાગર સૂરિ શિ. પં.
સ્તનસાગર શિ. પં. ધનસાગર ગ. લ. વટપદ્ર વાસ્તવ્ય પદુઆ કર્મ-
ચંદ ધર્મચંદ લિખાપિત આત્માર્થે શ્રી આદિસર પ્રસાદાત્ ૨૩-૧૧
ખેડા ભં. ૩

૮૮૦ ખેતલ-ખેતો (ખ. ચતિ)

(૧૮૫૨-૧) ચિતોડ ગઝલ સં. ૧૭૪૮ આ. વ. ૧૨ (હિંદીમાં)

ટોહા

ચરણ અતુલુજ લાઈ ચિત, હીક કરે ચિત હોડ
આર દિશિ ચિહું ચક્કમે, આવો ગઢ ચિતોડ. ૧
ગઢ ચીત્રોડ હૈં વંકા કિં, માનું સમંદમૈં લંકા કિ
વેડછ પૂર તલ વહતીક, અર ગંબીર ભી રહતીક ૨x૪
ખરતર જતી કવિ ખેતાક, આખૈ મૌજસ્યું એતાક
સંવત સતરસૈ અડતાલ, આવણુ માસ ઋતુ વરસાલ
વિધિ પખ આરમી તેરીક, કીની ગજલ પઢીયો હીકિ. ૬૧

રેખતા

પઢો હીક આરીક સ્યુ પંડિતા રે, જિન્હા રીત યૈ ગીતકી હીક પાઇ
આર કુટ માલુમ ચિતોડ ચાવા, જહાં ચંડિકા પીઠ આમુંડ માઈ. ૬૨
કાંલી વાવસૈ ઝુકત ઝરણારે ઝંગી, ઝુડ દરખત જોર જાઇ
કહૈ કવિ ખેતલ સુકવિતા રે ગજલ ચિતોડકી ખૂબ ગાઇ. ૬૩
-(૧) સં. ૧૭૬૦ ચૈ. શુ. ૧૩ પં. નેમમૂર્તિ લિ. પલ્લિકા

નગરે (૨) સં. ૧૭૮૮ માહ સુદિ ૧ લિ. રિણી નગર મધ્યે પં.
ભાગ્યસમુદ્રેણ (નાહટાળની હિતારેલી નકલ પરથી) (૩) પત્ર ૨ પો.
પર નં. ૧૦૩૪ કૃપા.

(૧૮૫૨-૨) ઉદ્દેપુર ગઝલ ૮૦ કડી સં. ૧૭૫૭ મિ. વ. (હિંદીમાં)

જપું આદિ ઇકલિંગળ, નાથદુવારે નાથ
ગુણ ઉદ્દીયાપુર ગાવતાં, સંતા કરો સનાથ. ૧
સમરૂં દેવતા સગલાંક, ગણપતિ આદિ દસ અગલાક
હાજર માત હરસિદ્ધીક, સારદ માત વર સિદ્ધીક. ૪ x x x
ખરતર જતી કવિ ખેતાક, આખે મૌજરયું એતાક
રાણા અમર કાયમ રાજ, કીર્તિ પસરી સમંદા પાજ ૭૮
સંવત સતર સત્તાવન, મિગસર માસ ધુરિ પપ ધન
કીન્હી ગજલ કૌતુક કાજ, લાયક સુનઉ જસુ મુખ લાજ. ૭૯

કલશ

લાયક જસુ મુખ લાજ સુનત હુ તારીફ સહરકી
ગુનયન સુનિ કે ગજલ, નિજર કરિ નેક મહરકી
ફતે જંધ હર પૂજા રિધૂ, અમરસિંહજી રાના
ઉદ્દયાપુરે જયું અનૂપ, અજય કાયમ કમહાના
વાડી તલાવ ગિર યાગ વન, ચાકવતિ દુલતે અમર
અનભંગ જંગ કીરતિ અમર, અમરસિંહ જુગજુગ અમર. ૮૦

—પત્ર ૩ નં. ૨૧૬૧ અભય૦

૮૮૧ જિનલિપિ (ખ૦ જિનહર્ષસૂરિ શિ.)

(૧૮૫૩) નવકાર-મહાત્મ્ય ચોપદ સં. ૧૭૫૦ વિજયદશમી
જયતારણમાં.

અંતે—

શ્રી ખરતર ગચ્છ ગુહિરો ગાજે, ચઢતે દિન દિન સાજે ખે
શ્રી જિનદત્તકુશલ પૂઠિ રાજા, અરિ ભાજે આ ગાજે ખે

શાખ આચારજિઆ તિણુમાંહિ સાકુચંદ કુલમાંહિ બધાકુ એ
શ્રી જિનદેવ સૂરીસર રામા, 'કલિ કેવલિ' બિરદ કહાયા એ
તસ પદ જિણુસિદ્ધ સૂરિ જણાયા, શ્રી જિનચંદ સૂરિરાયા એ
કરપદહેટક પાટ પ્રભાવી, પતિસાત(હ)છ અગાર પલાવી એ
બાગ મરૂધરમાંહિ બગવી, ચિહ્ન ખંડ કીરતિ કી ચાવી એ.
તસ પદ શ્રી જિનહરપ તવેસર, વંદે બોહિ નર જહાંગીર એ
આગલિ વાદ સુ કરિવર હે, લેહરાયો મિસર એ.

તાસ સીસ જિનલખિધ મુનીંદા, આતમક જિન ધરિંદા એ
હેજે ગાવે શ્રી પદ હદા, ઇણુ પરિ ગુણુ-મણુવંદા એ.

સંવત સતર પંચાસા વરસઘ, વિજયદસમિ દિન દરસઘ એ
સુગુર વાર વિરાજઘ સરસઘ હી, ચૌમાસ બલ ચરસે એ.

સહર જયતારણિ માહે સુખદાઘ, વિમલનાથ વરદાઘ એ
સુનિજ શાઘ તાસ સવાઈ, ચોવીર ચીત લાઈ એ.

અદસકેન પંચ પ્રાગે ભાવે, મુણુ નવકાર મલ્હાવે એ

અલિય વિધન તસ દૂરિ પુલાવે, સુખ સંપતિ સવિ પાવે એ

શ્રી જિનલાખધ કહે ચિત લાઘ, સાખ ષડાવશ્યકની પાઘ એ,

એણે ગુણુ ને સુણુઈ સુણાવે, ચિર દોલિતિ ચિયાં ચાવે એ.

શ્રી નવકાર તણા ગુણુગાયા.

—સં. ૧૬૦૭ શાકે ૧૭૭૨ ભાદ્રવા વદી ૩ ભોમે લિ. જાલનાપુર
મધ્યે. (મુ'ખઈ એ. સોસાયટી ડા. ત્રિભોવનદાસની (અશસ્તિ સંગ્રહમાંથી)

૪૦૭ જિનવિજય (૨) (ત. જયવિજય શિ.) (૨-૪૨૦)

(૮૨૯) ગુણુવલી રાસ સં. ૧૭૫૧ (૨-૪૨૦)

—સર્વગાથા ૪૮૭, ૧૮-૧૫ દા. ૬ નં. ૪૬ ખેડા ભં.

૪૦૯ વિનયચંદ (ખ. સમયસુંદર-મેઘવિજય-હર્ષકુશલ-
હર્ષનિધાન-જ્ઞાનતિલક-પુણ્યતિલક અને હર્ષસાગર શિ.)
(૨-૪૨૩)

(૮૩૪) ઉત્તમકુમાર રાસ સં. ૧૭૫૨ શ. શુ. ૫ ગુર પાટણમાં
(૨-૪૨૩)

આદિ—

ૐ અક્ષર અતુલબલ, ચિદાનંદ ચિદ્રૂપ	
સકલ તત્ત્વ સંપેખતાં, અવિચલ અકલ અનૂપ	૧
અજર અમર અવિકાર નિત, જોતિ તથુષિ જે કામ,	
સત્ત્વ રૂપ આરાધિયછ, વંછિતપૂરણુ કામ	૨
જેહનંદ નામ રમરણુથી, પ્રીટર્ષ સમ્રાટા દંદ	
મંદમતિ પાંડિત હુવર્ધ, દુરિ ટલર્ધ દુખદંદ	૩
યોગી ધ્યાવે યુક્તિસું, ભક્તિ કરી ભરપૂર	
સંપદ તેહનંદ વ્યક્તિ ગુણુ, શક્તિ સહિત સગૂર	૪
મંત્ર મુખ્ય બીજક કલ્પો, સાર સહિત સુવિલાસ	
અરિહંતાદિક પાંચનો, અંતર જાસ નિવાસ	૫
અબ્રમાંહિ જિમ મૂ અડગ, શેષનાગ પાતાલ	
મૃત્યુલોકમાં મેર જિમ, તિમ એ વરણુ વિલાસ	૬
તે અક્ષર તો છે વલૂ, મન પિણુ આગે વાણુ	
સરસતિ માતા આપજે, મુઝને અમૃતવાણુ	૭
શ્રી જિનકુશલ સૂરીંદ ગુર, પૂરો મુઝ મન આસ	
અંતરજામી જાણિને, કરીયે નિજ અરદાસ	૮
જોડિ તણીકા સુદ્ધિ નહિ, હું અતિ મૂઢ અજાણુ	
ગુમ્હ સુપસાયે જે કહું, ચાઢો તેહ પ્રમાણુ	૯
દાન સુપાત્ર સમો ન કો, મુક્તિ તણો દાતાર	
જીલટિ ધરિ છે તે તજે, સલિલનિધિ સંસાર	૧૦
શાલિભદ્ર આદિક ઉપરિ, દાન તણે અધિકાર	
જિનશાસનમાં જોવતાં, વરિ તે નાવે પાર	૧૧
તો પિણુ ઉત્તમકુમારનો, ચરિત સુણો મનરંગ	
સાધુ પ્રસંશિત દાન જિણુ, દીધોજી આણુ ઉર્મજ.	૧૨

વાત ચિત કો મત કરો, છોડો કુમતિ ક્લેશ
વાંચતાં કવિતા તણો, મન નિમ થાય વિશેષ. ૧૩

x x x x
નિજમતિ વિસ્તરિવા ભણી, મેં કીધારે એ પ્રથમ અભ્યાસ
વિનયચંદ્ર કહે દાખીરયું, આગે પિણુ હે એ પ્રથમ પ્રકાસ.

અંત

દાલ ૧૪ ગૂર્જરી રાગે

વસ્ત્રદાને જીપરે રે, ઉત્તમચરિત્ર કુમાર
સુણુ સંપતિ લહી સુખ પામ્યા શ્રીકાર
ધમિ જાણીને દાન દારે, મન ધરિ હરપ અપાર. સુ. ૧
ગુણુ ગાયા મુનિરાયના રે ધન્ય દિવસ મુઝ આજ સુ.
રાસ કીયો મન રંગમું રે, સીધાં વંછિત કાજ. સુ. ૨
આશ્ચંદ્ર મુનિવર કીયો રે, ઉત્તમકુમર ચરિત્ર
તે સંબંધ નિહાસિને રે, જોડ્યો રાસ વિચિત્ર. સુ. ૩
હોહો અધિકો જે કલો રે, કવિ ચતુરાષ્ઠ હોષ
મિથ્યા દુષ્કૃત વલિ કહું રે, તે સુણિબ્યો સહુ કોષ. ૪
વચન પ્રમાણે જાણિને રે, મનથી ટાલી રેખ
દાલ ભલી દેશી ભલીરે, કહિબ્યો ચતુર વિશેષ. ૫
શ્રી ખરતર ગચ્છ જગત્મારે, પ્રતપે જાણિ દિણ્દ
સહુ ગચ્છ માહે સિરતિશે રે, અહ ગણુમાં નિમ ચંદ. ૬
ગુણુ ગિર્યો તિહાં ગચ્છપતિ રે, શ્રી જિણુચંદ સર્વદ
મહિમા મોટી જેહની રે, માને વડા નરિંદ ૭
જ્ઞાન-પયોધિ પ્રબોધિવા રે, અભિનવ સસિહર પ્રાય
કુમુદચંદ ઉપમા વડે રે, સમયસુંદર કવિરાય. ૮
તત્પર શાસ્ત્ર સમર્થવારે, સાર અનેક વિચાર,
વલિ કલાંદિકા કમલિનીરે ઉલ્લાસન દિનકર. ૯
તસુ પ્રશિખ્ય પાઠક ભલારે, ગુણુનિધિ હર્ષનિધાન,
પરમ અધ્યાતમ ધારિવારે, જે યોગીંદ્ર સમાન. ૧૦

તીન શિષ્ય તમ્હ બાણિયેરે, પંડિત ચતુર સુભણુ,	
સાહિત્યાદિક અંથનારે, નિર્વાહક ગુણુભણુ.	૧૧
પ્રથમ હર્ષસાગર સુધીરે, જ્ઞાનતિલક ગુણુવંત,	
પુણ્યતિલક સુવખાંણુતારે, હીયડઉ હેજી ઉલ્હસંત.	૧૨
તાસ ચરણુ-સેવક સદારે, મધુકર પંકજ નેમ,	
પ્રમુદિત ચિતની ચુપસુંરે, રાસ રચ્યો મેં એમ.	૧૩
સંવત સતરહ બાવનેરે, શ્રી પાટણુ પુરમાંહિ,	
દ્વાગણુ સુદિ પાંચિમ દિનેરે, ગુરુવારે ઉચ્છાહિ.	૧૪
હાલ બયાલીસ અતિ ભલીરે, નવનવ રાગ પ્રધાન,	
અડતાલીસ ને આઠસેરે, ગાથાનો છે આન.	૧૫
એહ ચરિત સુણુતાં સદારે, વાધે મહીયલ મામ,	
સુખ સંપતિ બહુ પામીયેરે, અનુક્રમિ મનવિશ્રામ.	૧૬
હાલ ચવદમી મન ગમીરે, સહુ રીઝયા ઠામઠામ,	
જ્ઞાનતિલક ગુરુ સાંનિધેરે, વિનયચંદ્ર કહે આમ.	૧૭

—(૧) સર્વ હાલ ૪૨, સર્વ ગાથા ૮૪૮ અંથાત્ર સંખ્યા ૧૨૬૦ સં. ૧૭૫૩ આશ્વિન વદિ ૧૦ સાહીશ્રી માંગળ ભાંડાગારે ૩૪-૧૩ પોથી નં. ૬૧ તિલકવિનય ભં. મહુવા. (૨) સં. ૧૮૧૦ ચૈ. શુદ્ધિ ૧૧ શુક્રે મહો ૧૦ પુણ્યચંદ્ર શિ. પુણ્યવિલાસ ગણિ શિં વાં ૧૦ પુણ્યશીલ ગણિ લિં બાકરોદ ગામે ચુનીજી ભં. કાશી નયાધાટ. [આ ઉત્તમકુમાર રાસનું નામ મહારાજકુમાર ચરિત્ર અપાયું છે. (જુઓ અનેકાર્થ-રત્નમંજૂષાની પ્રસ્તાવના) તે યરાબર નથી.]

(૧૮૫૪) વીસી સં. ૧૭૫૪ વિજયાદશમી રાજનગરે.

સતરેસે ચૌપન વર્ષે, રાજનગરમે રંગેજી,
વીસી ગીત વિનયદશમી દિન, ક્રિયા ઉલટ ધરી અંગેજી. ૪
ગચ્છપતિ શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીન્દા, હર્ષનિધાન ઉવજાયાજી,
જ્ઞાનતિલક ગુરુને સુપસાચે, વિનયચંદ્ર ગુણુ ગાવેજી. ૫

—વીકાં ભં.

૧૩૭૪

અહારમી સદી.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ

(૮૩૭) ૧૧ અંગ સં. ૧૭૫૫ (૨-૪૨૩)

—૮-૧૬ મુનિસુખસાગર.

(૧૮૫૫) ચૌવીસી સં. ૧૭૫૫ વિન્યાદશમી રાજનગર.

આદિ— ઋષભ ગીત. દાલ મહિદી રંગ લાગલ.

આજ જનમ સુકિયારથોરે, બેઠ્યા શ્રી જિનરાય,
પ્રભુસું મન લાગો.

ખિણુ ધક દ્વરિ ન થાય, પ્રભુસું મન લાગો. ૧x૪

મીઠી અમૃતની પરેરે, રિષભ જિણેસર સંગ પ્રભુ

વિનયચંદ પામી કરીરે, રાખો રસ ભરિ રંગ. પ્રભુ ૭

અંતે—

સંવત સતરે પંચાવન (પા. સત્તાવન) વર્ષે, વિન્યાદશમી મન હર્ષે,

રાજનગરમાં નિજ ઉત્કર્ષે, રચી ભક્તિ અમરમેળ,

શ્રી ખરતર ગણ સુગુણ વિરાજે, અંતર કિપમા છાજે;

તિહાં જિનચંદ સૂરિશ્વર ગાજે, ગચ્છપતિ ચંદ દિવાજે,

પાઠક હર્ષાનિધાન સવાઇ, જ્ઞાનતિલક સુખદાઇ,

વિનયચંદ તસુ પ્રતિમા પાઇ, એ ચૌવીસી ગાઇ.

—(૧) પત્ર ૮ અંતે કલશ અર્પણ પો. ૧૦ નં. ૬૩૬ અભય

(૨) પત્ર ૭ ડગ્યા ૨૭ પો. ૫૭ હોશીયારપુર ભં.

(૧૮૫૬) રોહા કથા ચોપઈ

આદિ—

સકલ સુરાસુર જેહને, ચરણ નમાવે સીસ,

વંદુ શ્રી સીમંધર, જયવંતા જગદીસ. ૧

સર્વ કલામાંહિ ધર્મકલા, પ્રગટપણે પ્રધાન,

સર્વકથામાંહિ ધર્મકથા, ભાખી શ્રી વર્દમાન. ૨

પિતા સમજે એહમે સુગુણ, જે હોવે બુદ્ધિનિધાન,

વિના પાસં કહો કિમ ચઠે, વસ્ત્ર કિપર વાંન. ૩

ચિહ્ન ભેદે બુધિ વરણવી, આપ મુખે જિનરાય,

નંદીસૂતમાંહી કહી, ન્યારા અરથ લગાય. ૪

શુધિ ઉત્પાતિકી વિનયકી, કમ્મિયાં કરતાં કાળ,
વાધે જવ પરિણામી, વાવય વાધ્યાં કે સાળ. ૫
પિણુ ચિહ્નમેં ઉત્પાતકી, શુદ્ધિ શિરે કહીવાય,
ધણુ પુઠલ તિનું ભલી, સહજે ઉપજે આય. ૬
સરાહૈ તેહને સદ્, શુદ્ધ-અલ જેહ કરંત,
તિણુ જીપર ભવિ સો ભણો, રોહાનો દષ્ટાંત. ૭

અંતે—

એ રોહાની કથા ભલી, સહુ નંદી સૂત્રમાહિ ચાલી એ,
સુણતાં પૂજે મન રલીએ, અવર હી કથા છે કેતલી એ. ૧૪
વિનયચંદ્ર કહૈ એમ એ, સાંભલજ્યો ચિત ધરિ પ્રેમ એ,
વિપરીત ભણ્યો પદ જેમ એ, મુઝ મિથ્યાદુકૃત તેમ એ. ૧૫

—(૧-૨) પત્ર ૪ નં ૧૦૬૮; પત્ર ૪ નં. ૧૦૬૫ અભય.

(૧૮૫૬૬) + નેમિરાણુલ આરહ માસા-હિંદીમાં.

રાગ હીંડોલા.

આવહ હો ધસ રિતિ-હિસૈં યાદવકુલચંદ્ર હાહિ મોહિ પરમાનંદ.

આવહિં

રસ રીતિ રાણુલ વદન પ્રમુદિત, સુનોં યાદવરાય,
છારિ કેં પ્રીતિ પ્રતીતિ, પ્રિયુ તુમ ક્યું ચલે રીસાય;
ચિહ્ન આર ધોર ઘટા.....ત ગેન,
ધરિ અધિક ગાહ અસાહ ઉમલ્યો ધલ્યો ચિતસૈં ચેન. આં ૧૪૪
ધમ ભાંતિ મનકી ખાંતિ, આરહ માસ વિરહ વિલાસ,
કરિ કે પ્રિયા પ્રિય પાસ, ચારિત ગ્રહો અતિ ઉલ્લાસ;
દોહ મિથે સુંદર મુગતિ મંદિર, ભદ્ર જહાં અતિ નંદ,
મદુ વચન તાકો રચહી ભાખત, વિનયચંદ્ર કવીન્દ. ૧૩ આં

(-૩૦ જૈન જ્યોતિ જ્યેષ્ઠ ૧૬૮૮. પૃ. ૨૬૨-૩)

પ્રકીર્ણ નાની કૃતિઓ-૩૦ પત્રની પ્રત વીકાનેર જ્ઞાનભંડારમાં છે.
તેમાં ઉપરની વીસી, ચોવીસી, આર માસ છે.) + રાણુલ રહનેમી
સગાય (શિવાદેવીનંદન ચરણ. પ્ર૦ શ્વે૦ જૈન ૧૩-૬-૨૬ નો અંક.)

૪૧૦ પ્રીતિસાગર (ખ૦ નયસુંદર-દયાસેન-પ્રીતિવિજય
-પ્રીતિસુંદર અને પ્રીતિલાલ શિ.) (૨-૪૨૪)

(૮૩૮) ઋષિદત્તા ચોપદ-સં. ૧૭૫૨ જેઠ શુદ્ધ ૨ રવિ રાજનગરમાં.

આદિ—

(૨-૪૨૪)

પાસ જિનેસર પય નમી, મનમૈ ધરી આણુંદ,

નામ લીયંતા જેહનો, યાયધ પરમાનંદ. ૧

અવર દેવનધ સેવતાં, સુખ વંછિત ઘઘ સાર,

એ પ્રભુનો અતિશય વડો, નામચકી નિસ્તાર. ૨

અંતે—

ઋષિદત્તા રાય શિવ સુખ પામીયારે, સીલ તણૈ પરમાણુ,

સીલ પ્રભાવૈ નિકલંક હુધ સતીરે, સતીયાં સિરોમણિ જાણિ. ૧

સુધર્મ સ્વામિ પરંપરાંરે, જાણીયેરે, ચંદ્ર કુલ શાખા વયરી જાણુ,

ક્રોધિક ગણુ ગચ્છ ખરતર વડોરે, જાણૈ સદ્દ રાયરાંણુ. ૨

વર્તમાન ગુરૂ ચિરજીવી હોજ્યોરે, યુગપ્રધાન પદ ધાર,

ભદ્રારક શ્રી જિનરંગ સૂરીશ્વરજી, ખરતર ગણુધાર. ૩

બૃહત જિનરાજ સરિ શાખા માંહછજી, વાયક પદવી ધાર,

સદગુરૂ શ્રી નયસુંદર ગુણુનિલાજી, દુખીયાના આધાર. ૪

તસુ પાદધ શ્રી દયાસેન વાયક ભલાજી, ગંભીર ગુણુભંડાર,

તસુ શિષ્ય પાદક પદવી ધારક વડારે, શ્રી પ્રીતિવિજય સુખકાર. ૫

તસુ શિષ્ય હિવઝાય પ્રીતિસુંદર તણાજી, આંધવ પ્રતિલાલ નાંમ,

તસુ અન્તેવાસી પ્રીતિસાગર રચોજી, સંબંધ ઋષિદત્તા નામ. ૬

સંવત સતરઘ આવન સમઘજી, જેઠ સિત પક્ષ જાણુ,

તિથિ ખીજી રવિવાર શુભ અતિ ભલોજી, શુભ ચંદ્ર હુંતો સુખ હાંણુ. ૭

સીલ સંબંધ અધિકાર રચોજી, સુણુતાં હોવૈ હિલ્લાસ,

ઓછા અધિકા તિણુમાંહછ કલોજી, મિછા દુકડ તાસ. ૮

એ સંબંધ રચો અતિ હરપચુંજી, શ્રી રાજનગર મઝાર,

સુખીયા આવક જિહાં વસૈ ઘણાજી, પર હિપગારી સાર. ૯

એ સંમંથ ભણતાં યુષ્ઠતાં ભલાંજી, સાંભલતાં સુખ થાય,
ઋષિ સિધિ નવનિધિ ધર હોવે સદાજી, રોગ વ્યથા સહુ નય. ૧૦
ઋષિદત્તા ઔપદ કીધી રંગચુંડી, યુષ્ઠતાં હુવે સુખકાર,
પ્રીતિસાગર મુનિવર યુષ્ઠ ગાવતાંજી, આણુંદ જળનયકાર. ૧૧

—લિ. ઋ. નેણ્ણવંદ અજમગંજ મધ્યે સં. ૧૮૭૮ આં. સુદી ૭ રવિ. ૩૨-૧૪ નં. ૧૩-૧ યુ.

૪૧૧ ગોડીદાસ (તં આવક) (૨-૪૨૪)

(૮૩૯) (નવકાર પર) રાજસિંહ રાસ સં. ૧૭૫૫ (૨-૪૨૪)

—(૧) સં. ૧૭૭૮ ચૈ. શુ. ૧૧ શનિ લં. પાટણ મધ્યે ૨૮-૧૩ દા. ૭૮ નં. ૮ હાં (૨) સં. ૧૭૯૫ આસો શુ. ૧૦ ગઢઆંમ મધ્યે પં. કલ્યાણસૌભાગ્ય શિ. કીર્તિસૌભાગ્ય લિ. ૨૮-૧૩ નં. ૧૬૧ ઇડર બં. (૩) પં. વિમલવિજય શિં પં. વીરવિજય શિં અમીવિજય વાંચનાર્થે સં. ૧૮૦૪ જેદ શુ. ૧૪ સોમે પેસુઆ નગરે પં. વીરવિજય લિં વ્યાહર મધ્યે ૧૪-૧૮ નં. ૩૩૨૧ જૈનાનંદં (૪) સં. ૧૮૨૮ ભાં વં ૫ રવિ લિં પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ અમરાપુર આમે ચાતુર્માસ ૩૬-૧૩ નં. ૧૫૨ ઇડર બં. (૫) સં. ૧૮૪૦ કા. શુ. ૧૦ પન્થાસ મુણ્ણિવિજય શિ. રૂપવિજય શિ. વિદ્યાવિજય લં પેઢામલીમાં ૨૮-૧૬ નં. ૧૬૧ ઇડર બં. (૬) ૨૩-૧૭ દા. ૩૬ ડાં પાલણપુર (૭) ૪૪-૧૦ નં. ૨૪૬૦ મુક્તિં (૮) સં. ૧૭૭૪ પ્રીતિવિમલ શિ. કનકવિમલ શિ. હર્ષવિમલ લિ. સં. ૧૭૭૪ થિરપુરે પત્ર ૨૭ સં. લા.

૪૧૨ મોહનવિજય (ત. રૂપવિજય શિ) (૨-૪૨૮)

(૮૪૦) નર્મદાસુદરીના રાસ સુધારો:-સં. ૧૭૬૪ (૨-૪૨૮)

—(૧) સં. ૧૭૮૭ કા. વ. ૨ રવિ ૫૫-૧૭ નં. ૧૪૩ ઇડર બં. (૨) પં. દેવવિજય આણુ શિ. દર્શનવિજય લિં રાજનગરે

૩૮-૧૮ નં. ૧૩૧ ઇડર ભં. (૩) સં. ૧૭૬૪ શકે ૧૬૫૯ ઇ.વ. ૧.
ભૃગુવારે રાજનગરે તપામચ્છે રાજવિજય સુરિ નામ્ને ભ. ભાવ-
રત્નસુરિ શિ. પં. રત્નતિરત્ન શિ. પં. હસ્તિરત્ન શિ. ગણિ કનક-
રત્નેન પં. લ્લાલવિજય શિ. પં. માણિકવિજય અર્થે ૪૬-૧૪ ખેડા
ભં. ૩ (૪) સં. અમ્બપૂર્ણ સિદ્ધિ શશંક વર્મે (૧૮૦૦) લ. ૫૨-૧૫
દા. ૨૨ નં. ૨૭ સીમંધર. (૫) સં. ૧૮૧૮ આશ્વિન શુ. ભોમે લિ.
ચિરં. સામદાસેન આંડવ્યાં ૫૪-૧૫ રાજકોટ મોટા સંધ ભં. (૬)
ભ. વિજયધર્મસુરિ શિ. પં. હેમવિજય ગણિ શિ. શુભવિજય લિં
મનાવર નગરે અમીઝરા પાર્શ્વપ્રસાદાત નીમાડ દેશે રાવજી શ્રી
સવાઈસીધજી રાજ્યે ૮૮-૧૩ ખેડા ભં. ૩ (૭) સં. ૧૮૩૧ ચૈ.
વ. ૧ રવૌ પં. જશવિજયગણિ શિ. પં. મોહનવિજય લિં
કુરવાડા ગ્રામે ૪૬-૧૬ નં. ૩૩૦૧ જૈનાનંદ. (૮) ગ્રં. ૨૦૮૬ સં.
૧૮૮૦ આ. શુ. ૪ રવિ ૬૧-૧૬ ખેડા ભં. ૩ (૯) ગ્રં. ૧૪૫૪
લ. વડીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા સં. ૧૬૨૬ અસાડ વ. ૧૦
શનિ ૩૬-૨૦ દા. ૮ નં. ૬૨ ખેડા ભં. (૧૦) ગ્રં. ૧૩૦૭ લ.
એજ સં. ૧૬૩૩ માગસર શુ. ૧ ગુર ૩૮-૧૭ દા. ૮ નં. ૧૧૫
ખેડા ભં. (૧૧) ૩૦-૧૩ દા. ૩૬ ૩૦ પાલણપુર (૧૨) લિ. સં.
૧૭૮૩ ભા. વ. ૭ છુધે મુનિ હસ્તિસાગરેષુ શેખપુરે મુમતિનાથ
પ્રસાદાત વિ. ની. અમદાવાદ એટલે વી. ઉ.

(૮૪૧) હરિવાહન રાજનો રાસ સં. ૧૭૫૫ (૨-૪૩૦)

-(૧) સં. ૧૭૬૪ શ. વ. ૬ લ. પં. રંગવિજય ભુજનગરે
આદિનાથ પ્રસાદાત ૨૫-૧૩ અશુદ્ધ પ્રત નં. ૪૫૮ મ. જૈ. વિ.
(૨) સં. ૧૮૫૬ શકે ૧૭૨૨ પોષ શુ. ૬ રાત્રી લિ. પં. ઉમે ૬૬-
વિજયેન પં. હીપસકેન ૨૩-૧૫ નં. ૧૩૩ ઇડર ભં. (૩) પત્ર ૩૦
પો. ૬૬ જયં.

(૮૪૨) રત્નપાલનો રાસ સં. ૧૭૬૦ (૨-૪૩૨)

-(૧) હીરવિજય સુરિ શિ. મહોં કનકવિજય શિ. મહોં

કૃષ્ણવિજય શિ. પં. ગુણવિજય શિ. પં. હર્ષવિજય શિ. પં.
 માનવિજય શિ. પં. વિમલવિજય શિ. પં. વીરવિજય લિ. વાંકુલી
 મધ્યે સં. ૧૭૮૬ પો. શુ. ૫ શુકે ૩૮-૧૮ નં. ૩૩૨૬ જૈનાનંદ.
 (૨) વા. તેજશ્વંદ ગણિ શિ. પં. તારાયંદ પં. તત્ત્વયંદ શિ.
 કેસરચંદ્ર પ્રેમચંદ્રાબ્યાં લિં સં. ૧૭૮૮ આશ્વિન શુ. ૨ બુધે લાશિ
 નગરે ૫૪-૧૫ નં. ૩૩૦૬ જૈનાનંદ. (૩) સં. ૧૮૧૮ જ્યે. શુ. ૧૩
 ગુરૂ ગેરીતા ગ્રામે નેમિનાથ પ્રસાદાત્ ૫૦-૧૩ નં. ૧૪૮ ઈડર ભં.
 (૪) સં. ૧૮૨૩ ચૈ. વ. ૮ સોમ વિક્રમપુર મધ્યે પત્ર ૩૩ પો. ૮૧
 નં. ૨૦૫૩ જિ. ચા. (૫) સં. ૧૮૪૫ મૃગશિર વ. ૬ સોમે સ્થંભ-
 તીર્થે મુ. પ્રેમસાગર લ. ૭૮-૧૩ દા. ૨૨ નં. ૨૦ સીમંધર. (૬)
 પં. ભાણુવિજય ગણિ શિ. પં. લીમવિજય લ. ૪૯-૧૫ પો.
 ૧૨૪ મોં સુરત. (૭) ગ્રં. ૧૮૮૪ સં. ૧૮૨૩ આ. શુ. ૫ રવિ
 લિ. પં. મોહનરત્ન ૫૩-૧૪ છેલ્લું પાનું ખીખાં પાનાં ત્રુટક
 પાનામાં હશે) ખેડા ભં. ૩ (૮) સં. ૧૮૬૬ શાકે ૧૭૩૧ ફા. વ. ૩
 ગુરૂ નિશાસમયે ચિત્રા નક્ષત્રે લ. હંસવિજય હરપવિજય શ્રી આણંદ
 સુરિ ગચ્છે જામ ગામ મધ્યે ૫૨-૧૬ રાજકોટ મોટા સંઘ ભં.
 (૯) લિ. પં. શિવલાભ જૃં આચાર્ય ખરતર ગચ્છે હુરિદુર્ગ
 મધ્યે સં. ૧૮૭૦ મૃગશિર શુ. ૩ પત્ર ૨૩ થી ૧૬૮ નાનો ગુટકો
 પો. ૨૬ યશોવદ્ધિ. (૧૦) સં. ૧૮૭૫ આ. શુ. ૧૨ વીકાનેર મધ્યે
 લિ. પત્ર ૫૫ પો. ૩૬ મહિમા. (૧૧) વડતપગચ્છે રાજવિજયસુરિ
 પરંપરા કીર્તિરત્નસુરિ શિં મયારત્ન-સોભાગ્યરત્ન રાજેન્દ્રરત્ન
 તેજરત્ન-ગુણરત્ન સં. ૧૮૯૪ આ. શુ. ૨ લં ભાજક પ્રરમચંદ-
 જેડા સુર્યપુર (=ઝીંજુવાડા) મધ્યે પાટડીના રેવાસી ૫૩-૧૩ પો. ૪૦
 નં. ૧૯૮ ઝીં. (૧૨) લિ. પં. પ્રમોદસાગર શિ. સુવિધસાગર શિ.
 ભાણુસાગર ગણિ લિ. સં. ૧૭૯૨ વૈ. ફ. ૫ ભોમે જશોલનગરે હુકમ
 મુ. ભં. સુરત. (૧૩) સં. ૧૮૯૯ આષાઢ શુદ્ધિ ૧૧ ચંદ્રજ દિને લિ.
 અણહિલપુર પત્તને પં. કેસરીસિંધ લં ૮૪-૧૪ નં. ૪૧૨
 ગોડીજી મુંબઈ.

(૮૪૩)+માનવુંગ માનવતી રાસ સં. ૧૭૬૦ (૨-૪૩૫)

(૧) ૪૬-૧૫ દા. ૬ નં. ૧૫ ખેડા ભં. (કવિની હસ્તલિખિત લાંગે છે) (૨) પં. કાંતિવિમલ સતીર્થ પં. મોહનવિમલ શિ. ગણિ કુણ્ણવિમલેન લિ. સં. ૧૭૮૫ ચૈ. વ. ૧૦ અણુહિલ્લપુર પત્તને પંચાસરા પાશ્વ પ્રસાદાત્ ૨૬-૧૭ પો. ૧૨૬ મોં સુરત (૩) ભં હીરવિજયસુરિ મહોં કીર્તિવિજય શિ. પં. અમૃતવિજય ગ. શિ. પં. રત્નવિજય શિ. પં. રવિવિજય શિ. પં. ચતુરવિજય ભાઈ કેસર-વિજય ભાઈ હરિતવિજય લિં સં. ૧૭૮૮ કા. વ. ૨ બુધે ૩૧-૧૬ નં. ૩૩૧૦ જૈનાનંદ. (૪) સં. ૧૭૯૯ વૈ. વ. ૨ શુકે ભં વિજયસિંહ સુરિ શિં મહોં ઉદયવિજય ગણિ શિ. પં. નયવિજય શિ. પં. ભાણુવિજય શિ. પં. કલ્યાણવિજય શિ. પં. જીવણવિજય લં સામલી નગરે ૪૪-૧૩ ડાં પાલણુપુર (૫-૬) ૩૨-૧૬ દા. ૩૮ નં. ૧૬. ૧૦-૧૫ દા. ૩૧ નં. ૨૬ એજ ભં. (૭) પં. લીમ-વિજય ગણિ શિ. વીરવિજય મ. શિ. વૃદ્ધવિજય લિં સં. ૧૮૦૩ મૃગશિર શુ. ૫ ગુરૂ સંતપુર સ્થાને ૩૭-૧૫ દા. ૧૬ પો. ૪ વી. ઉ. (૮) સં. ૧૮૧૩ આ. શુ. ૯ આજમ નગરે સીરીચંદ શિ. ભાગચંદ્ર નાગોરી લિ. પત્ર ૪૮ પો. ૩૭ મહિમા. (૯) સં. ૧૮૧૭ પો. ૫ પત્ર ૬૨ નં. ૨૬૮ ક્ષમા. (૧૦) સં. ૧૮૧૭ માહા શુ. ૮ ગુરૂ માહા વડસામાત લ. મુ. લક્ષ્મિચંદ્ર પ્રથમ પ્ર. ૨૭-૧૬ પો. ૩૭ નં. ૧૭૨ જી. (૧૧) સં. ૧૮૨૩ કા. વ. ૧૦ ભામે લ. તપાગચ્છે વિજયદયાસુરિ શિ. પં. મુકિત-વિજય શિ. કુંગરલ્લજયેન લ. વ્યાટરડા નગરે ૩૮-૧૪ પો. ૭ તિલકં (૧૨) સં. ૧૮૨૪ ચૈ. વ. ૫ ગુરૂ લિ. ઉચોશણ મધ્યે પં. રવિવિજય. (છેકી સુધારેલ) પં. લક્ષ્મિ (સુધારેલ) સત્ક લિં પન્યાસ સુરસાગર વાચનાર્થ ૪૧-૧૫ ખેડા ભં. ૩ (૧૨૩) સં. ૧૮૨૭ જ. શુ. ૧૨ લિ. કનકધર્મેન પત્ર ૫૭ પો. ૮૦ નં. ૧૯૮૩ જિ. ચા. (૧૩) લ. પં. મોહનવિજય ગણિ શિ. પં. માણિક્યવિજય ગણિ લં સં. ૧૮૩૦ આસો વ. ૨ શનૌ વલાસણા નગરે ૩૦-૧૬ નં. ૧૪૭

૪૩૨ ભં. (૧૪) સં. ૧૮૩૫ આસો શુ. ૧૪ લિ. તા. ગંગારામ સિરયારી ગ્રામે ૩૩-૧૬ નં. ૫૫-૧૧ શુ. (૧૫) પં. વિનયવિમલ પદે નિત્યવિમલ શિં કલ્યાણવિમલ શિં ચેલા પરસોતમ લં સં. ૧૮૪૪ આસાદ વ. ૫ ગુરૂ ૫૨-૧૧ દા. ૬ નં. ૧૪ ખેડા ભં. (૧૬) સં. ૧૮૪૫ પો. શુ. ૫ ગુરૂ ડાવલમધ્યે ચિરં. દલીચંદ લિ. ૪૩-૧૫ દા. ૧૬ પો. ૪ વી. ઉ. (૧૭) સં. ૧૮૪૫ જ્યે. વ. ૩, ૪૭-૧૩ ખેડા ભં. ૩ (૧૮) સં. ૧૮૪૭ વૈ. શુ. ૩ ભૃગુવારે સાચોર મધ્યે પં. દૌલત ત્રિ. ચિ. ઉદૈભાણ પદનાથ પત્ર ૩૪ પો. ૮૦ નં. ૧૬૮૨ જિ. ચા. (૧૯) સં. ૧૮૫૦ આશ્વિન શુ. ૧ રવિ ભ. કીર્તિરત્નસૂરિ શિ. પં. મયારત્નેન લિ. ચૂડા ગ્રામે ૩૬-૧૪ પો. ૩૭ નં. ૧૭૧ ઝી. (૨૦) સં. ૧૮૫૩ કા. શુ. ૫ પં. જસ-વિજય શિ. નાયકવિજય લિં ધનારી મધ્યે ૩૧-૧૫ ખેડા ભં. ૩ (૨૧) લિ. મુ. ભોજવિજય સં. ૧૮૬૫ પો. વ. ૧૨, ૩૨-૧૭ નં. ૩૩૧૧ જૈનાનંદ. (૨૨) સં. ૧૮૬૬ પો. વ. ૩ આદિતવાર મુનિ ખરતર જતી માણકચંદ લિ. (પછી ઉમેરેલ છે કે:—સં. ૧૮૭૩ દા. વ. ૫ ગુરૂ રાત્રે પોહર ૧૧ રજની જતાં લિ. દીપકંસ વડલી મધ્યે રીપભદેવ પ્રસાદાત કાં. રાજશ્રી સાલમસિધજી રાજ્યમેં ૩૨-૧૬ પુ. મં. (૨૩) સં. ૧૮૮૭ વૈ. શુ. ૩ રવિ નાલ મધ્યે ગુણકલ્યાણ શિ. ચુકિતધર્મ લિ. પત્ર ૨૬ પો. ૩૬ નં. ૬૩૧ કૃપા. (૨૪) સં. ૧૮૮૬ શ્રા. શુ. ૧ યાવરવારે પં. જીવકુસલ શાંતિકુસલ શિ. દોલત-કુસલ વાચનાર્થે સોરઠ ૮૦-૧૨ નં. ૨૪૬૨ મુક્તિ. (૨૫) સં. ૧૯૦૫ જ્યે. વ. ૧૦ દક્ષણ દેશે હમદેરીયા તલે ગ્રામે લ. પં. નેમવિમલ અર્થે અંદ્રપ્રભુ પ્રં. રેવાસી લુણાવાડાના વિજયરાજસૂરિ ગચ્છે ભં. અમૃતરત્ન સૂરિ રાજ્યે ૪૪-૧૩ દા. ૨ નં. ૧૫ ભાગ્યરત્નમુનિ ખેડા. (૨૬) સં. ૧૯૧૧ મહા ફાગણ વ. ૩ ગુરૂ રાજ્યદ્રમે પં. મયાસાગર શિ. ત્રેમસાગર લિ. ૪૮-૧૪ દા. ૨૦ નં. ૬ સીમંધર. (૨૭) વરસાલ ગંદરે મહાવીર સ્વામી પ્રાસાદે લ. પં. લખમીવિજય

સં. ૧૯૨૮ આ. શુ. ૧૦ બુધ સોમાચી વરસાલના રેવાસી ૭૦-૧૦
 દા. ૪૫ નં. ૧ પાલણુપુર ભં. (૨૮) સં. ૧૯૩૨ આસો વ.
 ભુતિષ્ઠા તિથો ભ. જિનહંસસુરિ રાજ્યે યૃ. ખ. મહો. નોમસુંદર
 શિ. લોકવલ્લભ શિ. જીવણ શિ. રામચંદ્ર શિ. સુખરામ શિ. સુમતિ-
 શેખર શિ. હીરાચંદ શિ. ચતુર્ભુજ શિ. ઉદયચંદ લાલચંદ પદનાથ
 દેશણીક મધ્યે પત્ર ૧૪ નં. ૩૦૧૬ અભય. (૨૯) પત્ર ૪૩ પો. ૩૪
 મહિમા. (૩૦) પં. ઉદેરતન ગણિ પં. રૂપરતન ગણિ પદનાથ ૨૯-
 ૧૪ દા. ૧૬ નં. ૧૬ ઘોઘા ભં. (૩૧) સં. ૧૭૬૮ દા. શુ. ૬ રવૌ
 ગણિ લાલવિજયેન લિ. મહાડિનગરે ૩૨-૧૩ પો. ૧૨૭ મો. ૦
 સુરત. (૩૨) સં. ૧૭૬૬ પો. શુ. ૧ ગણિ જય (?) લ. ૦૪૬-૧૪
 દા. ૭૯ નં. ૧૮ હા. ૦

(૮૪૪) પુણ્યપાલ ગુણસુંદરી રાસ સં. ૧૭૬૩ (૨-૪૩૮)

આદિ—

સકલ સિદ્ધિદાયક સદા, ગુણુનિધિ ગોડી પાસ	
અમ્ભસેન કુલ દિનમણિ, નિત્યાનંદ પ્રકાસ	૧
વાહન હંસ સભા તજિ (?), વીણ પુસ્તક હાથિ,	
તે વરદાઈ પ્રણમીઈ, આપે વિદ્યા આથિ.	૨
અક્ષર છે ચાલિસ ધહ, તેહની અદ્ભૂતિ શકિત	
અવિચ્છિન્ન રચના થકો, તોહિ નહિ અવ્યકત	૩
સહગુરુ ગુણ કુણ ગણિ સકે, જ્ઞાન-નેત્ર દાતાર,	
ગજણ (!) તણો ગયવર કરે, એ મોટો ઉપકાર	૪
રચના આદિ ચરિત્રથી, કથા મંગલચ્યાર	
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ લહે સદા, ધર્મતણો અધિકાર.	૫
ચ્યાર ભેદ જિન ધર્મના, દાંન શિયલ તપ ભાવ	
સિલ સમાંન નહી કેહાં, સીલ ભવોદધિ નાવ	૬
ગુણસુંદરિ પુરવભવે, પાલૂં સિયલ વિશય	
તેહથિ નૃપપુત્રી થઇ, પામી સુખ અસેષ	૭

કિધા કર્મ પ્રસંસના, અવગૂણિઓ નિજ તાત,
કર્મથકિ લલિ વરિ, થઈ વલિ વિખ્યાત. ૮
કહસુ ગુણસુદરિ કથા, સીલ મીશ્રિત વલિ નેમ
કર્મ ઉપરિ અધિકાર અથ, શ્રોતા ખૂલે તેમ. ૯

અતે—

શીલ તરંગણી ગ્રંથ થકી એ, ચરિત્ર રચ્યું સુવિશાલજી
ભવિજન શ્રોતા જનને હેતે, એહ સંબંધ રસાલજી ૧૦ x x
(પછી પૃ. ૪૩૮માં છપાયેલ છે ને ત્યાર પછી)
શ્રોતાજન સાંભલિને (સહજે) સરવ સંપતિ તે સરસ્યજી
કીધો રાસ સંબંધ સલૂણો, શિલતણો વલિ ખપ કરશે. ૧૬
જે કોઈ ભણશે ગુણશે સુણશે, લહસે સુખ વિશાલજી.
ચઉવિહ સંધ ભણી તે હોજ્યો, ધણુ કણુ મંગલમાલ, ૧૭

—(૧) સં. ૧૮૩૮ પૂનવસૂ માસે વદ ૧૧ સુર ગુરવારે પં.
રૂપવિજયગણિ શિ. પં. મેધવિજયગણિ શિ. મુનિ હંસવિજય લં
ચોખ્ખારી મધ્યે શ્રી ગોડિજી પ્રસાદાત્ ૫૫ થી ૭૩ માં આખી ત્રત
૧૮ પંકિત ડાહ્યાભાઈ શેઠ ખેડામાં. (૨) સર્વ ગાથા ૭૫૭ શ્લોક
સંખ્યા ૧૦૨૦ સં. ૧૮૮૪ વૈ. શુ. ૮ ભોમે માંડવી બંદરે અમલમછે
લિખાવતં ચેલા દેવચંદ ગુણચંદ લિખતં ચેલા મેધજી શ્રી ભૂજની
પોસારવારા શ્રી માંડવી બંદરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૩૫-૧૩ નં.
૪૪૮ મ. જૈ. વિ.

(૮૪૫) નચંદરાજાનો રાસ સં. ૧૭૮૩ રાજનગર (૨-૪૩૮)

—(૧) મહોં ધર્મચંદ્રગણિ શિ. પં. ભકિતચંદ્ર શિ. મયાચંદ
શિ. પં. રંજયંદ્રેણુ લિ. સં. ૧૭૬૧ માધ શુ. ૧૪ રવિ ૫૫-૧૯
નં. ૧૨૫ ઈડર ભં. (૨) પં. દેવવિજયગણિ શિ. પં. દર્શનવિજયગણિ
લિ. સં. ૧૭૬૫ કા. વ. ૭ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ નંદાસણુ સ્થાને
૬૦-૨૩ નં. ૧૨૬ ઈડર ભં. (૩) ભ. વિજયરત્નસૂરિ શિ. નિત્ય-
વિજય શિ. પં. જિનવિજય શિ. પ્રમોદવિજયેન લિ. સં. ૧૭૬૬

આસો શુ. ૧૩ આદીસર નગરે શ્રેયાંસનાથ પ્રસાદાત મુનિ જીવજી-
વિજય વાચનાર્થે પત્ર ૭૩ નં. ૧૦ પાદરા. (૪) સં. ૧૮૦૦ મહા શુ.
૨, ૭૫-૧૫ દા. ૪૪ નં. ૨ સંધ ભં. પાલજીપુર (૫) સં. ૧૮૦૨
કા. શુ. ૧૩ માર્તઙવાર સણુવા મધ્યે આદિનાથ પ્રસાદાત ભ.
વિજયપ્રભસૂરિ શિ. લક્ષ્મિવિજય શિ. દ્વીપવિજય શિ. માનવિજય
લિ. ૧૧૦-૧૩ તિલક. (૬) સં. ૧૮૦૪ પો. શુ. ૧૨ શુક્રે અમકેશર
આમે મુનિ રાજેન્દ્રવિજયેન લ. ૧૧૨-૧૩ સુ. લા. ખેડા. (૭) સં.
૧૮૧૭ ચે. શુ. ૩ ગુવાસરે ભ. વિજયરત્નસૂરિ શિ. પં. સ્ત્રીલવિજય
શિ. પં. અમૃતવિજય શિ. પં. જયવિજય આતા પં. દેવેન્દ્રવિજય
શિ. સંધજી લિ. સાંડેરીનગરે ૮૭-૧૫ નં. ૩૩૦૪ જૈનાનંદ. (૮)
ભ. હીરવિજયસૂરિ શિ. પં. શુભવિજય શિ. પં. ભાવવિજય શિ.
ઋદ્ધિવિજયગણિ શિ. પં. ચતુરવિજય શિ. પં. વિવેકવિજય શિ.
પં. પ્રમોદવિજય શિ. પં. ન્યાનવિજય લિ. શિખાર્થે શિ. પં. રવિ-
વિજય ભાત ગણિ દર્શનવિજય શિ. પં. ખુસ્લાલવિજય શિ. ખેમ-
વિજયગણિએ અધુરો પૂરો કર્યો છે ભાષાબાષાએ કરીને સં. ૧૮૧૮
લખવા માંડ્યો હતો સં. ૧૮૨૪ પૂરો કર્યો છે નંદાસણમાં લખવા
માંડ્યો કડીમાં પૂર્ણ કર્યો છે ૮૮-૧૫ દા. ૪૪ નં. ૩ સંધ ભં.
પાલજીપુર (૬) લ. મુનિ અમરવિજે સં. ૧૮૨૦ માર્ગશિર શુ. ૫
શુક્રે પંન્યાસ દેવાવજય શિ. પં. કુશલવિજય પદનાર્થે ૧૧૪-૧૪ પો.
૧૨ વડાચોટા હ. (૧૦) પં. કૃષ્ણચિ શિ. પં. કૃપચિ શિ. પં.
શાંતિચિ વાચનાર્થે સં. ૧૮૨૪ શાકે ૧૬૮૬ આસાદ વ. ૪ બુધે
ભાલુવડ નગરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત ૬૮-૧૨ દા. ૨૨ નં. ૪ સીમંધર.
(૧૧) કતપુરા મળે હિપા. ધીરવિમલ શિ. પંન્યાસ આણુંદવિમલ
શિ. ગણિ હર્ષવિજેન સં. ૧૮૨૫ આશ્વિન શુ. ૧૪ સોમે રામપૂરા
મધ્યે ૬૩-૧૬ સંધ ભં. વીરમગામ (૧૨) ભ. વિજયપ્રભસૂરિ શિ.
પં. સુભતિવિજય શિ. પં. મળવિજય શિ. પં. કુંઆરવિજય શિ.
પં. શુલાલવિજય લ. સં. ૧૮૨૫ આસો વદિ ૭ મંગલવારે ૧૬૦-

૧૮ પો. ૧૨ વડાચૌડા ઉં (૧૩) સં. ૧૮૩૧ વૈ. વ. ૫ ચંદ્રવારે
 ઉત્તરા નક્ષત્રે મહો. રામવિજય શિ. પં. મહિમાવિજય શિ. પં. હૃષ્-
 વિજયેન લિ. રાધનપુરે આદિશ્વર પ્રસાદાત્ ૧૧૨-૧૫ ખેડા ભં. ૩
 (૧૪) સં. ૧૮૩૧ વૈ. શુ. ૨ વીકાનેરે પત્ર ૬૬ પો. ૭૬ નં. ૧૬૫૭
 જિ. ચા. (૧૫) સકલવાચક-ચક્રચૂડામણિ મહોં શ્રી ૧૦૮ ભાનુચંદ્ર
 ગણિ શિ. પં. દેવચંદ્રગણિ સતીર્થ પં. વિવેકચંદ્રગણિ શિ. પં.
 તેજચંદ્ર બ્રાત્ર પં. જિનચંદ્ર શિ. જીવણચંદ્ર સતીર્થ પં. દાનચંદ્ર
 શિ. પં. દોલતચંદ્ર સતીર્થ પં. પ્રતાપચંદ્ર શિ. પં. ભાવચંદ્ર બ્રાત્ર
 પં. વિદ્યાચંદ્ર શિ. મુનિ મુક્તિચંદ્ર બ્રાત્ર વખતચંદ્ર બ્રાત્ર તારચંદ્ર
 પકનાર્થ સં. ૧૮૪૪ વૈ. અક્ષયતૃતીયા જીવવાસરે તૃતીય પ્રહરે લિ.
 પં. ભાવચંદ્ર વાયનાર્થ શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૧૪૦-૧૨ પો. ૧૨
 યશોવૃદ્ધિ. (૧૬) પં. કલ્યાણવર્ધન શિ. મેધવર્ધન શિ. વિવેકવર્ધન
 શિ. ધનવર્ધન ચેલા ખુશાલ લિ. સં. (૧૮) ૪૫ વૈ. જુલે ૧૩૫-૧૨
 દા. ૪૪ નં. ૧ સંધ ભં. પાલણપુર. (૧૭) સં. ૧૮૪૫ ભા. શુ. ૬
 સોમે ઋ. શિવચંદ્ર લિ. પત્ર ૮૧ પો. ૭૬ નં. ૧૬૫૦ જિ. ચા.
 (૧૮) સં. ૧૮૪૭ શકે ૧૭૭૨ આસાદ વ. ૫ ગુરૂ દિલ્લા આમે પં.
 અમીચંદ્ર શિ. ચાંપસી લ. ૧૨૪-૧૪ ખેડા ભં. ૩ (૧૯) સં. ૧૮૫૦
 કા. શુ. ૭ રવિ સોમસમુદ્ર લિ. પત્ર ૧૬૬ પો. ૬ અખીર. (૨૦)
 સં. ૧૮૫૦ વૈ. વ. ૨ ચંદ્રવારે ભ. કીર્તિરત્નસરિ શિ. પં. મયારત્નેન
 લ. ચુડા આમે ભ. મુક્તિરત્નજી ચોમાસુ રજા તારે ૮૦-૧૫ દા.
 ૩૦ નં. ૧૪૯ ઝીં (૨૧) સં. ૧૮૫૩ માધ શુ. ૧૩ ગુરૂ લ. પં.
 કુંઝરસાગર શિ. દીપસાગર લાંદુ મધ્યે સંભવનાથ પ્રસાદાત્
 સાગરગચ્છે ૮૫-૧૫ નં. ૬ પાદરા. (૨૨) સં. ૧૮૬૦ શકે ૧૭૨૫
 માધ શુ. ૬ ભાનુવાસરે ત્રીતીય પ્રહરે મેષ લગ્ને નડીયાદ પાશ્વપ્ર-
 સાદાત્ ૧૦૬-૧૪ ખેડા ભં. ૩ (૨૩) સં. ૧૮૬૦ ચૈ. શુ. ૩ ગુરૂ
 વીકાનેરે અમૃતવર્ધન લિ. પત્ર ૧૨૬ પો. ૧૩ નં. ૨૩૬ દાન. (૨૪)
 પત્ર ૧૨૮ પો. ૧૩ નં. ૨૪૬ દાન. (૨૫) સં. ૧૮૬૧ જ્યે. વ.

૧૩ સૂર્યવાર ભ. કીર્તિરત્નસુરિ શિ. પં. છુદ્ધિરત્નેન લિ. મુનિ
કાંતિરત્નને વાંચવા સારૂ ૫૫-૨૨ દા. ૨ નં. ૧૮ ભાગ્યરત્ન મુનિ
ખેડા. (૨૬) સં. ૧૮૬૬ અસાદ શુ. ૪ લિ. કૃષ્ણગઢ મધ્યે ૧૨૬-
૧૪ પો. ૪૦ યશોવૃદ્ધિ (૨૭) સં. ૧૮૬૮ કૃ. ૧૩ રવિ ઘટી ૭
ચડતા લ. સાંડેરાગચ્છે જશયંદ જોદરાજ પરતાપગઢ મધ્યે લિખા-
વીતં માણિક્યાઘ પદનાથે પોરવાડ કોદારી ૧૧૭-૧૬ દા. ૬ નં.
૫ ખેડા ભં. (૨૮) સં. ૧૮૭૨ પો. મેચક પક્ષે ૭ ક્ષેમ શાખા
મેરુકુશલ શિ. ભવાનભક્તિ ભોજરાજ લિ. પત્ર ૧૨૪ પો. ૧૨
ભુવન. (૨૯) સં. ૧૮૭૨ પ્ર. ભાદ્ર વ. ૭ રવિ લિ. પં. રૂપસૌભા-
ગ્યેન મકસૂદાખાદે અજીમગંજે તથા મહાજન ટોલી મધ્યે ૧૨૦-
૧૩ નં. ૫૪-૪ ગુ. (૩૦) સં. ૧૮૮૪ કા. વ. ૧૩ જાંગલૂ મધ્યે
દાનવિશાલ લિ. પત્ર ૭૩ પો. ૪૪ નં. ૭૭૨ કૃપા. (૩૧) સં. ૧૮૮૪
ચૈ. શુ. ૮ આદીત લ. પં. દેવરત્ન ઉમરેઠ મધ્યે શાંતિનાથ પ્રસા-
દાત્ ૭૦-૧૬ દા. ૮ નં. ૧૦૮ ખેડા ભં. (૩૨) સં. ૧૮૮૮ વૈ.
શુ. ૧ ભોમે સર પાલપણુ મધ્યે આદરગંજ મધ્યે ૧૪૨-૧૧ દા.
૩૦ નં. ૧૪૮ જા. (૩૩) સં. ૧૮૮૯ પત્ર ૧૧૬ નં. ૧૧-૨ ગુ.
(૩૪) સં. ૧૯૧૦ કા. શુ. ૧૪ વીકાનેર મધ્યે પં. સદામંડલુ લિ.
પત્ર ૧૫૭ પો. ૭૯ નં. ૧૯૫૧ જિ. ત્યા. (૩૫) સં. ૧૯૧૨
દા. વ. ૨ રવિ ભ. કીર્તિરત્ન સુરિ શિ. પં. મયારત્ન શિ. સૌભા-
ગ્યરત્ન શિ. રાજેન્દ્રરત્ન શિ. તેજરત્ન લ. શિ. ગુણરત્ન શિં માન-
રત્ન અર્થે શિ. મુ. જયરત્ન વાચનાર્થે સૂર્યપૂર (ઝીંખુવાડા) મધ્યે
શાંતિ જિનપ્રસાદે શ્રી મકવાણા રાજ્યે દા. સંભતાજી કરસનજી
૧૧૮-૧૪ દા. ૩૦ નં. ૧૫૦ ઝીં. (૩૬) સં. ૧૯૩૫ શાકે ૧૮૦૦
આષાઢ વ. ૫ ગુરૂ ૧૪૬-૧૧ નં. ૩૩૦૩ જૈનાનંદ. (૩૭) પત્ર ૧૧૫
પો. ૧૨ નં. ૧૦૮ અભય. (૩૮) પત્ર ૫૩ પો. ૬૬ જય. (૩૯)
પત્ર ૧૬૪ પો. ૬૭ જય. (૪૦) પત્ર ૯૯ નં. ૨૯૧ ક્ષમા. (૪૧)
પત્ર ૪૫ નં. ૩૮૬ ગોડીજી મુંગઢ.

(આ કવિના હાથથી લખેલ પ્રશોત્તર સમુચ્ચય-હીરપ્રશ્નની સં. ૧૭૮૨ વૈ. શુ. ૧૫ ની પ્રત અનંત ભં. માં છે. તેના શિ. પં. હેમવિજય શિ. તિલકવિજય શિ. પં. ભાણુવિજયની સંખ્યાનાનગરે સં. ૧૮૪૨ ચૈ. શુ. ૫ ચંદ્રવાસરે લખેલી વંદા૩ વૃત્તિની પ્રત તે અનંત. ભં. માં છે.)

૪૧૩ કેશરવિમલ (ત. શાંતિવિમલ શિ.) (૨-૪૪૨)

(૮૪૭) + સૂક્તિમાલા-સૂક્તમુક્તાવલિ સં. ૧૭૫૪ (૨-૪૪૨)

—(૧) પં. ઉમેદવિજે પં. રવિસત્ક ૧૨-૧૪ દા. ૪૭ નં. ૧૬ સંધ ભં. પાલણુપુર (૨) લિ. મુ. લાલવિજય ગ. અમરરાયપુર મધ્યે સં. ૧૮૮૮ જ્યે. શુ. ૫, ૧૨-૧૫ પુ. મં. (૩) મુ. દેવચંદ પઠનાથે મુ. વિજયહર્ષેણુ ગોધરા ગ્રામે લિ. રો. એ. સા. મુખર્ષ (૪-૫) સં. ૧૮૦૫ વૈ. વ. ૬ લિ. પં. સુખહેમગણિના પત્ર ૭ નં. ૨૪૫૧; તથા સં. ૧૮૪૭ પો. શુ. ૧૨ પં. હેમવિજય શિ. રૂપચંદ લિ. વાસા-નગરે સાધ્વી જ્ઞાનશ્રી પઠનાથે પત્ર ૧૭ નં. ૩૭૫૮ અભય. (૬) નં. ૩૧૬ સને ૧૮૭૦-૧ ભાં. ઇ. (૭) લિ. સૌભાગ્યરત્નેન ગ્રામ ભોલાડા ઝીં.

(૮૪૮)+વંકચૂલ રાસ સં. ૧૭૫૬

—લિ. વિવેકસાગરેણુ જાવાણપુરે સં. ૧૭૬૨ શ્રા. વ. ૧૫, ૬-૧૨ દા. ૪૬ નં. ૧૧ સંધ ભં. પાલણુપુર.

(આ કવિના શિષ્ય દ્વાનવિમલે એક પ્રત સં. ૧૭૬૦માં લખેલી છે તેમાં સ્વચરૂપરંપરા આપી છે કે:-ત. આનંદવિમલસૂરિ-વિજય-વિમલ (વાનરણિ) ગણિ-આનંદવિજયગણિ-હર્ષવિમલ-શાંતિવિમલ કેશરવિમલ શિ. ડો. અ. સંધ ભં. ભાવનગર)

૪૧૪ દાનવિજય (ત. વિજયરાજ સૂરિ-વિજયદાનસૂરિ
-તેજવિજય શિ.) (૧૨-૪૪૫)

(૧૮૫૭) પડિકમણુ ચોપદ, સં. ૧૭૩૦

આદિ—

શ્રી તેજવિજય કવિપદ અણુસૂરી, પડિકમણુની સહી ખપ ઠપરી,
નામ ચાપના દ્રવ્ય નિં ભાવ, અનુપઉગ ઉપયોગી ભાવ
ક્ષેત્ર થકી ભરતહ ઐરવત, કાલથકી મિં સંઝ પવિત,
પાસત્યાદિક સંગતિ ટાલ, ધર્મ વના ભવ જાઇ આલ. ૧

અંતે—

તપગછ-ગયણુ-વભાસણુ ભાણુ, શ્રી વિજયરાજ સૂરીશ્વર જાણુ.
તાસ રાજિ મઈ એહ વિચાર, કાધો ભવિજનનિં ઉપગાર. ૯૧
સંવત ૧૭ સંજમ મોહનીયઠાય ૩૦, શ્રી વિજયદાનસૂરીસરરાય
પંડિત તેજવિજયનો સીસ, દાનવિજય કવિયણુ સુજગીસ ૯૨
શાસ્ત્ર પંચાંગી વિરૂં જેહ, મિછામિ દુકડ હોજ્યો તેહ,
સુશ્રુત ગીતારથ શોધજ્યો, આભિનિવેશ મછર ટાલજ્યો. ૯૩

—સં. ૧૭૪૭ કા. વ. ૬ રવા. ટાપા સહિતની પ્રત પાનાં ૧૩

જૈનાનંદ પુ. સુરત નં. ૩૩૭૮

(૧૮૫૮) ૧૪ ગુણસ્થાન સ્વાધ્યાય. સં. ૧૭૪૪ ધનતેરસ રવિ

આદિસ—

દૂલા.

ચંદ્રકલા જિલ નિર્મલી, ભગવતી જિનમુખવાસ
પ્રણુમી સરસતિ સામિણી, દેજ્યો વચન વિલાસ. ૧
ગુણઠાણાં ચૌદસતણો, વિવરી કહિસ વિચાર
સાવધાન થઈ સાંભલો, ભવિઅણુનિં ઉપગાર. ૨
બુદ્ધિ થોડી નિં મત ધણા, થોડાં શાસ્ત્ર અભ્યાસ
સુશ્રુત સુમતિ પંડિત લહી, ગુરૂથી બુદ્ધિ વિલાસ. ૩
પરમ તેજવિજયો ગુર, અંતરજમી વાસ
અમલ વિમલ કેવલ સદા, આરહંત આતમ ભાસ. ૪

જીવશક્તિ પરમું મિલી, પરણતિ સોષ વિભાવ	
પુદ્ગલ કર્મવિપાકથી, અનેક અનિત્ય સંભાવ.	૫
જીવશક્તિ નિશ્ચલ યદા, આતમમાહિ સભાવ.	
પરમ સંયોગ વિયોગથી, સિદ્ધ જ્યોતિ સમભાવ.	૬
દ્રવ્યાર્થિક એકજ ગુણી, વવહારિ વિવહાર	
જીવશક્તિ પરણતિપણિ, શુદ્ધાશુદ્ધ વિચાર.	૭

અંતે—

રાગ ધન્યાસી

ગુણ તણી વેલડી એમ વધારવી, જીવનિ કાજ ફલ એહ આર્વિ
સર્વ સંસારની ભૂમિથી જીવની, અંકુરી કાર્ય મંડલ લગાવે. ગુ. ૧
મૂલ છક જ્ઞાન શાખા વ્રત સાંભલો, પાનડા બહલ કષાય જીપિ
આશ્રવી સુભમતી કુસુમબર ગંધમાં, ચિત પરિપાક ફલપાક દીપિ. ગુ. ૨
નાથુ દંસણુ ચરિઅ આરાહણુ બીજમાં,

તેહમાં અમર ગુણુ સુખ પ્રવાહો

બીજ તે નવનવી ભાંતિ આસ્વાદીષ્ટ,

સ્વાદનાં અમૃતમય સવાદો. ગુ. ૩

સંવત સતર ચોમાલીસ અશ્વિનિ, ધનતેરસ દિને સૂર્યવારિ
ચઝિદ ગુણુઠાણુની વેલડી નીપની, કાઠિસગ ધ્યાનર્મિ એ સંભારી. ગુ. ૪
શ્રી વિજયદાનસૂરી શિષ્યમાં ચંદ્રમા, શ્રી તેજવિજય સુધી વિષુધરાયા
તાસ પદ સેવકો દાનવિજયાભધો,

હર્ષધરી ઋદ્ધિ બહુ સિધિ પાયા. ગુણુ. ૫

—અંભાયતિ બંદરે લિં સં. ૧૭૬૫ દિ. વૈ. સુદિ ૨ શનૌ

૮-૧૨ તિલકવિજય ભં. મહુવા પોથી નં. ૧૧

(૮૪૯) લલિતાંગ રાસ સં. ૧૭૬૧ માગશર વદ ૧૦ રવિ
જંજૂસરમાં (૨-૪૪૫)

આદિ—

ફહા

સકલ કુશલ કમલા સદન, વદન કાંતિ જિનચંદ
ઈંદ્રનીલ સમ રચિર તનુ, પ્રણમું પાસ જિણુદ

કલ્પલતા કવિ લોકને, કશ્ચા કામલ ચિત્ત	
સુખદાતા શ્રુતદેવતા, નમીછી સરસાતિ નિત	૨
શ્રી વિજયરાજ સૂરિ વંદીછી, મુઝ મુઝ મહિમનિધાન,	
અધિક સરસ અમૃત થકી, જસ યુલુ-કથા-વિધાન	૩
પુરુષારથ જગમાં ત્રિવિધ, ધર્મ અર્થ ને કામ,	
પિંલુ અધિકે તિહાં ધર્મ છે, જેહનું સાર્થક નામ.	૪
ઉપાદાન દધિ ધૃતતણું, દૂધ યથા કહે સંત,	
તથા અર્થ ને કામનું, હેતુ ધર્મ અત્યંત.	૫
ધર્મઈ સુખ સંપતિ મિલે, ટલે દુરિંત દુખદંદ,	
પ્રભુતા પદુતા દેહની, ઉચ્છવ નિત આણુંદ	૬
ધર્મ પ્રસંસે પંડિતા, તે તો શાસ્ત્ર પ્રમાણ,	
મૂરખ પિંલુ મુખ ઇમ કહે, તરે ધર્મ નિરવાણ	૭
ધર્મ કર્મે સુખ પામીઈ, તેહમાં કિર્યું વખાણ,	
ધર્મ પક્ષ થાપ્યા થકી, લહીછી કોડિ કલ્યાણ	૮
ધર્મ પક્ષપાતે સુખી, થયો લલિતાંગ કુમાર	
ધર્મ ઉથાપી દુખ લલો, સજ્જન તસ અનુચાર.	૯
સ્વસ્થ ચિત્ત શ્રોતા પખે, કિમ થાઈ રસ પોપ,	
સાકર તેહને ર્યું કરે, જિહ્વા જસ સદોપ	૧૦

અતે—

લાવદેવ સુરિશ્વર નિર્મિત શ્રી જિન પાર્શ્વચરિત્ર રે	
તેહ તણે છે પહિલે સર્ગે, એ સંમંધ પવિત્ર રે.	ધ. ૧૨
તેહ વિશ્વેકી રાસ રચ્યો એ, ધર્મ પક્ષનો વાર રે	
સરસી એહ કથા છે સહિજે, રચના તો મતિ સાર રે.	ધ. ૧૩
જે હોઈ કહિવાંણું ન્યૂનાધિક, મિચ્છા દુષ્કર તાસ રે	
પંડિત તેહ કરેયો સૂધાં, માહરી એ અરદાસ રે.	ધ. ૧૪
શ્રી તપગણ પાથોનિધિ શશધર, શ્રી વિજયનાનંદ સૂરિંદ રે,	
જેહના યુલુ ગાઇ છે ગેલિં, નરનારીના વૃંદ રે.	ધ. ૧૫

તાસ પદ ઉદ્યાત્મલ દિનકર, શ્રી વિજયરાજ સુરિરાય રે
 તાસ પ્રસાદે એ તસ શિખર્ષ, રાસ રચ્યો સુખદાયરે. ધ. ૧૬
 સત્તરસેં ઇકસઈ મગશિર, વદિ દશમી રવિવાર રે
 શ્રી વિજયમાન સૂરીશ્વર રાજ્યે, રચ્યો એ જયકાર રે. ધ. ૧૭
 શ્રી જંબૂસર નગર અનોપમ, જિહાં પદમપ્રભ દેવરે
 આવક બહુ તિહાં સમકિત-વાસિ, કરે દેવગુરુ સેવરે. ધ. ૧૮
 તે પુરમાંહિ રાસ રચ્યો એ, પર ઉપમાર નિમિત્તેરે
 સાંભલતાં આવક પિણુ સમન્યા, થયા ધર્મદંડ ચિત્તે રે. ધ. ૧૯
 દાનવિજય કહે એ ઘર્ષ પૂરણુ, સત્તાવીસમી ઢાલ રે
 ભણુતાં ગુણુતાં સાંભલતાં ને, હોજ્યો મંગલમાલરે. ધ. ૨૦
 જિહાં લગિ મેર મહીધર શશધર, પુદવી રવિ પરકાશ રે
 તિહાં લગિ જગ જયવતો વરતો, ધર્મપક્ષનો રાસરે. ધ. ૨૧

--(૧) ગાથા ૬૮૯ ઢાલ ૨૭ સં. ૧૭૭૩ વર્ષે શ્રા. સુદિ ૫
 ગુરુ શિ. ૨૯-૧૫ ખેડા ભં. ૩ (૨) સં. ૧૭૯૧ કા. શુ. ૩ બુગુ-
 વાસરે પં. લાણુવિજય શિ. પં. રમૃદ્ધિવિજય શિ. મુનિ કેસર-
 વિજય ગ. ચેલા ખુશાલ વાંચતાથે પાર્શ્વનાથે પ્રસાદાત સીરાડી
 આમે ૨૪-૧૪ પો. ૬૭-યશોવૃદ્ધિ.

(૧૮૫૮ ક) કલ્યાણુક રત. સં. ૧૭૬૨ સુરત ચોમાસું.

આદિ—

નિજ ગુરુ પય પ્રણુમીને કહિચું; કલ્યાણુક તિથિ જોહ,
 ચ્યવન જનમ પ્રત ગ્યાન મુગતિ ગતિ, પંચકલ્યાણુક એહ. ૧

અંતે—

સંવત સતર આસિઠા વરસિં, સૂરત રહિ ચોમાસરે.
 કલ્યાણુક તિથિ તવન રચ્યું એ, આણી મન ઉદલાસરે
 શ્રી વિજયરાજ ગુરુ ચરણુ નિવાસી, દાનવિજય ઉવજાયરે.
 ઇમ કહે કલ્યાણુક તપ કરતાં, ઝઘ્ઘિ વૃદ્ધિ સુખ થાયરે

૧૩૯૨

અદારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

—ભ૦ વિજયમાન સાર શિ. પં. મહિમાવિજય શિ. રૂપવિજય ગણિ શિ. પં. છત્રવિજય લ. સં. ૧૭૬૨ વૈ. વદિ ૩ સનૌ લ૦ બાષ્ઠ સેજ બાષ્ઠપદનાથ. શાંભુગ્રામે અમીઝરા પાર્થનાથાય નમઃ—૩-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૭૦ હા.

(૧૮૫૯) ચોવીસી

અંકલ પુરૂષ આદીસર, જે જંગમ સુરતર સાર, વાલ્હા x x

દાનવિજય પ્રભુ વીરછ રે સમરે જિગત સર,

—લિ. ગ. ધીરવિજયેન ૧૦-૬ પો. ૧૨૭ મે. સુરત.

(૧૮૬૦) મૌનએકાદશી દેવવંદન

આદિ—

સકલ નયર સિંધુગાર ગજપુર વર નયર
રાય સુદર્શન તાસ નારિ દેવી જિસિ અપછર,
તસ કુખિ અવતાર લીધ, ત્રિહું ભુવન વદીતા
કુમરપણે એકવીસ સહસ સુખે વરસ વતીતા
તેતા વરસ મંડલિકપણું, પાલે અખંડિત આંખુ,
તે અર જિનવર નામથી, દાન લહે કલ્યાણુ.

૧

અતે—

શ્રી ન્યાંન કલ્યાંણુ ઇણિ પાર કરતાં, ભવભય સંકટ ભાળે
તે નમિ જિનવર પ્રણમે પ્રેમે, દાંન સકલ સુખ કાળે. ૭

—સંવત ૧૭૮૨ વૈ. વદિ ૧૩ ગુરૌ અહિમ્મદાવાદ નગર
મધ્યે લિ. ઝવેરી પાટક ઉપાત્રયે ૬-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૨૦ હા.

(આ દાનવિજયે સં. માં કલ્પસૂત્ર ટીકા (દાનદીપિકા)
સ્વશિષ્ય દર્શનવિજય માટે માટે રચી તેમજ શબ્દભૂષણ (નં. ૪૫૭
સને ૧૮૮૨-૮૬ ભાં. ૬) ની રચના કરી.)

૮૮૨ દીપવ્યંદ (૧) (ગુજરાતી લોકાનંદ ધનરાજ-સેમકર્ણ-

વર્ધમાન શિ.

(૧૮૬૧) ગુણકરંડ ગુણાવલી ચોપદ સં. ૧૭૫૭ દશરા-
વજયદશમી.

આદિ—

સંપતિ સુખદાયક સરસ, પ્રણમું શ્રી જિણ પાસ

તીર્થકર તેવીસમો, અવિચલ પ્રણમ આસ.

૧

વદે સરસ્વતી વીનવું, વાંણિ અરથ વરદાય

કહિસ્યું પુન્ય ઉપર કથા, સાંભલતાં સુખ થાય.

૨ x x

ગુણવંત નારિ ગુણાવલી, ધધિકૈ પુન્ય અખ્યાત

કિણુ વિધ સિધ કારજ કરી, વસુધા હુધ વિખ્યાત.

૬

ગુણુ તિણુરા દાણુ ગહિર, વચનૈ સરસ વણાય

શુદ્ધિ કલ બલ છજ એ બહુ, ચતુર સુણો ચિત લાઈ.

૭

અંતે

પુન્ય કીયાંથી દુખ નવિ પામે, ક્રમ હે મોખ્ય દુરંદાજ

અવિચલ મોખ્ય જિહાં આણુંદા, જંપે એમ જિણુંદાજ. ગું ૮

સંવત સત્રે સતાવનૈ વરસૈ, દુસરા હારૈ દીવસૈજ

સરસ સમંધ કલ્પો મન સરસૈ, સુંણિયાં ભવિજન હરસૈજ ગું ૯

ગિરિઓ ગજ ગુજરાતી ગાળૈ, વસુધા પીઠ વિરાળૈજ

ધર સગલી જાણૈ ધનરાજ, ધધિકી જસ આવાજજ. ગું ૧૦

તસ પાટે શ્રી પૂજ્ય ચિંતામણુ, દીપે નેહો દિનમણુજ

આચારજ ઉદેવંત ઐમકર્ણુ, દોલત હવે તસ દરસણુજ ગું ૧૧

સાખા તાંમ તણી તિહાં સુંદર, વડ સાખા જિજિવિસ્તારજ

મોટા ગુણુ આગર બહુ મુનિવર, ચિરચિત નાંનમ વૈવરજ ગું ૧૨

નિરમલ ગુણુ બરીયા બહુ ન્યાંની, મુનીવર શ્રી વ્રધમાનજ

શિષ તૈડના ઝપ દીપ સુગ્યાંની, ધરૈ સદા ગુણુ ખ્યાનજ. ગું ૧૩

ગુણુ ગિરિઆ રાજૈ ધમ ગાવૈ, ધમ પગ નવનિધ પાવૈજ

અવિરલ ભુધ ત્યાં ધટમે આવૈ, ચિર સંપતિ જસ ચાવૈજ. ગું ૧૪

—(૧) સં. ૧૮૭૭ કા. વ. ૧૧ બરડીયા મધ્યે લિ. ના ખનાયક
સ્વાત્માર્થે. ૧૬-૧૬ શેડીઆ. (૨) પત્ર ૨૨ બાહોતરા.

(૧૮૬૨) પાંચમ ચોપઈ

આદિ—

કરણુ સકલ મંગલ કવ્યા, ધરણુ સુજસ જગધીર
ઝ્યાન દિવાકર ગુણુ ગહર, વાંદુ શ્રી જિન વીર. ૧
કરે વલ્લે કરજોડિ કે, પ્રવચન-માત પ્રણામ
તપ મહિમા પંચમી તણો, કર્હુ ભવિ હિત કાંમ. ૨

આદિ—

ગજ હૂંકે ગજનાયક ગાળે, છતાં બિરુદ અંગ ઝાળે
જીવિ વિમ શ્રી ધરમસિંધ ગુર રાળે તેજ-પુંજ જસ તાળે. ૭
સુનિવર ચિરધમાન સુખકારી, સિપ તેહના સુવિચારાજી
કહે દીપ ભવિ જન હિતકારી, વચને જસ વિસ્તારાજી. ૮
પુન્યવંત નરનારી કરે પંચમી એહ કથા સુણુસી ધમજી
જગકીરત વિસાદા હા જિમ તરસી ભવસાગર તિમ. ૯

—લિ. ન્યાયવિસાલેન સોઝત મધ્યે સં. ૧૮૪૬ જે. સુ. ૧૨
પત્ર ૧૦ નં. ૨૬૬૮ અભય.

૪૧૪૬ જશવંતસાગર (ત. જશસાગર શિ.) (૨-૪૪૭)

(આ કવિએ સં. ૧૭૪૦ માં ભાવસપ્તતિકા, સં. ૧૭૫૭ માં
જૈન સમપદાર્થી (કે જેની સં. ૧૭૫૮ ની પ્રત વિવેકવિનય ભં. માં
છે), સં. ૧૭૫૮ માં પ્રમાણવાદાર્થી, વાદાર્થનિરૂપણ (રતનાવતારિકા
પંજિકામાંથી), સં. ૧૭૫૯ માં જૈન તર્કભાષા, સં. ૧૭૬૦ માં
મણેશના ગ્રહલાઘવ પર વાર્તિક, સં. ૧૭૮૨માં યશોરાજી રાજ્ય-
પદ્ધતિ (જન્મપત્રિકા પર) રચેલ છે; તેમના હાથની સં. ૧૭૧૨માં
વિચારપટ્ટત્રિશિકાવચ્ચૂરિ, સં. ૧૭૨૬માં ભાષાપરિચ્છેદની લખેલી પ્રત
મળે છે. વિવેકવિનય ભં. ઉદયપુરમાં આ સર્વે છે.) જુઓ મારો
જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પાના ૬૬૨.

૪૧૪ખ કાહાનજી (તેજસિંધ નં. ૩૭૪ શિ.)

તેમની કરેલ નાની કૃતિઓ (૧) અર્જુનમાલી સ્વા. કડી ૧૬ સં. ૧૭૪૮ રાણપુર, (૨) ગજસુકુમાર સ્વા. કડી ૬ સં. ૧૭૫૩ પોસ (૩) શાંતિ સ્ત. કડી ૭ સં. ૧૭૫૬ સુરત ચોમાસું અને (૪) સુદર્શન શેઠ સ્વા. કડી ૧૮ સં. ૧૭૫૬ સુરત ચોમાસું. (૫) નેમનાથ સ્ત. કડી ૬ સં. ૧૭૬૭ કા. જાંજીસર (૬) મેધસુનિ સ્વા. કડી ૭ સં. ૧૭૭૦ કાલાવડ-મળે છે.

૮૮૩ મોહનવિમલ (ત. માનવિમલ-રામવિમલ-જ્ઞાન-
વિમલ શિ.)

(૬૮૬૩) વૈરસિંહકુમાર (બાવના ચંદન) ચોપઈ સં. ૧૭૫૮
કાર્તિક સુદ ૫ શનિ, દેવગઢમાં

આકિ—

પ્રણમું સારક સાગની, હંસાસન કવિમાત,
વીણા પુરતક ધારણી, તિહું જીવને વિખ્યાત. ૧
તુઝને માને તિહું જીવન, સુર નર નામકુમાર,
મૂરખને પંડિત કરે, જ્ઞાન તણી દાતાર. ૨

અતે—

રાવત શ્રી પ્રતાપસીરે, તેહના રાજ મઝાર,
કુંઅર પ્રશ્વીસીંધ વચનથી રે, એ સંબંધ રચ્યો સારો રે ૧૭ બ.
સંવત સતરે અઠાવને રે, કાતી સુદી શનીવાર
પંચમી તિથ કહી એ બહીરે, દેવગઢ નગર મઝારો રે. ૧૮ બ.
ચોરાસી ગચ્છ-સેહરો રે, શ્રી તપ ગચ્છ દિનકાર,
શ્રી વિજયપ્રભ શોભતા રે, ઝોરાશ વંશ જળકારો રે. ૧૯ બ.
તાલ પ્રગટ દિનમણી સમા રે, શ્રી વિજયરત્ન સૂરીદ,
લેખ પ્રતાપે દીપતા રે, અબિનવ જાણે છંદારે. ૨૦ બ.

પંડિત માનવિમલ તથા રે, પંડિત રામ જગીસ
 પ્રાગવાદ સિરસેહરે રે, પંડિત જ્ઞાન તસુ સીસો રે. ૨૧ બ.
 તાસે સીસ સુપ્રસિદ્ધ છે રે, પંડિત પદ ગુર દીધ,
 મોહનવિમલ આખ્યાત ને રે, એવો યદ્ય તિથું કીધારે. ૨૨ બ.
 વીનતી રે, સુશુ ન્યૌ કવિ ને અખાધ
 અધિકો ઓછો ને કલૌ રે, તે ખમન્યૌ અપરાધો રે. ૨૩ બ.
 સુઝ મતિ સાર મેં કરી રે, ચોપધ એહ રસાલ,
 વૈરીસિદ્ધ કુમારની રે, ખાવના ચંદન ખાલો રે. ૨૪ બ.

—(૧) સં. ૧૮૬૦ આસો વદ ૧૧ વાર અદિત પં. કેવચંદ
 લિં. મહમાપુર મધ્યે ૩૧-૧૪ નં. ૬૬-૬ ગ્ર. (૨) સં. છંદુ વસુ
 ચંદ્રગજ (૧૮૧૮) ચૈ. વ. ૫ લિ. કિરપારામ પત્ર ૩૦ પો. નં. ૧૩
 જ્ય (૩) સં. ૧૮૭૬ ભા. વ. ૬ પત્ર ૨૬ પો. ૧૧ નં. ૧૦૦૭
 અમય૦

૪૧૬ નેમવિજય (ત૦ તિલકવિજય શિ.) (૨-૪૪૬)

(૧૮૬૪) ચોવીશી સં. ૧૭૪૬

—પત્ર ૫ નં. ૨૭૬૧ લી.

(૮૫૧)+શીલવતી-શીલરક્ષાપ્રકાશ રાસ સં. ૧૭૫૦ (૨-૪૪૬)

—(૧) સં. ૧૭૬૬ શ્રા. સુદિ ૧૦ પં. કેસર વિજયગણિભિ
 લિં. મુ. લખ્ધીવિજય વાચનાર્થે. વિજયપૂરે શ્રી ગૌડી પાર્શ્વ પ્રસાદાત
 ૪૫-૧૬ નં. ૨૩. પાદરા (૨) સં. ૧૮૨૫ જે. વ. ૨ જસવિજય
 લિ. ગા. ૨૦૬૧ શ્લો. ૩૦૩૫ પત્ર ૭૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૫૭ જિ.
 ચા. (૩) સં. ૧૮૬૬ શાકે ૧૭૩૨ જ્યે. વ. ૭ શનિ બ૦ ભાવ-
 રત્નસૂરિ શિ. પં. સુમતિરત્ન પં. માનરત્ન શિ. પં. માણુક્યરત્ન
 શિ. પં. પ્રેમરત્ન શિ. લખ્ધિરત્ન શિ. રૂપરત્નેન લિ. ખેટકપુરે લીડ-
 બંજ્જન પાર્શ્વ પ્રસાદાત મુનિ જિનેન્દ્રરત્ન વાચનાર્થે ૯૨-૧૩ તિલક.

નેમવિજય.

અદારમી સદી.

૧૩૮૭

(૧૮૬૫) સુમિત્ર રાસ-રાજરાજેન્દ્ર રાસ ચરિત્ર. સં. ૧૭૫૫

માહ શુદ્ધ ૮ શનિ.

આદિ—

સકલ મનોરથ પુરવે, ત્રેવિસમેા જિનચંદ
ભગતવહલ ભગવંત, પ્રગટ પાસ જિણુંદ ૧
આદિનાથજિન આદિકર, શાંતિ સુધારસમેહ
નેમિનાથ નિરંજનો, વર્ધમાન ગુણમેહ. ૨
એ પાંચે જિનવર નમી, આણી અધિક સનેહ
વિધન-વિહારણુ સુખકરણુ, પ્રસિદ્ધ જગમાં એહ ૩
બ્રહ્માણિ બ્રહ્માસુતા, શારદ નામ અનેક
સરસ્વતિ ભગવતી ભારતી, જપું નામ સુવિવેક ૪
જે સમયાં નિર્મલ હોએ, વાર જુદિ પ્રકાશ
હું માયું માતાબણી, આપે વચન વિલાસ ૫
મેટાના ગુણ ગાયવા, મેં મન ધર્યો ઉમેદ
શારદ માતા આપજે, અનંત જુદિનો ભેદ. ૬
નામ તે સદ્ગુરનું સદા જે સમરે દિનરાત
જુદિ હોવે તસ નિર્મલી, મહિયલમાંહ વિખ્યાત ૭
જ્ઞાન-દષ્ટિ મુજ દાયકો, શ્રી તિલકવિજય મુનિરાજ
તાસ પદપંકજ નમી, ચરિત્ર પ્રકાસું આજ. ૮
નવ સરસ જે રસ શ્રુત કલા, તે કવિતાના મુખમાંહ
ત્રિણુખંડે જે વર્ણવું, શારદ કેરે પસાય. ૯
ખીર ખાંડ ધૂત ઉપમા, જિમ તિનેં સ્વાદ લહંત
તિમ ત્રિણુ ખંડે કહેતાં થકાં, ત્રિકરણુ સુખ વહંત. ૧૦
ત્રિણુ ખંડે તે વર્ણતાં, ચરિત્ર સુમિત્રરતન
આવન ઢાલ સુણતાં સહિ, મનડું હોય તે પ્રસન. ૧૧

આંતે—

ઢાલ ૧૭ પન્વાસી

માયા ગિર્યા ગુણ સાધુના, ઉલટ આણી અંગેજી

ચરિત્ર સુણતાં કહ્યું પવિત્ર હોએ, ચારીત્રીયા ગુણ સંગેજી. ૧૪૪

તાસ સીસ કોટિવર પંડિત, તિલકવિજય કવિરાયાળ
 તાસ ચરણ-ચરણ-સેવાકર, નેમિવિજય ગુણ માયાળ. ૧૨
 શ્રી વસુદેવની હિંડે ભાખ્યો, દાનતણો અધિકારળ
 પંડિત તુમે વાચિને જોજ્યો, સુંદર અર્થ વિચારળ. ૧૩
 પ્રથમ અભ્યાસ મેં કીધો, આગમને અનુસારેળ
 હું મુરખમતિ કાંઈ ન જાણું, રચિઓ ગુરુ ઉપગારેળ. ૧૪
 ને પણ છે ચરિતાદિકમાં, વાત ધણા અંથમાંહેળ
 તે સંખેપે મેં કહિઓ વિસ્તારે, સીવરમણિ ઉમાહેળ. ૧૫
 સંવત સતર પંચાવના માંહે, કીધો કવિત મુજગીસળ
 જિહાં લગે શશિધર મૂરજ અતપો, વંચક કોડિ વરીસળ. ૧૬
 માહા સુદ આઠમ વાર શનિસર, ભરણી નક્ષત્ર સિદ્ધ ધાગાળ
 ઉદય થયો તદા કાલ તે ગુધનો, દૂર ગયા સવિ સે ળ. ૧૭
 જોહું અધિકું ને મેં ભાખ્યું, મિચ્છામિ દુકડ દિયેળ
 પંડિત તુમે શુદ્ધિ કરેજ્યો, શિરનામી કહું એહળ. ૧૮
 ગામ શ્રી ભ(ન)ડીયાદન માંહે, વોરા નાથાન ઉપદેસેળ
 વલિ નિજ આતમને ઉપદેશે, પરમ પ્રબંધ વિશેષેળ. ૧૯
 ભણે ગણે ને એહિજ રાસો, તે ધર મંગલ-માલાળ
 જન્મ પવિત્ર હોવે અવણે મુણતાં, અતિ ધણિ લચ્છિ વિસાલાળ. ૨૦

—સં. ૧૮૭૮ માગસીર સુદ ૯ ચંદ્રવારે સીદ્ધી જોગે પં.
 જતનકુસલ ગ. શિ. પં. પ્રિતકુસલ ગ. શિ. પં. મોહનકુસલ ગ.
 લ. સીહોરનગરે ૩૬-૧૯ નં. ૪૪૫ જશ.

(૮૫૩) વચ્છરાજ ચોપાઈ સં. ૧૭૫૮ વેરાવળ (૨-૪૫૧)

—સં. ૧૭૬૨ વૈ. શુ. ૪ સોમે પત્ર ૩૮ પો. ૩૬ મહાભા.

(૮૫૪) ધર્મભુદિ પાપભુદિ રાસ. સં. ૧૭૬૮ (૨-૪૫૩)

આદિ—

પરમ જ્યોતિ પ્રકાસકર, પરમેસર શ્રી પાસ
 પક્ષતા પ્રજ્ઞતા પૂરવે, સકલ મનોરથ પાસ.

ભગવદ્ અંગે ભગવતી, કવિજન ડેરી આય	
ગણધર પ્રણમી જોડને, હું પશ્ચિ પ્રણમું પાય.	૨
ગુર જ્ઞાતા મમતા પિતા, ગુરુ બંધવ ગુરુ મિત્ર	
તિલકવિજય ગુરુરાજના, ચરણ નમું શુભ ચિત્ત.	૩
દાન શીલ તપ ભાવના, શિવપુર મારગ આર	
પામે પુણ્યવંત પ્રાણીયા, ગિરુઆ ગુણભંડાર.	૪
ધર્મ થકી સુખ સંપદા, ધર્મ થકી ધનવૃદ્ધિ	
ધર્મથકી અદ્વૈયાં ફલે, પામે જ્ઞાન ને સિદ્ધિ.	૫
શિવ સંગતિ સંતતિ તદા, સધલાં વંછિત આય,	
જ્ઞાની ધ્યાની ધર્મથી, ફલે અતુલ સુખ હાય.	૬
કથા સરસ જિન ધર્મની, ભાષી વીર જિણુંદ,	
સહુ કોઈ તે સાંભલો, લહિવા મનિ આણુંદ.	૭
ધરમચુદ્ધિવર સચિવની, પાપચુદ્ધિ તિમ રાય,	
તાસ કથા ગુણ વર્ણના, ભવિ નિસુણો શિવ ભાય	૮

—(૧) સં. ૧૭૭૯ પો. વ. ૯ લ. ૫૮૯નયરે પં. શુભવિજયગણિ
શિ. પં. સમૃદ્ધિવિજય બ્રાત્ર ગંગવિજય ભાત્રજ મુનિ લાલવિજય
વાચનાર્થે ૨૧-૧૬ પો. ૧૦ નં. ૬ જિનદત્ત. મુખ્યર્થ. (૨) ૧૪-૨૧
ખેડા ભં. ૩.

(૮૫૫) તેજસાર રાજર્ષિ રાસ સં. ૧૭૮૭ (૨-૪૫૪)

આદિ—

પરમ પરમેશ્વર પરમ પ્રણ, પાસ પરમ સુખકાર,	
પરમ લીલાકર પરમ જય, ભયભંજન ભવતાર.	૧
સકલ તીર્થ જિન ગણધરા, સાધુ સપલ નગિ જોડ,	
પ્રણમું ખે કર જોડિને, ગુણ ગીરુઆ ગુર તેહ.	૨
મર્મ ભાષ્યો જિનધર્મનો, ભાષી મારગ શુદ્ધ	
વંદું સીસ નમાવીને, તિલકવિજય ગુર શુદ્ધ.	૩
સરસતીને સુષ્પસાહિલે, રચિઈ કવિત રસાલ,	

ભાવેં જે ભવિજન સુણે, પામે મંગલમાલ.	૪
ભાવેં જિનવર પૂજીઈ, ભાવેં દીજેં દાન,	
ભાવેં સીયલ તપ આદરી, ભાવે અમર વિમાન.	૫
જિન પૂજાફલ પુણ્યનો, પામે કોઈ ન પાર,	
પૂજાથી જે વિરચીયા, ને દોભાગી નરનારિ.	૬
સ્વરગ ક્ષોકનાં સુખ જિકેં, લહેં પૂજ્યા જિનરાજ,	
જિનપૂજાથી પામીછ, અવિચલ પદ શિવરાજ.	૭
જિન ભુવનદીપક ચક્રી, ઉત્તમ ભાવ પરવેસ,	
લીલા લહેર સંપદ કણી, લહે તેજસાર નરેસ.	૮

—(૧) સર્વગાથા ૧૬૫૮ સર્વ ઢાલ ૩૯ સં. ૧૮૮૦ શાકે ૧૭૪૫ આ. ૧૬ ૭ સુર ગુરવાસરે પ્રભાત સમયે શ્રી અણુહિલપુર પાટકાખ્યે ચતુર્માસકે સ્થિત. પં. કૃણુવિજયગણી શિ. પં. રંગવિજયગણી શિ. ૦ લિ. ઋષભવિજય ગણીનાં સી. મું. દયાવિજય ગ. વાંચનાર્થે શ્રી પંચાસર પાસ પ્રસાદેન ૪૨-૧૩ નં. ૧૩૦ જશ. (૨) સર્વ ગાથા ૬૬૫ ઢાલ ૩૯ પં. નયવિજય ગણી શિ. પં. શુભવિજય શિ. પ્રેમવિજયગણી શિ. મુણુદિવિજય આત્માર્થે લિ. સં. ૧૭૬૪ કા. શુ. ૨ શુકે ૨૪-૨૦ નં. ૧૬૦ ઇડર ભં.

૮૮૪ પ્રેમરાજ

(૧૮૬૬) વૈદર્ભી ચોપઇ લ. સં. ૧૭૫૩ પહેલાં

આદિ—

જિણુ ધર્મ આહિ દીપતા, કરી ધરમચું રંગ	
રિદઈ સૂરા જાણુઈ બહું, ઢાલ ભણું મનરંગ.	૧
રંગ વિણુ રસ ન આવસી, કવિતા કરો વિચાર	
પદતાં સવિ સૂખ સંપજઇ, આવઇ સભાનઇ દાઈ.	૨
(પાઠાંતર—રંગવિણુ રસ ન આવસી, કવિતા કરો વિચાર	
નવરસ આદિ સિંગાર રસ, તે આણું અધિકાર.	૨

પદતાં સવિ સુખ સંપન્ન, આણંદ અગિ ન માઇ
કંઠ વિના ગાઇક પ્રતિ, આવઇ સભા ન દાઇ.

૩)

અંતે—

દાન દેઇ આરિત લીયોજી, હવે તસ જ્યજ્યકાર
પ્રેમરાજ ગુરુ ધમ ભણુઈ, મુગત ગયા તતકાલ.
ભણુઈ ગુણુઈ જે સાંભલઇ, વૈદરમી તણો વિવાહ,
ભણુતાં સહ સુખ સંપન્ન, પહંચઇ મોક્ષ મઝાર.

—(૧) સં. ૧૭૫૩ કા. શુ. ૪ ચંદ્રવાસરે પં. તત્ત્વહંસગણિ શિ.
પં. ખિમાહંસ ગણિ લિં વિકાનેરે આવિકા રૂપાં પઠનાર્થે ૧૦-૧૪
નં. ૪૫૬૭ વિ. ને. (૨-૩) મં. ૨૫૦ સં. ૧૭૬૪ કા. વ. ૩ પત્ર ૭
નં. ૧૭૭૨, અને પં. સુમતિસૌભાગ્ય શિ. ઋષભસૌભાગ્ય લિ
સં. ૧૭૭૧ કા. શુ. ૧૩ વીકાનેર પત્ર ૬ નં. ૩૨૫૫ અભય. (૪-૫)
૬-૧૩; ૬-૧૫ ગુ. વિ. (૬) ૧૦-૧૩ નં. ૫૫-૬ ગુ. (૭) સં.
૧૭૮૨ ચૈ. વ. ૫ સોમે લ. કોટડી મધ્યે આર્યો સ્થાનમાઈ સાખી
ગાગળાઇ સખરળાઇ રેહીયાઇ લ. પઠનાર્થે બાઇ કુલ્યાઇ ૬-૧૪
નં. ૨૩૩૫ મુક્તિ. (૮) અનોપસાગર લિ. પં. મેધવિજય વાંચનાર્થે
૭-૧૪ દા. ૩૬ કાં પાલણુપુર (૬) સં. ૧૮૨૭ જે. શુ. ૩
અમરચંદન લિ. પત્ર ૧૦ પો. ૬૮ ભં (૧૦) સં. ૧૮૩૩ કા.
વ. ૧૩ પુનપાલસર મધ્યે પત્ર ૮ પો. ૪૫ દાન. (૧૧) પ્રત ૧૬મી
સદીની પ્રેમચંદ શિ. શોભાચંદ લિ. સાખી વીરાં પઠનાર્થે પત્ર ૭
પો. ૮૧ નં. ૨૦૨૫ જિ. ચા. (૧૨) પત્ર ૭ પો. ૫ ચતુર (૧૩)
પત્ર ૧૨ પો. ૪૫ નં. ૭૮૭ કૃપા. (૧૪) પત્ર ૬ નં. ૨૬૦ ક્ષમા.
(૧૫) સં. ૧૮૬૬ જે. વ. ૮ મંગલ વીકાનેર મધ્યે બાઇ ઉમેદા
વાંચનાર્થે હરચંદ્રેશુ લિ. પત્ર ૧૪ મં. ૨૫૧ નં. ૧૦૨૨ દાનં

૮૮૫ જ્ઞાનસાગર (૩) (ખ. જિનરતનસુરિ-ક્ષમાલાલ શિ.)

(૧૮૬૭) નલદવદંતી ચરિત્ર ચોપદ્ય સં. ૧૭૫૮ ને. શુ. ૧૦ બુધ

- પ્રણયું પારસનાથના, ચરણ-કમલ સુખકાર
સારક ને સદયુર વલી, બુદ્ધિ સિદ્ધિ દાતાર. ૧
- સતીયાં રે સિરસેહરો, દવદંતી નલ -નાર
તાસુ ચરિત્ર સુષુતાં ચકાં, સદ્ગત હુવે અવતાર. ૨
- ચઉપદ્ય રાસ અનેક છે, તૌ પિણુ મુઝ મન રંગ
અતિ સંખેયે ગાઘસું, તસુ ગુણુ ગંગતરંગ. ૩

અંતે— દાલ ઋષભ પ્રણુ પછયે એ એહની

- ચારિત્ર પામે ભાવસું એ, દુપણુ સગલા દાલ
કહિન તપ જપ કરે એ, જીવદયા પ્રતિપાલ. ૧
- મહાસુનિ વંદીએ એ. x x
- પાંડવનેમ ચરિત્ર થડા એ, ઉધરીયૌ અધિકાર
દમયંતી નલ તણો એ, શ્રી સંઘને જયકાર. મ. ૧૧
- શ્રી ખરતર ગછનો ધણીએ, શ્રી જિનરાજ સુરિંદ
પાટે મહિમા ધણી એ, શ્રી જિનરતન મુનિંદ. મ. ૧૨
- તાસુ સીસ પાઠક જયઉ એ, શ્રી ક્ષમાલાલ ગુણુ-ખાંનિ
પ્રતપે મહીયલે એ, દિન દિન ચદતે વાન. મ. ૧૩
- તાસુ શિષ્ય વાચક કહે એ, જ્ઞાનસાગર સુપવિત્ત
કરણુ નિજ આતમાએ, સતીય તણો સુચરિત. મ. ૧૪
- સંવત સતર અઠાવને એ, નેઠ સદિ બુધવાર
દશમ તિથિ પરગડી એ, કાષો એ અધિકાર. મ. ૧૫
- યુગવર શ્રી જિનચંદ્રજી એ, રાજે શ્રી ગછરાજ
સંખંધ નલચરિતનો એ, દીયે સુખ સમાજ. મ. ૧૬
- સીલ સહી સુરતર જિસો એ, ભાખ્યો શ્રી વીતરાગ
સીલે લીલા વરે એ, સીલ વડો સોભાગ. મ. ૧૭

પુણ્યાઠ્ય પુરુષ તણી કથા એ, સુણીયે ધરિ જમાહ .
સદા સંપતિ કરે એ, દિન પ્રતિ હોષ ઉછાહ. મ. ૧૮

—(૧) પં જ્ઞાનભદ્ર લિ. પત્ર પ નં. ૩૦૭૧ અભય. (૨) સં.
૧૭૯૮ જે. શુ. ૬ સોઝત મધ્યે વા. ક્ષમાલાભ શિ. જ્ઞાનસાગર
શિ. જયશીલ ભાતુ યશશીલ શિ. નિત્યભદ્ર લિ. જ્ઞાનભદ્ર ધર્મરંગ
સહ પત્ર ૭ પો. ૬૭ જય.

(૧૮૬૮) કથવન્ના ચોપઈ સં. ૧૭૬૪ વિજય દશમી ગુર.

આદિ—

ૐ નમઃ શ્રીમદ્દિવ્યદેવાયનમઃ ।

સ્વસ્તિ શ્રી દાયક સદા, પ્રણમું શ્રી વર્દ્ધમાન
આપદ સહુ અલગી ટલેં, ધરતાં જેહનઉં ધ્યાન. ૧
સમરી માતા સારદા, માગું નિરમલ ચુદ્ધિ,
ચરણ નમું સહગુર તણા, તિણથી હુધ નવ નિધિ. ૨
કથવન્ના સુખ ભોગવઈ, તે તો દાંન પસાય,
તાસ ચરિત થુણતાં થકાં, કસમલ દ્વરિ પુલાય. ૩

અતે—

ધમ જાણી ફલ દાંનના એ, દીને દાન ઉદાર,
દીયઈ દુરગતિ ટલઈ એ, પામઈ ઝઘડિ વિસ્તાર. ઝ. ૯
સંવત સતરઈ અહિસકઈ એ, આસુ સુદિ ગુરવાર,
વિજયદશમી દિનેં એ, એહ રચ્યો અધિકાર. ઝ. ૧૦
યુગપ્રધાન જગિ પરગડા એ, શ્રી જિનરાજ યતીસ,
પાટોધર તેહના એ, શ્રી જિનરતન સુરીસ. ઝ. ૧૧
તાસુ શિષ્ય પાઠક ગુણનિધિ સહી એ, પાઠક શ્રી ક્ષમાલાભ,
ઉત્તમ કરણી કરઈ એ, લીયઈ નરભવ-લાભ. ઝ. ૧૨
તાસુ સીસ વાયક થુણઈ એ, જ્ઞાનસાગર ગણિ એમ,
કથવન્ના મુનિ ભણ્યો એ, આણી અધિકો પ્રેમ. ઝ. ૧૩
શ્રી ખરતર ગચ્છ રાજ્યોએ, શ્રી જિનસુખ સુરિંદ,
વિજયરાજઈ સદા એ, તેજઈ જાણિ દિણિંદ. ઝ. ૧૪

એહ સંબંધ કૃતપુન્યનો એ, ભવિયનનષ હિતકાર,
 રાસક રણીયામણો એ, સુણુતાં જ્યજ્યકાર. ઋ. ૧૫
 ગુણુ માવઈ જે સાધુના એ, લાછિ વરઈ તસુ આય,
 વધન દૂરઈ પુલઈ એ, મનવંછિત સુખ થાય. ઋ. ૧૬
 જ્ઞાનસાગર વાયક કહી એ, તેત્રીસમી એ ઢાલ,
 ઉત્તમ ગુણુ સાંભલી એ, હરખે બાલ-ગોપાલ. ઋ. ૧૭

—લિં મયારૂચિ તપાગચ્છે સાહિજિહાનાબાદ નગરે નવધરા
 મધ્યે લિપીયકે ૨૫-૧૩ શેહીઆ.

૮૮૬ કુશલવિનય

(૧૮૬૮૬) નેમિરાણુલ શલોકો સં. ૧૭૫૯ શા. શુ. ૩

—(૧) સં. ૧૭૭૯ પો. શુ. ૪ રવિ સાદહી નયરે. અન્ય
 કૃતિઓ સહિત પત્ર ૩૭ નાહટા. (૨) પત્ર ૨ પો. ૬ ચતુ.

૮૮૭ કીર્તિસુંદર-કાન્હુજી (ખંજિનભદ્ર શાખા ધર્મસિંહ

(નં. ૩૮૦) શિ.

(૧૮૬૯-૧) અવંતી સુકુમાર ચોદાસીઈ સં. ૧૭૫૭ મેડતા
 ચોમાસું.

વંદું શ્રી મહાવીરના, પાયકમલ ધરિ પ્રેમ,
 જિણુરો શાસન જાણીયે, આગમ ભાખ્યા એમ. ૧ x x
 કરણી જિણુ મોટી કરી, મુની અવંતી સુકમાલ,
 સૂત્ર તણે અનુસારસું, સંબંધ કહું રસાલ. ૪ x x
 સંવત સતરે વરસ સતાવને, મેડતા નગર મઝાર,
 ચોમાસે શ્રી જિણુચંદ સરિજી, સહુ ગછમે સિરદાર. જગમે. ૭
 પાઠક શ્રી ધ્રમસીજી પરગડા, પંડિત ગુણે પરધાન,
 કરી જોડ ત્યારે સિષ કાન્હુજી, ધરિવા ધ્રમનો ધ્યાન. જગમે. ૮

સાધારા ગુણુ વલ્લિ સમરતાં, સુદ્ધ હુવે સમકિત,
રંગ રલી મંગલીક હુવે રૂડા, વરે સુગતિ બહુ વિત. જગમે. ૬
—પત્ર ૩ નં. ૨૬૩ અભય.

(૧૮૬૯-૨) માંકડ રાસ સં. ૧૭૫૭ મેડતા.

(૧૮૭૦) અભયકુમારદિ પંચ સાહુ રાસ સં. ૧૭૫૬
જયતારણુમાં.

આદિ— ૭૦ ધર્મવર્દન ગુરુઓ નમ:

જગ-ગુરુ પ્રણમું વીર જિન, અધિક ભાવ મન આણિ,
સુપસાયે જિણુરેં સદ્, વંછિત ચઢેં પ્રમાણુ. ૧
ગુણુ સાધારા ગાવતા, કર્મ-નિર્જરા હોષ,
સુણુતાં સમકિત સુધ હુવે, કહું કથાનક સોષ, ૨
સહુ સુણુધી સિરસેહરો, અધિક કીયા ઉપગાર,
કીરતિ અભયકુમારરી, સહુ જાણે સંસાર. ૩
તસુ સંયંધ સંખેપસું, અવર ચ્યાર અણુગાર,
શિવ સુવ્રત ધન જોનક જુ, એહના કહું અધિકાર. ૪

અંતે— હાલ ૧૨ ધન્યાસી.

શ્રી શ્રેણિક ને અભયકુમારનો, ચરિત વડો વિસ્તાર.
તિહાં સોધી ચિહું સાધાની ચોપણ, કહી વૈરાગ વિચાર. વિધિ. ૬
મનમાન્યાં મેવા પકવાનના, અધિક ભયો અંચાર,
સહુ કે રચિ સાર જીમી સકે, એ તિણુ વિધિ અધિકાર. ૭
સંવત સતરે ગુણુસઢે સમે, જયતારણુ પુર જાણુ,
ચોખાસેં શ્રી જિનચંદ સરિજ, હાદારક કુલ ભાણુ. ૮
હાદારકીયા ખરતર જસ ભલા, સાખા જિનભદ્ર સૂરિ,
સાહુકીરતિ સાહુસુંદર સારિખા, પાઠક વિલાપૂર. ૯
વિમલકીરતિ જગિ વિમ્મલ ચંદ જસું, વિજયહરણ સુખદાન,
શ્રી ધર્મવર્દન રાજે સદગુર, પાઠક સુગુણુ-પ્રધાન. ૧૦

ગુણ સાધારા મન સુધ ગાવતાં, સહુ સુખ લહીયેં સાર,
કીરતિસુન્દર હવે કાંઈજી, સંધ હિંદય સુખકાર. ૧૧

—(૧) સં. ૧૭૬૬ આ. વ. ૧૪ મુલતાણુ મધ્યે હંસહેમ લિ.
કુશલસુખ નિમિત્તે પત્ર ૬ પો. ૬૬ જય. (૨) પત્ર ૬ લિ. કુશલ
સુખ પો. ૬૬ જય.

(૧૮૭૦૬) કૌતુકપચીસી સં. ૧૭૬૧ અસાડ

(૧૮૭૧) ચોખોલી ચોપઘ સં. ૧૭૬૨ ચાણુબેં નગરમાં.

—(૧) લાભવર્દનકૃત લીલાવતી ચોપઘ સહિત સં. ૧૮૭૯
આ. વ. ૧ સુમતિવિશાલ લિ. પત્ર ૨૬ પો. ૪૨ નં. ૭૩૭ કૃપા.
(૨) પત્ર ૮ પો. ૮૦ નં. ૧૬૬૦ જિ. ચા.

(૧૮૭૨) વાગ્વિલાસ કથા સંગ્રહ—

—આ બધી કૃતિઓ રાજસ્થાની ભાષામાં છે.

૮૮૮ જગન-જગનાથ (લોંકા ગચ્છ ઋ. સેખા શિ.)

(૧૮૭૩) સુકોશલ ચોપઘ સં. ૧૭૬૧ ભા.

—સં. ૧૭૬૧ ભા. શુ. ૭ કાપ્રેજ મધ્યે પૂજ્ય ઋ. સેખા
શિ. જગન્નાથ લિ. પત્ર ૬ પો. ૭૬ નં. ૧૬૪૬ જિ. ચા. (સ્વલિખિત)

૪૧૭ લક્ષ્મીવિનય (ખ. અભયભાણિકથ શિ.) (૨-૪૫૬)

(૮૫૬)+ અભયકુમાર રાસ-સુધારો સં. ૧૭૬૦ મરોટ (૨-૪૫૬)

—તેમણે સં. ૧૭૬૭માં ભુવન દીપક પર બાલાં રચેલ છે.)

૮૮૯ લાવણ્યવિજય (ભાનુવિજય શિ.)

(૧૮૭૪) ચોવીસી સં. ૧૭૬૧ લગભગ.

આદિ—

આદિનાથ સ્ત.

મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સોદામણુ એ દેશી.

આદિ જિનેસર સાહિબા, જગજન પૂરે આસ, લાલરે.

કશીય કૃપા કશ્ણા કરો, મન મદિર કરેં વસ, લાલરે. આદિ. ૧

વીનતીઈ તુઠા પ્રભુ, કીધો જ્યોતિઅકાસ લાલરે,
પંડિત ભાનુવિજય તણો, લાવણ્ય મન ઉલ્લાસ લાલરે. ૫

અંતે—

મહાવીર સ્ત.

એકવી આવી રે હદ્રાણી પોતઠ એ દેશી.

સંગમ સુર પ્રેરિત સુરસ્થામા, મનમથ સેના આવી,
સન્મુખ પ્રભુ સ્તું છલ વાહે ને, બોલે નેહ જગાવી.
પ્રીતમ લીજે રે આ યૌવનચો લાહો—આંચલી. ૧ x x x
દિન દિન પરમાણુંદ અહુ વિલસે, વીર જિનેસર રાયા,
કોવિદ ભાનુવિજય પય—સેવી, લાવણ્યકે મન ભાયા. પ્રી. ૮

—છતિ મહોપાધ્યાય શ્રી શ્રી ૧૧૬ શ્રી લાવણ્યવિજય મં
કૃત ચતુર્વિંશતિ તીર્થંકર સ્તવનં શ્રી મહાવીર જિન ૨૪ સં. ૧૭૬૧
ભા. વદિ ૫ ગુરો સ્તંભતીર્થ અંદિરે લિં ૬—૧૩ તિલક.

૪૧૬ ગંગ-ગાંધીજી (લેાં. લખમીચંદ શિ.) (૨-૪૫૬)

(૧૮૭૫) જંબૂ સ્વામીની સ્વાધ્યાય. ૪ હાલ. સં. ૧૭૬૫ શ્રા.

શુ. ૨ રાણપુરમાં.

શ્રી ગુરુપદ પંકજ નમી, સમરિ સારદ નાંમ,
જંબૂ કુમર ગુણ ગાવતાં, સીઝે વંછિત કાંમ. ૧
આલપણેથી જંબૂએ, શિયલ ધર્યો શિરદાર,
સાધુ અને શ્રાવક પ્રતે, અધિકો શિયલ આચાર. ૨
ચરમ દેવલી નાંણીય, સુધર્મ ગણધર શિખ્ય,
તેહ તણા ગુણ જંબૂઈ, ભાવ ધરી નિસદિશ. ૩ x x

હાલ ૪

સંવત (સત્તર) પાંસઠે, માસ શ્રાવણ શુદ્ધ બીજ,
ગુણ ગાયા રાણપુર, મીઠા જાંણ અમીયરે.
શ્રી મહ લેાંકે ગાજે શ્રી પૂજ્ય તેજસિંહજી અતાપે,
ત્રેહના પદધારી, કિસ્ત કાન્હ જમ-બાપી. ૬

ઉચ્ચો

કિરતકારક વંછિતદાયક વાયક ધ્યાન મન ને ધરે,
પાવે શકલ પદારથ પ્રાણી ને નિશ્ચલ ભવિ આદરે.
ગુરુ લખમીચંદ ચર્ણુ પ્રભાવે ગંગમૂંની કરજોડ કહે,
ને ભાવે ભણુસે અથવા સૂણુસે તે મનવંછિત સુખ લહે. ૧૦

(૧૮૭૫ક)+ ગૌતમ સ્વામી સ્વા. કડી ૬ સં. ૧૭૬૮ પ્ર. ભા.
વ. ૫ છુધ માંગરોલમાં, સીમંધર વિનતિ કડી ૧૩ સં. ૧૭૭૧ ભા.
શુ. ૧૩ કુંતલપુરમાં (પ્ર. ભોંકાગચ્છ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર)

૮૯૦ કર્મસિંહ (પાર્શ્વચંદ ગચ્છ રાજચંદ્રસૂરિ-હીરાનંદ
-ઠાકુરસિંહ-ધર્મસિંહ શિ.)

(૧૮૭૬)+અહાર નાત્રાં ચોપછ (મોહચરિત્ર ગર્ભિત) સં. ૧૭૬૨
પટણામાં

આદિ—

દહા

શ્રી ગૌતમ ગણુધર નમી, પામી સુગુર પસાઉ
અષ્ટાદશ સગપણુ તણી, કથા કહું ધરિ ભાઉ. ૧
ભવિક બોક સહુ સાંભણો, સરસ ચરિત છે એહ
કરમ સંયોગે ને થયું, કહું યથારથ તેહ. ૨

અંતે—

ઠાલ ૯ સમકિતનું મૂલ જાણિયે-દેરી

શ્રી જિનવર જિમ ઉપદિસ્યારે, મોહતણા પરપંચ
ભવિયણુ સાચા સદહો રે, નહી ઇણમેં ખલખંચ. ૧
પ્રાણી ધર્મ કરો મનરંગ. x x
નાગોરી વડ તપ ગચ્છા રે, તાસ પરંપરા જાણુ
શ્રી પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિ ગણપતિ રે, શુદ્ધ ક્રિયા ગુણખાણુ રે ૬
પ્રકટ કર્યો જિણે આચરી રે, સુનિનો ધર્મ પ્રધાન
શ્રી સમરચંદ્ર સૂરિ તેહને રે, પાટે અતિહિં સુરાન રે ૭

તાસ પટોધર જાણુજ્યો રે, રાજચંદ્ર સુરિંદ્ર
 તાસ શિષ્ય ઉવઝાયજી રે, શ્રી હારાનંદ ચંદ્રે. ૮
 તસુ વિનયી શિષ્ય અતિ બધારે, ઠાકુરસિંહજી નામ
 ધર્મસિંહ શિષ્ય તેહનારે, પંડિત તાસ પ્રણામ રે. ૯
 તસુ વિનયી મુનિ કર્મસિંહરે, પટણા નગર મોઝાર
 ચરિત્ર રચ્યો એ મોહનો રે, સગપણુ ગિસ અવધાર રે. ૧૦
 દ્વીપ સસી સંવત સહી રે, વરસ યુગલ રસ જાણિ
 પર આપણુ હિત કારણે રે, એ કહી કથા વખાણિ રે. પ્રાણી. ૧૧

—સં. ૧૭૬૨ માર્ગશીર્ષ માસે વદિ પક્ષે પંચમી દિને ગુર-
 વાસરે સિદ્ધિયોગે મુનિ કર્મસિંહેનામેષિ. પ્ર. ૫ ૭૬ થી ૯૫
 જૈનરાસ સંગ્રહ ભા. ૧ (ભા. ગ્રં. પુ. ૩૨ થી ૩૬)

૮૯૧ રામવિમલ (ત. સોમવિમલ-કુશલવિમલ શિ)

(૧૮૭૭) સૌભાગ્યવિજય નિર્વાણુ રાસ (સાધુ ગુણ રાસ) (ઐ.)
 સં. ૧૭૬૨ અવરંગાબાદમાં.

આદિ—

દ્વલ

સરસતિ સાંભણિ પાય નખી, પાખી સચુર પસાય,
 સાધુતણા ગુણુ આવતાં, પાતિક દૂર પલાય. ૧
 સંવેગી સિરસેહરો, સાધુ-શિરોમણિ ધીર,
 ગુર ગિરઆ સુગુણેં ભર્યાં, પિમાવંત વડવીર. ૨

અંતે—

નગર અવરંગાબાદ માંહે રચ્યોજી,

પંડિત શ્રી સૌભાગ્યવિજય નિરવાણુ હો.

ગાયો મનિ ભાયો ગિહુવિધિ સંધનેજી,

ચાયો હો દિન દિન કોડિ કલ્યાણુ હો. ૫૯

તારણુ તરણુ ભવોદ્ધિ ભીમનાજી,

મિલિયા હો મુક્તેં એ મુનિરાજ હો.

હું તરિયો ભવદરિયો એ ગુર નામથીજ,

વરિયો મેં નિશ્ચલ અવિ...

૬૦

.....મનોહર શ્રી અંતરીક પ્રભુ પાસ હો,

મન ઉલ્લાસેં હો તે સુપસાયથી,

કીધો કીધો મુનિવરનો ગુણ રાસ હો.

૬૨

તપગઢ તેજ તરણી સમ સોભતાજી શ્રી વિજે'રત્ન પ્રભુ ભૂપાલ હો

વાદી મહાભંજન ગંજન કેસરીજી, પદ પ્રભાકર સુગુર દયાલ હો. ૬૩

તસ પદ-પંકજ ગઢમાંહિ સોભતાજી,

પંડિત શ્રી સોમવિમલ સુવિસાલ હો.

સેવક કુશલવિમલ ગુણ પામરજી,

મુઝ થાયો ગુર ભવિ ભવિ એહ કૃપાલ હો.

૬૪

જે ભવિ ભાવેં ભણેં ગુણેં સુણેંજી,

તસ ધરિ દિન દિન જયજયકાર હો.

રંગે હો રામવિમલ ધમ વીનવેંજી,

ધ્યાવેં તે પાવેં ભવજલ પાર હો.

૬૫

ધન ધન સોભાગી ગુરજી વાંદિયેંજી—

—(૧) પં. શ્રી સોમવિમલ ગ. તત્ શિષ્ય કુશલવિમલ ગ૦ તત્

શિ. પં. રામવિમલેન લિપિકૃતં સંવત ૧૭૬૨ વર્ષે કાશુણ્ય વદિ ૭

દિને ૬-૧૦ દા. ૨૦ કવિની સ્વલિખિત સીમંધર સ્વામી ભં. સુરત.

(૨) પત્ર ૬ બૃહત્ જ્ઞાન ભં. વીકાનેર. આના ટુંકસાર માટે જીઓ નં.

૪૦૬ ના સ.ભાગ્યવિજય પૃ. ૧૩૬૭

૮૯૨ પ્રેમવિજય (ધર્મવિજય-શાંતિવિજય શિ.)

(૧૮૭૮) ચોવીસી સં. ૧૭૬૨ માધ શુદ્ધિ ૨ અહિસાણુમાં

આદિ— માહાવિદે દ્વેષ સોહામણો એ દેશી

શ્રી સરસતિ શુભમતિ વિનવું શ્રી ગુર પ્રણુમી પાય લાલરે

મરૂદેવીનંદન આવતાં, માહરં તનમન નીરમલ થાય લાલરે.

૧

અતે—

સંવત સતરબાસઠા વરસધ, માધ સુદિ બીજ દિન સારી
મહિંસાંણે ચુભાસ રહીને, જિન-સ્તવના વિસ્તારીરે. ભવિયા. ૬
પંડિત શ્રી ધર્મવિજય વિષુધ વર સેવક, શાંતિવિજય શુભ સીસ,
તસ ચરણ-કમલ પાય પ્રણમતાં, પ્રેમ પાંખી મુજગીસરે. ભવિયા. ૭

—લિ. પ્રેમવિજય શિષ્ય ગણિ વૃદ્ધિવિજય મુની. ૭-૧૩ કા.
૩૬ ડા. પાલણપુર.

૨૩૩ વિવેકવિજય (ત. ચતુરવિજય શિ.) (૧-૪૬૨,
પૃ. ૬૭૨)

(૪૫૭) રિપુમદન રાસ સુધારો સં. ૧૭૬૧ હશે. (૧-૪૬૨ પૃ. ૬૭૨)
(૧૮૭૮ ક) અર્ચુદાચલ ચોપદ સં. ૧૭૬૪ નેઠ વહ પ દાંતામાં

આદિ—

સરસ વચન હી સરસ્વતી, ભગવતી ભારતી માય
અર્ચુદના ગુણ ગાયવા, મૂઝ મન આણુદ થાય. ૧
જેન સેવ પણુ ધર્મ કહે, અર્ચુદ આદ ઉદાર
સોવન સીધ રૂપાતણી, ઇણિ હાંમે નરધાર. ૨ x x
ગુજર દેસ જંણીએરે, દેસ ભગ્નો સાહસાર
તેહરે દેસમાં રૂપકુ રે, નેર ભલુ સુખકાર. ૧
સુણો નર દાંતા સેહિર સુસાર x x
એકસો સાહજ ગામડારે, દાંતાના સુખકાર. ૨
રાજ કરે ગુણ રાજકરે પ્રથવીસંજ મહારાજ
તેજે પ્રતાપે દીપતો રે, પૂરે સહુનાં કાજ. x x ૭
સંવત સતર ચોસઠા નેઠ, સુદ સાતમ ભૌમવારરે. ગા. ૪
ગાંમેરે ગાંમે વાતજ વાગી, સંધ જસે નરધારરે.

૧૪૧૨

અઠારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

અતે—

- જે સુણસૈ નરનારીઉ એ, તસ ધરે મંગલ ચ્યાર કે
સંધ આગ્રહ જોડીઉ એ, હાંતા નેર મઝાર કે. ૧૧
- સંવત સતરે ચોસઠા તણા એ, અવલજ અનોપમ માસ કે
જેઠ વદની પાંચમે એ, ગાઓ હર્ષ ઉલ્લાસ કે ૧૨
- પંડિત પ્રવર શિરોમણીએ, ચતુરવિજય ગુરરાય
તાસરે સીસ ધમ વીનવે એ, હોળ્યો વિવેક સુખદાય. ૧૩

—પત્ર ૬ દા. ૭૬ નં. ૧૧૮ સંધનો જુનો ભં. પાટણ.

૮૯૩ દુર્ગાદાસ (ખ. જિનચંદ્ર સૂરિ શાખા વિનયાણુંક શિ.)
(૧૮૭૯-૧) મરોટકી ગઝલ સં. ૧૭૬૫ પો. વ. ૫ (હિંદીમાં)

ફહા

- સંવત સતરે પેસઠે, પોહ વદી પાંચમ
શ્રી ગુરુ સરસતિ સાંનિધે, ગજલ કરી ગુણ રમ્ય. ૧
- ગુણીયણ ગુણગ્રાહક હસી, ખલક હિસી કોઈ ખોટ
દુરસ કહી દુર્ગેસ મુનિ, કિલે કોટ મરોટ. ૨

ગઝલ

- કોટ મરોટ હૈ અંકા, વાળે મુજસકા ડંકા
ભુરજ તેતીસ હૈ જાકે, અતિ મહ વિષમ હૈવાં કેકે x x ૩
- આગ્રહ દીપચંદ ઉલ્લાસ, કહિતા યતિ યું દુર્ગાદાસ
સુણકૈ દીજ્યો ત્યા વાસ, ગજલ ખૂબ ફોની રાસ.

(૧૮૭૯-૨) જંબૂસ્વામી ચોઠાલિયું સં. ૧૭૯૩ આવણુ શુ. ૭
સોમ બાકરોદમાં

આદિ—

- પુરસાદાંની પરમ પ્રણ, પ્રણમું ગોડી પાસ
મહાવીર મહિમાનિધો, ગણધર ગૌતમ જાસ. ૧

શ્રી જિનવાંણી સરસ્વતી, વચન સરસ વિસ્તાર
ગુણનિધ જ'થૂ ગાયકું, શાસ્ત્ર શાખ અણસાર.

૨

અંતે—

કાલ ૫ મી

જગ જ'થૂ ગણધર જયકારી x x

પરિશિષ્ટ પર્વસું એહ ઉદારી, સ્તવન કીઓ વિસ્તારણ

સરતા આવક ભણીયા ભારી, શ્રી વાકરોદ મંજારીણ ૨ જ.

તસુ આગ્રહ સંબંધ તયારી, કીધો એ હિતકારીણ

વીકાનેર તણા વિદધારી, ધરમ કરમ અધિકારીણ. ૩ જ.

સંવત સતરૈ ત્ર'યાણુવે સારી, સાતમ તિથિ ઉજવારીણ

આવણુ માસ ભલો સુખકારી, શુભ વેલા સોમવારીણ. ૪ જ.

ખરતર અચારિજ ગછ ધારી, યુગપ્રધાન ઉદારીણ

શ્રી જિનચંદ સરિ સાખા અમ્હારી, વિનયાણુ'દ ગુર ગુણકારી. ૫ જ.

દુર્ગદાસ તસુ શિષ્ય સુવિચારી, વાત કહી એ પ્યારી

શિષ્ય પ્રશિષ્ય જગરૂપ થાંનારી, ચૂપે અનુગ્રહ ધારી. ૬ જ.

સુણુજ્યો ભણુજ્યો સહુ નરનારી, વિકથા વાણી નિવારીણ

આતમરાંમ સુખ્યાંન સુધારી, આનંદ હોય અપારીણ. ૭ જ.

—(૧) સં. ૧૮૪૦ વૈ. સુદિ ૧૧ વીકાનેર મધ્યે લાહીરાંમ
સુનિ લિં ૫-૧૩ જશ. (૨) પત્ર ૬ નં ૩૬ ખો. વીકા. (૩) પત્ર ૭
પો. ૬૩ મહિમા.

૪૨૨ નેમીદાસ (આવક) (૨-૪૬૭)

(૮૬૩) અધ્યાત્મસાર માલા સં. ૧૭૬૫ (૨-૪૬૭)

—(૧) સારી પ્રત ૮-૧૩ નં. ૬૨૧ વીજપુર ગા. બં. (આમાં
જ્ઞાનવિમલકૃત અધ્યાત્મગર્ભીત સ્તવન પણુ છે). (૨) લ. સં. ૧૮૮૦
છેવટે પત્ર ૧૧ દા. ૩૦ નં. ૨૬ ડા. પાલણુપુર.

(૮૬૪) ધ્યાનમાલા સં. ૧૭૬૬ (૨-૪૬૮)

—૮ખાર્થ સહિત પત્ર ૩૨ દા. ૩૧ નં. ૪૭ પાલણુપુર ડાયરાનો બં.

૮૯૪ ઉદયચંદ (ચતિ)

(૧૮૮૦) વિકાનેર વર્ણનગઝલ (ઐ.) સં. ૧૭૬૫ ચૈત્ર (રાજસ્થાનીમાં)

સારહ મન સમરે સદા, પ્રણમું સદગુર પાય
 મહીયલમે મહિમાનિલો, સય જનકું સુખદાય. ૧
 વસુધા માહે વીકપુર, દિનદિન ચઢતે દાવ
 સર્વ લોક સુખીયા વસે, રાજ કરે હિંદુ રાવ. ૨x
 પ્રતપો જાં લગે રવિ ચંદ, કહતા જતી ઉદયચંદ
 સુનિ કર દેખજો સાગ્રાસ, ગજલ ખૂબ કીની રાસ.
 સંવત સતરેસે પૈસક રે માસ ચૈતમે પૂરી ગજલ કીની
 માત સારહાકે સુપસાયસું રે મુઝે ખૂબ કરણકી મતિ દીની
 વીકાનેર સહર અજબ હે રે ચ્યાર ચકમે તાકી પ્રસિદ્ધિ લીની
 ઉદયચંદ આણુંદસું ચું કહે રે, ભલે ચાતુર લોક કે ચિત બીની
 ચક ચ્યારે નવ ખંડમે રે પ્રસિદ્ધ બધાવો વીકાનેર તાંધ
 છત્રપતિ સુખણુ સાહ જુગ જીવો, જાકે રાજમે જાગે નોખત યાંધ
 મનરંગસું ખૂબ વણાય કે રે, સુણાયકે લોકમે સ્યાગ્રાસ પાધ
 કવિચંદ આણુંદસું ચું કહે રે, ગિગડધૂં ગિગડધૂં ગજલ ખૂબગાધ

-પત્ર ૩ પો. નં. ૩૧૧ અભય. (નાહટાજીએ ઉતારેલી
 નકલ પરથી)

૮૯૫ વરસિંહ (લોકાગચ્છ તેજસિંહ-કાલ-દામ શિ.)

(૧૮૮૧) નવતત્ત્વ ચોપર્ધ સં. ૧૭૬૬ ચોમાસું કાલાવડ

આદિ—

પાસ જિનેસર પ્રણમી પાય, સહગુર હાંમ તણો સુપસાય
 નવ તત્ત્વનો કહ વિચ્યાર, સાંભલયો ચિંત દેખ નરનાર. ૧
 જીવ અજીવ પુન્ય પાપ જોય, આસવ સંવર નિર્જરા હોય
 બંધ મોક્ષ નવતત્ત્વ એ સાર, હિવે કહ એહનો વિસ્તાર. ૨

અતે—

ખિસે છહોતર બોલજ સાર, આગમથી કીધો વિસ્તાર
નવતત્ત્વની ચોપઈ એહ, બણે ગુણે સુખ પામે તેહ. ૧૨૯
શ્રી લોંકા ગહ સિણુગાર, શ્રીપૂજ્ય શ્રી તેજસિંઘ ગણુધાર
તાસ પાટે વરાળે સાર, કાંઠા આચાર્ય ન્યૂં દિનકાર. ૧૩૦
તાસ સાસણુ માહિં સોભતા, દાંભ મુનીવર પંડિત હતા
તાસ સિખ્ય ઋષિવરસિંઘ કહા, એ બોલ સિદ્ધાંત થકી મેં ગ્રહા. ૧૩૧
સંવત સતર છાસડૈ ઉલ્લાસ, નગર કાલાવડ રહ્યા ચોમાસ
ગાંધી ગોકલ વીનતી કરી, દાંભ મુની શિક્ષ ચિત મેં ધરી

—(૧) લિ. ઋ. કૃતૈયંદ સં. ૧૮૩૭ ચૈત્ર માસે કૃષ્ણપક્ષે ૪
તિથૌ લિ. સિહોર મામે ૬-૧૪ ગો.ના. (૨) પ્રલોંકા મચ્છીય શ્રાવકસ્ય
સાર્ય પંચ-પ્રતિક્રમણુ સૂત્ર મુંબઈમાં શિલાછાપમાં સં. ૧૯૪૩ માં
બ. કલ્યાણચંદ્ર જયચંદ્રએ છપાવ્યું હતું તેમાં પૃ. ૨૧૯ થી
૨૩૫. આમાં વરસિંઘ ને બદલે સિંધણ મૂકેલ છે; પણ ખરું નામ
વરસિંઘ-વરસિંહ લાગે છે.)

૮૯૫ક ભાગવિજય (ત. વિજયપ્રભ સૂરિ-ઉદયવિજય—

મણિવિજય શિ.)

(૧૮૮૧ક) નવતત્ત્વ ચોપઈ સં. ૧૭૬૬ પાટણમાં.

આદિ—

પાસ જિનેસર પ્રણુમી પાપ, સહચર દાંભ (મ) તણો સુપરાય
નવતત્ત્વનો કહૂ વિચાર, સાંભલયો ચિત દેહ નરનારિ. ૧
જીવ અજીવ પુન્ય પાપ જોય, આસવ સંવર નિર્જરા હોય
બંધ મોક્ષ નવતત્ત્વ એ સાર, હિવે કહૂં એહનો વિસ્તાર. ૨

અતે—

ખસે છહોતર બોલજ સાર, આગમથી કહો વિસ્તાર
નવતત્ત્વની ચોપાઈ એહ, બણે ગણે સુખ પામે તેહ. ૧૬૪

શ્રી તપાગચ્છ શલુમાર, શ્રી વિજયપ્રભ સુરી ગણધાર
તાસ પાટે વીરાજે સાર, શ્રી ઉદયવિજય ઉપાધ્યાય દિનકાર. ૧૬૫
તાસ સાસન માંહી સોભતા, શ્રી મણીવિજય પંડીત હતા
તાસ સીસ ભાગવિજયે કલા, એ બોલ સિદ્ધાંત ચક્રી સંપ્રદા. ૧૬૬
સંવત સતર છાસઠાની સાલ, નગર પાટણ રહી ચોમાસ
ભાગવિજયજી યે વીનતી કરી, સંધ સમક્ષે ચીત ધરી. ૧૬૭

—૭—૧૪ પોથી નં. ૭ વર્ગ ૨ મોટાદ જૈન પાઠશાળા.

(મૂળ ઉપરના વરસિંહ કૃત આ કૃતિ છે અને તેના બદલે
ભાગવિજયનું, તેમજ તેના ગુરૂ પ્રગુરુને બદલે બીજાં નામો મૂકી ફેરફાર
કર્યો જણાય છે એ વાત આદિની કડીમાં ‘સહગુરૂ દામ’ એ શબ્દોથી
પકડાય છે, કારણકે વરસિંહ એ દામ મુનિના શિષ્ય છે માટે તેજ
આ કૃતિના કર્તા જણાય છે.)

૪૨૪ કાંતિવિમલ (ત. કલ્યાણ ને કેશરવિમલ શિ.)

(૨-૪૬૮)

(૮૬૩) વિક્રમ કનકાવતી રાસ સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૬૮)

—મં. ૧૨૨૧ સં. ૧૮૫૫ શાકે ૧૭૨૦ દ્વીપચિંદર પૂજ્ય ઋષિ
લખમસી શિં તાર્કિક બાપાસાસ્ત્રવિસારદ પૂજ્ય રત્નસિંહ શિ.
જૈન માર્ગવિસારદ પૂજ્ય કૃષ્ણજી શિં દ્વીપચિંદર વાસ્તવ્ય સુમુક્ષુ
ચરણુરજરેણુ કિંકર લિં ભવાંન કૃષ્ણજી તત્ પાશ્વર્વે રક્ષણીય ત્રાપ
કમ્ભસીહ લિં ૩૨-૧૮ રાજકોટ મોટા સંધનો ભં.

૪૨૬ ક્રીસન (કૃષ્ણદાસ) (લોકાગચ્છ સિધરાજ શિ.)

(૨-૪૭૨)

(૮૩૯) ઉપદેશ બાવની સુધારો: સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૭૨)

—(૧) પત્ર ૭ થી ૧૩ ની પ્રતમાં ૭ થી ૬ પત્ર નં. ૫૩૧ મ.
જૈ વિ. (૨) સં. ૧૮૧૩ વૈ. વ. ૪ શનો મોહનપુર મધ્યે પાશ્વર્દેવ
કૃપાર્થ લિ. ૧-૬ દા. ૩ નં. ૧૫૪ ખેડા નં. ૨.

૪૨૭ દેવચંદ્ર (૨) (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-પુણ્યપ્રધાન-સુમતિ-
સાગર-સાધુરંગ-રાજસાર-જ્ઞાનધર્મ-દીપચંદ્ર શિ.)

(૮૭૧)+દ્રવ્યપ્રકાશ ભાષા સં. ૧૭૬૭ વીકાનેર (૨-૪૮૦) (હીંદીમાં)

—(૧) ૨૮-૧૨ મુંબઈ ગોડી ઉં (૨) લિ. કાં. દયારામ
પઠનાથે લૂંકા ગચ્છદીપક ભણસાલી હીંરાચંદ્રકસ્ય વાચનાથે
વાસ્તવ્ય શ્રી સૂરતિચિંદર મધ્યે સં. ૧૮૨૬ ચૈ. વ. ૬ ગુરૂ પત્ર
૩૩ જયપુર.

(૮૭૧ક)+આગમસાર ગદ્ય સં. ૧૭૭૬ (૨-૪૮૨)

—(૧) મં. ૧૬૮૨ ભ. દાનરત્નસૂરિ સં. ૧૮૧૪ મ. આશો
શુ. ૧૪ ચંદ્રવાસરે લિ. ઓહનરત્નેન દ્રાંગધરા દુર્ગે અજીત પ્રભુ
પ્રાસાદાત્ ૪૦-૧૭ સુ. લા ખેડા. (૨) ૩૧-૧૫ દા. ૨ નં. ૩૪
ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા નં. ૨ (૩) પં. માનવિનય મ. શિ. પં.
શુભવિનય શિ. પં. કનકવિનયેન લિ. સં. ૧૮૧૨ ચૈ. વ. ૪
રાજનગરે ૫૫-૧૭ ખેડા ભં. ૩ (૪) ૧૭-૧૫ કલકત્તા સં. કાં.
કેટ. વો. ૧૦ નં. ૮૭ પૃ. ૧૮૦ થી ૧૮૫ (૫) નં. ૮૨ સને
૧૮૭૨-૩ ભાં. ધ.

(૮૭૧ખ) નયચક્રસાર ગદ્ય (૨-૪૭૪)

—સં. ૧૮૩૫ શાકે ૧૭૦૦ કા. શુ. ૨ પં. કાંતિવિનય લ.
રાજનગરે નાગોરી સરાયાં માણિભદ્રપ્રસાદાત્ પત્ર ૬૩ બુદા. ૧૦ વી.ઉ.

(૮૭૨)+સ્નાત્રપૂજા (૨-૪૮૬)

—સં. ૧૮૮૫ આસો વ. ૧૪ લિ. પં. ઉમેદસાગર (કે જે
શેખકની ગુરૂપરંપરા જયરંગકૃત કવચના રાસ નીચે આપેલ છે)
ચોપડો જશ.

(૮૭૩)+નવપદ પૂજા-સિદ્ધચક્ર સ્તો (૨-૪૮૭)

—મુ. ઉદયવિનય લિ. ૨-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૬૨ હા.

(૮૭૪)+અતીત જિન ચોવીશી (૨-૪૮૭)

—૨૧ સ્ત. પત્ર ૭ પો. ૩૬ મહિમા.

(૮૭૫)+ અધ્યાત્મ ગીતા (૨-૪૮૮)

—(૧) સં. ૧૮૭૬ માગસર સુદિ ૧૪ શનિ રાધનપુર મધ્યે લિ. ખુર્યાલચંદ ૫-૧૩ દા. ૩૯ નં. ૧૨૫ ડા. પાલણપુર (૨) લિ. ન્યાનચંદ્રજી પાલીતાણા મધ્યે પત્ર ૪ જયપુર.

(૮૭૬)+ વીરજિન નિર્વાણ (૨-૪૮૮)

—(૧) ૮-૧૩ દા. ૧૩ બં. ૩૫ ઘોષા ભં. (૨) સં. ૧૮(?)૫ આ. વ. ૪ લિ. ૬-૧૫ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૩) લિ. સ્તંભતીથે ૧૦-૧૦ જશ.

(૮૭૭)+ ચોવીશી

—(૧) ૧૬-૫૦ દા. ૨૦ નં. ૩૭ સીમંધર. (૨) સં. ૧૭૯૮ પો. શુ. ૧૪ શુકે રાજનગરે ૧૬-૧૨ ગો. ના. (૩) સં. ૧૮૨૧ માગશિર શુ. ૩ ચંદ્રે લિ. સૂરતિ મધ્યે સા. પ્રેમચંદ સખી પઠનાર્થે ૧૫-૧૩ પો. ૧૩ વડાયોટા ઉ. (૪) સં. ૧૮૧૪ આસાઢ વદિ ૧૧ ભોમે પત્તન મધ્યે ૧૩-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૫૮ હા. (૫) સં. ૧૯૧૪ વૈ. વ. ૫ આદિત્યવાસરે પાટણ નગરે ચિંતામણી પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ કોઠારી દોલા પુત્ર રાઠકુંણ પઠનાર્થે લિ. સાધુ માધવદાસ અન્નેધ્યા-દાસજી (પછી યશોવિજયજી કૃત પદો છે) ૨૨-૧૧ જશ. (૬) પત્ર ૧૧ પો. ૧૫ નં. ૮૦૨ કૃપા. (૭) પત્ર ૭ નં. ૧૦૯૨ જય.

સ્વોપજ્ઞ બાલાં સહિત (૧) સં. ૧૭૯૭ આસાઢ વદિ ૨ કામદીવાસરે લિ. (કવિની સ્વહસ્તાલિખિત લાગે છે) પત્ર ૧૩૩ દા. ૨૦ નં. ૪૩ સીમંધર. (૨) સં. ૧૮૧૪ આસો શુ. ૫ રવૌ લ. સુનિ ખુશાલ દ્રાંગદા મધ્યે ત્રુટક પત્ર ૫૧ થી ૬૮ છેલ્લું ૭૭મું પત્ર દા. ૭ પ્રત નં. ૬૯ ખેડા ભં. (૩) સં. ૧૮૨૩ આસો વ. ૪ ભોમે પત્ર ૧૧૨ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૪) લિ. કનકચંદ્રેણ સં. ૧૮૬૩ વૈ. શુ. ૨ સાણ્ણંદ ગ્રામે અમીઝરા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પં. ધર્મવિજય પઠનાર્થે પત્ર ૭૯ અનંત. નં. ૨

(૮૭૮)+ વીશી (૨-૪૯૧)

—(૧) પત્ર ૧૦ નં. ૧૦૬૩ જય. (૨) પત્ર ૧૪ પો. ૧૭ અભય. (૩) પત્ર ૯ પો. ૬૩ મહિમા. (૪ થી ૬) ૧૫-૯ દા. ૨૦ નં. ૭૦ (કર્તાના જેવા અક્ષરમાં) ૧૪-૯ દા. ૨૦ નં. ૮૫; તથા ૧૬-૧૨ દા. ૨૦ નં. ૮૪ સીમંધર. (૭) સં. ૧૬૧૪ વૈ. વ. ૮ શુદ્ધે પાટણ ડોહારી દોલાસુત રાષ્ટ્રકુળ પઠનાથે લિ. સાધુ માધવદાસ ૧૪-૧૧ જય. (૮) ૧૫-૧૧ અનંત. નં. ૨ (૮) ૧૧-૧૨ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૯) ૯-૧૫ દા. ૧૭ વી. ઉ.

પ્રભંજના સંકાય (૨-૪૯૨)

—પત્ર ૩ પો. ૮૩ નં. ૨૧૧૨ જિ. ચા.

+પંચભાવના. (સં. ૧૭૯૧ ચૈ. વ. ૧૧ સોમે રાજપ્રગે ૬-૧૦ મુનિ સુખસાગર)

(૧૮૮૨)+ સાધુવંદના ૧૩ ઢાલ

અરિહંત સિદ્ધ સાધુ નમો, નમતાં કોડ કલ્યાણ,

સાધુ તણા ગુણ ગાયશું, મનમેં આનંદ આણ. ૧

ગુણ ગાઉં ગુરવા તણા, મન મોટે મંડાણ,

ગુરઆં સહજે ગુણ કરે, સિઝે વંછિત કામ. ૨ x x

કલશ

ચોવીસ જિણુવર પ્રથમ ગણધર ચક્રી હલધર જે હુવા,

સંસાર તારક કેવલી વલી સમણ સમણી સંયુઆ.

સંવેગ શ્રુતધર સાધુ સુખકર આગમવચને જે સુણ્યા,

હીપચંદ્ર ગુર સુપસાયે શ્રી દેવચંદ્રે સંયુણ્યા.

(આ કલશ શ્રીદેવ નં. ૮૭૯ કૃત સાધુવંદનામાં જેવામાં આવે છે. પૃ. ૧૩૪૬.

(૧૮૮૨ક) શત્રુંજય ચૈત્ય પરિપાટી સ્તવન (એ૦)

આદિ— ઢાલ સફલ સંસાર અવતાર એ હું ગિણું.

નમોવિ અરિહંત પદ્મણંત ગુણ આગરા,

ખવિય કમ્મદગા સિદ્ધ સુહ સાગરા,

તીસ છગ ગુણ જુઆ ધીર સૂરીશ્વરા, વાયગા હિતમા છાણુ વાયણુ-ધરા.૧

અંતે—

કલશ.

ધમ સકલ તીર્થનાથ શત્રુજય સિરવર-મંડલુ જિનવરો,
 શ્રી નાભિનંદન જગ-આનંદન, વિમલ શિવ સુખ-આગરો.
 સુચિ પૂર્ણ ચિદધન જ્ઞાન દર્શન સિદ્ધ ઉદ્યોત સુભમને,
 નિજ આતમ સત્તા સુદ્ધ કરવા વીર જિન કેવલ દિને.
 શ્રી સુવિહિત ખરતરગજ જિનચંદ્રસરિ સાખા ગુણુનિલો,
 ઉવગાયવર શ્રી રાજસારહ સીસ પાઠક સિરતિલો,
 શ્રી જ્ઞાનધર્મ સુશિખ્ય પાઠક રાજહંસ ગુણે વયો,
 તસુ ચરણ સેવક દેવચંદ્રે વિનબ્યો જગહિત-કરો.

—નાહટાજના સંગ્રહમાં-તેમણે ઉતારેલી નકલ પરથી.

ગદ્ય કૃતિ—૨૪ હંડક વિચારે બાલા. સં. ૧૮૦૩ કા. શુ. ૧૧
 ભાવનગર

ધમ જિન વાણી જોઈને, જીવ સ્વરૂપ વિચાર,
 ભવિક જીવ પ્રતિબોધવા, વાત રૂપ વિસ્તાર. ૧
 ધરમ-ધ્યાન એહ વિધ, કરતાં અરથ સિગ્રામ,
 બોધબીજ નિરમલ ભલી, કરમ-નિર્જરા થાય. ૨
 સુવિહિત ખરતર ગણે, વર રાજસાર ઉવગાય,
 આંનધર્મ પાઠક પવર, સીસ વરગ સુખદાય. ૩
 તાસ સીસ પાઠક નિપુણ, દીપચંદ સુવનીત,
 દેવચંદ રચના કરી, બાલાવબોધકી રીત. ૪
 સસિ વસુ અવર વહિ મિત, ભાવનગર ચોખાસ,
 કાર્તિક સીત એકાદશી, કીધો અંથ પ્રકાસ. ૫
 બણે ગુણે ધારે ભવિક, તાંકો નિરમલ આંન,
 દેવચંદ્ર આણા સહિત, સેવો ધરમ નિધાન. ૬

—(૧)૧૩-૧૭ નાહટા. (૨) પત્ર ૧૩ પો. ૧૦ ચતુ.

૪૨૮ લાધા શાહ (કડવા ગચ્છે ચોભણુ શિ.) (૨-૪૬૬)

(૧૮૮૩) ચોવીશી સં. ૧૭૬૦ વિજયાદશમી શુક્રવાર અમદાવાદમાં
અંતે—કલશ. રાગ ધન્યાસી દીઠો દીઠો વાગાડો નંદન દીઠો-એ દેશી.

ગાયા ગાયારે, મેં ત્રિભુવનપતિ ગુણુ ગાયા,

ઉત્તમના ગુણુ ભણુતાં મુણુતાં, પરમાણુદં ચિત પાચારે. મેં. ૧

છણીપરેં જિન ચોવીસ મનોહર, ભવિજનનેં સુપદાયા,

ચત્તારિ જિન ધ્યાન ધરંતાં, દિન દિન મુજસ સવાચારે. મેં. ૨

કટુકગછ માંહે અતિ સુંદર, સાહા કલ્યાણુ કવિરાયા,

તાસ સીસ ચોભણુસી દીપછ, સીયલવંત સોહાચારે. મેં. ૩

તાસ સિસ લાધર્ધ મનમોહર્ધ, પુરખોતમ ગુણુ ગાયા,

જે નરનારી ભણુસેં સુણુસેં, તસ ભવ-પીડ મટાચારે. મેં. ૪

સંવત સતર સાઠેં કવિવારેં, વિજયદસમ મન લાયા,

રાજનગર મધ્યે રહીય ચોભાસું, ચોવીસ ગીત બનાચારે. મેં. ૫

શ્રી થરાદ નગરના વાસી, સા હીરો મન ભાયા,

સા કરમણુ આગ્રહથી કીધાં, સરસ સંગંધ રચાચારે. મેં. ૬

અક્ષર ન્યૂન અધિક જે ભાખ્યું, સુદ્ધ કર્યો કવિરાયા,

સાહા લાધો કહેં પૂરણુ કીધાં, સારદ સુગુર પસાચારે. મેં. ૭

—સં. ૧૭૬૮ શ્રા. શુદ્ધિ ૧૩ રવો અંભાષિત મધ્યે લ. ૮-૧૨

જય. આમાં ૨, ૬ નં. ૮ એ ત્રણ પત્રજ છે.

(૮૭૯) જંબૂ કુમાર રાસ સં. ૧૭૬૪ (૨-૪૬૭)

—(૧) સં. ૧૮૨૧ કા. વ. ૮ બૃહસ્પતિવારે વિક્રમપુરે પૂજ્ય

મ. ગુલાબચંદ શિ. નેણચંદ લિ. પત્ર ૩૨ પો. ૬૭ જય. (૨) પ્રત

૧૬મી સદીની પત્ર ૩૩ પો. ૭૯ નં. ૧૯૬૬ જિ. ચા.

(૮૮૦)+ શિવચંદણનો રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૯૫ (૨-૪૯૮)

આદિ—

હહા

સાસન-નાયક સમરીયે, શ્રી વર્દમાન જિનચંદ,

મણસું તેહના પદ-મુગલ, જિન લહું પરમાણુદં.

શ્રી ગૌતમ પ્રકુખ ને મુનીવરા, શ્રી સોહમ ગણરાય,
જાંબૂ પ્રલવ પ્રમુખનૈં, પ્રણમું તેહના પાય. ૨
શ્રી વીર પટોધર પરમચર, યુગપ્રધાન મુનિરાય,
ચાવત દુઃપસહ સરી લગી, પ્રણમું તેહના પાય. ૩
તાસ પરંપર જાંણીયૈ, સુવિહિત ગછ સિરદાર,
જિનદત્ત ને જિનકુશલજી, સરી હવા સુખકાર. ૪
તસ પદ અનુક્રમે જાંણીયૈ, જિનવર્ધમાન સરંદ,
જિનધરમ સૂરિ પટોધર, જિનચંદ સૂરિ મુણિંદ, ૫
સિવચંદસુરિ જાંણીયે, દેશ પ્રસીધ છે નાંમ,
ખરતર ગચ્છ સિરસેહરો, સંવેગી ગુણધાંમ, ૬
તસ ગુણ ગણુની વર્ણુના, ધુરથી ઉત્પતિ સાર,
નાંમ હામ ગુણ કહી દાખવું, તે સુણજો નરનાર. ૭

—(૧) ૫-૧૪ ૩૧૦ અ. પાલણપુર. (૨) પ્ર. ઐ. જૈન કાવ્ય
સંગ્રહ, કે જેમાં આ રાસનો સાર પણ આપ્યો છે. પૃ. ૩૨૧-૩૩૨

૮૯૬ ઉદયસિંહ (નાગેરી ગચ્છ સદારંગ શિ.)

(૧૮૮૪) મહાવીર ચોકાલિઉં સં. ૧૭૬૮ આ. સુ. ૧૦ કિસનમઠ

—પો. ૪૮ નં. ૧૦૭૩ જય૦

૮૯૭ હીરાનંદ (પલિલવાહ ચંદ્રગચ્છ અજિતદેવ સૂરિ શિ.)

(૧૮૮૫) ચોખોલી ચોપઈલ. સં. ૧૭૭૦ પહેલાં.

—સં. ૧૭૭૦ કા. શુ. ૭ ગુર બીલાડા મધ્યે પં. લાખણસી
લિ. પત્ર ૧૦ પો. ૪૨ નં. ૭૪૪ કૃપા.

૧૫ હીરસેવક (હરસેવક ?) (૧-૧૭)

(૨૨)† મયણરેહા રાસ-સગાય સં. ૧૭૭૪ કુકડીમાં (૧-૧૭)

મહિમાસેન.

અદારમી સદી.

૧૪૨૩

—રચ્યા સાલ સં. ૧૭૭૪ ભાષા દષ્ટિએ યોગ્ય લાગે છે. સં. ૧૪૬૩ એ અસત્ય લાગે છે. ભાષા રાજસ્થાની છે. કર્તાનું નામ હીર-સેવક લાગે છે.—પત્ર ૧૧ સં. ૧૬૦૭ ભા. શુ. ૮ સોમ મુનિસુંદર લિ. પો. ૧૦ ચતુ૦

૮૯૮ રાજમુંદર (ખ. હીરકીર્તિ—રાજહર્ષ—રાજલાલ શિ.)
(૧૮૮૬) ઓવીસી સં. ૧૭૭૨ માગસર શુ. લ. સં. ૧૭૭૩

આદિ— ઢાલ જૂંબખડાની ઝપભદેવ ગીત
સરસ વચન હો સરસતિ, ગાયમું શ્રી જિનરાજ, સનેહી સાહિબા
આદે આદિ જિનેસર, તારણ તરણ જિહાજ, સનેહી. x x
સખીય સહેલી સતિ મિલી, પૂજી પ્રથમ જિણુંદ સ.

રાજલીલા અવિચલ, સદા, ગાયો ગુણ ભાગચંદ. સ. ૫

અતે— ૨૫ ઢાલ મુણિ બહિની પ્રોહ પરદેશી એ દેશી

ભાવ ભગતિ ઇણિ પરિ ગુણ ગાયા, મનવંછિત ફલ પાયાજી x x
શ્રી ખરતર જિનમુખ સુરિંદા, પ્રતપો જિમ રવિ ચંદાજી
વાચક હીરકીર્તિ ગુણવંદા. રાજહર્ષ મુખકંદાજી. ભા. ૩

તાસુ સીસ વાચક પદ—ધારી, રાજલાલ હિતકારીજી

તાસુ ચરણ—કમલ અનુચારી, રાજમુંદર સુવિચારીજી. ભા. ૪

ગુરુમુખિ ઢાલ મુણી ને ગાવે, તે પરમારથ પાવેજી.

બણુતાં ગુણુતાં વધતે ભાવે, આરત દૂરે જાવેજી. ભાવ. ૫

—સં. ૧૭૭૩ ચૈ. સુ. ૨ અહમદાવાદ મધ્યે વા. રાજલાલ
ગણિ શિ. પં. ક્ષમાધીર મુનિના લિ. પત્ર ૬ પો. ૬૩ મહિમા.

૮૯૯ મહિમાસેન (ખ. શિવનિધાન શિ.)

(૧૮૮૭) વચ્છરાજ હંસરાજ ચોપક સં. ૧૭૭૫ કોટડા

—પત્ર ૨૦ રામલાલ સંગ્રહ વીકાનેર.

૪૨૯ દેવવિજય (૩) (દીપવિજય શિ.) (૨-૫૦૦)

(૧૮૮૮) શંખેશ્વર શલોકો સં. ૧૭૮૪ મહા શુદ્ધ ૫ શુક.

આદિ—

દેવી સરસતિ પ્રણયું વરદાધ, બ્રહ્માનિ બેટી કવિતા નિર્માઈ
 અબજારિ આદે કુમારી બાલ, દેવ્યો વાણી કારમીર વાલી. ૧
 પાસ સંખેસર શલોકો કહીછ, પાપ નિવારી નીરમલ થઈછ
 અંદ્ર પ્રભુ જિન આહમા વારે, પ્રતિમા ભરાવી તેહનો વિચાર. ૨
 અંતે—

સંવત (સતર) ચોરાસી વરસે, મહા શુદ્ધિ પાંચમ શુક ઉછાહે
 દીપ ગુરુ ચરણ પ્રસંગે, કીધો સલોકો મનને ઉમંગે
 ભગવંતાના ગુણ ભાવે ને ગાય, દેવવિજય મંગલીક થાઈ.

—૫-૯ દા. ૩૯ ડા. પાલણુ.

૪૩૦ ભાવરત્ન (૨)—ભાવપ્રભસૂરિ (પૌ.) (૨-૫૦૩)

(૧૮૮૯) વીસી સં. ૧૭૮૦ માધવ કૃષ્ણપક્ષ ૭ સોમ.

આદિ

કાય થકે સવારે એ દેશી

શ્રી સીમંધર સાહિબારે અતિશય ઋદ્ધિ ભંડાર

તીરથંકર પદ ભોગવછરે વિહરમાન હિતકાર. ૧

આજ દિવસ ધન માહરો રે સાંભર્યો શ્રી જિનરાજ ટેકે xx

દ્વરથી પશ્ચિ મોટા તણીરે સુજન રિજી છે રે સાર

તિણિ સેવકે લહે સાહિબીરે, શ્રી ભાવપ્રભ સુખકાર આજ. ૫

અંતે

હાલ બુળખડાની

વિહરમાન પ્રભુ વીસ એ, ગાયા શ્રી જિનરાય, મનોરથ મુઝ દેવ્યા

જિનવર ચ્યાર જંબૂ દીપઈ, આઠ ઘાતકીઈ કહાઈ, મનોરથ ૧

સંવત્ સત્તર સય આસીઈ, માધવ માસ મહંત મં

કૃષ્ણ પક્ષ સપ્તમ સોમઈ એ, મઠ સ્તવ્યા અરિહંત

મં ૬

પ્રધાન સાખા પુનિમ ગચ્છ, ઢઢેર નામઈ તે સાર મં
 શ્રી વિનયપ્રભ સૂરીસરા, જિનસાસન અણુગાર મં ૭
 તસ પાટઈ ગુર દીપતા, શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરિ મં
 ને થયા જંગમ સરસતી, તેજપ્રતાપ પહૂર મં ૮
 તે સુગુર સુપ્રસાદથી, વાધ્યો વયણુ વિલાસ મં
 શ્રી લાવપ્રભસૂરિ કહધ, જિન ગુણુ લીલ વિલાસ મં ૯
 —છતિ શ્રી સીમંધર જિનપ્રમુખ વીસ જિનવર ગીતાનિ. લિખિ
 પુણ્યરતને । તેજરતન પઠનાય, સં. ૧૭૮૪ માં.
 (૧૮૯૦) મહિમાપ્રભ સૂરિ નિર્વાણુ કલ્યાણકરાસ સં. ૧૭૮૨
 પોશ શુદ્ધિ ૧૦

આદિ—

શ્રીમત્પાર્શ્વજિનેશ-જન્મદિવસે સૌરવ્યાસ્ય દે સંભવં
 દ્વરેઃ શ્રી મહિમાપ્રભાકર સુગુરો નિર્વાણકલ્યાણકં ।
 વક્ત્યે હં ગુરુમક્ષિ તત્પરમનાઃ શ્રદ્ધાલભઃ મૂલતાં
 પૂજ્યાનાં ગુણકોર્તનશ્રવણતઃ સ્વાત્ પાપનાશ્ચો યતઃ ॥

૬૬।

શ્રી સુખદાયક જગગુર, પાર્શ્વનાથ પ્રસિદ્ધ
 વંછિત-પૂરણુ સુરતર, નમતાં હુધ નવનિધિ. ૧
 સરસતિના સુપસાયથી, ગાઇસિ હું ગચ્છરાજ
 શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરિનું, સુંણુઉ નિર્વાણુ સમાજ. ૨

(ગૂર્જર દેશમાં ધાણુધાર દેશના પાલણુપુર પાસેના ગોલા
 ગામમાં પોરવાડ વંશના શાહ વેલાને ભાયાં અમરાદેવીથી બે પુત્ર ને
 એક પુત્રી થયા પછી સં. ૧૭૧૧ આશ્વિન વદિ ૯ મધ્યા નક્ષત્રમાં
 એક પુત્ર થયો તે પુત્ર નામે મેધરાજ ૪ વર્ષનો થતાં માતા દેવગત
 થઇ, મોટા પુત્ર જુદા થયા, પુત્રી સાસરે ગઈ અને તેથી આ મા
 વગરના પુત્રને રાખવાની વેલાસાહેને ભારે ચિંતા થઈ તેથી તે ટાળવા
 પના પુત્રને લઇ યાત્રાએ નીકળ્યો. પાટણુનાં ચૈત્યો જુહાર્યાં ને

હંદેરવાડે આવીને મહાવીર સ્વામીને વાંઘા. અપાસરે આવતાં લલિત-
પ્રભ સૂરિની પાટે વિનયપ્રભસૂરિ હતા. ત્યાં તેમનો ઉપદેશ સાંભળી
પોતાના પુત્રને બોરાવ્યો. સં. ૧૭૧૭. તેને ગુરૂએ અભ્યાસ કરાવી
સં. ૧૭૧૬ માં દીક્ષા દીધી નામ મેઘરત્ન રાખ્યું. હૈમ પાણિની
મહાભાષ્ય આદિ વ્યાકરણ બણા પછી ભટ્ટાચાર્ય પાસે ગુરુદાનપુરમાં
ચિંતામણિ શિરોમણી આદિ ન્યાય ગ્રંથો, જ્યોતિષના સિદ્ધાંત
શિરોમણી યંત્રરાજ આદિ ગ્રંથ, ગણિતવિદ્યા, જૈન ન્યાય વગેરે
સર્વનો અભ્યાસ કર્યો. સં. ૧૭૩૧ ફાગણ માસમાં તેને વિનયપ્રભ
સૂરિની પાટે સ્થાપ્યા ને નામ મહિમાપ્રભસૂરિ રાખ્યું. આનો ઉત્સવ
સાહા શ્રી લાધા સૂરજીએ કર્યો. પછી અનેક પ્રતિષ્ઠા ઉત્સવાદિ કર્યો.
સાહા વચ્છાના પુત્રો ચંદ્રભાણુ વિજયસિંધ સહિત દોસી ઉત્તમ
આદિએ પ્રતિષ્ઠા તેમને હાથે કરાવી. ઉત્સવ સુંદર સુત કપૂરે કર્યો.

અનેક પ્રકારના ગ્રંથ જે, બહુવિધિ જોઈ ભંડાર,

અભિનવ તેહ લિખાવીયા, ઇમ કર્યહિ જ્ઞાન આધાર.

અનેક તીર્થોની યાત્રા કરી, અનેક શ્રાવકો કર્યા. લીલાધર
આદિ ત્રણ ભાઈઓએ પટણાથી દ્રવ્ય મોકલ્યું તે પુણ્યક્ષેત્રે વપરાયું,
સાહ વચ્છા કુલે હરપ્રમદેના ઉદરે થયેલી બાઈ જતન, રંગબાહ,
વાલિમબાઈ, પ્રેમબાઈ વગેરે શ્રાવિકાઓ હતી. સાહ કરતૂરે પાંચમ
ઉજવી. લાલચંદની ભકિત હતી. પશુસણમાં દોસી તેજસી આગળ
રહી ઉચ્ચ કરાવતો. ભગવતી સૂત્રમાં ગૌતમ એ નામ જોટલી વખત
આવે તેટલાં દામ ગલાલ કુંવરજી પ્રમુખે મૂક્યા. સં. ૧૭૭૨ માગ-
શર શુદ્ધમાં પ્રવેશ થતાં સૂરિને અસમાધિ થઈ એટલે સર્વને ઉપદેશ
આપ્યો ભલામણ કરી, વૃદ્ધશિષ્ય લાલજી પાસે હતો. માગશર વદ
નવમીએ રાત્રે દેવગત થયા.

હાલ નિંદરડી વઘરણુ હોઈ રહી

દોસી શિવજી કુલતિલહિ, દોસી તેજસી હો પ્રતપદ જગભાણુકિ

ધન ધન શ્રી સંધ જગિ જયહિ—ટક

સંધ સમુખ્ય શિરોમણી જેહની આઠી હો માનદ દીવાંણુ કિ ધ૦ ૧

શ્રી શ્રીમાલ વિમલ વંશઈ દોસી જમતસી હો કેરો શુભપુત્ર કિ
માતા રામ કુખઈ લલ્લઈ, જન્મ સુંદર હો રાખઈ ધરસૂત્ર કિ ધ૦ ૨
પરઉપગારી દાનેશ્વરી, ગુણવંતો હો ગંભીર સદાય કિ,
પુનિમ ગચ્છ દીપાવક, રૂપ અનુપમ હો દીર્ઘાં આવઈ દાય, કિ ધ૦૩
દોસી કસ્તૂર હેમો વલી, દોસી તલકના હો એ દોઈ સુખત કિ,
વચ્છા સુત સાથ સોહામણા, કસ્તૂરચંદ હો મયાચંદ બ્રાત
કિ, ધ૦૪

દોસી સાથ વિનયી ધણું, દોસી અમીચંદ હો ચંદ નિરમલ બુદ્ધિ કિ,
પનાહિત સાથ સોભાનિલઈ સદૂ, આવક હો ગચ્છરાગ વિશુદ્ધિ કિ, ધ૦૫
ગુડિદાસ ગલાલ કુંચરણ, સામલ સોની હો સોની-પરિવાર,
સંધ સંધભો ભેભો કરી, દોસી તેજસી હો કરઈ ઉચ્છવ સાર કિ, ધ૦૬
નાણુકે અંગ પૂજા કરી, વિશ્વેષી હો ચચ ચંદન અંગ કિ, ધ૦
મનોહર વસ્ત્ર વેશે ધર્યાં, પધરાવ્યા હો વિમાનમાં રંગિ કિ, ધ૦૭xx
પ્રાત સમય દશમી દિનઈ, સહુ આવકે હો વિહરાવ્યું વિમાન કિ ધ.
આગલિ દોસી તેજસી, હાકમ નર હો આંધ્યા અસમાન કિ, ધ૦૮
શયને અગ્નિદાહ દીધો ને ત્યાં રથૂભ બંધાવ્યો, તેનું વર્ણન
કરે છે કે:—

હિવઈ વિસ્તાર તે થૂલનો, સાંભલળ્યો હો સુગણાં ધરી પ્રીત કિ ધ.
શ્રી પત્તન પુરવરભલું, દરવાજો હો છંડીયા દિશિ જાણુ કિ, ધ. ૧૪
પીતાંબરસર પંથમે, જાતાં જમણે હો હાથઈ ઉચ્ચ હાંણુ કિ, ધ. ૧૫
શકંતો પટિલ પાસિં થકી, દોસી તેજસી હો લીધ હામને એહ કિ, ધ.
રાણ કરી લીધું લખી, બંધાવ્યા હો પામ સદૂને સનેહ કિ, ધ. ૧૬
દોસી તેજસીઈ ધણો, આદર કરી સંધથી દ્રવ્ય લીધ કિ, ધ.
પાછઓ આરોપ્યો શુભ દિને, જગિ અખંડિત હો નિરમલ જસ
લીધ કિ, ધ. ૧૭

થૂલ કરી તિહાં સુંદર, જલ મીઠું પો કૂપ વાડી સાર કિ, ધ.
છાયા વૃક્ષ સોહામણાં, વૃક્ષ તરૂંપર હો અહિં અપાર કિ, ધ. ૧૮

શ્રી મહિમાપ્રભ સુરિની, પ્રતિષ્ઠી હો પાદુકા માંહિં કિ, ધ.
 જે જન સેવે ભાવસ્યુ', પૂરે તેહના હો મનના ઉચ્છાહ કિ ધ.૧૯x
 મગશિર વદિ દશમી દિનૈં, વરસગાઈ હો ઉજ્જમઘ ગુરૂ નેહ કિ, ધ.
 થૂભેં ગાજતૈ વાજતૈ, કરૈ પૂજા હો પ્રભાવના જેહ કિ ધ.૨૨xx
 શ્રી મહિમાપ્રભ સુરિના, ગુણુ ગાતાં હો થયો હરપ અપાર કિ, ધ.
 સુણુતાં સહનઘ સુષકર, મનવંછિત હો લહઘ જયજયકાર કિ, ધ. ૨૯
 સંવત સત્તરે બિહુત્તરિ પોસ ઉજ્જલ હો દશમીનઘ દિન કિ, ધ.
 નિર્વાણ ગાઉ ઇણિ પરિ, ઠાલ નવમી હો ભાવરત્ન સુમન કિ, ધ.૩૦
 ગુરૂસુપ્રસાદ થકી હુઈ શ્રી સંધનઘ હો મનવંછિત સિદ્ધિ કિ, ધ.
 ધરિ ધરિ રંગ વધામણાં, સુખ વિલસઈ હો લહઘ અહુલી ઋદ્ધિ
 કિ, ધ.૩૧

અતે—

કલસ

શ્રી મહિમાપ્રભ સુરિ સદ્યુરા તેહની રતવના કરી
 ધન ધન શ્રાવક શ્રાવિકા જે સાંભલિ આદર ધરી
 તસુ જેહ સંપતિ સાર સોહઘ સુખ સોભાગ સદા લહઈ
 તેજ પ્રતાપ અખંડ કીરતિ પામઘ ભાવરતન કહઘ. ૧

—સં. ૧૭૮૪ માધ વ. ૩ જીવવારે અણુહિલ્લ પુરપત્તને પૂર્ણિમા
 પક્ષે ઢંઢેર સંઝકે ઢંઢેર પાટકાલંકાર નિર્દોષ પૌપધશાલાયાં કૃત આતુ-
 માંસક ભ. ભાવપ્રભ સૂરીશ-ચરણુ-સરોજ-રોલંખાયમાન શિશુ
 પ્રયાગજીકેનેદં પુસ્તકં લિ. પિતૃવ્ય ગુરૂશ્રી તેજરતન નામ ધેયાનાં
 તેજસ્વિનાં વાચનકૃતે ॥ ચોપડો જશ૦

(૧૭૯૧) ચોવીસી સં. ૧૭૮૩ ફાગણ શુદ્ધ ૩ સોમ

આદિ—

પંચીડા સંદેશો પૂજ્યજીને વીનવેરે એ દેશી

આદિ જિનેસર દાસની વિનતી રે, મુજ ચિત આંગણીએ તું પધારિરે
 ચરણુ-કમલની આશ્રો ચાકરીરે, જીવન કરિ સફલો અવતાર રે આદિ ૧

અતે—

સુણિ બહિની પ્રિયુડો પરદેશી

આજ દિવસ ધન ધન એહ મહારો, ઋષભ પ્રમુખ જિન ગાયારે
 વર્તમાન ચોવીસ તીર્થંકર, ત્રિજીવનના જે રાયારે ૧ આ. ટેક

ચિંતામણિ સમ સયલ જિણેસર, સેવતાં સુખ લહૈ પ્રાણીરે
 જિનસ્તવના કરી ઉલ્લટ આંણી, સકલ ચઇ મુઝ વાણી રે. ૨ આ.
 સંવચ્છર રત્ન પ્રવચનભાતા, ભેદ સંયમના ધારો રે
 કાચુણ સુદિ તિથિ ત્રીજ અનપમ, વાર નક્ષત્ર પતિ સારોરે ૩ આ.
 પુનિમ ગચ્છ ગુરૂરાજ વિરાજઇ, શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરોદા રે
 જગમઇ તેહની કીરતિ મોટી, અહનિશિ ગાય રાજેદારે ૪ આ.
 તસુ પાટઈ ભાવપ્રભ સૂરીસર, મન હરણઇ ઇમ ભાખઇરે,
 જિન ગુણુ સાંભલઇ ભાવ ઇમ પભણુઇ તે અક્ષય સુખ સાખઈ
 ૫ આ.

—સં. ૧૭૮૪ પોસ સુદિ ૧૦ સોમ લિ. પુષ્પચરત્નેન પં.
 તેજસી પદનાર્થ ચોપડો જશ.

(૮૮૪) યુદ્ધિવિમલા સતી રાસ. સં. ૧૭૯૯ (૨-૫૦૭)

—સં. ૧૮૨૯ ચૈ. વ. ૭ ભોમે લ. માનચંદ્ર, પદનાર્થ અભજ
 કાનજી ૬૦-૧૧ પો. ૭ તિલક૦

(૮૮૫) અંખડ રાસ સુધારો:—સં. ૧૭૭૫ જે. વ. ૨ રવિ પાટણ
 (૨-૫૦૬)

આદિ—

દ્રહા

શ્રી મહિમા જગ વિસ્તરે, નિત જપતાં જસ નામ
 તે જિન પાસને પ્રણમીએ, લહીએ વંછિત કામ ૧
 શેષ સકલ જિનવર નમું સિદ્ધ ભગવાન
 અનંત-ચતુષ્થી અનુભવે, પરમ જ્યોતિ પ્રધાન ૨
 સવિ ગણુધર મુનિવર નમું, નમું સૂરીસર ઇષ્ટ
 જે જિન આણા અણુસરે, ગુણીઇ તેહ ગરિષ્ઠ ૩
 શ્રી ગુરૂ-ચરણુ-યુગલ નમું, ઉપગારી તે આદ
 જ્ઞાન ટંકોટકીણે કરો, સુધટો ટાલી ખાદ. ૪
 પ્રણમું સારદ પાયલા, ટલે સયલ અંતરાય
 વચન સરસ અમૃતલવા, જિણે 'શક્તિ' કહેવાય ૫

સમકિત દહ કરવા ભણી, માંડ્યો એ અનુવાદ
 અંબડચરિતને સાભણે, લહસો સરસ સવાદ ૬
 સુલસા ઉદેશી જિને, વીરે સભા મજાર
 કરી પરીક્ષા અંબડે, કરી પ્રપંચ અપાર ૭
 સમકિતથી ચૂકી નહી, સુલસા તેહ લગાર
 સમકિત માંહે દહ થયો, તદા અંબડ સુવિચાર ૮
 પૂતલડી બત્રીસની, જિમ થઇ ઉત્પત્તિ જેહ
 તેહ સંબંધ પ્રસંગથી, સરસ કથા છે એહ ૯
 ધર્મ-મંદિરમાં પેસવા, સમકિતસું દરચાર
 ભવિયણુ! ભરમેં જૂલિ ખા, સાંભલ એ અધિકાર. ૧૦

અંતે—

ઠાલ રાગ ધન્યાસી

એ અધિકાર મુણે સવિ ભાષ, દીપે આતમ-ઠકુરાધરે
 સસનેહી! સમકિતસું લય લાઇએ-આંચલી
 અંબડનો સંબંધ મેં ભાખ્યો, સુલસા ધર્મ સગાઇ હે. સસનેહી! ૧
 સાંભલતાં સમકિત ઉપરાજે, મોહ સેનાને ભાજે હે સ.
 પહિલું જે સમકિત પાકું છે, તો દહ થાઇ વિરાજે હે. સ. ૨
 તેહથી મુગતિ તણાં સુખ પામે, તેણેં મેં રાસ એ કીધો હે
 સુલભભોધિ જંતુને જાણે, એ ઉપગાર પ્રસિધો હે. ૩
 સજન જગમાંહે ગુણુઆહી, ફુર્જન ગુણુના દેષી હે
 માહરે કાર્ય સજનન સેંતી, ફુર્જન મુકું ઉવેખી હે. ૪
 જ્ઞાની નય ઉપનયને જાણે, અંથ અરથ રસ પીએ હે
 મૂર્ખ અંથનો ભાવ ન જાણે, ઉપર દૂષણુ દીએ હે. ૫
 ધણા વરસ અંથ સજનન જ્ઞાની, વિદ્યન રહિત સુખપાયો હે
 સુરગિરિ સમ અવિચલ પદ પાછ, મનવંછિત ત્રાદિ ચાયો હે. ૬
 શ્રી પૂનિમ ગણ સોભાકારી, શ્રી વિનયપ્રભ સુરીદા હે
 તસુ પદ ઉદયાચલ જાણે, તેજ તપંત દિણુંદા હે. ૭
 સકલ સદ્ગાંતના પારંગામી, સકલ નયના દરિયા હે

વૈયાકરણે હેમ સરીખા, આચારના ગુણુ ભરિયા.	હે. ૮
કાવ્ય છંદ અને અલંકારે, પૂણુ લક્ષણુ વેત્તા હે	
સાહિ સભામાંહે ઉપદેસે, નિખીડ મિથ્યાતના ભેત્તા	હે. ૯
જોતિષ ચંત્રરાજદિક આદે, શિરોમણી પર્યંતા હે	
કુસામ્ર બુદ્ધિતણા ને ધારી, વિદ્યા વિનોદ વિહરંતા	હે. ૧૦
જ્ઞાનના કાસ વધાર્યાં જોણે, વિસ્તર્યો જસ જગમાંહે હે	
શ્રી પૂજ્યશ્રી મહિમાપ્રભસુરિ, થયા એહવા ઉછાહે	હે. ૧૧
તસ પાટે તસ પયજન-સેવી, શ્રી ભાવપ્રભ સુરીસા હે	
ગુરૂ કૃપાએ જ્ઞાન અભ્યાસે, જન કહે જસ જગીસા	હે. ૧૨
વડગુરૂ બ્રાતા તેહના કહીએ, લાખમીરતન ઇણે નામે હે,	
તેણે શ્રીપૂજને વીનતી કીધી, રાસ રચ્યો એ પ્રકારે	હે. ૧૩
ભવિયણુને ઉપગારને હેતે, અંબડરાય વિસેસી હે	
શ્રી ભાવપ્રભ સુરિએ કીધો, વચન વિલાસ સુદેસી	હે. ૧૪
પાટણુ માંહે દટ્ટરવાડે, શ્રી મહાવીર વિરાજે હે	
સાંભલો કલિકુંડ પાસ જિણુંદા, કીરત ત્રિભુવન માજે	હે. ૧૫
શ્રી જિન તાસુ યસાય થકી એ, રાસ પુરણુ સુખખાણી હે	
સરસ સંબંધ સમકિતનો ભાખી, ચવિત્ર થઇ મુઝ વાણી	હે. ૧૬
દુષકરાય તણી ને પુત્રી, તસ પતિ તિમ તુરંગા હે	
જેઠ સંઘમના ભેલા કીધો, સંવત જણો એ ચંમા	હે. ૧૭
માસ જોડ અને કૃષ્ણપક્ષે, બીજતિથે રવિવારે હે	
સુખ સમાધિપણે એ પૂરો, રાસ થયો એક તારે	હે. ૧૮
પભણે વાંચે ને ભવિ પ્રાણી, સાંભલે શ્રોતા જોહો હે	
અવિચલ પદ કીરતિ કમલાનું, મનવંછિત લહે તેહો	હે. ૧૯

—(૧) સં. ૧૮૦૩ માગશિર વ. ૧૧ ગુરૂ પાટણુ મધ્યે લિ.
મણિ નેમવિજય વાચનાર્થે પર-૧૭ દા. ૭૮ નં. ૪ હા. (૨) સં. ૧૮૧૮
શાકે ૧૮૬૩ આશ્વિન કૃષ્ણે પંચમી રવા લિ. પં. શક્તિવિજય મ.
પં. કાંતિસત્કેન પ્રસ્તાદનપુરે. ૪૭-૧૮ દા. ૪૫ નં. ૩ સંધ બં.

પાલણપુર. (૩) સં. ૧૮૧૮ શાકે ૧૬૮૩ કાર્તિક શુ. ૭ ભૂગુવારે પ્રત્લહાદ-
નપુરે ઋ. લાલજી. પૂજ્ય ઋપિ ચાંપસીહજી શિ. પૂજ્ય ઋ. ગોવર્દનજી
શિષ્ય પૂજ્ય ઋ. રામચંદજી શિષ્ય પૂજ્ય ઋ. નાથાજી શિ. ઋ.
માલજી લિ. ઋ. લાલજી ૪૩-૧૮ સારી પ્રત છે રાજકોટ મોટા
સંધનો ભંડાર.

(૧૮૯૨) પ્રકીર્ણ કૃતિઓ—ગુરૂમહિમા ચોપદ ૯ કડી,
સુશિષ્ય લક્ષણાધિકાર ચોપદ ૭ કડી, શિષ્ય લક્ષણ ચો. ૭ કડી,
કુશિષ્ય લક્ષણ પરિહરણ ચો. ૧૩ કડી, ધન્નાજી સ. ૫ કડી, સ્થૂલ-
ભદ્ર સુનિ સ. ૧૬ કડી, રાજમતિ રહનેમિ સ. ૧૬ કડી સંવાદરૂપે,
જ'ભૂસ્વામી સ. ૭ કડી સંવાદરૂપે, આ સર્વે લિ. પ્રેમરત્ન (કવિનો
શિ.) સં. ૧૭૮૨ નો ચોપડો જશ.) આદિ જિન સવૈયા. ૧૫,
પ્રકીર્ણ સવૈયા બાહુબલી, ભરતનૃપ, અષ્ટાપદ તીરથ-એમ ત્રણના
ત્રણ, ૨૪ જિન સવૈયા તેઢસા ૨૪, શાલિભદ્ર ધના ઋપિ સ. ૨૭
કડી, સ્થૂલભદ્ર સ. ૧૫ કડી, ૫૦ પડિલેહણ મુહપત્તિકા સ્વા. ૯
કડી (લિ. પુણ્યરત્નેન તેજરત્ન પઠનાય) મેઘકુમાર સ. ૧૧ કડી
(૨-૧૦ દા. ૮૩ નં. ૧૩૨ હા.), અપાડશ્રુતિ સ. ઢાલ ૫ (સં.
૧૭૮૪ નો એક ચોપડો જશ.) પરચુરણ સંઝાયોની પ્રત લખ્યા પં.
દેવરત્નજી ગામ બેડવા મધે બેડા ભં. ૩ હિકત સ્થૂલભદ્ર સ. ૧૫
કડી (સં. ૧૭૬૫ શાકે ૧૬૬૦ પો. વ. ૫ ગુરૂ પં. સુમતિરત્ન શિ.
માણકચરત્નેન લિ. આદીઆણા ગ્રામે ૯ પત્રની નં. ૬૫ ની પ્રતને
અંતે દા. ૩૯ ડા. પાલણુ.

(ભાવપ્રભસૂરિના સંસ્કૃતાદિ ગ્રંથો માટે જુઓ મારો જૈન-
સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ. તેમના હસ્તાક્ષરની મૂળનામ ભાવરત્નના
નામે લખેલી પ્રત નં. ૧૮૩૫ પ્ર. કા. વડો. ભં. માં છે અને સં.
૧૭૬૯ માં પોતે દેવધર્મ-પરીક્ષાની પ્રત લખેલી તે આ. કા. પાલી-
તાણા ભં. માં છે.)

૪૩૧ વેણીરામ (૨-૫૧૧)

(૮૮૬) જિનરસ સુધારો:—સં. ૧૭૬૯. (૨-૫૧૨)

—(૧) લિ. ઋ. સદારામજી સં. ૧૮૫૯ માધ શુ. ૧૦ ભોમે કુકીદ આમે પત્ર ૧૦ વીરમગામ ભં. (૨) સં. ૧૮૮૫ આસો શુ. ૬ મંગલે પં. કસ્તૂરા આમ નાથૂસર પ્રથમ ચાતુર્માસ પત્ર ૭ નં. ૩૮૭૫ અભય. (૩) સં. ૧૮૮૩ પો. વ. ૨ ઋ. દેવચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૧ પો. ૮ ચતુ૦

૪૩૫ જિનસુખસૂરિ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ પાટે) (૨-૫૧૬)

(૧૮૯૩) ચૌવીસી સં. ૧૭૬૪ આપાઠ વદિ ૩ ખંભાતમાં.

આદિ—

શ્રી ગુરવે નમઃ દાહ મુત્ર હીયડો.

આદિકરણુ આદે નમું, આદીસરે અરિહંત,

દુખ-વારણુ વારણુ હરી, જગ ગરબો જયવંત. ૧

રિષભ અમ્હારી વિનંતિ.

૧ x x x

હૈ થયો પરકાસ એ, પામ્યો જ્ઞાનનો પૂર,

તુમ્હચા ગુણુ ગાયા તરે, કહૈ શ્રી જિનસુખ સૂરિ.

રિ. ૭

અંતે—

કલશ. આયો આયોરી સમરંતા દાહો આયો-દેશી.

ગાવૌ ગાવૌ રી, ચૌવીસે જિણુવર ગાવૌ,

આરત રૌદ્ર ધ્યાન કરિ અલગા, ધરમ ધ્યાન નિત ધ્યાવ. રી. ચો. ૧

ચાવી એ વર્તમાન ચૌવીસી, પ્રણમંતાં સુખ પાવૌ,

કલિમૈ ભવજલ-તારણુ કારણુ, ભાવન મન સુખ ભાવૌરી. ચો. ૨

સતરૈ સૈં ચૌસઠૈ સંવત, વદિ આસાઠ વદીજૈ,

સમકિત-ખીજ તીજ તિથિ વાયૌ, તિમ જિણુરાજ તવીજૈ રી. ૩

શ્રી જિનરતન ચિંતામણિ સરિખૌ, દિન દિન સખ સુખદાહ,

શ્રી જિનચંદ્ર ચંદ જ્યું વાયૌ, પ્રસિધ અધિક પ્રભુતાહરી. ૪ x x

—(૧) પત્ર ૫, છઠું નથી. દા. ૩૦ નં. ૨૧૬૫ અભય. (૨)

૧૪૩૪

અઠારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

૧૭૮૯ શ. શુ. ૧૫ વીકાનેર મધ્ય હૃષ્કેમ શિ. ચતુરહર્ષ લિં. બાર્ધ
ગંગી સા. શિખ્યણી દીપા વાચનાર્થ પત્ર ૫ પો. ૩૦ નં. ૭૭૬ દાન.

૪૩૬ મંગલવિજય (ત. નિત્યવિજય શિ.) (૨-૫૧૭)

(૮૯૨)+ કુસુમશ્રી રાસ સં. ૧૭૭૭ (૨-૫૧૬)

—મુનિ કેનકવિજય લઁ ૪૬-૧૪ નં. ૨૪૨ મુક્તિ.

૪૩૭ રામવિજય (૧) (ત. વિમલવિજય શિ.) (૨-૫૨૧)

(૮૯૩)+ ચોવીશી.

—(૧-૨) સં. ૧૭૮૨ ભા. શુ. ૧૩ ભોમે; તથા લિ. મુનિ
કાંતિવિજય કટોસણુ ગ્રામે પત્ર ૧૩ નં. ૩૨૭૧ અભય. (૩) સં.
૧૭૭૭ ચૈ. વ. ૧૩ ગુરુ પત્તને ૬-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૧૪૫ હા.

(૧૮૯૩૬) ૨૪ તીર્થંકર આંતરાતુ' સ્ત.

કુહા.

સારઠ સારઠા ને સૂરે, પદ-પંકજ પણુમેવ,

ચોવીસે જિન વરણુવુ, અંતર જૂત સંખેવ. ૧

વીર પાશ્વને આંતર, વરસ અઢીસે હોઅ,

પંચ ઠલ્યાણુક પાશ્વ ના, સાંભલજો સહુ કોય. ૨

કલશ.

ચોવીસ જિનવર તણો અંતર ભણો અતિ ઉલ્લાસ એ,

સંવત સતર તોતેરે એમ રહી સૂરત ચોમાસ એ,

સંધ તણે આગ્રહે ને વિમલવિજય ઉવજાયા એ,

તસ સીસ રામે તસ નામે વરો જય જયકાર એ.

—(૧) લ. સં. ૧૬૫૮. ૩-૧૨ તેમાં બીજું નથી જશ.

૮૯૯ ચતુરસાગર [ત. ધર્મસાગર ઉ.-પદ્મસાગર-કુશલ-

સાગર-ઉત્તમસાગર શિ.]

(૧૮૯૪) મદનકુમારનો રાસ. સં. ૧૭૭૨ માગસર શુ. ૩ સીંઠીમાં
મંગલવારે

આદિ—

નામેં નવનિધિ સંપન્ને, મરૂદેવી માત મહાર,
પ્રણમૂં તેહ ભાવેં સદા, તું વલ્લભ જુગ—આધાર. ૧
ગૌતમ આદેં ગણુધર વધી, ભેટીસ એ કરજોડિ,
મૂખ્ય પટોધર વીરનો, બ્રાત ઈગ્યાર તણિ છે જોડિ. ૨
ગજ—ગામનિ હંસ—વાહનિ, સારહ થઇ પ્રસન્ન,
વચન—રસ આપઈ માતજી, સાંભલતાં મન હોઈ પ્રસન્ન. ૩
ઉત્તમસાગર ગુરૂ સોભતા, ગુણુ ગીર્યા ગુરૂરાજ,
પદ્યુગલ તેહના સેવથી, પામીજઈ જ્ઞાનનો રાજ. ૪
એ વ્યારે મૂઝ ઉપરેં, મહિર થઇ મહારાજ,
જ્ઞાનવેલ વિસ્તારયો, પ્રમાણુ ચઢઈ મૂઝ કાજ. ૫
કાર્યથ સુત ઉદઈ સદા, એ વ્યારે પ્રણમીને નિત્યમેવ,
કહિયું રાસ અતિ સૂંદરેં, શીલ અધિકાર સુવિશેસ. ૬
શીલેં સુખ સંપતિ મહે, શીલેં પામે રાજ,
શીલ સેવો તુમ્હે ભવિજનો, સારો વંછિત કાજ. ૭
શીલ થકી ને સૂપ લક્ષી, મદનકુમર જયસૂંદરી નાર,
તેહનો જસ જગ વિસ્તર્યો, કીરતિ વાધ્યો અપાર. ૮
મદનકુમર મિત્ર અતિ ભલો, દેવદત્ત કાય વિધ્યાત,
પ્રીત તો એહનિ એહ ખરી, વાધેં મામ અધ્યાત. ૯

અંતે—

રાસ એ સુધા—અસૂધજ કીધો, લેઇ પંડિત શુધ કર્યો,
વિગર ભુદિએ રચના કીધી, વાધેં સુજસ તિમ કર્યો રે. ૫
સંવત સત્તર બહોત્તરો વરમે, મુમશિર શુદિ ત્રીજ બૃગુવાર છાયા,
તપાગચ્છેં શ્રી વિજયપ્રભાપાટેં, શ્રી વિજયરત્નસૂરી સવાયારે.
તસ ગચ્છ માર્હિ પૂર્વે પંચાવનમેં, પાટે શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરીરાયારે,
તેહનિ પરંપરા ચોથેં પાટેં, શ્રી વિદ્યાસાગર ઉવચારારે. ૭

તેહને પાટે શિષ્ય અનોપમ, છાજે શ્રી ધમ્મ સાગર પાઠક કરી ગાયારે,
શ્રી હીરવિજયસૂરીના આદેશથી, કદપ-કિરણાવલી કરી અંથ
નિપાચારે. ૮

સિસ પદ્મસાગર વિશુધ જુધરાજે, જિત્યા દિગંબર પ્રતિ સૂરી
હરાયા રે,

તસ ચરણાંજુજ સેવક અંતેવાસી, શ્રી કુશલસાગર ઉવઝાયારે. ૯
તેહને પાટે દિવાકર અનોપમ, વિશુધ ઉત્તમસાગર ગુરૂચાયા,
જેહની કિરતિ જગ વિખ્યાત સેવે, સુર નર રાણા રાયારે. ૧૦

તસ પદ-સેવક ભૂંગ સમાનકે, કવિ ચતુરસાગર ગુણ ગાયારે,
રાસ રાગ ધરી સાંભલસ્યે, તસ ધર મંગલ આચારે. ૧૧

પાટણુવારે બહુલાં ગાંભ જ તો, પિણુ મુખ્ય છે સીઉરી સવાઇ,
ભેસરીઆ જિહાં રાજ્ય કરે, તિહાં ધર્મી આવક સુખદાઇરે. ૧૨
સીઉરીના સંધ આગ્રહથી, રાસ કરી મહે એહ નિપાચારે,
જિહાં લગે ગગને ઈંદુ રવિ પ્રતપે, તિહાં લગે એ થીર ચોપઇ થાયરે.
કવી ચતુરસાગર ઇણે પરિ જપે, દાલ એકવીસ કરી કહવાઇ,
ભણિ ગણિ સાંભલે જે નર કહસ્યે, તસ ધર નવનિધિ ઋદ્ધિ થાયરે.

—(૧) અ. ૩૬૦ સં. ૧૭૮૦ માહ વદિ ૧૨ ચંદ્રવાસરે પં.
ચતુરસાગર ગ. શિં પં. લાલસાગર ગણિ શિં પં. વિશેષસાગર
ગં લં રવ નગરે ઋષભજિન પ્રાસાદાત્ પારકર દેશે ભૂધરનગર
વાસ્તવ્ય સાહ હરિદાસ સૂત સા વાલા સ્થામા વાંચનાર્થે, ૨૧-૧૩
દા. ૨૨ નં. ૨૩ સીમંધર (૨) નં. ૧૦ પાટડીનો ભં. (વ.)

૪૩૮ ઋદ્ધિવિજય (ત. વિજયપ્રભસૂરિ શિ.) (૨-૫૨૩)

(૮૯૫૬) જિનકલ્યાણ સ્ત. સં. ૧૭૫૪ (૨-૫૨૩)

—સં. ૧૭૬૩ ચૈત્ર સુદિ ૧૩ ગુરૂ લિ. પં. કુલધર્મજી લિ.

૪-૧૩ નં. ૯૬ પાદરા

૧૮ નાતરાં સજાય. (પહિલાને સમરે પાસ પંચાસરે)

—૨-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૧૦૨ હા.

૮૯૯૬ ઝપભદાસ (૨)

(૧૮૯૪ ક) ૨૩ પદવી સ્વાધ્યાય ૧૮ કડી સં. ૧૭૭૨ ગગ-
ડાણમાં ચોમાસું (ગણધર ગૌતમ સ્વામીજી સમરી શ્રુતદતારોરે)

૯૦૦ લાલરત્ન [આં. ભુવનરત્ન-વિજયરત્ન-રાજરત્ન : શિ.]

(૧૮૯૫) રત્નસારકુમાર ચોપઈ સં. ૧૭૭૩ ભાદ્રવા વદ ૩ ગુરૂ
પદ્માવતીમાં.

આદિ—

પ્રથમ દૃઢા.

સરસતિ પાય પ્રણમી કરી, આંણી મન ઉલ્લાસ,	
સુરરાંણી સુપ્રસાદથી, લહીયે લીલ વિલાસ.	૧
મુઝ ગુરૂ જે મહિમાનિલા, પ્રણમુ તેહના પાય,	
કથા સંબંધ કહુ ભલૌ, શ્રી રાજરત્ન સુપસાય.	૨
રત્નગદ રાજ તણો, રત્નસાર કુમાર,	
વિજય થકી સંપતિ લહી, તે સુણુજ્યો અધિકાર.	૩

અંતે—

હાલ ૨૨ ધન્યાસી

સાધ મારગ હિવ સુધુ આપિ. મનનિ હરપ ઉદાસોરે,
છહ અઠમાદિક તપસ્યા કરતો, એકંતર ઉપવાસોરે.

રત્નસાર તણા ગુણુ ગાયા—આંકણી. x x

સંવહર સતરિ તિહુતરિ ભાદ્રવ વદિ ગુરૂ તીજિરે,	
એ ચોપઈ કાધી ઉલાસિં, સાંભલિતાં ચિત્ત રીઝિરે.	૫
વિધિપક્ષ ગછ ગિર્યા ગુરૂ વંદુ, વિદ્યાસાગરસરિ રાજેરે,	
તસ દ્વંદ્વીઝા ડોલી શાષા, આચારિજ પદ ચાજિરે.	૬
પાઠક ભુવનરત્ન સિર નામુ, વા. વિજયરત્ન ગુણુવંતોરે,	
વાચક રાજરત્ન પાવંદો, સદ્દ પૂજિ મન ખંતોરે.	૭

તેહના ચ્યાર ચતુર શિખ્યાદિક, લાલરતન ધમ ખોલિરે,
 ન્યાંનરતન મુનિ મહિમારતનિ, પુન્ય સમે કુણુ તોલિરે. ૮
 નવકોટી માફર દીડી, પુન્ય દિસા હિવ પાધરે,
 પદમાવતી નયરી અતિ દીપિ, આવક બહુ સુખદાધરે. ૯
 ભાવિ સાધ તણા ગુણુ ભણુતાં, પૂજિ વંછિત કાળેરે,
 ઇણુ ભવિ લિખમી બહુલી પામિ, પરભવિ અવિચલ રાળેરે. ૧૦
 અધિકો ઉછો હુવિ ને અક્ષર, કવિયણુ કરળ્યો સૂધેરે,
 ગુણુ અનંતા સાધાં કેરા, સાબલતાં પ્રતિજૂઝેરે. ૧૧
 વિનયતણિ અધિકારિ ચોપઈ, ભવીયણુ હિતકાળિરે,
 ભાવ ધરીનિ ભણુતાં સુણુતાં, ભાવક સહુની ભાળિરે. ૧૨

ફહા

સુણુતાં એ અધિકાર, નાવિ તેહનિ આપદા,
 લાલરતન સુખ ચૈનસુ, રિધ વૃધ પાંમિ સદા. ૧૩

—૧૦-૧૬ નં. ૩૩૪૧. જૈનાનંદ.

૪૪૦ કાંતિવિજય (૨) (ત. પ્રેમવિજય શિં) (૨-૫૨૬)
 (૮૯૮)+ મહાબલ મલયાસુંદરી રાસ સં. ૧૭૭૫ (૨-૫૨૬).

—(૧) સં. ૧૮૧૫ વૈ. શુ. ૭ રવિ તૂર્ણાપર (સુરત) નમે
 સૂર્જમંડળ પાર્શ્વ પ્રસાદેન ભં વિજયપ્રભસૂરિ શિં પં. હિમવિજય
 શિ. પં. પ્રતાપવિજય શિં ઉં રૂપવિજય શિં પં. માનવિજય
 શિ. પં. કસ્તૂરવિજય ગણિ વાંચનાર્થ પત્ર ૮૮ (તેમાં ૧ થી ૭૮
 નથી) સુ. લા. ખેડા. (૨) સં. ૧૮૧૮ માહા શુ. ૧૩ શનિ પં.
 માણિકસૌભાગ્ય શિ. ચતુરસૌભાગ્ય શિ. દીપસૌભાગ્ય શિ. અહિમા-
 સૌભાગ્ય શિ. વિવેકસૌભાગ્ય શિં શિ. દાનસૌભાગ્ય વાંચનાર્થ સાણુંદ
 ગ્રામે ૭૫-૨૦ ખેડા ભં. ૩. (૩) ભં વિજયદેવસૂરિ શિં મહોં
 નયવિજય શિ. પં. ઉદયવિજય શિ. પં....વિજય શિં રાજવિજય
 ગણિ શિં પં. દેવવિજય શિ. પં. ખંતિવિજય ભં આશુરમા મધ્યે

વિજયનિષ્ઠે દ્રસુરિ રાજ્યે ચાંચુશમે ચતુરમાસે રહ્ય છે (સં. ૧૮૪૧ અને ૧૮૮૮ વચ્ચે) શ્રી ભદ્રેવા પાર્થનાથ પ્રસાદાત્ ૬૦-૧૫ પો. ૩૭ નં. ૧૭૦ ગ્રી. (૪) સં. ૧૮૬૮ આશ્વિન વદી ૬ ચંદ્રવાસરે તપામચ્છે (પછી હડતાલ) ૬૦-૧૫ નં. ૧૩૦ ઇડર ભં. (૫) સં. ૧૬૧૩ કા. વ. ૮ શુભવિજય શિ. પં. વીરવિજય શિ. રંગવિજય પદનાથ પં. માનવજય શિ. પં. લાલવિજયેન લં. ૧૧૨-૧૪ દા. ૧૬ પો. ૪ વી. ૦ હિ. (૫) સં. ૧૬૩૦ પ્ર. અસાડ વદિ ૧૩ શનિ લં. વક્રીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા મધ્યે ૬૦-૧૬ દા. ૮ નં. ૧૧૭ ખેડા ભં. ૧. (૮૯૯ખ) હીરાવેધ બત્રીશી (૨-૫૩૦)

—(૧) બાલાવખોધ સહિત ૬-૬ નં. ૬૩૩ વીજપુર ગા. મં. (આમાં રાવણ મંદોદરી સંવાદ છે) (૨) બાલા. સહિત પત્તનગરે લં. વૈ. વ. ૧૨ સં. ૧૮૭૩ પત્ર ૮ યતિ નેમચંદ (૩) બાલા. સહિત લિ. પાલીતાણા પુત્ર ૬ પુ. મં.

૪૪૩ પુણ્યવિલાસ (ખ. સમયસુંદર પરંપરા પુણ્યચંદ્ર શિ. ૦) (૨-૫૩૬)

(૬૦૨) માનવુગ માનવતી રાસ સં. ૧૭૮૦ (૨-૫૩૬)

—પત્ર ૩૫ ખાંડીઆ. ભીનાસર.

૬૦૧ સિંહ (કનકપ્રિય શિ. ૦)

(૧૮૯૬)+ શાલિભદ્ર શલોકો ગા. ૧૪૭ સં. ૧૭૮૧.

—(૧) પુસ્તકાકારે લાંબો આકાર પત્ર ૮ સં. ૧૬૦૦ વૈ. વ. ૨ આસકરણુ લિ. પો. ૮૦ નં. ૧૬૭૬ જિ. ૦ ચા. ૦ (૨) પત્ર ૬ પો. ૬૫ જય. ૦ (૩) રત્નસાગરમાં પ્રકાશિત.

૪૪૪ જ્ઞાનવિજય (ત. વિજયચંદ્રિસુરિ-હસ્તિવિજય શિ. ૦)

(૨-૫૩૭)

(૧૮૯૭) ચોવીશી દિવાલી અમદાવાદમાં.

અંતે—

મહાવીર સ્ત૦

ચોવીશમે ચિત્ત ધરોરે, નામે શ્રી મહાવીરરે,

જિન જાઉં બલિહારી૦ x x

રાજનગર રલીઆમણુરે, જા' ભલાં જિન આવાસરે જિન૦

શ્રી વિજયઋદ્ધિ સૂરીશ્વરે, રૂડા રહ્યા ચોમાસરે જિન૦ ૮

દેવગુરૂ મહિમા થકારે, ઉપનો એહ ઉલ્લાસરે જિન૦

તવન રચ્યાં મનમોહસ્થૂરે, પોહતી પોહતી મન આસરે જિન૦ ૯

સંવત્ ૧૭૮૦ સીધરે, આછો તે આસો ખાસરે જિન૦

દિવાલી દિન રૂયડોરે, તે દિન મનને ઉલ્લાસરે જિન૦ ૧૦

મનના મનોરથ માહરારે, પૂરે શ્રી ભાષો પાસરે જિન૦

તાસ પસાય પુરી કરિરે, ચોવીસી અતિ ખાસરે જિન૦ ૧૧

બણેં ગણેં જે સાંભલેરે, તસ ધરેં લખમીનો વાસરે જિન૦

રોગ સોગ દૂરે ટલેરે, કુશલ મંગલ હોવે તાસરે જિન૦ ૧૨

શ્રી વિજયઋદ્ધિ સરિસિરે, ગઢપતિ ગુરૂ ગુણધામરે જિન૦

હસ્તી જ્ઞાન સુખ પામરથેરે, સાસ્વતાં શિવ સુખ

હામરે જિન૦ ૧૩

—૮-૧૩ (પ્રથમ પત્ર નથી) ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા.

૪૪૬ ન્યાયસાગર (ત. ઉત્તમસાગર શિ૦) (૨-૫૪૨)

(૧૮૯૮) ખાર પ્રત રાસ સં. ૧૭૮૪ દિવાલી.

—(૧) સં. ૧૭૯૬ મા. શુ. ૩ રવિ રત્નેન લિ૦ પત્ર ૧૦
નં. ૧૪૧ અભય૦ (૨) ૧૨-૧૨ (તેમાં પહેલું ને ખારમું નથી) દા.
૮૦ નં. ૫૦૧ ખેડા ભં.

(૯૦૭) + સમ્યક્ત્વ-વિચાર-ગણિત મહાવીર સ્ત૦

—સ્વોપનુ બાલાવબોધ સહિત પર પાનાની પ્રત દા. ૬ નં.

૧૬ ખેડા ભં. (મૂલ અને તે પરનો બાલાં પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૩ ભામાં પ્રકટ થયેલ છે.)

(૯૦૭૬) નિગોદ ગર્ભિત મહાવીર સ્તંભ

—ટપાસહિત પં. નયકુશલેન લં પત્ર ૫ નં. ૯૧ પાદરા.

(૯૦૮) મહાવીર રાગમાલા.

આદિ—

રામકલી.

મહાવીર જિન વંદો, ભવિક જન મહાવીર જિન વંદો,

આંકણી.

પ્રહ ભડી પહિલો સમરીજઈ, નમરકાર સુખકંદો. ૧ ભં

ચહિદ સુપન રાણી નિશિ દેખઈ, આયા કૂખિ જિણુંદો,

દિન દિન રાજ ઝાલિ બહુ વાધી, પામ્યા પરમાણુંદો. ૨ ભં

સિદ્ધારથ નૃપ ત્રિશલા જાણે, ભયો જ્ઞાતકુલ ચંદો,

પૂજે જાઈ જૂહી ચંપક, રામકલી અરવિંદો. ૩ ભં

—(૧) સંવત ૧૭૮૬ શકે ૧૬૫૨ શ. વદિ ૧ સૂરતિ મધ્યે.

૪-૧૩ દા. ૧૦ નં. ૩૮ ઘોઘા ભં. (૨) વ્યાસ લક્ષ્મિરામ દયારામણુ

લિ. સં. ૧૮૮૪ માહા શુ. ૫ દિને ૬-૧૫ નં. ૯૩ પાદરા.

(૯૦૯) ચોવીશી (૧) (૨-૫૪૫)

—સં. ૧૮૧૩ જે. શુ. ૧૧, પત્ર ૧૩-૯ પો. ૧૨ જિનદત્ત મુંબઈ.

(૯૧૦) વીશી (૨-૫૪૬)

—લિં સૂરતિ બંદિરે ગ. દીપવિજય લિ. ૬-૧૨ જશં

૪૪૭ રામવિજય (૨) (ત. સુમતિવિજય શિં) (૨-૫૪૬)

(૯૧૩) શાંતિજિન રાસ. સં. ૧૭૮૫ (૨-૫૪૬)

—(૧) સં. ૧૭૬૦ માગં વ. ૮ આગરા મધ્યે ઉદયચંદ

શિં ખુર્યાલચંદ્ર લિં અરં જિનવિમલસુરિ રાન્યે પત્ર ૧૦૦

પો. ૬૬ જયં (૨) સં. ૧૭૬૨ શ. વ. ૧૩ શનૌ પં. દેવહંસ ગણિ

શિ. પં. જયહંસ શિ. રૂપહંસ ગણિ શિ. સુ. મોહનહંસ બાવ

જ્ઞાદિહંસ ગણિ શિં મુનિ મુક્તિહંસ લં સૂરતિ ખંદિરે ચાતુર્માસ
 પિતૃભાત્ર દ્વાયાદં ૧૮૪-૧૭ દા. ૨૦ પો. ૧ વીં હં (૩) સં.
 ૧૮૭૬ આસો શુદી ૧ રવિ વીરપુર વાસ્તવ્ય માહાવીર સ્વામી
 પ્રસાદાત્ આદીસર મુનીસૂત્રત રીપભદેવજી પ્રસાદાત્ લં પં-ન્યાસ
 જસવિમલ તત્ પં-ન્યાસ જ્ઞાનવિમલ તત્ પં. વિદા (વિદ્યા)વિમલ
 તત્ પં. વિનયવિમલ તત્ પં. મોહનવિમલ તત્ પં. ધરમવિમલ
 તત્ પં. વિવેકવિમલ તત્ શીખ્ય મુની લક્ષ્મીવિમલ લં વીરપૂર
 મધ્યે પં-ન્યાસ હેતવિમલજી ગાંભ છાણીની પરત હતી તે માંદિથી
 ઉતારો છે. શુદ્ધ કરવો. ૨૬૭-૧૭ દા. ૭ નં. ૫૨ ખેડા ભં. (૪)
 ૩૧૧-૧૨ નં. ૫૪-૧ ગુ. (૫) સં. ૧૮૬૦ કા. વ. ૧૪ પત્ર ૨૦૭
 નં. ૩૭ નં. ૩૭ બૌ. વીકા. (૬) સં. ૧૮૮૭ શાકે ૧૭૫૨
 ચૈત્ર શુ. ૧૦ ભૃગુવાસરે પૂણ્ય નક્ષત્રે શુકરાનુયોમે પ્રથમ પ્રહરે
 લાભવેલાયાં સંપૂર્ણ કૃતઃ x - તપાગચ્છે લં વિનયપ્રભ સૂરિ શિ.
 પં. પ્રેમવિનય ગણિ શિ. વીનિતવિનય શિ. પં. રવીવિનય શિં
 નેમવિનય શિં રત્નવિનય શિં મુનિ તેજવિનય વાયનાર્થ. x x
 લિંઝાડિનગરે લં મુનિ જ્ઞાનવિનય શ્રી શાંતિજિન પ્રસાદાત્ ૨૬૧-૧૬
 દા. ૩૨ નં. ૧૫૪ ઝી.

(૯૧૪) +લક્ષ્મીભાગરસૂરિ નિર્વાણ રાસ (ઝે) સં. ૧૭૮૮
 પછી (૨-૫૫૦)

--સકલ વાયક ચૂડામણિ મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી રામ-
 વિજયગણિ વિરચિતોયં સંબંધઃ સંપૂર્ણ તત્ શિખ્ય મુ. વિદ્યાવિજય
 લખિતં સંવત્ ૧૭૬૦ વર્ષ વૈશાલ વદિ ૯ દિને ૧૦-૧૩ ચતિ નેમ.
 (૯૧૫) +ચોવીશી લ. સં. ૧૭૭૮ પહેલાં (૨-૫૫૧)

—(૧-૨) લિ. સં. ૧૮૨૧ પત્ર ૬ નં. ૨૬૧૬; અને લિ. સં.
 ૧૮૪૨ પત્ર ૧૬૬ થી ૧૮૧ નં. ૨૭૮૨ લી. (૩-૪) પત્ર ૯ નં.
 ૧૬૪૧ અને લિ. સં. ૧૮૬૬ પત્ર ૧૨ નં. ૨૧૦૬ લી. (૫) સં.
 ૧૭૭૮ જ્યે. વ. ૧૧ ખેડા રાજનગરે ૧૨-૬ જસ.

(૯૧૫૬) વીશી (૨-૫૫૧) (૧૦-૧૩ ખેડા ભં. ૩)

૪૪૮ ૨મવિજય (ત. અમૃતવિજય શિ.) (૨-૫૫૨)

(૯૧૬) શંખેશ્વરપાર્શ્વ સ્તંભ સુધારો સં. ૧૮૪૯ (૨-૫૫૨)

આ કવિ ૧૯ મી સદીના છે તે ભૂલથી અત્ર મૂકાયા છે,
જુઓ આ ગ્રંથ પૃ. ૧૭૫ થી ૧૭૮.

૯૦૨ લખમીવિમલ-વિબુધવિમલ (જ્ઞાનવિમલસૂરિ-
સોભાગસાગર-સુમતિસાગરસૂરિ-ઋદ્ધિવિમલ કીર્તિવિમલશિ.)

(૧૮૯૯) વીશી સં. ૧૭૮૦ વિજયાદશમી

આદિ— સુગુણ સુગુણસુ સનેહી સાચો સાહિબો હોજી-દેશી

સુજન સુજન સોભાગી વાહલો વાહલો હોજી,

મોહન સીમંધર સ્વામિ. x x

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર પાટે, શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરિરાયા

તાસ પાટે સોભાગસાગર સૂરિ નરનારી મન ભાચારે. ૪

તાસ પટેધર અભિનવ પ્રગત્યો, તપે ધનો અણુગારિ

શ્રી સુમતિસાગર સૂરીશ્વર નામા, કરત પર ઉપગારે. ૫

મંવેગિ શિરશિખર સોભાકર, શ્રી ઋદ્ધિવિમલ ગુણગ્રાહી,

પંડિત કીર્તિવિમલ તસ સીસો, જસ કીરતીમા ગંગા નાહી. ૬

તાસ વિનેયાણુભિર્નિર્મિતાં વિહરમાણુ ગીત રસાલા,

બણુતા ગુણુતા કોડિ કલ્યાણુ, ધર ધર મંગલ-માલારે. ૭

આકાશ (વસુ) સાગર વિદુ વર્ષે, વિજયદશમી જાણુરે,

ગુર વાસર અતિ મનોહર, વીસી ચઢી પરમાણુ રે. ૮

—૭-૧૩ આ. ક. (જુઓ ૨-૭૫૪) નં. ૬૫.

૪૪૯ ગજવિજય (ત. પ્રીતમવિજય શિ.) (૨-૫૫૩)

(૧૯૦૦) મુનિપતિ રાક્ષ સં. ૧૭૮૧ શ. શુ. ૬

આદિ—

દુહા

પ્રણમું જિનશાસન-ધણી, ચોવીસમેા જિનચંદ
 અલિય વિધન દુરે હરે, આપે પરમાનંદ
 જિન ચોવીસે સારિખા, પિણુ તીરથનો નાથ
 અધિક કલ્હો ભોક-નીત એ, પરણે તે ગાવે સાથ. ૨
 ગણધર ગોતમ નામ છે, લખિ અગવીસ સાર
 નામે નવનિધિ સંધને, વ્યાપે સુજસ સંસાર ૩
 સરસતી સરસ ચિતે કરી, પ્રણમું ઇક ધરી ધ્યાન
 તાસ પસાઇ પામીઇ, નિર્મલ યુદ્ધિ સુદ્ધ ગ્યાન ૪
 ગુર દીવો ગુર દેવતા, ગુર વિણુ ધોર અંધાર
 ગુર તૂકો શાંતિ દીધ, તારે સહુ પરિવાર. ૫
 એ સહ પ્રણમી ભાવસુ, કહિસું મુનિપતિ ચરિત્ર
 સાંભલતાં સવિ સુખ લહે, જય સોભાગ્ય પવિત્ર. ૬
 સુણજે ભવિયણુ વણુવું, શ્રી મુનિપતિ રિપિરાય
 કેમ થયો વૈરાગ્ય મન, સરસ સંમંધ કહિવાય ૭

અંતે—

સંવત સતરેસે ઇકયાસી વર્ષે કાગણુ (છ)દિ, x x
 શ્રી તપગણ યુગપરધાન છાજે, વરતમાન ગુરજાજે
 શ્રી વિજયક્ષમા સૂરિસર, થયોરે.
 કેાટીકગચ્છ ચંદ્રકુલ વૈરીશાખે, સુવર્મ સામી પરંપરા આખેરે
 શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર રાયા, સુર નર નમે સહ પાચારે. ૨૩
 તસ પદે શ્રી વિજયપ્રભ સૂરી, જોહની કારતિ સનૂરીરે
 તસ સીસ સકલ પંડિતામે દીપે, પ્રીતિવિજય કવીજન જીપેરે. ૨૪
 તાસ સીસ ગજ ધણુ પરિ ભાખે, સુણયો અધિક ઉલાસેરે
 અધિકો ઓછો જોહા મહાં અમ મતથી, સાસનવિરૂદ્ધ કલ્હો ચિત્તથીરે
 મિછામી દુકડ સહને સાખે, ભાખું હું ભાવ સાખેં રે
 અંથાઅંથ અક્ષર ગુણી જાણ્યો, એક સહસ એક શત આંણ્યોરે
 સાંભલતાં જસ લલ્હો સદાઇ, વાંચતાં યુદ્ધિ અધિકાઇ

દાલ એ પૂરી થઈ ઉગણતાલીસમી, મુનિપતિ રાસે ચિત રમીરે
ગજવિજય કહેં મુનિપતિ મુનિ જિમ, મન વિરમજાં એમરે.

—અસાડ સુદ ૧૧ વાર દીતવાર દિન લિં સાયપુરા મધ્યે
આરજ્યાજી બાલાજી તત શિ. મયા લિ. ૧૮—૨૨ પુ. મં.

૪૫૦ જિનેન્દ્રસાગર (તં જશવંતસાગર (૪૧૪ ક) શિ.)
(૧૯૦૦ક) વિજયક્ષમાસૂરિના શ્લોકો (ઐ.)

આદિ—

સરસતિ સાંભિણિ પાએજી લાગું, અમિય સમાંણિ વાણિજિ માગું
વિજયક્ષમા સૂરિના કહું સ્લોકો, એક મન થઈ સાંભલો લોકો. ૧

હુંકસાર—મરધર (મારવાડ) માં અજિતસિંહના રાજ્યમાં પાલિ
નામના ગામમાં વણિક ચતુરોજી મહેતાને ચતુરંગદે નામની સ્ત્રી
હતી. અનેક ઉપાય કર્યા પણ પુત્ર ન થયો. કુલદેવિને સમરતાં
તેણે સુતનો વર આપ્યો. સ્વપ્નમાં માતાને ગણપતિ જોવામાં
આવતાં તેના ફલ તરીકે પુત્ર થશે તે ગણુનો પતિ એટલે આચાર્ય
બનશે એમ નક્કી કર્યું. શ્રવણ નક્ષત્રમાં પુત્ર જન્મ્યો. નામ ખિમસી
આપ્યું. પાંચ વર્ષે નિશાળે મોકલ્યો. તે દેશમાં વિહાર કરતા વિજ-
યરત્નસૂરિ આવતાં તેમનો પ્રવેશ—મહોત્સવ ગામમાં કર્યો. સૂરિએ
પ્રાણકને નિરખતાં ભાગ્યવાન લાગતાં તેના પિતા માતા પાસે તેની
માગણી કરી, ને જણાવ્યું કે અમે તેને પદવી આપીશું, માતાએ
હા ભણી, પછી પુત્રને સોંપ્યો. ખિમસી સાધુ થઈ તેનું નામ ક્ષમા
વિજય રચાવ્યું. અભ્યાસ કર્યો. સં. ૧૭૭૩ માં ભાદ્રવા શુદ્ધ
૮ ને દિને પોતાનું આચાર્ય પદ આપ્યું. દેવવિજય, લઘ્વિવિજય,
ને ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું. ત્યાંના હરજી મહેતાએ જોશી બોલાવી
પાટ મહોત્સવનો દિન મહાશુદ્ધ ૬ નો નક્કી કર્યો. સંધે કંકોતરી
લખી જુદા જુદા સંઘના આગેવાનોને બોલાવ્યા. ન્યાનજી શાહ,
હરજી મહેતા, ભાણુજીશા, કલ્યાણુદાસ મહેતા અને શ્રાવિકા મત્તિ-

બાહ્યે તેનો ઉત્સવ કર્યો. આ પાટોત્સવને દિને પ્રધાનપદ પર સ્થાપ્યા, ત્રણસેને પંન્યાસની પદવી આપી. ત્યાં મહાપતિએ ચોમાસું કર્યું, પછી ઉદ્દેપુર કર્યું પછી મરૂધરમાં આવતાં અજીતસિંહ રાણાએ વંદન કર્યું.

અંતે—

ધણિપરેં યુણિઉ જી તપગછરાયા, શ્રી વિજયક્ષમા મુરિસરરાયા
જમ લગેં આકાસ સુરિજયંદા, રહેજો તીહાં લગેં ગુરૂ ચિરનંદા ૧૧
જસવંત સાગર પંડિતરાયા, જિણુંદસાગરેં ગુરૂગુણ માયા
એહ સહોડો જે નર ભણિચ્યે, લખમિ તસ ધરેં લીલજ કરસ્યે. ૧૨

—૪-૧૨ શા જકાભાહ ધરમચંદ પતાશાની પોળ અમદાવાદ પાસે

(૧૯૦૧) ચોવીસી

—સં. ૧૮૬૫ પો. લીનમાલ અનુપસાગર લિ. પત્ર ૧૨

પો. ૧૭ અભય.

(૧૯૦૧ક) હુંદક પચીસી કડી ૨૫ નાકુલમાં.

શ્રી શ્રુતદેવી પ્રણમી કહસ્યું, જિમ પ્રતિમા અધિકારરે
નવિ માનેં તસ વદન ચપેટા, માનેં તસ સિણુગારરે. ૧
શ્રી જિન પ્રતિમાસ્યું નહી રંગ, તેહનો કદિ ન કીજે સંજ આંકણીચ્ચ
હુંદણુ પચવીસી મેં ગાઇ, નગર નાકુલ મઝારિરે
જસવંત સીસ જિનેંદ્ર પચપે, હિતકારણુ અધિકાર રે. શ્રી. ૨૫

—(૧) સં. ૧૮૮૭ નો એક ચોપડો જશ. (૨) ૨-૧૦ વીરમગામ બં.

મૌન એકાદશી સ્તવનો ૩૧ કડી (પ્રણમી પૂછે વીરનેરે
શ્રી ગૌતમગણુધાર) ૨-૧૧માં, +સિદ્ધચક્ર સ્તવનો-પૃ. ૨૪, ૨૫, ૧૬
૨૬, ૨૬ જૈ. પ્ર., +અષ્ટાપદ સ્ત. પૃ. ૧૦૧ જૈ. પ્ર.

૯૦૩ વિબુધવિજય (૨) (તંહીરવિજયસૂરિ-શુભવિજય-
ઋદ્ધિવિજય-ચતુરવિજય શિષ્ય.)

(૧૯૦૨) મુરમુંદરી રાસ સં. ૧૭૮૧

આદિ—

દશ.

- શ્રી શત્રુંબે ગિર વડો, સવી તીર્થો સિરહાર,
પૂર્વ નવાણુ સમેસર્થો, ઝડપલા જિનેસ્વર સાર. ૧
- નાભિરાયાં કુલ—અંદલો, મરૂદેવાકો નંદ,
યુગલા ધરમ નીવારવા, તુ અવતરીયો જિનઅંદ. ૨
- વદી આપાઠી ચોથ દીય, તે અણુઆણુ કીય,
ગરભ અવતારી સુપન દે, માંન બહુત તે દીય. ૩
- ચૈત્રી વદી આઠમ જનમ, દસકુમરીરે ગાય,
છદ્ર છદ્રાણી આય કર, ઓછવ અધિક ઉપાય. ૪
- ચોવન ભર જવ આય હુઆ, કન્યા-દોષ પરણાઇ,
દાન સીલ તપ ભાવન ચારે, એ ચારે છે સુખદાઇ. ૫
- શ્રી નવકાર તણે મહિમાયે, મુરમુંદરી સુખ પાઇ,
કષ્ટ ઉપજીને સુખ હુઓ, ધરમ તણે સોભાઇ. ૬
- કીહાં એ મુંદરી કિહાં એ હુઇ, કિહાં એહનો હુયો વાસ,
ગાંમ ઠામ એહનો સુણો, હું બાણુ આણી તાસ. ૭
- એકમનાં સહુ મે સુણો, મુકી વિક્રમા વાત,
એ મુકીને ઉડી જસે, તે નર મૂરિખ જાત. ૮
- જો સુણો તો આખો સુણો, નાંહીતર રહેજો ખાર,
અધવચ્ચતી જે સાંભરે, તેહને સવાદ નાહી એણે ઠાર. ૯
- સવી રાસાં સાર એહ અછે, મુરમુંદરી કે સાર,
આય કરને જે સુણે, તે ધરે મંગલ ચ્યાર. ૧૦
- કવિતા કે કવિ આમ અછે, હુઆ તે કે એણે ઠાર,
હું પણુ તેહના પય નમી, કરીસ રાસ સુખકાર. ૧૧

અંતે—

દાલ, સાલભદ્ર ધનો ઋષિરાયા, એ દેશી

મુરમુંદરીની ચોપઇ રંગીલી, કીધી એ મ્હે સારીરે
એક મને જે બણુસે સુણુસે, તે લહેસે સુખકારીરે.

સુ. ૧

- ચોપઈ થકી મહેં ઢાલુ બનાઇ, આણી હરખ ઉઠાયોરે
 હરખ હુયો મુઝ જોડણુ કેરો, એ ધણુ સરસ સવાયોરે ૨
 પંડિતના હું પગની રેણુકા, હું વલી તેહનો દાસરે
 ખોટ ખખાડ હોવે તે જોઇ, કરજો મુખ ઉલાસેરે. ૩
 જોહવી રે જુધ તેહવી રે વાણી, આવે હીઆથી નિરધારોરે
 જોહવો રે જ્ઞાન તેહવાં રે આવે, વચન હીઆથી સારોરે ૪
 ચોપઈ મહારે દલ નાં બેડી, તેણુ કરી કીધી મહેં ઢાલુરે
 હાટ બધું સોપારીએ સેહને, પણુ બેહેડાં ઉપર બહુ પ્યારોરે. ૫
 પંડિતને મન સોપારી પ્યારી, મુરખ બેહેડાં સારોરે,
 બેહેડાં સમાણી મહારી વાંણી, પંડિત સોપારી ધારોરે. ૬
 મૂરખ જનને કાજે એ કીધી, એ ચોપઈ રસાશોરે.
 પંડિત હોતો રે વાંચીને રૂડે, એ સંભલાવજો બાણેરે. ૭
 પંડિત-વચન મહેં ઉવેખી નાંખી, વચન લુખાં મહેં આંધ્યાંરે,
 અધીકું રે આહું જે મહેં આણ્યું, તે મુઝ મીછાદુકડ જાણોરે. ૮
 નવસે ને પંચાવન ઉપર, એહની ગાથાઓ જાણોરે,
 ઉગ્રજીયાલીસ ને ચાલીસ પુરી, એહની ઢાલુ વખાંણોરે. ૯
 શ્લોકની સંખ્યા ચૌદસે કહીઇ, ઉપર પચવીસ સારોરે,
 આકણી અક્ષરે આંકને અક્ષરે, એ તુમે સહી ધારોરે. ૧૦
 સંવત સસી સેલા જુધર ચૈક, માસ મુનીસર સારોરે,
 અજુઆલી સસી નેખીઇ, વાર ભલો દધીના સુતનો સુનો ધારોરે. ૧૧
 તીર્થકરને જોહ આયા, તેહનો પેહેલો તુમે લેયોરે,
 ઠાકર વાહાણુનો છેલ્લો લેજો, કાર્તિક વાહણુનો ખીયોરે. ૧૨
 એ નયરીમાં રાસ રસી(ચી) ને, મુખ પાંચે શ્રીયકારોરે,
 પંડિત વિષુધની ચઢતી દોલતાં, હોજ્યો સહી નીરધારોરે. ૧૩
 શ્રી વિજયક્ષમા સુરીસ્વર રાજે, એ મહેં રાસ બનાયોરે,
 ચોપઈ સરજ (સ) એહજ કહીએ, એ સમી એ કે નાંહિ ભાયોરે. ૧૪
 સરલપણે વાંચો સાંભલજો, મન ખુસાવી એમારે,

- તો રે સવાદ તુમને આવસે, અમે કહું સું તાંમોરે. ૧૫
 હીરવિજય સૂરીસ્વર સેવક, શુભવિજય કવિરાયોરે,
 તાસરે સીસરે સુગુણ શિરોમણી, લાવવિજય સુખદાયોરે. ૧૬
 તાસ તણા તે કહીધ રૂડા, ઋદ્ધિવિજય સુખકારોરે,
 તાસ તણા ભલ સેવક કહીધ, ચતુરવિજય જયકારોરે. ૧૭
 ચતુરવિજય શિષ્યે એહ કીની, ચોપધ સરસ રસાબોરે.
 જે નર ભણુસે સુણુસે ભાવે, તે બેહેસે મંગલમાબોરે, ૧૮
 પર્વત-સુતા-પતી કે પહેલો લેજો, સસરા તણો વલી ત્રીજો.
 શનીસર તાત કે પેહલો ધરજો, પં. વિષ્ણુ એ ગામમાં એ કીયોરે. ૨૦
- ૩૧-૧૩ દા. ૪૬ નં. ૨૬ પાલણપુર સંઘ ભંડાર.

૯૦૪ રત્નવિમલ (૧) (૧૦ દીપવિમલ-વિવેકવિમલ -નિત્યવિમલ શિં)

(૧૯૦૩) ચોવીશી સં. ૧૭૮૧ બરહાનપુર.

—સં. ૧૭૮૨ વૈ. શુ. ૭ ગુરૂ લિ. રત્નવિમલેન હર્ષવિમલ
 તથા માણુકવિમલ પઠનાર્થે પત્ર ૩ થી ૧૩ પો. ૧૭ અભયં
 (૧૯૦૪) એલા ચરિત્ર. સં. ૧૭૮૫ આશો વદ ૧૩ હરિશ્વંદ્રપુરી.

અંતે—

તિણે ભાવથી તર્યો કેઇ તરસ્યે, પંચમ કે ગત પાયાજી,
 ભાવ હિપર એતો અધિકે ભાવે, ગુણ એલારણિ ગાયજી;
 શ્રી વિજયક્ષમા સૂરીશ્વર વિરાજે, ગચ્છાધિરાજે ગાજેજી,
 પ્રગટયો પૂર્ણચંદ્ર તેણે પાટિ, રૂડો દયા સૂરિરાજેજી. ૯
 પંડિત પ્રવર તસ ગણિ પોદા, શ્રી દ્વિપવિમલ ગુરૂ સોંહેજી,
 ધ્યાન ઝ્યાન કૃપા સંયમ ધારી, મોટા જન મન મોહેજી. ૧૦
 ચરણ સેવક તસ શિષ્ય ચુડામણિ, વિવેકવિમલ ગુરૂ વંદુજી,
 તે ગુરૂનું નામ જપંતા તેણે, કહણુ કર્મ નીકંદુજી. ૧૧

મોટા તાસ શિષ્ય મુગટમણી, નામે નિત્ય જ્યકારિજ,
 તાસ સુત કહે ભાવ રાખે તેહને, એ કરજોડિ બલિહારીજ. ૧૨
 સંવત સંચમ સર ગજસારો, અતિ હર્ષ આસો માસેજ,
 ધન ધનતેરસ દિવસ ધન જો, ઉછવ ધણો આવાસેજ. ૧૩
 ... રચિયો પ્રથમ અભ્યાસ પ્રલ્હાદેજ,
 હરિશ્ચંદ્રપુરીમાં પૂરણ હર્ષે, આણુંદ દૂઉ ઉલ્હાદેજ. ૧૪
 સંધ ચતુર્વિધર્ને સાંનિધ હોયો, અહનીશે અતિ આણુંદજ,
 રતનવિમલ કહિ નિત નિત રૂકું, પ્રેમે પ્રમાણુંદજ. લ૦ ૧૫
 એકવીસમી ઢાળે અધિક ઉચ્છાધ, મંદિર મંદિર દિપમાલિજ,
 ભણતાં ગણતાં સાંભલતાં ભાવે, નિત નિત હોરયે દિવાલીજ;
 ભવી ભાવણુ ભાવોજ. ૧૬

—સં. ૧૭૮૫ પોપ સુદિ ૫ રતનવિમલ શિ૦ રાજવિમલ
 વાંચનાર્થે હરીશ્ચંદ્રપુરી મધ્યે લ૦ ૩૫-૧૦ (પ્રથમ પત્ર નથી)
 દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

૪૫૩-૪૫૮ ઉદયસમુદ્ર (ખ૦ કમલહર્ષ શિ૦) (૨-૫૬૦
 અને ૨૬૮).

(૯૨૧-૭૪૦) રસલહરી—કૃલધ્વજ રાસ સુધારો:—સં. ૧૭૨૮
 (૨-૫૬૦ અને ૨૬૮)

—ખંને કર્તા અને ખંને કૃતિ એકજ છે—બૂલથી એવડાયા છે.

૪૫૪ હંસરતન (ત. રાજવિજયસૂરિ ગમ્હે હીરરતનસૂરિ-
 લખિધરતન-સિદ્ધિરતન-રાજરતન-લક્ષ્મીરતન
 —જ્ઞાનરતન શિ૦) (૨-૫૬૧)

(આ ઉદયરતન નં. ૪૦૪ ના સહોદર અને દીક્ષામાં કાકા ગુરુ
 ભાષ થાય. મૂળ પોરવાડ પિતા સા વર્ધમાન, માતા માનયાષ મૂલ

નામ હેમરાજ સં. ૧૭૬૮ ચૈ. શુ. ૯ શુક સ્વર્ગવાસ મીયાગામમાં
કે જ્યાં તેમનો સ્થૂભ છે. જુઓ ઉદયરત્નકૃત હંસરત્ન સત્રાય જૈન
યુગ પુ. ૫ પૃષ્ઠ ૪૦૩-૪ તેમણે અધ્યાત્મ કલ્પદ્રુમ પર આલાં રચ્યો
કે જે પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૩ માં પ્રકટ થયેલ છે.)

૪૫૬ જિનવિજય (૩) (ત. ક્ષમાવિજય શિં) (૨-૫૬૩)
(૯૨૬)+ક્ષમાવિજય નિર્વાણ રાસ સં. ૧૭૮૬ પછી (૨-૫૬૪)

—૫-૧૩ દા. ૨૦ નં. ૫૪ સીમંધર.

(૯૨૭) ચોવીશી

—લ૦ સં. ૧૮૦૩ ના વર્ષે શાકે ઘનોદ્ર બિંદરે લિખાવીત
દોસી હરચંદ પઠનાથે લાવનગરે ૮-૧૪ દા૦ ૨૦ નં. ૬૬ સીમંધર.
(૯૨૯-૧)+પંચમી રત્ન૦ દાલ ૬ સં. ૧૭૯૩ પાર્શ્વજન્મ દિને
પાટણમાં. (૨-૫૬૬)

સુત સિદ્ધારથ જૂપનો રે, સિદ્ધારથ ભગવાન,

આરહ પરપદા આગલે રે, બાપે શ્રી વર્હમાન રે;

ભવિયણ ચિત્ત ધરોં x x

દાલ ૬ કરકંડુને કર્કે વંદણા એ દેશી.

ચોવીસ દંડક વારવા, હું વારી લાલ, ચોવીસમો જિનચંદ, હું
પ્રગટયો પ્રાણુ તસ રંગથી, હું ત્રિશલા ઉર સુખકંદરે. હું ૧

મહાવીરને કર્કે વંદના. x x

શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશનો હું સત્યવિજય પન્થાસરે, હું
શાસક કપુરવિજય કવિ, હું ચૈષ્ટ કરણુ જસ જસરે. ૬ મ૦
પાસ પંચાશરે સાંનિધે હું ખિમાવિજય ગુરૂ નામરે, હું
જિનવિજય કહે મુઝ હુજ્યો હું પંચમી તપ પરિણામરે હું ૭ મ૦

કલશ.

ધ્ય વીર લાયક વિશ્વનાયક સિદ્ધિદાયક સંસ્તવ્યો,

પંચમી તપ સ્તવન ટોડર ગુંથી જિન કર્કે હવ્યો,

પુણ્ય પાટણ ક્ષેત્રમાં રે સતરત્રાણું વસરે,
 પાર્થજન-મ કલ્યાણક દિવસે સકલ ભવિ મંગલ કરે.
 —સં. ૧૯૫૦ બાદરવા વદ ૧૩ શ્લોક ૧૨૦ ૭-૧૦ જશ૦

૯૦૫ દીપચંદ (૨) (વે. ૫૦ જિનસાગર-જિનદેવેન્દ્ર
 —પદમચંદ-ધર્મચંદ શિ૦)

(૧૯૦૫) સુરપ્રિય ચોપદ સં. ૧૭૮૧ વૈ. શુ. ૩ સિંધુ દેશે.
 —સં. ૧૭૮૫ અ. શુ. ૧૧ શનિ જેસલમેર મધ્યે સ્વયં
 લિખિત પત્ર ૬ પો. ૧૩ જય૦

૪૫૭ માણિક્યવિજય (ત. ૦ કમાવિજય શિ૦) (૨-૫૬૭)

(૧૯૦૬) નેમરાણુલ બાર માસા સં. ૧૭૪૨ વૈ. શુ. ૩.

પ્રજુમું જિરિભરે નંદન શારદા લાગુ રે ચર્ણ એ દેશી.

પ્રજુમું પ્રેમિરે સરસતી વસતી વચન વિલાસ,
 કવિજન સંકટ ચૂરતી પૂરતી વંછિત આસ;
 સેવક સાનિધિકારણી વિધન-નિવારણી માય,
 તુમ સુપસાધી રે ગાયરયું નેમિસર જિનરાય.

૧

દૂહા.

બાંધીઓ તન્ન મન પ્રેમ પાસે,
 જય યદ્દનાથ ને રહત પાસે;
 આરમે માસ તે વિરહ ટલીઓ;
 આપ માણિક્યનો સામી મળાઓ.

૫૫

સતર બેતાલીસ સંવત, વાઝ વૈશાખ માસ,
 સુદિ તૃતીયા નિ રવિવાસર, સંચળ્યા બારે માસ;
 વાયક શાંતિવિજય તણો, ખીમવિજય બુધ સીસ,
 શ્રી હેમવિજય સુપસાયથી, માણિક્ય પુગી જગીસ. ૫૬

ફાં.

રસિક મન ભાવતા બાર માસા,
પઠત સુણુતાં ફલિ સકલ આસા;
સરસ શૃંગાર રસ સહિત વાંણી,
ભણે માણિક્ય તે સાંભલો ચિત આણી.

૫૭

—(૧) ૭-૧૦ દા. ૧૬ નં. ૨૬ ધોધા ભં. (૨-૩) લ. પં.
મોહનવિજય ૫-૧૫ નં. ૩૩૭૩ અને ૬-૧૫ નં. ૩૩૮૩ જૈનાનંદ.
(૪) પ્રત ૧૯ મી સદીની પત્ર ૬ પો. ૮૪ નં. ૨૧૮૨ જિં. આં
(૧૯૦૭) પર્યુષણ પર્વ વ્યાખ્યાનની સંગ્રાહ. દાલ ૧૧

હરિઆલોરે આવણુ આવીહ એ દેશી.

પરવ પશુસણુ આવીયાં આણુંદ અંગ ન માયેરે,
ધરે ધાર ઉછવ આત ધણા શ્રી સંધ આવી જાયેરે-પરવ. ૧ x x
રૂપા મહોર પ્રભાવના કરીએ નવ સુખકારે,
શ્રી ખેમાવિજય કવિરાયનો બુધ માણુક્યવિજે જયકારે. ૯
દાલ ૧૧ ભરત નૃપ ભાવસુએ-એ દેશી.

સંવચ્છરી દિન સાંભલોએ બારસે સૂત્ર સુખણુ

સફલ દિન આજીનો એ. x x

ખિમાવિજય પંડીત તણો એ, બુધ માણુક્ય મન (વંછિત)દાય.

—૫-૧૭ મુનિ જશં

(૯૩૦) ચોવીશી (૨-૫૬૭)

—સં. ૧૭૯૩ જ્યે. વ. ૪ રવિ પં. હુર્પવિજય શિ. જિનેંદ્ર-
વિજય લિ. ૯-૧૨ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા.

૯૦૬ કુશલ (લેાં. ગચ્છપતિ રામસિંહ શિ.)

(૧૯૦૮-૧) દશાણુ ભદ્ર ચોઢાલીઈ સં, ૧૭૮૬ સોજત.

—સં. ૧૭૯૧ વૈ. શુ. ૯ પૃ. ખ. ક્ષેમકાર્તિ શાખાયાં લિ.
ઉ. કર્પૂરપ્રિય શાહજીહાનાબાદે પત્ર ૩ નં. ૩૫૭૧ અભય.

૧૪૫૪

અઢારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

(૧૯૦૮-૨) સનતકુમાર ચોઢાલીકિં સં. ૧૭૮૯ ચૈ. શુ. ૨ મેડતા.

—પત્ર ૨ પો. ૧૧ નં. ૧૦૪૮ અભય.

(૧૯૦૯-૧) લલુ સાધુવંદણા ગા. ૩૬

—લ. મં. ૧૮૭૪ ભાદ્ર. વ. ૧.

(૧૯૦૯-૨) સીતા આશોયણા.

આદિ—

સતી ન સીતા સારખી, રતિ ન રામ સમાન,

જતી ન જંખુ સારખો, ગતી ન મુગત મુથાંન.

૧

સીતાજીકું રામજી, જખ દીનો વનવાસ,

તખ પૂરવ કૃત કરમકું, યાદ કરે અરદાસ.

૨

અંતે—

નાગોરીગજ નાયક નીકો, શ્રી રામસિંઘજી સદ્ગુરુજીકો,

શીપ કહાવે કુશલ મુગ્યાંની, તિણ આશોયણ કરીય મુધ્યાની.

દૂહા.

પોત ઘેર બડ બીજકું, કવ લગ ગિણિયે ગ્યાંન,

પાપ અનંતા ભવ કીયા, સો જાણે જગભાંણુ.

૧

બહુ વિસ્તાર મેં કીયો, અલપ મતિ મતિવાન.

૨

જનમ મરણકો દુખ સહા, ચૌદે લાખ નિગોદ,

નરક માંહિ મહા વેદના, મુરગતિ માંહિ વિનોદ.

૩

નહિ વિવેક તિર્યંચ મેં, મનુખ્ય માંહે સહુ વાત,

મુગતિ માંહે મુખ સાસતાં, કેવલ કુશલ કહાત.

૪

—૧૦-૯ પો. ૪૬ કુશલ.

નિદાની સં. ગા. ૫, સીમંધર સ. ગા. ૭-એ સવની પત્ર

૫ ની પ્રત શેડીઆ.

૪૫૮ જિનવિજય (૪) (ત. જાણવિજય શિ.) (૨-૫૬૭)
(૯૩૩) ધના-શાલિભદ્ર રાસ સં. ૧૭૯૯ (૨-૫૬૯)

—(૧) સં. ૧૮૧૦ કા. શુ. ૧૩ ગુરૂ સૂર્યપુરે ચતુર્ભાસિક સ્થિતે: સંધ્યુપય સંધનાયક શ્રોષ્ટ સા. હાલ સાહ અમીચંદ સાચ્ય દાંનાત તસ્ય આગ્રહાત લિખાવિતં. અમરવિજય ગણિ, શિ. પં. શ્રી સૌભાગ્યવિજય શિ. મુનિના હિતવિજયેન લિ. ૧૪૨-૧૦ દા. ૬ નં. ૬ ખેડા ભં. (૨) ૧૧૩-૧૧ ખંડિત નં. ૬૬-૧ ગુ. (૩) પત્ર ૭૫ શ્લો. ૨૬૩૫ ધનપતિસિંહ ભં. અજીમગંજ નોટીસીસ ઓદ સં. મૈનં વૉ. ૬ પૃ. ૮૭-૮૮.

૪૫૮ ક-૫૦૦ રઘુપતિ એમ સુધારે: (ખ.) (૨-૫૭૩

અને પૃ. ૧૨૪)

(૧૯૦૯૬) જૈન સાર બાવની ગા. ૬૨ સં. ૧૮૦૨ બા. શુ. ૧૫ નાપાસર

(૧૯૧૦) નંદિષેષુ ચોપદ સં. ૧૮૦૩

—(૧) નં. ૬૫ જયં (૨) સં. ૧૮૪૫ માહ સુ. ૧૪ મૌન-ગઢ મધ્યે પં. કિશોરચંદ્ર શિ. પ્રીતિસુંદર લઘુબ્રાત્ પં. ચૈનરૂપ લિ. પત્ર ૧૦ નં. ૨૪૪૦ અભય.

(૧૯૧૧) શ્રીપાલ ચોપાદ સં. ૧૮૦૬ પ્ર. બા. શુ. ૧૩ ધડસીસર.

(૧૯૧૨) રત્નપાલ ચોપદ સં. ૧૮૬૯ નમિ જન્મ દિને કાલ.

(૧૦૦૦) સુભદ્રા ચો. સં. ૧૮૨૫ સુધારો-તોલીયાસરમાં (પૃ. ૧૨૪)

(૧૯૧૩) પ્રકીર્ણ કૃતિઓ:—કુંડલીયા બાવની ગા. ૫૭ સં. ૧૮૦૮, પ્રસ્તાવિક છપ્પય બાવની સં. ૧૮૨૫, ઋષિપંચમી તોલીયાસર, જિન-દત સરિછંદ ગા. ૩૫ સં. ૧૮૩૯, ઉપદેશ બત્તીસી, ઉપદેશ પચ્ચીસી, ઉપદેશ સાલ બત્તીસી, ૪૩ દોષગર્ભિત સ્ત. ગા. ૩૬ દેસલસર, ૭૨ મિથ્યાત્વબેદ સ્ત. ગા. ૩૧

૪૫૯ જ્ઞાનસાગર-ઉદયસાગરસુરિ (અ.) (૨-૫૭૪)

(૯૩૬) +ગુણવર્મા રામ સં. ૧૯૧૭ સુરત (૨-૫૭૭)

—(૧) સં. ૧૮૨૭ શકે ૧૬૯૩ વૈ. શુ. ૧૦ યુધે ભ૦ વિ-
નયદાનસુરિ શિ. ગંગવિનય ગણિ શિ. મેઘવિનય ગણિ શિ. ભાણુ-
વિનય શિ. લક્ષ્મીવિનય ગણિ શિ. પ્રતાપવિનય ગણિ શિ. અમૃ-
તવિનય ગણિ લિ. ગોત્રકા મધ્યે દા. ૧૬ નં. ૧૪ ધોધા ભં. (૨)
લા. વક્રીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડામધ્યે લીડભંજન પાર્શ્વનાથ
પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૩૦ ભા. વદી ૮ સનિ ૧૪૨-૧૮ દા. ૮ નં.
૧૨૧ ખેડા ભં.

૪૬૧ અમર-અમરવિનય (ખ૦ ઉદયતિલક શિ.)

(૨-૫૮૨)

(૧૯૧૩૬) ભાવપચીસી ગા. ૨૬ સં. ૧૭૬૧ પો. વ. ૧૦

—નં. ૧૦૭૯ જય.

(૧૯૧૩ખ) સુમંગલ રાસ સં. ૧૭૭૧ (૩૫ દીપ સાયર શશિ)

—સં. ૧૭૭૮ માગ. શુ. ૨ ઉદરામસર મધ્યે લિ. પં. અમર-
વિનય પં. લાભકુશલ ગુલાબચંદ સહિતેન પત્ર ૫ પો. ૬૮ જય.

(૧૯૧૪) મેતાર્ય ચોપધ સં. ૧૭૮૬ શ્રા. શુ. ૧૩ સરસા.

(૧૯૧૫) રાત્રિ ભોજન ચોપધ સં. ૧૭૮૭ દિ. ભા. શુ. ૧
યુધે નાપાસરમાં.

—(૧) સં. ૧૭૮૭ દિ. ભા. શુ. ૬ અમરવિનયેન (કવિ પોતે)
લાભકુશલ જ્ઞાનવર્દન પદનાર્થ પત્ર ૨૪ પો. ૬૭ જય. (૨) સં.
૧૮૪૪ ભા. વ. ૫ રવિ પત્ર ૨૯ થી ૩૭ પો. ૮૭ મહિમા. (૩)
સં. ૧૮૫૯ આ. સાધાસર મધ્યે મુગુણપ્રભોદ શિ. ઉદયસૌભાગ્ય
લિં. પત્ર ૨૭ પો. ૬૭ જય. (૪) સં. ૧૮૮૨ કા. શુ. ૧૦
કસ્તુરસુંદર લિં. પત્ર ૨૧ નં. ૬૫ બી૦ વીકા૦ (૫) સં. ૧૮૯૧
આ. ૧૩ રવિ પત્ર ૩૫ પો. ૬૬ જય૦

(૧૯૧૬) મુકેશલ ચોપધ સં. ૧૭૯૦ (?) પો. શુ. ૧૩ આગરામાં

—પ્રત ૧૬ મી સદીની પત્ર ૪૪ પો. ૧૪ નં. ૨૪૭ દાન.
(૯૩૮) સુપ્રતિષ્ઠ યો. સં. ૧૭૯૪ મરોટ (૨-૫૮૨)

—સં. ૧૭૯૬ થાકે ૧૬૬૪ મુગશિર વ. ૫ શુક લિ. પત્ર
૧૫ જયપુર.

(૧૯૧૦) કાલાસવેસી ચોપદ સં. ૧૭૯૭ વૈ. શુ. ૩ રાજપુરમાં

—સં. ૧૭૯૭ રાજપુરા મધ્યે લક્ષ્મીચંદ લિ. બાટી હસમખાં
રાજ્યે પત્ર ૧૪ પો. ૭૬ નં. ૧૯૫૩ જિ.ચા. (૨) પો. ૬૬ જય.
(૩) પત્ર ૧૬ પો. ૬૮ જય.

(૯૩૯) સુદર્શન ચો. સં. ૧૭૯૮ નાપાસરમાં (૨-૫૮૩)

શ્રી સિદ્ધારથ સુત નમું, વર્જમાન શિવવાસ

કામકુંભ મણુ કલ્પતર, ઇહની પૂરણુ આસ.

૧

—(૧) સર્ગ ૮ પત્ર ૨૭ પો. ૭૦ જય. (૨) પો. ૬૬ જય.

(૧૯૧૦૬) પૂજાખતીસી ગા. ૩૩ સં. ૧૭૯૯ ફોધી.

—નં. ૧ ૧૧૪ જય.

(૧૯૧૧) સમ્યક્ત્વ ફૅ બોલ સઝાય સં. ૧૮૦૦

—પત્ર ૫ નં. ૧૧૩૧ જય.

(૧૯૧૨) ધર્મદત્ત ચો. સં. ૧૮૦૩ ધનતેરસ રાહસરમાં

આદિ—

પ્રણુમિય પરમાનંદમય, અવિચલ આતમરામ

આદિ અંત જાકી નહી, અવિનાસી અભિસમ.

૧

અરિહંત અસરીરી મુની, એઈ ન કી નિજ નારિ

ઇનસું નુત ઠરિ માંગદૂ, નિહયૈ સુધ વિવહાર.

૨

અંતે—

વીર તણે પટ સોહમ સિય બન, અનુકમ પૂર ઉદ્યોતનરે

તાસ પરંપર સરિ જિણેસર, ખરતર ગિરદ ધરેસ.

૬

થયા પરંપર રતન સરિદા, શ્રી જિણુચંદ મુણિદારે

ઉદ્યતિલક પાઠક સુખદા, અમરેવિજયે આણુદા.

૧૦.

ગુરુપદ-પંકજ સેવિત પાછ, કાવત કલા ચતુરાધરે
 આતમ પ્રરહિત કથા યજ્ઞાઈ, સંતનકું સુખદાધરે
 ગુણ પૂરણ વસુ ચંદ્ર સંવચ્છર, કી(નો) ચોમાસ રહાસરે
 કાતિક માસ ધનતેરસ વાસર, રમીયો રાસ સુવાસરે
 જન લગિ મેર મહી સસિ ભાણે, વરનો ગ્રંથ કલ્યાણેરે
 જૈન ધરમ અમર ચિર નંદો, આણંદ મંગલ કંદોરે, ૧૩

—સં. ૧૮૦૩ પો. શુ. ૧૫ લિ. લક્ષ્મીચંદ હિમતાસરે પત્ર
 ૬૬ પો. ૭૦ જથ.

(૧૮૧૩) કેશી ચોપધ સં. ૧૮૦૬ વિજયાદશમી ગારવદેસરમાં.

—રામલાલ સંગ્રહ વીકા.

૯૦૭ પૂર્ણપ્રભ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા લખિકદલોલ-
 લલિતકીર્તિ-પુણ્યહર્ષ-શાંતિકુશલ શિ.)

(૧૮૧૭) પુણ્યહત્ત સુભદ્રા ચોપધ સં. ૧૭૮૬ કા. દીવાલી ધન-
 તેરસે ધરણ્યાવસમાં.

આદિ—

પુરિસાદાની પાસ જિણુ, નિત સમરંતા નામ,	
ગોડી ધણી ગુણુ ગાવતાં, મહિયલ મોટી માંમ.	૧
જેહનો સાસણુ જાણીયે, વર્ધમાણુ સુખકાર,	
જસુ પદ પંકજ નિત નમૈ, ઇંદ્ર ચંદ્ર સુવિચાર.	૨
એ ખિહુનૈ પ્રણુમી કરી, શ્રી સદગુરુ પસાય,	
મૂરખથી પંડિત કરૈ, સેવે મન-સુદ્ધિ લાય.	૩
હંસગમણિ ચિતમૈ ધરી, દેજે અવરલ વાણિ,	
મનસુધૈ સારદ નમું, કાંઈ મ રાખિસ કાંણિ.	૪
પુન્યહત્ત વિવહારની, સુભદ્રા તેહની નારિ,	
સીલ પ્રભાવૈ સુખ થયા, તે સુણુજ્યો અધિકાર.	૫

તીન ખંડે તેહની, કહિસ ચોપઇ સાર,
દાંન દીયો પહિલે ભવે, મોટા મોદિક ચ્યાર.

૬

અંતે— ૩ ભે ખંડ હાલ ૧૪ શેત્રુંજ ભત્રા કરો એ દેશી

સીલતરંગણી પ્રથિથીએ, એહ રચ્યો અધિકાર,
સીલ નિતુ પાલીએ એ, જેહના ફલ અંપાર. સીલ નિતુ. ૧
શ્રી ગોડીપાસ પસાઉએ, તૂડી સારદ માય, સી.
મન સુધઇ સમરે જિક્ક, નાવે કમણા કાઈ. સી. ૨
સંવત સતર છયાસીયોએ, કાતિગ માસ ઉદાર, સી.
ધનતેરસિ અતિ દીપતીએ, પરવ દીવાલી સાર. સી. ૩
શ્રી ખરતરગચ્છ દીપતો એ, જિણુભક્તિ સૂરીસ, સી.
જયવંતો વરતે સદાએ, દિન દિન અધિક જગીસ. સી. ૪
શ્રી કીર્તિરત્નસરિ સાખમૈ એ, મોટા પંડિત જાણુ, સી.
લખધિકલોલ વાયક થયા એ, જેહના જગમૈ માણુ. સી. ૫
પ્રથમ સીસ સિરોમણી એ, લલતકીરતિ ઉવજાય, સી.
ગછ ચૌરાસી દીપતા એ, જગમૈ જસ કહિવાય. સી. ૭
તાસ સીસ જગિ જાણીયૈ એ, પાઠક પુન્યહર્ષ સુવિચાર, સી.
પ્રથમ શિષ્ય તેહને સહી એ, વાયિક શાંતિકુશલ સુખકાર, સી. ૮
તાસ ચરણુ સુપસાઉએ એ, પૂરણપ્રભ કહે એમ, સી.
પુન્યદત્તની ચોપઇ એ, સતી સુભદ્રા તેમ. સી. ૯
સાસણુ ધરણુવસ સહીએ, એ તિથિ રહ્યા ચોમાસ, સી.
તીજે ખંડ કલો સહી એ, હાલ ચવદમી ખાસ. સી. ૧૦
ઉછો અધિકો જે કલો એ, મિચ્છામિ દોકડું તાસ, સી.
કવિયણુ ! તુમે મોટા અછો એ, મત કરિજ્યો કોઈ હાસ. સી. ૧૧
સીલ માયે અધિકાર છે એ, ચોપઇ કીધી સાર, સી.
પૂરણપ્રભ ઇમ ઉપદિસે એ, ત્રીજે ખંડ ઉદાર. સી. ૧૨
સીલે સુર સાનિધિ કરે એ, સીલે સંકટ જાય, સી.
સીલે કુરગતિ કુખ હરે એ, સીલે સહુ સુખ ચાય. સી. ૧૩

સીલ સમોવડિ કો નહી એ, સીલ સંમંધ રસાલ, સી.

ભણુતાં ગુણુતાં વાંચતાં એ, ધરિ ધરિ મંજલમાલ. સી. ૧૪

—તથુ ખંડ હાલ સર્વ ૩૩ પહિલે ખંડ ગાથા ૧૫૩ બીજે
ખંડ ગાથા ૧૮૭ ત્રીજે ખંડ ગાથા ૨૮૮ સર્વ મીલને ગાથા ૬૧૬
સર્વ શ્લોક સંખ્યા ૮૧૫ સં. ૧૭૮૬ વર્ષે વૈ. શુ. ૧૩ પં. પૂરણ-
પ્રભેણુ ધરણાવસ મધ્યે પત્ર ૧૪૧ થી ૧૬૭ એક ગુટકો જેમાં
મુખ્યત્વે આ કર્તાના હસ્તાક્ષરમાં પોતાની તેમજ બીજી કૃતિઓ છે.
અનંત. ૨.

(૧૯૧૮) ગજસુકુમાર ચોપદ સં. ૧૭૮૬ પો. શુ. ૨ ગુરૂ

આદિ—

જિણુવરને પ્રણુમી કરી, સિદ્ધ થયા છે તેહ,
તેહના પય-ગુગ વંદતાં, ઉપજે ભાવ અછેહ. ૧

બાવીસમો જિણુવર સહી, નેમિનાથ ભગવંત,
તેહને સમરણુ કરી, કૈરે પાપ પુલંત. ૨

ભારતી ચરણુ નમી કરી આપો અધિક પ્રકાસ,
સારેદના પ્રસાદથી, આખર અધિક હિલાસ. ૩

સદગુરૂના સુપ્રસાદથી, અધિકી બુધ વધંત,
મૂરખને મતિ ઉપજે, અધિકો વિદ્યાવંત. ૪

ગજસુકુમાલની ચોપદ, જાદવાનો અધિકાર,
અંતકૃત થયો કેવલી. તે સુણુજ્યો નરનારિ. ૫

અંતે— ૨૫ મી હાલ શાલિભદ્ર ધનો રિષિરાયા એ દેશી.

કલ્પસુત્ર માંહિથી જાણી, એ આધેકાર તિહાં આપ્યોજ,
જાદવ-હીંડ માહે ઈમ કહીયો, તે પિણુ મે સદવહીયોજ. ૧

સાધ તણા મે ગુણુ ગાયા, કહતાં અનં સુખ પાયાજ,
શ્રી જિનપાસ તણે પસાયા, તુહા સારેદ માયાજ. ૨

છગ્યારે અંગ માંહે તે સારે, આદમો અંતગડ દસા વિચારેજ,
તિણુ અધ્યયન વલિ અનુસારે, મે દાખ્યો માંહરી મતિસારેજ. ૩

સંવત રસ પર્વત મુનિ આપે, ઇંદુ પિણુ સહુની સાપે,
પોસ શુક્લપક્ષ દ્વિતીયા જાણી, ગુરુવારતેય વખાણેજી. ૪

શ્રી ખરતરગછ અતિ સોહે, ભવીયણુનાં મન મોહેજી,
શ્રી જિનભક્તિસરિ સુખકારી, જયવંતા ગણધર જૈકારીજી. ૫

શ્રી કીર્તિરતન સૂરીસર જાણો, તસ સાપે અધિકી ઉપમ આણેજી,
વાચિક લખધિકલોલ તસ સાપે, જગમે જસ તેહનો ભાખેજી. ૬

અંતેવાસી અતિ છે મોટા, તેહના ગુણ કહતાં નાવે તોટાજી,
લલિતકીરત પાઠક સુખકારી, આગમના જાણુણુહારીજી. ૭

તેની ઉત્તિમ કરણી અધિકી સોહે, આરે શિષ્ય મનમોહેજી,
પરવાદી-ગંજણુ ઉતકસટા, પુણ્યહુષ પાઠક પરગટાજી. ૮

તત્સિષ્યમુખ્ય સપરા દીપે, વાચિક શાંતિકુસલ જગ જાપેજી,
તત્સિષ્ય એમ જાણી, પૂરણુ કહે મનિ આણીજી. ૯

જાહેવાનાં અતિ

ગજમુકમાલની ચોપછ કીધી, અંતકૃત કેવલ થયો સાધીજી. ૧૦
પચીસ ઢાલ તે સખરી રંગે, સાંભલતાં મન ઉછરંગેજી,

સાસણુ ધરણાં તસ સુખકારી, પૂરણુ કહે અધિક વિચારેજી. ૧૧
દાંન ધરમ પિણુ અધિકો દસિ, તેહથી અધિકો શીલ જગીસેજી,

તપ તણા ગુણુ અધિકા સારે, ભાવ અધિક વિચારેજી. ૧૨
જીવ કરો જિનધર્મ સદાષ, ધમે દોષિત થાષજી,

ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સંપદા પામે, ઉતિમના ગુણુ પામેજી. ૧૩

—ઢાલાં ૨૫ : સર્વ મીલણે શ્લોક ૪૨૩ અં. ૫૭૨ સંખ્યા
સં. ૧૭૮૬ પોસ શુ. ૫ સૂર્યવારેણુ લિ. ૫૦ પં. ૦ પૂરણુપ્રભેણુ પત્ર
૧૦૦ થી ૧૧૩ ઉક્ત ગુટકો કે જે મુખ્યતઃ આ કવિનો લખેલો છે.
અનંત. નં. ૨

(૧૯૧૯) શત્રુંજય રાસ ૭ ઢાલ સં. ૧૭૯૦ કા. વ. ૮ મંગળવાર
આદિ—

આદિકરણુ અરહંતજી, સિદ્ધવંત ગુણુવંત
તેહના ચરણુ નમી કરી, ભય-ભંજણુ ભગતંત. ૧

શેત્રુંજ તીરથ સરિખો, સમવડ નહી કૌ સાર
 મંત્ર માહિં મોટો કલા, પંચપરમેષ્ઠિ નવકાર ૨
 શેત્રુંજ મહાતમ તિલુ કીયો, વ્યાર સતોતર જાણુ
 ધનૈસુરિ સુરે ઉચયો, જિણુવર મુખની વાંણુ. ૩

અંતે ઢાલ ૭ કોયલો પરવત ધુંધલો રેલો
 શેત્રુંજ જાત્ર સફલી કરોરે લાલ સોલમો ઉધાર છે એહરે જાત્રીડા
 પાંચમે આરારે છે હડેરે લાલ સતરમો વલિ હોસી તેહ
 જાત્રીડા. શેત્રુંજ x x

આ શેત્રુંજ તીથની રે લાલ સાતે ઢાલે કીધ રે જાં
 રાસ રચ્યો રલીયામણેરે લાલ મનવંછિત ફલ સીધરે જા. સે. ૧૮
 સંવત્ સૂન્ય નિધિ મુનિ સહીરે લાલ ઇંદુ પિણુ કાગુણુ
 માસરે જા.

કૃષ્ણપક્ષ અષ્ટમી તિથેરે લાલ ભૈરવવાર કીયો રાસ રે જા. સે. ૧૯
 સિદ્ધાચલ જાત્રા કરોરે લાલ પાવન કીયો શરીર રે જા.
 મિથ્યામતિ અલગી ટલી રે લાલ નાયા નિરમલ નીરરે. જા. સે. ૨૦
 ખરતર ગજ સોહામણેરે, લાલ સાખે કીરતરતન સુરિંદરે જા.
 પાઠક શ્રી પુન્યહર્ષજીરે લાલ વાચિક શાંતિકુશલ ગણિંદરે જા.
 સે. ૨૧

અંતેવાસી આખે સહીરે લાલ શ્રી શેત્રુંજ કેરો રાસ રે જાં
 પૂરણપ્રલ ઇમ ઉપદિસેરે લાલ મુકિતરમણનો વાસરે જાં સં. ૧૨

—૭ ઢાલ સવ દૂહા ગાથા ૧૧૭ સં. ૧૭૯૦ ચૈ. શુદ્ધ ૫
 લિં. ૫ત્ર ૨૧૪ થી ૨૧૯ ઉક્ત ગુટકો. અનંત નં. ૨.

(૧૯૨૦) જયસેનકુમાર પ્રબંધ—રાસ (રાત્રિ ભોજન વિષયે) સં.
 ૧૭૯૨ કાર્તિક દિવાલી ધનતેરસ વાલીમાં.

આદિ—

પ્રણમી જિણુવર પાસજી, શ્રી ગોડીયા રાય,
 દરસણુ દોઢે તેહને, પાતિક દૂર પુલાય.

સારદના સુપ્રસન્નથી, મૂરખ વિબુધ પિણુ હોઈ,	
વચન કલા અધિકી વધે, લહીયે જગમેં સોઈ.	૨
ગુર મોટા ગુર દેવતા, ગુર વિણુ ઘોર અંધાર,	
સુગુર તણે સુપ્રસાદથી, લહીયે અક્ષર સાર.	૩
સગલાનૈ સમરી કરી, કહિસ કથા અધિકાર,	
દાધ અક્ષર દૂરે કરૌ, આપો વચન વિચાર.	૪
આરજ ક્ષેત્ર માંનવ ભવે, જિણુ ધર્મનંદ આચાર,	
રાત્રી ભોજન જે કરૌ, તેહ નહિ વિવહાર.	૫
તિરજંચ માનવની વિગતિ, વિરતિ નિરતિ કરૌ જેહ,	
અનંત દોષ કહ્યા રાત્રના, માનવ-ભવ-ફલ એહ.	૬
પુહર ચ્યારે દિવસ રે, અને નહી ધાપંતિ,	
રાત્રી ભોજન જે કરે, માનવ રાક્ષસ કહંતિ.	૭
ચ્યારે ખંડે ચોપછ, કરિસું અતિ વિસ્તાર,	
જયસેન નામા કુમરની, રાત્રીભોજન અધિકાર.	૮

અંતે— ખંડ ૪, ઠાલ ૧૦ સાલિભદ્ર ધનો રિધિરાયા એ રેશી.

ભોજનનૈ અધિકારે, મોટા ગ્રંથ અનુસારે જી,
અમરસેણુ ને જયસેણુ ટાલ્યો, રચણી ભોજન પાલ્યોજી. ૧
એહવા ઉત્તમના ગુણુ ગાયા, પ્રણુમૈ તેહના પાયાજી,
શ્રી ગોડીપાસ તણે પસાયા, મનવંછિત ફલ પાયાજી. એ. ૨
સારદ માત તણે સુપ્રસાદૈ, કહતાં અક્ષર આદેજી,
બૃહત નંદી સૂત્ર માંહે કહીયો, ગુર મુખસું મૈં લહીયોજી. એ. ૩
નયણુ નિધિં મુનિ સંખ્યા આણો, ઇંદુ સંવંછર ટાંણોજી,
કાર્તિક માસે પરખ દીવાલી, ધન તેરસ પિણુ નિહાલીજી. એ. ૪
ખરતરે ગચ્છ અધિક વિરાજે, ચોરાસીયાં ઉપરિ રાજેજી,
જયવંતા ભદારક અતિ સોહે, શ્રી જિણુભક્તિ સૂર મન મોહેજી. ૫
શ્રી કીર્તિરતન સૂરીસર જાણો, ઉત્તમ શાખ તે કહી માંણોજી,
શાખા માંહે પંડિત વદીતા, જ્યાં જગ માંહે જસ જતાજી. એ. ૬

હરપવિસાલ વાચિક તસુ પાટે, વિદ્યા સુજસ ધણો થાટેજ,
 તત્સિધ્ય-મુખ્ય વલે આણો, વાચિક હર્ષધર્મ તિહાં જાણોજ. ૭
 તાસુ પાટે સાધુમંદિર દીપૈ, ને જગ માંહિ જસ જીપૈજ,
 તાસુ શિષ્ય સખરા અતિ સોહૈ, વાચિક વિમલરંગ મન મોહૈજ.
 તસુ પાટે સહુ કો ઇમ ભાખે, લખધકલોલ વાચિક તસુ સાખેજ,
 લલિતકીરત પાઠક સુખકારી, પંચ માહાવત ધારીજ. એ. ૯
 ચાર સિધ્ય સખરા તે દીસૈ, પાઠક પુન્યહર્ષ જગીસૈજ,
 મુખ્ય અતેવાસી અતિ ઓભૈ, વાચિક શાંતિકુશલ તિહાં સોભૈજ.
 ત્રંયાં માહે છે અધિક વિચારૈ, તત્સિધ્ય પૂરણ કહૈ મતિસારૈજ,
 ઓછો અધિકો ને મેં ભાખ્યો, મિચ્છાભિ દોકડું દાખ્યોજ. ૧૧
 ચહુયાણવટી જાલોંરી દેસે, તિહાં વાલી ગાંમ વસેસેજ,
 ધણે આગ્રહે ચોમાસ લીધી, ચોપછ તિહાંકણ કાધીજ. એ. ૧૨
 શ્રાવક તિહાં સખલા અતિ જાને, વડવખતી વિનૈરાનેજ,
 દોલત રિદિ છે વડ દાતારી, ભાવ ધણે સમકિત-ધારીજ. એ. ૧૩
 ચોથો ખંડ સંપૂરણ ભાખ્યો, દસમી ઢાલ તિહાં દાખ્યોજ,
 જયસેન પ્રબંધ કલા અતિ મોટો, કહતાં નાવૈ ત્રોટોજ. એ. ૧૪
 દાન ધરમ મોટો તિહાં દીપૈ, શીલ વિશેષ જગ જીપૈજ,
 તપતણા અધિકાર અતિ તામ, ભાવ વિશેષે તિહાં રામજ. ૧૫
 ચતુર્વિધ ધર્મથી અધિકો જાણે, રચણ બોજન ફલ વિશેષે આણેજ,
 પૂરણપ્રલ હિવ ધણુપરિ ભાસે, સુખ સંપદ લીલ વિલાસેજ.

—ખંડ પહિલે ખંડે ઢાલ ૯ ગાથા દૂહા ૧૭૮ બીજે ખંડે
 ઢા. ૯ ગા. ૧૬૩ તીજે ખંડે ઢાલ ૯ ગા. દૂ. ૧૬૭ ચોથે ખંડે
 ઢાલ ૧૦ ગાથા દૂહા ૨૨૪ સર્વ ગાથા ૭૬૨ ત્રં. ૧૧૦૭ સં. ૧૭૬૩
 માર્ગસીર્ષ વ. ૭ રવિવારે લિ. શ્રી વાલી ગાંમ ચોમાસ મધ્યે લિપત',
 ખરતર ગચ્છે ભટારકીયા ખે કીર્તિરત્નસૂર સાપાયાં ઉપાધ્યાયશ્રી
 પુન્યહર્ષજી ગણિ તત્ સિધ્ય મુખ્ય વાચિક શાંતિકુશલગણિ તત્ સિધ્ય
 પૂરણપ્રલ શિષ્ય મોટા વાંચનાર્થે ૨૨ પત્ર ઉક્ત ગુટકાના અનંત.

૯૦૮ જયસૌભાગ્ય

(૧૯૨૧) ચોવીશી. લ. સં. ૧૭૮૭ પહેલાં.

—લિ. સં. ૧૭૮૭ વૈ. વ. ૭ સોમે ખંભાત બંદિરે વાસ્તવ્ય
શા. શાંતિદાસ પુત્ર સૌભાગ્યચંદ પદનાથે. જૈનાનંદ.

૯૦૯ કીર્તિવિમલ

(૧૯૨૨) વીશી લ. સં. ૧૭૯૦ પહેલાં.

—સં. ૧૭૯૦ આસો વ. ૨ ગુરૂ પત્તને લિ. પંડ્યા વાછારામ
ત્રંબકજી જૈનાનંદ.૯૧૦ રાજવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ-ઋદ્ધિવિજય-સુખવિ-
જય-તિલકવિજય-હર્ષવિજય શિ.)(૧૯૨૩) શીલસુંદરી રાસ સં. ૧૭૯૦ આસો શુ. ૧૦ રવિ
શાંતલપુરમાં.

આદિ—

ત્રિહું જગનો શંકર અછે, તીણુ ગુણે કરી હીન,
એહવું જે કોઈ રૂપ છે, નમીયે તસ થઈ દીન. ૧પરબ્રહ્મ પરમાતમા, શુદ્ધ પરમ શુભ રૂપ,
અનુભવ વિણુ કિમ વેછયે ?, આપ અરૂપી રૂપ. ૨અગણિત ગુણુગણુ જેહના, નવી સકે કરી લક્ષ,
અનુભવ સર પંકજ સમા, ભવિજનને પ્રત્યક્ષ. ૩મનમંદિર પ્રગટયો હવે, જ્ઞાન-રચણુ-ઉચ્ચોત,
ધટ તટ સ્થિતન્ય લખ્યો, ઉદયી અનુભવ જ્યોત. ૪મનમંદિરમે તેહનો, સુપરે રાખી ધ્યાન,
કરસ્યું પુન્ય પ્રસંમયી, શીલ તણો આખ્યાન. ૫

- પ્રવચન માંહે ઉપદિશ્યો, ચઉવિધ શ્રી,
દાન શીલ તપ ભાવના, દાયક એ શિવ જ્ઞાન ધર્મ, ૬
ચાર સમ તો પિણુ ધર્માં, શીલ તણો આધિકાર,
શીલ લતાં સુખ પામીયો, શીલ થકી સુખકાર. ૭
આહી ચંદનખાલિકા, સારિખી ગુણગેહ,
સરસ કથા શ્રોતા સુણો, આણી મનમેં એહ. ૮

અંતે—

ઢાલ કટ મી ધન્યાસી.

પરવ પન્દસણુ પુન્યેં પામીએ—એ દેશી.

- શેષ આયુ થોડું સું જાણી, અણસણુ કરવા ઇછે જી,
અખલ અથામ શરીર નિહાલી, શ્રીચંદ્રને પ્રજેંજી. ૧
ભગવતની આરા પામી, ગિરનારી અણસણુ કીધો જી,
મમતા છંડી ચાર આહારનું, ત્રિણ્યે પચખાંણુ લીધું જી. ૨
લખ ચોરાસી જીવાયોનિ, ખમી ખમાવી પોતે જી,
સવિ ભક્ત અણસણુ છેદીને, સ્વર્ગ તણાં સુખ ગોતે જી. ૩
ગુણસુંદર ખીજે સુર લોકે, દેવપણે અવતરીયાજી,
માહાવિદેહમાં મુગતિ જસ્યે, પાલી શુદ્ધ કિરિયાજી. ૪
શીલસુંદર સુરસુંદરી નારી, હુધ અવસર લટકાલીજી,
તેહ વિદેહથી મોક્ષે જસ્યે, સુધો સંજમ પાલીજી. ૫
સતીય તણા ગુણુ મેં તો ગાયા, પાવન કીધી જીહાજી,
હિતમના ગુણુ વર્ણન કીજે, ધન ધન છે દીહાજી. ૬
શીલતરંગિણી માંહે એ છે, પ્રગટપણે અધિકારોજી,
સરસ કથા એ હામે હામે, ખીજ પ્રકરણુ મજારોજી. ૭
અધિકું ઓછું ને મેં ભાખ્યું, મિચ્છામિ દુક્કડ તે હોજોજી,
સોધી સમારી વાંચો પંડિત, વિરૂધ વચન હોધ નેહોજી. ૮
તપગજ—નાયક લાયક ચંદો, શ્રી વિજયદેવ સૂરીદોજી,
તસ ચરણાંજી સેવક કાવિદ, ઋદ્ધિવિજય મુર્ખોદોજી. ૯

સુખવિજય પંડિત સંવેગી, તિલકવિજય કવિરાયાળ,	
તસ પદપંકજ ભુંગ રસીલા, હરપવિજય બુદ્ધિરાયાળ.	૧૦
તેહ તણો સુપસાય લહીને, રાજવિજય ગુણ ગાયાળ,	
સતીય તણાં વખાણ કરતાં, નિરમલ દૂધ કાયાળ.	૧૧
સંવત સંયમ ગગન અને ગ્રહ, એ સંવચ્છર જાણોળ,	
આસો સુદિ દસમી રવિવારે, પૂરણ ગ્રંથ પ્રમાણોળ.	૧૨
શ્રી શ્રી વિજયદયા સુરિરાજે, શાંતલપુર ચોમાસોળ,	
શાંતિનાથ જિનવર પ્રસાદે, રાસ રચ્યો હિલાસેળ.	૧૩
દાલ અડત્રીસમી પૂરી ભાખી, રાજવિજય હિત આણીળ,	
નિત્ય નિત્ય મંગલ-માલા હોરયે, સુણતાં જિનવર વાણીળ.	૧૪
મન થિર રાખી સતીયતણા ગુણ, સાંભલજ્યો નરનારીળ,	
લીલા લખમી અવિચલ લહર્યો, જિમ ગગને ધ્રુ તારાળ.	૧૫

—(૧) સર્વગાથા ૮૫૬ સં. ૧૮૫૬ શાકે ૧૭૨૧ આસુ શુ. વાર આદિત્ય ૨૭-૧૭ દા. ૪૫ નં. ૧૭ પાલણપુર સંધ ભં. (૨) સર્વગાથા ૮૫૫ સં. ૧૮૬૫ વૈ. શુ. ૧૫ શનૌ માંડવી બિંદરે લિ. પૂજ્ય ઋ. લક્ષ્મીચંદ્ર શિ. પૂજ્ય ઋ. રામચંદ શિ. લિ. ઋ. રત્ન-ચંદ ૨૪-૧૫ મોટા સંધ ભં. રાજકોટ (૩) લ. વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા ગ્રામે શ્રી લીડભંજન પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૨૯ શ. વ. ૧ શનિ ૩૨-૧૮ શેક ડાહ્યાભાઈ પાસે ખેડા.

૯૧૦૬ મુંદર (લોં.)

(૧૯૨૩૬) નેમ રાણુલના નવ લાવ સભગાય. કડી ૧૫ સં.

૧૭૯૧ (રાણી રાણુલ કરજોડી કહે યાદવકુલ સિણુગારરે)

—સગાયમાળા પત્ર પદ થી ૬૦ જિનદત્ત૦ મુંબઈ.

૯૧૦ખ નયણુરંગ

(૧૯૨૩ખ) અર્ધદાયલ બૃહત સ્ત૦ લ. સં. ૧૭૬૪ પહેલાં.

—લિ૦ પં. ખીમરાજેન સં. ૧૭૬૪ સાધ્વી અમરાં પઠનાર્થ
પત્ર ૨ નં. ૩૨૩૦ અભય૦

૯૧૦ ગ શાંતિવિજય

(૧૯૨૩ગ) શત્રુંજય તીર્થમાલા. ૩ ઢાલ સં. ૧૭૬૭ માહ શુ. ૨.

આદિ—

આદીસર અરિહંતજી, નાભિરાય કુલ-મહિડ,

મરહેવા સુત ગુણનિલહિ, આપે અવિચલ હહિડ.

૧

ઢાલ યત્તિની.

શ્રી સદગુર કરીય પ્રણામ, યુષિચ્છોં સિદ્ધાચલ ધામ,

જિનસાસનમેં એ નીકો, કલ્હો સિદ્ધિવધૂ-સિરડીકો.

૧

તીરથ એ સાસતહિ જાણુ, શ્રી વીરવચન પ્રમાણુ,

સાધ સીધા અનંતા કોડ, તે પ્રણમું એ કરજોડ.

૨x૪

હલશ.

ઇમ સિદ્ધિ તીરથ તણીય યાત્રા ચૈત્યપરિપાટી કરી,

છઅ 'રી' પાલત જેહ વિચરે સુદ્ધ આતમ સંવરી;

મુણિ શાંતિવિજયેં સુજસ કીધો, હેત આણી ઇક મને,

સંવત્ત સતર સતાણુઆના માધ સિત ફુતીયા દિને.

—સ્તવન સંગ્રહ ૧૭ પત્રની પ્રતમાં પત્ર ૧૧ ને ૧૨ માં
છેલ્લે વા૦ શાંતિવિજયે ગણિ લિ૦ પં. જયસમુદ્ર ગણિ શિષ્ય પંડિત
ચિરં દેવચંદ્રસ્ય પદન હેતવે. લિ૦ રાધનપુર મધ્યે સંવત્ ૧૮૦૬ માધ
સુદિ ૧૧ બુધ દિને. અનંત. નં. ૨.

૯૧૧ ખુશાલ

(૧૯૨૪) નેમિ બાર માસા સં. ૧૭૬૮ મા. ૧૧ ગુર.

—સં. ૧૮૧૫ જો. શુ. ૮ લિં અમરચંદ વિજયેશ્વર પદનાથ
પત્ર ૨ નં. ૧૮૫૬ અભય૭

૯૧૨ સિદ્ધિવિલાસ

(૧૯૨૫) ચોવીસી સં. ૧૭૯૬ માધ શુ. ૧૦

—જિનસાગર સુરિ શાખા ભં. વીકાં

૪૬૩ ગુણવિલાસ-ગોકુલચંદ (ખં સિદ્ધિવર્ધન શિં)

(૨-૫૮૪)

(૯૪૦) + ચોવીસી સં. ૧૭૯૭ (૨) માહ જોસલમેર (૨-૫૮૪)

—(૧) સં. ૧૬૮(૧૬૦૮) કાં વદ ૮ વાર થાવર લાં
હા ફૂલા હરપચંદ પાટણ મધે જે વાંચે તેહને હમારો જ(જિ)નાંચ
નમાં (મઃ) છે ૪-૧૪ જશં (૨) પત્ર ૫ પો. ૪૮ નં. ૮૮૪ કૃપાં
(૩) પત્ર ૩ પો. ૧૬ નં. ૧૬૩૧ અભયં (૪) રચના સં. ૧૭૯૬
માધ શુ. ૧૦ આપેલ છે જિનસાગર સુરિ વીકાનેર.

પહેલાં પ્રથમ 'શ્રી ગોકુલચંદ્ર કૃત ચોવીસી લિક્ષતે' એમ
કહેલ છે તો ગુણવિલાસનું ખીજું નામ ગોકુલચંદ્ર હોય.
છેવટે (પાઠાંતર) 'સંવત ૧૭ સત્તાવના વરસે' એમ રચના સમયનો છે.

[સમયસુંદર કૃત કલ્પસૂત્રપરની કલ્પતા નામની સં. ટીકાની પ્રત
આ કવિએ સં. ૧૭૬૫ ભા. વ. ૨ દિને શોધી છે તેની ૧૫૨
પત્રની પ્રત મો. સે. લા. માં છે, તથા તેની ખીજી પ્રત ૨૦૬
પત્રની મુખ્યની રો. એ. સો. માં છે તે સં. ૧૭૯૮ ભા. વ. ૧૩
ગુર જોસલમેરમાં આ કવિએ લખેલી છે:— 'જગમ-મુગપ્રધાન ભં
જિનસાગર સુરીયાં પદપ્રભાકર ભં જિનધર્મ સુરિવરાણાં શિષ્યદક્ષ
મહોં સિદ્ધિવર્ધન ગણિવરાણાં વિનેયવરેઃ શ્રી ગુણવિલાસોપાધ્યાયે
લિપિકૃતા પ્રતિરાઈ શ્રી અખયસિંહ રાજ્યે.'

૯૧૩ વીરચંદ

(૧૯૨૬) પંદરમી કલા-વિદ્યા રાસ સં. ૧૭૯૮ આ. વ. ૫

રતનપુરીમાં.

આદિ

દૂહા.

સરસતિ માતા નમણુ કર, માયું એક પસાય,
 અલિય વિધન દૂરેં હરેં, પાપ સરીરે જાય. ૧
 થાવર અહ અતિ કૂર હે, જાનત હે સખ શોગ,
 અંતર અલકું કહત હેં, સોતું વાત્રું ફોક. ૨
 ચહિદેં વિદ્યા હે બલી, કહે સવે મુનીરાય,
 પનરમી વિદ્યા ઇમ કહે, જે સહુને આવે દાય. ૩
 (આમાં વારતા ગૂજરાતી ગદ્યમાં મૂકી છે ને સાથે દૂહા
 મૂકેલ છે.)

અંતે—

દૂહા.

સંવત સતર આઠાણુથેં, અં વત આવણુ માસ,
 વદિ પખેં દિન પંચમી, કીની મન હિલાસ. ૧
 —છતિ શ્રી ચેલા તા(રા)ચંદ લખીતં. પાઠાંતરઃ—
 પૂર્વ વાત અનુસાર સેં, અપની બુદ્ધિ પ્રમાણુ,
 વાર્તિક કીધ હિં બલી, સુનહો સતુર સુગણુ. ૨
 રતનપૂરી અતી ખૂચ હેં, રાંણા કાયમ રાંજ,
 વીરચંદ પૂરણુ કરી, સિણુગાઝ સિરતાજ. ૩
 —છતિ પંનેરમી વિદ્યાકબોલ રસ સંપૂર્ણ. ૮-૨૦ નં. ૧૮૮ ઇ.સ.

૯૧૪ મોતી માણુ

(૧૯૨૬ક) નેમિજિન શલોકો. સં. ૧૭૯૮ દીવાલી અમદાવાદના

ત્રેમાપુરામાં.

વાણિ વરસતિ સરસતિ માતા, કવિજન-ત્રાતા કીરતિદાતા,
 મુક્તવાકું વંસે જિનવર બાવીસ, મુનિસુવત નેમિ દોય હરિ વંશ. ૧

હર્ષચંદ્રથી લિખ હશે. અઠારમી સદી.

૧૪૭૧

બાવીસમેા જિનવર નેમકુમાર, બાલ બ્રહ્મચારી નેમકુમાર,
પરણા નહિ પણુ પ્રતઢી પાલી, કહસ્યું સલ્લોકો સૂત્ર સંબાલ. ૨ x x
સહસવદન જો સુરસુર ગાવે, પરમેસર ગુણનો પાર ન આવે,
મતઢીણુ માનવી કેમ વખાણે, શિશુ જિમ સાયર જુજ મતિ જાણે. ૭૨
સતર અઠાણુ દિવાલી ટાણું, સસહરની પાસે યેમાપુર જાણુ,
સંભવ સુખ લહરી પસરી કલ્યાણુ, મોતીમાણુજી લોક જૈનવાણિ. ૭૩
—૩-૧૫ મુનિ જશ૦

૪૬૬ સત્યસાગર (૧૦ લોજ અને રત્ન-સાગર ચિ૦)

(૨-૫૮૮)

(૯૪૩) વજ્રરાજ રાસ સં. ૧૭૬૬ ચોમાસું સુરત (૨-૫૮૮)

—મુંબઈ ખંદે લ૦ સં. ૧૮૫૦ કા૦ શુ. ૧૧ મુ૦ શ્રીધર-
સૌભાગ્ય. શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૮૨-૯ નં. ૧૬૫ મુકિત૦

૯૧૫ લાલચંદ્ર (વિજય ગચ્છીય)

(૧૯૨૭) સાગરચંદ્ર મુશીલા ચોપઇ સં. ૧૭૬૬ કા. શુ. ૫
ચીતાખેડે.

—સં. ૧૯૦૩ માગ૦ શુ. ૧૫ ફેબ્રુઆરી મધ્યે પુનમચંદ લિ.
પત્ર ૧૫ પો. ૨ મહર૦

૯૧૬ હર્ષચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છીય)

(૧૯૨૮) વર્ધમાન જન્મમંગલ.

—પત્ર ૪ પો. ૮૩ નં. ૨૧૦૬ જિ. ચા.

નં. ૬૧૦ હર્ષચંદ્રથી (પૃ. ૩૬૦) લિખ હશે.

વિશેષ પૂર્તિ વિક્રમ ખારમી સદી.

૯૧૭ વાદિદેવ સૂરિ

(૧૯૨૯) +શ્રી (મુનિચંદ્ર) ગુરુસ્તુતિ. ગા. ૨૫ (જૈન મંથાવલી
પૃ. ૨૦૫ નં. ૧૧૪)

નાણુ ચરણુ સંમતુ જમુ રચણુતઠિ સુપહાણુ,
જયઓ સુ મુણિસુરિ ધત્યુ જગિ મોડિઅમમ્મહખાણુ. ૧
ઉવસમ-ચણુ-સમુદસમુ વિહસિયજલહાડસાર (સાહાર ?)
વંદઓ મુણિસુરિ ભવિયજણુ જિમ છં(છિ)દઉ સંસાર. ૨x x
જહે પસન્ના તુલ નયણુ તહ મણુપહ સયકાલ,
હિય-ધંચિય મુહ સંપડહિં અનુછિદહિં ફુલસાલ. ૨૪
દસમ રચણિહિં સૂર જિમ્વ તુલ ઉદ્ધિઉ મુણિનાહ,
સિરિ મુણિચંદ્ર મુણિદ પરમહુ ફેડઈ કુગાહ. ૨૫

હાલની ગૂજરાતી ભાષા.

જ્ઞાન ચરણુ સમ્યક્ત્વ જેનું રતનમય સુપ્રધાન,
જયો સ મુનિસુરિ અહીં જગે મોડયો મન્મથ સ્થાણુ. ૧
ઉપશમ-રતન-સમુદ્ર સમ વિદ્વલિત જલ આસાર,
વંદો મુનિસુરિ ભવિકજન જેમ છેદો સંસાર. ૨ x x
જ્યારે પ્રસન્ન તવ નયનો તથા મનુજોને સદા કાળ,
હૃદય-ધ્વજિત સુખ સાંપડે પછી છેદાય દુઃખગળ. ૨૪
દુઃખમ રજનિમાં સૂર્ય જેમ તું ઉઠયો મુનિનાથ,
શ્રી મુનિચંદ્ર મુનીંદ્ર પરમ ફેડે કુગ્રાહ. ૨૫

—પ્ર. પં. બહેચરદાસના હાલની ગૂજરાતીમાં અનુવાદ સહિત ને
તેમના વકતવ્ય સહિત જૈન શ્વે. કૉન્ફ-સ હેરૅલ્ડ પુ. ૧૩ અંક ૯
થી ૧૧ સપ્ટે.થી નવેમ્બર ૧૯૧૭ પૃ. ૩૩૧ થી. ૩૩૫

૯૧૮ જિનવલ્લભ સૂરિ. [ખ૦] સં. ૧૧૬૭ લગભગ.

(૧૯૩૦) નવકાર માહાત્મ્ય. ૧૩ પદ્મ.

કિં કપ્પતર રે અયાણ ચિંતો મન બિતારિ,
કિં ચિંતામણિ કામધેનુ આરાહો બહુપરિ.
ચિત્રાવેલી કાળ કિસઈ દેસાંતર લંઘઈ,
રથણુ-રાસિ કારણ કિસઈ સાયર લંઘઈ.
ચવદહ પૂરવ સાર જગે લધ્યા એ નવકાર,
સયલ કાળ મહિયલ સરઈ, કુતર તરઈ સંસાર. ૧ x x
અડ સંપય નવ પય સહિત ઈકસઈ લધુ અકખર,
ગુરુ અકખર સતેવિ એહ જાણઉ પરમકખર,
ગુરુ જિણુવલ્લભસૂરિ બાણઈ બહુ સુકખહ કારણ,
નરય તિરિય બહુ રોગ સોગ ભય દુકખ-નિવારણ.
જલ થલ પવ્વય વણુ ગહણુ સમરણુ હોઈ ઈક ચિત,
પંચ પરમેષ્ઠિ મંત્રહ તણી, સેવા દેખઉ નિત. ૧૩

—(૧-૨) ૨-૧૧ પ્રત નં. ૨૩૮૭; સં. ૧૮૩૧ મગિસર
વઠિ ૨ રવિવાર પાલીતાણા નગરે પં. હર્ષધીરેણુ સ્વહેતવે લિ. પત્ર
૨ નં. ૨૩૮૬ મુકિત.

૯૧૯ ૫૯૬

(૧૯૩૧)+ જિનદત્તસૂરિ સ્તુતિ (ઝે.) ૧૦ પદ્મ.

જિણુ દિકઈ આણુંદુ ચડઈ અમ રહસુ ચહિઆણુ,
જિણુ દિકઈ ઝડહડઈ પાઉ તણુ નિમ્મલ હુઈ પુણુ.
જિણુ દિકઈ સુહુ હોઈ કટ્ટુ પુવ્વુઝિઉ નાસઈ,
જિણુ દિકઈ હુઈ સિદ્ધિ દૂરિ દારિદ્રુ પણાસઈ.
જિણુ દિકઈ હુઈ સુધ ધમ્મમધ અમુહહુ કામ ઉઈ ખહહુ,
પહુ નવપાણુ મંડિઉ પાસ જિણુ, અમળ્યમેરિ કિન પિકખહુ. ૧ x x
૯૩

વકખાણિયથ તં પરમ તત્તુ જિણુ પાઉ પણાસઈ,
 આરહિયઈ ત વીરનાહુ કઈ પદહુ પયાસઈ.
 ધમ્મુ તુ દય સંજુતુ જેણુ વરગઈ પાવિજ્જઈ,
 ચાઉત અણુખંડિયઉ જુ વંદિણુ સલહિજ્જઈ,
 જઈ હાઉ ત ઉત્તિમુ મુણિવર હવિ (પવર વસહિ હો ચઉર નર.
 તિમ સુગુર સિરોમણિ સુરિવર ખરતર સિરિ જિણુદત્ત વર. ૧૦

—(૧) ઇતિશ્રી પટ્ટાવલી પટ્ટપદાનિ સં. ૧૧૭૦ વર્ષે અશ્વયુ-
 ગાદ્ય પક્ષે ૧૧ તિથૌ શ્રીમદ્ધારાનગર્યા શ્રી ખરતર ગચ્છે વિાધ માર્ગે
 પ્રકાશિ વસતિવાસિ શ્રી જિણુદત્તસૂરીણાં શિષ્યેણુ જિનરક્ષિત સાધુના
 લિખિતાનિ (૨) ઇતિ શ્રી પટ્ટાવલી સં. ૧૧૭૧ વર્ષે ખરતન મહાનગરે
 શ્રી જયસિંહ દેવ વિજયિ રાજ્યે ખરતરગચ્છે યોગીન્દ્ર યુગપ્રધાન
 વસતિવાસિ જિનદત્ત સૂરીણાં શિષ્યેણુ બ્રહ્મચંદ્ર ગણિના લિખિતા-
 શુભં ભવતુ શ્રીમત્ પાર્શ્વનાથાય નમઃ સિદ્ધિરસ્તુ. અને તાડપત્રીય
 પ્રત. (૩) પ્ર. અપભ્રંશ કાવ્યત્રયી પૃ. ૧૨ તથા ઐ. જૈન કાવ્ય સંગ્રહ
 પૃ. ૩૬૫ થી ૩૬૮.

વિક્રમ તેરમી સદી.

૬૨૬ અજ્ઞાત પૃ. ૪૧૦

(૧૨૮૭) કેસી સંધિ. ગા. ૬૮ (પૃ. ૪૧૧ અનુસંધાન).

—(૩) સંવત્ ૧૫૫૧ વર્ષે ચૈત્ર શુ. દિને પૂજ્યારાધ્ય પં.
 કમલમંડન ગણિ શિષ્ય સંધમંડન ગણિ ભણુન કૃતે સહજધર્મ
 ગણિના લિખિતં સિદ્ધપુર નગરે પ્રભાવક—આવક—ત્રેણિસુંદરે । શુભં
 ભવતુ ક્ષેખકપાઠકયોઃ । કલ્યાણુમસ્તુ. ૨-૧૫ મારી પાસે.

૯૨૦ નેમિચંદ્ર ભંડારી

(૧૯૩૨)+ જિનવદનસ સુરિગુણવર્ણન (ઐ.) ગા. ૩૫

પણુમવિ સામિ વીર જિણુ, ગણુહર ગોયમ સામિ,
 મુધરમ સામિ તુલનિ સરણુ, જુગ પ્રધાન સિવગામિ. ૧x૫
 સદ્ગુહાર કરેસુ હઉ, પાલિ સુદર્દ સમ્મતો,

નેમિચંદ ધમ વિનવધએ, સુહયર-ગુણુ-ગણુ-રતો. ૩૪

નંદઉ વિહિ-જિણુમંદિરહિ, નંદઉ વિહિ-સમુદાઓ,

નંદઉ જિણુપત્તિસૂરિ ગુર, વિહિ-જિણુધમ્મ પસાઓ. ૩૫

—ધતિ નેમિચંદ ભંડારિ કૃત ગુર ગુણુવર્ણન. પ્ર. એ.

જૈન કાવ્ય સંગ્રહ ૩૫૯ થી ૩૭૨.

(જિનપત્તિ સૂરિ સં. ૧૨૨૩ થી ૧૨૭૭)

વિક્રમ ચૌદમી સદી.

૯૨૧ જિનપ્રભ સૂરિ

(૧૯૩૩) પદ્માવતી ચોપદ.

શ્રી જિણુશાસણુ અવધાકારિ, ઝાયહુ સિરિ પઉમાવધ દેવિ.

ભવિય દોય આણુદંયરિ, દુલહઉ સવેય જમ્મ લડેવિ. ૧ x૫

પઉમાવધ ચઉપધય પઠંતિ, હોઈ પુરિસ તિહુઅણુ સિરિ કંતિ,

ધમ પભણુધ નિય જસ કપૂર, સુરહી ભવણુ જિણુપહસૂરિ.

—લિં. માનસિંહેન ૧-૧૭ વિ. ને. નં. ૪૫૫૯

૫ સોમમૂર્તિ (૧-૭)

(૮)+ જિનેશ્વર સૂરિ સંયમશ્રી વિવાહ વર્ણન રાસ સં. ૧૩૩૧

પછી (૧-૭)

—વિશેષમાં પ્રકટ-એ. જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૩૭૭ થી ૩૮૩

૯૨૨ અજ્ઞાત (વાંછો ?)

(૧૯૩૪) બારવ્રત ચોપદ ગા. ૪૩

વીર જિજ્ઞુ ચરણુ જુગ ભગતિસ્થું વંદીધ,

તાસુ મુહ પેખિ મુઝ હિઅય આણુંદીધ.

ધમ્મ ખિહુ ભેદિ જિજ્ઞુનાહિ પયડીકઈ,

સુગુર વયણેણુ મહ સવણુ વસ માગઈ.

૧ x x

૨૪ મી કડી વસ્તુ, પછી ઢાલ નમસ્કારની ૨૬ સુધી; ૩૦ વસ્તુ, પછી

ઢાલ રામ ગુદી ૩૭ સુધી, ૩૮ વસ્તુ,

ઢાલ વધાવુ.

ત્રિણિસઈ સાહિ સુનિમ્મલાં સામાયકછ રાસિ;

પડિકમણું ધય પઈ દિણિ, યથાયોગિં એ મઝ દેસાવગાસ. ૩૯

મઈ લક્ષ્મી જિજ્ઞુ-ધર્મસાર, જિજ્ઞિ લક્ષ્મીએ ભવ જલ નિહિ પાર.

ધર્મ પાલિજ્ઞાએ અનતિચાર, એ આપછ અનુક્રમિ

સિવ હિદાર. ૪૦ મઈ. દૂપદ.

વર...પોસહ પણુવીસ, પ્રત જિણિમ મુઝ એહ,

આવસ્પક બે દિનિ નહી, વલી પર્વ નિયમિ પોસહ સંદેહ. ૪૧ મઈ.

.....પુણુ તેહનઈ, જે પર્વિ પોસહવંત,

અવર દિણે જિજ્ઞમ કરઈ, હઉ જિજ્ઞુ ધર્મ એહ સદા જ્યવંત. ૪૨ મઈ.

સંવિભાગ પ્રતિ વરસના, જોગ છતઈ પણુવીસ,

હિદય હુધ સર્વ વિરતિનુ, હું વંછઈ તે દિન શ્રી જગદીસ. ૪૩ મ. લ.

—આર પ્રત ટીપ. ૨-૧૮ (મુનિ જશન)

વિક્રમ પંદરમી સદી.

૯૨૩ તરણુપ્રભ સૂરિ જુઓ પૃ. ૪૪૪

(૧૯૩૫) વીસ વિહરમાણુ જિન સ્તવન ગા. ૨૫ સં. ૧૪૧૧
લગભગ.

—કૃતિ શ્રી તરણુપ્રભ સૂરિ સુગુરણું ॥ છ ॥ સં. ૧૪૩૦ વર્ષ

કાર્તિક સુદિ પ્રતિપદાયાં । દેવ સ્તવન પુસ્તકાં । પત્ર ૨૮૨માં
પૂણુ, નાહટા.

૧૩ વિજયભટ્ટ [૧-૧૪] પૃ. ૪૧૫

(આઃઆગમગચ્છ યદ્યે તપામચ્છના હેમવિમલસુરિના પ્રશિષ્ય હોય તો ૧૬મી સદીના ગણાય)

૯૨૪, પૃથ્વીચંદ્ર (રૂદ્રપદ્મીય ગચ્છે અભયસુરિ શિ.)

(૧૯૩૬) માતૃકા પ્રથમાક્ષર દોહક ગા. ૫૮ સં. ૧૪૨૬ આસપાસ.

અપ્પઇ અપ્પઇ યુગ્મિ કરિ, જો પરપ્પઇ લીલુ,
સુન્નિ દેવ અમ્મ હરસલુ, ભવસાયર પારીલુ. ૧

માઇ અપ્પર ધુરિ ધરિવિ વર, દૂહય છંદેલુ,
રસ-વિલાસ આરંભિયલુ, સુકવિ પુહ્વીચંદ્રલુ. ૨

રૂદ્રપદ્મિ ગચ્છહ તિલય, અભયસુરિ સીસેલુ,
રસ-વિલાસ નિપ્પાપ્પયલુ, પાપ્પય કવ્વરસેલુ. ૫૩

પુહ્વીચંદ્ર કવિ નિમ્મવિય, પદિ દૂહા ચઉપન્ન,
તસુ અણસારિહિ વવહરહિ, પસરર્ધ કિત્તિરવન્ન. ૫૪

—નાહટાની નોંધમાંથી.

(સં. ૧૪૨૬માં રૂદ્રપદ્મીય ગચ્છના અભયદેવસુરિ (૨) ના રાજ્યે તે ગચ્છના (ગુણુશેખર-ગુણુચંદ્ર શિ.) ગુણુકરે ભક્તામર સ્તોત્ર પર વૃત્તિ રચી-પારા ૬૪૭ મારો 'જૈન સાહિત્ય ઇતિહાસ' તે અભયદેવ સુરિના આ કવિ શિષ્ય લાગે છે.)

૧૭ જ્ઞાનકલશ (૧-૧૮)

(૨૪) +જિનોદય સુરિ પદ્માભિષેક રાસ સં. ૧૪૧૫ (૧-૧૮)

—વિશેષમાં પ્રકટ-ઐ. જૈન કાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૩૮૪ થી ૩૮૯

૧૮ મેડનંદન (૧-૧૮)

(૨૫) +જિનોદયસુરિ વિવાહલલિ સં. ૧૪૩૨ (૧-૧૮)

—વિશેષમાં પ્રકટ—એ. જૈન કાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૩૯૦ થી ૩૯૯

૬૨૫ જિનરત્ન સૂરિ.

(૧૯૩૭) અર્ધુદાલકાર શ્રી યુગાદિદેવ સ્તવન તથા નેમિનાથ સ્તવન લ૦ સં. ૧૪૩૦ પહેલાં.

—ઉક્ત સં. ૧૪૩૦ની લખેલી પ્રત. પત્ર ૧૫૮ થી ૧૬૧ નાહટા.

૬૨૫ક જિનભદ્ર સૂરિ [ખ. સં. ૧૪૭૫ થી સં ૧૫૧૫]

(૧૯૩૭ક) મહાવીર ગીત. ગા. ૮ સાચોરના

ત્રિભુવન—ગુરૂ ચહિવીસમહ એ,
સમરવી એ સિરિ વર વીર, તસુ હઉં ચરિય વડખાણિસહએ,
પ્રાણુતર્ધ એ ચવિય દેવશેઠિ, ત્રિસલાદે કુખિ અવતરિહએ.
અવતરિહ સામિય ત્રિહઉં નાણુધ દેવિ ત્રિસલા—હયરે,
સુહ અહ રતિ સુપન દંખર્ધ દહધ ચહ નિદા ભરે.
સિંહ ગયવર વસહ સિય કલ વિમલ પદમા ભામિણી,
વર પુષ્પમાલા ગુણુ વિસાલા સોમ રથિ ધજ ચાણી. ૧ x x
સચ્ચઉર નયરિહિ ગુરૂય રંગિહિ જીવનખલ જિણિ ભગગહ,
હમ્મીર જસુ ભય જાધ નહઉ, વીર ચલણા લગગહ.
સો દેવ સામિય સુગુરૂ સિરિ જિણુભદ્ર સૂરિહિ સેવિહ,
મહ બોધિ—દાયક હવહિ સંપર્ધ સિવસિરી સુહ સંથિહ.

—સં, ૧૫૪૯ની નિમ્ન લિખિત પ્રતમાંથી. નાહટા.

૬૨ જયશેખર સૂરિ (૧-૨૪ પૃ. ૪૨૫)

(૧૯૩૭ખ) નેમિનાથ ધઉલ ગા. ૧૩

દ્વારિકાં ધરિ ધરિ મંગલ ચાર, સમુદ્રવિજય નરવર તણુહએ,
સિવદેવિ માડિયતણુહ મહાર, નેમિકુમર વર પરિણીધએ.

ઉચ્ચેન રાય તણીય કુમારિ, રાજલ રૂપિ રલીયામણીએ. ૧x૪
 તણી રાજલિ તણુ ઉ આણુંદુ કવિજણુ કેતલઉં કેલવઈએ,
 જય જય જગગુર નેમિ નિણિંદુ, જાણુ નેડધ જઈ પૂરીઉએ. ૧૩

—ઈતિ શ્રી જયશેખરમૂરિ સુગુર કૃતા શ્રી નેમિનાથ ધઉલ.
 તેમજ તેમની બે ત્રણ નાની કૃતિ છે. ૫૩ ૧૭ની નાની ત્રુટક પ્રત
 મારી પાસે છે.

૨૫ જયસાગર [ખ. ૧-૨૭, પૃ. ૪૩૦]

(૧૬૩૮) ચતુર્વિંશતિ જિન સ્તુતિ.

આદિ

રિસહ યુત્ત

સુવિહાણુઉં જઈ આજ મઈ, દીઠઉ રિસહ જિણેસ,
 નયણુ કમલ જિમ ઉલ્લસઈ, ઉગિઉ ભલઈ દિણેસ. ૧

રોમં વિહિં તણુ લેધસઈ, હિયડધ પરમાનંદ,
 નયણુ અમિય રસ ગ્રીલણુઉં, દીઠઉ આદિ નિણિંદ. ૨

માય તાય ગુર દેવ તઈ, તૂંહજિ મુઝ આધાર,
 તુય વિણુ અવર ન ડોઈ મહ, આદિનાહુ કરિ સાર. ૩

ઈઅ કવિત સુચ્છંદિહિં, મન આણુંદિહિં જયસાગર ઉવજાઇ કિય,
 જો પઢઈ સુઠાણિહિં, મધુરિય વાણિહિં, સો નર પામઇ સુખ સય. ૪

અતે—

વીર યુત્ત

સહજ જમ્મ જીવિય સહલ, સહલ મણેરહ અજજ,
 પય પણામિ વીરહ તણુએ કિંવ ન સજજઈ કેજજ. ૧

રાગ દોસ વસિ જો કિયઉ, મણુ વય કાય પમાય,
 તં મિચ્છા દુઝ્ઝડ હવઉ, સરણુ વીર જિણુ પાય. ૨

કરિ પસાઉ મુઝ તિમ કિમઈ, મહાવીર જિણુરાય,
 ઇણુ ભવિ અહવા અન્ન ભવિ, જિમ સેવઈ તું પાય. ૩

ઈઅ કવિત સુચ્છંદિહિં...(ઉપર પ્રમાણે) ૪

—ચઉવીસ જિણુ થુતાણિ સમ્મતાણિ. છ. શ્રી. સાં ખીમા
ભાર્યો શ્રા. રહી પુત્રિકા, સા. ધર્મસી ભાર્યો નાથી સુઆવિકા યોગ્ય.
જૂની વ્રત ૬-૧૧ મુનિ સુખસાગર.

૩૧ સાધુકીર્તિ (૧-૩૪) તથા આ અંથનું પૃ ૪૪૨

(૧૯૩૯) સવત્થ વેલિ પ્રબંધ (ઐ.)

જિણુવર જગચુર જગતઉ, પહિલઉ પ્રણમું પાસ,
જસુ પસાયછ સંપજઈ, વિધિ વિધિ સવે વિલાસ. ૧૪૪
ખરતરે ગચ્છ સાયર ખરઉ, યુગતિ ગુહિર ગુણિ જોઈ,
પુરિસ રચણુ કરિ પૂરીયઈ, સકઈ ન ગંજે કોઈ. ૮
મુહમિ સ્વામિ અનુકમિ સવે, ધરિ જે જુગલ પ્રધાન,
સિરિ જિણુભદ્ર જતીસર, થયઉ તિવાંરઈ ભાંતિ. ૯
ચહતછ પરિવાર સદા ચિત યોખઈ કોઈ ન લોપછ કાર,
ભાલ્લછ મુનિ વૃન્દિ અધિક મહોદય ભાવતણુઉ ભંડાર.
જિણુ શાસણુ રીતિ કરી જયકારી અગિ ઘણુઉ આણુંદ, ૫૩
સાધુકીરતિ બોલઈ સાધુપણુઈ ચિર નંદઉ શ્રી જિણુચંદ.
જાં લગિ મેર મહીધર નિશ્ચલ જાં લગિ મૂ રવિ ચંદ,
જાં લગિ દીપ સવે જયવન્તા સાગર જમ અમન્દ,
તાં લગિ શ્રી જિણુચંદ મુણીસર સુખઈ કરઉ ચિર રાજ,
સાધુકીરતિ ગણિ ઇમ પયંપઈ પૂરઉ વંછિત કાજ. ૫૪
—નાહટાજીએ હિતારેલી નકલ પરથી.

૯૨૬ સમયપ્રભ [ખ૦]

(૧૮૪૦) જિનભદ્રસૂરિ પદ્માભિષેક રાસ. ગા. ૪૫ (ઐ૦) સં.

૧૪૭૫ પછી

x x x ચઉ, શ્રીવંત શિરોમણિ
ધીણિગ ઇણિ અભિરામિ, નામિ વંછિય ચિંતામણિ.

શીલિ અનોપમ તાસુ ધરણિ, ખેતલદેવિ નારી
હંસ ગામિનિ મૃગબોધણી એ રધ રૂપિય સારી
વિનય વિવેક વિચાર સાર ગુણ ગણ સંપન્ની,
સોહગ લાવન્ન કેલિ ગેહ વર ચંપા વન્ની. x x ૫
જન્ય સુરગુરુ નિય જુદિહિ આણુધ, તોહી પ્રભુગુણ પાર ન જાણુધ
સમઘપ્રભ ગણિ ધમ કહધ એ. ૪૩
દિણિ દિણિ અધિક પ્રતાપિય અમ્હ ગુર, તાં નંદઉ જાં મેર મહીધર
જાં ગયણુગણિ સહસકરો. ૪૪
જા દ્રુપ ગ્રહ તારા રવિ શશિહર, તાં નંદઉ જિનભદ્ર સૂરિ ગણુધર,
અહિવિહ સંપ્રહ પરિવરિહ એ. ૪૫

—ત્રુટક ૧૨૫ પત્રની પ્રત કડી ૪ થી ૪૫-પત્ર ૧૧૧ થી
૧૧૩ સં. ૧૫૪૯ વર્ષે ભાદ્રપદ શુદ્ધ ૮ શુક્રે શ્રી ખરતર ગચ્છે શ્રી
જિનભદ્રસૂરિ પદાલકાર શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરિ વિજયરાજ્યે વાં
રત્નમૂર્તિ ગણિ વાં જયાકર ગણિ વાં ધર્મવિલાસગણિ શિષ્ય-
રત્ન પં. પુણ્યજય ગણિવરાણામુષમેન શ્રી સ્તંભતીર્થ વાસ્તવ્ય
અહિરાસી ન્યાતિ શૃંગાર ઉકેશવંશરાય ભંડારી જોત્રે ભંડારી ભટ-
રાજ ભં. શ્રીરાજ ભાર્યા ચંપાધ સુઆવિકા પુત્ર ભં. અમીપાલ
ભાર્યા અમરાદે પદનાર્થે ॥છા સ્વાધ્યાયપુસ્તિકા । બોધતા ॥ ॥છા॥
નાહટા.

૯૨૬ક કાન્હ

(૧૯૪૦ક) નેમિનાથ કાગ-ખારમાસ ગા. ૨૨

અહે તોરણિ વાલંભ આવીહિ, ચાદવ કેર ચંદ
પસ દેખી રથ વાલીહિ, વિહ વસિ હૂહિ વિહં. ૧
નિસિ અંધારી એકલી, મધુરય વાસઇ એ મોર
વિરહ સંતાવધ પાપીહિ, વાલંભ હી એક કોર. ૨

ધુરિ આસાઢહ ઊનયુ, ગોરી નયણે નેહ
 ગાઢધ ગાજિ મ પાપીઉ, ઘ્યાનઉ વરિસ ન મેહ. x x ૩
 ચિત્ત ન ચમકધ કંતકુ, સવિ કૂલી વનરાધ
 પાડલ પરિમલ બહકતી, મૂરખ મેહ્લી જાધ. ૧૯
 કહીધ ઇસર ફૂડીઉ, ગંગ વહધ સિરિ તાહ
 તેહ પાહિધ તું આગણુ, કરધ અધિકેર દાહ. ૨૦
 બાર માસહ માહિતાં, જે ચ વડેર હોધ
 ખભણુ રાણી રાધમધ, નેમિ ન મેલધ કોધ. ૨૧
 કાલ ભણુ સણિ રાધમધ, મેલિસુ તોર સામિ
 આહ ભરંતર પ્રીતડી, સિદ્ધિ જીપરિ દામ. ૨૨

—ઇતિ નેમિનાથ કાગ: સમાપ્ત: પત્ર ૧૧૬ મું ઉક્ત સં.
 ૧૫૪૬ ની પ્રત નાહતા.

૯૨૭ સમરો

(૧૯૪૧) નેમિનાથ કાગ્ય.

અહે હરિણા હરિણા હરતધ, કાંધ કીઉ પોકાર
 તોરણિ આવિઉ વલી ગયઉ, નેમિ ચડિઉ ગિરિનારિ.
 અહે અંગ વિલૂરધ આપણુઉ, હરિ હરિ નેમિકુમાર
 અહે કંકણુ ફોડધ રાયમધ, ત્રોડધ નવસર-હાર. x x ૧.
 રેવયગિરિ ફરઉ ધણી, કરઉ અમહારડી સાર
 ગિરિ સરિ સામિ સમોસરિયા, જ્ઞાનિ ભરિઉ ભંડાર
 મુગતિ-રમણિ યાદવિ વરી, રાજલ હુધ અગેવણિ
 અહે કરજેડી સમરઉ ભણુધ. નમો નમો નેમિકુમાર. ૫

—પત્ર ૧૧૭ મું ઉક્ત સં. ૧૫૪૬ લિખિત પ્રતિ નાહતા.

(૧૯૪૨) (અષ્ટાપદ) સ્તવન

સરસતિ અમરિતિ વસતિ મુખિ વાણી, નાભિ કમલિ જાણી સહનાણી
 આણી રિદય વિચારો.

સા શારદ સમરૂં સપરાણી, જિન શાસનિ સિદ્ધાંતિ વખાણી,
પાણી લોકાચારો. x x

અષ્ટઆ રથ ચડયો ચક્રવર્તિ જગિ પરવરીઉ, અષ્ટાપદિ પ્રાસાદ ઉધરીઓ,
ભરીઉ સુકૃત ભંડારો.

પટખંડ પ્રથવી આણુ નિરંતર, નવનિધિ ચગદ રચણુ મઠ મંદિર,
કિનર સુરપતિ હારો.

સધર પૂરવ કેવલિ ભાખિઉ, કેલવી સુ ગુરિ સાચું દાખિઉ,
વણુવી સમરૂં કહિ ન જાણું, પ્રવર તીરથ નમો જિણાણું. ૨૨.

(૧૯૪૩) અષ્ટમી સ્ત. ૬૪ કડી

સરસતિ અમૃત વસત મુખ વાંણી, નાભિ કમલ સહિનાંણી
આંણી હૃદય વિચારો.

સા શારદ સમરૂં સપરાણી, જિન શાસન સિદ્ધાંત વખાણી
પાલી લોકાચારો. ૧.

અહે કેવલી કેરો દાખીયો, ભાખીયો સુગુર સુસાધ

ભણ્ય સમરો એ તીરથ અનરથ હણ્ય વિરાધ

મુધ પૂરવ કેવલ ભાખીયો, કેવલી સદગુર દાખીયો.

ચરણવી સમરો કહ ન જાણું, પરવ તીરથ નમો જિણાણું. ૬૪

—લિ. ઉદયપુર મધ્યે કૃતિના સત્યસાગરેણુ સુકૃતયે શ્રા.

રાજિઆધ વાચનાર્થ. ૫-૧૧ મુનિ સુખસાગર.

(સમરાને પ્રસિદ્ધ કવિ તરીકે કવિ ઋષભદાસે ઉલ્લેખેલ છે
અને સમરાકૃત નાની નાની ઘણી કૃતિઓ મળી આવે છે.)

૯૨૮ જિનવર્દનગણિ

(૧૯૪૪)+તપોગચ્છ ગુર્વાવલી. બોલીમાં તેમજ છંદમાં લ. સં.

૧૪૮૨ પહેલાં-

આદિ—

વિતરતુ મંગલમાલા: સમસ્ત સંવસ્ય વર્દમાન જિન:

ચપદ—સેવા સંપ્રતિ, કલ્પલતાભીષ્ટલદાને.

વિમલ કેવલ જ્ઞાન દિવાકર. સકલ ત્રૈલોક્ય લોક શિવંકર
પાદપીઠ લુહંત યદિચ્છિ આખંડલ, મોહાંધકાર સંહાર માર્તંડ મંડલ
દેવાધિદેવ ત્રિભુવનકૃતસેવ મનોવાંછિતદાયક, ત્રૈલોક્યનાયક,
પ્રતિભોધિત-અનેક-ભવ્ય-જીવસમાજ, અપશ્ચિમ તીર્થાધિરાજ
શ્રી વર્ધમાન સ્વામિ શ્રી સંઘ રહર્ષ મંગલીકમાલા કરઉ ॥છા॥

અંતે—

ગુજ્જર માલવ મેદપાટ મરહક કુલિંગિહિ
સિંધુ જલપથિ કન્યકુન્જિ કણ્ઠાદિ મુભોદિહિ
હરમુજ કોસલ પમુહ દેસિ જસુ કિત્તિ અગળજ
જાં દિણુયર વર ચંદ મેર પુલવીતલિ છળજ
તાં વીરનાહ જિણુવર ચિકઉ પંચાસમ વર પાટધર
સિરિ મચ્છ સંઘ પરિવાર સહિત, સોમસુંદર ગુર જયહિ
ચિર. ૬

—ધતિ શ્રી શ્રીશ્રી તપોગચ્છ ગુર્વાવલી સમાપ્ત વિભુધવર પં.
જિનવર્ધમાન ગણિભિઃ વિરચિતા ॥છા॥ સં. ૧૪૦૮૨ વર્ષ
વૈશાખ શુદ્ધિ ૩ દિને લેખિ । ધણી સારી પ્રત છે. પત્ર ૩ નં. ૧૬૭૭
અભય. (૨) પ્ર. ભારતી વિદ્યાભુવનના ત્રિમાસિકના પ્રથમ અંકમાં.

૬૨૯ જિનશેખર (જિનતિલકસૂરિ શિ.)

(૧૯૪૫) ચતુર્વિંશતિ નમસ્કાર.

તિહુયણુ-મંડણુ વિમલ નાહિકુલ-કમલ દિવાયર ।
આયર પર સુરનર વરિંદ । વંદિય ગુણુસાયર ।
અયસઇ સયલ નિવાસ આસ । પ્રરિય પરમેસર ।
પંચ ધણુસય દેહ માણુવસહંક જિણુસર ॥
સિરિ મરજેવા અંગરહ । સોવન વન્ન સરીર
આદીસર ભવિયહં જયહિ । ગરહિ ગુણિ ગંભીર ॥ ૧ x x x

સિરિ સિદ્ધત્થ નરિંદ વંસ પેસલ મુતાહલ

તિસલા કુખિ સ રાજહંસ અણુવમ ગુણુ નિમ્મલ

સિહ સુલંછણુ સત્તહત્થ તણુ ગૌર મણોહર

સિરિ જિણુતિલય સરીસ સીસ પભણુધં સિરિ સેહર. ૨૪

ચહવિહ સિરિ સંધહ ચહ ગુણુ-રમણુપર વંદ

વદ્ધમાણુ તિથેસધર । ચહવીસમહિ જિણુદં ॥ ૨૫

—ઇતિ ચતુર્વિંશતિ નમસ્કારઃ પાન ૩૭ થી ૪૦-૧૧ જશ.

(આ પ્રતમાં સં. ૧૫૧૨ની ઋષિવર્ધનની કૃતિ હોવાથી આ પ્રત ત્યારપછી નિર્વિવાદ લખાયેલી છે.)

૯૩૦ કણુર્જિહ (પ્રાગ્વાટ વંશનો શ્રાવક)

(૧૯૪૬) ચૈત્યપ્રવાદી રાસ.

જિન ચહવીસધ ચલણુ નમેહ, સામિણિ સરસતિ મનિ સમરેહ ।

અનંદ પ્રણુમિ સુહુ ગુર ચરણુ. ૧

પ્રાગવંસિ કરણુસીં સંધદાસો, ચૈત્યપ્રવાડિહિ કાધહ રાસો

ભવીયાણુહં દુરીયં હરહ ॥ ૨

પહિલૂં વણિણુસુ સોરઠ દેસો, વિમલાચલ ઝિંજ સંખ્યા કહિસો

મુગતિપુરીય ભવીયાં સુણુહ ॥ ૩

—૪૦ પત્રની પ્રત । તેમાં છેવટે આ કૃતિ છે. કુલ ૧૧૨ કડીઓ છે, પછી અપૂર્ણ છે જશ.

(આ પ્રતમાં સં. ૧૫૧૨ની ઋષિવર્ધનકૃત કૃતિ છે તેથી આ પ્રત ત્યારપછી લખાયેલી છે.)

૯૩૧ માલદેવ (વહુરા ગોત્રીય શ્રાવક; તં હેવસુંહરસૂરિ શિં)

(૧૯૪૭) નંદીચરત્થ પ્રતિમા સ્તવ-નંદીચર ચો. ગાથા ૫૪

પુણુમવિ સિદ્ધ સવે કર્ણેડિ, સિરસા કેવણિ હુરિ દોષ કોડિ

સાધુ પ્રસાદિહ સદ્ગુણુ ભેસ, તીરથ નંદીસર વહેસ. ૧૪૪

ધણિ ધ્યાનઘ યણિચિત્તી રિદ્ધિ, ધણિ ધ્યાનઘ મનવંછિય સિદ્ધિ
 ધણિ ધ્યાનઘ કસમલ પરિહરઉ, ધણિ ધ્યાનઘ કેવલસિરિ વરઉ. ૫૩
 સિરિ દેવસુંદરસૂરિ-પયભત્ત, વઉહુરા માલદે નિરમલ ચિત્ત
 નંદીસર વર કહિઉ વિચાર, પદઘ ગુણુર્ધ તીહં લચ્છ અપાર. ૫૪

—(૧) ઇતિ નંદીશ્વર દીપ સ્થિતા છાવન સારવતા પ્રાસાદ
 પ્રતિમા સ્તવન. (અન્ય અક્ષરમાં) સં. ૧૫૮૨ વર્ષે માત્ર વદિ ૬
 ગુરૌ શ્રી જુહત ખરતર ગચ્છે શ્રીપૂજ્ય શ્રી જિનહર્ષસૂરિ પદાલંકાર
 શ્રી પૂજ્ય શ્રી શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ વિજય રાજ્યે શ્રી હંસશીલોષાધ્યાયેઃ
 ભેખયિત્વા પ્રદત્તા શ્રી ઉકેશ વંસીય સાં શિવકર પુત્ર સાં સ્વધર
 પુત્રતન સાં સારંગસ્ય પત્ર ૪૦ની પ્રતિમાં અંતે પત્ર ૩૭ થી ૪૦
 દા. ૨ નં. ૬૪ હાં (?) (૨) ઇતિ શ્રી નંદીસરવર અદ્વૈત દીપ ચઉપધ
 વ્ય. માલદે વિરચિતા સંપૂર્ણા. એક પત્રની જૂની પ્રત મારી પાસે.

૯૩૨ અજ્ઞાત

(૧૯૪૮-૧) એકાદશ ગણુધર નમસ્કાર (કડી ૧૧ વસ્તુ)
 (વસ્તુ)

ગૌતમ ગણુધર ગૌતમ ગણુધર પદમ સંધયણુ
 તિત્યંકર વીર જિણુ પદમ સીસ સોવન સમાણુઉ
 પ્રહિ જિહિ પ્રણુમીધ, સત્ત હત્ય તણુ માણુ જાણુઉ
 પતર ત્રિડોત્તર તાપસહ પ્રતિભોધી વર તણુ

અજિખૂ બાણુ વરસ પાલી ગ્યા નિરવાણુ.

૧ x x

પુહવિ પ્રણુમું પુહવિ પ્રણુમું પરમ આણુંદિ
 પ્રહિ ઉડી પ્રગટ તર, પ્રથમ પહરિ ગણુધર પ્રભાસ
 જિણુ કિહઉ અતુલ બલ, પ્રગલિ વિપ્રકુલ કુલિ પ્રકાસ
 અધબદ્ અધબદ્સુ, જીવી વરિસ આલીસ

પંચમ પદિ મહુતા સવે, પૂરઉ સંત જગીસ.

૧૧

(૧૯૪૮-૨) એકાદશ ગણુધર સ્તવન (સ્તં ૧૧, કુલ ૬૦ કડી)

ચક્રપદ

વીર જિણેસર પય પણુમેવિ, ગણુધર કવિત કહં સંખેવિ
ગણુધર ઇગ્યારસિનધ કાળિ, વર્ધમાન જિન-શાસનિ રાજ. ૧
જંજુદીવ ઇક જોયણ લાખ, ભરતક્ષેત્ર તિહા દક્ષિણ સાખ
ઈતિહાં છછ ગોખર નામિ ગામ, વિત્ર વસધ વસુભૂતિ સનામ. ૨x૪
ઇય સમયજતિ સવ્વસત્તિ ચિત્તભત્તિ વનિયા

વૈશાખ સુદિ ઇગ્યારસી દિનિ વીરનાહઇ ચાપિયા

એ સયલ ગણુહર એ ઇગ્યારસિ જે આરાહઇ ભાવિયા

એ તવન ભણુસિ ભાવિ સુણુસિ તે લહઈ સુખ સંપયા. ૫

—શ્રી પ્રભાસ ગણુધર સ્તવ ૧૧ છતિ શ્રી એકાદસી દિન
સંગ્રહિ શ્રી એકાદશ ગણુધર સ્તવનં સંપૂર્ણ: ૫-૧૧ મારી પાસે.

વિક્રમ સોળમી સદી.

૩૬ દેપાલ (૧-૩૭ પૃ. ૪૪૬)

(૧૩૨૦) પુણ્યપાપ ફલ તથા સ્ત્રીવર્ણન ચોપદ. પૃ. ૪૫૨

શ્રીમત્પાર્થ પ્રભુ નત્વા, સુરાસુરનમસ્કૃતં
જનકલ્પદ્રિ કલ્પદ્રુ, વિધનસંઘાતનાશનં. ૧
પુણ્યોદયફલં પૂર્વ, પાપક્રમ્ભફલોનિ ચ
ક્રિયિત્યતુળ્યદીર્ઘે, વિચિત્રાર્થસમાકુલે. ૨
મયા સુખાવગોધાર્થ, કથ્યતે સ્વલ્પભુક્તિનાં
ભવ્યાનાં દુર્વિદ્યધાનાં, પ્રાણિનાં હિતહેતવે. ૩

ચક્રપદ

ધર્મધર્મધર્મ ફલ તુમિહ સંભલઉ, મૂંડી મનહ તણુઉ આમલઉ
છાંડી રાગ રોસ અભિમાન, ધર્મરાયનઇ દિઉ બહુમાન. ૪

ધર્મ નરેસર ભેટીયઇ, ચિંતા નાવઈ અંગિ
જં જોઇઇ તં સંપજઇ, લીલામાહિ જિ રંગ. ૫x૪

આતે—

પુણ્ય કરી કરાવઇ એક, સાહાય્ય કરઇ ને હુઇ છેક
અનુમોદના કરઇ ને ધન્ય, સરખઉ સિવ હું હુઇ તે પુણ્ય.

પુણ્યોદય ક્ષત્ર્ય પ્રબંધ—સપ્તમો અધિકાર. XXX

એક સાધમ્મિક વત્સલ કરઇ, તે સ્ત્રી ત્રિહઇ પક્ષ ઊધરઇ
સ્ત્રીય તણાં છઇ એસા ચરિત્ર, પગ મેલઇ તિહાં શુદ્ધ હુઇ પવિત્ર
કવિ દેપાલિ સ્ત્રી વર્ણવી સંખેવિ, તુમ્હ પ્રસન્ન માતા મરદેવિ. ૧૧
(૧૮૪૯) પાર્થનાથ છરાઉલા રાસ.

પણમવિ બંભસૂયા સરસતે, પુમાવઇ સમરવિ નીય ચિતે
કક્કસૂરિ ગુરૂ પય નમીય, ભણિસુ ચરિતુ પ્રભુ કેર પાસે.
જિમ મન વહિત પૂજઇ આસ, છરાઉલિ વર મંડલુ એ.
આસસેણુ નરવઇ મલ્હારો, તસુ ગુણુ પુહવિ ન લાભઇ પારો. XX
વાણિ ૭

ઇણુ પરી એ સયલ સમાધિ, પૂગીય આવય જન તણીએ
દૂરિહિ એ નાઠીય વ્યાધિ, તૂહઉ છરાઉલિ ધણીય
ધતુ ધનુ એતે નરનારિ ને, અવલોકઇ મુખકમલો
ભવજલ એ પદલઇ પારિતઠ, તૂહઇ પ્રભ પામીયઇ એ
દૂસમએ સૂસમ કાલુ, પાસ જિણેસરો ત્રિહું શુઅણિ
મૂરખુએ કવિ દેપાલુ, એ કર જોડી વિનવઇએ
જઇ તૂયએ તૂહઉ સામિ, તુહં માયું એતલુએ
જલ થલિઇ મારગિ ગામી, સાર કરે સેવક તણીય
રંગિહિ એ એહુ જુ રાસુ, પઠઇ ગણઇ ને સાંભલઇ એ
નવનિહી એ તણુઉ નિવાસુ, તીહં ધર અંગણિ પામીયઇ એ.

—પ્ર. કાં (શ્રી જિનવિજયના સંગ્રહની ઉતારેલી નકલ પરથી.)

૯૩૩ ધર્મસુંદર (કક્કસૂરિ ચિ.)

(૧૯૫૦) શ્રીપાલ પ્રબંધ—ઓપઇ સં. ૧૫૦૪ આસો ખય નગરે

x x x x કક્ષસૂરિ ગણધાર
 બલુધ ધર્મસુંદર ઉવઝાય, રિદ્ધિ હુસ્તાર્થ સિદ્ધ્યક પસાય. ૬૮
 જન્મ લગણ જેતઉ તપધ, તેતઉ ફલ હુધ ધણુધ જપિધ
 ગુણુ સવિહ્નં જિમ ગરૂઅઉ સત્વ, તત્ત્વ હં સિદ્ધ્યક તિમ તત્ત્વ. ૬૯
 પૂરવ ઉદ્ધ(ય) તણુઉ સમુધાર, ચિંતામણિનઉ એ અવતાર
 લક્ષ જપ ફલ ધણુધ ગુણુધ, અંતર વયરી સવિ નિજીઈ. ૭૦
 પલ્લિઉ મંગલ સવિ અરિહંત, ખીજઉ સિદ્ધ્યક જયવંત
 ત્રીજઉ વિમલદેવ સુવિશાલ, ચઉચઉ મંગલ રાઉ શ્રીપાલ. ૭૧
 ખયનચર વરિ સંવત પનર, આસો માસિ વરિસ અડાતર
 રચ્ચઉ એતઉ શ્રીપાલ પ્રબંધ, નંદઉ તાં જાં સસિહર સિંધુ. ૭૨
 નંદઉ તાં જાં મેર ગિરિંદ, દૂ મંડલ નધ તારાવંદ
 મુનિવર આવગ તાં લગિ જપઉ, દિણુકર જિમ એ તિહ્નયણિ તપઉ. ૭૩
 રાજા મંત્રિ તણુધ આગ્રહિધ, કરિઉ કવિત ભવિયણુ સંગ્રહિધ
 સુણુતાં સંપદ સંધનધ મિલિઉ, બણુતાં ગુણુતાં અફલાં ફલિઉ. ૭૪
 —વીકા૦

૬૪૫ સોમસુંદર સૂરિ શિષ્ય પૃ. ૪૫૮
 (૧૬૫૦ ક) નેમિનાથ સ્તવન. ૩૬ કડીનું
 જાયવ કુલ શિણુગાર, સિરિ નેમીસર પય નમીય
 સમોસરણુ વિચાર, કહઉ સંખેવિહિ ગુરૂ બણીય. ૧
 તીર્થકર રહિ નાણિ, જોપન્નઈ સવિ ધ્રુવ તિહિં
 આવધ અતિ બહુમાણિ, તિય નિય કમ્મ કરતિ તિહિ. ૨ x x
 સંથવિઉ એ જધ જિણુનાહ, સમોસરણુ—ઠિય જુગપવર
 શ્રી ગુરૂ એ સોમસુંદર, સરિ ગુણિહિ ગાયમ અવર
 નિત મિત એ ધસઉ વિચાર, સવિઅણુ જણુ આગલિ કહધએ
 સેવધએ એહ ગુરૂ પાય, રિદ્ધિ અનંતી તે લહધએ. ૩૬
 —૩-૧૩ મારી પાસે

૯૩૪ મુનિસુંદરસૂરિ આદિ શિષ્ય

(૧૯૫૧) નેમચરિત્ર-નેમિસ્તવન ગા. ૩૪

આદિ—

જય જય નેમિ જિણુંદ, સમુદ્રવિજય રાય કુલતિલો એ
તિહુઅણુ નયણાણુંદ, મુખ જિમ પૂનિમ-ચંદલો એ
ગાયમ ગુર પણમેવિ, સરસતિ સામિણિ મન ધરીએ
પમણુસુ હું સંખેવિ, નેમિતણા નવ ભવ ચરીઈ x x ૧

અંત—

અભિનવ ગુર ગાયમ અહવક સોહમ સિરિ સોમસુંદર જગુપવર
ગુરિ સિરિ મુનિસુંદર સૂરિ પુરંદર શ્રી જયચંદ્ર મુનિંદ ગુર,
સિરિ જિનકીરતિ ચ્યારિછ ગણુધર તાસ સીસ એ ઇમ ભણુછએ,
ને ભવીઅ ભણોસઘ ભાવ સુણેસિધ ચિંતામણિ કરિ તાહ તણુછએ. ૩૪

૯૩૫ સોમકુંજર

(૧૯૫૨)+ ખરતરગચ્છ પટ્ટાવલી (ઐ.) (સં. ૧૫૧૪ને ૧૫૩૦
મધ્યમાં)

ધન ધન જિણુ (શાસન ?) પાતગ-નાશન, ત્રિભુવન ગરૂઅઉં ગહગહએ,
જસુ તણુઉ જસુવાઉ ગંગાજલ, નિરમલ મહિયલે મહમહએ ૧ x x
દસસય ચઉવીસહિં ગએ, ઉચાપિઉ ચેધપંવાસુ એ,
શ્રી જિનશાસનિ થાપિઉ વસતિહિ, સુવિહિત મુનિ(વર) વાસુએ. ૧૪x x
સાહેલીએ નિતુ નવતત્ત્વ વખાણુએ જાણુએ સયલ સિદ્ધાંત-સારો,
સાહેલીએ મણુહર રૂપિ અનોપમ સંજમ નિરમલ ગુણુ ભંડારો.
સાહેલીએ ગોયમ જંભુ કિ અભિનવઉ અભિનવઉ થુલભદ્ર

વચર ગુરો

સાહેલીએ સંપર્ષ પ્રણમઉ ગજપતિ શ્રી જિનભદ્રસૂરિ જુગપવરો. ૨૮

[સાહુ સાખહ તિલહ વછરાજ સાહ મહારો,
સ્થાણીય કુખંહિ અવચરિઉ છાજઈ ખરતરગચ્છ-ભારો.

સાહેલીએ સંપય પલુમઉ ગચ્છપતિ શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ યુગપવરો
દંસણિ બવિયણુ મોહએ સોહઈ સૂરિ ગુણુરયણુ-ધરો. ૨૯]

બુગવર તણા ગુણુ-રયણુ પૂરી ગચ્છ એહ ગુરાવલી.

શ્રી સંધિ ભાવિહિં સાંભચો તી મન તણી પૂરઉ રલી

આરાધતઉ વિધિ ખરતર સં.....

ધમ ભણુઈ ભગતિહિ સોમકુંજર જામ ચંદ દિણુદઉ.

૩૦

૬૬ લાવણ્યસમય (૧-૬૮) પૃ. ૫૦૫

(૧૧૦)ખિમલ પ્રબંધ (૧-૭૬) પૃ. ૫૦૬ અનુસંધાન

—(૨૦) સં. ૧૮૬૬ કા. કૃષ્ણ ૧૧ રવિ પં. ઝઘ્ઘિરનેન લ. ઓસ
ગાતિ વૃદ્ધ શાખાયાં સાહ લુખણુસા પઠનાર્થ રાજનગરે સાખરમતી
તટે ચિંતામણિ સ્વામિજી પ્રસાદાત્ પત્ર ૬૨ નં. ૩૦૬ ગોડીજી.

૬૫૬ જયવલ્લભ (પૃ ૫૧૭)

(૧૩૫૪) આવક વ્રત-ગૃહીધર્મ રાસ. સં. ૧૫૭૭ પૃ. ૫૧૭

(પ્રથમ કડી પછી સંવત્ આપતો વસ્તુછંદ મૂકો)

કરસ જયણા કરસ જયણા સેસ આરંભિ

સામગ્રી ધરિ છતી સવસિયરિ એ નિયમ પાલિસ

હકુર-હકવીસરણુ પ્રમુખ દસવિ આગાર ટાલસિ

જવ જીવ ભંગ કછ એ, સિવસુહ મૂલ સુરંમ

પનર સિત્તોહતર લિહ મછ, સચુર પાસિ ગિહધમ્મ પદ

૮૩ આણંદ-આણંદવર્ધન (૧-૧૦૭) પૃ. ૫૩૪

(૧૪૬) ૨૪ જિનસ્તો (સં. ૧૫૬૧૧) (૧-૧૦૭) પૃ. ૫૩૪

(ખ. મહિમાસુંદર શિષ્ય આનંદવર્ધનની ચોવીસીનું આ પ્રથમ

સ્તવન છે તેથી આ કવિ તે હોવા ઘટે એટલે ૧૮મી સદીના જુઓ
પૃ. ૨-૧૨૪ અને ૧૪૯, પૃ. ૧૧૮૦ નં. ૨૯૫ અને ૩૦૭)

૯૩ અનંતહંસ (૧-૧૧૦) પૃ. ૫૫૬

(૧૯૫૩) શત્રુજય ચત્ય પરિપાટી (એ.) કડી ૩૪

સારહ સાર દયા કરી દિહિ અવિરલ વાણી

પ્રામી સ્વામી વીનવહં મણુ તણુ એક આણી

એહનિ એકનિ જીવનર્ધ જીલટ મઝ હીર્ધ

કહીધ સેત્રુજય પાય પૂજેવા જર્ધર્ધ. ૧ x x

સિરિ લમ્હિસાયર પદદિણ્યર સુમતિ સાહુ સરીસરો

તસ પદિ શ્રી ગુર હેમવિમલ વિનયમાન મુહંકરો

ગુર રાજ જિનમાણિક્ય સીસ શ્રી અનંતહંસ મુણીસરો

સેત્રુજ મંડન દેહિ ભવિ ભવિ બોધિબીજ જિણેસરો. ૩૪

—પત્ર ૫ નં. ૬૨૬ અભય.

૯૪ સહજસુંદર (૧-૧૨૦) પૃ. ૫૫૭

(૧૯૫૪) ધરિયાવહી રાસ ૭૫ કડી

દુગ્ધ ધરા

વર રાજગૃહી જાણીધ, સમોસયાં તિહિ વીર

પહિયુ ગણુધર ગુણનિલહિ, ગાજધ ગુહિર ગંભીર. ૧

વિનયવંત વિનીત સિહ, ભદ્રક નિય મનમાંહિ,

જાણુંતુ સવિ સાંભ(લ)ધ, જેહિ ચિંત હિચ્છાહિ. ૨ x x

બારધ ભાવન મનિ ચિંતજે વિરાહણા છકાયી તજે

નવ તત્ત્વ ઓછે નધ વ્રત બાર, અનંતકાય અત્રીસ જિવારિ. ૭૩

એ સંખ્યા મઘ વરસી કહી, કો બૂઝધ કો બૂઝધ નહી,

રાસ રચિહિ એ યુપટ ચંગ, ભણુતાં ગુણુતાં સુણુતાં રંગ. ૭૪

ને પડિકમસહ ધરીયાવહી, શિવ-રમણી તે વરસહ સહી,
પુલ્કવિ પરગટ તે ગહગહહ, સહિજમુંદરે પાદક ધમિ કહિ. ૭૫

—(૧) ૩-૧૭ દા. ૭૦ નં. ૧૧૪ ૩. (૨) સં. ૧૭૬૨ કા.

શુ. ૨ મહિમાસાગર પઠનાથે પત્ર ૨ નં. ૨૧૭૬ અભય.

(૧૬૫) ગુણુરતનાકર છંદ (૧-૧૨૧) પૃ. ૫૫૭ અનુસંધાન

—(૨૨) પ્રથમોધિકાર પછી ત્રુટક. સારી પ્રત પત્ર ૩ નં. ૪૦૩ ગોડીજી.

(૧૩૭૮-૧) ગર્ભવેલી ગા. ૪૪ એમ સુધારો પૃ. ૫૬૨

૯૫ કુશલસંયમ (૧-૧૨૬) પૃ. ૫૬૩

(૧૭૩) હરિબલ રાસ (૧-૧૨૬) પૃ. ૫૬૩ અનુ.

—(૧૩) સં. ૧૬૯૭ જેટ સુદિ ૧૦ રવૌ શ્રીપૂજ્ય મેધાજી
શિં મુની લિં ઋં આંયા પઠનાથે ઋ. સવસીજની પ્રતિથી
લખી ઉતારઉં છિ સહી ૩ થલોહરમધ્યે નવા ઉપાસરા મધ્યે લખ્યો
છિ ઋ. આંયાની પ્રતિ છિ સહી ૩. પત્ર ૨૪ નં. ૪૭૬ ગોડીજી.

૯૩૬ ગળેંદ્રપ્રમોદ (ત. હેમવિમલ સૂરિ-વિદ્યાસાગર અને

ચરણપ્રમોદ-હર્ષ પ્રમોદ શિં)

(૧૯૫૫) ચિતોડ ચૈત્ય પરિપાટી (ઐ.) સં. ૧૫૭૩ દા. કડી ૬૮

સરસ વચન દિઉ સરસતી, નાધ લહી સચુર પસાય
ચૈત્રપ્રવાડી વિરચયું, અરચયું શ્રી જિનરાય. ૧
અંગ તિલંગ કલિંગ એ, ગોડ ચોડ નર્ધ લાડ
માલવ મરહઠ સોરઠ, તિહિં મંડણુ મેવાડ. ૨
શ્રી ચિત્રકૂટિ હિ રાજધ, પછોજાએ જેહનું નામ
મહીપતિ સપરાણું એ, રાણુ એ શ્રી સંપ્રામ. ૩x૪
સંવત પનર ત્રિહુત્તરઠ એ, નરેસુઆ, કાગણુ વદિ વારિ
ચૈત્ર પ્રવાડી મર્ધ રચી એ, નરેસુઆ, શિદિ વદિ જયકાર. ૬૭

તવ ગણ રચણાયર ચંદ દિવાયર હેમવિમલ સૂરિંદ ગુરો
 ગુણમણિ વધરાગર વિદ્યાસાગર, ચરણપ્રભોદ પંડિત-પ્રવરો
 તસ સીસ-શિરોમણિ કવિ-ચૂડામણિ શ્રી હર્ષપ્રભોદ જયવંત ચિરો
 તસ સીસ ગચંદિ પરમાણુ દિઉં, કરિઉં કવિત જયકાર કરો. ૬૮

—પત્ર ૫ પાલણપુર.

૯૩૭ સિંહદત્ત સૂરિ (આગમ ગચ્છ)

(૧૯૫૬) સ્થૂલિભદ્ર રાસ લ. સં. ૧૫૮૨ પહેલાં

—જિનસાગર સૂરિ શાખા ભં. વીકાનેર

૯૩૮ હેમકાંતિ (સુમતિસાગર સૂરિ શિ.)

(૧૯૫૭) આવકવિધિ ચઉપધ ૮૪ ગા. સં. ૧૫૮૯ ભા. ૮ રવિ.

સકલ કલા ગુણ જિણવર ગંણુ, તેલ તણી તલમે માંતુ આણુ
 અંમ ઉપાંગ નિર્યુક્તિર્ધ જોષ, સાર વચન જિણવરના હોષ. ૧
 હું અલ્પશ્રુત કવિય ન જાણુઉં, અચ્છત્ર મિછા દુછડ આણુઉં
 વિધિ પક્ષિ બહુ શ્રુત સોધીર્ધ એ, ૮૨
 સંવત પનર નવ અસીર્ધ ભાદ્રવ આદમિ આદિતતાર
 સમતિસાગર સૂરિ ઉપદેસીઉં એ. ૮૩
 હેમકાંતિ હરપદ આરાહુ, સામી વીર જિણેસર ખ્યાઉ
 ઋદ્ધિ વ્રદ્ધિ કલ્યાણુ કરો. ૮૪

—સં. ૧૬૧૫ આ. શુ. ૪ શનૌ શ્રીમાલજ્ઞાતીય ૫૦ વીર
 પાલ ભાયાં ધરમાઈ પુત્રી કલવંતી સુઆવિકા બાઈ લાલાં ભણુ-
 નાર્થ ૬-૧૦ સુનિ સુખસાગર.

૯૩૯ દેવસુંદર (છરાઉલા ગચ્છ રામકલસ સૂરિ શિ.)

(૧૯૫૮) ક્યવન્ના ચોપઈ સં. ૧૫૯૪ માગસર વદિ ૭ ગુર.

સંધ સાનિધિ શ્રી પાસ પસાઈ, નામ જપંતા નવનિધિ ચાઈ ૪૦

સંવત પનર ચોરાણુ સાર, માગસર વદિ સાતમિ ગુરવાર

પૂબ્ય નક્ષત્ર હૂંતો સિધ જોગ, ક્યવન્નાની કથાનો ભોગ. ૪૧

શ્રી છરાઉલિ ગચ્છ ગુર જ્યવંત, શ્રીશ્રી રામકલસ સૂરિ ગુણવંત

વાંચક દેવસુંદર પભણુતિ, ભણઈ ગુણુધ તે સૂપ લહંતિ. ૪૨

—અંત્ય પત્ર નાહટા.

૧૦૫ હીમ (૧) (શ્રાવક) (૧-૧૩૮) પૃ. ૫૭૫

(૧૮૯) અગડદત્ત રાસ સુધારો:-સં. ૧૫૮૪ આપાડ વદ ૧૪

શનિ. નડિયાદમાં.

૬૬૭ ચારૂચંદ્ર [ભક્તિલાભ શિ.] પૃ. ૫૭૭

(૧૯૫૯) હરિબલ ચોપઈ સં. ૧૫૮૧ આ. શુ. ૩

(૧૯૬૦) રતિસાર કેવલી ચોપઈ

આદિ— શ્રી ભક્તિલાભોપાધ્યાય સદ્ગુરુબ્ધ્યા નમઃ

પહિલઈ પણુમિય પ્રથમ જિણેસર સિતુંજય અવતાર

મહાવીર મહિમાભણિ-સાગર, શ્રી ગાયમ મણુધાર. ૧

દાનધ જૂપતિ માનધ દાનધ દેવાદિક વસિ હુંતિ

વયરી વશવર્તી પુણિ હોઈ, સિવ સુર સુખ લહંતિ દાનધ. ૨

અંતે—

શ્રી રતિસાર કેવલિ તણુઈ એ, મહાલંતડે, જાણીય ચરિત અસેસ

દીજઈ દાન ભાવઈ કરીએ, મહાલંતડે, જાણીય પત્ર વિસેસ. ૨૦૩

જીુ ગુમ્મઈ છઉ સુખ સંયોગ, નર સુર રિદ્ધી વંછિત ભોગ

તુ દિઉ દાન મુનીસરાં એ,

જિમ રતિસાર નરેસરિ દીધઉં, સકલ સમીહિત તેહનઉં સીધઉં
સુબલ ધણો જગિ વિસ્તરાં એ. ૨૦૪

શ્રી જ્યસાગર વાયક જાણઉં, રતનચંદ્ર ઉવગાય વખાણઉં
શ્રી ભગતિલાભ ગુરુ ગુણનિલઉં એ
ચારિતસાર સુગુર આદેસઠ, ચાંચંદ્ર ગણિ વિહિય વિસેસઠ
ધરિવઉં સુણીય જિમાહલઉં એ. ૨૦૫

—પત્ર ૫ નં. ૧૩૫૪ અભય.

(૧૯૬૧) મહાબલ મલયસુંદરી રાસ

આદિ—

શ્રી ગુરુઓ નમઃ

સરસ વચન છુ સારદા, સહયુર કરઉં પસાય
અક્ષર સાચા દાખજો, નિરતુ આણી દાષ. ૧
દાન શીલ તપ ભાવના, ધરમર્થ ચ્યાર પ્રકાર
કરતાં કવિયણુ ધમ કહિ, જીવ લહિ ભવપાર. ૨
દાનઈ ધનસારથ તર્થઉં, શીલઈ સીતા નારિ
તપ તપતાં વલિ સુંદરી, ભાવઠ ભરત વિચારિ. ૩
શીલ-ધરમ જીપરિ વલી, કહુંજ વિચાર ઉદાર
રાય મહાબલ અતિ સગલ, મલયાસુંદરિ નારિ. ૪

અંતે—

મહાવિદેહઈ સિવ પામસઠ, તે ધન જે એ ઋષિ ગાઘસઠ
પાસ થકી સુ વરસે થયા, ચારિત્ર પાલી મુગતિઈ ગયા. ૫૧૫
કલસ

ધમ રાય મહાબલ મલયસુંદરિ ચરિત્ર નિસુણુ ને નરા
તે લલઈ નિરવમ સુખ સંતતિ ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ પરંપરા
શ્રી ભગતિલાભ સીસ ચારિત્રસાર ગુરુ સુપસાહલધ
મુનિ ચાંચંદ્રિ રચિઉં ભવીયણુ સુણુઈ મનિ જિમાહલધ. ૫૧૬

—(૧) મં. ૭૭૫ પત્ર ૨૦ નં. ૩૬૭૭ અભય. (૨) કડી
૫૧૭ મં. ૧૬૪૦ ચૈત્ર વદિ ૧૨ શનૌ લખિત ભલસારિણિ મધ્યે

અંચલ ગચ્છે વાં શ્રી કમલમેર રતત શક્ષ (શિષ્ય) પં. ૩૫૫ તત
શક્ષ મુનિ આણુંદમેર લં ૨૧-૧૫ મારી પાસે.

ઉત્તમકુમારચરિત્ર પણ આ કવિએ રચેલ છે.

૬૭૨ મહીચંદ્ર (ખ. જિનપ્રભસુરિ પરંપરા જિનરાજસુરિ
-કમલચંદ્ર શિ.) પૃ. ૫૬૫

(૧૩૯૧) ઉત્તમ ચરિત્ર ચોપદ સં. ૧૫૯૧ ચે. શુ. ૩ મંડલ
જવણાપુર-જોનપુરમાં પૃ. ૫૬૫ અનુ.

આદિ—

પહિલઉ પણમઉ આદિ જિણુ, સોવનવન્ન સરીર	
ચરમ જિણેસર પણિ નમઉ, ત્રિભુવનમંડણુ વીર.	૧
ગાયમ ગણુહર મનિ ધરઉ, સરસતિ કરઉ પસાઉ	
વાગવાણિ હંસાસણિ હિં, મોહધ સુર નર રાઉ.	૨
દાન સીલ તપ ભાવના, ચારધ ધમ્મ મહંત	
ભવ્ય જીવ સવિ સંભલઉ, જિણુ વાણીય કહંતિ.	૩
તસુ મનિહ હિં વિખ્યાત બહુ, દાન તણુઉ અવદાત	
વિન પુન્ન હિં કિમ પામાયધ, ચિત્ત વિત્ત નર્ધ પાત.	૪
દાનિ પરંપર ધન લહધ, દાન સુજસુ જગિ હોધ	
ઉત્તમચરિત રાજા પરધ, દાન મિલધ સુરભોધ.	૫

અંતે—

દાનિ ભોગ લાભધ જી અપાર, શીલ દુર્ગંતિ પરિહાર
તપ કરિ કર્મ ખિપાવધ સદ્, ભાવહિ મુકિત હોધ જગ લદ્
સભ ગુણ કરિ હુવઉ સંજૂત, ઉત્તમ નર પણિ ઉત્તમચરિત્ર
તેહની મધ કીધી ચઉપધ, ગુરૂતણા વચન સંખેવિહિ લઈ. ૫૬૮
જવણાપુર છધ દુર્ગ અપાર, તેહના ગુણ કિંમ કહઉ વિચાર
આખર પાતિસાહનધ પૂત, હમ્મઆઉ સુલિતાણુ જગતિ ૫૬૯

તામુનિ જગી નુરતીવેગ, તહ નિવસઘ પરગ્ગનહિ થેગ
 પણુરહ સઘ ઈક્ષાણુ વરસિ, ચૈત્ર શુદ્ધિ ત્રિતિયાનઘ દિવસિ ૬૦૦
 સંવત વિક્રમરાયહ તણુહિ, વછર સુભકૃત નામિ હે ભણુહિ
 મંગલવારહ કિયહિ કવિત્ત, ભરણી નામિહિ છઠ નખિત્ત. ૧
 ખરતર ગણહ જિનાસિહ સૂરિ, સકલ કલા વિદ્યા ભરપૂર
 તસુ પદિહિ જિણુપહુ જગિ જાણુ, જિણિ યોદ્ધાહિ મહુમહ
 સુલિતાણુ. ૨

જિનરાજસૂરિ તસુ અનુકામ હુવહિ, નિર્મલ ન્યાન વસઘ જસુ હિયહિ
 કમલચંદ્ર તસુ પદિ ગણીસ, મહિચંદ્ર તિહનહિ જાણિ સુસીસ. ૩
 તિણિ કાધી ચહિપઘ પવિત્ત, ગુરુ હિપદેસ ધરીનર્ધ ચિત્ત
 થોડી વય થોડી મતિ હિયઘ, કવિત્ત હુહિ તેહના ગુણુ લિયહિ
 હિત્તમ નરવય નામોચારિ, તક્ષણુ શીટઘ ભવ સંસાર
 છાહ તણી સ્યહિ કહિયઘ જાણુ, સુગતિ લહીજઘ જેણુ પ્રમાણુ. ૪
 જે ભવ્ય જીવ સંભલહિ ચરિત્ત, પાપ હિહ તણુ હોઘ પવિત્ત
 પદર્ધ ગુણુઘ મનિ આણુઘ વોહ, કુર્ગતિના તે કરહિ નિરોહ. ૫
 નવરસ સહિત અહર્ધ ચહિપઘ, જે ભવિયણુ જાણીસર્ધ સઘ
 તેહના પાપ-પડલ સવિ જાહિ, દેવતણુ સવિ સુખ વિલસાહિ. ૬૦૬
 —પત્ર ૧૮ પો. ૭૦ જય૦

૧૧૦ સમરચંદ્ર-સમરસિહ (પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ સિ) (૧-

૧૫૦) તથા પૃ. ૬૬૭

(૧૮૬૨)+ સાહુ ગુણુ રસ સમુચ્ચય સં. ૧૫૯૫ કા.

આદિ—

વરતુ

રિસહ જિણુવર રિસહ જિણુવર પાય પણુમેવિ
 તિત્થનાથ ગુણુ ગાર્ધશું, અવિચલ ચિત્ત પદમે હિવંગે
 તાસુ શીધ ગુણુ વર્ણુવ્યા, હિવવાઘ આગમ સુચંગે
 જહઠિય વાર્ધ જાતિ કુલ, બલ રવાર્ધ સંપુન્ન
 સંભલિ ગુણુ જસુ મન રમે, નરનારી તે ધન્ન.

અંતે—

હાલ મન્યા સી

દીધી દેસણુ વીર જિણેસર, હર્પ ધરેં સળ લોધ
આસણુથી ઉડી પ્રદક્ષિણુ, ત્રિણિણુ દિયેં સહુ કોધ. ૪૧૭

જગગુરુને ભગતિભાવેં ભવિજન વદે x x x

એ પ્રગંધ ઉવવાધ ઉપાંગે, ગુરુમુખિ જિણુપરિ જાણ્યો

શ્રી પાસથઈ સરીસર સીસેં, શ્રી સમરસિંહ સુવખાણ્યો. ૪૩૦

સંવત પનર પંચાણુવેં, કાતિય માસ પ્રગંધ

ઉવવાઈ આગમ થકી, કીધો સાધુ સંગંધ. જગ. ૪૩૩

સાધુ તણા ગુણુ સમરતાં, પાતક દૂરેં જાય

ભણો સુણો હિયડે ધરો, નિશ્ચે શિવમુખ થાય, જગ. ૪૩૪

—પ્ર. પૃ. ૧૬૮ થી ૨૨૩ જૈનરાસ સંગ્રહ ભા. ૧ (બ્રાતૃચંદ્ર

અં. પુ. ૩૨ થી ૩૯)

૯૪૦ અજ્ઞાત

(૧૯૬૩) સાધુવંદના

વંદિય ગુરુઆ સિદ્ધ અનંત, તીર્થકર ગણુધર ભગવંત

કરજોડી રિધી—વંદન કરેં, જિમ લાભઈ આરિત અતિ ખરેં. ૧

અનંત ચહિવિશિ કાલ અનાદિ, મુનિવર તણિ ન લાભઈ આદિ

આગઈ હહિઆ અનંતા નામ, પહિણું તેહનેં કરેં પ્રણામ. x x ૨

અંતે—

તે વાંદીનઈ કરેં ખામણું, ખંડિઉં વચન જિઠો તીહંતણું

વિરાધના જે કીધી કિસી, દૂહવિ ચીડી નિંદી હસી ૨૫૦

કાલ અનાદિ અનંતે ભવે, તે અપરાધ ખમાવું સવે

સૂત્ર વિરૂદ્ધ જે કાંઈ હોઈ, શુદ્ધ કરેં ગીતારથ સોઈ. ૨૫૧

—(૧) ૧૩-૧૧ વિજયપુર જૈનશાળ મંદિર પ્રત નં. ૬૩૦ (૨)

૧૦-૧૪ પુ. મં. (૩) સં. ૧૮૬૫ પોસ કૃ. ૯ સોમે લ. પદ્મવિ-

જયગણી આત્માર્થે ગોધાવી નગ્રે ૧૦-૧૭ નં. ૧૫૩ વીજયપુર શા.મં.

૬૭૭ શિવસુંદર (ખ૦) ૫ ૬૧૮

(૧૪૦૭૬) લુકંકમત નિલોઠિન રાસ (ઐ.) ગા. ૩૮ સં. ૧૫૬૫
(૭) (૫. ૬૧૮)

રાસનનાયક પ્રભુ નમ્રું, ત્રિશલા રાણી નંદન વીર કિ
 રાસ કરઉ સોહામણુકિ, અલવર્ધ પામકિ ભવજલ તીર કિ. ૧
 મંવત પનર સતાણુવધ, જયવંતકિ જિનમાણિક સૂર કિ
 ખરતર ગચ્છનકિ રાજિયકિ, શ્રી શિવસુંદર આણુંદ પૂર કિ. ૩૮
 —નાહટાણની ઉતારેલી નકલ પરશ્રી.

૯૪૦૬ અજ્ઞાત

(૧૯૬૩૬) જીવદયા ચોપધ

પહિલું પ્રણમું વીર જિણુંદ, તેણુધ તૂડંઈ હોધ પરિમાણુંદ
 ચક્રવીસ મહિતીયંકર દેવ, સુર નર ઇદ કરઇ પય સેવ. ૧
 વીરવાણી અમૃતની ધાર, જીવ સવેનર્ધ કરધ ઉપકાર
 જીવ યોનિ ચક્રદાસી લાખ, તે પ્રીછધ જૂજૂધ ભાપ. ૨
 વીરવાણી ચોજિનગામિની, પૂરધ આસ ત્રભોવન તણી,
 દયાસાગર અતિ ગંભીર, અધકિ ચરમ તીર્યકર વીર. ૩x૪
 પ્રથિવી પાણી અગનિ નધ વાધ, વનસપતી ત્રસ છડી કાપ,
 એહનર્ધ મરણુ દુખ હોધ જેતલું, મરણુ દુખ આપણુ તેતલું. ૨૬
 ઈમ જાણી જીવ રક્ષા કરકિ, જાણ્યા ધર્મ સુધકિ આદરકિ,
 કુચુડ બ્રંમ છાંડકિ મિથ્યાત, પ્રવચન વચને પ્રીછુ વાત. ૩૦

—૧૫-૧૧ દા. ૭૦ નં. ૬૮ ડે.

૯૪૧ ભાવકલશ

(૧૯૬૪) કૃતકર્મ ચરિત્ર રાસ

આદિ—

(વસ્તુ)

સકલ પંડિત શિરોમણિ પંડિતશ્રીય શ્રી સુમતિવિજયગણિ ચરણુ
કમલેભ્યો નમઃ ॥ શ્રી ગુરુભ્યો નમઃ

પદમ પણુમો પદમ પણુમો તાલિ—મલ્હાર,

સંતીસર સંતીકરણ, નમું નેમિ ગિરનાર—નાયકુ.

પાસ વીર વંદું સદા, સયલ સુખ સેવક દાયકુ,

ચોવીસહ પાએ નમિ, કરિસું કવિત આતિ ચંગ.

ભાવકલસ મુનિવર કહણ, સુણુતાં હુઈ નવરંગ. ૧

ગવરિ—નંદન ગવરિ—નંદન ગુણુલ ભંડાર,

સિદ્ધિ છુદ્ધિ વર વિઘ્નહર, પદમ નામ તસુ તણુહ લિન્નઈ.

બ્રહ્માણી પાએ પડી, તસુ પ્રસાદિ સવિ કામ સીઝઈ,

કવિજ્ઞ—મણુ—આણુદણી, કાસગીરની રાઈ.

તસ પ્રસાદિ નિતિ માંગિ કરી, ચરિત રચિસું ઉચ્છાણિ. ૨

દાન મહિયલ દાન મહિયલ વડું જગમાહિ,

શીલ સરિરહ આભરણુ, તસ પસાઈ સવિ કમ્મી ખીજઈ.

સુભ ભાવિ હીયડઈ ધરઈ, ધ્યાન માત્ર સવિ કાજ સીઝઈ,

આર પદારથ આતિ વડા, દાન સમો નહિ કાચ

દાન દિયો વિવહારીઈ, તાસ તણુ ફલ જોય. ૩

ચોપઈ.

કુતકમ્મી પુરપા તણુજોએ ચરી, વાધઈ પુણ્યઈ પણુસઈ ફરી,

જિણુ પરવ ભવિ દીધઈ દાન, પાત્ર પ્રભાવઈ સીધો કામ. ૪

—પત્ર ૯—૧૩ અપૂર્ણ. પછીનાં પાનાં નથી ગો. ના.

૯૪૨ વિશાલસુંદર શિષ્ય

(૧૯૬૫) સત્તરિસય જિનસ્ત. ૬૪ ગા. વિજયદાનસુરિ વારામાં.
સમરી સરસતિ ભગવતિ વાણી, નિજગુરુ ભગતિ સકલ ચિંતિ ભાણી.
એકસઉત્તરિ શ્રી જિન નામ, સમરિ સમાર કરતાં સપ્રણામ ૧૫૫

૧૫૦૨

સત્તરમી સદી.

જૈન ગૂઝર કવિઓ

શ્રી તપાગણ્ઠ દીપદ સુવિહત મુનિ સમવાય,
સંપ્રતિ યતિનાયક શ્રી વિજયદાનસુરિરાય.
તસ ચરણુ-પ્રસાદિર્ઘ, સત્તરિ સય જિન નામ,
ઇમ સમરણુ કરતાં સીધાં સધલાં કામ.

૬૩

કાવ્ય

ઇય સકલ જિણુવર અમર કિનર નાગ નર અભિનંદિયા
ભવતાપ વિરમણુ નામ સમરણુ કરી જિન મર્ઘ વંદીયા,
શ્રી વિશાલસુંદર સચુર સેવક કલ્પ અવચલ પદ ભણી,
મુઝ હુજ્યો ભવિ ભવિ ભવિ કુસલ કારણી, સેવો શ્રી જિનવર તણી. ૬૪
—શ્રી ગણિ ત્યાંપા તત્ સિખ્ય પદમકુસલ લખતં. ૫-૧૬
દા. ૮૩ નં. ૭૭ હા. (વિજયદાન સુરિ સં. ૧૫૮૭ થી ૧૬૨૨)

વિક્રમ સત્તરમી સદી.

૬૯૩ખ અને ૭૨૧ક વિદ્યાસાગર કે દેવચંદ્ર ?

૫ ૬૪૭, ૭૩૨

(૧૪૨૬ખ-૧૪૭૧ક) સુકોશલ ઋષિ ગીત ગા. ૪૯ સં. ૧૬૦૨
આસો ૫. ૬૪૭ તથા ૭૩૨ (અને સરખાવો.)

૯૪૩ ધર્મમેરૂ (ખ. જિનભદ્રસુરિ-ચિદ્ધાંતરૂચિ-સાધુસોમ-

કમલલાલ-ચરણુધર્મ શિ.)

(૧૯૬૬) સુખદુઃખ વિપાક સંધિ સં. ૧૬૦૪ વિક્રમપુર (વીકાનેર)માં
અતે—

સંવત મતુ લોચન સદી, ઊપરિ વલિ વ્યારિ

વિક્રમપુર માંહઈ, શુભ દિવસઈ શુભ વારઈ.

મૂલ નાયક આઢીસર, તિહુયણુ નૃપ નેહ,

તિહિં તણુઈ પ્રસાદઈ, કીધી સંધિ જુ એહ.

૨૦

હિવ ખરતર ગચ્છપતિ શ્રી જિનભદ્ર મુણિંદ
 જિહના પય સેવઈ, ભગતધ સુરનર-૫૬.
 પાઠક વર શ્રી સિદ્ધાંતરૂચિહિં તસુ સીસ,
 ચઉદહ વિદ્યાનઉ, જગમાંહિ તેહ અધીસ. ૨૧
 તસુ સીસ થયઉ વાયક, સાકુસોમ ઉદાર,
 શ્રુતસાગરનઉ હેલઈ, લીયઉ તિણિ પાર.
 તસુ સીસ કમલલાણ, વાયક મનિ આણુઉ,
 તસુ સીસ ચરણુધર્મ, મહીયલ માહઈ વખાણુઉ. ૨૨
 જિહિં તણુધ પ્રસાદધ, પામ્યઉ મધ શ્રુતસાર,
 તિહના પય ભવિ ભવિ, હોન્યો મુઝ સુખકાર. ૨૩
 હિવ સંપ્રતિ શ્રી જિનમાણિકય સૂરિ સુખાંણુ,
 જિણિ રાજધ કરંતધ, દીપ્યઉ સંધ જિમ ભાંણુ. ૨૪

હાલ.

...ણુ ધર્મ તણુઉ મુનિપ્રભ સીસ અભિનવ સુરતરો,
 ચિર જયઉ મહીયલિ દૂયની પરિ...ય દિન એ મુનિવરો.
 મુનિ ધર્મમેર ભણુંતિ જે નર સંધિ હિયધ ધરઈ,
 તે લહધ સમકિત સુણુઉ ભવિયણુ ભવસમુદ્ર સુખધ તરઈ. ૨૫

—એકાદશમ અંગ વિપાક શ્રુત વિંશતિ અધ્યયનાનાં સુખદુખ
 વિપાકાનાં સંધિરિયં સમાપ્તઃ પત્ર ૨૧ જયપુર.

૯૪૪ લક્ષ્મીભૂતિ (અકલહરપંસૂરિ શિ.)

(૧૯૬૭) શાંતિનાથ સ્ત. કડી ૭૦

ત્રિભુવન-પતિ જિન પય નમી, સંતિ જિણેસર રાય,
 કર જેડી કંઈ વિનતિ, લાહિ સહિયુર પસાય. ૧ x x

કલસ

ધય સંતિ જિનવર નમિત સુરનર કુમરગિરિવર મંડણો,
 શ્રી સકલહરપ સૂરિં સુહકર સકલ દુઃખ વિહંડણો,

વીનબ્યો ભગતિં ભાવ યુગતિં સુણી અચિરા-નંદણો,
શ્રી લહિમૂરતિ સીસ જંપઇ દેહિ સુહ મણુ-નંદણો. ૭૦

—લિખિતં મુનિવિજયેન ૫-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૮૬ હા.

(સકલહર્ષ સૂરિને આચાર્ય ૫૬ સં. ૧૫૯૭ જુઓ ૨-૭૪૫).

૧૪૩ કુશલલાલ (૧-૨૧૧) પૃ. ૬૮૨

(૧૯૬૮)+ શ્રીપૂજ્યવાહણુ ગીત (ઐ.) ગા. ૬૭

પહિશો પ્રણમું પ્રથમ જિણુ, આદિનાથ અરિહંત,
નાહિ નરેશ્વર કુલતિલક, આપઈ સુખ અનંત. ૧ x x

પરતા પૂરણ પાસ જિણેસર થંભણુઉરે,
શ્રી ગુરના ગુણુ ગાન હર્ષ ભવિયણુ ભણુઉરે.
કુશલલાલ કર જોડિ શ્રી ગુર-પય નમઠરે,
શ્રીપૂજ્ય વાહણુ ગીત સુણુતાં મન રમઠરે. ૬૭

—પ્ર. ઐ. જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૧૧૦ થી ૧૧૭

૯૪૫ માનસાગર (ત. બુદ્ધિસાગર શિ.)

(૧૯૬૯) ગુરૂ સ્વાધ્યાય ૧૬ છંપય. વિજયસેનસૂરિ રાજ્યે. (સં
૧૬૫૨ થી ૧૬૭૨ વચ્ચે)

આદિ—

નમસ્કારની દેશી

સકલ મનોરથ પૂરવા, સુરતરૂ (પા.સમર્થ જે) સાચો,
શાંતિ જિણેસર દેવ દેખી, મન માંહિ નાચો,
આઠ ધતુરા સમ દેવ દેખી મમ રાચો,
અચિરા રાણિ રયણુ ખાણિ જિમ હીરો જાચો.
શાંતિ જિણેસર સોલમા ઐ, તેહના પ્રણમી પાય,
ભગતિ ભાવ આણી ધણો, કહરયું ગુરૂ સજ્જાય.

અતે—

શુદ્ધ પદ્મક સુદ સીલ, સમતા રસ ભરીહિ,
ચરણ કરણ ગુણ રમણ રાસિ તેહનો જે દરીહિ.
ગછ નાયકના ગુણ છત્રીસ અંગઈ છાને,
હીર પદોધર વિજયસેન સરિસર રાને.
મહિયલ માંહિ મુનિપતિ એ પ્રતપો કોડિ વરીસ,
માનસાગર કવિ ઇમ કહઈ, બુધિસાગર ગુર સીસ. ૧૬

—(૧) ૨-૧૩ બી. ડી. ૧૫૭ રો. એ. સો મુગ્ધ નં. ૧૮૮૯

(૨) ૨-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૬૦ હા.

૯૪૬ કલ્યાણ(વિજય) (ત. વિજયસેનસૂરિ ચિ.)

(૧૬૭૦) ચોવીસી

કલશ

અંતિમ વીર જિનેશ્વર સંધ સરોજ સહસ્ત્રકરા,
ચલિસ કવિત વિનોદ (ન)વરસેં યુષ્ણિયા ભુવણ ચિતહરા.
વિજયાદિભસેન મુણિંદ વિનેય કહિ કવિકલ્યાણકરા,
કમલોદય કારણ કેવલ નાણ વિલાસ જ્યંકર કીર્તિધરા. ૨૫

—સં. ૧૮૧૮ વર્ષે વદિ ૧૦ ભૂગુવાસરે લિખિત પ્રેમવિજયેન
શ્રીરત્ન કલ્યાણમસ્તુ શ્રી પ્રેમવિજયજી પદનાથે. પત્ર ૪ કમલમુનિ.

૯૪૭ મુક્તિસાગર-રાજસાગર સૂરિ (ત.)

(૧૬૭૧) કેવલિ સ્વરૂપ સ્તાવનં ૬૮ કડી. સં. ૧૬૭૨ અને
૧૬૮૬ ની વચમાં.

સરસ વચન દિહિ સરસતી, વરસતિ વચન વિલાસ
કવિજન ઢેરી માય તું, આપે બુદ્ધિ પ્રકાસ. ૧
શ્રી હીરવિજય સૂરીસર, અભિનવ ધનો અણુગાર,
કાંચ કાંચઈ શ્રુતકેવલી, ગોચમ સમ અવતાર. ૨

૯૫

શ્રી વિજયસેન સુરિ પ્રણમીષ, શ્રી વિજયદેવ ગણધાર,
 નામ મંત્ર સમરી બણું, જિનવર સ્તવન ઉદાર. ૩
 ધર્મ ધર્મ સહુ કે કહ્યું, ધર્મ ન જાણ્યું વત્ત,
 જિન શાસન સૂઝું અછર્ષ, જિહાં સૂધાં ત્રિણુ તત્ત. ૪૪૪

કલશ

શ્રી જૈન વાણી શુદ્ધ જાણી સંયુષ્યો ખેમંકરો,
 સિદ્ધાંત યુગતિં વિવિધ ભગતિં કેવલી તીર્થંકરો
 ઉવજાય શ્રી ગુરુ લાખિસાગર નેમિસાગર મુનિવર
 આદેશ પામી સીસ નામી મુક્તિસાગર જયકરો. ૬૮

—આ સાથે ‘ત્રય સાખિ પાદ ત્રયોક્તઃ લિખિતઃ દરેકનાં
 પ્રમાણ ઉપર નીચે ટાંચાની પેઠે લખેલાં છે. પત્ર ૮ પોથી નં. ૧૦
 જિનદત્ત ભં. મુંબઈ

૯૪૮ હંસરત્ન (ખિં સિદ્ધ સૂરિ નં. ૧૪૧—હંસરાજ શિ.)
 (૧૬૭૨) રત્નશેખર રાસ. —પંચપર્વી રાસ

આદિ—

હાલ ઊલાલા.

સરસતિ દિઉ મઝ વાણી, સાકર અમીય સમાણી,
 હં અતિ મૂઠ અઘનાણુ, સહિયુર કરંઅ પ્રણામ. ૧
 રાજગૃહ પુર સાર, નવ બારહી અવિસ્તાર
 આવિયા વીર જિણુદો, ત્રિણુવન અતિહિં આણુદો. ૨૪૪

અંતે—

(વસ્તુ)

ખિવંદણીક ગચ્છિ ખિવંદણીક ગચ્છિ ગુણહ ગણધાર
 રૂપ સોભાગિ આગલા સુરિ સુરિ શિરોમણિહિં જાણુંઅ,
 સિદ્ધસૂરિ પાટિ દીપતા સચલ વિશુધ ધુરિ ગુરુ વપાણુંઅ;
 અભિનવ જોયમ ગુરુ સમા, અમીય વાણિ વરસંત,
 સચલ સંધ દુરિયાં હરમ્, જગિ જગિ ગુરુ જયવંત. ૧

ગોચર લખાઈ ગણધરએ માં પંડિત શ્રી હંસરાજ
મિથ્યા તાવ નિવારિહિ એ માં સારિહિ માહર કાજ,
નરનારી નિત જે ગુણધર એ મા. રત્નશેખર તૃપ રાસ,
નવનિધિ તેહ ધરિ સંપન્ન એ માં સુસુતિ પૂરએ આસ. ૨૦૪
સાસન દેવિય સાનધિ એ માં મોલધ હંસરાતન
પૂરિ મનોરથ મન તણાએ, માં ધંભણ પાસ પ્રસન.

—ભં શ્રી જિનકાર્તિ સૂરિણાએખિ. ૮-૧૪ દા. ૮૦ નં. ૬૧ કા.

૯૪૯ ભાવ ?

(૧૯૭૩) પાપ પુણ્ય ચક્રપદ ૭૮ કડી

ૐ નમો શ્રી વીતરાગાય

પાપ પુણ્યનાં ફલ સાંભલો, ક્રોધ માન માયા પરિહરિ
ઈંદ્રી નોંદ્રી સવિ વસિ કરહિ, ધર્મ બળી સહુદ અણુસરહિ. ૧૪૪
એ ચક્રપદ મન રંગિધ બળહિ, મોટાં પાપ સવે પરહરહિ
ભાવ સહિત વરગત મનિ ધરહિ, સિદ્ધિ રમણિ લીલાં જમ વરહિ. ૭૮

—ઇતિ ચક્રપદ સમાપ્ત. ૩-૧૫ નં. ૪૬૭ મ. જૈ. વિ.

૧૪૪ લાવણ્યકીર્તિ (૧-૨૧૭) પૃ. ૬૬૨ અનુસંધાન

(૨૫૬) રામકૃષ્ણ ચોપદ સં. ૧૬૭૭ (૧-૨૧૭) પૃ. ૬૬૨ અનુ.

—(૧૧) સં. ૧૭૧૧ કા. કૃ. ૫ શુક ગણિ ન્યાનસાગર સિ.
શાંતિસાગર લિ. મુનિ રવિસાગર વાંચનાર્થે પત્ર ૩૦ જયપુર.

૧૪૬ માનસિંહ-માનચંદ (ખ.) (૧-૨૧૬, પૃ. ૬૬૪)

(૧૪૪૫) મેતાર્થઋષિ ચો. સં. ૧૬૭૦ પૃ. ૬૬૪ અનુસંધાન.

આદિ—

ફલ

વિદુર લોક સુખદાયિની, સરસતિ સમરિ ઉલ્લાસિ

મેતારિજ રિપ ચરિત સુભ, કહિયું અંધ પ્રકાસિ.

રિસિ ઉત્તમ કરણી કરી, તિનિ ઉત્તમ તસુ નામ
ચતુર નારિ નર સંભલહિ, ચરિત એહ અભિરામ.

૨

અંતે—

ઢાલ રાગ ધન્યાસી

જે સાધુ ગુણુ મનિ સાંભલી, મનિ ધરધ પરમ આણુંદ
તે હલુકરમહિ જાણીયઈ, સોધ પાંમઈ હો અનુકમિ સુખવંદ. ૫ આ
સંબંધ એ સરસ કહિહિ, શિવનિધાન ગણિ સીસ
મુનિ વદતિ માંન સુપ્રેમસું, સુખ કારણિ હો ધરિ મનહ જગીસ. ૬
સંવત સોલહ સત્તરઈ, પુહકરણુ નયર મઝારિ
સંબંધ એહ સુહિહિ સહી, અતિ સુંદર હો નિજ મતિ અનુસારિ. ૭
આપ હરપ હિયઈ આંણી ધણુહ, મન દેષ સુણુહિ સુજાણુ
મુનિ વદતિ માન સુપ્રીતિસું, નિતુ કીજઈ હો નિજ ધર્મ પ્રમાણુ. ૮
શ્રી ગચ્છ ખરતર દીપતહિ, શ્રી જિનસિંઘ સૂરિ સૂરિંદ
તસુ રાજિ પરમ પ્રમોદસું, મનિ આંણી હો નિતુ બહુ આણુંદ. ૯
જે ભણુધ ગુણુધ સુણુધ સહી, તસુ સદા લીલ વિલાસ
મુનિ વદતિ માંન સદા સદા, તસુ પૂજઈ હો મનવંછિત આસ. ૧૦

—જય૦

(૧૪૪૭) ઉત્તરાધ્યયન ગીતો સુધારો: સં. ૧૬૭૫ આ. વ. ૮ રવિ

અંત પ્રશસ્તિની છેલ્લી પંક્તિનું પાઠાંતર:—પૃ. ૬૯૬

માન વદૈ કરજોડિને, પૂજઈ વંછિત આસ.

(૧૯૭૪) અર્હદ્દાસ પ્રબંધ. મેડતાના કપૂરચંદ ચોપડાના આગ્રહથી

(૧૯૭૫) રસમંજરી ગા. ૧૦૭ (ચતુ૦)

૧૪૮ દેવશીલ (ત. પ્રમોદશીલ શિ.) (૧-૨૨૧)

(૨૫૮) + વેતાલ પચીસી સં. ૧૬૧૯ (૧-૨૨૧)

—સં. ૧૭૬૬ ભા. સુદી ૧૩ સોમે ઋષિ નરસિંધજી શિષ્ય

ઋષિ મના લિ. રતલામ મધ્યે, ૨૩-૧૦ નં. ૩૨૯ ગોડીજી.

૯૪૯૬ કમલસોમ (ખં ધર્મસુંદર શિ.)

(૧૯૭૫૬) બાર વ્રત રાસ કહી ૨૦ સં. ૧૬૨૦

પણુભવિ વીર જિણિદ ચંદ વલિ જોયમ ગણુહર

દેસવિરતિ વય આદરૂં, એ સમકિતરયું સુખકર

દેવ બુદ્ધિ અરિહંત દેવ ગુર સાધુ સુધર્મ

હરિ હર દેવ કૃતિથિ નહાણુ ન કરૂં એ મમ્મ.

૧૪૪

ખરતર ગછિરે શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસર,

તસુ રાજધરે ધર્મસુંદર ગુર સુખકર

તસુ ઉપદેસધ બારહ વ્રત વિાધ સંગ્રહધ,

મનરંગધરે વિમલાં મનવંછિત લહધ.

૨૦

—ઈતિ ઇચ્છા પરિભાણુ સંપૂર્ણ સં. ૧૬૨૦ માગશીર્ષ વદિ
૫ દિને સારંગપુર મધ્યે બૂ. ખ. ગચ્છે જિનચંદ્ર સૂરિ રાગ્યે
વાચનાચાર્ય ધર્મસુંદર ગણિ શિ. પં. કમલસોમ ગણિના લિ.
સુશ્રાવિકા વિમલાં પઠનાર્થ ૨-૧૩ નં. ૩૯૩ અભય.

૧૫૨ સુમતિકીર્તિસૂરિ (દિ.) (૧-૨૨૭) પૃ. ૭૧૦

(૧૪૫૬) લોંકામત નિરાકરણુ ચીપધ. સં. ૧૬૨૭ પૃ. ૭૧૧ અનુ૦

અંતે—

વરુ

મૂલ સંધધ મૂલ સંધધ મુનિવર મહંત

વિલાનદિ વિલા વિબુધ મણિબૂષણુ તેહ પદોધર

જ્ઞાનબૂષણુ પદિ તિથો પ્રભાચંદ યતિરાય

સુમતિકીરતિ મુનિવર કહિ, રચણુબૂષણુ સેવિ પાય.

દહા— કોદાદા નગરે ભલો, શીતલ જિન પ્રાસાદ

રાસ રચ્યો રલિયામણો, લોંકા તણો વિવાદ.

સંવત સોલ સતાવીસ નિ, ચૈત્ર માસ વસંત

સુદિ પક્ષે પાંચમી રવો, રચ્યો રાસ મહંત.

સંધ પુરા ન્યાતે સંધવી, જનાકૂલિં દાતાર

નાન્દ્ર ભાષ સુત સોહામણો, કુંઅરજી ધર્મ આધાર.

—પત્ર ૧૦ નં. ૭૨ દાન૦ (નાહટાજીની ઉતારેલી નકલ પરથી)

૧૫૫ હીરકલશ (૧-૨૩૪) પૃ. ૭૨૫ અનુસંધાન

(૧૪૬૭૬) આરાધના ચૌ. સુધારો:-સં. ૧૬૨૩ (પૃ. ૭૨૭)

(૨૭૨) સિંહાસન બત્રીશી સં. ૧૬૩૬ (૨-૨૩૫) પૃ. ૭૨૭ અનુ૦

—(૧૧) સં. ૧૬૬૫ ચૌ. શુ. ૩ જેસલમેર મધ્યે પં. ચરણ-
કીર્તિ પં. દેવસાર પં. ગુણરાજ, ઉદેસંધ સપરિવારાત લિ. એક
ગુટકો નાહટા.

૯૫૦ રત્નભૂષણ (દિ. જ્ઞાનભૂષણ-પ્રભાચંદ્ર-સુમતિ

કીર્તિ નં. ૧૫૨ શિ.)

(૧૮૭૬) રૂકિમણિહરણ.

અંતે—

રામ ધન્યાસી

એક દિવસ રે શ્રેણિક પૂછીયું, તે ભાખ્યું શ્રી મહાવીર

હરિવંશ મદામાંથી રે લેખ, ઉધર્યું સુણજે બહુ જન ધીર. ૧

શ્રી વીર પછિરે ગૌતમ ઋષિ હવા હવા બહુ અનુકમ્ય સાર,

પદ્મનંદીરે યતીવર પ્રગટીયો, દ્વરધર જીયો માર. ૨

તેહ તણિ પાટિરે દેવેન્દ્રકીરત હવા, શ્રી વિધાનંદી સુનીંદ,

હસ્ત વચન રે સિદ્ધ જેહનિં હવિ, નમીત ચરણેરે સુરંદ,

શ્રી મહિલભૂષણે પાટિં તહનિ, વાદી વરવિખ્યાત

લઘુપણિ સંયમ સ્વામિષ્ઠ આદર્યો, પરહરી તાત નિ માત. ૩

શ્રી લક્ષ્મીચંદ્રે હૂંબડ વંશિં હવા, જેણિં જાણ્યો શાસ્ત્ર વિચારે,

અંગ પૂરવનારે વેશ ભણાવીયા, તે શિષ્ય ન લાભિ પાર. ૪

તેહ તણિ પાટિ રે વાદી વીરચંદ્ર, જેહનું ચંદ સમાન જ રૂપ

અન્ન વ્યંજનરે વરસ આઠાર લગિં, પરહરી રહો રૂપિ ભૂપ. ૫

તેહ અનુકમિરે વાદી વર હવે, શાસ્ત્ર તણે ભંડાર
 શ્રી જ્ઞાનભૂષણુરે જ્ઞાનિ શોભતાં, ગછતણે શુંગાર. ૬
 તેહ તણિ પાટિં રે પગલો પ્રભાચંદ્ર, જીવો જેણિ લધુપણિ માર,
 શ્રી સુમતિકીરતિરે સૂરિ તેણિ ગછ હવા, ચારિત્ર ગુણુ નહિ પાર. ૮
 તેહ અનુકમિરે રત્નભૂષણુ સૂરિરે, રત્નભૂષણુ જેહ સાર
 શ્રી જ્ઞાનભૂષણુના ચરણુ નમિ કહે ત્રહ્મીમણિહરણુ વિચાર. ૯
 આવણુ વહિ રે સુંદર જાણિઈ, વલિ એકાદસી દીસ
 સુરત માંહિરે એ રચના રચી, જહાં આદિજિન જગદીસ. ૧૦
 જે નર એહનિરે બણસિ બણાવસિ, તેહ ધર મંગલ ચ્યાર
 શ્રી રત્નભૂષણુરે સૂરીવર ધમ કહિ, શ્રી આદિજિણુંદ જયકાર. ૧૧
 —૮-૧૦ સ. ભ. (સરસ્વતી ભવન) આમાંના સુમતિકીર્તિના
 ગુરૂભાતા અને શુભચંદ્રના શિષ્ય સકલભૂષણે સં. ૧૬૨૭-ઉપદેશમાં
 રત્નમાલા નામનો ગ્રંથ રચ્યો છે. વેળર નં. ૩૦૦૮.

હપર ગુણુરત્ન [ખ. જિણુમાણિકયસૂરિ-વિનયસમુદ્ર શિ)
 (૧૬૭૭) સંયતિ-સંજય સંધિ ગા. ૧૦૬ સં. ૧૬૩૦ શ્રા. શુ. ૫
 પણુમિય રિસહ જિણેસર સામી, પહિમાવધ પ્રણમું સિર નામી
 સંજય મુણિવર સંધિ ભણેસુ, ઉત્તરજયણુ થકી સમરેસુ. ૧૪૪
 સૂત્ર અરથ જિમ નિરખીયહિ, પૂરવ સૂરિ પ્રણીત
 તિમ પ્રબંધ મધ એ રચ્યહિ, સાધુ-ચરણુ ધરિ ચીત. ૧૦૧
 દાલ-ખરતર ગછિ ગુરૂ ગાજહ એ, શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ રાજહએ
 હાજહ એ ગૌતમ ઉપમા જેહનધ
 તજહ રવિ જિમ દીપતા, મોહ મહાભડ જીપતા
 હીપતા કસમલ મલ નવિ તેહનધ. ૧૦૨
 સીલધ થૂલભદ્ર સાર એ, રૂપધ વયર કુમાર એ
 ઉદાર એ સુરગુરૂ સમવડિ મતિ કરી એ
 ધીરમ મંદરગિરિ વર, ગંભીરમ ગુણુ સાગર
 આગર દરસણુ નાણુ ચરણુ ભરી એ ૧૦૩

તાસુ આદેસ લહી રચ્યહિ, એહ પ્રગંધ સુગુણ ખચ્યહિ
 શુભ સંચ્યહિ સંજય મુણિવર ગુણ ભણી એ.
 સંવત સોલસઘં ત્રીસઘ એ, શ્રાવણ સુદિ નઘ દીસઈ એ
 જગીસઈ એ પંચમિ સંપૂરણ થુણી એ. ૧૦૪
 જિનમાણિક્યમ્હરિ સહયુર, સીસ વિણય ગુણ સુરતર
 ગણિવર વિનયસમુદ્ર મુનિવર ભલા એ
 તાસુ સીસ ધમ સંયુણઈ, મુનિ ગુણરતન સુગુણ ભણઈ
 એ ગિણુઘ વચન વિલાસ સફલ સહીએ. ૧૦૫
 પદઘ ગુણુઘ જે સંભલઘ, તિકાં ધરિ નવનિધિ નિત મિલઘ
 આઘ મિલઘ કમલા કેલિ કરઘ ઘણી એ
 જનં મહીયલ ધ્રુ અવિચલ, ચંદ્ર તરણિ વલિ નિર્મલ
 નિર્મલ એહ સંધિ સંજય તણી એ.

—પત્ર ૪ નરોત્તમદાસજી સંગ્રહ વીકાનેર.

૧૦૪ જયનિધાન (૧-૧૩૭) પૃ. ૫૭૫, ૭૩૫

(૧૯૭૮) ધર્મદત્ત ચોપાધ ગા. ૩૨૦ સં. ૧૬૫૮

—પત્ર ૧૬ ક્ષમા.

(૧૯૭૮) કુમાંપુત્ર ચોપાધ ૧૫૯ કડી સં. ૧૬૭૨ પૌસ શુ.
 ૯ દેરાવરમાં.

સંધિ દાહ

ત્રિભુવનપતિ પ્રધમાન જિનેશ્વર, અતુલીયલ પ્રણુમી પરમેશ્વર
 રાય સિધારથ ત્રિસલા નંદન, સેવકજન મન દુષ્પ નિકંદન, ૧
 કુમ્ભપુત્ર કુમર ગુણ ગાઈ, મનસુધ કેવલ ભાવન ભાઈ
 ગૃહ વેસઘ કેવલસિરિ પરિયહિ, ભવજલથી આપણુ ઊધરિયહિ. ૨xx
 સત્તરિ દુધ અધિક સંગંધ, સોલહસઘ અપહ સમચ્છરિ
 પૌસહ સુદિ નવમી વાસરિ, દેરાવર સોહઘ ભાસુર. ૧૫૬

આહીધર પ્રથમ જિણુંદ, પાછ પ્રણમી મન આણુંદ
 જિનકુસલસૂરિ સુપસાયલિ, એ ચરિત્ર ભણિલ મન ભાયલિ. ૧૫૭
 ખરતર ગછિ સાગરચંદ, આચારિજ સાખિ મુણિંદ
 વાયક રાયચંદ સુસીસ, જયનિધાન સગણુ સુભ દીસ. ૧૫૮
 જે વાયઈ ભણુઈ ભણાવઈ, કેવલિ સંબંધ સુણાવઈ
 તેહનઈ ધરિ મંગલ થાવઈ, જસ કીરતિ બહુ મુખ પાવઈ. ૧૫૯
 —સં. ૧૬૭૮ વર્ષે કાતી વદિ ૧૩ દિને મુનિ મેર લિ. ઉચ્ચ-
 નગરે પત્ર ૫ પો. ૬૬ જય.

૧૫૪ રત્નમુંદરસૂરિ (૧-૨૩૦) પૃ. ૭૨૦
 (૧૬૮૧) રત્નવતી ચોપઈ સં. ૧૬૩૫ શ્રા. વ. ૨. રવિ ખંભાત.

આદિ—

દ્વહા

સકલ સિદ્ધિ નવનિધિ દીધ, જિન ચક્રવીસિ દેવ
 આપઈ વાણિ આતિ ભલી, સાચી સહિ ગુરસેવ. ૧

અંતે—

પોતનપુર વરિ રૂઝ ઠામિ, શ્રીમુખિ વીરિ પ્રકાસિઈ તામ
 રત્નવતી સતી સંબંધ, નિમુણી જીવ વાર્યો ભવખંધ. ૩૬૮
 સોલપાંત્રીસિ આવણુ માસિ, વદિ બીજ રવિ દિન ઉલ્લાસ
 ખંભા નયરિ શ્રી થંભણા પાસિ, રત્નવતીનુ રચીઈ રાસ. ૬૬
 પક્ષ પૂર્ણિમા તણુ અતિભણુ, શ્રી ગુણુમેરૂ સૂરિ ગુણુનિહુ
 તાસ સીસ રત્નમુંદરસૂરિ, રચીઈ રાસ પ્રમેદહ પૂરિ. ૪૦૦
 ભણુઈ ભણાવિ જે નરનારિ, તેહા ધરિ મંગલ જયકાર
 રહિ વદિ સધલી સંપજઈ, જે જન એકમના નિતુ ભજઈ. ૧
 ચક્રપદ દ્વહા અનિ પદબંધ, ક્રિમક જડતા જે રહિઈ પદબંધ
 અરથકેર ખોલાણુલ જેહ, મિચ્છા ફુકડ હોયો તેહ. ૨
 રત્નવતી સતીનું ચરિત્ર, ભણુતા ગુણુતા પુણ્ય પવિત્ર
 કવિતા કોઈ મ દેશુ ખોડિ, રત્નમુંદર પ્રણમઈ કરજોડિ. ૪૦૩

—પત્તનગરે લ. પત્ર ૧૪ પો. ૭૦ જય.

૧૫૬ ચારિત્રસિંહ (૧-૨૪૨) પૃ. ૭૩૬

(૧૯૮૦) ચતુઃશરણ પ્રકીર્ણક સંધિ ગા. ૯૧ સં. ૧૬૩૧

—જેસલમેર ભં.

૧૬૨ કનકસોમ (સુધારો:-અમરમાણિકય શિ.) (૧-૨૪૫)

પૃ. ૭૪૩

(૧૪૭૭-૨) જિનપાલ જિનરક્ષિત રાસ ગા. ૫૨ સં. ૧૬૩૨

પૃ. ૭૪૪ અનુસંધાન

સહયુર પદ્ધિ પશુમી કરી, સુદેવી મનિ ધ્યાઈ

જિનપાલક રક્ષિત તણઉ, ચરિત રચું સુખ ભાઈ. ૧

જિણપરિ જ્ઞાતા અંગમહિ, નવમધ્યયનિ વખાણિ

વર્ધમાન જિનવર કલા, સોહમ સ્વામિ વખાણિ. ૨ x x

સંક્ષેપ માત્રછ છંદઅંધછ અરથ જે સદયુર લલા

એ રાસ સુણતાં અનછ ભણતાં કનકસોમ આણુંદ એ

જે દોષ દાવી સીલિં પાલછ તાસુ સુર નર વંદ એ. ૫૧

સંવત સોલહસઘ બતીસઘ રપિ ભાદવ માસ એ

નાગઉર નગર એહ કીધઉ મન ધરી ઉલ્લાસએ

એ સકલ શ્રાવક આગહછ કીયઉ સુગમ વિચાર એ

જે શ્રવણિ સુણિ અનુમોદ કરિસ્યછ નિહાં એ મંગલ ચાર એ. ૫૨

—એક ગુટકામાંથી નાહટા.

૧૯૬ સમયસુંદર (૧-૩૩૧) પૃ. ૮૪૬

(૩૫૩) સાંખપ્રવૃત્તિ પ્રબંધ (૧-૩૩૧) પૃ ૮૪૬ અનુસંધાન.

—(૫૧) પં. અજિતસોમ ગણિ શિ, જીતસોમ લ. સં.

૧૭૬૯ માહ વદિ ૫ પત્ર ૨૩ નં. ૩૯૨ ગોડીજી.

કનકમુંદર.

સત્તરમી સદી.

૧૫૧૫

(૩૫૯) નલદમયંતી રાસ (૧-૩૩૧) પૃ. ૮૫૫ અનુ.

—(૩૩) સં. ૧૭૧૦ પોસ વદિ ૧ ગણિ જસવિજય શિ.
ગણિ કનકવિજય શિ. મુની દીપવિજય લિ. ૩૦-૧૫ નં. ૩૯૦ ગોડીજી-

૯૫૨ જિનેશ્વર સૂરિ (ખ. જિનમેરૂસૂરિ-જિનગુણપ્રભસૂરિ
પદં)

(૧૯૮૨)+ જિનગુણપ્રભુ સૂરિ પ્રખંધ-ધવલ (ઐ.) ગા. ૬૧
સં. ૧૬૫૫ પછી

આદિ—

કુહા.

મન ધરિ સરસ્વતી સ્વામિની, પ્રભુમી ગાયમ પાય,
ગુણ ગાધસ સહયુર તણા, ચરિય પ્રખંધ ઉપાય. ૧.

અંતે—

વસ્તુ

વરસ નેહિ વરસ નેહિ માસ વલિ પંચ,
પણુ દિન ગેપરિ તિહાં ગણિય, સુદિ નજીમી વૈશાહ માસે.
પ્રહવિ હસીય ? અમૃત ધટિય, સોમવાર સુર બોક વાસે.
જય જયકાર કરંતિ જણુ, ગુણુ ગાવે સુરનારિ.
શ્રી જિણુગુણુ પ્રભુ સૂરિ યુર, સયલ સંધ સુહકાર. ૬૦.
ધમ ગચ્છનાયક કલા-ગુણુ-ગણુ-રયણુ-રોહણુ-ભૂધરો,
સંચાર આરોં તંગ વારણુ ખંધવાસ સ ચીવરો.
શ્રી જિનમેરૂ સૂરીં પાટે જિનગુણુપ્રભુ સૂરિ યુરો,
તસુ ધવલ જિનેસરસૂરિ જંપે, ઝહિ વહિ શુભંકરો. ૬૧
—પ્ર. ઐ. જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૪૨૩ થી ૪૩૦.

૨૧૧ કનકમુંદર (૧-૪૫૮) પૃ. ૯૩૩

(૪૨૬) કપૂરમંજરી રાસ સં. ૧૬૬૨ વરમણુલીમાં (૧-૪૬૦)
પૃ. ૯૩૩ અનુ.

પૃષ્ઠ ૬૩૪ની ૯ કડી પછી સિદ્ધરાજ જયસિંહના વર્ણનની નીચેની કડીઓ મૂકો.

શુભરશતિ ગુંણવંતો અપાર, અવર દેશ નહિ કો સુવિચાર,
તસ મંજન પાટણ નરસિંધુ, અણહવાડુ ધર્મનુ બંધ. ૨૩
તેણિ નગરિ જયસંબંદે ભૂપ. સોલંકી વિસધ અતિ રૂપ,
દાંનિ માંનિ અલવેસર એહ, માગણુ પ્રતઘ ન આપધ અછેહ. ૨૪
તસ ધરિ અંતેઉરિ સઘ ગમે, નિત ખેતિ બાધસિ વનિ દૂમે,
મનગમતા ભોગવર્ધ વિલાસ, દિનિ દિનિ ઉચ્છવ નર્ધ ઉલ્હાસ. ૨૫
નદાકાલિ હેમઅંદસૂરીસ, ભુવિમાંહિં તસ વડી જગીસ,
તસ વાતાં નિસુણી એકદા, રબ્યુ રા પૂછર્ધ વિધિ જદા. ૨૬
કુહુ ગુર પુત્ર હુધ કિમ કુબે, તે ભાપુ ઊપધ નિર્મલે,
ગુર કહિ શ્રી જિનધર્મ પ્રસાદિ, ચિંતિત કાજ હુધ ગુણ આદિ. ૨૭x

—ભાતુ: ઉદ્ધારે ત્રયોધિકાર: ૨૨૧ કડી (એમ પૃ. ૬૩૪માં પંક્તિ ૨૪માં સુધારો)ને તે અંતે એમ છે કે:—

સાંભલી શ્રોતા દાતા થાઉ, લોભપણ પરહરયોરે,
મોહન કપૂરમંજરીની પરિ ભલાં કર્મ આચરયોરે.

૯૫૩ કનકસૌભાગ્ય (ત૦)

(૧૯૮૨) વિજયદેવસૂરિ-રંગરત્નાકર રાસ (ઐ.) સં. ૧૬૬૪
મહા. શુ. ૧૧

વીણા વેગિ વગવતી, ગાવતી જિનપદ રંગિ,
કાસભીરપુર-મંડણી, કુંકુમ વરણુધ અંગિ. ૧x
સંવત સોલ ચઉસિકા વરપિ, મહા સુદિ એકાદસી સારણ,
ગુર ગુણ ગાયા થધ મતિસાર સુણજો સહુ નર નારણ. ૭૦
શ્રી વિજયદેવસૂરિસર પાટિ વિજયદેવ ગણુધાર,
કનકસૌભાગ્ય પ્રભુ ધ્યાન ધરંતાં લહીર્ધ સુખ અપારણ. ૭૧

—લિખિતં કૃતં સાહીપુર વીળપુરનગરે. ૧૩-૧૪ વાડી
પાર્શ્વનાથ ભં. પાટણ.

૨૧૦ ઋષભદાસ [પ્રસિદ્ધ શ્રાવક કવિ ૧-૪૦૮] પૃ. ૬૧૬
(૩૯૮) અબજકુમાર રાસ સં. ૧૬૭૦ ચૈ. શુ. ૨ ગુરૂ (૧-૪૨૪,
પૃ. ૬૧૬ અનુ૦

કવિની સ્વહસ્તલિખિત (અપૂર્ણ) પ્રત મારી પાસે છે તેમાં પૃ.
૬૧૬ ઉપર ૫૩૭મી કડી છે તેનો નં. ૫૫૧ છે, પછી નીચે
પ્રમાણ છે:— ચોપદ

ઋષભ કવી ગુણુ તાહારા ગાય, હહાહા હરપ ધણેરો થાય,
સકલ કવીનિં લાગી પાય, મિં ગાયુ મુનીવર ઋષિરાય. ૫૫૨
ગાતાં ગુણુતાં કવતાં ક્યાહિ, દ્વયણુ જે દિસે મતિ માંહિ,
તે પંડીત દાલેભ્યુ તુમ્યુ, એણી વાતિં મુષ લહસ્યુ અમ્યુ. ૫૩
આગધ જે મોટા કવિરાય, તાસ ચર્ણુરજ કવિ ઋષભાય,
મુરિષ મૂઠ શરૈમણિ સહી, ગુરુ સેવાઈ એ બુધિ લહી. ૫૪
તે ગુરુ જતિ માંહિ મોટા ધીર, સીલિ જેહવો ગંગા નીર,
વીજધસેન સૂરી તેહનું નામ, જેણુધ વશ કીધો વ્યરુઓ કામ. ૫૫
તેહ તણુધ ચરણિ અનુસરિ, રાજરથી ગુંથુમાલા કરી,
સંવત સોલ સીતેરુ જસઠ, ચૈત્રો શુદ્ધિ દિન ખીજહ તસિં. ૫૬
ગુરુવારિ કીધો અભ્યાસ, ત્રંભાવતીમ્હા ગાયુ રાસ,
પ્રાગવંશ વડો જે ખાસ, સાંગણુ સૂત કવી ઋષભદાસ. ૫૭

—પત્ર ૩૨ (પ્રથમનાં ૧૭ અને ૨૮ સું પત્ર નથી) મારી પાસે.

૯૫૪ પુણ્યભુવન (ખ. જિનરંગસૂરિ શિ.)

(૧૯૮૪) પવનંજય અંજના મુંદરી મુત હનુમંત ચરિત્ર
રાસ સં. ૧૬૮૪ માહ શુ. ૩ ગુરૂ ઉદેપુરમાં.

આદિ—

શ્રી ગણધર ગૌતમ પ્રમુખ, એકાદશ અભિરામ,
 મનવાંછિત સુખ સંપન્ને, નિત સમરંતાં નામ. ૧
 પ્રથમ ઉદ્ધમ મેં માંડીઉ, મતિ અતિ દીસે મંદ,
 તિણિ કારણે પહેલાં નમું, શ્રી ગણધર સુખકંદ. ૨ x x
 પવનજય રાગ તણી, અંજનાસુંદરિ નારિ,
 તાસુ કથા સુણતાં થકા, હોસિ અલ્પ સંસાર. ૮
 સતિ શિરોમણિ અંજના, શીલ-વિભૂષિત દેહ,
 નામ જયંતા પ્રહ સમે, આપે ઋદ્ધિ અછેહ. ૯
 તેહનો સખર સંબંધ છે, મીઠો સાકર દ્રાખ,
 રસ લેયો ભવિયણુ તુમ્હે, ભાષે કવિયણુ ભાખ. ૧૦
 કિમ તિણે સુધ્ધે મને કરી, કીધા શીલજતન,
 સાવધાન સહુ સાંભલો, સાંભલવાં સુવચન. ૧૧x૪

અંતે— ઠાલ ૨૦ વિવેદી સેવીયે શ્રી જિનવાણિ—એ દેશી.
 રાગ ધન્યાસિરી.

અંજના કેરીય ચોપઠ, પૂરણ હુધય એહ,
 જે નર ભણુચે જે સુણિ ભાવસું, મંગલ લહે સિવ તેહ. ૧
 સુગુણ નર, શીલ સદા સુખખાણિ, પાલીઠ શુધ મતિ આણિ,
 જેથી પામીએ અવિચલ દાણી, લહીઠ શિવપદ રૂપિણી રાણી. ૨
 સતીયાંરે સિર અંજના, વખાણુ કવિરાય,
 સાંભલતા તન ઉલસે, ચતુરોને ચિત દાય. ૩
 પદ્ દર્શનના પ્રથમે, અંજના કેરી એ વાત,
 પવન-સુત હંતુમંતના, પ્રગટ ધણા અવદાત, ૪
 ગુણજ તાસ વખાણીઠ, જાસ વહે સંસારી.
 આપરો નામ સોધજ લીએ, જે હોઈ મુઠ ગમાર. ૫
 જૈનના પ્રથમા દામિદામિ, દીસે એ અધિકાર,
 પણ પરમારથે જૂનૂયા, નામ તણા નિરધાર. ૬

શીલ તરંગિણી પ્રથમી. એ રચીઓ સંકેત,
કાંઈક કેવિમતિ કેલવી, બીન્ન કીયો તિણ હેતિ. ૭
શ્રી મુનિમુદ્રત સ્વામિને, વારે હવી એ વાત,
વાંસે જગ બહુ વહી ગયા કુણુ બણે અવદાત. ૮
શ્રી જિનરાજ સૂરી પટિ દિનકરા, આગમ અરથ નિધાન,
શ્રી જિનરંગ સૂરીસર સત્યવર, બણે સર્વ નિધાન. ૯
તાસુ આદેસ સંવત સોલ ચોરાસીઠ ઉદેપૂરિ ચોમાસિ,
જગતસંભ રાણો માગે તિહાંકણિ, હાકુ ઉપતાં જસ વાસ. ૧૦
સંધ કથન ધરી માધ સુદિ તૃતિયા દિને, શુભ યોગે ગુરવાર.
અવિહિન રસ ધણુમે બેળ્યો જોઈને, અધિકાર અધિકાર, ૧૧
પુણ્યભુવન કહે ભાવ ધરી ધણો, ગિર્યાનો જરાવાસ,
અધિક ઓછો ધહાંકણિ જે કર્યો હુવે, મિછામિ દુષ્કડ તાસ. ૧૨
શીલ સમકિત ગુણુ દેહ પ્રતિ ધારને, દિન પ્રતિ કોડિ કલ્યાણુ,
તિણિ એ બણે ગુણે સુણે ભાવસું, જીવિત જનમ પ્રમાણુ. ૧૩

—સિ. ૧૭૪૫ આસો ૫૦ ૧૩ ગુર કલ્યાણુપુરમાં. રાજકોટ
૫૦ અ.

૯૫૫ મેઘનિધાન (ખ. જિનતિલક સૂરિ-રત્નમુંદર શિ.)

(૧૯૮૫) મુદ્દલકકુમાર ચોપઈ સં. ૧૬૮૮ માગશર સુ. ૧૧
તિમરીમાં (જિનોદયસૂરિ આદેશથી)

—પત્ર ૨૨ બાબોત્તરા ભં.

૨૩૯-૨૬૧ જિનરાજસૂરિ (૧-૫૦૧ તથા ૫૫૩, પૃ. ૬૮૫
(૪૬૪) શાલિભદ્ર રાસ (૧-૫૦૧) પૃ. ૬૮૫ અનુ૦

—(૭૨) સં. ૧૭૬૯ ફા. વદિ ૧૧ સિ. પં. આણુદેવિજય
શિષ્ય પં. અજીતવિજયેન કાલદ્રી નગરે. આદિ પત્રમાં ત્રિરંગી ચિત્ર
છે. પત્ર ૨૧ નં. ૩૭૬ ગોડીજી.

૯૫૬ ગોધી (જીવર્ધન)

(૧૯૮૬) રતનસી ઋષિની ભાસ ગા. ૬૮ (ઐ.)

શ્રી નેમીસર જિન નમી, પ્રણમી શ્રી ગુરુરાય;

ગુણ રતનસી ગાધયિ, મતિ દહિ સરસતિ માય. ૧

૨૭૯ ત્રિકમ (૧-૫૮૮)

(૫૩૦) રૂપચંદ્રઋષિ રાસ (ઐ.) સં. ૧૬૯૯ અકળરપુર (૧-૫૮૮)

—સર્વ ગાથા કરપ રૂપચંદ્રજીરી માંડણી સમાપ્તા સંવત શશિ
મુનિ નભ શશિ વર્ષે (૧૭૦૧) સંખ્યા ગાયતે પત્ર ૬ નરોત્તમદાસ
સંગ્રહ વીકા.

વિક્રમ અઢારમી સદી

૯૫૭ સંતોષવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ શિ.)

(૧૯૮૭) સીમંધર સ્તોત્ર સં. ૧૭૦૧ લગભગ.

આદિ—

સુણિ સુણિ સરસતી ભગવતિ, તાહરી જગતવિખ્યાત

કવિ-જનની કીરતિ વધે, તિમ તું કરજે માત. ૧

મંદિરસ્વામિ વિદેહમાં, એહાં કરે વખાણુ,

વંદના માહરિ તિહાં જઈ, કહેનયો ચંદા ભાણુ. ૨

મૂઝ હિયડું સાંસે ભરૂં, કુંણુ આગળ કહું વાત,

જેહસ્થું માંડું ગોહડી, તે મૂઝ ન મિલે ધાત. ૩૪૪

ગાડરિયો પ્રવાહ મલ્યો રે, ધણુ કરે તે ખાસ,

પરીક્ષાવંત થોડા હુઆરે, મિરથાનો વિસવાસરે. ૮

ધરમીને હાંસિ કરેરે, પખ્ય વિહણુ સીદાય,

ભોભ ધણો જગ વાપિયોરે, તિણું સાચું નવિ ચાય રે. ૯

સમાચારિ જુજુધરે, સહુ કહે માહરો ધર્મ

ખોટું ખરું કિમ જાણીધરે, તે કુંજી ભાગે બમરે.

૧૦૪૪

લાલ ડ પ્રશ્નોત્તર પૂછે પિતારે-એ દેશી

સીમંધરે સ્વામિ માહરો રે તું ગુરૂ ને તું દેવ,

તુઝ વિષુ અવર ન ઓલગૂરે, ન કર અવરની સેવરે

ઈહાં કિણુ આવજ્યો.

વલિય ચતુરવિધ સંધરે સાથે લાવજ્યો-ઈહાંકણિં

તે સંધ કિમ કિરિયા કરેરે, કિણુ પરે ધ્યાઈ ધ્યાન,

પ્રત પચ્ચખાણુ કિમ આદરેરે, કિણિ પરે દિઈ દાનરે. ઈહાં ૧૭

ઈહાં ઉચિત કિર્તિ ધણું રે, અનુકંપા લવજેશ,

અભય સુપાત્ર અલપ દૂઆ રે, એહવા ભરતમાં દેશોરે. ઈહાં ૧૮

નિશ્ચય સરસવ જેવડોરે, બહુ ચાલ્યો વિવહાર,

અન્યંતર વિરજો દૂયોરે, ઝાઝો બાણ આચારરે. ઈહાં ૧૯

અંતે

શ્રી તપગછનો નાયક સૂંદર શ્રી વિજયદેવ પટોધારી રે

કારતિ જેહની જગમાં ઝાઝી બોલે નર ને નારીરે.

૩૯

શ્રી ગુરૂ વચણુ સુણી જુદિ સાર, સીમંધરે જિન ગાયો,

સંતોષી કહે દેવ ગુરૂ ધર્મ પૂરવ પુન્યે પાયોરે.

૪૦

—(૧) બાઇ નંદકોર પઠનાર્થે ૩-૧૩ ના. ભં. (૨) ચૈત્ય વંદન
સ્તુતિ સ્તવનાદિ સંગ્રહ ૩-૪૨૮.

૨૯૩ જિનહર્ષ (૨-૮૧) પૃ. ૧૧૪૪ અનુસંધાન

(૬૦૪) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૧૪ નભ-આવણુ-એમ સુધારો.

(૨-૮૨) પૃ. ૧૧૪૫

(૬૧૬) +કુમારપાલ રાસ સં. ૧૭૪૨ (૨-૬૦)

—સં. ૧૮૪૬ જેષ્ટ શુદ્ધ ૮ ચંદ્રવાર ભ. વિજયપ્રભ સૂરિ
શિષ્ય પં. પ્રેમવિજય શિષ્ય પં. વિનીતવિજય શિ. પં. રવિવિજય

૧૫૨૨

અદારમી સદી. જન ગૂર્જર કવિઓ.

શિષ્ય પં. નેમવિજય લ. ચતુર્થીસ ગિરપુર મધ્યે ગંભીરા પાર્શ્વનાથ
પ્રસાદાત્ સાહજ ચતુરાજ બાર્ધ હીરાજની આવિકાઓ મલી વંચાવી
પત્ર ૧૪૦-૧૩ નં. ૩૧૬ ગોડીજ.

૭૧૫ જયરંગ (જેતસી) (૨-૧૬૫) પૃ. ૧૨૦૫

(૧૯૮૮) ચતુર્વિંશસંઘનામમાલા સં. ૧૭૦૦ આવણુ જેસલમેર

—પત્ર ૯ બાણોતરા ભં.

૮૧૫ કેશવ (શ્રીધર ?) (લેાં.) પૃ. ૧૦૯૪

(૧૬૭૬) સાધુવંદના ૧૩ હાલ. પૃ. ૧૦૯૪

હાલ ઉત્તમ હિલ શિવ રાય રસી એ દેસી	
પદ્મ નાહ સિરી રિસહદેવ, પહુ કેરા પાય	
સુર નર ઈંદ નરંદ નમી, સેવય સુહદાય	૧
અનિય અનિય કંદંપ જેણુ, જીતો બલવંત	
સુહકર સામી વંદીયઇ એ, સંભવ ગુણવંત.	૨x૪

હાલ ૧૩ કલશ.

ધમ સાધવંદન કરી આણુંદ, કુખનિકંદન સુખકર
ભલ ભવિક-રંજન અસુખ-મંજન પાપ-ગંજન સુરવર. ૧
એ મુનિ-ગુણમાલા અતિ વિશાલા રચી રસાલા શુભ મનઇ
જે કંદિ ગ્રીણાણા ભણુઈ વડાલા વરધ જયમાલા પ્રતિદિનઈ. ૨
ગણી રૂપસુંદર જીવસુહકર જુગ હરીવર જસધરા
રૂપસિંહ પતિ વર શિષ્ય શ્રીધર (? કેશવ) કહઇ જયભર જયકરા. ૩

—પૂજ્ય ઋષિ ખેતસી શિ. ઋષિ વિરધા લિં ૧૦-૧૧ હા.

૩૯ પ્રત નં. ૧૩૦. ડા. પાલણુ.

(૧૯૮૯) ચતુર્વીસ જિનસ્ત.

આદિ— રાગ ખંભાતિ ઢાલ લાખા કુલાણીના ગીતની
શ્રી શ્રી જિનરાજ સકલ સુખાકર દેવ સોહામણા
પામ્યા અવિચલ રાજ, નામિ થાઇ મંગલ અતિ ધણા

અંતે—

જિનરાજ વીરો જયકરૂ રે, નિત્ય પ્રતિયર્ષ નામ,
ગણિ કૃશવ કહહ તેહનધરે, નિત્ય પ્રતિ સુપનો ધામ. ૯
—૧૭-૧૪ બી. ડી. ૨૯૯ રો. એ. સો. મું. નં. ૧૮૯૩

૯૫૭૬ રામવિજય (ત. કનકવિજય શિ)

(૧૯૮૯) વિજયદેવ સૂરિ નિર્વાણ સં. ૧૭૧૨ આસો વદ
૨ રાનેર

સકલ જન મન રંજની રે, સરસતી હો વર સાર

શ્રી વિજયદેવ સૂરિ તણારે, ગુણ ગાતાં જયકારેરે

જંગમ સુરતરૂ. ૧૫૫

સંવત ૧૭ સતર આસો બારોતરછ, બીજઈ રચું નિરવાણિ

રહી રાનેર ચોમાસું સુહંકરૂ, શ્રી સંધનઈ કલ્યાણિ. ૨૭

ધય પૂરણ પુન્ય પુન્યાબ્ધ પ્રાણી શ્રી વિજયદેવસૂરિ ગુણનીસહ

મયકંદ્યંદ ગોખીર સરિખો જસ જગિ જસ નિરમલહ

તસ પદ દીપક કુમતિજપક શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ ચિરંજયો

કનકવિજય કવિ રામ જંપઈ, વંદત ગુરૂ આણુંદત થયો. ૨૮

—પં. જિનવિજય ગણિ શિ. પં. વિદ્યાવિજય ગણિ લિ.

સૂરત બંદિરે ૨-૧૪ મારી પાસે.

૫૦૨-૮૫૬ દેવીચંદ પૃ. ૧૨૮, ૩૨૬, ૧૨૬૦.

(૧૦૦૨-૧૭૮૨) રાજસિંહ ચોપઇ પૃ. ૧૨૮, ૩૨૬, ૧૨૬૦

(આ કવિના અને કૃતિના નાંખર ભૂલથી બેવડાયા છે)

૧૫૨૪

અદારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ

૩૬૫૬ માન (હું) (૨-૨૮૨) પૃ. ૧૨૮૦.

(૧૮૯૦) સવૈયા માન બાવની.

સં. ૧૮૧૨ જ્યે. શુ. ૫ લિ. ઋ. મયાચંદ્ર આમ ધોધૂદા
મધ્યે. પત્ર ૪ નં. ૨૬૧૦ અભય.

૫૬૨-૮૮૬ કુશલવિનય પૃ. ૫૬૨, પૃ. ૧૧૦૪

(બંને નંબરના એક નામના કવિ એકજ છે કે નહિ તે તેની
કૃતિઓ જોધને કહી શકાય.)

૮૮૪ પ્રેમરાજ (૧) પૃ. ૧૪૦૦

(૧૮૬૬) વૈદર્ભી હાલ (લ. સં. ૧૭૨૪ પહેલાં) પૃ. ૧૪૦૦

અંતે—

(પાઠાંતર) દૂહા

કવિતાથેરે સુજાણુ છો, વેદરલી વિસ્તાર

દાન દેઇ ચારિત લીયો, હૂયો તો જય જયકાર.

૧૮૦

શ્રીદાન સુપાત્રઈ દીજ્યઇ, દાનઇ દોલતિ હોઇ

રાજઝલ્લ સુખ પામીયઇ, વેદરલી જિમ જોઇ

૧૮૧

કહિન ક્રિયા તે કરી, પોહતી સ્વર્ગ આવાસ

વેદરલી ગુણ ગાવતાં, પામઈ લીલ વિલાસ.

૧૮૨

—સં. ૧૭૨૪ વર્ષે માહ શુદ્ધિ ૧૩ દિનેતિ મંગલમ્ લેખક

પાઠક્યોસ્તુ ॥ ધ્રાણ્યપુર નગરે શ્રી. ૭-૧૩ ગો. ના. (આમાં કર્તાનું

નામ નથી) (વખતે નં. ૨૬૨ પ્રેમ (પૃ. ૧૦૫૫) ની આ કૃતિ હોય.)

પણુ તે નં. ૫૨૪ પ્રેમ (૨) ની કૃતિ તરીકે નં. ૧૧૬૩ કે તરીકે

પણુ (પૃ. ૩૩૪) મૂકાઇ છે તે બરાબર નથી.)

૯૫૮ પદ્મો (દિ૦ વિનયચંદ્ર શિષ્ય)

(૧૯૯૧) ધ્યાનામૃત રાસ [લ. સં. ૧૭૫૮ પહેલાં]

આદિ—

દૃઢા

સકલ જિનેશ્વર પદ નમૂં, ગુણુ છેતાલીસ ધાર	
ચુત્રીસ અતિશય પ્રાતિહાર્ય અષ્ટ, અનંત ચતુષ્ટય ચ્યાર	૧
સર્વ સિદ્ધ સદા સમરથં, અષ્ટ ગુણુ જયવંત	
દર્શન જ્ઞાનમય નિરમલા, સિદ્ધ વસુ રસંત.	૨
છત્વીસ ગુણુ સુરીવર નમૂં, પાલી પંચાચાર	
તપ દ્વાદશ આવશ્યક છ, ત્રણુ ગુપ્તિ દશધર્મ ધાર.	૩
પંચવીસ ગુણુ પાઠક નમૂં, પઢે પઢાવે જ્ઞાન,	
અગ્યાર અંગ ચાદ પૂર્વ, અપૂર્વ ધરે નિજ ધ્યાન	૪
વ્રત સમિતિ આવશ્યક ધરિ, હરે ઇદ્રિ વિકાર,	
દાતણુ સ્નાન વસ્ત્ર વેગલા, ઉડે ભોજન એકવાર	૫
ભૂમી શયન જે લોચ કરે, સાધુ ગુણુ અઠાવીસ	
પંચ પરમેષ્ટીએ નિરમલા, અનુદિન નામું સીસ	૬
સારદા સામિણુ વલી સ્તવૂં, નિરમલ જ્ઞાન આકાર,	
સાર મતિ દ્યો નિરમલી જિમ પાંમું શ્રુત-સાર.	૭

ભાસ રાસની

પંચ પરમ ગુરૂ ચરણુ નમીએ, પ્રણમી સારદા માય તો,	
અનુક્રમે ગણુધર મનિ ધરીએ, અનુસરી સહયુરૂ પાય તો	૧
તમ્હ પરસાદિ ગાયથં એ, વર દો ભારતી દેવી તો	
ધ્યાન તણા ભેદ વરણુવું એ, ગુરૂ ઉપદેશે સંખેવ તો.	૨
શ્રી પદ્મનંદી સૂરિ આદિ એ, શ્રી જિનસેન ગુણુભદ્ર તો	
અનુક્રમે કવીશ્વર જે હવા એ, મતિજ્ઞાન-સમુદ્ર તો.	૩
શ્રી શુભચંદ્ર સૂરિ કૃત એ, જ્ઞાનાર્ણવ ગુરૂવંત તો	
શ્રી સકલકીર્તિ સ્વામી કલો એ, તત્ત્વસાર દીપસંત તો	૪
તે માંહિ મિં સાંભલ્યા એ, ધ્યાનતણા બહુ પ્રકાર તો	
તે સંપપૈ વર્ષાણુમું એ, આજમમાંહિ વિસ્તાર તો.	૫

સૂર્ય ચંદ્ર તારાગણુ એ, રત્નદીપ તણે તેજ તુ
 આપણી આપણી શક્તિ કરી એ, પ્રકટ કરે ગુણુ નિજ તો ૬
 જોણી વાર્તિ ગજ સાંચરે એ મૃગ તિહાં કિમ ન જાય તો
 ગમતે ગમન જિહાં મરડ કરે એ, તિહાં હંસ કિમ ન જાય તો. ૭
 મહાનુભાવ કવિશ્વર જે હવાએ, તિણિ કીયો ભહુ પ્રકાશ
 તો પણુ અલ્પમતિ છે મુઝ તણીએ, તુંહિં ચિંતિ થયો ઉલ્લાસ તો ૮
 ગુરૂ વાટે મુઝ જાયતિ એ ઉપજે નહિ અહિઆસ તો
 હિતમાત સુગમપણિ એ ભવિયણુ સુણો મુઝ સ ભાસ તો. ૯

અતે—

શ્રી શુભચંદ્ર સરિ નમી, સમરિ વિનયચંદ્ર મુનિપાય
 નિજશુદ્ધિ અનુસારે રાસ કીયો બ્રહ્મ કરમસી સાહાય ૧૪
 અણુજ્ઞણિ મે જે કાંઈ બોલીયું, જિન આગમ જ્ઞાન વિરોધ
 તે મુઝ ખમયો સારદા, હું તહા બાલ અબોધ. ૧૫

જરેલુ

રાસ કીયો મિં રાસ કીયો મિં ધ્યાન તણો મનોહાર
 ધ્યાન તણા ગુણુ વર્ણવ્યા, ધ્યાની જનમન રંજન નિર્મલ
 પંચપરમેષ્ટી મન ધરી સારદે સામિની ગુરૂ નિમંત્ર ઉજ્જવલ
 પદે પઢાવે જે સાંભણે અંગ ધરિ અતિ હં ઉલ્લાસ
 જિન સેવક પદમુ કહે, અંત્ય હહિ અવિચલ વાસ. ૧૫

—સં. ૧૭૫૮ શાકે ૧૬૨૩ કાર્તિક વદિ ૮ બુધવાસરે શ્રીપત્તન
 નગરે પંડયા ગણેશ સુત ત્ર્યંબકેશ્વરેણ લિં ૧૮-૧૧ દા. ૪૩
 નં. ૪૭ જડે.

૯૫૯ પ્રીતિવર્ધન

(૧૯૯૨-૧) મહાવીર સ્તો ૩૪ કડીનું. સં. ૧૭૬૮ ચોમાસું કીસનમહ
 મહાવીર પ્રણમું સદા જિણુ શાસન સિણુગાર
 તવન કહું નિજ હિત ભણી, આગમન અનુસાર ૧ x x

સંવત સતરૅંઠ અઢશઠ કિસનગઢ ચોભાસ એ શ્રીવીર-
ગાયક સુખ પાયો.

(૧૯૯૨-૨) પાર્શ્વે સ્ત૦ ૨૬ કડી. સં. ૧૭૭૦ ચોભાસું સોજત.

દેવ નિરંજન નિતિ નમ્રું, વાંદું જિણુવર પાસ
કલપ સુત્રની સાષ દે, તવનચંદં ગુણુ રાસ એ ૧ x x
સંવત સતરૅં સતર વરસે સોઠત નગર ચોભાસ એ
શ્રી પાસ ગાયો સુખ પાયો પ્રીતિવર્ધન ભાસ એ
ચાર પાટ કેવલ ભાસ એ. ૨૬

—રો. એ. સો.

૯૬૦ વિનયકુશલ (ત૦ લક્ષ્મીસાગર સૂરિ-વિષ્ણુકુશલશિ.)

(૧૯૯૩) ચોવીસી સં. ૧૭૪૫ અને ૧૭૮૮ વચ્ચે.

સુવિધિ સ્ત૦

શ્રી લક્ષ્મીસાગર સુરીનામથી પગપગેં નવેય નિધાન,
વિષ્ણુકુશલ સુપસાયથી, વિનયચું કોડિ કલ્યાણ.
અંતે— વીરસ્તવન. તે તરીયારે બાહ તે તરીયા એ દેશી
વીરજિણુંદ જગત જય હિપગારી
સાસન સોહ વધારીજી—વીર.
—આદિનાં ૪ પત્ર નથી પત્ર પથી ૯ પાનાં. છેલું પણુ પાનું
નથી. ભાગ્યરત્નમુનિ ખેડા.

૯૬૦ક ક્ષમાપ્રભોદ (રત્નસમુદ્ર સૂરિ શિ.)

(૧૯૯૩ક) નિગોઢ વિચાર ગીત કડી ૪૮ સત્યપુર (સાચોર)માં
હોહા

પ્રહ હી નમીયેં સદા, શાસનનાથ સધીર
ત્રિશલાનંદન જગતિલો, વર સુખદાયક વીર

પંચમ અંગે પ્રગટ છે, વાર નિગોદ વિચાર
સદ્વહતાં સૂઝે મને, સહી હુવે સુખકાર.

૨ x x

દશ.

વીર જિણુવર સયલ સખકર સત્યપુર વર મોહએ
સેવે સુરાસુર દીપ્તિભાસુર ભવિક જનમન મોહએ
નિજ ગુણે ગર્જિત ક્રમતિવર્જિત રત્નસમુદ સૂરીસ એ
મન સુદ્ધ ગાવે સહી પાવે, ક્ષમાપ્રમોદ જગીસ એ. ૪૮
—૩-૧૨ ગો. ના.

૯૬૧ મણિવિજય (ત. કપૂરવિજય શિ)

(૧૯૯૪) ૧૪ ગુણુસ્થાનકભાસ (વિજયપ્રભ સૂરિના વારામાં)

શ્રી શંખેસર પૂર ધણીજી, પ્રણુમી પાસ જિણુંદ
નાંમ જપંતા જેહનું જી, આપર્ધ પરમાણુંદ. ૧
ભવિક જન સાંભળો એહ વિચાર
કર્મબ્રંથ માંહિ કલ્પી જી, એ સધળો અધિકાર. ભવિક ૦ xx
૧૭ મી ભાસ. દોઢો દોઢો રે જામા કો નંદન દોઢો એ દેશી

પૂજો પૂજો રે પ્રણુ પાસજી પૂજો
શંખેસર પરમેસર સાહિય, એ સમ દેવ ન દૂજેરે. ૧
જેહનઇ નામઇ નવનિધિ પામઇ, મુગતિ વધૂ તસ કાંમઇ
સુર નરનારિ એ કરજોડી, આવિનઇ સિરિ નામઇરે પૂ. ૨
તેહ તણુઇ સુપસાઇ હરપઇ, ગુણુદાંણા સુવિચાર
બંધ ઉદય જીદીરણા સત્તા, ભાખી પરઉપગારે. પૂ. ૩
સ્થાપુર મંડણુ શાંતિ જિણેસર, મહિમા મહિયલ ગાજઇ
પાસ ચિંતામણિ ચિંતા ચૂરઇ, સહસકૃણો જિન રાજઇરે. પૂ. ૪
કેસર ચંદન મૃગમદ ધોલી, પૂજઇ જે નરનારિ
ભાવના ભાવઇ જિનવર આગઇ, તેહની દુરગતિ વારીરે. પૂ. ૫

તપગણ નાયક પૂરયછે પૂરો, શ્રી વિજયદેવ સરિંદ
તસ પદ્ધતિ ધારક કુમતિ વારક, શ્રી વિજયપ્રભ મુણિંદરે. પૂ. ૬
સકલ પંડિત શિર મુગટ નમીનો, કપૂરવિજય ગુરૂસીસ
મણિવિજય બુધ ઇણિપરિ જ'પછે, પૂરો સંધ જમીકાસ રે. પૂ. ૭
—૯ પાનાંની પ્રતમાં ૧ થી ૭ પંક્તિ ૧૩ દા. ૨ ખેડા બં.

૯૬૨ કૃપાવિજય (ધનવિજય શિ.)

(૧૯૯૫) બાર પ્રત પર ૧૨ સઝાય

આદિ—

સમકિત રતન જતન કરી રાખો, દુષણ પંચ નિવારીરે
જેહ થકા લહીછ સીવ સંપતિ, શ્રી જિનવચન વિચારીરે.

અંતે—

બારમો પ્રત આરાધતાંરે, કાંકર થયારે નિધાન
કૃપાવિજય કહે પોપાધરે, ઉત્તમ પાત્ર પ્રધાન.
કર જોડીને વીનવુંજ, ધનવિજય ગુરૂ સીસ
કૃપાવિજય કહે જે સુણેજ, તે લહે અધિક જમીસ

—૮-૧૦ પોથી નં. ૧૨૬ મો. સુરત.

૯૬૩ સુખવિજય (દયાવિજય શિ.)

(૧૯૯૬) જિનસ્તવનો

હાલ કોઈલ પરવત મૂઘલો રે લો એ દેશી
પૂજો પ્રથમ જિનેસર રે લો, આદિસર અરિહંત, રંગીલા
પ્રથમ ભિક્ષાયર એ પ્રભુ રે લો, વંદો સમકિતવંતરે રે. ૧૫૫
ધર્મસ્તં

સાહિબજી મુઝનછે દીછરે, બોધબીજ માહારાજ
દયાવિજય કવિરાજનોરે, સુખવિજય લાલે સુખસાજ. ૭
—૫-૧૩ દા. ૨૦ નં. ૫૫ સીમંધર બં. સુરત.

૯૬૪ મુબુદ્ધિવિજય (ગુલાબવિજય શિ.)

(૧૯૯૭) મગસીજી પાર્શ્વ દશભવ સ્ત૦

આદિ

દ્વંદ્વા.

પરમુ માહાતમ સદા, તેવીસમા પ્રભુ પાસ	
ભોકાભોક પ્રકાશકર, સમર્થ તાસ ઉલાસ.	૧
મુખ કમલ કંઠ વાસિની, જિન શાસન સણુગાર	
મુજ જીભે વાસો કરો, કહું મગસી અધિકાર.	૨
મગસી માલવ પ્રગટિયા, ભવ જલ તારક નાવ	
રંકનકું રાવણ ક્રીયા, સો હોય ચિતમે ભાવ.	૩
અવિરતિપણે પૂજિયા, અસુર નર શુભ (ભાવ)	
તાસ આલંબન કર અહો, દાસનકા પ્રભુ નાવ.	૪
જંબૂ દ્વિપના ભરતમે, મધ માલવ દેસ	
સર્વ દેશમે મુગટમણિ, દૂરભિક્ષા ન કિધ પ્રવેસ.	૫
દસ ભવ શ્રી જિનવર તણા, કમઠ વર શઠ ભાવ	
ધત્યાદિક શ્રી જિનકથા, કહું સત્ય વર્નન બતાય.	૬

અંતે—

અજાત ગતિ કિમ અદ્ભૂત જ્યોતજો	
મુખથી રે કેતી વખાણું રે ઘણીરે ભો	
ગુલાબવિજયના મુબુદ્ધિ તણી છે આસજો	
તુમ ધ્યાઈ છું હું તે પદ ભેવા બણીરે ભો.	૧૨
દ્વંદ્વા-અદ્ભૂત પ્રગટયો કલિયુગે, સ્વામી માલવ મધ્ય	
ગૂર્જર દક્ષણ મરૂધર તાસ દેશ કે સંધ.	૧
નામ ધરાવ્યાં જુગુવાં પાસ તીરથ બહુ ઠામ	
હિમ નાંમ મક્ષી.....(અપૂર્ણ ૩—૧૩ મુનિ જશ૦	

૯૬૫ અજ્ઞાત

(૧૯૯૮) અજનાસુદરી રાસ લ. સં. ૧૭૩૯ પહેલાં

પહિલધ નધ કડવઈ હો પાય નમું ભવદુષ્ઠ ભંજન જે ભગવંતતો
કરમકા ધાતણા કાપસુ, હવધ પરભવ પાપના આણસું અંત તો
રાસ ભણું સતી અંજના, દાન દયા ગુણ સીલ સંતોષ તો
વીરહણી વલીય વધરાગીણી, સંજમ સાધન ગધ સુરસોક તો,

સતીય શિરોમણી ગાદ્યએ. ૧ x x

વંશ વિદ્યાધર ઉપની માય તો, નામે હો નવનીધ સંપન્ને
એહનૂ નામ જપંતા ભવદુષ્ઠ જાય તો
હવ અથવી પૂજ કરે સાથરો, અનસણુ લીધું છે અંજનામાય તો
એહું ગતી જીવ ખમાવતી, ચાર હો સરણા ચીંતે મનમાંહે તો
નારીનૂ લિંગ છેદી કરી, આગલ પામસી પુરૂપનો વેસ તો
તેણે વેસે મુગતિ તે જાયસે, એમ કહે અથ શ્રી ઉપદેશમાંલતો.

૧૫૬ સતી શિરોમણી૦

અધિકું ઉધું જે મેં કહું, તે મીઝામ ફુકકડું હોજી
મુઝને શિયલ તણો ગુણ વરણું હવે સતીય તે સાધવી અંજના જેહ
એહ સંમંધ પૂરો હુવો હવે આગલે ચાલસે સીતાતણી વાત
વિરહણી વલીય વધરાગીણી રામની ભારજી જગતની માત તો—

૧૫૭ સતી૦

—(૧-૨) ૨૯-૧૦. ૧૯-૧૩ જશ. (૩) સં. ૧૭૩૯ શ્રા. ૭
રવિવાસરે...અલવર મહાદુર્ગે ૧૧-૧૫ વીરમગામ ભં.

૯૬૬ ખીમ મુનિ (કાન મુનિ શિ૦)

(૧૯૯૯) પંચ મહાવ્રત સજાય. પાંચ ઢાલમાં

આદિ— કપૂર હુવે અતિ ઉજ્જો રે એ દેશી
સકલ મનોરથ પૂરવે રે, સંખેસરા જિનરાય,
તેહ તણા સુપસાયથી રે, કરું પંચ મહાવ્રત સજાય રે
મુનિજન એ પહેલું વ્રત સાર.

અતે—

સંયમ રમણીયું જે રાતા, તેહને એહ ભવ પર ભવ સુખશાતા,
 પાંચે વ્રતની ભાવના કહી, તે આચારાંગ સૂત્રથી લહી. ૫
 શ્રી કાંન મુનિ ઉવઝાય તણો, જગમાંહિ જસ મહિમા ધણો
 તેહનો શિષ્ય ખિમ મુનિય કહે, એહ સજઝાય ભણે તે સુખ લહે. ૬

૯૬૭ અજ્ઞાત

(૨૦૦૦) ખિમ ઋષિપારણ્યાં (ઐ.) ૮૩ કડી લ. સં. ૧૭૮૨ પહેલાં
 કાંગ કોદ્રવ કુલથી જાણુછ, કરંબહિ કમર તે વખાણીછ
 કપૂરીઆં કુઠવડી દેછ, તે ખિમ ઋષિ પારણ્ય કરેછ ૧૪૪
 નેહિ વરસ પૂરં આછ, વરસ ત્રીસમઈ સંયમ ઠાછ
 સાત વરસ ગુરૂ-સેવા કીદ, પછઈ અભિગ્રહ તપ સુપ્રસિદ્ધ તુ ૮૩
 —પત્ર ૧૯ થી ૨૩ સં. ૧૭૮૨ નો એક ચોપડો મુનિ જશન

૯૬૮ (બ્રહ્મ) જ્ઞાનસાગર (દિ. કાળદાસંધ શ્રીભૂષણ શિ.)

(૨૦૦૧-૧) અનંત ચતુર્દશી કથા કડી ૫૪ (લ. સં. ૧૭૮૬ પહેલાં.)

શ્રી જિનવર ચૌવીસે નમું, સારદ પ્રણમી અધ નિગમું,
 ભાવે ગણુધર પ્રણમુ પાય, ભાવે વંદુ સદગુરુરાય. ૧
 અનંતવ્રતની કથા પવિત્ર, મુણુજ્યો સજન ચિત્ર વિચિત્ર,
 જંબુત્રીપ ભરત વરજાણુ, આર્યખંડ તિહાં અનૂપ વખાણુ. ૨૪૪
 પાંડુરાય જિણુ પૂજ કરી, પૂન્ય ભંડાર સંપૂરો ભરી,
 હર્પસહિત આયો નિજ થાંન, પુન ક્ષેં મહિમાજન માન. ૫૩
 જે કોઇ વ્રત ભાવે કરે, તે નર મુક્તિ રમણી કરથુ ધરે,
 શ્રીભૂષણ પદ સમરી સહી, કથા જ્ઞાનસાગર મુની કહી. ૫૪
 (૨૦૦૧-૨) સુગંધદશમી વ્રત કથા કડી ૪૩

શ્રી જિન સારહ મનમાં ધરે, સદચરને નિત વંદન કરે,
સાધ સંત વંદો હું સદા, કથા કહ દશમીની મુદા. ૧ x x

એ વ્રત જે નરનારી કરે, તે ભવસાગર લીલા તરે,
અ્યાનસાગર મુની ઇમ ઉચ્ચરે, જિણુ ચરણે ચિત જુ ધરે. ૪૩

(૨૦૦૧-૩) દશલાક્ષણિક કથા કડી ૫૫

પ્રથમ નમન જિનવરને કરે, સારહ ગણધર પદ અનુસરે,
દશ-લક્ષણવ્રત કથા વિચાર, ભાખું જિન આગમ અનુસાર. ૧ x x
ભદ્રારક શ્રીભૂષણુ ધીર, સકલ સાત્ત્વ પૂરણ મંભીર,
તસ પદ પ્રણમી બોલે સાર, અક્ષ જ્ઞાનસાગર સુવિચાર. ૫૫

(૨૦૦૨-૧) રત્નત્રયવ્રત કથા કડી ૪૪

શ્રી જિનચરણ-કમલ નમું, સારહ પ્રણમી અધ નિગમું,
ગૌતમ કેરા પ્રણમુ પાય, જેહથી બહુવિધ મંગલ થાય. ૧
શ્રી રત્નત્રય વ્રતની કથા, જિન આગમ કહી છે યથા,
ભાખ્યું તેહ તણો અનુસાર, સુણજ્યો આવક ધર્મ વિચાર. ૨
રતન-ત્રય વ્રત જે નર કરે, તે નર મુક્તિ રમણી સુખ વરે,
યહ ભવ બહુલી પાવે રિધિ, પરભવ સકલ પહારથ સિદ્ધિ. ૪૩
પામે મણિ માણિક ભંડાર, પદ પદ મંગલ જ્ય જ્યકાર,
શ્રીભૂષણુ ગુર પદ આધાર, અક્ષ જ્યાન બોલે સુવિચાર. ૪૪

(૨૦૦૨-૨) મોલકારણુ વ્રત કથા કડી ૩૪

શ્રી જિનવર ચોવીસ નમું, સારહ પ્રણમી અધ નિગમું,
નિજ ગુર કેરા પ્રણમુ પાય, સકલ સંત પ્રણમી સુખ થાય. ૧
મોડશ કારણુ વ્રતની કથા, ભાખું જિન આગમ છે યથા,
આવક સુણજ્યો નિજ મન શુદ્ધ, તેહથી તિર્થકર પદ વૃધ. ૨ x x
જે નરનારી એ વ્રત કરે, તે તિર્થકર પદ અનુસરે,
ઈહ ભવ પામે રિદ્ધિ અપાર, પરભવ મોક્ષ તણો અધિકાર. ૩૩
પામે સકલ ભોગ સંયોગ, ટલે આપદા રોગ વિરોગ,
શ્રીભૂષણુ ગુર આધાર, અક્ષ જ્ઞાનસાગર કહે સાર. ૩૪

(૨૦૦૨-૩) અઠાહી વ્રત કથા કડી ૫૩

શ્રી જિણુ સારદ ગણુધર પાય, પ્રણુમી માંગુ એક પસાય,
વ્રત અષ્ટાન્હિકા કથા વિચાર, ભાખું આગમને અનુસાર. ૧ x x x
એ વ્રત જે નરનારી કરે, તે ભવસાગર વેગે તરે,
શ્રીભૂષણુ ગુરુ આધાર, બ્રહ્મા જ્ઞાનસાગર કહે છે સાર. ૫૩

(૨૦૦૩-૧) નિરોધ સપ્તમી કથા કડી ૪૧

શ્રી જિનચરણુ-કમલ અનુસરે, સારદ નિજ ગુરુ મનમાં ધરે,
નિરોધ સપ્તમી કથા, બોલું જિન આગમ છે યથા. ૧ x x
એ વ્રત જે નરનારી કરે, તે નર ભવસાગર ઉતરે,
અજરામર પદ અવિચલ લહે, બ્રહ્મા જ્ઞાનસાગર ધમ કહે. ૪૧

(૨૦૦૩-૨) આકાશપંચમી કથા કડી ૭૯

શ્રી જિનસાસન પય અનુસરે, ગણુધર નિજગુરુ વંદન કરે,
સાધ સંતના પ્રણુમું પાય, જેલથી કથા અનોપમ થાય. ૧
સમવસરણુમાં શ્રેણિક ભૂપ, સુણુતો જિનવર કથા સ્વરૂપ,
આકાશપંચમી વિકથા વિચાર, ઉપદેશ શતશ્રી વીર કુમાર. ૨ x x
કાષ્ટા સંઘ સરોજ પ્રકાશ, શ્રીભૂષણુ ગુરુ ધર્મનિવાસ,
તાસ સિધ ધમ બોલે સાર, બ્રહ્મા જ્ઞાનસાગર કહે મન રંગ. ૭૯

—ઉપરની સર્વે કૃતિ એક ચોપડીમાં. સં. ૧૭૮૯ શ. સુ. ૧૫

સનિ શ્રી મૂલ સંઘ બ્રહ્માત્માકારણ ગણે: સરસ્વતી ગરજે ભદ્રાર્કશ્રી
કુંદકુંદાચાર્ય આમનાથે આચાર્ય શ્રી હર્ષકીર્તિ: તત્ સિધ્ધ બ્રહ્મચર્ય
સુખસાગરેણુ લપિકુંત સાહશ્રી દુષ્પનમલજી તત્ પુત્ર બાણજીશ્રી મયારાંમ
પદનાથે અંડેલવાલ જાતી ચીરંજીવાત પદ્મણુ મધ્યે શુભં ભવત્ ।
સેઠ સુદરસણુ સમીપે । કલ્યાણુમસ્તુ: શ્રીરસ્તુ: શ્રી. જિનદત્ત ભં. મુંબઈ.
(૨૦૦૩-૩) નેમ રાણુલ બત્રીશી-૩૨ કવિત.

કવિત

ભોગ અનોપમ છાંડ કરી તુમ જોગ લીયો સુખકા મન દાંડ્યો,
સેન વીચિતર ભલાઈ અનોપમ સુંદર નારકો સંગ ન જાંડ્યો.

જેમલ.

ઓગણીસમી સદી.

૧૫૩૫

શક તણો સુખ છોર પ્રતક્ષ કહા દુખ દેખત હોય ન આંસ્યો,
રાણુલ પુછે નેમકુમાર રયું જોગ વીસાર કહા મન આંસ્યો. ૧××

અંતે—

કલસ

વાત કહી દસ વીસ રાંણી રાણુલને સારી,
નેમિકુમાર કહી નેમ વિવિધ દષ્ટાંત તત્ત્વ વિચારી.

આદર વિનય વિવેક, સકલ પુ સમજાયો,
નેમનાથ દહ ચિત્ત કબહું રાણુલ વસ કીનાયો,
રાણમતી પ્રતિબોધકે સુધ ભાવ સંજન દીયો,
બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગર કહે વાદ નેમિ રાણુલ કીયો. ૩૨

—અમૃતવિનયના ૨૪ ચોક સાથે જોડી દીધેલ પ્રત ૬-૧૩
ના. બં.

વિક્રમ ઓગણીસમી સદી.

૪૭૧ જેમલ (લોં.) પૃ. ૨૨, ૩૨૧

(૧૧૩૮-૨) ખંધક ચોઢાલીઉં સં. ૧૮૧૧ ચે. ૭ લાડુયામાં
પૃ. ૩૨૧ અનુ.

સાવધી નગરી સોહામણીજી, કનકકેતુ તિહાં રાય,

ખંધક કુમર સોભાગીયોજી, મલ્લીકુમરી માય. ૧

ક્ષમાવંત જોય ભગવંતરો ગ્યાંન. x x

કરમ ખપાવી સુમતૈ ગયા, વધાર્યો હો જ્યો ધરમની સેવ,

સંવત અઠારૈ ઇચ્છારોતરે ચૈત્ર માસા હો સાતમ વાર.

લાડુયૈ જેમલજી કહે હિછો અધિકો હો મીછામિ દુક્કડ જોય. ૬૭

—૮-૬ કુશલ.

(૨૦૦૩૬) ચંદ્રગુપ્ત સોલ સુપના સજ્જાય.

પાડલીપુર નાંમૈ નગર, ચંદ્રગુપ્ત તિહાં રાય,

સોલે સુપણાં દેખીયા, પાખી પોસા માંહિ.

૧ x x

વિવહાર સૂત્રની ચૂલકા, કલો ભદ્રબાહુ સ્વામીરે,
તિણુ અણસારે જાણુજો, ઋષ જેમલજરી જોડારે.
અંદ્રગુપ્ત રાજ સુણો. ૩૫

—સં. ૧૬૦૯ લિ. ઋ. દેવીચંદ મંગલવાર પૂરણીયે નગર
મધ્યે બાબુ જો. ગુલામચંદજીકે કોડીમે શ્રી નગદર્શણુ સ્થાને. ૩૦
પત્રની પ્રતનાં છેલ્લાં ત્રણ પત્ર. પો. ૩૦ કુસલ.
(આ જેમલજના હુંક વૃત્તાંત માટે નીચેની કૃતિ જુઓ.)

૯૬૯ અજ્ઞાત

(૨૦૦૪) જેમલજ ગુણુ વર્ણન (ઐ.) કુલ ૫૩ કડી. ૩ ઢાલ.

અરિહંત સિધને સાધ ગુરૂ, પ્રણમું વારંવાર,
ગુણુ કહુ શ્રીપૂજના, સાંભલજો નરનાર. ૧
પૂજ બૂધરજ દીપતા, વેરાગી ભરપૂર,
જ્યાં પુરસારા પાટવી, પૂજ જેમલજ જગસૂર. ૨૪૪
સંવત અઢારે તેપને, નાગોર સહર જાસ,
પૂજા મનોરથ પૂરને, કીયો સરગપૂરીમે વાસ. ૫૩
—લી. બોહોરા સુખદેવ મિતિ કા. સુ. ૫ ૩-૧૮ શેડીઆ.

(આનો સાર એ છે કે:— લાખીયા ગામે સુંતા મોહણુદાસને
ત્યાં મેહમાદેથી જન્મ. ભણી લગ્ન કર્યાં. વેપાર અર્થે મેડતા આવતાં
બૂધરજ મુનિ મળ્યા તેની દેશના સુણી સંયમની ઇચ્છા થઈ—આખરે
દીક્ષા મેડતામાં લીધી સં. ૧૭૮૮ માગશર વદ ૨ (બાવીસમે વર્ષે)—
ગુરૂ સાથે વીકાનેર આવી સૂત્ર સિદ્ધાંત ભણ્યા. એકાંતરા ઉપવાસ.
સોલ વરસ સુધી અખંડ ગુરૂ સાથે રહ્યા. વિહાર જોધપુર, જેપુર,
દીલ્લી, આગ્રા, ગુરૂ, કતેપુર, વીકાનેર, મારવાડ મેવાડ, કીસનગઢમાં.
૧૮૪૦માં નાગોર આવ્યા. ૫છી સં. ૧૮૬૨માં શરીર બાધા ઉપજ.
સંચારો કર્યો સં. ૧૮૫૩માં સ્વર્ગવાસ)

૪૮૦ આલમચંદ (ખ૦ આસકરણુ શિ૦) પૃ. ૫૭, તથા ૩૨૪

(૧૧૪૬) જીવવિચાર ભાષા ગા. ૧૧૪ સં. ૧૮૧૫ વૈ. શુ. ૫

કવિવાર સુકસુદામાદ પૃ. ૩૨૪ અનુ.

જીવવિચાર સંખેય સુખણુ, જિનમત ગ્રંથ સમુદ્ર પ્રમાણુ,

જીવ ભણ્યા જાણે સખ તંત, સૂત્ર સિદ્ધાંત તણો વિરતંત. ૧૦૯

સમયસુંદરજી શાખ પ્રસિદ્ધ, આશકરણુજી પંડિત વૃદ્ધ,

તાસુ શિષ્ય કલ્યાણુચંદ્ર, તસુ લઘુ અંધવ આલમચંદ. ૧૧૦

તિણુ યહ ભાષા રચી બણાય, નિજ મતિ માહિક યુગતિ ઉપાય,

બાલક ખ્યાલ કિયો મેં એહ, સુગુણુ સુકવિ મતિ દીન્યો છેહ. ૧૧૧

બાણુ શશી વસુ વૃત્ત વખાણુ, એવં વચ્છર સંખ્યા જાણુ,

વૈશાખ સુદિ પંચમી કવિવાર, ભાષાઅંધ રચ્યો જીવાવચાર. ૧૧૨

સાહ સુગાલચંદ સુગુણુ પ્રવીણુ, શ્રી જિનધર્મ માંહે લયલીન,

તિનકે હેતુ કરી યહ જોડિ, દિન દિન હોન્યો મંગલ કોડિ. ૧૧૩

નગર નામ મકસુદાબાદ, દિન દિન સુકખ હે ધર્મપ્રસાદ,

સંધ ચતુર્વિધકું જિણુચંદ, નિત નિત દીન્યો અધિક આણુદ. ૧૧૪

—સૂર્યમલ યતિના ગુટકામાંથી.

૫૦૬ રાયચંદ (૩) પૃ. ૧૪૨, અને ૩૨૬.

(૧૧૫૨-૩) ચેલણા ચોઢાલીઈ સં. ૧૮૨૦ વૈ. શુ. ૬ બીમરીમાં

પૃ. ૩૩૦.

—પત્ર ૪ શેઠીઆ.

(૨૦૦૫-૧) પ્રવચનમાતા હાલ સં. ૧૮૨૧ શ. વ. ૧. જોધપુર

પાંચ સુમતિ તિને ગુપત, આઠે પ્રવચન માત,

બે સુખ આવો સાધજી, તોષ કરો દિનરાત. ૧૪૪

અધિકો ઝોછો છહાં આવીયોરે, મિછામિ દુકડ મોયહો,

પુજ જોમલજીરા પ્રસાદથીરે, રિષ રાયચંદ કહે જોય.

૧૫૩૮

ઝોગણીસમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

સંવત અઠારેઝોકવીસમેંરે લા૦ ગઢ બેધાંણો મઝાર હો,
કાચુણ વઢ એકમ દિનેરે, લા૦ સુણતાં જેજેકાર હો.

—કુસલ૦

(૨૦૦૫-૨) ચેતનપ્રાણી સઝાય ૪ ઢાળ.

૯૭૦ મેધ.

(૨૦૦૬) મેધવિનોહ સં. ૧૮૩૫ આસપાસ. (હિંદીમાં)

આદિ—

સકલ જગત આધાર પ્રભુ, સકલ જગત સિરતાજ,	
પાપ-વિદારણ સુખકરણ, જય જય શ્રી જિનરાજ.	૧
તાહિંકા મેં સમરિકે, કઈ ગ્રંથ સુખકાર,	
મેધવિનોહ નામ રસ, સકલ જીવ ઉપકાર.	૨
ચરણજીગલ ગુરૂકે નમું, સમઈ શારદા માય,	
પુનઃ ગણેશ પદ નિત નમું, દિન દિન મંગલ થાય.	૩
કવિ અપાર જગમેં ભયે, કીને ગ્રન્થ અપાર,	
તિન ગ્રન્થનકા મત લહીં, કહત મેધ સુખકાર.	૪

—વીકા૦

(૨૦૦૭) ચતુર્વિંશતિ સ્તુતિ સં. ૧૮૩૫ કા. શુ. ૧૩

મંગલ ફગવાડામાં.

તતુજે રામ સુસિદ્ધિ નિસપતિ માસ કાગણ સુદિ કહી,
તીન દશ તિથિ ભૂમિકો સુત નગર ફગુઆ કર લહી.
કરજોડ કે મુનિ મેધ બાપે શરણ રાખૂં જિનેશ્વરં,
સખ ભવિક જન મિલ કરો પૂજા જપો નિત પરમેશ્વરં.

—વીકા૦

સુરેન્દ્રકીર્તિ. આગણીસમી સદી.

૧૫૩૯

૯૭૧ સુરેન્દ્રકીર્તિ (દિ૦)

(૨૦૦૮-૧) વિષાખદાર સ્તોત્ર ભાષા (હિંદી) સં. ૧૮૩૬ માધ ૧૦
૧૪ કાસીમખબરમાં

દોહા.

શ્રી જિન રિષભ મુનીસપદ, નામ કરી સીસ નવાય
વિષદારી થુતિકી રચું, ભાષા સખ હિત લાય. ૧૫૫

કડખા છંદ-

દેવ તુહ ભક્તિકું સહજ જે કરતુહૈ દેતુ હો તાસ મનપૂર્ણ ફલકું
ફેરિ થુતિ રૂપ તે ગાદિ કીલી થકી દેત સુખકીર્તિ ધનજીતિ ફલકું
સ્તોત્ર તુજિ સેહજ નામ ધનજય કલો તાસ મુત કાવેંમરલ નાસા
કીર્તિ સુરેન્દ્ર કુંનિ તાસ ભાષા રચી, હીરકી વિનંતી પાછ ખાસા. ૪૧

દોહા

અકારસૈ છતીસમૈ, માધ ચતુર્દશી નીલ
કાન્નમખબર સુધાનમૈ, ભાષા રચી રસીલ. ૪૨
(૨૦૦૮-૨) સિદ્ધિપ્રિય સ્તોત્ર નવીન ભાષા (હિંદી) સં. ૧૮૩૬
પ્રથમ જિનેશ્વર આદિપતિ, વદ્ધ માન જિન પ્રાંત
તાહિ વંદિ ભાષા કરે, હસ્ત સ્વયંભૂ કાંત. ૧૫૫

કુંડલિયા છંદ

દેવનંદિ મુનિરાજ કૃત. સિદ્ધિપ્રિયે જે સ્તોત્ર
કયા ભાષા હસકી કરે, તાસ કલો કુછિ ગોત્ર
તાસ કલો કુછ ગોત્ર અર્થ નહિ ભાષ ન આયે
બહુત અર્થ તિસમાંહિ ભાષામૈ તનુ લાયે
હેતુ ન છોડયો તાસ સજ્જાનંબર અનુગયો
સુરેન્દ્ર કીર્તિ મુનિરાજ ખાલમુધિ સમજ ન લયો. ૨૭

ચાપઈ

અકારસૈ છતીસ મજાર, માધ ચતુર્થી શુકલકી સાર
હીર પઠનકુ ભાષા કરીણુ, કાન્નમ ખબરમૈ મન હરીણુ. ૨૮

(૨૦૦૮-૩) ભૂપાલ ચૌડવીસી સ્તોત્ર નવીનભાષા (હિંદી) સં.

૧૮૩૬ માધ શુ. ૧૪ કાસિમખજરમાં.

પરમ ધરમ જિનરાજકો, જગમેં હો જયવંત

જિન ધરપદ મો હિય વસો, વાંની વદન વિલસંત. ૧૪૪

યો સ્તોત્ર જિનરાજકો કીયો ભૂપાલશે

સર્વ ચેત હારકો વાંચિ સુખ હૈ અપારહી

તાસહી કી સુરસી ભાષા યુદ્ધુત સુરસી જરી

ભક્તિ જરસી રસી રચી જૂ રૂપ વાર હી

સર્વ સંધ કાજઈ આંખેરિ ગચ્છ રાજઈ

ભદારકકે હા જઈ સુરેંદ્રકીર્તિ જી બની

કાસિમખજરમેં ભક્તિભાવ સારમેં

રાવ ગચ્છા ચાર મહીરાનંદ અજવની. ૨૮

ચૌપદ

અઠારેસે છતીસ સુસાલ, માધ ચતુર્દશ સુકલ સુકાલ,

ભાષા કીહિનસવ હિત લાય, યુધજન વાંચો નિજ હિત લાય. ૨૯

—છતિ ભદારકથે સુરેંદ્રકીર્તિ વિરચ્યતા ભૂપાલ ચૌવીસ સ્તોત્ર

નવીન ભાષા સમાપ્તા.

સમ્બેદશિખર ગિરિ સ્તોત્ર (સં.) ૩૩ શ્લોક.

અખંદે પરત્રિક સિદ્ધિ ચંદ્ર પ્રમિતે વૈશાખ માસે શુભે.

શ્રી ભદારકદેવ શક યશશા સ્તંભાવતી ગચ્છકે,

દ્વેમેંદ્રાદિ સુકીર્તિકસ્ય શુભ સચ્ચાત્રેણુપુણ્યેન્દ્રિ વૈ ૪૪

(૨૦૦૮-૪) સમ્બેદશિખરજીકા સ્તોત્રકી ભાષા (હિંદી)

દોહા

પ્રથમ અજિત જિનેશ પદ, ચરમ પાસ પદેસાર,

વિચલેયુત વંદઃ સદા, શિખર સમ્બેદ મુઝાર. ૧૪૪

ભદારક આંવૈરિકૈ સુરિંદ્રકીર્તિ અભિરામ,

સંસ્કૃત ભાષા દોહા નિકે, કરતાહે જસ ધામ. ૩૫

અઠારહસૈ છતીસ મૈ, ફાચણ પંચમી નીલ,

બાપા કારમબખરમૈ, કીહની હૈ જી રસીલ.

૩૬

—પત્ર ૯૫ થી ૧૦૯ એક ચોપડો નં. ૨૪૬૮ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા.

૯૭૨ કાન

(૨૦૦૯) ફલવધી (ફલોધી) પાર્શ્વનાથનો છંદ (રાજસ્થાની
બાષા)

આદિ

કાવ્ય

વંદે પાસ જિણુંદચંદ—તિલચો તિલોચનાહો વરો

દેવિંદાય નરિંદ વંદીય પયો રૂરા કરો દુખરો

વિખ્યાતો મહિ આસમેણુ તનયો વામા સુત વિમ્મલ

માતા શ્રી પદ્માવતી મમ સદા કુર્વતુ નો મંગલ.

૧

ગાહા

નવ મંગલ નવ રચણી, નવિ દલ કમલ વિકાસિયા નયણી

ગિરિ યતિ હંસાગમણી, વંદે સરસતિ શશિવયણી.

૨

વણ્ણમા (વસ્તુ) છંદ

વદન શશિહર વદન શશિહર ગમણુ ગયવર વંદિજહમાણિ

સમરવિ સતગુર સાધ વિધ ગુણુહ બંડાર પ્રણુમેવિ ગગનન

પ્રગટ જનમસિં પાસ જિણુ વિજય નર અમર અહિ ચરણુ વંદન

ધલ મંડલ તીરથ અચલ, ફલવધિ પહ ફલ દીયણુ

મો મતિ આસતિ મો સંગતિ, વાખાણુસિ ગુણુ વયણુ.

૩

૪ અડહ, ૫-૪૩ મોતીદામ, ૪૪-૪૮ દૂહા, ૪૯-૭૩ ત્રાટકી

ભતિ, ૭૪ કવિત, ૭૫ દૂહા, ૭૬-૧૦૯ વૃદ્ધ નારાય, ૧૧૦-૧૨૧

ભતિ કેસરી, ૧૨૨ કલસ

અંતે—

જય વિજય સંપદ સાંનધકારક દુખ નિવારક પાસજિનં

પરમાણુદ આણુદ ગ્રેમ પ્રપુલ્લત નેત્ર વિકસસત પ્રતિમન્નં

૧૫૪૨ ઓગણીસમી સદી. જૈન ગુર્જર કવિઓ.

નિકલંક નિરંજણુ નાથ નમો નમહું સરણે પ્રણુ ત્રિભયણું
જયતિ જય પારસનાથ જયો કૃલવિધ અધિપતિ જયતિ જિણું ૧૨૧

કલસ

ત્રિભૈનાથ અનાથ નાથ શ્રીનાથ નમો નમ
જગ વિખ્યાત આવખ્યાત નાથ જગનાથ જયો મમ
અધકરણુ અસ્ત સુરતર સમસ્ત કિન્નર આરાધક
ત્રિજગતનાથ શ્રી પાર્શ્વનાથ સુપ્રસન્ન મન સાધક
જયતિ જયતિ સત્તવિજયત જયતિ દીયતિ સુગતિ સદગતિ દીયતિ
કવ કાંન રવેતાંબર કહિત કૃત શ્રી કૃલવિધ અધ પતિ સત્તિ. ૧૨૨
—૬-૧૬ અનંત. નં. ૨.

૯૭૩ મયાચંદ (રત્નસિંહ શિ.) સરખાવો ૫૬૨૬ મતિ-

લાલ-મયાચંદ પૃ. ૩૨૩

(૨૦૧૦) બુદ્ધિ રાસ યા સવાસો શીખ સઝાય. મુલતાનમાં

પ્રણુમી પ્રથમ જિણુવર, સમરી ગુર જયકાર

જાસુ વચન શ્રવણે સુણ્યાં, આવાહિ બુદ્ધિ અપાર. ૧૪૪

શ્રી મુલતાંન નગર સુખકારી, સીખ સવાસો ધમ વીસ્તારી

ગુર રત્નસિંહ સુગુર ચિર નંદે, મુનિ મયાચંદ સદાય પદ વંદે. ૧૪૫

—૩-૧૦ દા. ૩૬ ડા. ચાલણું

૯૭૪ અમરવિજય (૧૦ સદાવિજય-સુરેન્દ્રવિજય શિ.)

(૨૦૧૧) શાંતિજિનસ્તુતિ ૧૩૫ કડી. ૧૮૧૯ રોદેરમાં

આદિ

દહા

પરમ ધરમ ધન પૂરવા, સદગુર સુરતર સાર

આવે મતિ ઉકતિ અધિક, અચલ અવનિ ઉપગાર.

અનંત ચોવિસિ ઓલણું, પરમ પુરૂષ પરધાન
 જ્યકારિ જિન મંડલિ, ધરે શુચિ સમરણુ ધ્યાન. ૨
 શ્રુતદેવી દીવિ સદા, દીપે પ્રજલ પ્રકાશ
 વસો મનમંદિર મુદા, આપો વચન વિલાસ. ૩
 શાંતિકરણુ શ્રી શાંતિનો, ગાસ્તું ગીત રસાલ,
 બણુતાં સુણુતાં ભાવસ્તું, પસરે પ્રતિ મંગલ માલ. ૪
 અંતે

એહ કલ્યાણુક પ્રભુ તણા, ગુર-કૃપાઈ ગાયા હિલાસરે
 સંવત અઢાર ઉગણિસમાં રહી રાંનેર ચોમાસરે. ૧૩૨
 શાંત તપ ગઢ ગગન શશિ યશ ધણો સખલ સુરિ શિરતાન્દરે
 અધિક સુખ ઉદયસુરિ સદા સંયુષ્યો શાંતિ ગણિરાન્દરે. ૧૩૩
 વિભુધ વિચક્ષણુ વાંણિઈ, સદાવિજય સુખકારરે
 સદગુરુ સુરેંદ્ર સદા કરે, અમર મુનિ ઉપગારરે. ૧૩૪

કલસ

વિશ્વસેન નંદન ત્રિજગવંદન, ભાવઈ ભંજન ભયહરો
 સોલમાં સ્વામિ મુગતિગાંમી કલા કલ્યાણુક વંછિતકરો.
 બહુ ભાતિ યુતે એક ચિતે ભવિક આરાધો અતિ ભલધ
 સુગુરુ સુરેંદ્રવિજય સંપદ નિત્ય અમર મુનિ સુખનિરમલા. ૧૩૫

—૫—૧૬ ખેડા નં. ૩. (ઉદયસુરિ સ્વ. ૧૮૩૭)

૫૦૭મ ક્રીડાં પૃ. ૧૫૨.

(૧૦૧૭૫) બૂઢાનો રાસ સં. ૧૮૩૬ માગસર રાજસ્થાનીમાં
 (પૃ. ૧૫૨ અનુ૦)

આદિ

દૂહા

દયા જ માતા વીનઈ, ગણુધર લાગું પાય
 વર્ધમાન ચોવીસમા, વાંદું શીસ નમાય. ૧
 કન્યાને જમી તણોં, પદસો ન લીને ક્રોધ
 બૂઢાને પરણાવતાં, ગુણુ બૂઢારા જોય. ૨

અંતે

લાલ ૧૪ જાતની દેશી

બેટી થારા માથારો મોડો, તોને' છન બિન કિસડી ઠોડો

ધણિ મુદાગણુ પણુસું ધાધ, સામાધક કરિસ્થું સદાધ. ૧

નવ તત્ત્વ સદા મન ધરસું, તપસ્યાને' પોસો કરસું

ધટ સારૂ હાંન જ દેસું, મન માંન્થો કારજ કરસ્થું. ૨

સંખત અઠાર છત્તીસ આંણુ, મિગસર બલિ માસ વખાંણુ

ચંદ ફેડીરે એ વખાંણી, સુણુજ્યો કલગુગ નીસાંણી. ૩

—(૧) સં. ૧૯૧૭ ભા. સુ. ૭ લિ. ઋ. અપીરચં દેન શ્રી અજિમગંજમેં. ૫-૧૩ નં. ૯૨૩ કુશલ (૨) લિ, ઋ. છગનચંદ્રેણુ સા. છાટુલાલ પદન હેતવે મકસુદાઆદ અજિમગંજ મધ્યે સં. ૧૯૩૪ પ્ર૦ ને૦ ફે. ૧૪ સૌરીવારે ૪-૧૫ નં. ૯૩૪ પો. ૨૩ કુશલ.

પરંતુ માનવિજય (ત. કપૂરવિજય શિ) પૃ. ૧૬૬

(૧૦૪૪) ગજસિંહકુમાર રાસ સં. ૧૮૫૩ શા. શુ. ૨ પિંડપુર
(એમ મુધારો)

—સં. ૧૮૭૮ વૈ. સિતાતર દિવસે ભ. વિજયહિંદય સ્મરિશિષ્ય પં. ગુલાબવિજય શિષ્ય પં. ગૌતમવિજય લ૦ પૂણ્ણી નગરે ગોડીયા નિનપ્રસાદાત્ ૬૮-૧૩ નં. ૩૧૫ ગોડીજી.

૯૭૫ મેધવિજય (રંગવિજય શિ.)

(૨૦૧૨) ગોડી પાર્શ્વનાથસ્ત-મેઘાકાજલ સંધ્યાહનું સ્તાતન લ.
સં. ૧૮૫૭ પહેલાં

—સં. ૧૮૫૭ ના માગસીર વદી ૯ વાર ભોમે લિખતં ભોજક હેમા મેંઠા શ્રી પાટડી મધે લિખ્યા છે ઠાકોર માનસંધ પદનાથે.
૭-૧૩ મુનિ જશવિજય સંગ્રહ.

૯૭૬ રૂપ

(૨૦૧૩) ગોડી પાર્શ્વનાથ છંદ કડી ૧૧૨

ત્રિભુવન મજિ તત સારં જપાં ઉરધાર જસ જગ ઉદ્ધરણું. xx

અક્લ ધણુ કીરતિ મહિલા ધણી,

સેવક રૂપ આપેં સુપરિ ધરી જૈવંત ગોડી ધણી. ૧૧૨

—છેવટે લખું છેકે સંવત ૧૪૩૧ ફાગણ શુદ્ધ ૨ શુક્રવાર

શ્રી પાટણનગરે શ્રી ગોડીજીની પ્રતિમા સેક મિઠડીયા વોહરા સા.

મેધા પેતાંણી પ્રતિમા ભરાંણી છે. શ્રી આંચલીઈ ગચ્છે શ્રી મેરુતુંગ

સરીઈ પ્રતિષ્ઠિત સં. ૧૪૫૫ સમૈં ભંડારી સં. ૧૪૭૦ ગોડી મેઘેં

ખેતાંણી પાટણથી પારકર લે આયા. સં. ૧૪૮૨ દેહરે કરાળ્યો.

સં. ૧૫૧૫ દેહરે પૂરો થયો. ગોડી મેહરે મેઘાંણી છડું ચઢાયો

ધતિ શ્રેયં. ૩-૨૧ જૈનાનંદ પુ. સુરત નં. ૩૩૪૮

પર ૪ પ્રેમ (૨) (લેાં કેસવ-નરસિંગ શિ.) પૃ. ૧૬૬, ૩૩૪

(૧૦૪૬) હરિચંદ રાજ ચોપઈ સં. ૧૮૫૮ મા. વ. ૬ રવિ

જોધપુર પૃ. ૧૬૬ અનુ.

આદિ

આદિ જિણેઅર પાય નમું, શ્રી વીતરાજ ગુણુ પેખ

નમો નમો સહુકો નમો, જીવાજીવ વિશેષ. ૧

દયા ધરમ પ્રગટ કીયો, દયા દાંન દાતાર

સરગ મૃત્યુ પાતાલમૈં, આપ તણો આધાર. ૨xx

આલસ નિદ્રા પરીહરો, કચપચ કરજ્યો દુર

સાંભલતાં સુખ ઉપજૈ, તિણુ ધર આણુંદ પૂર. ૧૦

ધણુ ધરા ઉપર રાજવી, હુંવા છે કેઇ અનેક

સતધારી હરચંદ છે, કવિજન કીધી જોડ. ૧૧

અંતે

ઠાલ ૨૩ મી ચોપાઈ

વનખંડ બેઠા સાધુ ભણે, આયો રાજ આદર ધણે

રાજ રાણી લાગા પાય, જનમ સક્લ જે એવિધ થાય. ૧xx

- સતસુરા એહવા ને હોય, ગુણુ તેહના એહવા ને જોય.
 અધરમ જીવને આવે રીસ, હાલ કહિએ તેવીસ.
 મેરે માહે લાગિ એમ, ચેમ મુનીસર ભાખિ એમ. ૧૧
 હુકો મછ કેશવ રો જાણુ, તિણુ કર ખૂધી ચઢી પરમાંણુ
 ગુર નરસિંગ તણે સુપસાય, સારદ અક્ષર દીયો ભાય. ૧૨
 નીરમલ ખૂધ કીયો પ્રવેશ, માફ મરૂધર-મંડલ દેસ
 હીમસેન રાજા જૂપાલ, સુપનંતર પિણુ ન પડે ફુકાલ. ૧૩
 સંજી નામૈ કવિયે સિદ્ધ, તે ગમે કિમ હોવે વિદ્ધ
 ગામ તણી રોતે પીણુ નામ, વ્યાપારિ વડ મોટો ગાંવ. ૧૪
 રાય હરચંદ્રા કીયા વખાંણુ, તિહાં કિયો ચોમાસો જાણુ
 શ્રાવક સુખીયો તે પીણુ ક્યા, વરસ ચોતીસ ચોમાસૈ રયા. ૧૫
 સંવત આઠારા ઓપીણુ આંણુ, વીસ તીસ નૈ આઠૈ જાણુ
 તિથ્ય નવમી મુગસિર વદ તેહ, વડો વાર મુરજરોં એહ ૧૬
 પૂરો પંથ કીયો તિણુ દિન, સતવાદીનૈ કહજો ધન્ય.
 એહવો ધરમ જીણુ ધરમે હોય, મુગતે ગયા તે જુગતે જોય. ૧૭
 સતરો સૂરો પૂરો હોય, અસત સત જુગમે છેદાય
 સત સતવંતિ એહવા દેખ, કંઈ વિધાતા લિખિયા બેખ. ૧૮
 પુણ્યવંત નર કહિયે તેહ, સતસંગ તસુ લાગો નેહ
 સતસુરા તે સૂરા હોય, જગમે નામ તિયાંરા હોય. ૧૯

—લિ. જતી અચલસૂદરેણુ કવલા ગછે આં તેજકરણુજી
 આસકરણુજી વાયનાથ પોથી લસકર જાલણા મધે લિ. એક
 શુટકો નાહટો.

૬૭૭ મલુકચંદ (શ્રાવક)

(૨૦૧૪) વૈદ્ય હુલાસ (વૈદ્યક) (હિંદીમાં) ૧૯મી સદી મધ્યમાં
 આદિ

નક્ષત્ર દેવ ચિત ધરન ધર, રિદ્ધિ સિદ્ધિ દાતાર

વિમલ બુદ્ધિ દેવૈ સદા, કૃમતિ વિનાસનહાર.

દુઝે સરસતિ ધ્યાયયછ, અર સમરૂં સારદા માય
 સુમત ચિહિત્સા ચિત રચી, યુર ચરણે ચિત લાય. ૨
 અવણે પ્રથમે સુનિ લષ, તિવા સહાવી આહિ
 પીછે ભાષા હી રચી, યુનિજન સુનીયહુ તાહિ. ૩૪
 સીસ ચર્ણુ લૌં ઔષધ કહે, સેવક રોગી બહુ સુખ લહે
 લુકમાન હકીમ જુ કહી તિવ્વ, તિસતૈં ઔષધ કહે જુ સવ્વ. ૬
 વૈદ્ય હુલાસ જુ નામ ધરિ, કીયો ગ્રંથ અમીકંદ
 આવક ધર્મ કુલ જન્મકો, નાંમ મલુક સુચંદ. ૭
 અંત

કુભંજયુ કકડા સિંહી, લૌગ કુદસૌં કપૂર
 ભાડંગી અલ તપતસૌં, મહાકાલ હોઇ દૂર. ૫૧૮

—મલુકચંદ વિરચિતે તિવ્વ સહાવી ભાષા કૃતા નામ વૈદ્ય
 હુલાસ શાસ્ત્ર સમાપ્ત. (૧) જા. ૩૦૪ પત્ર ૨૬ નાહટા (૨)
 પત્ર ૩૧ કૃપા.

૯૭૮ લીખુ-લીખમજી (તેરાપંથ-સ્થાપક હીક્ષા સં.
 ૧૮૦૮ રઘુનાથ પાસે, નવીન હીક્ષા ૧૮૧૭ સ્વ૦ સં.
 ૧૮૬૦)

(૨૦૧૫-૧) અનુકંપા ઠાલ
 (૨૦૧૫-૨) નિક્ષેપા વિચાર
 (૨૦૧૬-૧) બારવ્રત ચોપાઇ
 (૨૦૧૬-૨) નવતત્ત્વ ચોપાઇ

૫૨૫ દીપવિજય (૨) (ત૦ પ્રેમ ને રતનવિજય શિ. પૃ.

૧૬૬, ને ૩૩૬.

(૧૧૭૦) વટપદ (વડોદરા)ની ગજલ સું. ૧૮૫૨ માગસર શુ. ૧
 શનિ. (પૃ. ૩૩૬ અનુ.)

સેવકને વર દીપની, બગિની શખી (શયિ) અવલ્લ
 પ્રણમી વટપદ્મ નયરની, કહેરયું એક ગજલ. ૧
 જેથી શોકકા વરકન્યાક, દેખ્યા વડોદા વરનાક
 ગુણિજન હાંસી ન કરનીક, ગજલ દીપને' બરનીક. ૨
 પુરન કિલ્લ ગજલ અવલ્લ અઢારમે' આવન ચિત્ત ઉલાસે
 થાવર વાર મૃગસીર માસ તિથિ પ્રતિપદ પક્ષ ઉગસે
 ઉદ્યો બલે થાટ ઉદ્ય સૂરિ પાટલ લક્ષ્મી સૂરી જિમ બાંન આકાસે
 પ્રેમેય રત્ન સમાંન વરનન સેવક દીપવિજય ધમ બાસે

—પત્ર ૨ પો. નં. ૬ દાન૦ (નાહટાજીની નકલમાંથી)

૫૩૯ વિનય (શ્યામ ઋષિ-તારાચંદ-અનોપચંદ શિ૦)

એમ સુધારો પૃ. ૩૦૮

(૧૧૧૭) મયણુરેહા ચોપદ્ય સં. ૧૮૭૦ માધ ૧૩ જ્યપુર. (પૃ. ૩૦૮)

આદિ

શ્રી સરસ્વત્યૈ નમઃ દૂહા

આદિ ધરમધારી પ્રથમ, રાજેશ્વર જિનરાય
 નમિ નાભેય અમેય ગુણુ, કનક આભ સમ કાય. ૧
 જૂવા ખેલ તમાસ મદ, વેશ્યા વિસન શિકાર
 ચોરી પરનારી—ગમણુ, એ સાતું વ્યસન નિવાર. ૨
 ધણુમાંહિ મોટા પાપ એ, પર રમણીનો પ્યાર
 ઇલ્લ લોકે અપજસ વધે, પરબલ નરગ મજાર. ૩

અંતે

દાલ ૬

એમ સીલ વ્રત ધારેજી, પાલે જે નિરતો
 તે છે ધન સંસારેજી, પાલે છે ચરિતો. ૨૪

કલસ

સિદ્ધાંત સાર વિચાર સાગર લોકમે કીરતિ ધણી
 સંવેગરંગ વિશેષ અંગે સાધુ સામ ઋષિ ગણિ

તારાચંદ ગુણધર અનોપચંદ્ર સીસ એ
તસ ચરણ સેવક વિનય છહ્યો કરી ઢાલ જગીસએ
સંવત અઢારે સય સિત્તરે અધિક માધ તેરસી દિને
જયપુરે જિનવરને પ્રસાદે, સુણો ભવિયણ છક મને. ૧

—યત્ર ૬ નં. ૧૦૩૮ અભય.

(૨૦૧૪) સુભદા ચોપઈ પાંચ ઢાળ લ. સં. ૧૮૭૨ પહેલાં

ફંદા

શિવદાયક લાયક સદા, કંચન વરણ સરીર
શાસણ-નાયક સિવ ગતિ, નમો નમો મહાવીર. ૧x૪

કલસ

ગુણ-ગણાલંકૃત હરણ દુરમતિ શ્રી આચાર્ય સામ
તસ ચરણ સેવા તારાચંદ્ર, કરી અતિ અભિરામ
અનોપચંદ્ર તાસ સિધ્ય આદરી આણુંદ ધરી
તસ ચરણસેવક કવિ વિનયચંદ્ર, ઢાલ પાંચુ એ કરી.

—સં. ૧૮૭૨ શ્રા. શુ. ૫; ૩-૧૮ પો. ૨૩ કુશલ.

૫૩૯૬ દેવહર્ષ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા) પૃ. ૩૦૮

(૧૧૧૭૬,) પાટણ ગઝલ કડી ૧૩૩ પૃ. ૩૦૮ અનુ૦

સરસ વચન લો સરસતી, પામી સુગુર પસાય
વિધન વ્યાધિ ભવભય હરણ, વિમલ જ્ઞાન વરદાય. ૧
પરમશુધ પરમટ કવી, અર્ણવ જિમ ગંભીર
મેરી શુધ તિમ મંદહૈ, જ્યું છીલર સર નીર. ૨
ખરી ધરા નવખંડમૈ, સત્તર સહસ્ત્ર ગુજરાત
સંખલપુર રાણી સ્વરી, મોટી બેચર માત. ૩x૪
માધ મજલ ગુનમાલાક, ખોલ્યા સુજસકા તાલાક
ધરકે અક્ષર મન સુબખ્યાન, સુણતાં હોત નીત કલ્યાણ. ૧૩૨

સુણુતાં નીત કલ્યાણુ, દમેં દુખ દાલિદ્ર દુરે
 પ્રણુમો સદગુર પાય, સદા મનવંછિત પૂરે
 ખરતર ગચ્છ સિરતાળ, શ્રી જિનહર્ષસુરિ ગુરરાળે
 સેવે પવન છતી ગચ્છ સધલાં સિર ગાળે
 પાટણુ જસ કીધો પ્રગટ, જિહાં પંચાસર ત્રિભુવન ધણી
 કવિ દેવહર્ષ મુખથી રટે, કુશલરંગ લીલા ધણી. ૧૩૩

—(૧-૩) છતિશ્રી નરસમુદ્ર પાટણુની ગજલ અંપૂર્ણ સં.
 ૧૮૭૨ મા. સુ. ૧૦ ગુરવાસરે લાં પત્ર ૫ નં. ૧૬૬૬, ગા. ૧૪૬
 સં. ૧૮૭૫ માહ વદિ ૪ લિ. પત્ર ૧૦ નં. ૧૬૬૮, અને ગા. ૧૪૧
 પત્ર ૬ નં. ૧૬૬૭ અભય.

(૧૧૧૭ખ) ડીસાની ગજલ કડી ૧૨૦ પૃ. ૩૦૮ અનુ૦

ચરણુ કમલ ગુર લાય ચિત, સખજનકું સુખદાય
 કે પ્રતિભોધી દદ કીયા, વિપુલ સુખ્યાંન બતાય. ૧૪૪

ગજલ

ગાઉ ગુણુ દીસા ગુહિર, સીદ્ધ માતા સુધ થાંન. ૬
 સમરૂ દેવી અંબા સીદ્ધ, વિધન વિડાર દીયૈ ધન વૃદ્ધ
 રૂપ વિચિત્ર છત્ર અડોલ, વાધે અધિક જસ અબોલ ૧૧૯

કવિશ. છપ્યંચ કવિત

સુણુતાં મંગલમાલ દેવ કુસલગુર વંછિત-દાતા
 યુગલી ચોર મદયૂર સદા સુખ આપે સાતા
 અંદ્ર ગચ્છ સીરચંદ ગુર જિણુહર્ષ સુરીસ્વર ગાળે
 પ્રતપો દૂય જિમ પૂર, ભજ્યાં સખ દાલિદ્ર ભાળે
 પુન્ય સુજસ કીધો પ્રગટ, જિહા સિદ્ધ અંબામાતા ધણી
 કવિ દેવહર્ષ મુખથી કહે, દીયૈ સુજસ લીલા ધણી. ૧૨૦

—પત્ર ૬ નં. ૧૬૬૯ અભય૦

૫૪૨૬ હેમવિલાસ (ખ. જ્ઞાનકીર્તિ શિ.) એમ સુધારો

પૃ. ૩૧૦

(૧૧૨૦૬) હુંદક રાસો ગા. ૨૭ સં. ૧૮૭૬ માહવદિ ૮ કુચેરમાં

પૃ. ૩૧૦ અનુસંધાન

સરસતિ માતા સમરિ કરિ, સદગુર વંદી પાય

કથા કહું હુંદયાં તણી, સહુને આવે દાય.

૧૪૪

સંવત રસમુનિ સિદ્ધ જુ કહીયે, માહ માસ વદિ અઠમ લહીયે

ખરતર ગચ્છ વધે વડશાખા, નગર કુચેરમે કીની ભાષા. ૨૪

શ્રાવક ભોક વસે તિહાં મુખીયા, ધર્મ સંવેગીમે સોભે મુખીયા

પગ પ્રભાવના નિસ દિન કરતા, પુન્ય બંડાર પોતે ભરતા ૨૫

ચૈત્યાલે સંતીસર સોહે, પાસ જણેસર મનડો મોહે

ઉમ વિહારી કુચેરે ગયા, દરસણુ કરને પરમ મુખ પાયા. ૨૬

મારૂ દેશ મઝાર વણાયો, કુમતિ તણો અધિકાર મુણાયો

આંનકીરત ગુર આજ્ઞા દીની, હેમવિલાસ મુની રચના કીની. ૨૭

—પત્ર ૮ ની પ્રત તપા અવિચલકૃત હુંદક રાસ સહિત નં.

૭૧૬ અભય.

૫૪૩ પુશાલચંદ (લોં. રાયચંદ નં. ૫૦૬ શિ.) પૃ. ૩૧૦

(૧૧૨૧) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી ચોપદ—અહંદાસ ચરિત્ર (રાજ-

સ્થાનીમાં) સં. ૧૮૭૬ વૈ. શુ. ૩ નાગોરમાં પૃ. ૩૧૦ અનુ-

આદિ—

અરિગંજણુ અરિહંતણ, વર્ધમાન જિણુચંદ

હરિલંછણુ કંચણુ વણુ, સમયો પરમ આણુદ.

૧૪

સમગત (સમ્યક્ત્વ) ઉપર સાંભલો, અરેદાસ ચરિત્ર

મુણતાં સમકિત કૌમુદી, થાસ્યે જનમ પવિત્ર.

૪

અંતે—

એહ સાંભલ અરદાસ ચરિત્ર, સમક્ત રાખજો રૂડોરે
 સમક્ત કોમુદી અંથનિ સાખો, કોઈ મત જાણજો કૂડોરે. ૬
 પુન્ય ધર્મદાસજી ધર્મધુરંધર, તાસ સિપ મુની ધનોજી
 સંજમ પાલત દોપણ ટાલત, એક શિવપુરસેંતી મનોરે. ૭
 તસ પાટે પુજ વુ(લુ)ધરજી સોભે તપસીકા કડામૂતરે
 તસ સિધ્ય પુન્ય જેમલજી વદીતા, નાણુ દર્શણ ચારિત્ર સુબુતોરે. ૮
 પૂન્ય રાઘવચંદજી તાસ પાટજ સોભે, વિદ્યા પર્ણ ભરીયારે
 મહીયલમાહે નામજ ચાવા, ઝ્યાંન ગુણુરા દરીયારે. ૯
 તાસ પ્રસાદ અંથ રચ્યો એહે, રિપ કુસાલચંદજી કીધી જોડોરે
 સુણુ ભણુને સહુ હોયજો રાજી, કોઈ મત કાઢાજો ખોડોરે ૧૦
 અલપ બુધિ હું બેદ ન જાણું, નહી વલ રસ નામ સ્વાદોરે
 જે કોઈ સરસ રચના છે અક્ષર છે, જે તો ગુરૂ પરસાદોરે. ૧૧
 અધકો ઝોઝો સમક્તસેંતી, ઈણમેં અખર જાણોજી
 તેહનો છે મુ મુઝ મીછામિ કુકડો, કેવલી વદે સો પ્રમાણોરે ૧૨
 ચોષ્ટ ઢાલાં થધય સંપૂરણુ, સમક્તની ડીઢતાજી
 સુણુનેં સરધા રાખજો સેંઠી, જ્યારી પ્રથલ પુન્યાધિજી. ૧૩
 સમક્ત અઢાર વરસ ગુણીયાસીએ, અહિપુર સહર મજરોજી
 માસ વૈશાખ શુકલ પખ તેરસ, શુભ મૂરત ગુરૂવારોજી. ૧૪
 સમક્ત જોત પ્રકાશ અંથ એ, તિમિર મિથ્યામત દેંટાલારે
 જે નરનારી હીરદે ધારજ્યાં રો, કલસી મંગલમાલારે. ૧૫
 —પત્ર ૪૩ પો. ૫૨ નં. ૪૬૮ શેઠીઆ લાયઝેરી વીકાનેર.

૫૫૪ સખલદાસ (લે.) પૃ. ૩૧૮

 (૧૧૩૪) ત્રિલોકમુદરી ઢાલ (રાજસ્થાનીમાં) સં. ૧૮૯૨ દ્વોધી
 પૃ. ૩૧૮

વિહરમાન વિસે નમું, જયવંતા જમદીસ

અતિ સેવંત અનંત જીન, તારક વીરવાવીસ

૧૫૫

શીલ ઉપદેશથી વિસ્તારો, પૂજ સખલાદાસજી ચિત લાયોરે બો.
 ઉછો અધકો આયો હુવે તો મીછામિ કુઠડ' ગાયોરે
 અષ્ટાદસ સો બાંધુવે વરસે, કાયો કુલોદી ચોમસોરે બો
 સીલરી મહિમા સુણુ સુણાવે, જણુ ધર લીલ વિલાસોરે બો
 —૫-૧૯ પો. ૪૬ કુસલચંદ્ર પુ. વીકાનેર

૯૭૯ હરખચંદ્ર આવક

(૨૦૧૭)+ચોવીશી (રાગબદ્ધ) (હિંદીમાં) લા. સં. ૧૮૪૩ પહેલાં

આદિ— આદિજિન સ્તં રાગ વૈરવ

ઉકતત પ્રભાત નામ, જિનજીકો ગાધયે

નાભિજીકે નંદકે, ચરન ચિત લાધયે

આનંદકે કંદજીકો, પૂજત સુરોદ વંદ

ઐસો જિનરાજ છોડ, ઓરકું ન બ્યાધયે.

૧ x x

આદિનાથ આદિદેવ, સુર નર સારે સેવ

દેવનકે દેવ પ્રભુ, શિવ સુખ-દાધયે

પ્રભુકે પાદારવિંદ, પૂજત હરખચંદ્ર

મેટો કુખદંદ સુખ સંપતિ બહાધયે.

૩

અંતે— મહાવીર જિનસ્ત. રાગ પરજયાલ

મન માન્યો મહાવીર, મેરેં x x

શાસન નાયક સમરીયે હો, બગે ભવભય ભીર

હરખચંદ્ર સાહિબા હો, તુમ દૂર કરો કુઃખ પીર. મેરેં ૪

—(૧) પ્ર. ચોવીશી વીશી સંગ્રહ. (૨) લિ. ૧૮૪૩ ચૈ. વ. ૬

બુધે ઋષિ લાધચંદ્ર શ્રી પાસસારગચ્છે ચોક્સી પાનાચંદ્ર પઠનાથ
 ૬-૧૩ આ. ક.

૫૫૬ જિનલાલસુરિ (ખ૦) પૃ. ૩૨૨

(૧૧૪૦) ચોવીસી પૃ. ૩૨૨

આદિ—

ઋષભ પદ રાગ વેલાહલ

ઋષભ જિણુંદ સુખકંદ, આનંદ ભરિ, ભેટયો શ્રી ઋષભ જિનંદ
 વિક્રમપુરમંડન દુખ ખંડન છંડન ભવ ભય છંદ ૧ આ૦
 શિવસંપતિકારન જમતારન વદિત સુરનર વૃંદ
 મિથ્યા મોહત મોહનીવારન અદ્યુત જોતિ દિનંદ. ૨ આ૦
 ભવિક કુમુદ પરમોદ પ્રકાશન શરદ પૂનિમ નિસચંદ
 ચરણ કમલ સેવત મધુકર સમ, શ્રી જિનલાલ સૂરીંદ. ૩ આ૦

અંતે—

(કલશ) રાગ ધન્યાસિરી

જિનવર ચોવીસે પ્રણમેવા. x x

શ્રી જિનલાલ અહોનસ સાચી એહિજ મો મન ટેવારી. જિ. ૩

૫૬૦ જિનકીર્તિસૂરિ (ખ.) પૃ. ૩૨૨

(૧૧૪૧) ચોવીસી સં. ૧૮૦૮ ફા. ૧૧ વીકાનેર પૃ. ૩૨૨ અનુ.

આદિ— શ્રી વિદ્યાદાનૃભ્યો નમઃ આદિ જિનસ્ત૦

સાહિબનૌ જય ભેટીયૌ, તખ ઐસૌં મુઝ નેહ
 મીંજી માહરી મન તણી, તિહાં જય લાગા તેહ. સા. ૧
 રૂપૈં તૌં રૂઝા ધણા, લગે ત્યાંસું રંગ
 ભમરો તો રસ લેખવા, સેવૈ યમલ સુરંગ. સા. ૨
 પ્રથમ જિણેસર પરગડો, શ્રી શ્રી આદિજિનેંદ્ર
 ભવવારિધિથી તારજ્યો, પલણેં કીર્તિ સૂરિંદ. સા. ૫

અંતે—

કલશ દાલ રપ જિનભાલિકા એહ વિરાજે.

ધમ શ્રી જિનમતનેં અનુસારેં, ભાવ ભગતિ મન ભાષ
 વિક્રમપુર વાંઘાં સુવિવેકેં, પ્રબલ સુજસ પુન્યાઈરે. ૧
 જિનરાજ સદા વરદાઈ. આંચલી
 સંવત વસુ શિવ સિદ્ધ શશી, તિથિ ધર્મ્યારસ અધિકાઈ
 ચિત હરપિત કાચુણ ચૌભાસેં, ગુણીયણ હિલમિલ ગાઈરે. જિ. ૨

મોહન.

આગણીસમી સદી.

૧૫૫૫

શ્રી જિનસાગર સુરિ પારોધર, શ્રી જિનધમ્મ સહાર્ધ
શ્રી જિનચંદ સુરિ સુરીશ્વર, શ્રી જિનવિજય સવાધર. જિ. ૩
પંદ પંકજ તેહને પરસાદે, યા ઉત્તમમતિ આર્ધ
શ્રી જિનકીરતિ જિનચુણુ જપતાં, કરીય સદ્ગત કવિતાધર. જિ. ૪
સુખકારણુ જિનવરની રતવના, ચોવીસી ચિત લાધ
અધિક વિનોદ ધણે આણુદે, ચતુરનરાં ચતુરાધ રે. જિ. ૫

—સં. ૧૮૧૦ વૈ. સુ. ૧૨ ચંદ્રે બીડાડા મધ્યે ભ૦ શ્રી
જિનકીર્તિસૂરેંદ્ર રાજ્યે લિ. પં. લીમરાજન્ય મિત્રન્ય હેતાર્થે વીકા.

(૨૦૧૮) પાર્શ્વનાથ વૃદ્ધસ્ત. દાલ ૪

સખી લોદ્રપુરો રલીયામણો, ચાલો ચાલો હો જય, બેટાં જિણુંદકી
તીરથ એ તિહુયણુ તિથો, મુખ દીઠાં હો ઉપને આણુંદ કિ, શ્લો. ૧૫૫
(કલશ)

ધમ લોદ્રપુરે વર મહીયમંડણુ જગત્ર સુખદાયક જયો
મ્રણુ દરસ પરસણુ શુદ્ધિ સમકિત અધિક મતિ ઉજવલ બયો
જિનવિજય સુરિ સુસીસ યુગતેં જોડિ જિનકીરતિ કહે
શ્રી પાસ ચિંતામણિ પસાયેં લાભ મનવંછિત લહે.

—સં. ૧૮૧૦ શાકે ૧૬૭૫ વૈ. શુ. ૧૨ બિલાતટપુરે ભ.
જિનકીર્તિસૂરીણાં ચતુર્ભાસી સ્થિતેન લિ. ભ. જિનવિજયસુરિ શિ.
પં. ગુલાલચંદણ શિ. પં. લીમરાજ લિ. દુર્ગદાસ શિ. પં. જગ-
રૂપગણિ શિ. પં. ધ્યાનસિંધ શિ. પં. દુલીચંદ કપૂરચંદ્રાદિ પદન-
હેતાર્થે ઉપરની ચોવીસી સહિતની પ્રત પત્ર ૮-૧૪ કૃપા.

૯૮૦ મોહન

(૨૦૧૯) પટ્ટીશતકના દોહા (હિંદીમાં)

ધન્ય કૃતારથ કેહિયેં, શ્રી અરિહંત સુદેવ
સુગુર વસે જિણુધર્મ કુન, પાંચ નમણુ નિતમેવ.

૧૫૫૫

નેમિચંદ્ર ભંડારિકૃત, ગાથા કેષક એમ
 વિધિ મગ મગ્ન ભવિક ભણો, લખો લહો શિવ ક્ષેમ. ૧૬૧
 પછી શતક પ્રાકૃત થકી, દોષક ક્રિયા સુભાસ
 દોષક શોધક શુદ્ધિજન, સેવક મોહન તાસ. ૬૨

—અંથાઅંથ શ્લોક ૧૮૫ પત્ર ૮-૧૨ વીજપુર જ્ઞાનભંડાર

પ્રત નં. ૮૪

૯૮૧ અજ્ઞાત

(૨૦૨૦) અધ્યાત્મ ચોપઈ ૧૫૧ કડી (હિંદીમાં)

ફહા

છજદેવ પ્રણમી કરી, આતમ દ્રવ્યઅ યોધ
 અનંત ચતુષ્ટય રૂપમેં, ગુણેં પન્નવનો થોભ. ૧ x x
 કર્મ-ફલ મેલ્યા પછી, વ્યવહાર સત્તા જાણિ,
 શુદ્ધ જય વિચારતાં જે જિમ હોઈ નિર્વાણ. ૧૫૦
 કો કહીનેં આધીનેં નહી, જે યમ ગ્રહે પરતાય
 એણે ભાવેં વર્તે સદા, સધથેં મંગલીક થાય. ૧૫૧

—અંથ ૨૨૫ લિ. પં. વિદ્યાવિજયજી રત્નાવત ઠાકુર શ્લોક
 સવા બેચે સહી. ૮-૧૨ પુ. મં.

૯૮૨ નેમચંદ્ર

(૨૦૨૧) પંદર તિથિ લ. સં. ૧૮૮૨ પહેલાં (હિંદીમાં)

નમોકાર સુખકાર સાર મન વચ તન ધ્યાવૂં
 અરહંત સિદ્ધન સુરિ પાઠિક સાધ મનાવૂં
 નાવ જીપત અધ પહત લહત શિવસુંદર ખારી,
 અતુલ અત્યંદ્રી અધ્યાત્મહ સુખ સંપતિ ભારી
 અવિચલ અખંડ આનંદમય પરમ અર્તિદ્રી સુખ ભહે
 તસુ ચરન કમલ વંદન સદા નેમચંદ્ર આનંદ લહે. ૧x૫

પંદરે તિથિએ કરી અધ્યાત્મરૂપ ધરે વાઇ
 બૂલ ચૂક કણુ હોઇ શુદ્ધ કરિ લીજ્યો મેરે ભાઈ,
 જો નર ધનકો પઠે સુને અથવા તે અવધારે
 તે વિકલ પસવ દ્વરિ કેએ આત્મ રસ કા વિસ્તારે
 નેમચંદ્ર મુનિ ધારિ અધ્યાત્મ સવહી કો ત્યારન તરન
 જગમાંહિ તરે સાઠ જિનધર્મ ભવિજીવ મંગલ કરન.
 —સં. ૧૯૮૨ કે. પઠનાથે સરસ્વતિ ભવન મુંબઈ

૧૬

૫૬૧ કનીરામ પૃ. ૩૨૨

(૨૦૨૨) અર્થા કડી ૬૯ સં. ૧૮૯૪ પીપાડમાં (રાજસ્થાનીમાં)
 પડિમા ધારી આણુ દવક પોતે પાપ ન કરાયોરે
 અખ એને કહને નહી કરાવે, અણુમેદે નહિ મનભાયો
 પડિમા ધર્મ શ્રી જિન આગ્યામે. ૧ x x
 કનીરામ કહે એહ સાંભલીજી, જોડો પાખંડમાં રો સંગ
 સમગર નનજ દોહિયોજી, ઇણુસું રાખો આવચલ સંગ. ૬૮
 અષ્ટાદસ વર્ષ ચોરાણુવૈજી, પીપાડ કીયો ચોમાસ
 ધર્મધ્યાન રસરંગમેજી, આવક હુવા હુલાસ. ૬૯

૫૬૩ ભારામહલ (તેરાપંથી) પૃ. ૩૨૪

(૨૦૨૩) શીલકથા ૫૪૮ કડી (હિંદી)

ચોપાઈ

પ્રથમ હિ પ્રણુમૌ શ્રી જિનદેવ, છદ્ર નરેંદ્ર કરે નિત સેવ,
 તીન ભોકમેં મરાલ રૂપ, તે વંદો જિનરાજ અનૂપ. ૧
 પંચ પરમગુરુ વંદન કરો, કર્મકલંક છિનકમેં હરો
 વંદો શ્રી સરસ્વતી કે પાય, સીલકથા જી કહોં મન લાય ૨
 સીલ વડો જગમેં પરધાન, સીલ સમાન અવર નહિ જાન
 સીલહી તૈં જપતપત્રત સાર, સીલવિના નિકલ અધિકાર ૩ x x

સીલકથા યહ પૂરનભઈ, ભારામદલ પ્રગટ કરિ કહી,
 બૂલચૂક જો અથિર હોઈ, પંડિત સુદ્ધ કરૌ સવ કોઈ ૫૪૬
 જો મતિહીન સુણે અધિકાર, ક્ષિમા વૃદ્ધિ જનસવ નરનારિ
 પઠે સુનૈ અખ જો મન લાઈ, જન્મ જન્મકે પાતિક જાઈ. ૫૪૭
 દુખ દલિદ્ર સખ જાઈ પલાઈ, જો યહ કથા સુનૈ મન નાઈ
 જો સુનિ હૈ જો ચરમ મન લાઈ, તે પાવૈ બહુ સુખ અધિકાઈ

દ્વહા

સીલકથા પૂરન ભઈ, પઠે સુનૈ નિત સોઈ
 દુખ દલિદ્ર નાસૈ સવૈ, તુરત મહાસુખ હોઈ.

—ઇતિ શ્રી સીલકથા સંપૂર્ણ મિતી કાતિક વદી ૬ ચંદ્રવાર
 શુભ. (૧૯૧૬!) એક ચોપડો—ઉત્તરાર્ધ પત્ર ૧ થી ૪૭ પ્રત નં.
 ૨૪૬૮ મુક્તિ.

૫૬૫ ચંદ્રભાણુ પૃ. ૩૩૦

(૧૧૫૩) જંઘુકુમાર ચોપદ (રાજસ્થાનીમાં) સં. ૧૮૩૮ વોડાવડમાં
 પૃ. ૩૩૦ અનુ.

આદિ—

દ્વહા

જંઘૂરી ખરી વારતા, જંઘૂ પદ નામાહ
 પાંચ ભવારો વિસ્તાર મે, તે સુણુન્યો ચિત લાય. ૧
 તિણ કાલ નેં તિણ સમે, ચોથા આરામાંહ
 સુગ્રી નગર સુહાવણો, દીઠા હરપત થાય. ૨

અંત— ઢાલ ૩૫ સુખકારણ એ ભવીયણ-દેશી

પરભવૈ તસકરૈ, સાંબલ સગલી વાત
 પ્રતિભોધો એમો, પાંચસે ચોર સંવાત. ૧ x x
 તે પિણુ હીવ વેગા, કરસી ભવનાં અંત.
 સહુ મોખનગરના, લહસી સુખ અનંત. ૩૧
 જંઘૂ મહારીપનો, જોડ્યો એહ સંબંધ
 પ્રસન પડઉતર, મેલ્યા સંધો સંધ. ૩૨

એ વિરત સુણુને, કરો ભલી કરતૂત	
જયું મોખ નગરના, પામ્યોં સુખ અદ્યુત	૩૩
સંવત અઠાર અર, અડતીસ જાણુ	
વોડાખડ મધ્યે, કીયો છે વખાણુ.	૩૪
રીપ અંદરલાણુજી, કીધો છે એ જોડ	
સવ ભવીયણુ વાંચો, મનમેં ધર કોડ.	૩૫

—(૧) એક ચોપડો વીસમી સદીનો નં. ૩૫૬ મુનિ હરિસા-
ગર જૈન પુસ્તકાલય. વીકાં (૨) પત્ર ૩૧ શેઠીઆ. વીકાનેર.

૫૬૮ ગુણચંદ્ર (સુરજમલ્લ શિં) પૃ. ૩૩૩.

(૧૧૫૭-૨) અંદ્રગુપ્ત ૧૬ સ્વપ્ન ચોઢાલીઉં સં. ૧૮૫૦ બા. યુ. ૪
વીકાનેર પૃ. ૩૩૩ અનુ.

વિમલ મોખ ઉઘોતકર, શિવ સુખવલ્લી મૂલ
એહવા જિન વાંદ્ર જિણુ, કીયા કર્મ નિર્મૂલ. ૧
અંદ્રગુપ્ત રાજ તણો, સોભે સ્વપ્ન વિચાર
સુગર પ્રસાદે હિવ કહું, ઓતા શ્રુતિ સુખકાર. ૨૪૪

હાલ ૪

વીકાનેરે જાણીયેં સા. સંવત અઠારે પચાસા હો
મંગલવાર સંવત્સરી સા. કીમો એહ અખ્યાસ હો. ૧૨
મુનીવર સુરજમલ્લ સા. અંતેવાસી તાસ હો
ગુણચંદ્ર કહે જિનધર્મથી, લહીયે લીલવિલાસ હો. ૧૩

—સં. ૧૯૩૬ માધ સુ. ૧૫ ઋ. જિવરાજ લિ. પત્ર ૫
હરિસાગરસૂરિ પાસે.

૫૭૭ જયરંગ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-કમાલમુદ્ર-ભાવકીર્તિ-
રત્નકુશલ-લાલચંદ-નેણુચંદ્ર શિં) પૃ. ૩૩૬

૧૫૬૦

ઓગણીસમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

(૧૧૬૯) ભૂગુ પુરોહિત ચોપાઇ સં. ૧૮૭૨ મધુ કૃ. ૬ લખમણુ-
પુરમાં પૃ. ૩૩૬ અનુ.

આદિ

વર્ધમાન જિનવર ચરણુ, નમું સદા ચિત દ્યાય
 શ્રુતદેવી મન ધારકૈ, ગુરુકું સીસ નિમાય. ૧

પદ જીવાનેં જિમ લીયો, તજ કાધિ સંયમભાર
 ગુણુ ગાવું તેહનાં સહી, કઈ અરથ સુવિચાર. ૨

હિતમ જન ગુણુ ગાવતાં, પ્રગટૈ આતમખોષ
 અનુભવ ગુણુ રસ ઉપજે, ધૈ માન અર કોષ. ૩

ઉત્તદ્યયનૈં જિમ કલ્હો, ચૌદમ અધ્યયન જાંણુ
 ભૂગુ પિરોહિત સંજમ લીયો, તેહ કહું ગુણુ ખાંણુ. ૪

અંતે

ઢાલ ૨૩ ધન્યાસરી

ધક્ષિવાગ કલ કુમઠ વિકાસ કરંદા, સરદ પુનિમનો ચંદાજી
 લખમણુપુર સદા સુખકંદા, રાજતિ શાંતિ જિનંદાજી. ૪

તાસ પસાયે પરમ આનંદા, રાસ ભણ્યો સુખકંદાજી
 બુદ્ધિત ખરતરે ગજ સુખકારી, મહિમા તાસ વધારીજી. ૫

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ સુખદાઈ, પરતિખ સૂર પદ પાઈજી
 ક્ષમાસમુદ્ર લાવકીરતિ વાયક, રત્નકુશલ પાઈક ગુણુગાઈજી. ૬

સંસાર ભાવ અન્યત કર ભણ્યો, સંવેગ પક્ષ મન આણ્યો
 વાયક લાલચંદ્ર અવધારો, ચંપાપુર કાધો ઉદ્ધારોજી. ૭

તાસ સીસ નેણુચંદ્ર સુખ લાધા, સૌભાગ્યસુંદર જગત-પ્રસિદ્ધજી
 તાસ પ્રસાદે એ મેં કાધી, ચોપી રસાલી સંનિધિજી. ૮

સંવત અઢારે બહોત્તર જણો, મધુ માસ તુ વખાણોજી
 કૃષ્ણપક્ષ છે અતિ સુખદાઈ, નોમી તિથિ વરદાઈજી. ૯

ઢાલ કહી તેવીસમી મન લાઈ, વાંચે જ્યો મન ભાઈજી
 પંડિત જન એને સુધ કરજ્યો, મુજ પર મહર ધરજ્યોજી. ૧૦xx

કહધ જયરંભ મન વચન કાયાયે, મિચ્છામી દુષ્કડ થાસીજી
આતમ નિરમલ મુઝ હિવ થાસી, પાપ તિમ સહુ જાસીજી. ૧૨
કાંકરીયો ગોત્રી સુખદાર્ધ, અગરમહુ વડદાર્ધ
તાસ પુત્ર વીને ગુણરોજી, મનુલાલ વડભાગીજી. ૧૩
તાસ પ્રેરણાસુ' મેં કાધી, ચોપી રંગ રસ ભીનીજી
શ્રી જિનધર્મ પસાયે લક્ષ્યાં, ઝઘ સમઘ મેં રક્ષ્યાંજી. ૧૪

—સં. ૧૮૭૩ કા. સુ. ૪ બૃહસ્પતિવાર લિં પં. સૂરપચ્ચેણુ
લાખણેઉ મધ્યે સનુલાલસ્ય પદનાર્થ ગ્રં. ૫૬૦; ૧૬-૧૫ નં.
૧૦૧૬ અભય૦

૫૭૮ ચારિત્રનંદી (ખ. મહિમાતિલક-લખિકુમાર-

નિષિઉદય શિ.) પૃ. ૩૩૬

(૨૦૨૪) પંચકલ્યાણુક પૂજા સં. ૧૮૮૯ સંભવનાથ ચવન દિને
કલકતામાં.

આદિ—

દોહા.

પણુ કલ્યાણુક જિન તણાં, પૂજે જે જન ભાવ,

શ્રી જિ....., અખય અકલ પરદાવ.

૧

અંતે—

ભવિ જન પંચ કલ્યાણુક નમિયેરે ભવિ૦

ચવન જનમ દીક્ષા વર નાણુ પરમાનંદ પદ પંચમ જાણુ. ભ૦

એ જિનવરકે પંચસરૂપ. વરણુન કિયે ગણુધર ગુણુ રૂપ. ૧.

જિનકી વાંણી અતિ ગણુધીર, વિવિધ અરજ ત્રિપદી ગંભીર,

શ્રી જિનરાજ ચરણુ યુગ ભક્તિ, વિલસી આતમ-ભાવની વૃત્તિ. ૨

તિણુ પ્રભુકે યહ પંચ કુલાસ, કલ્યાણુક રચના ઈહાં ભાસ, ભ.

પરમ મંગલ પ્રભુ પંચ કલ્યાણુ, ભવિજનદાયક પરમ નિધાન. ભ. ૩

અવણુ મનન ધ્યાયન મન લાય, ભવિજન ગાંન કિયે અધ જાય.

વૃદ્ધ મનોહર અરતરાધીશ, ગણુભૂતશ્રી જિન અખય સુરીસ. ભ. ૪

તતપટે ઉદયાચલ ભાંન, શ્રી જિનચંદ્ર સુરીંદ સુખાંણુ,
 તસુ આગ્રાથે ભગતિ ઉદાર, સ્તુતિ કલ્યાણક સંધ હિતકાર. ભ. ૫
 ગ્યાંનનિધી ગુણમણિ-ભંડાર, મહિમતિલક પાઠક સુખકાર,
 તત પંકજ મધુકર સુખપીન, ચિત્ર લખધીકુમર ગુણલીન. ભ. ૬
 તત પદ નિદ્ધિઉદય જગભાંણુ, જિન આગ્રા પ્રતિપાલક જાંણુ,
 ભાવનંદી ગુર પદ અનુરક્ત, ભાત ચારિત્રનંદિ કીધી જિનભક્ત ભ. ૭
 કલકત્તા મંદિર સુખ ધામ, રાજ ઋદ્ધિ પૂરણુ સત્ય કાંમ, ભ.
 તિહાં આવક અતિ તત્ત્વ વિચાર, ધરમ તણાં જાણે સુવિચાર. ભ. ૮
 ચંદ મહત્તાવ સકલ શ્રીસંધ, અરજ કરી ગુરૂથી ઉછરંગ, ભ.
 ગુર વિણુ શ્રી સંધ વીનતી જાંન, રચના કીધી જિન ગુણુ ખાંણુ. ભ. ૯
 નંદ વસુ પ્રવચન શશિ રૂપ, સંભવ ચવન દિવસ દિન જૂપ,
 ભણુસ્યે સુણુસ્યે જે નર ભાવ, તસ ધર થાસ્યે નિધિ સદભાવ. ભ. ૧૦

—લિ. અખીરચંદ્રેણુ મહસૂદાળાદસ્ય અજમગંજ મધ્યે સં.
 ચૈ. શુ. ૩ ગુર સંભવનાથ સુપ્રસાદાત્ ૧૪-૧૨ પો. ૩૬ કુશલ.

(આ કવિએ જિનાગમોમાંથી જુદા જુદા એવા ૧૫૧ બોલ
 લઈને સંગ્રહરૂપ રત્નસાદૃશતક નામનો ગ્રંથ સં. ૧૬૦૯ આવણુ
 કૃષ્ણાષ્ટમીને દિને માલવાના ઇંદ્રનગર (ઈંદોર)માં પિપ્પલી (બજારની)
 ધર્મશાલામાં પોતાના બે શિષ્ય નામે કલ્યાણચારિત્ર અને પ્રેમચારિત્ર
 માટે રચેલ છે તેમાં પોતાની ગુર પરંપરા આપી છે કે:—પૂરતર
 ગચ્છે (જિન)સિંહ સુરિના પટ્ટધર જિનરાજસુરિ શિષ્ય રામવિજય
 ઉ.-પદ્મહર્ષ વા.-સુખનંદન વાં-કનકસાગર વાં-મહિમાતિલક
 વા.-લખધીકુમર ઉં-નવનિધિઉદય વાંના પોતે શિષ્ય. પોતાના ઉક્ત
 બે શિષ્ય પૈકી એકે જ્ઞાનાનંદ નામ રાખી જ્ઞાનવિલાસ અને સમય-
 તરંગ એ નામના પદ-સંગ્રહ રચ્યા લાગે છે.)

૫૮૦ ચોથમલ. પૃ. ૩૩૭

(૧૧૭૫) ઋષિદત્તા ચોપદ સં. ૧૮૬૪ કાં. શુ. ૧૩ દેવગદ-એવાડ
 (રાજસ્થાનીમાં) પૃ. ૩૩૭ અનુ.

આદિ—

સાસણુ—નાયક સિમરતાં, પામીને નવનિધ,
 સુખવલ્લે પામે સાસતા, કાર્ય થાયે સિદ્ધ. ૧૫૫
 રિષદત્તા મોટી સતી, પાલ્યો સીલ ઉદાર,
 તેહતણી સંબંધ કહું, સાંભલન્યો નરનાર. ૫

અંતે—

રિષદત્તા પર સીંચલ જે પાલે, તે આત્મા ઉજવાલેજી,
 ભવભવરા તે ફેરા ટાલે, મુક્ત-મારગને ભાલેજી. ૮
 ધણિ પર સતી રિષદત્તા કરો, ધ્યાન ધરેજો સવેરોજી,
 તિણુથી સિવપુર થાવે નૈરો, ભાજો ભવિ ભવિ ફેરોજી. ૯
 સતી કષ્ટમે પરીયાં રહી જે સૈદી, જાય સિવ નગરીયે બૈદીજી,
 ઉપદેશમાલામૈ એ કથન ચાલ્યો, ગ્યાંની દેવાં ધાલ્યોજી. ૧૦
 એહ સંબંધમે અધિકો હોજો, તે મિછામી દુકડ હોજોજી,
 કેવલી વચન સાચા કર જાણો, મુજને દોસ મ દેજોજી. ૧૧
 સંવત ૧૮ સૈ ચૌસઠે, સુદ કાતી તેરસ જાણોજી,
 દેસ મૈવાડમે દેવગઢ ચાવો, જિહાં એ ગ્રંથ રચાણોજી. ૧૨
 રિષ ચોથમલજી કહી ઢાલ સતાવન, એ રિષદત્તા અધિકારોજી,
 એકચિત કરને સુણુને સરધૈ, જ્યારે વરતે જૈજૈકારોજી. ૧૩

—પુજી શ્રી ચોથમલજી તત સિષ સુરતમલ ક્ષિપ પાલી
 મધ્યે સં. ૧૮ ચીતરા (૭૬)રા વસાપ સુદ દસમ વાર મંગલવારે
 દીન લિપી છે. ૨૨-૧૮ શેડીઆ.

૫૮૫ વિનયચંદ્ર (રથા. કુંભટ ઓસવાલ શ્રાવક, ગોકુલ-
 ચંદના પુત્ર અને હમીરમુનિ શિ.) પૃ. ૩૪૬ અનુ૦

(૧૧૮૪) +ઓવીસી સં. ૧૬૦૬ પૃ. ૩૪૬ અનુ૦

આદિ—

ઋષભદેવ સ્ત. ઉમાદેવટિયાણી હો-દેશી.

શ્રી આદીશ્વર સ્વામી હો,
 પ્રણમું સિરનામી તુમ ભણી, પ્રભુ અંતરયામી આપ—
 મોં પર મ્હેર કરીજો હો,
 મેટી ને, ચિંતા મન તણી, મારા કાટ પુરાકૃત પાપ. શ્રી. ૧××

વિનયચંદને આપો હો.
 પ્રભુ નિજ ગુણ સંપત શાસ્વતી, પ્રભુ દીનાનાથ દયાલ.

અંતે—

કલશ

ચૌવીશ તીરથનાથ કીરતિ, ગાવતાં મન ગહગહે.
 કુંભક ગોકલચંદ-નંદન, વિનયચંદ ધણુપરિ કહે.
 ઉપદેશ પૂજ્ય હુમીરમુનિકો, તત્ત્વ નિજ ઉરમેં ધરી,
 ઉગણીસ સો છે કે સંવત્સર, મહાસ્તુતિ પૂરી કરી.

—પ્ર૦ અગરચંદ શેઠિયા વીકાનેર, તથા જૈન સ્થાનકવાસી
 મંધ રાજકોટ.

૯૮૨૬ સુરત

(૨૦૨૪૬) આરાખડી. (હિંદી)

દોહા

પ્રથમ નમોં અરહંતકું, નમોં સિદ્ધ આચાર્ય,
 ઉપાધ્યાય સવ સાધકોં, નમોં પંચ પ્રકાર. ૧

ભજન કરો શ્રી આદિકો, અંતિ નામ મહાવીર,
 તીરથંકર ચૌવીસકોં, નમોં ધ્યાન ધરિ ધીર. ૨

તિન ધુનિ વાની સૈં વાની ખિરી, પ્રગટ ભઈ સંસાર,
 નમસકાર તાકોં કરું, યક ચિત યક મન ધારિ. ૩

જાવાનીકે સુતતહી, બદત પરમ આદંદ,
 ભઈ સુરતિ કણુ કહે નકું, આરાખડી કે છંદ. ૪××

છંદ

લિયો સિદ્ધ શિવ થાન જિનોનૈ સોહી સિદ્ધ કહાયે,
દરસન ગ્યાન રતન ચારિત આપ અટલ દહરાયે.
જો જો દરસૈ સો સોહી બાસૈ તિન શિવપુર પહુચાયે,
સૂરતિ સિદ્ધ કહે એસે ગુરુજન પુરાનન ગાયે.

૩૫

દોહા

સમ્યક્ પદકોં જો લહે, કરૈ વૈ ન ગુરૂ પ્રીતિ,
દેવ ધરમ ગુરૂ ગ્યાનકોં, પરખિ ગહેં નિજ રીતિ.
બારખડી હિતસું કહી, નહિ ગુનયનકી રીસ,
દોહા તો ચાલીસ હૈં, છંદ કહે છતીસ.

૩૬

૩૭

—પત્ર ૧૧૮ થી ૧૨૪ ચોપડો પ્રત નં. ૨૪૬૮ મુક્તિ.

૯૮૩ પરમહસ (દિ૦)

(૨૦૨૫) શ્રીપાલ ચારિત્ર લાપા. (હિંદી)

ચોપધ

સિદ્ધચક્ર બિધિ કેવલ રિદ્ધિ, ગુન અનંત ફલ બહી સિદ્ધિ,
પ્રણમો બંરમ સિદ્ધિ ગુરૂ સોઈ, ભવિ સંધ જ્યો મંગલ હોઈ. ૧×૪
તહાં કથા એહ પૂરન બઈ, કબિ પરમહસ પ્રમટ કરિ કઈ,
અલપ શુદ્ધિમેં કિયો વખાંન, ફેર સવારો ગુનયર બાનિ ॥
થિર મન કથા મુણે જો કોય, મનવંછિત ફલ પાવૈ સોય,
અરૂ જો પઠે પઠાવૈ કહે, તાકે પોતે અસુખ ન રહે ॥ ૫૩
અરૂ જો નરનારી પ્રત કરૈ, સો ચહુ ગતિ કો બાર મન હરૈ,
ભવ્યનકો ઊપદેસ બતાય, નિહચૈ સૌ નર મુક્તિ અય.

—ધર્મશ્રીપાલ ચરિત્ર મહાપુરાણ સમાપ્ત । શ્રી સંવત ૧૯૧૬
મિતી કાતી બદિ ૧૪ વાર સોમવારે લિપી । ૫. શુભાશુભમુનિ સંધપુર
મધ્યે । ચતુરભાસકાનાં ૧૭૦-૧૩ (અશુદ્ધ પ્રત) આત્માનંદ સલા
ભાવનગર.

૯૮૪ ધ્યાનત (દિ. શ્રાવક)

(૨૦૨૬) તત્ત્વસાર (ભાષા)

આદિ—

દુહા

આદિ સુખિ અનંત સુખિ, સિદ્ધ સિદ્ધ ભગવાન,
નિજ પરતાપ પરતાપ વિન, જગદર્પણ જગઆન. ૧

ધાણુ દહિન વિધિ કાઠિ દહિ, અમલ શધ લહિ ભાવ,
પરમ જ્યોતિ પદ વંદિકૈ, કહું તત્ત્વકો રાવ. ૨ x x

ધ્યાનત તત્ત્વ જૂ સાત, સાર સકલમેં આત્મા,

અંથ અર્થ યહ ભાત, દેખો જાનો અનુભવૌ.

—પહેલાં જિનદાસકૃત ધર્મપચીસી સાથે આની પ્રત પત્ર
૯-૧૧. નં. ૩૫-૩ આત્માનંદ સભા ભાવ.)

આ કવિએ અનેક પદો વગેરે રચેલ છે. તે એક નામી કવિ થયેલ છે.

૯૮૫ જીતમલ (તેશપંથી બીખમજી નં. ૯૪૮-ભારીમા-

લજી નં. ૯૫૩-રાયચંદજી શિ) જન્મ સં. ૧૮૬૦

સ્વ. સં. ૧૯૩૮ જયપુર.

(૨૦૨૭) ચોવીસી સં. ૧૯૦૦ આસો વ. ૪

હક નમઃ અરહન્ત અતનુ, આચાર્ય ઉવજ્ઞય

સુનિ પંચ પરમેષ્ઠિ એ, હકારે માંહિ. ૧

વલિ પ્રણમું ગુણવંત ગુર, ભિશ્નુ ભરત મઝાર
દાન દયા ન્યાય છાણુને, લીધો મારગ સાર. ૨

ભારીમલ પટ ઝલકતા, તીજે પટ ઋષિરાય
પ્રણમું મન વસ કાય કરી, પાંચું અંગ ન માય. ૩

ઈસ સિદ્ધ સાધુ પ્રણમી કરી, ઋષભાદિક ચોવીસ
સ્તવન કરે પ્રમોદ કરી, જય જશ કર જગદીશ. ૪

જીવજી.

આગણીસમી સદી.

૧૫૬૭

અતે

શ્રી મહાવીર રત્ન

ચરમ જિનેન્દ્ર ચોવીસમા જિન, અથ હણવા મહાવીર

વિકટ તપવર ધ્યાન કરે પ્રભુ, પાયા ભવ જલ તીર. ૧

ધમ બહુજન તારિયારે પ્રભુમ્ ચરમ જિનેન્દ્ર

ઉગણીસે આસો જ ચોથ વદી, હુઓ અધિક આનંદ. ૭

(૨૦૨૮) ભગવતી સૂત્ર હાલખંધ

(૨૦૨૯) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર હાલખંધ (૩૪ અધ્યયન)

(૨૦૩૦) દશવૈકાલિકસૂત્ર હાલખંધ

(૨૦૩૧) પ્રશ્નોત્તર તત્ત્વખોધ

(૨૦૩૨) +લિધુ જસ રસાયન

(૨૦૩૩) હેમનવરસા

(૨૦૩૪) દીપજસ

(૨૦૩૫) જયજસ

(૨૦૩૬) શ્રાવકારાધના.

૯૮૬ જીવજી.

(૨૦૩૭) મયણરેહા રાસ લ. સં. ૧૯૦૪ પહેલાં

આદિ—

દોહા.

જોવો માંસ દારૂ થકી, કરેં વેસ્યા સો જોખ,

જીવ હિંસ્યા ચોરી કરેં, પર નારી રે દોષ. (સમ વ્યસન) ૧

અતે—

વિસન સાતમો પરનારી રે, જીવ ધાત ધર હાંણી,

મણરથ રાજ નરકે પોહતો, કુજસ બાંધનૈ પ્રાણી. સ. ૭૬

એક કુવચન મણરથ સેવ્યો, બહુ રૂલીયો સંસારો,

સાત કુવિસન જે સેવે પ્રાણી, તિથુનૈ કુખ અપારો. સ. ૭૭

૧૫૬૮

આગણીસમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

વિષયારસ તો વિષમ જાણીને, સદ્ગુરુ સેવા કીજે,
મહુરથ રાજની વાત સુણીને, પરનારી સંગ ન કીજે. સ. ૭૮
દાંન સીલ તપ સંજમ પાલો, દોષણ સગલા ટાલો,
દયા ધરમરી સમતાં આણી, દુર કરો આચારો. સ. ૭૯
ધરમ દયાયે કેવલી ભાખ્યો, તે સાચો કર જાણો,
જે પ્રાણી સેવે ભવ આણી, દુરગત દુર નિવારો. સ. ૮૦
તપ જપ સંજમ પાલોરે ભાષ, વિષય વિકાર ગમાધ,
જીવજી કેતો માહાસુખ પાધ, વીરવચન મન લાધ. સ. ૮૧

—લિ. સં. ૧૯૦૪ ૮-૧૩ ધો.

૯૮૭ જ્ઞાનાનંદ (ખ૦ ચારિત્રનંદિ નં. ૫૭૮ શિ૦)

(૨૦૩૮-૧) જ્ઞાનવિલાસ-૭૫ પદનો સંગ્રહ (હિંદીમાં)

(૨૦૩૮-૨) સમયતરંગ-૩૭ પદનો સંગ્રહ (હિંદીમાં)

—અને પ્રકાશિત બીમશી માણેક તરફથી તથા સ્વ૦ વીરચંદ
દીપચંદ તરફથી શ્રીમદ્ યશોવિજયાદિ સંજ્ઞાય પદ સ્તવન સંગ્રહ સને
૧૯૦૧ સં. ૧૯૫૭માં.

[આ કવિ સંખંધી જીવ્યો શ્રી અગરચંદ નાહટાનો ભેખ
સલપ્રકાશ પુ. ૪ અંક ૧૨ પૃ. ૫૭૩ અને મારો ભેખ જૈન પુ. ૩૮
અંક ૩૫ પૃ. ૮૪૫]

૯૮૭૬ સુમતિસાગર સૂરિ શિ૦

(૨૦૩૮૬) ચરણકરણ છત્રીસી.

ૐ નમઃ

સુપાસ જિજ્ઞવર કંઈ પ્રણામ, ગુણ છત્રીસધ બોલું નામ,
મન વચ કાયાઈ કરી, આગમ વાણી હૃદયડધ ધરી.

૧

...રે પરિગ્રહ આરંભ છાંડ્ય નહી,

સાધુ વડા વડેરા કુલ આચાર, આપણિ મુંડિ કુંથુ આધાર. ૨

અતે—

આણી રાખ્ય જિન-તણી, સંજમ ખાપ્ય અપાર,

કરજેડી સહી નિત નમમ, તેહિ તરઈ ભવપાર. ૫૩

શ્રી સુમતિસાગરે સૂરીસર નમ્યુ, માનુ અરિહંત આણ્યુ,

અધિકુ ઉછડિ જે હુધ, તે જોયો સહ જાણ્યુ. ૫૪

—૩-૧૧ વીજપુર જૈન યાત્રામંદિર પ્રત નં. ૬૩૬.

૫૮૩ નંદલાલ.

—નં. ૫૪૧ નંદલાલ અને આ બંને એક હોય.

૬૦૭ ત્રિલોક ઋષિ (લોંઠ ઋષિ લવણ-સોમણ-કાનણ-

તારા-કાલા-વશુ-ધનણ-અયવંતા શિ.) પૃ. ૩૮૫

(રતલામના ઓસવાલ સુરાણા ગોત્રના દુલીચંદના નાત-
બાપથી પુત્ર, જન્મ સં. ૧૬૦૪ ચે. વ. ૩ બુધ, નામ ત્રિલોકચંદ,
દીક્ષા સં. ૧૬૧૪ માધ વ. ૧ ગુરૂ અયવંતા ઋષિ પાસે રતલામમાં.
વિશેષ તેમના હપાયેલ ચરિત્રમાં જુઓ. તેમાંથી નીચેના ગ્રંથોનાં
નામ લીધાં છે)

(૨૦૩૯) પંચવાદી કાવ્ય સં. ૧૬૩૦ વૈ. વ. ૧૦ સોમ મંદસોર.

(૨૦૪૦) ધર્મજયકુમાર ચો. સં. ૧૬૩૦ આષાઢ શુ. ૩ શુક મંદસોર

(૨૦૪૧) ત્રિલોકબાવની પહેલી સં. ૧૬૩૩ વૈ. શુ. ૬ શનિ

રતલામ.

(૧૨૩૫) શ્રેણિક રાસ. ૧૬૩૬ આ. શુ. ૩ પૂતા પૃ. ૩૮૫ અનુ.

આદિ—

જે જે જે જિન જગગુર, શ્રી મહાદેવીનંદ,

સમરસ કંદ સિરોમણિ, પ્રણમું આદિ જિનંદ.

૧

ચંદ્રવરણ ચંદા પ્રભૂ, ચંદ્રપૂરિ અવતાર,	
ચંદ્ર લલન સુખચંદ્ર સો, વંદુ વારમવાર.	૨
શાંતિ જિનેશ્વર સોલમા, સંતિ કરી સંસાર,	
વિધનહરણ મંગલકરણ વીનતડી અવધાર.	૩
સાસણ ધવ વૃધમાનજી, હિરિ સિરિ વૃદ્ધિ વંત,	
લખિધ નિધિ ગૌતમ ગુર, આદિ સહુ ગુણવંત.	૪
કરો કૃપા કરણી કરી, સુખ સંપત વરણુધ,	
આપો અનુચરને સદા, આવે સદગુણ સુદ.	૫
સહુનો સરણો લેઈને, કરવા જીભ પવિત્ર,	
મૂઝ મતિ લાયક વરણુવે, શ્રેણિક ભૂપ ચરિત્ર.	૬
—અધૂરી પ્રત. ત્રણ હિલાસ છે અને ચોથાનું એક પાતું છે.	

૩૦-૧૮ ધો.

- (૨૦૪૨) ચંદ્રકેવલી ચરિત્ર
 (૨૦૪૩) સમરાદિત્ય કેવલી ચરિત્ર
 (૨૦૪૪) સીતા ચરિત્ર
 (૨૦૪૫) ધર્મયુદ્ધિ પાપયુદ્ધિ ચરિત્ર
 (૨૦૪૬) હંસ કેશવ ચરિત્ર
 (૨૦૪૭) અર્જુનમાલી ચરિત્ર
 (૨૦૪૮) ધન્ના શાલિભદ્ર ચરિત્ર
 (૨૦૪૯) ભુગુ પુરોહિત ચરિત્ર
 (૨૦૫૦) હરિવંશ કાવ્ય
 (૨૦૫૧) અમરકુમાર ચરિત્ર
 (૨૦૫૨) નંદમણિહાર ચરિત્ર
 (૨૦૫૩) મહાવીર સ્વામી ચરિત્ર
 (૨૦૫૪) પ્રતિક્રમણ સત્યબોધ
 (૨૦૫૫) જ્ઞાનપ્રદીપક

[સમાપ્ત]

જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો.

વિક્રમ પંદરમી સદી પહેલાં કોઇ ગૂર્જર ગદ્યકાર કે ગૂર્જર ગદ્ય કૃતિ સાંપડેલ નથી. હિપલખમાં આવેલ ગદ્યકાર તદ્દલુપ્રભાસૂરિ થયા કે નેમણે સં. ૧૪૧૧ના દીવાલીને દિવસે ગૂર્જરાતના પ્રાચીન પાટનગર અલુહિલપત્તનમાં—હાલના ટુંક નામ પાટણથી ઓળખાતા નગરમાં પડાવશ્યક પર બાલાવબોધની મોટી કૃતિ રચી. મેં જૈનગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગના પૃ. ૧૩ અને ૧૪ માં ૧૫ મી સદીની, પૃ. ૧૮૦ માં ૧૬મી સદીની, અને પૃ. ૫૬૬ થી ૬૦૩ સુધીમાં ૧૬મી અને ૧૭મી સદીમાં લખાયેલ ગદ્યકૃતિઓની ટુંક નોંધ આપી છે; જૈન ગૂર્જર કવિઓના બીજા ભાગના પૃ. ૫૬૦ થી ૫૬૪માં વિક્રમ ૧૮મી સદીની ગદ્યકૃતિઓનું સંક્ષિપ્ત ટાંચણ કરેલું છે.

આ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ત્રીજાના પૃ. ૪૩, પૃ. ૬૮, પૃ. ૧૦૮ ૧૧૬ ૧૭૬ ૨૭૪ ૩૩૬ ૩૩૭માં ૧૬મી સદીની ગદ્ય કૃતિઓ મૂકેલી છે, અને પૂર્તિમાં ૧૫મી સદીની પૃ. ૪૪૩, ૪૪૪, ૪૪૫માં, સત્તરમી સદીની પૃ. ૬૦૧, ૬૧૦માં, ૧૮મી સદીની પૃ. ૧૧૨૦—૨૧, ૧૨૦૦, ૧૨૬૮, ૧૩૧૧—૧૨, ૧૪૧૭—૧૮માં અને ૧૬મી સદીની પૃ. ૧૧૦૦, ૧૧૦૬, ૧૪૨૦માં નોંધેલ છે. કવિઓની કાવ્ય-કૃતિઓ સાથે તેમની ગદ્યકૃતિઓ હોય તો તેમને પણ સાથે સાથે આપેલ છે. તે હિપરાંત બીજી ગદ્યકૃતિઓ કર્તૌવાળી અને મોટા ભાગે અજ્ઞાત કર્તાની ગુદા ગુદા શતકોમાં રચાયેલી અને લખાયેલી મળી આવે છે; પણ સંવત્ વગરની અજ્ઞાત કર્તાની કૃતિઓ પુષ્કળ મળે છે તેના ઉલ્લેખ કે નિર્દેશ મહત્ત્વનો ન હોઈ ક્યો નથી. કર્તૌવાળી ને રચ્યા સંવત્ તથા લખ્યા સંવત્વાળી જે ગદ્યકૃતિઓ હસ્તલિખિત પ્રતોના મારી તપાસમાં આવેલા બંડારોમાંથી અને બંડારની સૂચીઓમાંથી મેં મોંધી છે તે સર્વનો સમુચ્ચય શતકવાર એકી સાથે અત્રે આપવો હિચિત્ત ધારેલ છે.

મો. દ. દેશાઈ

વિક્રમ પંદરમી સદી.

૧ તરુણપ્રભ સૂરિ [ખ. જિનચંદ્ર-જિનકુશલ સૂરિ શિ.

તથા વિદ્યાગુરુ યશઃચંદ્ર સૂરિ અને રાજેંદ્ર સૂરિ શિ૦)

(૧-૧૩ પૃ. ૪૪૪)

(૧) પડાવચ્ચક બાલાવબોધ—સં. ૧૪૧૧ (શશિ શશિ શિવેન્દ્ર
મિતે સંવતિ સતિ) પત્તને મહાનગરે (૧-૧૩, પૃ. ૪૪૪ અનુ.)

—(૫) ગ્ર. ૭૦૦૦ પત્ર ૧૫૪ દા. ૧૩ નં. ૬ લીં.

૨ મેરુતુંમસૂરિ (આં. હોય તો આચાર્યપદ ૧૪૨૬ સ્વ.

૧૪૭૧).

(૨) વ્યાકરણ ચતુષ્ક બાલા૦

—મૂલ સં.માં પત્ર ૨૧ દા. ૭ નં. ૬ વખતજી શેરી ભં. પાટણ.

(૩) તદ્વિત બાલા.

—મૂલ સં.માં પત્ર ૨૫ દા. ૭ નં. ૧૫ વખતજી શેરી ભં. પાટણ.

૩ સાધુરત્નસૂરિ (ત. દેવસુંદર સૂરિ શિ.) જીવ્યો મારો

જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ પાસ ૬૫૩

(૪) નવતત્ત્વ વિવરણ બાલા૦ સં. ૧૪૫૬ આસપાસ.

—શ્રી સાધુરત્નસૂરિભિઃ કૃતં સમાપ્ત મિતિ । છ । ગચ્છ-
નાયક પરામારાધ્ય પરમ ગુરુ ભ. પ્રભુ શ્રી સોમસુંદરસૂરિ પાદ
પ્રસાદેન સાં ખેઠાકેન લિં પૂસ્તકે ચિરનંદનાત ભ. શ્રી જયચંદ્ર
સૂરિપાદપ્રસાદેન લિ. સર્વસોમ ગણિ નિત્યં પ્રણમતિ ખેઠઉ વાર-
ત્રયં ॥ જૂનો નં. ૧૦૫૮ ગોડીજી. મુંબઈ.

૪ જયશેખરસૂરિ (આં.) (૧-૨૪).

(૫) શ્રાવકબૃહતિચાર.

—સં. ૧૬૦૬ માધ વદિ ૬ સોમે માડવિ ઝિંદર-મધ્યે ચતુ-
માંસ લિ. મુનિ ગુણચંદ્ર ચિરં. વિનયચંદ તથા જ્ઞાનમયંદ પઠનાથે
લિં પત્ર ૬ નં. ૬૪૧ મ. જૈ. વિ. (૨) સં. ૧૬૧૪ માધ વદિ ૧૧
સોમે વિઠ મધ્યે સુમતિજિન પ્રસાદાત લિ. મુ. દેવચંદ્રેણ ચરં.
વીરચંદ પઠનાથે પત્ર ૧૦ નં. ૮૬ મ. જૈ. વિ.

૫ માણિક્યસુંદર સૂરિ (આં. ૧-૩૫ પૃ. ૪૪૩)

(૬) + પૃથ્વીચંદ ચરિત્ર-વાગ્વિલાસ ગદ્ય સં. ૧૪૭૮

પૃ. ૪૪૩ અનુ૦

—(૧) સં. ૧૬૬૧ ભા. શુ. ૫ લિં વાચનાચાર્ય રત્નસાગર
ગણિ શિં પં. હેમચંદ ગણિ શિં હર્ષકેન પત્ર ૧૬ નં. ૮-૨ ગુ.
(૨) સં. ૧૫૭૩ વૈ. શુ. ૧ રવૌ લિ. પં. લાવણ્યભદ્રગણિ શિષ્યેણ
ગચ્છનાયક સૌભાગ્યનંદિ સૂરિ આચાર્ય પ્રમોદસુંદર સૂરિ વિજયરાજ્યે
રાંદેર મધ્યે. નં. ૧૬૦૪ વેબર. (૩) અં. ૧૨૦૦ પત્ર. ૨૬ દા. ૨૨
નં. ૬ લીં. (૪) પત્ર ૧૦ નં. ૧૩૧૩૭ સેં. લા.

૬ મુનિસુંદર સૂરિ શિષ્ય (ત૦)

(૭) કલ્યાણમંદિર બાલા૦

—લિં સીંહન આમે તપાગચ્છાધિરાજ શ્રી મુનિસુંદર સૂરિ
શિષ્યેણ૦ બાલા૦ લિં લ(ખિ)મંદિર ગણિના સીંહન આમે. દા.
૭૫ નં. ૨૪ સંધ ભંડાર પાટણ.

૭ સોમસુંદર સૂરિ (ત૦ ૧-૧૪ ૧-૩૨, પૃ. ૪૩૮

તથા ૪૪૫)

(૮) ઉપદેશબાલા બાલા૦ સં. ૧૪૮૫ ટિ૦ ૧-૩૨

આદિ—

શ્રી વર્ધ્ધમાન જિનવરમાનમ્ય તનોમિ બાલબોધાય

પ્રાકૃતવાર્તારૂપં વિવરણુપદેશમાલાયાઃ

૧

શ્રી તપાગણુસરોજરવિઃ શ્રી દેવસુન્દર ગુરુકમારેણુ

આદ્યવર્ગવિહિતાગ્રહા શ્રી સોમસુન્દર ગુરુઃ કુરતે.

૨૪૪

બાલેશમૂર્ત્યુદ્ધધિ રીત મહો ૧૪૮૫ મિતેપ્દે

શ્રી સોમસુન્દર ગુરુપ્રવરૈઃ પ્રણીતઃ

આકલ્પમેય જ્યતાદુપદેશમાલા

બાલાવબોધ મહ સર્વજનોપયોગી.

૧

—(૧) પત્ર ૧૨૨ જૂની પ્રત ઘોષા ભં. (૨-૩) જૂની પ્રતો

અં. ૫૦૦૦ પત્ર ૯૩ દા. ૨૧ નં. ૧ તથા અં. ૩૫૦૦ દા. ૨૯

નં. ૧૧ લીં. (૪-૫) જીર્ણ પ્રતો પત્ર ૯૮ અને ૧૦૭ નં. ૧૫૧૭

અને ૧૫૧૮ હંસાં (૬) સં. ૧૫૪૬ સોમસુન્દર સૂરિપદે જયચંદ્ર

સૂરિ પદે લક્ષ્મીસાગર સૂરિ સોમજય સૂરિ પદે સુમતિસાધુ સૂરિ

દ્યોતનન્દિ સૂરિ ૫૦ તીર્થજય ગણિ શિષ્ય અભયકીર્તિ ગણિના લિં

અહમ્મદાબાદ નગરે દા. ૫૨ હાં (૭) સં. ૧૭૮૪ યમુદિ ૧૦

પુખ્યાર્કવાસરે તપા વિજયક્ષમા સૂરિ રાજ્યે નવાનગરે ગણિ અજીત-

કુશલ લિં બ્રાતા ગણિ વિનોદકુશલ વાચનાર્થ પત્ર ૯૭ નં. ૨૧૭

જશં વડવા.

(૯) પદ્મિશતક બાલાં સં. ૧૪૯૬ (ટિં ૧-૩૨

પૃ. ૪૩૯ અનુ.)

ઇતિ પદ્મિ શત બાલાવબોધઃ સમાપ્તો વિરચિતઃ ॥

શ્રી સોમસુન્દર સૂરિ પાદૈઃ, સર્વજનોપકારાય ॥

દ્વમાખંડામૃતકુંડ વિષ્ણુ મિતે ૧૪૯૬ સંવત્સરે શ્રી તપા-

ગચ્છેદ્રૈ ગુરુ સોમસુન્દર વરૈરાચાર્યધૃયૈ રિયં

વાર્તાભિર્વિહિતા હિતાય કૃતિનાં સમ્યક્ત્વળીજે સુધા-

વૃષ્ટિઃ પદ્મિશતાલય પ્રકરણુ વ્યાખ્યા ચિરં નંદતુ.

—મૂળ ખ૦ આવક નેમિચંદ્ર ભંડારી કૃત (૨) સં. ૧૫૫૩ સને ૧૮૬૫-૬૮ પી. ૬ નં. ૬૩૨ (૩-૪) સં. ૧૬૦૭ પત્ર ૪૬ દા. ૬૨ નં. ૮, તથા પત્ર ૨૨ દા. ૪૫ નં. ૨૨ હા૦ (૫) સારી પ્રાચીન પ્રત પત્ર ૨૬ સુ૦ લા૦ ખેડા (૬) પત્ર ૨૩ દા. ૩૧ નં. ૧૪ લી. (૭) મં. ૧૨૦૦ પત્ર ૨ થી ૨૧ દા. ૮૭ નં. ૬૨૬ મ. કા. (૮) ચેનસાગર ભં. હિંદુર.

(૧૦) યોગશાસ્ત્ર બાલા૦ (ટિ૦ ૧-૩૨)

—(૧) લ૦ સં. ૧૫૦૬ સન ૧૮૬૬-૭૦ નં. ૨૨૫ ભા. છ. (૨) સં. ૧૮૬૧ આસુ વદિ ૨ શનો શંકરાણા મધ્યે લ૦ પૂર્ણિમા પક્ષે ભ૦ વિમલચંદ્રસૂરિ-ભ૦ લક્ષ્મીચંદ્ર સૂરિ રાજ્યે વા૦ કર્મસુંદર શિ. વા૦ દેવસુંદર શિ૦ કયાસુંદર કલ્યાણસુંદર લાભસુંદરાદિ વાચ્ય-માન ચિરં નંદાત્ લિ૦ મુનિ કાન્હજી પત્ર ૮૬ તિલક૦ મહુવા૦ (૩) મં. ૪૫૦૦ પત્ર ૭૦ દા. ૬૮ નં. ૬૬૪ મ. કા. (૪) તપાધિ-રાજશ્રી દેવસુંદર સૂરિ પટ્ટાલંકાર શ્રી સોમસુંદરસૂરિપાદે વિરચિતઃ યોગશાસ્ત્ર બાલાવબોધ. મંથામંથ પંચસહસ્ર સં. ૧૮૬૧ શાકે ૧૭૫૭ જ્યેષ્ઠ કૃષ્ણપક્ષે ચતુર્દશમ્યાં તિથૌ સુરગુરુવારે લિપિકૃત્વા સંવેગી મણિવિમલ ગણી સંવેગી શાંતિવિમલ આત્માર્થે. શ્રી પાદલિખનયરે શ્રી સિદ્ધાયલ ગિરિ પ્રાસાદાત્ ૧૪૨ પાનાં. પુ મં. (૫) જૂની પ્રત મં. ૪૬૮૫ પત્ર ૫૩ દા. ૩૧ નં. ૧૮ લી.

(૧૧) ભક્તામર સ્તોત્ર બાલા૦

—સં. ૧૫૩૦ ભા. વ. ૭ તપાગચ્છનાયક ભ. સોમસુંદરસૂરિ શિ. હુંસલખિધ શિખ્યણી આગમત્રદિ લ૦ પત્ર ૬ નં. ૨૬૩૧ અભય૦

(૧૨) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૫૦૨ (૧) (ટિ૦ ૧-૩૨, પૃ. ૪૩૯ અનુ૦)

—સં. ૧૮૧૫ પત્ર ૨૨ નં. ૧૬૬૧ હુંસ૦

(૧૩) પર્યેતારાધના-આરાધનાપતાકા બાલા૦ (ટિ૦ ૧-૩૨)

—(૧-૨) સં. ૧૭૭૧ પત્ર ૭ દા. ૪૫ નં. ૨૪, તથા પત્ર
૧૦ દા. ૩૫ નં. ૭ હાં

(૧૪) ષડાવશ્યક બાલાં (ટિં ૧-૩૨)

(૧૫) વિચારઅથ બાલાં પૃ. ૪૩૯

૭. દયાસિંહ (વૃદ્ધ તપાગચ્છ-રત્નાકરગચ્છ જયતિલક

સૂરિ શિં) (૧-૧૮૦)

(૧૬) સંગ્રહણી બાલાં સં. ૧૪૯૭ દિ. શ્રા. શુદ્ધ ૧૪ શુક

(૧-૧૮૦, પૃ. ૪૪૫ અનુ.)

—(૩) અપૂર્ણ ગાં ૧૮૩ સુધી પત્ર ૨૨ દા. ૨૦ નં. ૧૨
લીં (૪) સં. ૧૫૨૦ અં. ૧૭૫૭ પત્ર ૩૨ દા. ૪૦ નં. ૫૨ લીં.

(૫) પત્ર ૫૪ દા. ૧ નં. ૧૫ સંધ બં. પાટણુ વખતજીશેરી. (૬)
સં. ૧૫૪૮ પત્ર ૨૫ દા. ૫૬ નં. ૨ હાં

(૧૭) ક્ષેત્રસમાસ બાલાં સં. ૧૫૨૯ મહા વદ ૧૧ શનિ

(૧-૧૮૦)

આદિ—શ્રી ક્ષેત્રસમાસની વૃત્તિ શ્રી મલયગિરિ આચાર્ય પ્રૌઢ
મોટી કીધી છઠ્ઠા. સૂત્રવલ્લિ શ્રી ક્ષેત્રસમાસનું ૭૦૦ મોઠરાં છઠ્ઠા બીજે
કેતલે આચાર્ય ઇ આપણી આપણી બુદ્ધિનથી નવાં નવાં સૂત્ર રચ્યા
છઠ્ઠા નવી નવી વૃદ્ધિ કીધી છઠ્ઠા. હવડાં શ્રી રત્નશેખર સૂરિ
સવાલખ ગચ્છના તેહનું કીધલે સૂત્ર તેહની કીધી વૃત્તિ સંસ્કૃત
છઠ્ઠા. તેહ ઉપરિ જોષ. તપાગચ્છ વડી પૌસાલ શ્રી રત્નાકર
સૂરિનથી ગચ્છિ બદારક શ્રી જયતિલક સૂરિનથી પાટિ ગચ્છનાયક
બદારક શ્રી રત્નસિંહ સૂરિનથી સાંનિધ્યથી પ્રતિદિન શ્રી જયતિલક
સૂરિનો શિષ્ય પંડિત દયાસિંહ ગણિ બાલાવબોધ વાર્તાશ્પષણુષ,
લખધ છઠ્ઠા નવો કરધ છઠ્ઠા.

અતે—સં. ૧૫૨૯ વર્ષે મહામાસઠ્ઠા કૃષ્ણપક્ષે ૧૧ તિથી
શનિવારથી લિખિત શ્રી તપાગચ્છ શ્રી રત્નાકર સૂરિનથી ગચ્છા અનુ-

ક્રમઃ વડી પોસાલની સંગ્રાહ બદારક શ્રી જયતિલક સૂરિનઃ
ગચ્છધ શિષ્ય પં. દયાસિંહ ગણિ, ગચ્છનાયક સાર્વભૌમ બદારિક
શ્રી રત્નસિંહ સૂરિનઃ પ્રસાદક બદારિક શ્રી ઉદયવદ્લાલ સૂરિ,
બદારિક શ્રી જ્ઞાનસાગર સાંનિધિ, ક્ષેત્રસમાસનો બાલાવબોધ
આપણુપાનઠ સંભારવાનઠ કાળક પં. દયાસિંહ ગણિઠ કીધક
શ્લો. સં. ૪૮૬૭ સદીકનું બાલાવબોધ. (૧) પત્ર ૯૪ દા. ૫૭
દા. ૦ (૨-૩) દા. ૨૦ નં. ૭ અને ૮ લીં. (૪) સં. ૧૭૬૭ પત્ર
૧૦૩ નં. ૧૩૧૦ કાથવટે રીપોર્ટ. (૫) સને ૧૮૬૫-૬૮ પી. ૬
નં. ૬૩૪ (૬) નં. ૨૬૭ વિવેકવિજય ભં. ઉદેપુર.

૮ અજ્ઞાત

(૧૮) શીલોપદેશમાલા બાલા૦

—(૧) સં. ૧૪૬૬ પત્ર ૧૮૨ દા. ૨ નં. ૩ સંધ ભં. પાટણ
વખતજી શેરી.

વિક્રમ સોળમી સદી.

૯ હેમહંસ ગણિ (ત.સોમસુંદરસૂરિ મુનિસુંદરસૂરિ આદિના
શિષ્ય) ૧-૧૮૦

(૧૯) પડાવશ્યક બાલા. સં. ૧૫૦૧

ત્રેયાંસિ શ્રી મહાવીરઃ સ શ્રી સંધસ્ય યચ્છતાત

યસ્યાજ્ઞા કલ્પવલ્લીવ, મનોવાંછિતદાયિની. ૧

શ્રી વર્ધ્ધમાન જિનશાસન રાજ્યનેતા

વિશ્વત્રયાહુતચરિત્રયુગપ્રધાનઃ ।

શ્રી સોમસુંદર ગુર ગુર્યકવર્તી

ભૂયાદમેયમહિમા મમ સુપ્રસન્નઃ ૨

તત્પદનાયકાઃ શ્રી. મુનિસુંદર સૂરયો જ્યંત્ય ધુના ।

જયચંદ્રસૂરિ જિનકીર્તિસૂરિ પરિવાર પરિકરિતાઃ ૩

સ્વાન્યયોરૂપકારાય લિખ્યતે લેશતો મયા

ષડાવશ્યક સૂત્રાણાં વ્યાખ્યા આલાવબોધિની. ૪

પહિલઉં સકલ મંગલીકનઉં મૂલ શ્રી જિનશાસનનઉં સાર ।
ધર્મિયાર અંગ ચહિદ પૂર્વનઉં ઉદ્ધાર । સદૈવ શાશ્વતઉં પંચ પરમેષ્ઠિ
મહામંત્ર નવકાર ॥

અંતે—

—છતિશ્રી તપાગછનાયક સકલસુવિહિતપુરંદર શ્રી સોમમુ-
દરસૂરિ શ્રી મુનિસુંદરસૂરિ શ્રી જયચંદ્રસૂરિ પદકમલ સેવિના
શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી હેમહંસગણિના શ્રાદ્ધવરાભ્યર્થનયા
કૃતોડયં ષડાવશ્યક આલાવબોધ. આચંદ્રાર્ક્ષનંદાત-(૧)સંવત ૧૭૮૩
વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૮ રવિવાસરે શ્રી અહમમ્મદ નગરે પં. શ્રી ગુણુસાગરજી
શિષ્ય મુનિ પીમસાગર વાચનાર્થ. ૨૦૨-૮ દે. લા. પુ. લા. ૨૦૧-
૯૮ (૨) ૭૪-૧૯ એજન નં. ૯૭ (૩) સં. ૧૮૧૨ પો. વ. ૫ ગુરૂ
લ. ન્યાંનવિજય ગણિ શિ. પં. વિવેકવિજય લ. વડાલિ આમે
ઈડર દેસે પત્ર ૮૭ નં. ૪૫ વીજપુર. (૪) પત્ર ૬૮ નં. ૬૨-૭ ગુ.
(૫) લ. સં. ૧૮૪૧ અં. ૪૯૯૭ પત્ર ૧૨૪ દા. ૨૦ નં. ૭ લીં.
(૬) લ. સં. ૧૭૬૭ પત્ર ૧૦૯ દા. ૫૬ નં. ૧૭ હા. (૭) પત્ર
૬૨ દા. ૬૦ જૂની ત્રત હા. (૮) ડો. અ. ભાવનગર (૯) અં. ૩૫૦૦
પત્ર ૮૦ દા. ૧૩ નં. ૧૫ લીં. મુનિસુંદર સૂરિના સમયમાં રચાયેલ (૧૦)
સં. ૧૬૧૩ અં. ૨૭૦૦ પત્ર ૪૫ નં. ૪૭૦૯ સં. લા. (૧૧) પત્ર
૬ અપૂર્ણ જશ. (૧૨) પત્ર ૩૯ થી ૧૪૩ મોટા ગુટકા પો. ૨૭
યશોવદ્ધિ. (૧૩) સન ૧૮૬૨-૬૫ પીટર્સન પ. નં. ૮૭૨ ભાં. છ.
(૧૪) સં. ૧૫૩૯ અં. ૩૭૭૩ પત્ર ૫૮ દા. ૮ વી. ઉ. (૧૫) પત્ર
૮૯ દા. ૮ વી. ઉ. (૧૬) સં. ૧૩ (? ૧૫) ૧૩ વર્ષે આસો વદિ ૬
શનૌ લખિતં સદી પત્ર ૫૦ નં. ૧૩ મ. જૈ. વિ.

૧૦ માણિકસુંદર ગણિ (વૃદ્ધ તપામચ્છ ભ. રત્નસિંહ સૂરિ શિ૦)

(૨૦) લવલાવના સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૫૦૧ કા. શુ. ૧૩

બુધે દેવકુલપાટકમાં.

—(મૂલ મલધારી હેમચંદ્ર સ્મરિકૃત) કાષ્ઠ રચ્યા સંવત્ ૧૫૬૩ જ્યૈષ્ઠા શ્રે. (૧) પત્ર ૧૫૨ દા. ૫૦ નં. ૫ હા૦ (૨) દા. ૬૦ હા૦

૧૧ જિનસૂર (ત. સોમસુંદર સૂરિ-વિશાલરાજ-સુધાભૂષણ શિ૦) (૧-૧૮૦)

(૨૧) ગૌતમપૃચ્છા બાલા૦ (વસુધાભૂષણ) (૧૬ મી સદી પ્રારંભ.) આદિ—

તત્વા વીરજિનં બાલાવબોધો લિખ્યતે મયા

શ્રીમદ્ગૌતમપૃચ્છાયા વાચનાર્થ વિશેષતઃ

૧

શ્રીસોમસુંદરશ્રીમુનિસુંદરસદ્વિશાલરાજેન્દ્રાઃ

શ્રીસોમદેવગુરવો જયંતિ જનકલ્પવૃક્ષસભાઃ

૨

અતે—

શ્રીસોમસુંદરાચાર્ય-મુનિસુંદરવાગ્મુધાં

પીત્વા વિશાલરાજેન્દ્ર-સુધાભૂષણસેવિના

શ્રી ગૌતમપૃચ્છાયા બાલાવબોધ ઉત્તમઃ

લિખિતો મુનિવિજયગણિનાં હર્ષપુરેણ ભાવતઃ

(પા.) લિખિતો જિન સૂરેણ હર્ષપુરેણ ભાવતઃ

—પ્રતિશ્રી ગૌતમપૃચ્છા બાલાવબોધ વસુધાભૂષણાભિધા સંપૂર્ણઃ

(૧) સં. ૧૮(૦)૪ આસો સુદ ૬ પ્રભવ સંવત્સરે ગુરવારે ભ. વિજયક્ષમાસૂરિ શિ. મુનિવિજય ગ. લ. ચેલા વૃદ્ધવિજય ગ. વાચનાર્થ.

(૨) નં. ૩૭૬ સન ૧૮૭૬-૮૦ ભાં. ઈ. પૂતા (૩) લ. સં. ૧૭૫૬ દા. ૫૬ નં. ૬ પત્ર ૫૬ હા. (આ અને ઉપર જણાવેલ વિશાલ-

રાજકૃત ગૌતમપૂજ્યા બાલા. કદાચ એક હોય ને કર્તા વિશાલરાજને
બદલે તેના પ્રશિષ્ય જિનસૂર ખરી રીતે નીવડે એવો સંભવ છે) (૪)
સં. ૧૮૩૭ માહા વદિ ૧૩ સોમ લિ૦ પૂજ્ય ઋપિ સમરથ શિષ્ય
ઋપિ મનીરામ શિષ્ય ઋપિ મોતીરામ શિષ્ય ઋપિ ઉત્તમચંદ વૈ
હુકમચંદ પદનાથ. પત્ર ૩૫ નં. ૩૮૩ ગોડીજી (૫) અં. ૧૫૦૦૦
સં. ૧૮૪૧ વૈ. સુદી ૧૩ ચૈ પં. મોતિવિજય લ. ભરૂચમધ્યે પત્ર
૭૬ નં. ૪૧૧ ગોડીજી-સં. ૧૮૮૩ માગસર સુદ ૧૪ પુષ્ય લ૦
માલવદે સે દેવાલ નગરે ઋ. સોભાગ્યચંદ્ર શિષ્ય ઋ. કૃતેહચંદ લ.
પત્ર ૪૬ નં. ૪૩૫ (૭) અં. ૧૫૦૦ પત્ર ૩૯ નં. ૫૩ મ. જૈ. ત્રિ.

૧૨ વિદ્યાકીર્તિ

(૨૨) જીવપ્રબોધ પ્રકરણ ભાષા—સં. ૧૫૦૫ માર્ગસિર સુદિ
ભૃગુ દિને હિસાર દુર્ગે પં. વિદ્યાકીર્તિ ગણિ કૃતે લિખિત
મિદં વા૦ અભયચંદ્રેણ ગણિના નં. ૬૦૮ જિ. આ.

૧૩ સંવેગદેવ ગણિ (ત. સોમસુંદરસૂરિ શિ. ભ. રતનશે-
ખરસૂરિ શિ.)

(૨૨) પિંડવિશુદ્ધિ બાલાવબોધ. સં. ૧૫૧૩

—(૧) પત્ર ૨૯ શ્લોક ૧૧૫૮=અજમગંજ ધનપતિસિંહજીભં.
Notices of Jain Mss. Vol. p. 103-104) (૨) પત્ર
૨૫ દા. ૪૯ હા. (૩) અં. ૧૦૧૦ પત્ર ૧૭ દા. ૨૩ નં. ૧૪૧
લ. (૪) આ. ક. પાલીતાણા. (૫) પત્ર ૪૨ દા. ૬ નં. ૧૭૦ વખ-
તજશેરી પાટણ. (૬) સં. ૧૫૧૫ પો. શુ. ૧ વીરભગમે ભાવધીર-
ગણિ ત્રિ. સા. કર્મો યોગ્ય. પત્ર ૪ નં. ૨૮૦૦ અભય.
(૨૩) આવશ્યક પીઠિકા બાલાવબોધ સં. ૧૫૧૪

—શ્રી સોમસુંદર યુગોત્તમસૂરિ શિષ્યઃ, સંવેગદેવગણિરિદ્ધિ
તિથિ ૧૫૧૪ પ્રમેડખંદે, આવસ્યકસ્ય ધુરિસંસ્થિતપીઠિકાયા, આલા-
વબોધમતનોત સ્વપદાર્થસિદ્ધ્યૈ. (૧) ઇતિશ્રી આવસ્યક પ્રથમ પીઠિકા
આલાવબોધઃ સમર્થિતઃ ૨૦-૧૮ દા. ૭૫ નં. ૬૦ સંધનો ભંડાર
પાટણ. (૨) પત્ર ૧૩ નં. ૮૧૬ પ્ર. કા. છાણી
(૨૪) ચરિતશરણુ પથન્ના (સોમસુંદરસૂર શિ. પં. સંવેગદેવગણિ
વિરચિતઃ અહમ્મદાબાદ નગરે લિ. અમરદેવ મુનિના પત્ર ૫
નં. ૨૦૩૨ અભય.

૧૪ ધર્મદેવગણિ (કીર્તિરત્ન-શ્લાંતિરત્ન શિ.)

(૨૫) પશ્ચિશતક આલા. સં. ૧૫૧૫

—તેમાં ગ્રંથ પરની તપોરત્ન ઉપાધ્યાય કૃત ટીકા પર આધાર
રાખ્યો છે. નં. ૪૦૬ સન ૧૮૮૦-૮૧ (કીલ. ૨) ભાં. ઈ. પૂતા.

૧૫ આસચંદ્ર (મહાહત ગચ્છ કમલપ્રભ શિ.)

(૨૬) કલ્પસૂત્ર આલા. સં. ૧૫૧૭

—ગ્રં. ૩૫૦૦ પત્ર ૧૩૭ સરસ અને વાંચવા યોગ્ય. સાથે
મૂળ નથી, તેજ વર્ષમાં લખેલો દા. ૧૨ નં. ૪૨ લીં.

૧૬ જયચંદ્રસૂરિ (ત. લક્ષ્મીસાગરસૂરિ શિ.)

(૨૭) ચરિતશરણુ અધ્યયન આલા. લ. સં. ૧૫૧૮

—સં. ૧૫૧૮ ફાગણ શુદ્ધિ ૧૪ લેખિ તિલકકલ્યાણગણિભિઃ
કર્ણપુરગ્રામે । શ્રી તપાગચ્છ નાયક સુવિહિત ચક્રચૂડામણિ પરમચર
ભદ્રારક પ્રભુ શ્રી રત્નશેખરસૂરિ તત્પદાલંકારેણુ શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ
શિષ્યેણુ પત્ર ૬ જસલ ૦ ભદ્રસૂરિ જ્ઞાન ભં ૦ નં. ૧૨૬

૧૫૮૨

સોળમી સદી. જૈન ગૂર્જર ગણકારો.

૧૭ ઉદયવલ્લભસૂરિ (વૃદ્ધતપાગચ્છ)

(૨૮) ક્ષેત્રસમાસ બાલા૦ સં. ૧૫૨૦ આસપાસ.

—(૧-૨) લ. સં. ૧૭૬૯ અં. ૪૮૬૦ પત્ર ૬૯ દા. ૫૭ નં. ૧૧
અને લ. સં. ૧૭૬૯ પત્ર ૬૪ દા. ૫૭ નં. ૧૨ દા૦

૧૮ કમલસંયમ ઉ૦ (બૃહત ખરતર ગચ્છ જિનહર્ષ

સૂરિ શિ૦)

(૨૯) સિદ્ધાંત સારોદ્ધાર-સમ્યક્ત્વોદ્દાસ દિગ્ધનક-હુંકાની
હુંડી સં. ૧૫૭૪ આસ૦ (શ્રીકાશાના મંતવ્યના ઉત્તરરૂપે છે.)

—(૧) ૧૮-૧૫ ત્રુટક (તેમણે સં. ૧૫૪૪ માં ઉત્તરાધ્યયન
વૃત્તિ અને સં. ૧૫૪૯ માં કર્મસ્તવ પ્રકરણની રચના કરી. (આદિની
ચણિપદ જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૩૪૯ માં છપાઇ છે) (૨) સં. ૧૬૧૨
માર્ગશિર વ. ૪ રિણીમધ્યે શ્રીચંદ શાહ વાચનાર્થ. પત્ર ૨૫ વચમાં
ત્રુ૦ અભય૦ (૩) અં. ૪૦૦ લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૫ નં. ૨૧૭૪
સં. લા. (૪) તપ૦ રાજકુશલ શિ. કલ્યાણકુશલેન લિ૦ હીરવિજય
સૂરિરાજ્યે સં. ૧૬૪૬ વૃદ્ધિચંદ્ર ભં. ભાવ. (૫) પત્ર ૬૨ નં. ૧૮૧૦ હંસ૦

૧૯ મેરુસુંદર [ખ૦ રત્નમૂર્તિ વાચનાચાર્ય શિ૦]

(૩૦) શત્રુજય સ્તવન બાલા૦ સં. ૧૫૧૮
નં. ૧૬૩૮ સને ૧૮૯૧-૯૫ ભાં. છ.

(૩૧) સીલોપદેશમાલા બાલા૦ સં. ૧૫૨૫ માંડવગઢમાં

(૧-૬૦૧)

આદિ—

શ્રી વામેય મમેય શ્રી સહિતં મહિતં સુરૈઃ

પ્રણિપત્ય સત્યભક્ત્યાડનન્તાતિસપશાલિનં.

શ્રી જિનચંદ્ર ગુરુભાદેશાન મેઢસુન્દર વિનયઃ
શીલોપદેશમાલાં વિવૃણોતિ શિશુપ્રબોધાય.

૨.

અતે—

શ્રીમત્ ખરતર મચ્છે બહુગુણસંબુધરાજ વિદિતે
પદ્મિશત ગુણસહિતા શ્રીમાર્જુનભદ્રસૂરયોડભૂવન,

૧

તત્પદ્માયલ-શૃંગારહાર-નાયક-સન્નિભાઃ

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીન્દ્રાઃ જયન્તિ સપરિચ્છદાઃ

૨

તેષાં ગુરુભાદેશ પ્રાપ્ય શ્રી જયમંદિરં

શ્રી ભદ્રરત્નમૂર્તિ ગણિ વાયનાચાર્ય શિષ્યકઃ

૩

શ્રી મેઢસુન્દર ગણે ગુણુભક્તિ પરાયણુઃ

નાનાપુણ્યજનાકીર્ણુ દુર્ગે શ્રી મંડપાભિધે

૪

હિદારચરિતખ્યાત શ્રીમાલગ્નાતિસંભવઃ

સંઘાધિપ ધનરાજો વિજયોડસ્તિ દયાપરઃ

૫

તસ્માદ્યર્થનયા ભવ્યજનોપકૃતિહૈતવે

શીલોપદેશમાલાયા આલાવબોધો મયા રચિતઃ

૬

તત્ત્વ પ્રત અંદ મિતે વર્ષે હર્ષેણ મેઢસુન્દર રચિતઃ

તાવન્નન્દુત સોડયં યાવન્નિજનવીરતીર્થમિદં.

૭

—(૧) સં. ૧૮૧૪ શાકે ૧૬૭૬ સુગશિર વદિ ૬ ગુરુ લિં

ઋષિ અમીધર વરહજી અજીમગંજ મધ્યે પત્ર ૧૬૫ નં. ૬૧-૮

ગુ. (૨) પત્ર ૨૦૬ નં. ૬૧-૬ ગુ. (૩) અં. ૬૨૫૦ શ્રી વીકાનેર

મધ્યે સં. ૧૫૭૮ આશો શુકલ દ્વિતીયા ભોમે । ખરતર લેગડ મચ્છે

જિનેશ્વરસૂરિ-શ્રી જિનશેખરસૂરિ-શ્રી જિનધર્મસૂરિ-શ્રી જિનચંદ્ર

સૂરિ-શ્રી જિનમેરસૂરિ વિલ્લમાન શ્રી જિનજયસિંહસૂરિભિઃ । ૫.

રાજશેખર લિખિતમ્ પત્ર ૧૫૩ જેસલં ભદ્રસૂરિ જ્ઞાન ભં. નં. ૬૦

(૪-૭) લ. સં. ૧૮૩૧ પત્ર ૧૭૩ દા. ૫ નં. ૧૪; લ. સં. ૧૬૦૮

અં. ૬૦૦૦ પત્ર ૧૩૧ દા. ૧૪ નં. ૪૧, અં. ૭૦૦૦ પત્ર ૨૪૨

દા. ૩૫ નં. ૨ અને લ. સં. ૧૮૬૦ પત્ર ૧૭૬ દા. ૩૫ નં. ૩ લી.

(૮-૧૦) પત્ર ૧૬૦ દા. ૫૧, લ. સં. ૧૬૧૬ પત્ર ૧૫૮ દા. ૫૭ નં. ૨, અને પત્ર ૧૨૨ દા. ૫૭ નં. ૩ હાં (૧૧) સં. ૧૮૩૮ કા. શુ. ૬ પત્ર ૨૨૩ થી ૨૩૧ ત્રટક દા. ૮ નં. ૧૦૭ ખેડા ભં. (૩૨) ષડાવશ્યકસૂત્ર-આવક પ્રતિક્રમણસૂત્ર આં સં. ૧૫૨૫

[સંવત ૧૫૨૫ વર્ષે વૈશાખ સુદી ૫ દિને ખરતરગચ્છનાયક શ્રી જીનરાજસૂરિ પદાલંકાર શ્રી જીનભદ્રસૂરિ શ્રી જિનચંદ્રસૂરિના આદેશથી વાચનાચાર્ય રતનમૂર્તિ ગણી શિષ્ય વાં મેરુસુંદર ગણીએ ષડાવશ્યક વૃત્તિ આલાવબોધ શ્રી તરણપ્રભાચાર્ય કૃત આલાવબોધના અનુસારે કર્યો.]-(૧) મું. રો. એ. સો. (૨) લ. સં. ૧૭૫૦ પત્ર ૮૫ દા. ૫૭ નં. ૮ હાં (૩) આનંદવિમલસૂરિ શિં વીરવિમલ ગણિ નં. ૨૮ ડોં અં ભાવં

(૩૩) પુષ્પમાલા આલાં લ. સં. ૧૫૨૮

—(૧-૨) મં. ૬૦૦૦ પત્ર ૧૩૬ દા. ૫ નં. ૧૮ અને મં. ૧૫૦૦ પત્ર ૭૦ દા. ૨૧ નં. ૧૮ લીં. (૩) લ. સં. ૧૬૧૪ પત્ર ૧૬૬ દા. ૫૭ નં. ૧૬ હાં (૪) પત્ર ૩૬૮ દા. ૨ નં. ૬ સંધ ભં. પાટણ વખતજી શેરી. (૫) સં. ૧૫૨૮ આ. વ. ૨ શનૌ પત્તને દા. ૬૦ હાં

(૩૪) પંચ-નિર્ગંથી આલાં

—(૧) લ. સં. ૧૬૧૨ અહમદાબાદ પત્ર ૧૭ દા. ૪૯ નં. ૧૫ હાં આમાં પોતાને 'ખરતર જિનભદ્રસૂરિ પદે જિનચંદ્રસૂરિ વિજય-માન શિષ્યાણ્ણ વાચનાચાર્ય' એમ ગણાવેલ છે. (૨) લ. સં. ૧૬૪૨ પત્ર ૧૦ દા. ૯૧ નં. ૯૯૨ પ્ર. કા. વડોં (૩) ગોડીજી ભં. ઉદેપુર. (૪) પરમ-ગુરુશ્રી આણંદવિમલગસૂરિ શિષ્ય પં. ધનવિમલ ગણિ શિવવિમલ ગણિ પઠનાર્થ, હીરાંની પરતિ પત્ર ૨૧ નં. ૮૨૯ પ્ર. કા. છાણી. (૫) ઇતિ પંચનિર્ગંથી ખરતરીય મેરુસુંદર કૃત આલાવબોધોડપિ સમાપ્ત ઇતિ ભદ્રં બ્રૂયાત્ સં. ૧૬૬૦ આશો વદિ ૭ રવૌ નં. ૧૭૯૧ વેઅર.

(૩૫) યોગશાસ્ત્ર આલાં (૧-૬૦૨)

—(૧) વિવેકવિનય ભં. ઉદેપુર (૨) પત્ર ૧૧૫ લ. સં. ૧૬૨૬
ભા. ચક્રાક્રમધ્યે ઋષિ લાણ્યા લિ. શ્રીવંત પઠનાર્થે પો. ૨૪
મહિમા. (૩) પરમયુગ્મ આણંદવિમલસુરિ શિ. પં. ધનવિમલ ગણિ
શ્રીકર્ણુ શિવવિમલ સીહવિમલ પઠનાર્થે. પત્ર ૨૭ ગો. ના.

(૩૬) ભક્તામર પર કથા ગૂ. ગલ

આદિ—

પ્રણમ્ય શ્રી મહાવીરં નત્વા ચ શ્રુતદેવતાં
શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીણા માસાદા દેશમુત્તમં. ૧
બાલલોક પ્રબોધાર્થમેવોહં મેઝ્ઞુદરં
ભક્તામર મહારતોત્રં કારવ્યે વાર્તાયા મુદા. ૨

—ભક્તામરપ્રાકૃત વાર્તાટિત્તિ : પત્ર ૧૮ સુંદર પ્રત યશોવૃદ્ધિ.

(૩૭) કપૂર પ્રકરણ બાલા. લ. સં. ૧૫૩૪ પહેલાં.

—લ. સં. ૧૫૩૪ માર્ગશિર સુદિ ૪ આદિત્યે શ્રી નામરચાતી
વિશ્વનાથ સત્(સુત)લક્ષ્મીધર લિ. પત્ર ૧૨૧ દા. ૭૨ નં. ૩૬ જૂનો
સંધ ભં. ફો. પાટણ.

(૩૮) પશ્ચિશતક વિવરણ

—મં. ૭૦૦ પત્ર ૧૬ દા. ૫ નં. ૧૮ સંધ ભં. પાટણ
વખતજી શેરી.

(૩૯) વૃત્ત રત્નાકર બાલા. ૦

—ગૂલના કર્તા કેદારમદ. મં. ૧૧૭૬ પત્ર ૧૬ દા. ૬૪
નં. ૬૧૪ મ. કા.

(૪૦) ભાવારિવારણ બાલા. ૦

—પત્ર ૧૬ દા. ૬૧ નં. ૬૮૭ મ. કા.

૨૦ જયવલ્લભ

(૪૧) શીલોપદેશમાલા બાલા. ૦ લ. સં. ૧૫૩૦ પહેલાં.

૧૦૦

—લ. સં. ૧૫૩૦ પત્તન મહાનગરે પં. જ્ઞાનધીર ગણિ
શિષ્યેણાલેખિ પત્ર ૫ નં. ૨૦૩૧ અભય૦

૨૧ નન્ન સૂરિ (કોરંટ ગચ્છ સાવદેવસૂરિ શિ.)

(૪૨)+ ઉપદેશમાલા બાલા. સં. ૧૫૪૩ ખંભાતમાં.

આદિ— શ્રી નન્નસૂરિ સદ્ગુરુભ્યો નમઃ ।

સિદ્ધેભ્યઃ સ્વગુરુભ્યશ્ચ નમસ્કૃત્ય લિખામ્યહં ।

શ્રી ઉપદેશમાલાયે બાલાનામવબોધકં ॥

અંથનૈ પ્રારંભિ નમસ્કાર કરછી છઈ । જિનવરેંદ્ર તીર્થકર નમ-
સ્કરી નૈ હઉં ગુરુ નૈ ઉપદેશું ઇ ઉપદેશ તણિ શ્રેણિ કહિસું. જિનવરેંદ્ર
કિસિયા છઈ. ઇદ્ર અનઇ નરેંદ્ર રાજને પૂજિત છઈ. વલિ કિસિયા
છઈ. ત્રિભુવનના ગુરુ છઈ. ૧

અંતે—

જે મછી અળણતઈ દૂતછી । અક્ષર માત્રાઈ ઉછઉં કહિઉં
હુઈ । વીતરાજના મુદ્ધ થકી નીકલી વાણી । શ્રુત દેવતા તે માહરઉં
સદ્દ ખમઉ ॥ ૫૪૪ ઇતિશ્રી ઉપદેશમાલા પ્રકરણં અક્ષરાર્થ
બાલાવબોધઃ સંપૂર્ણઃ ॥છા॥

શ્રી કોરંટ ગણાધિપસૂરિ શ્રી સાવદેવ ગુરુ શિષ્યઃ ।

સ્તંભનકપુરૈ ત્રિચતુસ્તિથિ ૧૫૪૩ વર્ષે નન્નસૂરિ ગુરુઃ । ૧

ઉપદેશમાલિકાયા શ્રકાર બાલાવબોધમાલોક્ય ।

વૃત્તિ પૂર્વપિઠૃતાં તથાપિ શોધ્યોયં મતિનિપુણૈઃ ॥ ૨ ॥ યુગ્મં.

સસૂત્ર અંથાગ્રં ॥ ૧૯૮૧ ॥ સંવત ૧૫૪૩ વર્ષે આસો વદિ
૧૦ રવો । શ્રી કોરંટગચ્છે શ્રી નન્નસૂરિ શિષ્ય ગણિ ગુણુવર્દ-
નેન લિખિતં ॥ સાહ રૂપચંદ બાર્યા મુશ્રાવિકા મણુકાઈ પઠનાય .
॥ છ ॥ શ્રી પત્ર ૫૬ બ્રિટિશ મ્યુઝિયમ ઓ આર ૨૧૧૪ ખી.
પ્રકાશક ધ. રો૦ એ૦ સો૦ લંડન સને ૧૯૩૫ જેમ્સ જી. ફોર્લોગ

૬૩ પો. ૧૪ 'A study of the Gujarati Language' in the 16th century (V. S.) by Dr. T. N. Dave.

૨૨ હેમવિભલસૂરિ (ત. આચાર્યપદ સં. ૧૫૪૮ સ્વ. સં. ૧૫૬૮)

(૪૩) કલ્પસૂત્ર બાલા૦

—પત્ર ૧૨૫ કુલ ૨૪ ચિત્રો સહિત નં. ૪૦૮ ગોડીજી.

૨૩ હરિકલશી (રાજગચ્છના મર્મસૂરિ સ્થાપિત ધર્મધોષ ગચ્છે જયશેખર પાઠક શિ.)

(૪૪) ભુવનલાનુ કેવલિ ચરિત્ર (ગૂ૦) મલયચંદ્રસૂરિ પદે પદ્મશેખર સૂરિ પદે વિજયચંદ્ર સૂરિ રાજ્યે લ. સં. ૧૫૭૨ પડેલાં.

—(૧) ચૈત્ર ગચ્છે શીલચંદ્ર ગણિ શિ. શીલભદ્રે લખી સં. ૧૫૭૨ લીં. (૨) અં. ૩૦૦૦ પત્ર ૧૩૨ દા. ૩૧ નં. ૧૯ લીં. (૩-૪) પત્ર ૧૬૩ દા. ૩૬ નં. ૧૨ અને પત્ર ૪૬ દા. ૩૯ નં. ૨૧ સંધ બં. ફોફલીયાવાડા પાટણ. (૫) અં. ૩૧૨૫ પત્ર ૧૪૧ દા. ૬૦ નં. ૫૪૮ પ્ર. કા. (૬) લ. સં. ૧૯૧૫ પત્ર ૧૪૯ દા. ૯૩ નં. ૧૦૨૫ પ્ર. કા. (૭) અં. ૩૦૦૦ લ. સં. ૧૮૩૬ દા. ૫ નં. ૩૩ લીં.

૨૪ પાર્શ્વચંદ્ર (બૃહતપા નાગોરી તપા ગચ્છ

સાધુરત્ન શિ૦)

(૪૫) આચારંગ બાલા૦

—(૧) પત્ર ૧૧૭ દા. ૧ નં. ૨૧ ખેડા સંધ બં. (૨) પો. નં. ૩૦ યશોવૃદ્ધિ. (૩) દા. ૧ હા૦ (૪) પત્ર ૮૮ નં. ૧૦૩૧ યુ. (૫) પત્ર ૭૮ ચં. (૬-૭) પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ પર-જૂની પ્રત પત્ર ૭૬

દા. ૧૬ નં. ૪૭ લીં. તથા સં. ૧૬૩૮ ભે. વદિ ૭ સોમ ગ્રં. ૮૦૦
પત્ર ૬૯ નં. ૫૩૮ ગોડીજી.

(૪૬) દશવૈકલિક સૂત્ર બાલાઠ ગ્રં. ૧૦૦૦ પત્ર ૩૩ જોસલઠ

(૪૭) ઔપપાતિક સૂત્ર બાલાઠ

—(૧) પત્ર ૫૪ દા. ૧૮ નં. ૩૧ લીં. (૨) લ. સં. ૧૮૨૮
ગ્રં. ૩૮૩૩ પત્ર ૧૩૬ દા. ૧૮ નં. ૩૬ લીં. (૩) પત્ર ૧૨૯ દા. ૪૧
નં. ૧૧ લીં. (૪) ગ્રં. ૩૭૫૮ કોડાયઠ (૫) પત્ર ૧૨૫ કચ્છી ૬૦
ઓઠ ભં. મુંબાઇ.

(૪૮) સૂત્રકૃતાંગ સૂત્ર બાલાઠ

—(૧) દિ. શ્રુતરકંઘ પર લ. સં. ૧૬૪૭ પત્ર ૮૫ દા. ૩૭
નં. ૯૩ લીં. (૨) થી ૪) પત્ર ૧૦૦ દા. ૫ નં. ૩; પત્ર ૧૫૮ ગ્રં.
૨૧૦૦ લ. સં. ૧૬૬૭ દા. ૫ નં. ૪; પત્ર ૫૯ દા. ૫ નં. ૧૨,
હાઠ (૫) અને પ્રથમ શ્રુતરકંઘપર પત્ર ૫૧ ગ્રં. ૪૫૦૦ દા. ૪૦
નં. ૩ હાઠ (૬) આખું. ગ્રં. ૩૯૦૦ પત્ર ૮૭ ખંભાત.

(૪૯) સાધુપ્રતિક્રમણ સૂત્ર બાલાઠ

—બહુ સારી પ્રત પત્ર ૧૩ ગ્રં. ૩૦૫ દા. ૪૫ નં. ૮ હાઠ

(૫૦) રાયપસેણી સૂત્ર બાલાઠ

—ગ્રં. ૫૦૦૦ પત્ર ૧૨૮ કઠ ૬૦ ઓઠ મુંબાઇ.

(૫૧) નવતત્ત્વ બાલાઠ

—ગ્રં. ૨૫૦ પત્ર ૧૦ નં. ૪૭૯૧ સેં. લા.

(૫૨) પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્ર બાલાઠ

—(૧) લ. સં. ૧૯૦૩ પત્ર ૧૦૮ ગ્રં. ૭૪૦૦ નં. ૮૮ વિઠ
દાઠ છાણી. (૨) પત્ર ૨૪૭ ગ્રં.

(૫૩) ભાષાના ૪૨ લેહના બાલાઠ

—પત્ર ૬ દા. ૩૬ નં. ૧૦૫ લીં.

(૫૪) જ'બૂચરિત્ર બાલાઠ

—લ. સં. ૧૮૪૫ પત્ર ૬૩ દા. ૩૬ નં. ૧૪ લીં.

(૫૫) તંદુલ વેચાલીય પથ્થા બાલા૦

—(૧) અં. ૧૨૦૦ કોડાય. (૨) પત્ર ૪૫ દા. ૧૨ લીં.

(૫૬) ચઉશરણ પ્રકીર્ણક બાલા૦ સં. ૧૫૬૭ દા. શુ. ૧૩ રવિ.
આદિ—

વર્દમાનં જિનં નત્વા વર્દમાનગુણાલયં
સ્મૃત્વા શ્રી સદ્ગુરોનાંમ વાંછિતાર્થપ્રદાયકં ૧
પ્રકીર્ણકે પ્રધાનાર્થે ચતુઃશરણુનામનિ
બાલાવબોધોપકારાય લિખ્યતે વાર્તિકં મયા ૨

એ શ્રી ચઉસરણાધ્યયન પરમપદ પ્રાપ્તિનિઠી બીજ ૩૫ છછ.

અંતે—ધૃતિ શ્રી ચતુઃશરણુ પ્રકીર્ણક બાલાવબોધઃ સંપૂર્ણઃ
મુનિ નંદેષુ ચંદ્રાબ્દે વ્યતીતે વિક્રમાર્ક્કતઃ
મુનાસિ કાલ્યુતે માસિ ત્રયોદશ્યાં રવે દિને ૧
પવિત્રે મૂલ નક્ષત્રે ચતુઃશરણુવાર્તિકં
ગુરુ શ્રી સાધુરતનાનાં માધુરત્રાનુયાયિનાં ૨
શિષ્યેષુ પાર્શ્વચંદ્રેષુ વિક્ષિતં ક્ષિતકેતવે
શબ્દશાસ્ત્રાનભિજ્ઞાનાં સાધ્વાદાદરાત્ ૩
વાચ્યમાનમિદં નંદ્યાદ્યાવત્તીર્થે જિનેશિતુઃ
શ્રીમતો વર્દમાનસ્ય વર્દમાનસ્યઃ સદ્ગુણૈઃ !
ચતુર્ભિઃ કુલકં ૪

—(૧) પત્ર ૨૨ પંક્તિ ૧૩ પ્રાચીન પ્રતિ મુનિ જશ૦ (૨)

શ્લો. અં. ૮૦૦ કોડાય.

(૫૭) ચર્ચાઓ (૧ પ્રતિમા ૨ સામાચારી ૩ પાખી-ઉપર)

—પત્ર ૩ દા. ૩૬ નં. ૧૦૫ લીં.

(૫૮) લોંકા સાથે ૧૨૨ બોલની ચર્ચા પત્ર ૪ દા. ૩૬ નં.
૧૦૫ લીં.

૨૫ સમરચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ શિ૦ ૧-૧૫૦)

સોળમા શતકના અંતે અને સત્તરમાના પ્રારંભમાં થયેલા.

૧૫૯૦

સોળમી સદી.

જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો.

(૫૯) સંસ્તારક પ્રકીર્ણક બાલા૦ લ. સં. ૧૬૩૯ નં. ૮૭૪

સન ૧૮૯૨-૯૫ ભાં. ઇ. (પી. ૫)

(૬૦) પડાવશ્યક બાલા૦ પત્ર ૧૬ દા. ૩૮ નં. ૪૫ લીં.

(૬૧) ઉત્તરાધ્યયન બાલા૦ લ. સં. ૧૭૮૪ પત્ર ૧૯૨ દા. ૪૧
નં. ૩ લીં.

૨૬ પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ શિષ્ય

(૬૨) સત્તરી કર્મગ્રંથ બાલા૦

ગણહરપાય નમેયં, સમરી ગુરુ પાસચંદ્ર સૂરિંદં

સત્તરિકર્મવિચારં, કહિયં રિપિ કુંભસુયસારં. ૧

એ સત્તરી કર્મ ગ્રંથ ગંભીરાર્થ છછા । હું ટબામાત્ર વિચાર
કહિસું ગીતારથ વિચારી ગદ્ય સુદ્ધ કરિબ્યો. પત્ર ૧૬ અનંત નં. ૨.

૨૭ કુશલભુવન ગણિ

(૬૩) સત્તરી પ્રકરણ બાલા૦ સં. ૧૫૯૭ (હા૦)

૨૮ અજ્ઞાત

(૬૪) પડાવશ્યક બાલા૦ સં. ૧૫૧૨

—પત્ર ૧૨૬ જીર્ણ પ્રત દા. ૨૦ નં. ૩૪ સંધ ભં. પાટણ.

(કેશલીયાવાડા.)

૨૯ ગુણધીરગણિ

(૬૫) સિદ્ધહેમ આખ્યાન બાલા૦

—મૂળ સંસ્કૃતમાં. પત્ર ૧૮ દા. ૫ નં. ૨૫ વખતજી શેરી
ભં. પાટણ.

૩૦ મહીરત્ન

(૬૬) નવતત્ત્વ બાલા૦

—પત્ર ૨ થી ૧૦ દા. ૮ નં. ૨ વખતજી શેરી ભં. પાઠણ.

૩૧ ઉદયધવલ. (કમલપ્રભસૂરિ-મુનિપ્રભસૂરિ શિ૦)

(૬૭) પડાવશ્યક બાલા૦

ત્રેયાંસિ શ્રી મહાવીર સ શ્રી સંઘસ્ય ચચ્છતાત
યસ્યાન્ના કલ્પવલ્લીવ મનોવાંછિતદાયિની. ૧

શ્રી વર્જમાન જિનશાસનરાજ્યનેતા
વિશ્વત્રયાદ્ધુતચરિત્રયુગપ્રધાનઃ

શ્રી કમલપ્રભ સૂરિ (ગુર) ગુરુચક્રવર્તી
બ્રુયાદમેયમહિમા મમ સુપ્રસન્નઃ ૨

તત્પદનાયકાઃ શ્રી મુનિપ્રભસૂરિ યૌ જ્યંત્યધુના ।
તત્પદે વાયકા શ્રી ઉદયધવલા પરિવારપરિકરિતા. ૩

સ્વાન્મયોરૂપકારાય લિખ્યતે ભેશતો મયા
પડાવશ્યકસૂત્રાણાં વ્યાખ્યા બાલાવબોધિની. ૪

પહિલઉ સકલ મંગલીકનઉ મૂલ શ્રી જિનશાસનનઉ સાર ।
ઇગ્યાર અંગે ચગિદ પૂર્વનુ ઉદ્ધાર । સદૈવ શાસ્વતઉ । શ્રીપંચ પરમેષ્ઠિ
મહામંત્ર નઉકાર । x x અંતે—પ્રત્યાખાન બાલાવબોધઃ છ । ચઉથઉ
અધિકાર સંપૂર્ણ હૂઉ । છ । શ્રી પડાવશ્યક બાલાવબોધ સંપૂર્ણ હૂઉ ।
એહમાહિ ચ્યારિ અધિકાર પહિલછ અધિકારિ દેવવંદન ૧ । બીજછ
ગુરુવંદન ૨ ત્રીજછ. પડિકમણુઉ ૩ ચઉથછ પચ્ચખાણુ ૪ ૧ ।
પડિમાત્રામાં કથાઓ સહિત જૂની પ્રત. પત્ર ૧૧૫ અર્નત નં. ૨.

૩૨ મહિમાસાગર ઉ૦ (અં. જયકેશરિ સૂરિ શિ.)

(૬૮) પડાવશ્યક વિવરણ-સંક્ષેપાર્થ.

—(૧) પત્ર ૫૦ નં. ૧૪૫૧ પ્ર. કા. (૨) પત્ર ૮૬ પ્ર. ૨૩૭૫ નં. ૧૬ અ મ. જૈ. વિ. (જયકેશરિ સુરિ સં. ૧૪૬૪ થી સં. ૧૫૪૨)

૩૩ સુંદરહંસ (ત૦ સુમતિસાધુસૂરિ-સં. ૧૫૧૮ થી ૧૫૫૧-શિ.)

(૬૯) પાસત્યાવિચાર

—(આની અંદર પાસત્યાના બોલ ઉપરાંત ૧૦૮ બીજા બોલ છે તેમાં પ્રથમ કહેલ છે કે:) એ અડોત્તર સુબોલની સાખ ૪૫ આગમ ૮૪ સાત્ર પૂરે તો હું વેપધારી બીજાઇ ગૃહસ્થ હુંકા એતલા બોલ નહી માંને ઉથાપે તે બોલ અણુમાનવાનું જાય તે પાસે માગીછ ૧ સચિત ફલ ફલ પાન નહી દીજઈ ન ઢોષછ x x x ૧૦૮ એહનઈ ગુર કોઈ નહી એ અડોત્તર સો બોલ હુંકા મત તથા તપાપક્ષિશ્રી ગહનાયકશ્રી સુમતિસાધુ સૂરી ચરણસેવી પં. સુંદર-હંસ ગણિઈ કાઢ્યા છે જે ૪૫ આગમનો જાણ હોઈ તે એ બોલનો ઉત્તર આપજો નહીતર કદાચહ છોડી શ્રી જિનધર્મ આદર-જ્યોજ પત્ર ૨ નં. ૫૫૪ વીજપુર.

વિક્રમ સોળમી સદી.

લખ્યા સંવત સહિત, પણ અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્ય કૃતિઓ.

- (૭૦) યોગશાસ્ત્ર બા૦ સં. ૧૫૧૧ કા. શુ. ૫ રહવાડા ત્રામે પં. ધીરમૂર્તિ ગણિ શિ. ચંદ્રસૂર ગણિના લિ. વિ. અ. શા. બં. સાણંદ.
(૭૧) ષડાવશ્યક બા૦ સં. ૧૫૧૫ આશ્વિન શુ. ૧ કોટા-ણકનગરે પં. રત્નહંસ ગણિ શિ. માણિકમંદિર ગણિના લિ. મુ. વિ. શા. સં. જાણી.

(૭૨) પુણ્યાબયુદ્ધ સંસ્કૃત સાથે ગૂજરાતીગદ્ય મિશ્રિત.
ઉપદેશકથાઓ સં. ૧૫૩૫ વર્ષે ૧૩ જુલે પીપલુધ વાસ્તવ્ય વ્યાસ
ડુંગર નવી પ્રતિમા લિખિતં પત્ર ૪૩ દા. ૩ નં. ૧૨૭ ખેડા.

(૭૩) અનિતશાંતિ સ્તવ બાલા.—મૂલ પ્રાકૃત નાંદિપેશુ કૃત.
સં. ૧૫૩૮ કા. વદિ પંચમી સોમવારે તપાગણે—ભ૦ સોમસુંદર-
સુરિ શિષ્ય ભ. સોમદેવ સુરિ શિષ્યમુખ્ય પં. સંયમહંસગણિ શિષ્યે.
પત્ર ૬ નં. ૫૮૦ મ. જૈ. વિ.

(૭૪) કંઠધસૂત્ર સ્તાબક સં. ૧૫૩૮ આપાદ શુ. ૧૩ સોની
ગોત્રે સા. નાથુ પુ. સા. સદસરણુ બા૦ સિંગારે પુ૦ સા. દોદા
બા૦ શ્રા. સૂચ નામ્યા પુત્રે શ્રીવત્સ સહભૂ અમીપાલ વસ્તુ રૂપચંદ
પ્રભૂતપર સહિતયા નિજ ભાવનયા પુસ્તકં લિ. ઉપદેશગચ્છે દા. શ્રી
શાલિભદ્ર મિત્રેભ્ય ઉપકારિતં હંસ. વડોદરા.

(૭૫) પ્રજ્ઞોત્તરરત્નમાલા બાલા૦ મૂલ વિમલકૃત લ. સં.
૧૫૪૩ મં. ૨૫૦ પત્ર ૬ નં. ૨૧૨૬ સેં. લા. વડોદરા.

(૭૬) ઉપદેશમાલા પ્રકરણુ બાલા૦ સં. ૧૫૪૬ શ્રીસોમ-
સુંદરસુરિપદે શ્રી જયચંદ્રસુરિ તત્પદે શ્રી લક્ષ્મીસાગરસુરિ શ્રી સોમજય
સુરિ તત્પદે શ્રી સુમતિસાધુ સુરિ શ્રી ધન્વનંદિ સુરિ પં. તીર્થજયગણિ
શિ૦ અભયક્રાંતિ ગણિના લિ. અહમ્મદાવાદનગરે દા. પર હાલા.
(૨) સં. ૧૫૪૬ પત્ર ૧૧૦ દા. ૪૫ નં. ૧૦ હાલા.

(૭૭) શીલોપદેશમાલા બાલા૦ સં. ૧૫૫૧ ખ૦ ગચ્છે
જિનવર્દનસુરિ જિનચંદ્રસુરિ જિનસાગરસુરિ જિનસુંદર સુરીણાં
પદે જિનહર્ષસુરિ અણુહિલ્લપાટકે ઓકેશ વંશે હાટીયા ગોત્રે સા.
વેલા પુત્ર સા. હુખાં પુત્ર સા૦ નાગરાજ પઠનાથ મુ. વિ. શા. સં. હાણી.

(૭૮) આદ્યવિધિ પ્રકરણુ બાલા. સં. ૧૫૫૬ દા. વ. ૭
તપાગચ્છાધિરાજ હેમવિમલસુરિ રાજ્યે પૂજ્યારાધ્ય પં. ધર્મમંગલ
ગણિ શિ. સુંદરધર્મ ગણિના લિ. શ્રીરંગ વાંચનાથ. દા. ૧૧૨
નં. ૧૩ હા.

(૭૬) યોગશાસ્ત્ર બાલા. સં. ૧૫૬૨ બા. શુ. ૧- શનો લિ. અણહિલપુર પત્તને લિખાવિતં. શાલાપતિ વાટકે સિદ્ધાંતે ગચ્છે બ. દેવસુંદરસુરિ શિષ્ય કીર્તિસુંદર લિખાવિતં. પત્ર ૨ થી ૧૧૨ સંધ જૂનો ભં. પાટણ.

(૮૦) શ્રાવકપ્રતિક્રમણ સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૫૬૬ અસાડ શુદ્ધિ શનો લેખિતો વા. કલ્યાણતિલક ગણિભિઃ મં. લોલા વાચનાર્થે ગુટકો પત્ર ૪૯ થી ૧૫૫ નાહટા.

(૮૧) જંબુસ્વામીચરિત્ર ગદ્ય સાધ્વી ગણિની વાચનાર્થે શ્રી ખરતર ગચ્છ વાસિના સત્યતિલક મુનિના લિ. પ્રહલાદનપુરે સં. ૧૫૭૩ વર્ષે ૧૪-૧૪ દા. ૧૬ નં. ધોધા ભં.

(૮૨) ઉપદેશરત્નકોશ બાલા૦ સં. ૧૫૭૫ ઠા. શુ. ૪ ગુરુ સ્તંભતીર્થે ગચ્છનાયક હેમવિમલસુરિ શિ. બ. આણંદવિમલસુરિ શિ. વિજયચંદ્ર ગણિના લિખાવિતા. પ્ર૦ ઠા. વડોદરા.

(૮૩) વનસ્પતિ સમ્પત્તિકા બાલા૦ સં. ૧૫૭૫ પત્ર ૪ દા. ૮૯ નં. ૯૬૬ પ્ર. ઠા.

(૮૪) અજિતશાંતિ સ્તોત્ર બા૦ સં. ૧૫૭૭ આસો શુ. ૧૪ ચાંગા ગ્રામે ભ૦ સુમતિસુરિ પદે હેમવિમલસુરિ રાજ્યે પં. ચારિત્ર-શીલગણિ શિ. સૌભાગ્યકલશ ગણિઃ લિ. મુ. વિ. શા. સં. છાણી.

(૮૫) ઠંડક બાલા. લ. સં. ૧૫૭૯ પત્ર ૮ નં. ૬૮૨ પ્ર. ઠા. વડો.

(૮૬) સિદ્ધાંતવિચાર ગદ્ય. સં. ૧૫૮૨ વર્ષે ગ. પુર્ણ પં. ધનસાગર ગ૦ હર્ષદી ભંડારિ મુંકી. સંધ જૂનો ભંડાર દા. ૭૨ નં. ૨૪ પાટણ.

(૮૭) ષડાવશ્યક બાલા. સં. ૧૫૮૩ બા. શુદ્ધિ ૪ પત્તને લિ૦ ધનસાગર બૃહદ્ગચ્છે ગચ્છાધિરાજ પૂજ્ય મલયહંસ સૂરયઃ જૈન સંધ જ્ઞા. ભં. પાટણ

(૮૮) કર્મપ્રથ બાલા. સં. ૧૫૮૫ શાકે ૧૪૫૦ માધ સુદી ૮ રવૌ ગંધાર બંદિરે ગૂર્જર રાત્રીય દોસી પદિરાજ પઠનાર્થે. દા. ૬૦ હા.

(૮૯) આરાધના બાલા. સં. ૧૫૮૬ ઋ. વૈ. શુ. ૭ સોમે પં.
માણિક્યચારિત્ર ગણિ શિ. પં. વિવેકચારિત્ર ગણિના લિ. આં
હંસાધ પઠનાર્થ. જૈન વિ. શા. ગ્રા. ભં. અમદાવાદ.

(૯૦) આવકપ્રતિક્રમણ (પડાવશ્યક) બાલા. લ. સં. ૧૫૯૦
ઋ. ૧૬૦૦ પત્ર ૪૩ નં. ૧૭૭૨ સેં. લા.

(૯૧) પાંડવ ચરિત્ર ગદ્ય. સં. ૧૫૯૧ ઋ. શુ. ૮ શનિવારે
વડગામ મધ્યે લિંઝ ઋ. ૨૫૦૦ પત્ર ૬૨-૧૫ દા. ૭૨ નં. ૨૨
સંધ બંડાર પાચણ.

(૯૨) ભવભાવના કથા બાલા. લ. સં. ૧૫૯૧ ઋં ૫૦૦૦ પત્ર
૧૮૬ દા. ૧ નં. ૧૬ સંધ ભં. પાટણ વખતજી શેરી

(૯૩) પડાવશ્યક બાલા. (ખ. જિનચંદ્રસુરિવારે રચાયેલ) લ.
સં. ૧૫૯૬ પત્ર ૫૭ દા. ૧૩ નં. ૧૩ લીં.

વિક્રમ સત્તરમી સદી.

૩૪ વિવેકહંસ ઉં

(૯૪) ઉપાસક દર્શાંગ બાલાં લ. સં. ૧૬૧૦ પહેલાં.

—લ. સં. ૧૬૧૦ પત્ર ૨૮ નં. ૮૬૩ ઋં કાં છાણી.

૩૫ સાધુકીર્તિ (ખં ૧-૨૧૯)

(૯૫) સત્તરમ્ભરણ બાલાં સં. ૧૬૧૧ દીવાલી. વીકાનેર (સંગ્રામ
મંત્રીના આદેશથી) —જિ. ચા.)

(૯૬) અજિત-શાંતિ સ્તવન બાલાં

૩૬ હર્ષલાભ ઉં (ગજલાભ શિં)

(૯૭) અંબલમત ચર્ચા

—(૧) સં. ૧૬૧૩ દા. શુ. ૧૧ ભોમ લિં ‘ગજલાલ તોહના શિષ્ય હર્ષલાલ હિપાખ્યાયે આંચલિયા ગુરુનંદ કાજિ એ લિખ્યા છંદા અમ્હે પિણ્ણ ધણાઇ બાણુકિ છઉં. સં. ૧૬૬૭ સાચકરે. પત્ર ૪. નં. ૨૧૮ (૨) પત્ર ૫ નં. ૨૧૭ અભયં

૩૭ સોમવિમલસૂરિ (૧-૧૮૩, ૧-૬૦૨, પૃ. ૬૪૮)

(૯૮) દશવૈકાલિકસૂત્ર બાલા૦ (૧-૬૦૨)

—પત્ર ૩૪ દા. ૨ નં. ૫૯ ખેડા સંધ બં.

(૯૯) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ (૧-૬૦૨)

—(૧) સં. ૧૬૫૬ આસો વદિ ૬ શનિ પંન્યાસ જ્ઞાનવિજય પં સવસી લં પત્ર ૧૭૦ ખેડા બં. (૨) પત્ર ૧૭૮ પો. ૭ તિલક. મહુવા. (૩) ચિત્રમય પત્ર ૧૦૦ વીળપુર. (૩) અં. ૪૦૦૦ પત્ર ૧૩૩ લ. સં. ૧૬૫૬ દા. ૮ નં. ૧૨ લીં. (૪) પત્ર ૧૪૪ દા. ૮ નં. ૧૪ લીં. (૫) અં. ૫૦૦૦ લ. સં. ૧૬૭૮ પત્ર ૧૧૩ દા. ૧૨ નં. ૪૦ લીં. (૬) લ. સં. ૧૭૪૦ પત્ર ૭૦ દા. ૧૦૦ નં. ૧૦૬૫ પ્રં કાં (૭) લ. સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૧૪૭ દા. ૮૪ નં. ૮૮૦ પ્રં કાં

૩૮ ચંદ્રધર્મ અણિ (તં)

(૧૦૦) યુગાદિદેવસ્તોત્ર પર બાલા૦ લ. સં. ૧૬૩૩ પહેલાં.

—આ ૨૫ સં. શ્લોકમાં છે કે જેના છેલ્લા શ્લોકમાં તં મુનિસુંદર (સૂરિ), લક્ષ્મીસાગર (સૂરિ) અને શુભસુંદરનો ઉલ્લેખ છે. સં. ૧૬૩૩ લિં નં. ૨૩૮ સન ૧૮૮૨-૩ ભાં છં

૩૯ ચારિત્રસિંહ (ખ. મતિમદ્ર શિ.) નં. ૧૫૦ (૧-૨૪૨

પૃ ૭૩૬, -૧૫૧૪

(૧૦૧) સમ્યક્ત્વસ્તવ બાલા૦ સં. ૧૬૩૩ ઝઞ્ઞરપુરમાં

—સં. ૧૬૭૩ દિં. આસુ શુ. ૫ બૂ. ખ. ગચ્છે સાગરચંદ્ર
શાખાયાં ચારધર્મ ગણિ શિ. વા. સમયકલશ શિ. વા. મુખનિધાન
ગણિ શિ. પં. ગુણસેન પદનાથે મહિમાવત્યાં અંતિમ બે પત્ર અભય.

૪૦ જયસોમ (નં. ૨૩૪ ૧-૪૮૩ પૃ. ૬૭૩)

(૧૦૨) પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ (ભાષામાં) લાહોર ગ્રં. ૧૬૫૦ આસ.

૪૧ પદ્મસુંદર (ખ૦ દેવતિલક ઉ.-વિજયરાજ શિ.)

(૧૦૩) પ્રવચન સારોદ્ધાર બાલા૦ સં. ૧૬૫૧ (જિ. ચા.)

૪૨ ભકિતલાલ (નયવિજય શિ)

(૧૦૪) ચિત્રસેન પદ્માવતી (રાજવલ્લભ કૃત સં. ૧૫૨૪) પર
બાલા૦ સ્વશિષ્ય ચારચંદ્ર ગાદે સં. ૧૬૫૨ પહેલાં.

—(૧) સં. ૧૮૪૦ શાકે ૧૭૦૫ કા. શુ. ૧૩ ગુરૂ લિ. પં.
લક્ષ્મીવિજય શિ. અમરવિજય શિ. કપુરવિજયેન મહેસાણા નગરે
આદીશ્વર પ્રસાદાત્ ૬૩ પત્ર ઘોષાભં. (૨) અંગ્યલગચ્છે ખુઅચંદ્રા-
ન્યે સં. ૧૮૭૧ માર્ગશીર કૃ. ૭ સોમ જુનનગરે ચેલા પીતાંબર
વાંચનાથે ૮૭ પત્ર વીરમ સંઘ. (૩-૫) કાડમાં ટળાકારતું નામ ભકિત
વિજય આખું છે. સં. ૧૮૫૭ પત્ર ૮૪ નં. ૨૭૬૪, પત્ર ૬૮ નં.
૨૭૬૫, અને સં. ૧૮૬૨ ગ્રં. ૧૮૫૦ પત્ર ૮૦ નં. ૧૩૫૭૩ સેં,
લા. (૬) સં. ૧૮૮૭ ગ્રં. ૧૨૦૦ પત્ર ૧૫૧ દા. ૩૪ નં. ૩ લીં.
(૭) પત્ર ૧૧૮ દા. ૪૨ નં. ૧૮ લીં. (૮) પત્ર ૧૩૪ નં. ૮૧૫ વિ. દા.

(ચારચંદ્ર રચેલ સંસ્કૃત ઉત્તમકુમાર ચરિત્રની પ્રત સં. ૧૬૫૨
આ. શુ. ૫ શુકની લખેલી મળે છે વેબર નં. ૨૦૦૦, તેથી આ
બાલા૦ તેની પહેલાં હોવો ધરે).

૪૨ ભક્તિવિજય (નયવિજય શિ૦)

(૧૦૪) ચિત્રસેન પદ્માવતી ચરિત્ર બાલા૦

શ્રી નયવિજય શિષ્યે ભક્તિના સ્તિશુકાર્યઃ

ચરિત્ર ચિત્રસેનસ્ય પુણ્યાર્થે આશ્રિતિર્મિતઃ ૧૨૨૫

—પંડિત નયવિજય શિષ્યઃ પં. ભક્તિવિજય ગણિષ્ઠ ટિપ્પણે
કરિનંદ કર્યું ચિત્રસેન પદ્માવતિ ચરિત્રઃ શિષ્ય પુન્યવિજયને અર્થે
મનોહર સુંદરઃ ૧૨૨૫ (મૂલ રાજવલ્લભ કૃત ૧૨૨૪ શ્લોકમાં
સં. ૧૫૨૪ માં) સં. ૧૬૨૬ કા. વિદ ૨ સ્વૌ રાત્ર ઘટી ૪ ભતે
ભ૦ વિવેકસાગરસૂરિ શ્રી મુંબઈ ચતુરમાસ તદ આજ્ઞાકારિ પુન્ય-
માવિત્ર શ્રી મેધલાભજિ તત્ શિષ્ય મું. સુમતિવરદ્ધનજિ તત્
શિષ્ય મું. ક્ષેમાવરદ્ધને લપીકૃત્યં સ્વ વાચનાર્થે શ્રી આચેટ મધે શ્રી
આદિનાથ પ્રસાદાત્ જુલયુક મીલાઈ દોકડં. પત્ર ૧૦૯ મ૦ જૈ૦ વિ૦

૪૩ શિવનિધાન (ખ૦ હર્ષસાર શિ૦)

(૧૦૫) શાશ્વત સ્તવન (ગૂ૦) ૫૨ બાલા૦ સં. ૧૬૫૨

શ્રા. વ. ૪ શાકંભરી (સાંભર) માં.

પ્રસાદ ગુરુરાજસ્ય હર્ષસારાભિધસ્ય સત્

પ્રાપ્ય કૃત્વે શાસ્વતાર્હચૈત્યસંખ્યાસુવાર્તિકં. ૧૫૫

તે પિણ્ણિ દેવેન્દ્ર મુનીન્દ્રેણ સ્તવી હૃતી. ભાવિક જીવનંદ સિદ્ધિ
સુખ આપઉ, ધતલંદ શાસ્વતી અશાસ્વતી જે જિન-પ્રતિમા નામ તે
સર્વ વાંદિવા પૂજિવા યોગ્ય ભણિવા. ૨૪ ઇતિ શાસ્વત સ્તવન
આલાવબોધઃ ॥ શ્રીમત્ ખરતરગચ્છે શ્રી જિનભાણિક્યસૂરિ ગુરુ પદે,
વિજયિનિ યુગપ્રધાને શ્રી જિનઙ્ગદ્રાભિધસુગુરૌ. ૧

શ્રી જિનસિંહમુનીશ્વરયુવરાજ્યે હર્ષસાર ગણિ શિષ્યઃ

અભિખત સ્વસ્મૃતિહેતોઃ સ્તવવાર્તાં શિવનિધાન ગણિઃ ૨

સંવત્ દ્વાપંચાશત સમધિક પોડશ શત પ્રમિતિ ભાજિ

આત્મણ કૃણુ ચતુર્થી દિવસે શાકંભરીપુત્ર્યાં. ૩

માનસિદ્ધિ ગણિની મુશિબ્બિણી પદ્મસિદ્ધિ પદ્માર્થ મૂહિતા
શ્રી જિનેશ્વર મુખકિતભાજિનઃ, શોધયંતુ વિધિવદ્ વિચક્ષણાઃ ૪

--પત્ર ૬ નં. ૬૮૭ મં જૈં વિં

(૧૦૬) લઘુ સંગ્રહણી બાલા૦ સં. ૧૬૮૦ કા. શુ. ૧૩ અમર-
સરે શાહી રાજ્યે ખં જિનરાજસૂરિ ધર્મસામ્રાજ્યે નિં
વિં ચાલુરમા. (કર્તા તરીકે 'શીલચંદ્ર' જણાવવામાં
પ્રદર્શન પ્રશસ્તિ સંગ્રહના સંપાદકની ગેરસમજ થઇ લાગે
છે. જુઓ નીચેની પ્રશસ્તિ.

(૧૦૭) કલ્પસૂત્ર પર બાલા૦ સં. ૧૬૮૦ અમરસરમાં.

શ્રી વિક્રમાઠકસમયાત્ અ વસુ કલાનિધિ કલા પ્રમિત વર્ષે
શ્રી અમરસરો નગરે ૧વશુદ્ધ શુક્રા પક્ષતૌ મુદિને. ૧
જિહંગીર સાહે રાજ્યે ખરતર જિનરાજ ધર્મ સામ્રાજ્યે
શ્રી જિનરાજ મુનીશ્વર સંતાને શીલચંદ્ર ગુરોઃ ૨
શિષ્ય દ્વિતીયી જજે પ્રથમો જિનભદ્રસૂરિરિતિ ગણ્યુપઃ
અપરસ્તુ રત્નમૂર્તિઃ સંજતઃ પૂર્વજોડરમાઠઃ. ૩
શ્રી મેરુસુંદરોપાધ્યાય શ્રી ક્ષાંતિમંદરાસ્તદ્વતુ
શ્રી હર્ષપ્રિય પાઠક શિષ્યો હર્ષોદય વાક્ષઃ ૪
શ્રીમદ્દકખખર સાહે મિલનદ્ વિસ્તીર્ણ વર્ણ કીર્તિભરઃ
વાક્ષપતિ રિવ વા ગુરુરિહ સક્રિયમુખ્યોડત્ર હર્ષસાર ગણિઃ ૫
તત્શિષ્ય લેશ પાઠક રૂપ શ્રી શિવનિધાન ગણિભિરિહ
શાસ્ત્રાર્થ સાર્થ દૃષ્ટ્યા વિદધે શ્રી કલ્પ બાલબોધોડયં. ૬
નિયુક્તિ ટિપ્પન જિનચરિતં પૂર્વસૂરિસંદર્ષ
વૃત્તિગ્રંથાનન્યાન દર્શ દર્શ કૃતશ્રાયં. ૭
યદુત્સવમનોનાભોગાત્ મતિમાંબ્રાહ્મનાદરાત્
લિખિતં લેખકેનવ તદ્ ત્રિશોધ્યં કૃપાપરૈઃ ૮

—મં. ૬૭૦૦ પત્ર ૨૨ નં. ૪૫૭ વીજપુર.

(૧૦૮) ગુણસ્થાનગર્ભિત જિન સ્તં ૧૯ કડી (જિનચંદ્ર-જિન-
સિંહસૂરિ શિં રાજસમુદ્ર પછી જિનરાજસૂરિ કૃત સં. ૧૬૬૫
માગશર વદ ૧૦ જેસલમેર બાપામાં) પર બાલા૦
સં. ૧૬૯૨ આપાદ શુ. ૩ સાંગાનેરમાં.

ધતિશ્રી જિનરાજ ગણાધિપ વિહિત સ્તવવિવરણ કૃત મયકા
તેનાત્ર ભવ્ય લોકો બંધનમુક્ત સુખી ભવતુ. ૧
શ્રી હર્ષસાર શિષ્યોપાધ્યાય શિવનિધાનેન
શ્રી સંત્રામપુર આવક લોકાભ્યર્થનવિશેષણ. ૨
જીવરાજ ધર્મપત્ની જીવાદે શ્રાવિકા સુખોદધાર્ય
વિહિતો મયા પ્રયાસઃ સમ્યગ્ગ્રંથાનુસારેણ. ૩
સંવદ્ દ્વિનવતિ સમધિક પોડશ શત વત્સરે સિતાપાદે
તૃતીયા પુષ્પે પ્રથમાદર્શે કનકોદયો વ્યલિખત ૪

—(૧) સં. ૧૬૯૪ માધ શુ. ૫ બુધ ઉદયપુરે વાં રાજસમુદ્ર
ગણીનાં શિંમુખ્ય પં. જ્ઞાનરાજ શિં લખ્ખોદય મુનિ શિષ્યમુખ્ય
જસહર્ષમુનિ લિખિતા પત્ર ૨૧ નં. ૧૮૩ ગો૦ નાં (૨) સં. ૭૦૧૬
(? ૧૭૦૬) રાજનગરે યુગપ્રધાન જિનચંદ્રસૂરિ શિં વાં ભુવન-
મેર ગણિ લઘુ બ્રાત્ર પં. સુમતિરંગેણ લિં શિં પં. જયકુશલ
મુનિ વાચનાર્થે કા. શુ. ૧૩ ભોમે ભં જિનસાગર સૂરિ રાજ્યે
નં. ૧૬૬૨ વેગર.

(૧૦૯) કૃષ્ણવેલી પર બાલા૦ (મૂળ પૃથ્વીરાજકૃત હિંદીમાં).

—સં. ૧૮૦૯ વૈ. સુદિ ૧૨. પત્ર ૪૦ શેડીઆ.

(૧૧૦) વિધિપ્રકાશ

—લ. સં. ૧૮૩૭ પત્ર ૧૧ નં. ૧૫૨૪ પ્ર૦ કા૦

૪૪ નગર્પિ (તં કુશલવર્દન શિં) (૧-૨૬૦. પૃ. ૭૯૦)

(૧૧૧) સંત્રલણી ટીબાર્થ સં. ૧૬૫૩ શ. વ. ૧૩ ભૃગુવારે
વિજયસેનસૂરિ રાજ્યે સ્વહસ્તે લખ્યો પ્રં. ૫૬૫ પત્ર ૨૧ જશ૦

४५ राजहंस (अ० हर्षतिलक शि०) (१-६०३)

(११२) दशवैकालिक सूत्र आला० व. सं. १६६२ पहेलां.

—अरतर गच्छाधीश जिनराजसूरि विनयिनि वाणारीस
हर्षतिलक गण्डि शिष्य श्री राजहंस महोपाध्याय विरचिते दशवैकालिक
(वाहारा) जोत्रमंडन श्री मांडुराज समर्थनया श्री दशवैकालिक
आलावमोघो मुनिकमुनाभाषयन संपूर्ण. पत्र ६१ बोधा. (२-३)
अं. ३२७५ हा. ३६ नं. १० पत्र ५८, तथा पत्र ६० हा० (४)
पत्र ३२ नवा नं. २५७ वीजपुर. (५) लि० वल्लुडेड आम मध्ये
सं. १६६२ भा. व. १३ सोमे अं. २२५० नं. १६२० वेअर. (६)
पत्र ४८ नयपुर. (७) पत्र ८६ नं. १७८३ से० ला० (८) छतिश्री
अरतर गच्छाधीश श्री जिनराजसूरि शिष्य विनयान वल्लारीस
हर्षतिलक गण्डि तच्छिष्य श्री राजहंसोपाध्याय विरचिते
श्री दशवैकालिक आलावमोघो दशवैकालिक निर्युक्ति प्रश्रितं भूतोत्पत्ति
इय कथा संगंध युक्तं संपूर्ण. सं. १६६२ का० वदि ५ शनौ लि०
होपालिकायाः अवाग् शक्तिपुर मध्ये अमयल गच्छे अ० धर्मभूति
सूरीश्वर विनयराज्ये आचार्य जिनयद्रसूरि १, पद्मदेवसूरि २, मुभति
सिधसूरि ३ श्री अमयदेवसूरि ४, अमयसिंहसूरि ५, गुणसुभद्रसूरि
६, आशुिक्य कुंजरसूरि ७, गुणराजसूरि ८, विनयहंससूरि ९,
पुण्यप्रभसूरि १०, तच्छिष्य वायनाचार्य वायक जिनहर्षगण्डि ताच्छिष्य
होपाध्याय श्री गुणहर्षगण्डिभिः लिपितं. पत्र ७५ म. नै. वि.

४६ श्रीपाल (ऋषि) (१-६०२)

(११३) दशवैकालिक सूत्र आला. सं. १६६४ (१-६०२)

—(१) सं. १६८५ का. शु. पं. विनययद्रगण्डि कुल्याणयद्र
वि. कपरवाडा आमे पत्र ७८ हा. ११२ नं. १४ शांति. भं. भभात
(२) अं. २०३१ पत्र ५७ हा. ६ नं. ३६ ली. (३) डायरा अ.
पाललुपुर.

૪૭ યશોવિજય (ત. વિમલહર્ષ શિ.) (૨-૫૬૦)

(૧૧૪) લોકનાલિકા બાલા. સં. ૧૬૬૫ (૨-૫૬૦)

—(૧) લ. સં. ૧૭૦૭ પત્ર ૧૪ દા. ૬૮ નં. ૬૬૫ પ્ર. કા.

(૨) કમલમુનિ

૪૮ વિમલકીર્તિ (પૃ. ૬૦૮) સં. ૧૬૬૫

(૧૧૫) વિચારપદ્ત્રિશિકા (દંડક) બાલા૦

—સં. ૧૭૮૪ આસુ. શુ. ૬ ભોમે પં. દલીચંદ (દેવવલ્લભ)

લિ. વીકાનેર મધ્યે પત્ર ૬ અભય.

(૧૧૬) પષ્ટિશતક બાલા૦

—સં. ૧૭૯૬ શ્રા. શુ. ૬ લિ. સુખદેવ ગણિના પં. સુખ-

વિલાસ વાચનાર્થે પત્ર ૧૩ નં. ૨૩૫૩ અભય.

૪૯ કનકસુંદરગણિ (વૃ. ત. દેવભદ્રસૂરિ ક્રમે દેવરત્નસૂરિ-

જયરત્નસૂરિ-વિદ્યારત્નગણિ શિ.) (૧-૪૫૮, પૃ. ૬૩૩, ૧૫૧૫)

(૧૧૭) જ્ઞાતાધર્મ સૂત્ર બાલા૦

—અં. ૧૩૯૧૦ લ. સં. ૧૭૩૧ પત્ર ૩૧૦ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૮૭

પ્ર. કા. વડો૦

(૧૧૮) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૬૬૬ જયરત્નસૂરિ રાજ્યે

—નં. ૧૯૭ સન ૧૮૭૧-૨ છુટ. રી. ૨

૫૦ રામચંદ્રસૂરિ

(૧૧૯) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૬૬૭ પહેલાં

—(૧) લ. સં. ૧૬૬૭ પત્ર ૭૮ દા. ૩૫ નં. ૫ હા. (૨)

પત્ર ૧૩૦ દા. ૮ નં. ૧૫ સંધ ભં. પાટણ ફા. વાડો

૫૧ હીરચંદ્ર (ત. જાનુચંદ્ર ઉં ચિખ્ય)

(૧૨૦) કર્મવિપાક (પહેલો કર્મત્રય) બાલા૦

શ્રી જાનુચંદ્ર વાચક શિશુનોપાધ્યાય હીરચંદ્રેણ

કર્મત્રયસ્યાર્થો લિખિતોયં લોકભાષાભિઃ ૧

—(૧) પત્ર ૨૮ દા. ૭૮ નં. ૭૯૭ પ્ર. કા. (૨) લિખ્યાવતં
ગુરુ કર્મચંદ્ર લિખતં ચેલા તારાચંદ્ર કોડાય મધ્યે શ્રી અનંત
પ્રસાદાત્ સં. ૧૬૦૨ પોસ કૃષ્ણ ધ્રુવીયા તીથો સુધ પત્ર ૨૭ નં.
૬૭ મ. જૈ. વિ.

૫૨ જ્ઞાનસોમ

(૧૨૧) કોકશાસ્ત્ર ભાષાગદ્યમાં.

—સંવત ૧૬૬૯ વર્ષે આસાદ શુદ્ધિ ૫ દિને લિખિતાનિ ઈંદ્ર
પ્રાકાર મધ્યે મુનિ જ્ઞાનસોમેન એક ચોપડો મુનિ જશ૦

૫૩ સહજકુશલ (કુશલભાલિકય શિ.) (૧-૫૬૬)

(૧૨૨) સિક્કાંત હુડી (દ્વંદ્વીઆના મતના ખંડન રૂપે) (૧-૫૬૬)

—પ્ર. ૧૮૫૦ પત્ર ૫૨ દા. ૨૧ નં. ૪૪ લી.

૫૪ શ્રુતસાગર (ધર્મસાગર ઉપાધ્યાય શિ.)

(૧૨૩) ઋષિમંડલ બાલા. સં. ૧૬૭૦ (વ્યોમર્ષિ રસ શીતાંશુ વત્સરે)

—વ. સં. ૧૬૭૧ દસાડા જ. (વે.)

૫૫ મેઘરાજ (પાર્શ્વચંદ્ર ગ. શ્રવણ શિ.) (૧-૪૦૧

પૃ. ૬૦૦).

(૧૨૪) રાજપ્રશ્નીય ઉપાંગ બાલા. સં. ૧૬૭૦ આસ. રાજ-
ચંદ્રસૂરિ રાજ્યે. (૧-૪૦૨)

દેવદેવં જિનં નત્વા, શ્રુતદેવીં વિશેષતઃ

રાજપ્રશ્નીયસૂત્રસ્ય, વાર્તિકં પ્રદધામ્યહં. ૧ x x

—(૧) મેઘરાજેન રાજપ્રશ્ની સૂત્રસ્ય ટ્યાર્થકૃત અસ્યૈવ લિખિતં. તન્મધ્યે ગ્રં. સૂત્ર અર્થ ૫૫૦૦ સૂત્ર ૨૨૨૦ ટ્યો ૩૨૮૧. સં. ૧૭૮૨ કા. શુ. ૧૦ ગુરૂ મંડર્ષિ ગિંદર મધ્યે અન્વલગમ્યછે પં. દ્વીપસાગર શિ. મુનિ વિજયસાગર મુનિ મેઘસાગર મુનિ પ્રીતસાગર સંયુતેન લિ. પત્ર ૧૬૦ નં. ૧૫ મ. જૈ. વિ. (૨) ગ્રં. ૩૨૬૮ લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૪૪ દા. ૧૮ નં. ૧૩ લીં. (૩) લિ. બલિભદ્રપુરે સં. ૧૭૯૬ માઘ શિત ૪ પત્ર ૧૧૯ વીરમગામ સંઘ ભં. (૩) પત્ર ૨૦૧ પો. ૪૩ યશોદટ્ટિ.

(૧૨૫) સમવાયાંગ સૂત્ર બાલા. (પૃ. ૯૦૧)

—(૧) ગ્રં. ૬૧૭૫ લ. સં. ૧૭૮૮ પત્ર ૧૫૫ દા. ૮૪ નં. ૮૮૧ ગ્ર. કા. (૨) ગ્રં. ૭૧૩૫ પત્ર ૧૩૦ નં. ૧૭ ગુ. (૩) ગ્રં. ૭૦૦૦ લ. સં. ૧૮૧૮ પત્ર ૧૪૩ દા. ૧૬ નં. ૬૮ લીં. (૪) પત્ર ૧૪૧ દા. ૧૬ નં. ૬૯ લીં.

(૧૨૬) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા. (પૃ. ૯૦૧)

—(૧) ગ્રં. ૪૦૪૫ લ. સં. ૧૭૭૨ પત્ર ૧૫૨ દા. ૬ નં. ૫ લીં. (૨) પત્ર ૨૬૪ દા. ૧૫ નં. ૮ લીં.

(૧૨૭) ઔપપાતિક સૂત્ર બાલા. (પૃ. ૯૦૧) (લીં.)

(૧૨૮) સાધુ સામાચારી સં. ૧૬૬૯ (પૃ. ૯૦૧).

—વૃદ્ધિચંદ્ર ભં. ભાવનગર

(૧૨૯) ક્ષેત્રસમાસ બાલા. ગ્રં. ૧૬૭૦ આસ.

—શ્રી પૂજ્ય પાર્શ્વચંદ્ર સૂરીશ્વર કૃતં પ્રતિજિયં વિશ્લોક્ય શ્રી રાજચંદ્ર સૂરિ વિજયમાને ઋપિ શ્રી અવલુસ્ય શિષ્યેષુ પાચક મેઘરાજેન. કિચિદ્ વિશેષતો વાર્તિકો વિહિત સંશોધનીયો યં ધીધનૈઃ ગ્રં. ૩૦૧૫ અર્થ પત્ર ૪૩ પો. ૯ વડાચીટાહિ.

૫૬ ક્ષેમરાજ (પાર્શ્વચંદ્ર ગ, સાગરચંદ્રસૂરિ શિ.)

(૧૩૦) સંધાર પચન્ના બાલા૦ સં. ૧૬૭૪ કા. શુ. ૨ ભોમે

—પત્ર ૧૨ નં. ૨૨૨ જેસલ. ભ. બં.

૫૭ રત્નચંદ્ર (ત. શાંતિચંદ્ર ઉ શિ) (૧-૬૦૨, પૃ.૬૮૬)

(૧૩૧) સમ્યક્ત્વ સપ્તતિકા પર સમ્યક્ત્વરત્નપ્રકાશ નામનો
બાલા૦ સં. ૧૬૭૬ પો. શુ. ૧૩ સુરતમાં (૧-૬૦૨)

રસ મુનિ રસ શશિ વર્ષે પૌષે શુકલે ત્રયોદશી દિવસે
સુરત બંદર મુખ્યે પરમાર્હત સંઘ શ્રમણીયે.

—(૧) અં. ૫૫૫૨ સં. ૧૮૪૦ શાકે ૧૭૦૦ માગસર સુદ ૬
મંગલ લિ. રાજનગર મધ્યે સુંદર અક્ષરમાં અત પત્ર ૧૩૧ જશ.
(૨) સં. ૧૮૪૦ લિ. પત્ર ૧૪૧ દા. ૫ લીં. (૩) સં. ૧૮૪૩
ચે. શુ. ૨ ભૃગુવાસરે સવા પહોર દિન ચક્રતે વા. વિદ્યારેન ગણિ
લખીતં પત્ર ૧૮૩ નં. ૨૨૨ વીજપુર (૩) લ. સં. ૧૮૪૦ અં.
૫૦૦૦ પત્ર ૧૪૧ દા. ૫ નં. ૧૭ લીં. (૪) લ. સં. ૧૮૪૩ અં.
૫૫૦૦ પત્ર ૧૬૮ દા. ૨૦ નં. ૫ લીં. (૫) પત્ર ૧૫૨ દા. ૫૦
નં. ૨ હા. (૬) પત્ર ૧૧૨ અં. ૫૮૫૨ દા. ૪૫ નં. ૩ હા. (૭) લ.
સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૧૪૫ દા. ૪૫ નં. ૭ હા. (૮) અં. ૫૫૫૨ પત્ર
૧૪૮ દા. ૩૬ નં. ૧૬ હા. (૯) અં. ૫૨૧૨ સં. ૧૮૭૬ પત્ર ૧૪૦
દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૬૮ અ. કા. (૧૦) અં. ૫૫૦૦ લ. સં. ૧૮૪૩
પત્ર ૧૬૮ દા. ૨૦ લીં.

૫૮ સહજરત્ન

(૧૩૨) લોકનાલ બાલા૦—

—ત્રિપાઠ મૂલ ગા. ૩૨, પત્ર ૭ દા. ૨૧ નં. ૩૦ લીં.

૫૯ ઉદયસાગર

(૧૩૩) ક્ષેત્રસમાસ બાલા. સં. ૧૬૭૬(?) વિનયદશમી ઉદયપુરમાં

નિઃશેષ કર્મદલનં શ્રી દેવાયં પ્રણમ્ય સદ્બક્ત્યા

સ્વપરોપકૃતયે કુર્વે ક્ષેત્રસમાસસ્ય સુખબોધમ્. ૧ x x

સંવદ્ રસસાધયંતં સ્કંદાનનકુમુદબાંધવં પ્રમિતે

ધૃષિ સ્ત્રીઃ વિનય દશમ્યાં ઉદયપુરે નિયત સુચિ દિને. ૧

શ્રીમત્ અરતરગચ્છે શ્રી સાધુધર્મ ગણિમુખ્યાઃ

તત શિષ્ય સહજરત્ના જયંતુ શરદઃ શતં જગતિ. ૨

તસ્યાશ્રવણે સુખ્યો નામ્નોદયસાગરો શ્રુતાધારાત્

ક્ષેત્ર સમાસ પ્રકરણુ બાલવિબોધં સુસંક્ષિપ્તં. ૩

ગંગાજલ નિર્મલયા સદ્વૃત્તાકારયા તપસ્વિન્યા,

મંત્રિ ધનરાજ સુતયા સુગંગયાભ્યર્થિતો વ્યદધન. ૪

મતિમાંલતઃ પ્રમાદાત્ સમયવિરૂદ્ધં ચ લિખિતમત્ર મયા

સંશોધ્યં શ્રુતવદ્ભિઃ પ્રસાદમાધાય તત્સર્વમ્. ૫

—પત્ર ૩૭ નં. ૯૬ મ. જૈ. વિ.

૬૦ રાજચંદ્રસૂરિ (પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ-રામચંદ્રસૂરિ પદ્મે)

(૧૩૪) દશ વૈકાલિક સૂત્ર બાલા. સં. ૧૬૭૮ (૬૭?) ચૈ. ૨

—(૧) પત્ર ૫૯ દા. ૩૬ નં. ૮ હા. (૨) પત્ર ૭૨ જશ.

૬૧ મતિચંદ્ર (શુભચંદ્ર ગણિ શિ.)

(૧૩૫) કર્મત્રય બંધ સ્વામિત્વ બાલા.

અયં હિ બંધસ્વામિત્વ, બાલબોધાલ્પવિસ્તરઃ

લિખિતો મતિચંદ્રેણુ, પરોપકૃતિહૃતવે.

—(૧) પત્ર ૮ નં. ૮૫ વીજપુર (૨) પત્ર ૧૭ નં. ૧૪૨ સને

૧૮૭૩-૭૪ ભા. ૬.

(૧૩૬) પડશીતિ (ચોથો કર્મગ્રંથ) બાલા.

શ્રી પડશીતિકસ્યાર્થો લિખિતો દેશભાષયા

મતિચંદ્રમુર્તીદ્રેણુ પરોપકૃતિહેતવે.

—લ. દવે મોતીરામ' વિદ્યમાન' પ્રાણુજીવન સં. ૧૯૧૭ વૈ. શુ.

૧૫ જુલુવાસરે પત્ર ૪૦ નં. ૬૬ મ. જૈ. વિ.

૬૨ કદયાણુ સા (કડવા ગચ્છ) (૧-૫૨૬, ૧-૫૭૫,

પૃ. ૧૦૨૭)

(૧૩૭) કટુક મત પદ્માવલી સં. ૧૬૮૫

—(૧) મં. ૧૨૨૫ લ. સં. ૧૯૬૭ પત્ર ૨૯ નં. ૧૯૫૪ પ્ર.

કા. (૨) લ. સં. ૧૯૬૭ પત્ર ૨૩ નં. ૧૫૧૬ હંસ.

૬૩ સમયસુંદર (ખં ૧-૩૩૧, પૃ. ૮૪૬ ને ૧૫૧૪)

(૧૩૮) પડાવશ્યક સૂત્ર બાલા.

—સંવત ખનિધ મુનિચંદ્ર (૧૭૯૦) નભસ્ય માસં પરિતપદ્ધાનિ
ધ્રામ વારે શ્રી જિનકુશલ સુરિ શાખાયાં વાચના(આ)ર્થ શ્રી કનક-
નિર્ધાન ગણિ તત મુખ્ય વાચનાચાર્ય શ્રી ક્ષમાસુંદરજી ગણિ તન્
શિષ્ય ચિરં પં ૦ નેમવલ્લભ લિં ૦ શ્રી કાલૂ ગ્રામે મુરતવરી મધ્યે. ।
છેલ્લું પત્ર નાહટા. ।

(૧૩૯) યતિ આરાધના લાષા સં. ૧૬૮૫ રિણીમાં.

બાણાષ્ટ રસે ભોમાબ્દે ૧૬૫૮ રિણી નગરસંસ્થિતૈ:

શ્રીમત્યારાધના ચક્રે સમયાદિમ સુંદરૈ: . ૧

યદ્યત્યારાધનાં કૃત્વા પુણ્યસ્યોપાર્જનં કૃતં

તેન પ્રાંત વેલાયાં મોહ્યમુપૈત્ય સા. ૨

—મં. ૩૫૧ સં. ૧૯૪૪ પત્ર ૧૯ યશોવૃદ્ધિ.

૬૪ વિજયશેખર (પૃ. ૧૦૦૩) સં ૧૬૮૧ આસ.

(૧૪૦) જ્ઞાતાસૂત્ર બાલા.

—લ. સં. ૧૭૬૬ અં. ૧૬૦૦૦ પત્ર ૩૮૧ નં. ૩૦૦૩ સે. લા.

૬૫ જયકીર્તિ (ખં સમયસુંદર (૧-૧૩૧)-હર્ષનંદન શિ.)

(૧૪૧) પૃથ્વીરાજ કૃષ્ણવેલી (હીંદી) પર બાલા૦ સં. ૧૬૮૬

વીકાનેરમાં સૂરજસિંહ રાજ્યે.

—પત્ર ૩૬ આમાં પ્રથમ સારંગની સંસ્કૃત વૃત્તિનો ઉલ્લેખ છે. નં. ૪૪૨ દાન૦

(૧૪૨) પ્રતિક્રમણ સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૬૯૩ ચૈ. વ. ૧૩ 'પરમ

વૈરાગિક શિરોમણિ ગિરરાજકૃતે સંઘવીયાહર 'સમભ્યર્થનયા.'

—સં. ૧૮૫૮ આસુ શુ. ૩ લિ. મૂલતાણુ નગરે વાચનાચાર્ય આણંદધીર શિં પં. સુખહેમગણિ શિ. વા. ભુવનવિશાલગણિ શિ. પં. કનકસેન ગણિ શિ. ચતુર્નિધાન મુનિના વ્યભેખી શિખ પં. શ્રીચંદ્ર સ્વપદનહેતવે પત્ર ૨૦ નં. ૨૩૬૭ અભય.

૬૬ હર્ષવલ્લભ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ શિ૦) (૧-૬૦૨)

(૧૪૩) ઉપાસક દશાંગ બાલા. સં. ૧૬૬૨ (૧-૬૦૨ અનુ.)

પ્રણમ્ય શ્રી મહાવીરં જગદાનંદદાયકં

ઉપાસકદશાંગસ્ય વક્ષ્યે બાલાવબોધકં.

૧

ખા. વક્ષ્યે વ્યાખ્યા સુબોધિકાં

શ્રી જિનચંદ્રશિષ્યેણ, હર્ષવલ્લભ વાદિના.

પા. જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્યેણ

સપ્તમાંગસ્ય દ્વાર્થો, વિહિતો ગ્ણાહેતવે.

પા. દ્વાર્થો લિખ્યતે નનં, મુગ્ધાનાં બોધહેતવે.

૨x૪

દન્નંદરસ ચંદ્રાબદે, શ્રી રાજનગરે કૃતા

સ્વચ્છે ખરતરે ગચ્છે, હર્ષવલ્લભવાચકે:

૧

—(૧) અંધાત્રંચ સૂત્ર અર્થતઃ સમીપ્ય ૩૦૭૧ શ્લોકમિતે
સં. ૧૭૪૨ ભા. વદિ ૯ સ્ત્રી માંડવી બંદર મધ્યે લિ. મુનિ સત્યા-
બિન્ધના. પત્ર ૫૩ નં. ૨૦ મ. જૈ. ત્રિ. (૨) લ. સં. ૧૭૮૫ ગં.
૩૦૭૧ પત્ર ૫૪ દા. ૧૩ નં. ૭ હા. (૩) અપૂર્ણ પત્ર ૩૮ પો. ૪
જિનદત્ત ભં.

૬૭ સુરચંદ્ર (૧-૬૦૩)

(૧૪૪) ચાતુર્માસિક વ્યાખ્યાન બાલા. સં. ૧૬૯૪ (૧-૬૦૩)

—પત્ર ૧૨ હા. ૧૨ નં. ૫૬ વાડી પાર્શ્વ.

૬૮ મતિકીર્તિ (ખં ગુણવિનય શિં ૧-૫૭૭, પૃ. ૧૦૬૮)

(૧૪૫) લખમસી કૃત પ્રશ્નોત્તર સંવાદ સં. ૧૬૯૧ હા. વદ ૬
બુધે જસલમેરમાં.

—ઇતિ સાધુ લખમસી કૃત પ્રમાણમેઢવિશત્સુતરાણિ
બદારક શ્રી જિનરાજસુરિ રાજ્યદેશમાસાલ શ્રી જયસોમ મહો-
પાધ્યાય શિષ્ય શ્રી ગુણવિનય મહોપાધ્યાય તત્ શિષ્ય શિખ્યાણ
મતિકીર્તિગણિભિઃ સ્વપ્રરોપકાર હેતવે શ્રી જિનાગમાત્ સમૃધ્ધત્ય
લિખિતાનિ સંપદે ભવતુ વાયકશ્રોતૃણાં શ્રી ઇતિ પ્રશ્નોત્તર સંવાદઃ
સમાપ્તઃ સંવત્ ૧૬૯૧ વર્ષે કાર્તિક માસે કૃષ્ણપક્ષે ૫૪યાં બુધવાસરે
પુનર્વાસુ નક્ષત્રે શ્રી જસલમેર મધ્યે વિરચિતોડયં ખં ચતુર્ભુજ
લિખિતા પત્ર ૩૫ ગુજરાતી અષ્ટબદ્ધ પ્રશ્ન ૨૭ કમલ મુનિ બંડાર.

૬૯ કમલલાલ (ખ જિનચંદ્રસુરિ-સમયરાજ અક્ષયસુંદર શિ.)

(૧૪૬) ઉત્તરાધ્યયન બાલા. જિનરાજસુરિ સમયે સં. ૧૬૭૪
અને ૧૬૯૬ વચ્ચે.

એ નમઃ યુગપ્રધાન શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ શ્રી સમયરાત્રોપાધ્યાય-

સદ્ગુરુભ્યો નમઃ

પણુભિય સિરિ પહુ પાસં, ફલવહ્નિપુર મંડણું સુકયવાસં
કામિય-ફલભરદાયક કૃપતરૂં પણુયસુરવાસં. ૧

સામણુ-નાયગ વીરં કમ્મમહમડવિણાસં વર વીરં
મેરૂ ગિરિ સિહરિ સકંઠેણ ભન્નિજ્યં નમિઅ ગિરિધીરં. ૨

ગાઅમ મુહમ્મ પમુહા ગણુવયણો ઇચ્છિઅત્યં દાયારા
સહકળ્લો તે સુચરિય સિરિ મુઅદેવિં તહા સુચિરં. ૩

સિરિ ખરથ ગણુણુ નહયલ્લયંદા યુગપવર સૂરિ જિણુઅંદા
તરસીસા ગુણુનિહાણુ, ઉવઝાયા સિરિ સમયરાયા. ૪

તેસિં મુપસાઅેણું રઅેમિહં ઉત્તરજઝ વખાણું
પાગય જણુ ભાસાઅે, સંબંદં મુદ્ધબોહકઅે. ૫

જુગવર જિણુરાયાણું, સૂરીણું સવ્વસૂરિસીહાણું
આઅેસેણું સુહ હોહિ, નિઅગણું સારયંતાણું. ૬

ઇતિ આરંભપીઠિકા, પછી ગૂર્જરાતી ભાષામાં આલાવબોધ છે.

—ઇતિ શ્રીમત્ બૃહત્ ખરતર ગચ્છાધિરાજ વર્તમાન ગુરૂ
ભં યુગપ્રધાન શ્રી જિનરાજસૂરિરાજનામાદેશેન યુગપ્રધાન શ્રી
જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્યમુખ્ય શ્રી સમયરાત્રોપાધ્યાયાન્તેવાસી વાચના-
ચાર્ય શ્રી અભયમુદરગણિ વિનેય શ્રી કમ(લ)લાલોપાધ્યાય
વિરચિતોત્તરાધ્યયન આલાવબોધે જીવાજીવવિભત્તિ નામ પદત્રિંશત-
ભાધ્યયનવિવરણું તત્ સમાપ્તૌ સમાપ્તૌડયમુત્તરાધ્યયન આલાવબોધઃ ।
૪૫૦-૧૫ નં. ૩૪૨ ગુ.

૭૦ કંઠયાણુસાગર (શુણસાગરસૂરિ શિ.)

(૧૪૭) દાન રીલ તપ લાવ તરંગિણી. (ભાષા) સં. ૧૬૯૪

અસાહ શુદ્ધ ૧૩ ઉદયપુર.

—લ. સં. ૧૭૩૬ પત્ર ૩૫૧ થી ૪૬૫ આલ ૩૫૦ મું પત્ર
નથી. નં. ૨૫૬૭ હંસ.

૭૧ નયવિલાસ (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ શિ.)

(૧૪૮) લોકનાલ બાલા. લ. સં. ૧૬૯૮ પહેલાં.

પ્રણમ્ય શ્રી મહાવીરં લોકાલોકપ્રકાશકં

લોકનાલાખ્ય શાસ્ત્રસ્ય કુર્વે બાલાવબોધકં. ૧

સ્વચ્છે અરતરગચ્છે શ્રી જિનચંદ્રસૂરિરાગનાં

શિષ્યો ત્ર નયવિલાસઃ શાસ્ત્રાભ્યાયં યથાજ્ઞાતં. ૨ યુગલં

—(૧) શ્રીમત્ પરતર ગચ્છે શ્રીમદ્બયદેવ સુરિસંતાને
શ્રી જિનમાણિક્યસૂરિ પદાંબર સહસ્રકરાવતાર ભદ્રારક પુરંદર શ્રી
જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્ય નયવિલાસ મુનિના કૃતમુપકારાય લોકનાલ
બાલાબોધકં ચિરપાલ લિ. પત્ર ૧૨ નં. ૬૧૯ મ. જૈ. વિ. (૨)
સં. ૧૬૯૮ ચૈ. વ. ૩ ખુધે ભટ્ટનેર કોટમધ્યે વા. વિનયમંદિર શિ.
પં. સૌભાગ્યમેષ્ શિ. પં. શ્રીહર્પમુનિના લિ. પત્ર ૬ નં. ૧૭૪૯ અભય.

૭૨ બ્રહ્મર્ષિ-બ્રહ્મમુનિ (૧-૧૫૨, પૃ. ૬૦૨)

(૧૪૯) લોકનાલિકા બાલા.

નત્વા વીરં વિશેષજ્ઞં સર્વવિધનવિનાશકં

લોકનાલેઃ સમાસેન વાર્તિકં ક્રિયતે મયા. ૧

—અર્થ બાલાવબોધે બ્રહ્મર્ષિણા સ્વાત્માર્થાવબોધકૃતે તથા
મહાલોકનાલ શ્રી બ્રહ્મર્ષિણા સ્વયંહસ્ત લખ્યતે તિસહી પરતથી
હિતારી છર્ધ સં. ૧૭૦૬ કા. વ. ૩ વાર રવિપુત્રદિને લિ. કુઅરપાલ
પત્ર ૬ ગો. ના. (૨) પત્ર ૧૩ ગો. ના.

૭૩ વિનયવિમલ શિષ્ય

(૧૫૦) જીવાભિગમ સૂત્ર બાલા.

—લ. સં. ૧૮૦૭ પત્ર ૪૦૩ દા. ૧૭ નં. ૨ લીં.

૭૪ કુશલધીર ઉ૦ (ખ. કલ્યાણલાભ શિ.) (૨-૨૫૯)
(૧૫૧) પૃથ્વીરાજ કૃષ્ણવેલી બાલા૦ સં. ૧૬૯૬ વિજયાદશમી ગુરૂ

—સં. ૧૬૯૮ ઇ. વ. ૬ ગુરૂ કુશલધીરગણિ શિ. લાવ-
સિંહ મુનિનામેખિ પં. તેજસી પ્રમુખ મુનિજનૈ વાંચ્યમાના. વીકા.
(૧૫૨) રસિકપ્રિયા વાર્તિક-રાજસ્થાની બાપામાં સં. ૧૭૨૪
માગશર પૂર્ણિમા જોધપુર.

—પત્ર ૯૧ (અંત પત્ર ૧ ગ્રામ) જિ. ચા.

૭૫ ધનવિજય (ત. કલ્યાણવિજય ઉ. શિ.) (૧-૬૦૩)
(૧૫૩) છ કર્મત્રય પર બાલા૦ સં. ૧૭૦૦ માધ શુ. ખંભા-
તમાં (૧-૬૦૩)

સંયમ શતમિતિવર્ષ માથે માસે સિતાભિધે પક્ષે
શ્રી વીરગણ મિતિ તિથૌ નગરે સ્તંભનકપાર્શ્વ યુતે. ૧
શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ્વરરાજ્યે પ્રાન્ય પુણ્ય પુણ્ય તિથૌ
કર્મત્રયવ્યાખ્યા લોકગિરા કિંતુ લિખિતે યં. ૨
સકલાગમકપપદ શ્રીમતકલ્યાણવિજયશિષ્યેણ
વાચક ધનવિજયેન પરોપકારાદિપુણ્યકૃતે. ૩
ઔત્સુક્યવશાત્ મતિમાંઘતશ્ચાવિતથં યદત્ર લિખિતં ત્યાત્
ગીતાયેઃ સંશોધ્યં મયિ હિતહેતુસમુદ્દિસ્ય. ૪

—(૧) સં. ૧૭૮૭ માહ શુ. ૭ પત્ર ૧૦૦ ઇ. ૨૧ નં. ૨૩
ડા. પાલણપુર (૨) ગ્ર. ૧૧૧૯૦ મુનિ લાલચંદ્રેણ લિ. પત્ર ૩૬
૩૬ પો. ૫ વડા ચૌટા ઉ. (૨) નં. ૧૫૭ ગ્ર. કા. (૩) સં. ૧૭૦૨
જયે. વ. ૧૦ લિ. કલ્યાણવિજય શિ. ધનવિજયેન વિ.મે. અમ.
(૪) સં. ૧૭૬૮ આવાહ સુ. ૧૦ ગુરૂ દીવ મધ્યે શ્વંતિસાગરગણિ
લિ. વિ.મે. અમદાવાદ (૫) વિવેકવિજય બં. ઉદયપુર (૬) ઇ. ૬૨
હા. (૭) પત્ર ૫૫ ગ્રં. ૩૦૦૦ નં. ૧૨૬ ગ્ર મ. જૈ. વિ.

૭૫૩ શ્રી હર્ષ (જ્ઞાનપદ્મ શિ.)

(૧૫૩૬) કર્મત્રય બાલા. સં. ૧૭૦૦ જ્ઞાનરત્ન રાજ્યે

—કમલમુનિ (વે.)

વિક્રમ સત્તરમી સદી.

લખ્યા સંવત્વાળી અને અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્ય કૃતિઓ.

(૧૫૪) નવતત્ત્વ બાલા. —લ. સં. ૧૭૦૧ પત્ર ૩૦ દા. ૩૪ નં. ૧૫ લા.

(૧૫૫) અણ્ણતશાંતિ સ્તોત્ર બાલા. —સં. ૧૬૦૨ ચૈ. વ. ૧૫ બુધે

પૂર્ણિમા ગચ્છે જિનરાજસૂરિ શિષ્ય દાનસુંદર લિ. પત્ર ૧૧ નં.

૨૮૧૬ અભય.

(૧૫૬) પુણ્યમાલા બાલા. —લ. સં. ૧૬૦૩ પત્ર ૩૩ દા. ૬૩ નં.

૫૯૨ પ્ર. કા.

(૧૫૭) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા. —લ. સં. ૧૬૦૭ પત્ર ૯૮ દા.

૩૭ નં. ૧૧ લા.

(૧૫૮) આવશ્યક બાલા. સં. ૧૬૦૮ ચૈ. શુ. ૧૩ ગુરૂ વિશાલ-

સોમસૂરિ શિ. પં. વિદ્યાસોમ ગણિ શિ. કનકસોમ મુનિ લિ. આહલ-

નગરે સાહ જયમલ્લ બાયાં જમનાદે પુત્ર સા. સુરા પ્રદત્ત. જૈ.

સં. શા. ભં. પાટણ,

(૧૫૯) સિદ્ધાંતસારોદ્ધાર-લ. સં. ૧૬૦૯ પત્ર ૧૨ નં. ૧૪૦૨ પ્ર. કા.

(૧૬૦) શીલોપદેશમાલા બાલા. —લ. સં. ૧૬૧૬ પત્ર ૧૯૮

દા. ૨ નં. ૮ સંવ ભં. પાટણ વખતજી શેરી.

(૧૬૧) સંબ્રહ્મણી બાલા. સં. ૧૬૧૬ જ. વ. ૪ ભોમે ચિત્રકોટ

મધ્યે લિ. ઋ. સરવણ પદનાથ નિ. વિ. જ. મણી. પુ. ચાણુરમા.

(૧૬૨) ઉત્તરોદયન બાલા. સં. ૧૬૨૦ માગસિર શુ. ૬ રવિ

અહાનપુરનગરે સુશ્રાવક પુણ્યપ્રભાવક સાતિ ઓઠ ઠાકર હેમરાજ

૧૬૧૪

સત્તરમી સદી જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો

ભાર્યા સોના તત્પુત્ર ઠાકર કાશો તત્ભાર્યા હરખાઇ તત્પુત્ર ધર્મદાસ
દ્વિતીય પુત્ર શીતલદાસ તૃતીય પુત્ર સુમાનદાસ પુસ્તક લિખાપત
દાતવ્ય પં. શ્રી લક્ષ્મીચંદ્ર શિષ્ય મુનિચંદ્ર વાચનાર્થ લિખત
પંડિ. દાસુ દા. ૩૯ હા.

(૧૬૩) ઉપદેશભાલા બાલા. ગ્રં. ૫૦૦૦ જગન્નાથ તિ. ખ.
ગચ્છે જિનબંદસુરિ જિનચંદ્રસુરિ પદે જિનસમુદસુરિ પદે જિનહં-
સસુરિ પદે જિનમાણિક્યસુરિ પદે જિનદેવસુરિ રાજ્યે લિં સં. ૧૬૭૩
મગસિર વ. ૯ સંધેન સ્વવાચનાર્થ ગ્રહિતા. પ્ર. કા. છાણી.

(૧૬૪) જંબૂસ્વામિ કથા ભાષા—સં. ૧૬૨૧ કા. શુ. ૮ શુકે
પં. રાજમેર શિ. મણોર લિ. હંસં વડોદરા.

(૧૬૫) પંચનિર્ઘ્નથી બાલા. (પંચપાઠ)—લ. સં. ૧૬૨૩ પત્ર
૧૩ નં. ૨૦૧૭ હંસ.

(૧૬૬) શ્રાદ્ધવિધિ બાલા. લ. સં. ૧૬૨૪

વેદાહિ જિહ્વા રસમાત્મ સુરમ્યમબ્દે

માસોત્તમ કાલ્યુણ્ય તિથૌષ્ઠમી ભોમ્યવાસરે

પક્ષે પિ કૃષ્ણઃ સુપૂર્વમસાઢ ઋક્ષે

સંપૂર્ણમસ્તુ કૃત શ્રાદ્ધવિધિશ્ચ ગ્રંથઃ

૧

દેશેષુ ગુર્જર પુરઃ ડણ્ણહિલ પદ્મનાભ્યં

કૃષ્ણક કવીશ્વર હિઃ શશિ બ્રહ્મભદ્રઃ

પદનાર્થ શ્રાદ્ધ સુધિવંત ધિસે આમે

સંખ્યાકૃતો ખખખ કલ્લયુગ શ્લોક છંદઃ

૨

—પત્ર ૬૩૨ તાજી ગ્રંથ વીરમગામ સંધ બં.

(૧૬૭) પિંડ વિશુદ્ધિ બાલા.—સં. ૧૬૨૪ પત્ર ૧૪ નં. ૧૧૧૨ પ્ર.કા.

(૧૬૮) અષ્ટોત્તરી સ્નાનવિધિ લ. સં. ૧૬૨૮ પત્ર ૨ ત્રુટક
નં. ૧૮૬૦ પ્ર. કા.

(૧૬૯) ષડાવશ્યક સ્તવક. લ. સં. ૧૬૩૦ કા. શુ. ૧૪ શુકે
લોધીઆણા મધ્યે લ. ઋં (રાતેન) પત્ર ૨૨ નં. ૧૯૫૦ હંસ.

(૧૭૦) જ્ઞાતામૃત બાલા. સંવત ગગનામ્નિ મુનિરસા વત્સરે (૧૬૩૦) શ. વ. ૨ ગુરુ કૃલવધીનગરે રત્નરાજ મહોં શિ. વાચનાચાર્ય રત્નજયગણિના વ્યક્ષેપિ પત્ર ૩૬૮ ઘોઘા.

(૧૭૧) ગૌતમ પૃચ્છા બાલા-સં. ૧૬૩૫ પત્ર ૪ સંક્ષેપાર્થશ્રે મૂલ ગાથા ૬૪ પંચપાઠ દા. ૨૧ નં. ૩૩ લીં.

(૧૭૨) એકવિંશતિ સ્થાન બાલા. સં. ૧૬૩૮ જયતાર્ણિનગરે લાવણ્યવિમલ ગણિ લિ. વાડી પાર્શ્વનાથ જ્ઞા. ભં. પાટણ,

(૧૭૩) ચતુઃશરણ બાલા. લ. સં. ૧૬૩૯ પત્ર ૬ દા. ૪૯ નં. ૧૬ હા.

(૧૭૪) શીલોપદેશમાલા બાલા. સં. ખવેદ રસચંદ્ર વર્ષે (૧૬૪૦) અહમદાબાદ નગરે પત્ર ૧૦ નં. ૧૯૯૨ અભય.

(૧૭૫) સંપ્રહણી બાલા-લ. સં. ૧૬૪૨ અં. ૧૮૦૧ પત્ર ૩૭ દા. ૩૭ નં. ૫૨ લીં.

(૧૭૬) કલ્યાણમંદિરે ટીકા. સં. ૧૬૪૪ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૧૪ ગુરૌ અત્રેહ શ્રી સ્તંભતીર્થ મંદિરે શ્રીમ તપાપક્ષે વૃદ્ધેતર સાખાયાં શ્રી હીરવિજયસુરિ પદે અલ્લેહ શ્રી વિજયસેન સુરિવિજય રાજ્યે પં. શ્રી ૬ સહજસાગર ગણિ શિષ્ય જયસાગરો લીલિખત મહત્તરા વિનયત્રદ્ધિ શિષ્યણી સાધ્વી શ્રીઆધ પઠનાર્થમ્ પત્ર ૮ પોથી ૧૫ વડા ચૌટા હે. (આ સંસ્કૃત ટીકા હશે. ગૂં ગલ હોવાની શંકા છે.)

(૧૭૭) ત્રણ લાખ્ય પર બાલા.-લ. સં. ૧૬૪૫ પત્ર ૧૦ દા. ૨૩ નં. ૧૨૭ લીં.

(૧૭૮) દેશના શતક બાલા.-સં. ૧૬૪૮ ચાતુર્માસ સૂરતિ મિંદરે લ. પં. કુશલરાજ ગણિ શિ. લાખિવિજયેન પત્ર ૮ દા. ૫ નં. ૧૮૦ ખેડા.

(૧૭૯) ગૌતમ પૃચ્છા વિવરણ-સં. ૧૬૪૮ ભા. વ. ૩ બુધે લિ. વા. લક્ષ્મીપ્રભ શિષ્ય પં. કુમારસુંદર શિષ્ય પં. છત્રંગ શિષ્ય ગુણરાજ પઠનાર્થ પત્ર ૯ નં. ૧૯૨૬ અભય.

(૧૮૦) પિંડ વિશુદ્ધિ બાલા૦-ગા. ૧૦૩૬ ગણિ મુક્તિવર્ધનસ્ય વાચનાર્થ પંડિત નગર્ષિ (૧-૨૬૬ નં. ૧૭૫) ગણિનાં શ્રેષ્ઠિ સ્વર્ણગિરિ નગર મધ્યે (સં. ૧૬૪૯ આસ.) પત્ર ૮ જૂનો નં. ૧૦૨૯ ઝોડીજી મુ'અર્ધ.

(૧૮૧) નવતત્ત્વ વિચાર-સં. ૧૬૫૨ ગ્રં. ૧૭૫ પત્ર ૩ નં. ૧૩૫૩૮ સેં. લા.

(૧૮૨) પાંચ બોલનો મિચ્છામી દોકડા બાલા.

આદિ—

પાતસાહિ શ્રી અકબ્બર પ્રતિબોધદાયક ભટ્ટારક સહસ્ત્ર-
નેત્ર ભટ્ટારક શ્રી હીરવિજય સૂરીન્દ્ર પદ્મ વિભૂષણ બ૦ શ્રી
વિજયસેન સૂરીશ્વર પદ્મોદય શિખરિ શિખર સહસ્ત્ર વસુ સમાન
સંપ્રતિ વિજયમાન બ૦ શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ ગુરુઓ નમઃ ॥
બ૦ શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વર ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગર ગણિનર્ધ
પાંચ બોલનુ મિચ્છામિ દુક્કડ દેવરાત્ર્યુ તેહજ પાંચ બોલનુ અર્થ
કોષએક વિપરીત કરછ છછ તે માટે તેહજ પાંચ બોલનુ અર્થ
શાસ્ત્રનંદ અનુસારિં જિમ છછ તિમ જ સિખીમ છછ ॥ યથા ॥
સંવત ૧૬૪૯ વર્ષે પૌષ પૌર્ણમાસ્યાં પુષ્યાર્કે ચ । અહમ્મદાવાદ
નગરે ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગર ગણિમિ લિખ્યતે x x x
અંતે—

એ પાંચમો બોલ અત્ર મતાનિ પં. લક્ષ્મિસાગર ગણિ
મતં; દર્શનસાગર ગણિ મતં, ગ. લક્ષ્મિસાગર મતં, ગ. કું'અર-
સાગર મતં । સાખ્યઃ ઉપાધ્યાય શ્રી શાંતિચંદ્ર ગ. સાખિ,
પં. જ્ઞાનવિમલ ગ. સાખિ, પં. લાલુવિજય ગ. સાખિ, પં.
નયવિમલ ગ. સાખિ, પં. ધનસાર ગ. સાખિ, પં. લીંબા
ગ. સાખિ, પં. લાલવિજય ગ. સાખિ, પં. સીહવિમલ ગ.
સાખિ, પં. વીપર્ષિ સાખિ, અહમ્મદાવાદના સંઘની સાખિ,
સમસ્ત પુરના સંઘની સાખિ ॥ ઇતિ ભટ્ટારક શ્રી હીરવિજય
સૂરીશ્વર દાપિતોપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગર ગણિ દત્ત પંચ જદપ

મિથ્યાદુષ્ટપદકસ્યાયં બાલાવબોધઃ ભટ્ટારક શ્રી વિજયદેવ-
સૂરીન્દ્ર નિર્દેશાત્ ભટ્ટારક શ્રી હીરવિજય સૂરિ શિષ્ય પંડિત શ્રી
શુભવિજય ગણિના વિહિતઃ વડા નગરે લિખિત શ્રી જયવિજય
ગણિના પ્રહ્લાદનપુરે નં. ૫૯૨ વીજપુર.

(૧૮૩) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦-સંવત અલાધ ૪૧ વર્ષે (સં.
૧૬૫૩) કા. શુ. ૭ (?) સોમવાસરે લ. વીજપુર.

(૧૮૪) તંદુલ વેચાલી બાલા. લ. સં. ૧૬૫૩ દા. ૩૯ લીં.

(૧૮૫) જ્ઞાતાધર્મકથાંગ બાલા૦-તપાગચ્છાધિરાજ હીરવિજય
સૂરિ શિષ્ય પદ્માલંકરણુ વિદ્યમાન વિજયસેન સૂરિ તત્ ગચ્છે મહોં
વિદ્યાસાગર શિષ્ય પં. સહજસાગર ગણિ શિષ્ય હાથી ગણિ શિષ્ય
પ્રેમસાગર સ્વયમેવ પદનાર્થ સં. ૧૬૫૪ નેઠ વદિ એકમ શુકવારે
છન્નક મધ્યે પત્ર ૧૭ જૈ. એ. ઈ.

(૧૮૬) સમ્યક્ત્વ સત્તરી સ્તબ્ધક સં. ૧૬૫૫ માર્ગશિર્ષ વદ ૬
શુકે પં. જ્ઞાનવિજય શિ. પં. મેઘવિજયેન લિં હંસં વડો.

(૧૮૭) આતુરે પ્રત્યાખ્યાન સ્તબ્ધક સં. ૧૬૫૫ આસો શુ.
૧૦ શુકે મીરા પુર મધ્યે લિ. મુનિ બદવ મૂલીગર હંસ. વડો.

(૧૮૮) કલ્પસૂત્ર બાલા-સં. ૧૬૫૫ પત્ર ૧૨૫ થી ૧૬૫ દા. ૧૦૦
નં. ૧૦૬૮ પ્ર. કા.

(૧૮૯) પશ્ચિશતક બાલા૦ સં. ૧૬૫૬ માગસર શુ. ૭ યુધ
મૂલત્રાણુ મહાનગરે ખરતર ગચ્છે જિનભદ્રસાર સંતાને
વાં બાતુપ્રભ વાં સોમધીર શિં વાં મેઘનંદન શિં
રેતનાકર મહોં શિં પં. હેમસિંહ શિં દેવસીહેન લિ.
પત્ર ૧૫ નં. ૨૭૨૬ અભયં

(૧૯૦) શીલકુલક બાલા૦ સં. ૧૬૬૨ કા. વ. ૧૪ પં. વિનય-
વર્દન મુનિના લિ. પત્ર ૩ નં. ૧૫ અભયં

(૧૯૧) દશવૈકાલિક બાલા૦ સં. ૧૬૬૩ કા. શુ. ૯ ગૃહસ્પતિવારે
વિક્રમપુરે પં. કર્મસિંહેન લિં પત્ર ૬૯ નં. ૩૧૦૦ અભયં

- (૧૬૨) દંડક બાલા૦ (લોકાગચ્છીય સાધુ કૃત) લ૦ સં. ૧૬૬૩
અં. ૭૦૦ પત્ર ૨૦ દા. ૨૯ લીં.
- (૧૬૩) પદ્મ પંચાશિકા (સમ્પ્રમ અધ્યાય) બાલા૦ સં. ૧૬૬૪
કા. કૃષ્ણ ૧૩ જીવવાસરે લિં હામોદર મુનિઃ સ્વર્ણગિરિ
દુર્ગે ઔદિચ્ય જ્ઞાતીય જ્ઞે લક્ષ્મ્યા પુત્ર ગંગાદાસ પઠનાર્થ
પત્ર ૭ નં. ૪૦૫ ગોડીજી.
- (૧૬૪) નંદિસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૬૬૪ પત્ર ૫૫ દા. ૧૨ નં. ૮ લીં.
- (૧૬૫) આરાધનાકુલક સ્તબક સં. ૧૬૬૫ કા. શુ. ૩ ભામ
અં. ૧૫૦૦ ચેલા વેલા લિં જ્ઞાં વિં સૂં જ્ઞાં ભં. અંભાત.
- (૧૬૬) નવતત્ત્વ સ્તબક સં. ૧૬૬૮ વૈ. શુ. ૧૪ રવિ ઉર્ણીકપુરે
પં. ઋ. સોમજી શિં માના અર્થે નિં વિં ચાલુરમા.
- (૧૬૭) ઉત્તરાધ્યયન સ્તબક સં. ૧૬૬૯ કા. શુ. ૧૦ શુકે
નવાનગર મધ્યે આચાર્ય રતનસિંહજીનંદ પ્રસાદથી જૈન
વિદ્યાશાળા ભં. અમદાવાદ.
- (૧૬૮) સંપ્રહણી બાલા૦ લ. સં. ૧૬૬૬ દા. ૩૬ નં. ૫૬ લીં.
- (૧૬૯) અજિત શાંતિસ્તવ બાલા૦ સં. ૧૬૬૮ પો. વ. ૫
સોમ આગમગચ્છે ભં સંયમરત્ન સૂરિ શિં પં. જયરત્ન
શિં પં. દેવરત્ન શિં ઋષિ વરસિંધ લિં પત્ર ૬ દા. ૨
નં. ૫૨ ખેડા સંધ ભં.
- (૨૦૦) પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૬૬૮ વૈ. વદિ ૧૩
સોમે સામલીયાકેન હસ્તાક્ષર પત્ર ૭૭ નં. ૨૧ મં જૈં વિં
- (૨૦૧) કર્મત્રય (અંધસૂત્ર દેવેન્દ્રસૂરિકૃત) બાલા૦—સં.
૧૬૬૮ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧ શુક ચેલા વિમલસી લં સાધ્વી
માના પઠનાર્થ પત્ર ૧૯ વીરમગામ સંધ ભં.
- (૨૦૨) નંદીસૂત્ર બાલા૦—પંચપાઠ લ. સં. ૧૬૬૮ પત્ર ૭૩
દા. ૬૨ નં. ૫૭૬ અ. કા.
- (૨૦૩) સંખેધસત્તરી બાલા૦—સં. ૧૬૬૯ કા. શુ. ૮ ગુર

૫. સુમતિચંદ્ર લિ. રાજનગરે પત્ર ૮ દા. ૫ નં. ૧૭૦ ખેડા.

(૨૦૪) હુંડી વિચાર-(૧) સં. ૧૬૬૯ આપાદ શુ. ૧૦ ગુરુ સૂર્યપુરે લિ. તપા વિજયસેનસરિ રાજ્યે વિ. દા. છાણી. (૨) સં. ૧૬૭૦ આશ્વિન શુ. ૧૧ સોમે સૂર્યપુરે નિ. વિ. ચાણુરમા.

(૨૦૪ક) પદ્ધિશતક બાલા૦ સં. ૧૬૭૦ માગશિરવ. ૧ ગ્રા. હરખમદે પદનાથ. વિ. સા. છાણી.

(૨૦૫) લયહર સ્તોત્ર (નમિઝીણુ) બાલા૦—લ. સં. ૧૬૭૧ પત્ર ૩ દા. ૮૭ નં. ૯૨૦ પ્ર. કા.

(૨૦૬) દશવૈકલિક સૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૬૭૨ પત્ર ૪૫ દા. ૫૦ નં. ૪ હા.

(૨૦૭) સ્તંભન પાર્થસ્તં બાલા. મૂલ પૂર્ણકલશગણિ કૃત ગ્રા. સં. માં, સં. ૧૬૭૨ પત્ર ૩ નં. ૧૪૬૨ પ્ર. કા.

(૨૦૮) નવકાર બાલાવખોધ. સં. ૧૬૭૫ માહા વદિ ૮ ગુરુ ૧૨-૯ ખી. ડી. ૯ રો. એ. સો. મુગર્ધ નં. ૧૬૨૦ તેમાં શુ. કવિતા પણ છે.

(૨૦૯) ઋષિમંડલ બાલા. સં. ૧૬૭૫ શા. શુ. ૧૩ ભોમ સિંધુ દેશે દુનિયાપુર મધ્યે વા. વિનયમંદિર શિષ્ય સૌભાગ્યમેશ લિ. પત્ર ૧૪ નં. ૨૩૫૧ અભય.

(૨૧૦) આરાધના (ગૂ. ગદ્ય). સં. ૧૬૭૫ પત્ર ૭ દા. ૨૧ નં. ૩૮ લી.

(૨૧૧) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર સ્તંભક. સં. ૧૬૭૬ આશ્વિન વદિ ૧૪ રવૌ તિગરા મધ્યે લિ. પૂજ્યશ્રી ધર્મદાસજી શિષ્યેણુ લિ. ગોખી આત્માર્થ જૈનાનંદ.

(૨૧૨) સાકુપ્રક્રિમણુસૂત્ર બાલા. સં. ૧૬૭૭ પ્ર. ૧૧૦ પત્ર ૨ થી ૪ નં. ૪૭૨૨ સે. લા.

(૨૧૩) સત્તરિસયઝાણુ બાલા. સં. ૧૬૮૧ દિ. ચૈત્ર શુદ્ધિ ૬ લિ. ખેજડલી મધ્યે પત્ર ૩૧ નં. ૧૬૪ ગો. ના.

(૨૧૪) ઉપદેશભાષા બાલા. સં. ૧૬૮૩ અશ્વિન માસે સિત પક્ષી
જનિ. છુરહાનપુર મધ્યે પાતિસાહ શ્રી સલ્લેખ સાહ રાજ્યે
લિ. અંચલમચ્છે બ. કલ્યાણસાગર સુરિ રાજ્યે તત્પાઞ્ઞાયાં વા.
મુમતિશેખર શિં વા. સૌભાગ્યશેખર શિ. પં. માણિક્યશેખર
મુનિ સકલશેખર ગણિભિર્યુતે લિ. મુનિ ક્ષમાશેખરેણુ ૧૯ પત્ર જશ-
(૨૧૫) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા. સં. ૧૬૮૫ ધ. સુ. દિને
પં. વિજયચંદ્રગણિ કલ્યાણચંદ્ર લિ. કચરવાડા ગ્રામે પત્ર ૭૮ દા.
૧૧૨ નં. ૧૪ શાંતિનાથ બં. ખંભાત.

(૨૧૬) કલ્પસૂત્ર બાલા. લ. સં. ૧૬૮૬ પત્ર ૧૪૮ દા. ૩૭
નં. ૧૦૨ લીં.

(૨૧૭) નવતત્ત્વ સ્તબક સં. ૧૬૮૯ વાગ્બદ્ધમેરૌ (બાહડ-
મેર) કા. વ. ૭ વાં ધર્મમંદિર શિં પં. પુણ્યકલ્પશેન લિ. સાધ્વી
જ્ઞાનસિદ્ધિ સાધ્વી ધનસિદ્ધિ પદ્ધત્યે. જૈન વિદ્યાશાળા અમદાવાદ.

(૨૧૮) આતુર્ભાસિક વ્યાખ્યાન બાલા. સં. ૧૬૯૦ માગ-
શીર્ષ શુ. ૫ શનૌ પત્તન મધ્યે પૂર્ણિમાપક્ષે વા. દેવસુંદર-કલ્યાણ
સુંદર, લાભસુંદર, લલ્પિસુંદરાદિ વાચ્યમાન લિ. મુનિ કલ્યાણ-
સુંદરેણુ, વાડીપાર્શ્વ. પાટણ.

(૨૧૯) નવતત્ત્વ સ્તબક. સં. ૧૬૯૧ જ્યે. શુ. ૨ ગુર પં.
જયવિજયગણિ શિ. ગણિ દેવવિજય ગ. શિ. મુનિ દીપવિજયેન લિ.
ખુડા ગ્રામે. જૈન વિદ્યાશાળા અમ.

(૨૨૦) ચઉસરણુ પચન્ના બાલા—સં. ૧૬૯૧ આ. શુદ્ધિ ૨
સિ. ઋષિ ધર્મ પદ્ધત્યે ઋષિ રાજ પત્ર ૮ નં. ૩૯૭ ગોડીજી.

(૨૨૧) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા—લ. સં. ૧૬૯૨ પત્ર ૧૩૨
દા. ૬ નં. ૧ લીં.

(૨૨૨) ક્ષેત્રસમાસ બાલા—લ. સં. ૧૬૯૨ પત્ર ૮ દા. ૭૬
નં. ૧૨૭ સંધ બં. પાટણ ફેફલીયા વાડો.

(૨૨૩) કલ્પસૂત્ર બાલા—સં. ૧૬૯૩ માગશીર વદ. ૮ નંદ-

નિવાર શુક લ. ૫. હાથા ગણિ. સિ. ૫. સોભાગવિમલ મણિ:
ગણેશ શ્રી લાઙ્ગિવિમલગણિ વાચનાર્થ. પત્ર ૧૨૬ થોલા.

(૨૨૪) નવકાર પ્રભાવની ૭ કથાઓ—સં. ૧૬૬૩ પાર્શ્વચંદ્ર
સુરિ ગચ્છે રાજચંદ સુરિ શિષ્ય વા. કેવચંદ્ર શિષ્ય ઋષિ વીરજી
ત્રેત્ર સુદિ અષ્ટમી ગુરુ ઋષિ વીરજી લ. રાજનચરે પત્ર ૧૦ નં.
૧૧૫ મ. જી. વિ.

(૨૨૫) નારચંદ્ર ભયોતિષ ખાલા. સં. ૧૬૬૪ નંદનાબદે ભાષ
શુ. ૧૧ છુધે ગૌતમી વીરે નારિકે મણિ રવિચંદ્ર લિ. પત્ર ૫૩
દા. ૫ નં. ૧૬૩ ખેડા મં.

(૨૨૬) ઉપદેશખાલા ખાલા. સં. ૧૬૬૪ દા. શુ. ૧૦ ભોમે તપા
ભ. વિજયનાંદસુરિ રાજ્યે પં. ધનહર્ષ ગ. સિ. ૫. રત્નવિજયેન
લિ. નિ. વિ. ચાણુરમા

(૨૨૭) ઉત્તરોદ્યયન સૂત્ર ખાલા. લ. સં. ૧૬૬૪ પત્ર નં.
૧૫૭ દા. ૩ નં. ૮ લીં.

(૨૨૮) ભવવૈરાગ્ય શતક ખાલા લ. સં. ૧૬૬૪ ગ્રં. ૨૦૦ પત્ર
૯ નં. ૪૬૭૫ સેં. લા.

(૨૨૯) ભક્તામરસ્તોત્ર ખાલા. સં. ૧૬૬૭ પેા. શુ. ૮ રવિ
સંભ્રામપુરમધ્યે પં. જ્ઞાનનિધાનેન પત્ર ૯ નં. ૧૮૬૬ અભય.

(૨૩૦) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦ સં. ૧૬૬૭ કા. વ. ૧૨ ગુરુ સરખેજ
મધ્યે લ. લોંકા ગચ્છનાયક આચાર્ય ઋષિ જસવંતજી આત્માર્થ
પ્રથમ પત્રમાં સાડે ચિત્ર છે. પત્ર ૯૮ નં. ૩૨૭ ગોરીજી.

(૨૩૧) સૂત્રકૃતાંગ પ્રથમ સુતસ્કંધ ખાલા. લ. સં. ૧૬૬૮
પત્ર ૮૬ દા. ૫ નં. ૧૦ હા.

(૨૩૨) કલ્પસૂત્ર ખાલા.—પર્યુપણા કલ્પ સમાપ્ત હૃઉ કથા સુત સ્કંધ
શાસ્ત્રનહિ આહમહિ અધ્યયન સમાપ્ત હૃઉ મૂલ ગ્રં. ૧૨૧૬ સં.
૧૬૬૮ કા. કૃ. ૧ શનિ ફોરન્ટઅચ્છે પદારથ ભિષત આઉભ્યાનમરે
મધ્યે પત્ર ૧૫૧ મ. જી. વિ.

(૨૩૩) કલ્પસૂત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૬૯૯ પો. શુ. પ્રથમ બીજ પત્ર ૧૧૨ નં. ૧૩૪ વિ. દા.

(૨૩૪) ઉપદેશમાલા સ્તબક.—લ. સં. ૧૬૯૯ પત્ર ૮૬ નં. ૬૬ અ મ. જૈ. વિ.

(૨૩૫) ચર્ચા વિચાર-છતિ શ્રી ખરતરપક્ષીય તપાપક્ષીય મુનીનાં માન્યામાન્યાર્થ વિચાર—(ધર્મસાગરને જવાબ છે) પત્ર ૭ યશોવૃદ્ધિ.

(૨૩૬) કંડક બાલા.—લ. સં. ૧૬૯૯ વૈ. શુ. ૯ ભોમે નવાનગરે ગણિ પદ્યકુશલ લિ. પત્ર ૪ નં. ૬૪૦ વિ. દા.

(૨૩૭) જંબૂદ્વીપ સંગ્રહણી બાલા.—પં. વર્ધમાનત્રિમલ ગણિ લિ. શિષ્ય મુનિ અમરવિમલ પઠનાથે સં. ૧૭૦૦ ચૈત્ર શુદ્ધિ ૧૧ પત્ર ૫ નં. ૬૧૪ ગોડીજી.

(૨૩૮) સર્વજ્ઞશતક સ્તબક—સં. ૧૭૦૦ વૈ. શુ. ૨ રવા. પં. દેવસાગર શિ. કનકસાગર લિ. રાજનગરે હુ. મુ. સુરત.

વિક્રમ અઢારમી સદી.

૭૬ વિમલરત્ન (વિમલકીર્તિ અને વિજયકીર્તિ શિં)

(૨૩૯) વીર ચરિત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૦૨ પો. શુ. ૧૦ સત્યનગરે. —ત્રં. ૫૫૨ સં. બાણેદુ મુનિ શશિ (૧૭૧૫) પ્રમિતે વર્ષે વૈશાખ માસે કૃષ્ણપક્ષે ભૃગુવાસરે, દ્વાદશી કર્મવાટયાં કટાલીયા ગ્રામ મધ્યે લિં પં. જ્ઞાનનિધાન ગણિ લિં શિં લાલકુશલ મુનિ આણિક્યવર્દન મુનિ પઠનાથ પત્ર ૧૦ ત્રુટકં અભય૦.

૭૭ રાજસોમ (ખ. સમયમુંદર-દર્પનંદન-જયકીર્તિ શિં.)

સં. ૧૭૦૬ લગભગ

(૨૪૦) આવકારાધના (ભાષા)

(૨૪૧) ધરિયાવહી મિથ્યાદુષ્ટત સ્ત૦ બાલા૦

७८ क्षेमविजय (त० देवविजय-शांतिविजय शि०)
(२-५६०)

(२४२) कल्पसूत्र आला० सहित (भीमशास्त्र) सं. १७०७
राधभासे शु. गु३ मेहमहावाहमां. (२-५६०)

—श्री तप गणु गगनांगणु दिनमणि यः परास्त कुमत तिमिरो लरा
श्री अकथर नृप पूजिता हीरविजय सूरयोऽभूत् १
तत्पदे गुणनिधयो भूवयो (?) विजयसेन सूर्यद्राः
श्री विजयतिलकगुरवस्तत् पदमदीदृषत् दीप्राः २
तत्पदे विजयते श्री विजयाण्डसंज्ञसुरिवराः
युवराज विजयराजमिधसुरि प्रभृति मुनिमहिताः ३
तेषां विजयिनि रान्ये प्रभृत्युत्तरनरोह्युत्तरतुल्याः
शुद्धि-नित-देवगुरवो देवविजया केविदा आसन्. ४
तेषां शिष्या विष्णातष्टात्ति ये शांतरससुधीशशिनः
श्री शांतिविजय संज्ञः समभूवन् वायकश्रेष्ठाः ५
तच्छिष्य भीमविजयो शुध धृष्टं क्षेत्राप्याभ्यक्षिभत्
श्री कल्पसूत्र वार्तिकमेतद् आलावयोधकृतेः ६
वर्षे मुनि गगन गिरि क्षमा भिते १७०७ राधभासे सितपक्षे
गु३ पुष्परानिपञ्चा महुम्भदाभाह वर नगरे ७
श्री जयविजय विशारद सिष्य श्रीभेदविजय संज्ञ शुद्धा
युक्तं विवेचन मिह व कृत्स्नदिवदाश्रेष्ठाः (?) ८

—(१) पत्र ५६ दा. ५ नं. १५७ पेडा सं. (२) पत्र
१६८ गो. ना. (३) सं. १६३६ भागशर शु. ११ सोम ल० उदीच्य
जातीय हवे कृष्णुल्ल वेल्ल पत्र १८५ दा. १ धोधा. (४) ल० सं.
१७५६ पत्र १७४ दा. २७ नं. ६ दा० (५) ल० सं. १७४६ पत्र
१३६ दा. २७ नं. १० दा०

૭૯ હંસરાજ (ખં)

(૨૪૩) દ્રવ્યસંગ્રહ (દિ. નેમિચંદ્રકૃત) બાલાં લં સં.

૧૭૦૯ પહેલાં.

દ્રવ્યસંગ્રહ શાસ્ત્રસ્ય આલબોધો યથાચતિ:

હંસરાજેન મુનિના પરોપકૃતયે કૃતઃ ૧

પૌર્વાપર્યવિરૂદ્ધં યદ્વિખખિતં મયકા ભવેત્

વિશોધ્યં ધીમતા સર્વં તદાધાય કૃપાં મયિ. ૨

અરતર ગચ્છનભોગણ્ણતરણીનાં વર્જમાન સૂરીણાં

રાજ્યે વિજયનિનિષ્ઠા નીતોય સહસિ માસેવ. ૩

—(૧) સં. ૧૭૦૯ જ્યેષ્ઠ વદ ૩ શુક્રે લિં ૧૮ પત્ર ૪૦ તિલકં
મહુવા. (૨) લં સં. ૧૭૧૬ પત્ર ૧૨ દા. ૧૨ નં. ૪૬ વાડી પાર્શ્વ.

(૩) સં. ૧૭૪૪ દા. વ. ૮ વાં જ્ઞાનનિધાન શિં વિદ્યાવિમલ લિં
જાલગરામ મધ્યે શિષ્ય પીયા પઠનાર્થે પત્ર ૮ નં. ૨૩૫૮ અમયં

૮૦ કેશવજી ઋષિ (લેાં) (૨-૫૬૦)

(૨૪૪) દશાશ્રુતસ્કંધ બાલાં સં. ૧૭૦૯ અં. ૨૫૦૦ કાઢાયં

(૨-૫૬૦)

૮૧ ધર્મસિંહ (લેાં. રત્નસિંહ-દેવજી શિં) (દીક્ષા

સં. ૧૭૦૦ સ્વ. સં. ૧૭૨૮)

(૨૪૫ થી ૨૭૧) ૨૭ સૂત્ર પર દબા

૮૨ બાણુવિજય (નં. ૩૮૬૬ ૨-૩૫૬, પૃ. ૧૩૨૬)

(૨૭૨) શોભનસ્તુતિ બાલાં સં. ૧૭૧૧ લગભગ.

—અં. ૭૫૦ પત્ર ૨૧ દા. ૪૮ નં. ૭ હાં

૮૩ ધનવિમલ (તં વિનયવિમલ શિં)

(૨૭૩) પ્રજાપનાસૂત્ર આલાં તં વિશ્વસોમસૂત્રિ રાજ્યે.

—અંબાલાલ સંગ્રહ આં કં પાલીતાણા.

૮૪ કુંવરવિજય (૨-૫૬૦)

(૨૭૪) રત્નાકર પંચવિંશતિ આલાં સં. ૧૭૧૪ (૨-૫૬૦)

—પત્ર ૫ હાં.

૮૫ જ્ઞાનનિધાન (ખં કીર્તિરત્નશાખા કુશલકલ્લોલ-

મેધકલશ શિં)

(૨૭૫) વિચાર છત્રીસી સં. ૧૭૧૬ વૈ. ૧૨ શુક.

—આ સિદ્ધાંતીય વિચારગ્રંથ સંગ્રહરૂપે ગલમાં છે. જયકુશલ લાલકુશલ વાસ્તે-સુકનજી સંગ્રહ વીકાં.

૮૬ જયસોમ (૨-૧૨૬, ૨-૫૬૦ પૃં ૧૧૮૨)

(૨૭૬ થી ૨૮૧) + છ કર્મગ્રંથ પર આલાં (૨-૧૨૮, ૨-૫૬૧)

કર્મવિપાક આલાં -પત્ર ૫૭ દા. ૧૬ નં. ૫ લીં. (૨-૫૬૧)

કર્મસ્તાવ આલાં -લં સં. ૧૮૦૨ પત્ર ૩૦ દા. ૧૬ નં. ૬ લીં.

અંધસ્વામિત્વ (ત્રીજા) કર્મગ્રંથ આલાં (૨-૫૬૦)

અંધસ્વામિત્વેસ્મિન્ દુષ્કાર્યં લિખનાદ્ યદર્જિતં સુકૃતં

તેનસ્તુ કર્મભંધા નિધિકારી ભવ્યસંદોહઃ

૧

તૃતીય જ્ઞાન શુદ્ધાનાનુષ્ઠાનામિકૃત્યે કૃતિન્

એતત્ તૃતીય ગ્રંથાર્યાન્ યશસ્સોમ સુખાત્ શુભ.

૨

અષ્ટાદશક દાદશ ધન અલિખત્ સ્વંકલ્લેખા

લિખે સ્વંકલ્લેખા જયસોમ સુધીરિમાસુકિત.

૩

—(૧) ઇતિ અંધસ્વામિત્વ દુષ્કાર્યઃ સંપૂર્ણ સં. ૧૮૭૩ દા.

શુદ્ધિ ૩ તૃતીય પદાયાં તિથૌ વાર જીવૌ શ્રી સૂરત ગિંદરે લિં પત્ર
૩૧ નં. ૫૪ ક, મં જૈં વિં (૨) અં. ૭૪૫ પત્ર ૧૩ પાટણ-
પંચમ કર્મગ્રંથ બાલાં લં સં. ૧૮૩૪ અં. ૪૫૯૧ પત્ર ૯૧
દા. ૫૬ નં. ૫૦૮ પ્રં કાં

કર્મગ્રંથ બાલાં સં. ૧૭૧૬ (૨-૫૯૧)

—ઉત્તમ પ્રતિ; બં આનંદવિમલસૂરિ પદે વિજયદાનસૂરિ શિં
પં. અનંતવિજય પ્રં શિં રત્નાવિજય પંન્યાસ શિં પ્રીતિવિજય
શિં લીમવિજય પુણ્યવિજય પંન્યાસેન લિં સં. ૧૭૬૩ વર્ષ પત્ર
૩૨૧-દા. ૭૦ હાં

(૨૮૨) પદ્મિશતક બાલાં

—(૧) અં. ૧૨૭૫ દા. ૧૫ વાડી પાર્શ્વં (૨) દા. ૬૬ હાં

(૨૮૩) સંબોધસત્તરી બાલાં —પત્ર ૨૫ દા. ૪૦ નં. ૩ હાં

૮૭ પદ્મચંદ્ર (ખં જિનચંદ્ર શિં)

(૨૮૪) નવતત્ત્વ બાલાં સં. ૧૭૧૭.

—પત્ર ૧૧૧ સં. ૧૮૮૫ અં. ૧૦ ૧૧ સોમ પો. ૧૫ જય.

૮૮ યશોવિજય ઉં (તં નયવિજય શિં)

(૨-૨૦, પૃ. ૧૧૧૧)

(૨૮૫) પંચ નિર્ગ્રંથી બાલાં (૨-૫૯૧)

—(૧) પત્ર ૧૦ દા. ૨ નં. ૭ ખેડા સંઘભં. (૨) સં. ૧૮૫૪
ચૈ. શુ. ૯ પત્તનનગરે લિં પં. ધનવિજય ગં પં. શ્રી ભક્તિસત્કેન
પત્ર ૧૨ નં. ૨૩૩ વીજપુર. (૩) નં. ૨૧૦ સન ૧૮૭૧-૭૨ બુહલર
રીપોર્ટ બીજો. (૪) અં. ૩૫૫ પત્ર ૨૨ પાટણ.

(૨૮૬) મહાવીર સ્તવન સ્વોપજ્ઞ બાલાં સં. ૧૭૩૩

—અં. ૫૭૧ પત્ર ૧૬ પાટણ. (૨-૫૯૧)

(૨૮૭) દ્રવ્યગુણપર્યાય રાસ સ્વોપજા બાલાં

—(૧) સં. ૧૮૧૧ અં. મૂલ ૬૦૦ બાલાં ૧૨૦૦ પત્ર ૫૮ દા. ૨૬ નં. ૬ લીં. (૨) સં. ૧૭૬૭ અં. ૨૦૦૦ ત્રિપાઠ પત્ર ૫૦ દા. ૩૦ નં. ૩૨ લીં

(૨૮૮) જ્ઞાનસાર (સં.) પર સ્વોપજા બાલાં સિદ્ધપુરમાં
(૨-૫૯૧)

—(૧) અં. ૧૬૨૫ પત્ર ૪૧ દા. ૨૬ નં. ૧૮ લીં (૨) પત્ર ૭૭ દા. ૪૫ નં. ૧ હાં (૩) પત્ર ૫૬ દા. ૬૩ નં. ૨૦ હાં

(૨૮૯) + સુવિહિત મર્યાદા બોલ ભાષા—સંવેગી સાધુ સમુદાયયોગ્ય વ્યવહાર મર્યાદાના બોલ—કુલ ૪૨ : ઇત્યાદિક મર્યાદાપદક સર્વ સંવેગી સમુદાયે પાલવા પલાવવા, વિશેષ બોલ શ્રી જગન્ન્યાસૂરિ કૃત મોટા પદાથી જાણતા તદનુસાર શ્રી આણંદવિમલસૂરિ પ્રસાદિકૃત ૫૭ બોલ બ. હીરવિજયસૂરિ પ્રસાદિકૃત ૩૬ બોલ બ. શ્રી વિજયદાનસૂરિ પ્રસાદિકૃત ૩૫ બોલ એવં બધી રીતે મર્યાદા પાલવી અત્ર ૫૦ જથસોમ ગણી મત ૫૦ જસવિજય ગણી ગ. સત્યવિજય ગ. વૃદ્ધિવિમલ ઋ. મણીચંદ ઋ. વીરવિજય.....નં. ૫૮૯ વીજપુર. અ. શ્રી આત્મારામ શતાબ્દી સ્મારક ગ્રંથ.

૮૯ વૃદ્ધિવિજય [ત. સત્યવિજય શિ.]

(૨૯૦) ઉપદેશમાલા બાલા. સં. ૧૭૨૩ સુરતમાં

શ્રીમદ્ યશોવિજય વાયક સત્પ્રસાદાન્—

નિબાદિતોડયમતિમન્દજનસ્ય હેતોઃ ।

સત્રીક સત્યવિજયાર્જુ બુધેન્દ્ર મુખ્ય—

શિષ્યેષુ વૃદ્ધિવિજયેન પદાર્થગુપ્તઃ ॥ ૧

વર્ષે પુષ્કરે જગતી વિકુર. વિકુ (૧૭૨૩) સમિતે તથાશ્વયુજિ

ગુરુયુક્ત પોષ્ણિભાયાં સૂર્યાદિ સુઅન્દિરે રમ્ભે ૫૨

શ્રીમત્પરમગુરુણાં નામસ્મરણુ...

પ્રાત્ન શ્યામોલમતઃ પૂર્ણઃ સંજાત ઇતિ ભદ્રં ॥ ૩

- (૧) લ. સં. ૧૭૮૧ અં. ૯૦૫૦ દા. ૩૨ નં. ૧૬ લી.
 (૨) પં. ક્યાવિજય ગણિ શિષ્ય પં. રત્નવિજય ગણિ શિષ્ય પં.
 ગુલાલવિજયેન લિ. શિષ્ય હ્રીતવિજયેન વાચનાર્થ સં. ૧૮૦૩ કા.
 વદિ ૬ સોમે ધોતાસકલાણા મધ્યે પત્ર ૧૩૭ નં. ૪૧૦ ગોડીજી.
 (૩) નં. ૧૧૦૩ જૈ. એ. ઈ. (૪) લ. સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૧૮૦ નં.
 ૬૮૬ વિ. દા.

૯૦ જ્ઞાનમૂર્તિ (નં. ૮૪૯ પૃ. ૧૨૩૪)

(૨૯૧) સંપ્રહણી બાલા૦ સં. ૧૭૨૫ આસપાસ.

—પત્ર ૪૦ દા. ૪૮ નં. ૨૭ હા.

૯૧ રામચંદ્ર (પાર્શ્વ૦ હીરાચંદ્ર-ચંદ્ર શિ.)

(૨૯૨) દ્રવ્યસંપ્રહ બાલા૦ (મૂલ દિ. નેમિચંદ્ર કૃત)

- (૧) લ. સં. ૧૭૮૭ અં. ૧૧૦૦ પત્ર ૩૭ નં. ૧૪૧૭
 સં. લા. (૨) પત્ર ૨૫ નં. ૧૦૬ સને ૧૮૭૨-૭૩ આં. ઇ.

૯૨ યશોવિજય (૨) (૨-૫૯૧)

(૨૯૩) તત્ત્વાર્થ સૂત્ર બાલા૦ (૨-૫૯૧)

- (૧) ત્રિપાઠ લ. સં. ૧૯૫૫ પત્ર ૪૦ દા. ૪૮ નં. ૪૧૬
 અ. કા. (૨) પત્ર ૩૧ બાવ.

૯૩ માનવિજય (ત. શાંતિવિજય શિ૦) (૨-૨૩૨ પૃ.

૧૨૪૦)

(૨૯૪) ભવભાવના પર બાલા. સં. ૧૭૨૫ વિજયરાજસુરિ
 રાજ્યે દાનવિજયના કહેવાયી.

—मूण भलधारी हेभयद्र सूरि कृत. अं. ३४२५ सर्व संख्याः
३६०० सं. १७२६ ज्ये. पदि १३ रवि मुनि हानविजय लिभापतं.
नानाद.

(२६५) उत्तराध्ययन सूत्र पर आला० सं. १७४१ पो. शु. १३.

(२-५६१)

संवत् सयभवेदेहु वर्षे पौषोष्णवक्षत्रयोदस्यां ।

श्री उत्तराध्ययन सूत्रं विवृतं मयकावयोधकृते ॥ १

श्रीभक्तपगणुगगनांगणुतरणि श्री विजयानंद सूरीणां

तत् शिष्यश्री शांतिविजय अध्याधिपाः सक्रियाभिरताः ॥ २

तत् शिष्य वायकवरानाम्ना श्रीमानविजयनामानः

श्री विजयराजसूरिराज्ये कृतवतः संस्कृतार्थे हि. ३

गुडभात न्यानविजयाऽभ्यर्थनया सुगममेव कृतवतः

अत्राशुद्धः शोधो गीतार्थैस्तत्त्वनिष्ठातैः ४

—लि. सं. १७७१ का. शु. ५ मुरौ श्री विजयाणुद सूरि-
शांतिविजय-भडो. मानविजय-महिभाविजय-माण्डिक्यविजय-
हितार्थे लि. पत्र २६५ पेडा नं.

६४ मानविजय (गुणविजय शि०) (२-५६१).

(२६६) नवतत्त्व प्रकरण आला. (२-५६१)

श्रीभक्तपगणुभर्तृ, श्री विजयानंदसूरिराजनं

तत्पट्टेऽलंकुर्वती सूरिवरे विजयराजह्वे.

१

विशुधवरं गुणविजयांतिपदा अध मानविजय गणि नाम्ना,

नवतत्त्वप्रार्थार्थो यं लिखितः स्वान्योपकाराय.

२

—(१) धतिश्री पं. मानविजयकृत नवतत्त्वसूत्र अर्थ संहित
अं. १२०० पत्र ३६ जोटाद. (२) व. सं. १८६३ पत्र ३६ दा.
३५ नं. ११ लीं. (३) अं. ११५० पत्र ५६ दा. ३५ नं. ८ दा.
(४) व. सं. १७७६ श्वो. १३५० पत्र ४३ दा. ४१ नं. ३ लीं.

૯૫ વિદ્યાવિલાસ (ખ.માનવિજય-કમલકુપં નં.૪૦૩ શિ.)

(૨૯૭) કલ્પસૂત્ર સ્તબક સં. ૧૭૨૯ જિનરાજ સૂરિ રાજ્યે.

—કર્તાની સ્વહસ્ત લિખિત પ્રત ભાવ. નં. ૨ એટલે ભક્તિવિજય
બં. માં છે (૨૦ વે.)

૯૬ રૂપવિમલ (કનકવિમલ શિ)

(૨૯૮) ભક્તામર ખાલા૦ સં. ૧૭૨૮ ચૈ. વ. ૧ સોમે

—શા. મૂલયંદ તત્ત્વ શ્રાવિકા રતનવલ્લુ પદનાર્થ. જૈનાનંદ.

૯૭ કનકવિજય (વૃદ્ધિવિજય શિ૦)

(૨૯૯) રત્નાકર પંચવિંશતિ સ્તવ ભાવાર્થ. સં. ૧૭૨૨

શાહપુરમાં.

—સુશ્રાવિકા પુંજ પદનાર્થ લિ. શાહપુરે સં. ૧૭૩૨ માધ
સિત દશમ્યાં ગણિ કનકવિજયેન લિ. પત્ર ૬ જશ.

૯૮ જ્ઞાનવિમલ સૂરિ (૨-૩૦૮, ૨-૫૬૨, પૃ. ૧૩૦૧).

(૩૦૦) યતિ પ્રતિક્રમણસૂત્ર-પગામ સઠાય પર ખાલા. સં.

૧૭૪૩ રાધનપુરમાં.

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર રાજ્યે વિજયરત્નસામ્રાજ્યે,

કાવી વિનયાદિવિમલસ્થિતૌ શિષ્યેા ધીરવિમલ કવી. ૧

તચ્છિશુના લઘુમતિના નયાદિવિમલેન ખાલબોધકૃતે,

લિખ્તોડયં સ્તિભુકાર્થૌ યતિપ્રતિક્રમણ સૂત્રસ્ય. ૨

કિંચિદ્ શ્રી ગુરુમુખતઃ કિંચિદ્લઘુવૃત્તિતો વિશ્લોક્યાર્થે,

ગુણુ વેદ સુનીંદુ મિતે વર્ષે શ્રી રાજધન્યપુરે. ૩

—(૧) પં. કસ્તુરવિજય-સુ. કપુરવિજય લ૦ સાદડી ગ્રામે સં,
૧૮૧૪ વૈ. વદ ૨ સંધ્યા સમયે. પત્ર ૨૩ પો. ૫૭ વીજપુર. (૨) સં.

૧૯૧૧ દા. શુ. ૧૧ લ. પં. અમૃતવિજયેન સાગરગચ્છીય પત્ર ૨૪ પો. ૫૩ વીજપુર.

(૩૦૧) ત્રણ ભાષ્ય પર બાલા. સં. ૧૭૫૪(૮) (૨-૫૯૨)

—(૧) લ. સં. ૧૮૮૬ અં. ૧૭૦૦ દા. ૩૪ નં. ૪ લીં. (૨) પત્ર ૩૮ દા. ૫૨ નં. ૫ હા. (૩) અં. ૧૫૦૦ પત્ર ૩૭ દા. ૭૩ નં. ૭૩૯ પ્ર. કા. (૪) અં. ૧૭૯૦ પત્ર ૫૯ દા. ૩૪ નં. ૪ લીં.

(૩૦૨) પાક્ષિક ક્ષામણુ બાલા૦ સં. ૧૭૭૩ માધ શુ. ૮

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિપ્રસાદમાસાલ વાર્ત્તિકં લિખિતં,

લુધદીપ દીપસાગર શિશુના સુખસાગરેન.

૧ x x

અંધાગ્રમાનમુદિતં પંચસહસ્રં ચ શતી યુક્તં,

ગુણ મુનિ મુનિ વિદુ વર્ષે માસેડષ્ટમી ધસે.

૪

—સં. ૧૯૩૦ શાકં ૧૭૯૬ ભા. શુ. ૨ ભાનુવાસરે લેખક જ્ઞાતિ ઔદિચ જોશિ શિવરામ આરોગ્ય હુંમખરામ મેસાણા નગરે સેંપવાજ્ય મધે વાસ્તવ્યં । મેસાણાના શ્રાવકધર્મના ભંડાર ખાતે પાખિસૂત્રની પ્રત ટપાડર્થ લખિ છે. શ્રીમનરંગા પાર્શ્વનાથાર્પણ-મરતુ પત્ર ૧૪૩ પો. ૪૪ વીજપુર. (૨) સમનય વિવરણસહિત પાટણ.

(૩૦૩) લોકનાલ બાલા૦ પત્ર ૧૧ ખંભાત. (૨-૫૯૨)

(૩૦૪) ૩૫૦ ગાથાનું સીમંધર સ્ત૦ બાલા.

—મૂલ યશોવિજય કૃત (૨-૫૯૨) પત્ર ૪૯ અમદાવાદ.

(૩૦૫) સકલાહર્ત પર બાલા૦

—અં. ૧૧૫ સં. ૧૭૭૩ માહ શુ. ૧૧ શનો સુરતમધ્યે હંસ. વડા.

(૩૦૬) આઠ યોગદષ્ટિ સ્વા૦ (યશોવિજયકૃત) બાલા૦—(૨-૫૯૨) લેશથી સુખે અર્થ જણાવવાને કાળે શ્રી તપાગચ્છીય સંવિગ્નન પક્ષીય ભ. શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિએ કરીને લખ્યો છે. શ્રી ખંભાત બંદિરે દોઠ મેવજી ઉદયકરણ તથા વડનગરીય સા. આ-

મૂલકના અનુગ્રહ હેતે લખ્યો છે. (૧) સં. ૧૭૯૭ આષાઢ વ. ૩૦ રાત્રી પ્રથમ પ્રહરે લિ. મહોં યશોવિજય ગણિ શિ. પં. ગુણ-વિજયગણિ શિ. પં. કૃસરવિજયગણિ શિ. વિનીતવિજય ગણિ શિ. જૈવવિજય લિ. ઘોષાગંદિર નવખંડા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૧૬ પત્ર પ્ર. કા. (૨) અં. ૯૦૦ બ. વિજયક્ષમા સુરિ શિ. પં. શુવવિજય ગણિ શિ. વિનીતવિજય ગણિ લઘુબ્રાતા પં. હર્ષવિજય લિ. મુનિ શાંતિવિજય વાચનાર્થે સં. ૧૮૧૪ શાકે ૧૬૭૯ પ્ર. જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૬ ભોમવાસરે નવખંડા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ ઘનૌ(ધ) ગિદરે ચતુર્ભાસ તૃતીય સંલગ્ન કૃતં. પત્ર ૨૩ પો. ૯ જિનદત્તં મુખર્ષિ(૩) લ. સં. ૧૭૭૩ પત્ર ૬ નં. ૧૦૮૧ હંસ. (૪) અં. ૧૦૦૦ લ. સં. ૧૮૧૨ પત્ર ૨૮ દા. ૨૨ નં. ૩૮ લીં. (૫) પત્ર ૨૬ દા. ૪૫ નં. ૨૭ હા. (૩૦૭) આનંદઘન ચોવીશી બાલા.

—(૧) પત્ર ૪૦ નં. ૧૨૦૭ હંસ. (૨) સ્વરચિત બે સ્તવન સહિત સં. ૧૮૩૮ પત્ર ૩૬ દા. ૧૦૪ નં. ૧૧૩૧ પ્ર. કા. (૩) લ. સં. ૧૮૬૧ નં. ૧૧૫૩ વિ. દા.

(૯૯) જિતવિમ્ભ (૨-૫૯૨)

(૩૦૮) ઋષભપંચાશિકા બાલાં સં. ૧૭૪૪ (૨-૫૯૨)

—અં. ૨૨૫ પત્ર ૯ દા. ૪૪ નં. ૪૧ હા.

૧૦૦ જિનવિજય (૨) (ત.ઉં જશવિજય શિ.) (૨-૪૨૦,

પૃ. ૧૩૭૦)

(૩૦૯) ષડાંવશ્યકસૂત્ર બાલાં સં. ૧૭૫૧ દીવાલી સુરતમાં.

વર્ષે ચંદ્ર જનાદનપ્રિયતમાપુત્રાશુર્ગર્ધિક્ષમા—

મેયે શ્રી વિજયાદિમાન ગણુભૂદ રાજ્યે પ્રદીપોત્સવે ।

પ્રાત્ર શ્રી યશોન્વિતસ્ય વિજયસ્યામું પડાવશ્યકા-

થોલોગં કૃતવાન્ જિનાદિવિજયોતેવાસીમુખ્યઃ સુધીઃ ॥ ૧

સમ્યક્ત્વશુદ્ધવ્રતધારિકાયાઃ, રૂપાભિધાયાઃ પ્રચુરામહામય

આદ્યાં પ્રતિ દર્શન નામધેયઃ, શિષ્યો લિલ્લેખાર્કપુરે મુદાથ ॥ ૨

સંવત્૨૨૭ ચંદ્રમા ૧ શ્રીકૃષ્ણની પ્રિયતમા કહતાં સ્ત્રી રૂક્મિણી તેહનો પુત્ર પ્રહુમ્ન-કામ તેહનાં બાણ પાંચ ઋષિ ૭ ક્ષમા ૬૦ પૃથિવી પ્રમાણ ૧૭૫૧ શ્રી વિજયમાન સુરિ રાજ્યઘ દીપાસિકાનઘ દિવસઘ પંડિત શ્રી યશાવિજય ગણિઃ એ પ્રત્યક્ષ પડાવશ્યકના અર્થના ઉદ્ધમ પ્રતિ કરતો હવો પંડિત શ્રી જિનવિજય ગણિ શિષ્યમાંહિ પ્રથમ પંડિત. સમ્યક્ત્વ સહિત બાર વ્રતની ધારિકા રૂપાશ્રાવિકાના આતિ આગ્રહ થકી પ્રથમ પ્રતિ પ્રતિ ગ. દર્શન-વિજય નામા શિષ્ય લિખતો હવો. સૂરતિ બંદિરનઘ વિષઘ હર્ષઘ કરી અર્થેતિ સમાપ્તૌ. (૧) પત્ર ૧૨૦ નં. ૪૪ વીજપુર. (૨) પં. મુખ્યવિજય ગ. શિ. પં. ખુશાલવિજય ગ૦ શિ૦ પં. ખિમાવિજય લ૦ સં. ૧૮૧૦ કા. કૃ. ૯ સોમ કંખોઘગ્રામે ચેલા લખિમિવિજય વાંચનાર્થે ભત્રીજ મુનિ વૃદ્ધવિજય પઠનાર્થે માણિભદ્ર પ્રસાદાત્ પત્ર ૯૪ વીરમગામ સંધ બં.

(૩૧૦) કંડક સ્તબક સં. ૧૭૫૨

—સં. ૧૭૯૬ વૈ. શુ. ૧૨ બુધે પં. લોનકમલગણિ શિ. પં. મેધકમલ લિ. પશાગરીજી લક્ષ્મીશ્રી પઠનાર્થે સૂરતિબંદિરે. પત્ર ૨૬ નં. ૫૫૫ વિ. દા. છાણી (૨) સુરતમાં પ્રથમાદર્શ દર્શનવિજયે લખ્યો. સૂરતિબંદિરે સા. વીજશી ભાર્યા ઘોલીઆઘ પઠનાર્થે ઉત્તમસી કમલસી વીરદાસ સંધમુખ્ય સં. ૧૭૫૨ આસો શુ. ૧૩ ગુરૌ ભ. વિ. રાધનપુર.

(૩૧૧) જીવાલિગમ સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૭૨ (૨-૫૯૩)

—મં. ૧૪૧૦૦ કોડામ.

૧૦૧ પદ્મસુંદરગણિ [વૃદ્ધતપાગચ્છે ધનરત્નસૂરિપદે અમ-
રત્ન સૂરિપદે દેવરત્નસૂરિ શિ. ૭૦ રાજસુંદર શિ૦]
(૧-૬૦૩)

(૩૧૨) ભગવતી સૂત્રપર બાલા૦-સ્તભુક-વિવરણ. દેવરત્ન-
સૂરિ પદે ભુવનકીર્તિસૂરિ પદે રત્નકીર્તિસૂરિ રાજ્યે (સં. ૧૭૦૭
અને ૧૭૩૪ વચ્ચે.) (૧-૬૦૩)

આદિ—

પ્રણમ્ય શ્રી મહાવીરં ગૌતમ મણુનાયકં,
શ્રુતદેવી પ્રસાદેન મયા હિ સ્તભુકઃ કૃતઃ
શ્રી પંચમસૂત્રસ્ય ટીકાં દષ્ટવા સુખોધિર્તા
શ્રી અભયદેવ કૃતાં યથામત્યનુસારતઃ ૨
પ્રત્યહ વ્યૂહ વાર્ધિં પ્રશમન નિરત ગૌતમ સ્વામિનં ચ,
નત્વા તત્ત્વાર્થ સિધ્ધ્યૈ નિજગુરુચરણાંભોરૂઢં ભક્તિપૂર્વઃ
યાં શ્રુત્વા ભવ્યવર્ગો ભવતિ ભગવતી મોક્ષમાર્ગાનુસારી,
તસ્યાહં વચ્ચિ ટીકાં પ્રગલ્ભ જડધિયા બોધનાર્થ સ્વભુદ્ધવા. ૩
વિદ્ધ વાદિવિવાદ લગ્ન સુયશઃ સ્પષ્ટ સ્ફુરત્કેસરા—
શ્વાતુર્વિધ્ય સુધર્મચારકથકારસંપાદિતા મિહિતાઃ
પ્રોદ્ધાંડ પ્રગલ્ભ પ્રતાપ મદના યે દ્વંતિ પંચમનનાઃ
શ્રી સૂરીશ્વર દેવરત્ન ગુરવ આસન્ પ્રભૂતપ્રભાઃ ૪
વાચકતતિભૌલિમુકુટા નિજભુધ્યા જિતયુહસ્પતિસ્મારાઃ
શ્રી રાજસુંદરાખ્યા સ્તેપાં શિધ્યાસ્સમાચારાઃ ૫
તચ્ચરણુયમલકમલોપાસન-પદ્મચરણુ-સન્નિભેન શુદ્ધા.
સદ્વાચક પદ્મસુંદરગણિનેય વિનિર્મિતા ટીકા. ૬

અંતે—

શ્રીમદ્ વૃદ્ધતપાગચ્છનાયક સકલભદ્રારકશ્રેણિભૂષણ શ્રી ૫ શ્રી
ધનરત્નસૂરિ પદાલંકાર ભ૦ શ્રી અચરરત્ન સૂરિ પદોદ્યોતક ભ.

શ્રી દેવરત્ન સુરિપદપ્રભાવક ભ૦ શ્રી જયરત્નસુરિ પદા. ભ. શ્રી
ભુવનકીર્તિસુરિ પદે ભ. શ્રી રત્નકીર્તિ સુરિ વિજયરાજ્યે તદ્દમચ્છે
ભ. શ્રી દેવરત્નસુરિ શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી રાજસુંદર ગણિશિષ્યો-
પાધ્યાય શ્રી પદ્મસુંદર ગણિના કૃતઃ સ્તુત્યુકઃ—

—(૧) સં. ૧૭૫૨ મહા કૃ. ૭ જ્ઞાનિ લિ. અવરંજાયાદ મધ્યે
સંપૂર્ણોડયં મંથઃ મં. ૧૬૦૦૦ દા. ૮ હા. લખેલી શુદ્ધ પ્રત. (૨)
સં. ૧૭૬૫ ચૈત્ર વદિ ૧૩ રવા બારેજનનગરે તપાગચ્છીય મહોઽ
ભાવવિજયગણિ શિ. પં. સંધવિજયગણિ શિ. પં. પદ્મવિજયમણિ-
ના લિ. ગણિ સુમતિવિજય-વાચનકૃતે, શ્રી શંખેશ્વરે પાર્શ્વનાથ
પ્રસાદાત્ મહોપાધ્યાય શ્રી પ શ્રી રાજસુંદર ગણિગનેદ્રશ્યાં શિષ્યો-
પાધ્યાય શ્રી પદ્મસુંદર ગણિના સ્વજ્ઞાનાવરણીય કર્મક્ષમાર્થે શ્રી
પંચમંગસ્ય શ્રી ભગવતીપુત્ર નામધેયસ્ય સ્તુત્યુકવિવરણું કૃતં ।
ચત્કિચિત્ સિદ્ધાંતવિરૂદ્ધં પ્રકાશિતં તન્નગતપાતકસ્ય મિથ્યાદુઃકૃતોડ
સ્તુ । ધીમહિભિઃ સંશોધનીયં કૃપાં કૃત્વા યતઃ સંતઃ શુદ્ધાઃ સ્વભાવતઃ
પરકાર્યકૃતોઽઘમાઃ । પત્ર ૯૮૮ દા. ૧૦ નં. ૧ હા૦ અક્ષરે બહુજ
સુંદર અને સુવાચ્ય છે (૩) મં. ૧૫૭૫૨ લ. સં. ૧૭૬૮ પત્ર
૧૨૬૭ દા. ૧ નં. ૧ લી.

૧૦૨ વિજયજિનેંદ્રસુરિ શિષ્ય.

(૩૧૩) સ્થૂલિભદ્ર ચરિત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૬૨

—મૂલ સં. માં જ્યાનંદસુરિ કૃત. પત્ર ૭૫ લ. સં. ૧૮૫૦
નં. ૨૦૬૩ સં. લા.

૧૦૩ અમૃતસાગર (ત. ૫મંસાગર ઉ૦-સુતસાગર-સાંતિ

સાગર-શિ૦ (૨-૫૬૨)

(૩૧૪) સર્વજ્ઞ શતક બાલા૦ સં. ૧૭૪૬ (વૃદ્ધિસાગરસુરિ સભ્યે
(૨-૫૬૨)

—મૂળ ધર્મસાગર કૃત ગા. ૧૨૩ ની સંસ્કૃત વ્યાખ્યા સાથે.
પ્રથમ અને બીજા અધિકારની છુટી પ્રતો પત્ર ૯૨ અને ૭૧ પત્રની
કુલ ૬૦૦૦ અંશમાનની લ. સં. ૧૭૪૬ દા. ૨૦ નં. ૩ અને ૪ લીં.

૧૦૪ સુખસાગર (ત. દીપસાગર શિ.) (૨-૫૧૩, ૨-૫૬૨)
(૩૧૫) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૬૨ રાધનપુરમાં (૨-૫૬૨)

—પત્ર ૨ થી ૧૯૫ નં. ૮૧૫ હંસ.

(૩૧૬) દાપાલી કલ્પ બાલા૦ સં. ૧૭૬૩ અમદાવાદ (૨-૫૧૪,
૨-૫૬૨)

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરીશ્વર પ્રસાદાત્ સુખબોધાર્થ

શ્રી દીપોત્સવ કલ્પ સ્તિબુધાર્થસમર્થિતો મયકા. ૧

ઠવિદીપ દીપસાગર, શિશુના સુખસાગરેષુ કૃતા

ગુણુરસ મુનિવિધુ માને, સંવત (૧૭૬૩) વર્ષે શ્રીરાજનગરે ૨

—(૧) મમોષ બિંદે ગાડિજી પ્રસાદાત્ લિ. પ્રતાપસ્ય સં.

૧૬૨૬ પો. વ. ૮ અર્ધવાસરે પત્ર ૪૨ પો. ૮ જિનહત નં. મુંબઈ.

(૨) સં. ૧૭૭૯ દા. ૩૧ લીં. (૩) સં. ૧૮૨૪ લીં. (૪) સકલ બં

વિજયરત્નસૂરિ રાજ્યે નિત્યવિજય ગ૦ શિ. પં. જિનવિજય શિ.

પ્રમોદવિજયેન લિ૦ કટારીયા નગરે સં. ૧૭૯૬ પત્ર ૪૪ નં. ૧૪

પાદરા. (૫) મૂલ સં. ૧૪૮૩ માં ત. જિનમુંદરસૂરિ કૃત, સં. ૧૮૦૦ પત્ર

૬૬ દા. ૩૪ નં. ૬ લીં. (૬) સં. ૧૮૮૨ આસો વદિ ૫ પત્ર ૪૧

નં. ૩૧૫ પાટણ. (૭) પત્ર ૪૦ દા. ૧૦૦ નં. ૧૦૭૦ પ્ર. કા.

(૩૧૭) નવતત્ત્વ બાલા૦

—લ. સં. ૧૭૬૬ પ્ર. કા. કે હંસ.

(૩૧૮) પાક્ષિકસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૭૩ (૨-૫૬૩)

—પ્ર. ૫૧૦૦ સં. ૧૮૯૨ પત્ર ૧૫૦ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૩૭

પ્ર૦ કા૦

૧૦૫ જિનહર્ષ (૨-૫૬૩)

(૩૧૯) દાપાલિકા કલ્પ બાલા૦ સં. ૧૭૬૩ (૨-૫૬૩)

—સં. ૧૭૬૫ પ્ર. વૈ. વહિ ૪ શુકે પત્ર ૧૫ દા. ૧૧૨ પ્રત નં. ૧૨ શાંતિનાથ ભં. ખંભાત.

(૩૨૦) પૂજ પંચાશિકા બાલા૦—મૂલ શુભશીલગણિ કૃત. પ્રં. ૧૧૫૦ લ. સં. ૧૭૬૩ પત્ર ૨૫ દા. ૩૧ નં. ૨૩ લી. (૨-૫૬૨)

૧૦૬ દેવીકુશલ

(૩૨૧) વંદાર વૃત્તિ બાલા૦—આવકાનુષ્ઠાનવિધિ ટ્યાર્થ. સં.

૧૭૫૬ લ. સં. ૧૭૬૬ પહેલાં.

—(૧) ટ્યાર્થેન કૃતા શુધ દેવકુશલ લિ. પં. દેવકુશલેન જીર્ણુર્ગ મધ્યે સૂત્ર ટ્યાર્થ ક્રિયતે. પત્ર ૧૯૨ દા. ૧ નં. ૬ ખેડા સંઘ ભં. (૨) પ્ર. ૫૯૭૦ લ. સં. ૧૭૬૬ પત્ર ૧૪૫ દા. ૫૬ નં. ૧૬ હા. (૩) પત્ર ૧૪૮ નં. ૮૮૨ પ્ર. કા.

(૩૨૨) કલ્પસૂત્ર બાલા૦

—પં. હંસવિજય ગણિ લિં ધોરાજી નગરે સં. ૧૮૧૬ શ્રા. શુ. ૨ ગુરૂ પાર્શ્વપ્રસાદાત ભં વિજયક્ષમા સુરિ અનુસારે શિ. પં. જીવવિજય શિ. વિનીતવિજય લઘુબ્રાતા હર્ષવિજય ગ. વાચનાય પત્ર ૧૨૨ ખેડા ભં.

૧૦૭ પદ્મચંદ્ર શિષ્ય (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-પદ્મચંદ્ર) જીઓ

ઉપર નં. ૮૭.

(૩૨૩) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૭૬૬ પાર્શ્વજન્મ દિવસે ગુરૂ ચક્રામાં (હિંદીમાં)

સવત સતરે ૫૮૨સે ૧૭૬૬, શ્રી પાર્શ્વજન્મ વિચાર

તિથિ દિન ગ્રંથ પૂરણ ભયો, સ્વાત રૂપિ ગુરૂવાર.

ખરતરકી શાખા ભલી, ધોરી મિશ્રદ વખાણુ	
શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસર, પ્રથમ શિષ્ય પરધાન.	૨
પદ્મચંદ ગુર પરગણ, રાયક હે જસુ વાંણુ	
તસુ પ્રસાદે મૈ લહી, દિખ્યા શિષ્યા જાણુ.	૩
સિંધુ દેશમે સોહતૌ, થદ્દા નગર સુજાણુ	
પંચ દસમ જિનવર તણૌ, દાસે કીયૌ વખાણુ.	૪
નિરખો એકા આરસી, જ્ઞાન પદારથ સાર	
દો દો લોચન સમ લહૈ, પરં જ્ઞાન અનંત અપાર.	૫
જ્ઞાન ભાનુ સમ જાણીઈ, જ્ઞાન સુદ્ધ ગુણકાંણુ	
જ્ઞાની ભવહિ ન સંચરધ, કરૈ જુ મુક્ત પ્રયાન.	૬
જાણૈ ગુણે વાંચૈ સુણૈ, લિખે લિખાવે જોધ	
જન્મ સુદ્ધ નર સૌ કરૈ, સુલભબોધ પ્રુનિ હોધ.	૭

—(૧) ૧૧૨-૧૩ નં. ૧૪-૩૫ ગુ. (૨) પ્રં. ૩૦૦૦ લ. સં.

૧૬૦૮ પત્ર ૧૬૭ દા. ૩૮ નં. ૨ લીં.

૧૦૮ સભાચંદ (વે.ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-પદ્મચંદ-ધર્મચંદ શિ.)

(૩૨૪) જ્ઞાનસુખડી (ગદ્ય) સં. ૧૭૬૭ દા. ગુ. ૭ રવિ થદામાં	
શ્રીગુર આનીસું કહ્યો, આગમ અર્થ વિચાર	
ભાવ ભગતિસૌ સંગ્રહો, આનંદ સૂખડી સાર.	૧x૪
સંવત સતરે સતસઠૈ, આસનિ આદિતવાર	
સિત કાચુન કુનિ સમગી, આનંદ યોગ સંભાર.	૬
વેગદ મિશ્રદ વખાન ગણ ખરતર ગચ્છની સાખ	
શ્રી જિનચંદ્ર સ્વસૂરીસ્વર, પદ્મચંદગુર ભાખ.	૭
ધર્મચંદ નિત ખાખ્યે, આનસૂખડી પ્રંથ	
તસુ પ્રસાદે કન્યં લહૈ, મુક્ત મહિલકો પંથ.	૮
થદ્દા નગર વખાણીયે, આવક ચતુર સુજાણુ	
સભાચંદ સોહૈ ભગો, કુસલ વરણુ કલ્યાણુ.	

—(૧) પત્ર ૨૩ શેડીઆં (૨) સં. ૧૭૬૮ ચૈ. વ. ૭ બુધ
બૂ. ખં ધર્મસૂરિ રાજ્યે વા. કલ્યાણસાગર શિ. વિદ્યાવિજય શિ.
અંધુ ગુણાનંદ શિ. ક્ષમાકુશલ શિ. કર્મસાગર લિ. હુંબડ જીવાને લિ.
પત્ર ૧૪ પો. ૭ જીવનભક્તિ.

૧૦૯ ભાવપ્રભસૂરિ નં. ૪૩૦ (૨-૫૦૩ પૃ. ૧૪૨૪)

(૩૨૫) લોકરૂઢ ભાષા જ્ઞાનોપયોગિ સ્તુતિચતુષ્ક બાલાં

—લ. સં. ૧૯૭૯ તે પત્ર ૫૦ નં. ૨૫૯૧ હંસ.

૧૧૦ દેવચંદ્ર (ખં ૨-૪૭૩ ૨-૫૬૪ પૃ. ૧૪૧૭)

(૩૨૬) આગમસારોદ્ધાર-આગમસાર. સં. ૧૭૭૬ દા. શુ. ૩
(૨-૪૮૨)

—(૧) સં. ૧૮૧૩ પો. શુ. ૪ સોમે પૂજ્યાચાર્ય શિવજી શિ.
ઋં સૂર્યમલ્લ શિ. ઋં રાજધર શિં ઋં વાઘજી લિ. તરણીપુર
અંદરે (સુરતમાં) ચોપડી આકારે જૈ. આત્માનંદ સભા. ભાવ. (૨)
સંવત્ અષ્ટાદ્વિગૂરૂ વર્ષે અસ્વન માસે સિતપક્ષે ૧૦ તિથી બુધ લં
પૂજ્ય ઋષિ કૃષ્ણજી શિષ્ય ઋષિ ભવાનજી શિષ્ય મુનિ ઈંદ્ર લઘુ
ભાતમુનિ જીવજી પત્ર ૫૪ નં. ૩૬૦ ગોડીજી.

(૩૨૭) નયચંક બાલાં

—સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૪૪ પ્રથમનાં ૪ પત્ર નથી નં. ૧૩૮૦
કાયવટે રીપોર્ટ.

(૩૨૮) ચોવીશી (બૂ. પદ્ય) પર સ્વોયજ્ઞ બાલાં (૨-૫૬૪)

—સં. ૧૭૯૯ ઝં. ૨૧૦૦ પત્ર ૧૩૩ દા. ૨૨ નં. ૩૭ લીં.

(૨) પત્ર ૧૦૨ અમં

(૩૨૯) વિચારસાર પ્રકરણ. (૨-૫૬૪)

—(૧) સં. ૧૮૧૬ ઝં. ૧૫૦૦ પત્ર ૫૪ નં. ૨૬૨૨ સેં. બા.

૧૬૪૦

અકારમી સદી જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો

(૨) લ. સં. ૧૮૨૩ પત્ર ૨૮ દા. ૫૩ નં. ૪૭૮ પ્ર. કા. (૩)
પત્ર ૭૪ અમ૦

(૩૩૦) સમસ્તમરણ બાલા૦ (વીકા૦)

(૩૩૧) દંડક બાલા૦ (વીકા૦)

૧૧૧ જિનસોમ

(૩૩૨) સ્નાત્ર વિધિ સં. ૧૭૮૧

—પત્ર ૬ અં. ૧૫૮ નં. ૧૩૨અ મ. જૈ. વિ.

૧૧૨ રામવિજય (ત૦ સુમતિવિજય શિ૦) (૨-૫૪૬,

પૃ. ૧૪૪૧)

(૩૩૩) + ઉપદેશમાલા બાલા૦ સં. ૧૭૮૧

સંવચ્ચંદ્રગજાદિ લખભુમિતે વર્ષે મધાવુલ્લશે

સિદ્ધ્યાર્ક નવમી દિને પુરવરે શ્રી કર્ણુભુપાલ્યે

માલાયામુપદેશસત પ્રકરણે નિષ્પાદિ સોયં મુદા

ભવ્યાનામુપકારક સ્ફુટતરં રાખ્દાર્થગુરૈ મયા ॥૧

શ્રીમદ્ વીર પરંપરા પદભૂતાં સંજ્ઞાનલીલાવતાં

ભવ્યાનામુપકુર્વતાં કલિયુગે શ્રેયોવતાં શાશ્વતાં,

લક્ષ્મીમાત્યવતાં રમતિ વિદતતાં ક્રોધાદિ ચેષ્ટા જિના

લક્ષ્મીસાગરે સુરિણાં વિજયતાં રાખ્યેડર્થગુરુઃ કૃતઃ ॥ ૨

શ્રીમદ્ સુમતિવિજય ગુરુ પ્રસાદતોડકારિ સદ્વિચારેણુ ।

રામવિજયેન ભવ્યોપદેશમાલાર્થ-સંદર્ભઃ ॥ ૩

—૭૧ કથા સહિત (૧) હીરરત્નસુરિ-પંન્યાસ રંગવિમલ-
પં. જસવિમલ-પં. વિદ્યાવિમલ-પં. જ્ઞાનવિમલ-પં. વિનયવિમલ-
પં. મોહનવિમલ-પં. ધર્મવિમલ-પં. વિવેકવિમલ-મુ૦ લક્ષ્મીવિમલ
લ૦ આત્માર્થ સં. ૧૮૮૬ શક ૧૭૫૨ ન્યે. વ. ૩ શુધ વીરપુરે
મહાવીરપ્રસાદાત્ પત્ર ૧૪૬ ખેડા ભં. (૨) વિવેકવિજય ભં. ઉદ્દેપુર.

(૩-૫) લિં. સં. ૧૮૪૨ પત્ર ૨૦૦ નં. ૭૬૭, લિં. સં. ૧૮૦૬ પત્ર ૧૫૭ નં. ૧૪૨૩, તથા પત્ર ૧૬૧ નં. ૩૪૨૪ લીં. (૬) સંવત મહીવસુ રસાગ્નિના (૧૮૬૩) વર્ષે મધુમાસે છદુ પક્ષે બાણ તિથિઃ જોમ લં રાજસાગર સૂરિ-ભં વૃદ્ધિસાગર સૂરિ-ભં લક્ષ્મીસાગર સૂરિ-ભં કલ્યાણસાગર સૂરિ-ભં પૂન્યસાગર સૂરિ-ભં ઉદેસાગર સૂરિ રાજ્યે પં. વિવેકસાગર ગણિ શિં ન્યાયસાગરેણુ ગુરુપદેશાત પશ્ચાત્ ભાગ પૂરિતા રાજનગરે વીરપ્રસાદાત પત્ર ૧૬૫ દા. ૨ નં. ૨૦ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા. (૭) સં. ૧૮૫૨ દા. શુ. ૬ ગુરો પં. હેમવિમલ પં. ધર્મસત્ક લવણપુર મધ્યે વાસુપૂજ્ય પ્રસાદાત બાતા વિવેકવિમલ વાંચનાર્થે પત્ર ૧૪૨ દા. ૧ નં. ૩ ખેડા સંઘ ભં. (૩૩૪) નેમિનાથચરિત્ર બાલાં સં. ૧૮૮૪.

—પત્ર ૨૮૫ દા. ૫૬ નં. ૫૧૧ ગ્રં. કાં

૧૧૩ વિદ્યાસાગર સૂરિ (આં. આચાર્યપદ સં. ૧૭૬૨
૨૧. ૧૭૬૩)

(૩૩૫) સિદ્ધપંચાશિકા બાલાં. સં. ૧૭૮૧

—મૂલ દેવેન્દ્રસૂરિ કૃત ગ્રં. ૮૦૦ પત્ર ૧૭ નં. ૧૩૫૬૮ સં. લા.

૧૧૪ હર્ષનિધાનસૂરિ (અંચલ ગ. ૧)

(૩૩૬) રત્નસમુદયય બાલાં. લ. સં. ૧૭૮૩ પહેલાં.

—લ. ૧૭૮૩ ગ્રં. ૧૨૦૦ પત્ર ૪૮ નં. ૧૩૫૪૫ સં. લા.

૧૧૫ લાવણ્યવિજય (ત)

(૩૩૭) યોગશાસ્ત્ર બાલાં. લ. સં. ૧૭૮૮ પહેલાં.

—ચતુર્થ પ્રકાશ ગ્રં. ૪૦૫૧ મહો. વિનયવિજયગણિ વાચક શિ. પં. માનવિજય ગણિ શિ. અમરવિજયેન લિ. સં. ૧૭૮૮

ઉપ્પકાલે ચૈત્ર કૃ. ૬ ચુર શાણ્દ નગરે ચાતુર્માસ ગુન્નર દેસે
મહારાજરાજે પત્ર ૫૦ દા. ૨ નં. ૨૭ ભાગ્યરત્નમુનિ ખેડા.

૧૧૬ રામવિજય (રૂપચંદ) (પૃ. ૫૫, ૩૨૩)

(૩૩૮) ભર્તૃહરિશતકત્રય બાલા૦ સં. ૧૭૮૮ ડા. વ. ૧૩

સોજત છાજડમંત્રી જીવરાજ પુત્ર મનરૂપના આગ્રહથી પૃ. ૩૨૩

આદિ—

સર્વદર્શનમાનમ્મ રૂપચંદ્રયતિઃ કવિઃ

સન્નીતિશતકત્રયાસ્ય ષૂતેડર્થે લોકભાષયા.

૧

—સં. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૫ માર્ગશીર્ષ વદિ ૧૧ ભૃગૌ પુર-

ખિંદર નયરે ભ. વિજયદેવ સુરિ શિ. ઉ. વિનીતવિજય શિ. પં.

તેજવિજય ઉ. શિ. પં. માનવિજયગણિ શિ. પં. ગુણવિજય ઉ.

શિ. પં. કનકવિજય લિ. વિજયજિનેંદ્ર સુરિરાજ્યે ચાતુર્માસિક રિચિતિ

કૃત્વા લિ. નં. ૨૧૭૨ વેબર.

(૩૩૯) અમરશતક બાલા૦ સં. ૧૭૯૧ આશ્વિન શુદ્ધિ ૧૨ સોજત

પૃ. ૩૨૩.

(૩૪૦) સમયસાર બાલા૦ સં. ૧૭૯૮ આશ્વિન સ્વર્ણગિરિમાં

ગણધરગોત્રી જગન્નાથ હેતવે પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૧) ભક્તામર બાલા૦ સં. ૧૮૧૧ જે. શુ. ૧૧ કાલાઉના

પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૨) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૮૩૪ અજીમમંજ અબલસિંહ

પઠનાથે પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૩) વિવાહપડલ ભાષા૦ પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૩ક) મહાવીર ૭૨ વર્ષાય ખુલાસા પત્ર. શ્રી જિનલાલ

સુરિણામાત્રયા પાઠકશ્રી રામવિજયજિન્દ્ર ગણિનાં કૃતં મેડતાનગરે

લિપં જૈકરણ સોજત પતને સં. ૧૮૩૭ આ. સુ. ૬ અહિપુરી-

ગણિનાં શાખાયાં. જિ. ચા.

૧૧૭ જીવવિજય (તં વિજયસિંહસૂરિ-ગજવિજય-ગુણ-
વિજય ને હિતવિજય-જ્ઞાનવિજય સિં) (૨-૫૬૨)

(૩૪૪) પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર આલાં સં. ૧૭૮૪

—(૧) નં. ૭૪ વિવેકવિજય ભં ઉદેપુર. (૨) અં. ૪૬૦૦૦-
પત્ર ૫૧૫ નં. ૨૮૫૪ સેં. લા.

(૩૪૫) અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ (મુનિસુંદરસૂરિકૃત) પર આલાં

સં. ૧૭૬૦ (૨-૫૬૨.)

શ્રીમત્પ ગણપતયઃ પૂજ્ય શ્રી વિજયદેવસૂરીદ્રાઃ

આસંસ્તેષાં પદે સૂરિ વિજયસિંહાખ્યાઃ ૧.

તેષાં શિષ્યપ્રવરા પંડિત ગજવિજય સંજિતાઃ

તચ્છિષ્યા ગુણવિજયા વિદ્વાસો હિતવિજય સંજિકાઃ ૨

તચ્છિષ્યાઃ શ્રીમંતઃ પ્રજ્ઞાઃ શ્રી જ્ઞાનવિજય નામાનઃ

જ્ઞપદપંકજ મધુકૃદ્ વિનયાનુ જીવવિજયાભ્યાઃ ૩

તેન મયા રચિતાયં સ્તુત્યાર્થોઽધ્યાત્મકલ્પતરુશાસે

આંકં નકર્ષાંડં (૧૭૬૦) મિતાળદે મોહનવિજયાભ્યા શિષ્યકૃતે. ૪

જ્યાદ ચિરં જયશ્ચકેઽધ્યાત્મકલ્પદ્રુમાભિધઃ વાચ્યમાનોઽર્થ સંયુક્તાઃ ૫.

—પંડિત માંજુકચંદ્ર લિપીકૃતં શ્રી જોધપુરનગરના વાસી.

મારવાડ દેસે પત્ર ૪૨ લા. ૨૧ નં. ૨૧ ૩૧૦ પાલણપુર.

(૩૪૬) છ કર્મત્રય આલાં સં. ૧૮૦૩ વિજયદશમી.

આદિ—

પ્રણિપત્ય જિનં વીરં, વૃત્ત્યનુસારેણ જીવવિજયાહઃ

વિતનોમિ સ્તૂત્યાકાર્યં, કર્મત્રયે મુગમરીત્યા. ૧.

ગહનાર્થોઽયંત્રયે મંદધિયાં વૃત્તયોઽપિ કુર્બોધ્યાઃ

તેષામનુગ્રહકૃતે ન્યાયાં સ્તજ્યકાર્યકરણં મે. ૨.

અંતે—

મંદધિયાં કુર્બોધિ જિનમતવિકૃપાં સુખોષવૃદ્ધિકરઃ

અતિગહનાર્થો જ્યાત્, કર્મત્રયાભિધત્રયઃ ૧.

શ્રીમત્તપગણુ નાયક પૂજ્યશ્રી વિજયદેવસૂરીણાં,
 પદ્મપ્રાગ્ગિરરૂપ (૧) આસં શ્રી વિજયસિંહાખ્યા: ૨
 તેષાં મુખ્યા: શિષ્યા: પંડિત મજ્જવિજયસંજિતા ખ્યાતા:
 પંડિત ગુણુવિજયાખ્યારતેષાં શિષ્યા શુભાભિખ્યા: ૩
 તેષાં સતીર્થ ભાજો, યુધ હિતવિજયાભિધા જગદ્વિદિતા:
 તત્પદપંકજમધુકૃન્નિભા યુધ જ્ઞાનવિજયાહા: ૪
 તત્કિષ્કેષ્ણ સ્વપરાવબોધકૃતયે, વિનર્મિત: સ્તબ્ધક:
 યુધ જીવવિજયેષુ નામ્ના કર્મમંથાભિધાભિધ મંથે. ૫
 શ્રીમદ્વિક્રમનૃપતે: સંવત ગુણુગગનદૃ તિમિતે ૧૮૦૩ વર્ષે,
 વિજયદશમ્યાં જાતા, કર્મમંથ સ્તબ્ધકપૂર્તિ. ૬
 ગંભિરાર્થે મંથે, મતિમાંલાહ વા પ્રમાદતો મયકા
 યદલીકમત્ર લિખિતં મંથોધ્યં તત્કૃપાવહિભ: ॥ ૭

—સં. ૧૯૧૧ અસાડ શુદ્ધ ૧૨ શનેઉ સિખંતં રેવાસિ કહમં
 જીનનગરમધ્યે મોઠ જાતિ ચાતુરવેદી ત્રવાડી નીલકંઠ જીવરાંમ
 તેન પત્ર ૧૧૫ અનંત ૦ (૨) સં. ૧૮૪૬ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૩ પં. અમી-
 વિજયેન પત્ર ૪૪ વડા ચૌડા ઉં મોહનવિજય સંગ્રહ સુરત. (૩)
 મં. ૫૮૦૦ પત્ર ૫૫ નં. ૧૩૫૬૬ સેં ૦ લાં

(૩૪૭) જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞપિ બાલાં

—સં. ૧૮૧૩ મં. ૧૫૬૦૬ પત્ર ૧૫૬ નં. ૬૯૧ વિં ૬૧૦

(૩૪૮) જીવવિચાર બાલાં

નત્વા શ્રી વીરપદ્મભોજં મત્વા તદ્વાક્રમયાંબુધિં
 કુર્વે જીવવિચારાખ્ય પ્રકીર્ણે સ્તબ્ધકં શુભં. ૧૪૪
 શ્રીમજ્જજીવવિચારાભિધ પ્રકરણે વિનર્મિત: સ્તબ્ધક:
 શ્રી જીવવિજય વિદુષા સ્વદપમતીનાં વિબોધકૃતે.

—સં. ૧૮૦૪ કા. શુ. શુકે સંપૂર્ણકૃતા પં. દયાવિજય ગં
 લિખિતા. (વળી) લિખિતં પં. દયાવિજય ગં સં. ૧૮૫૨ આસાદ
 શુદ્ધિ ૨. પત્ર ૭ નં. ૫૩૮ મં જૈં વિં

૧૧૮ સુંદરજી ગણિ

(૩૪૯) જાંબુચરિત્ર પ્રાકૃતનો બાલા૦ લ. સં. ૧૭૯૫ પહેલાં.

—સં. ૧૭૯૫ શકે ૧૬૬૦ કા. શુ. ૪ શુકે વાં શિવચંદ્ર-
પં. જગતચંદ્ર-ખીમચંદ્રેણ લિં વેરાટ મધ્યે પત્ર ૫૧ દા. ૨ નં. ૩૨
ભાગ્યદત્તન મુનિ ખેડા૦

૧૧૯ ભોજસાગર (ત. વિનીતસાગર શિ.) ૨-૫૬૩

(૩૫૦) આચારપ્રદીપ (રત્નશેખરસૂરિ કૃત સં. ૧૫૧૬) બાલા૦
સં. ૧૭૯૮ જ્યે. વ. ૧૦ મંગલ (૨-૫૬૩)

શ્રીમતપા ગચ્છ વિયતવ્યકારો, પ્રભાકરઃ શ્રી.વિજ્યાદેવ્યાખ્યઃ
સૂરીશ્વરસ્તદ્ગુણ સાધુ મુખ્યો, વિદ્વાન્ વિનીતાદિમસાગરોડ્ભૂત. ૧.
તચ્છિષ્યશ્રેણેન સુવાચકેન, ભોજાદિતઃસાગર શર્મણા પં
આચારદીપે મિતતેજ પૂરઃ, સ્વોપજ સાર્થો લિખિતો ટપ્પાર્થઃ ૨.
સૂરીશ્વરાણાં વિજયપ્રભાણાં, શિષ્યા હિ હેમદ્રવિજયાબ્જવુંઃ
તેષાં વિનેયારતુ પ્રતાપસંચા, શિષ્યાહિ રૂપાદ્રવિજયાશ્ચ તેભિઃ ૩.
કૃત સ્તદ્ભવ્યર્થનયા નિયધ્ધો ભાષાપ્રકારઃ પુરિ સૂરિતાખ્યે
અષ્ટાંક સપ્તેંદુ મિતેત્ર વર્ષે, જ્યેષ્ઠે દશમ્યાં વદિ ભૂસુતે ડહ્નિ. ૪.

—અંથ મૂલ ટીકા ૪૦૬૫ ટપ્પા સંખ્યાઈ ૫૦૦૦ સર્વમિલી.
૯૦૩૫ શ્રીમત્ તપાગચ્છના ગણનાયક ભદ્રારક શ્રી વિજયદેવા સૂરી-
શ્વરના ગણને વિષઈ સાધુગુણે મુખ્ય પંડિત વિનીતસાગર ગણિ ૧,
તેહના શિષ્ય વાયક ભોજસાગરગણિના કૃત આચારપ્રદીપ અંથનો
ટપ્પો લેશમાત્ર લિખ્યો. ૨ સૂરિમાં પ્રધાન શ્રી વિજયપ્રભા સૂરિના
શિષ્ય હેમવિજયગણિ તેહના શિષ્ય પ્રતાપવિજય ગ. તેહના શિષ્ય
પં. રૂપવિજયગણિ ૩ તેહની પ્રાર્થનાઈ ટપ્પો કીધો સુગમકૃત
સંવત્ ૧૭૯૮ વર્ષે જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૦ ભોમવારે ધતિ ॥ ભ૦ વિજય-
દેવા સૂરિ શિ. પં. સુકિતવિજય ગ૦ શિ૦ પં. હુંગરવિજય લિં સં.

૧૮૪૭ શ્રી. વ. ૧૧ દર્ભાવતી નગરે શ્રી પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૨૩૨
પો. ૫૭ નં. ૧૦૭૭ જૈ. એ. ઇ.

(કર્મઅથ પર બાલાં ની પ્રત આ લેખસાગરે કૃદ્ધાધીમાં
લખી છે:—લિં ૫. લેખસાગરગણિભિરિતિ સમસ્ત પ્રશસ્ત રાષ્ટ્ર-
વિહિતાદરે શ્રી કૃદ્ધવર્દિ પુર પુરંદરેશ્રી શ્રી શ્રીમદશ્વિન માસ: શિતે-
તર પક્ષ દક્ષાષ્ટમ્યહનીતિ સકલ સકલનાકિનાયકાર્યવાસરે નં.
૯૨ વીળપુર.)

૧૨૦ લક્ષ્મીવિજય (ત. ગંગવિજય-મેઘવિજય-ભાણુ-
વિજય શિ.) (૨-૫૬૩)

(૩૫૧) શાંતિનાથ ચરિત્ર બાલાં સં. ૧૭૯૯ પો. શુ. ૩
(૨-૫૬૩)

શ્રીમત્ તપાગણુગગને, સૂર્ય: શ્રી વિજયદાન સૂરીંદ્ર;
સમભૂતત્સંતાને, વિશુધ: શ્રી ગંગવિજયાદ્યા: ૧
તત્પાદપદ્મપદ્મપદ્મવરા શ્રી મેઘવિજય નામાન;
સમભયત કવીંદ્રા: વિમલચરણભૂપિતાંગા સન્ ૨
તત્પાદપદ્મસેવી જયતિ શ્રી ભાણુવિજય નામ્ન;
કીર્તિપ્રતાપગેહ: ભૂવિ સદ્ગીતાર્થતાં મિભત. ૩
તત્ચરણકમલસેવિ શિષ્યો લક્ષ્મીવિજય ઇતિ
વિદધે સ્તિબ્રહ્મશૈલ્યં ગુરુકૃપૈ શાંતિચરિત્રસ્ય ૪
નિધિ ગ્રહ વિધવાથોઘદ્ભિ: સમિતે ધવલ તૃતીયામાં
લિખિતમખિલમેતત્પુસ્તકે મયિ ત્રિહિતકૃપૈ પંડિતે મંદુરુદ્ધૈ ૫

—લક્ષ્મીરૂપ તપા ગચ્છરૂપ આકાસે સૂર્ય વિજયદાનસૂરિચરિત્ર
તેહના સંતાનની પરંપરા ૫. ગંગવિજય નામે તેહના ચરણકમલ
તમ સારિખા મેઘવિજય યાતા હવા રૂડે ચારિત્ર શોભાયમાન છે એમ
જેહરો ૨ મહાકીર્તિચંદ ૫ ગીતારૂપપદ્મે ધરતા તેહના ચરણરૂપ કચ્છ

તેહના પદ પ્રતે । સેવનારા ભાણુવિજય પદ ત્રીજનુ તેહના ચઠ
ક. સે. શિષ્ય લક્ષ્મીવિજય નામે તેણે એ ટપાણ પ અંધરચના
કીના, બુધ પ્રમાણે. સંવત ૧૭૬૯ વર્ષે પોસ સુદિ ૩ દિને રચના
કરી મૂર્ખ શિષ્ય હેતે. —મૂઢી અનિતપ્રભ સુરિકૃત. સં. ૧૮૬૭ કા.
૧૫ (૨) મૂલ અંતે પં. રામવિજય ગણિ શિ. ખુશાલવિજય શિ.
પં. હર્ષવિજય લિ. સં. ૧૮૩૭ પો. વ. ૮ બુધે ગ્રામ છડીઆડા
મધ્યે; ટપા અંતે પં. રામવિજય શિ. પં. ભાણુવિજય શિ. અંદ્ર
(?) વિજય ગ. લ. સં. ૧૮૩૭ પો. વ. ૮ બુધે પત્ર ૩૪૪ (૩૬૯ ?)
પો. ૭ જિનદત્ત મુંચ (૩) લ. સં. ૧૮૬૮ પત્ર ૪૩૦ કા. ૪૨ નં.
૧ લીં. (૪) નં. ૫૬ જયપુર પં. ભં. (૫) પત્ર ૩૬ થી ૩૬૭
નં. ૩૭ અ મ. જૈ. વિ.

૧૨૧ ભાનુવિજય (ત. લાભવિજય—ગંગવિજય—મેઘ-
વિજય શિ.) (૨-૫૬૪)

(૩૫૨) પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર બાલાં સં. ૧૮૦૦ પોષ વદિ ૮
સોમ (૨-૫૬૪)

શ્રી તપાગચ્છ ગગન દિનકર સદશા વિજયદાન સૂરીન્દ્રાઃ
તદ્ વંશો લાભવિજયા તત્ શિષ્યો ગંગવિજયાખ્યાઃ ૧
મેઘાદિવિજયનામા તર્કસાહિત્યશાસ્ત્રવિદ્ વિદુરા
તચ્ચરણાબ્જદિરેદ્ધા બબ્રુવુ ભાનુવિજયકાઃ ૨
શ્રી પાર્શ્વચરિત્રસ્ય લક્ષ્મીવિજય સાદરં
શ્રિભ્યુર્થે સુખમોધાય બાલમોધમસીશિખત્ ૩
બ્રહ્મવંતસ્ય અંદ્રેષ્ટે ૧૮૦૦ પોષે માસે સિતેતરે પદે
સોમેષ્ઠમિ દિનેબૂ સંપૂર્ણા અંચ સુખયોગે. ૪

—(૧) સં. ૧૮૫૦ વર્ષે માસોત્તમ માસે કૃષ્ણપક્ષે શુભકારિ
માર્ગશીર્ષ સતિ દશમ્યાં તિથૌ બ્રહ્મવાસરે પત્ર ૪૫૧ ઘોષા. (૨) મૂળ

૧૬૪૮

અઢારમી સદી જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો

ભાવદેવસૂરિ કૃત ગ્રં. ૧૯૦૦૦ સં. ૧૮૬૯ પત્ર ૪૬૨ દા. ૩૨
નં. ૨૫૫ ગ્ર. કા. (૩) ગ્રં. ૧૮૨૮૧ સં. ૧૮૬૯ પત્ર ૫૬૨ દા. ૭૩
નં. ૭૩૮ ગ્ર. કા. (૪) પત્ર ૨૩૮ નં. ૧૬૬૬ હંસ.

૧૨૨ બુધવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ-વિજયસિંહસૂરિ—
ગજવિજય-ગુણવિજય-હેતાવજય-જ્ઞાનવિજય શિ.)

(૩૫૩) યોગશાસ્ત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૮૦૦ પહેલાં.

—ભ. વિજયપ્રમસૂરિ—લઘ્વિવિજય—દ્વીપવિજય—માનવિ-
જયેન લ. સં. ૧૮૦૦ માહ વદિ ૭ બુધ ઝંગી ગ્રામે વાસુપૂજય
પ્રસાદાત્ પત્ર ૩૭ દા. ૨ નં. ૫૮ ખેડા સંધ ભં.

૧૨૩ જ્ઞાનસાગર (મહો. ધર્મસાગર સંતાન હર્ષસાગર
પ્રશિષ્ય)

(૩૫૪) ધન્ય કુમાર ચરિત્ર-દાનકલ્પદ્રુમ (ત. જિનતિલકસૂરિ કૃત)
પર બાલા૦

—મહો. ધર્મસાગર ગણિનામન્વયે મહો. શ્રી હર્ષસાગર
ગણીનાં પ્રપૌત્ર મહો. જ્ઞાનસાગર ગણિ શિષ્ય ઉત્પમતિ-અંચિત
સંસ્કૃતા ભાસ ગવર્ધન ઉપરથી બાલાવબોધ વાર્તારૂપે કર્યું છે લ. સં.
૧૯૪૫ પત્ર ૫૯૯ નં. ૬૪૩ વીળપુર

વિક્રમ અઢારમી સદી.

લખ્યા સંવત સહિત પણ અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્યકૃતિઓ.

- (૩૫૫) ભગવતી સૂત્ર બાલા૦-લ. સં. ૧૭૦૧ અં. ૨૫૦૦૦
પત્ર ૧૦૫૨ નં. ૨૮૮૧ સેં. લા.
- (૩૫૬) સંપ્રહણી ટિપ્પણ-લ. સં. ૧૭૦૧ ડા. શુ. ૧૫ પત્ર ૫૭ અભય.
- (૩૫૭) કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર બાલા૦-પં. લાવણ્યરત્ન શિ.
કીર્તિરત્ન ગ. શિ. રાજરત્નેન લિ. આં કુલભાષ વાચનાર્થ
સં. ૧૭૦૨ વર્ષે શાહપુરે પત્ર ૧૨ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા.
- (૩૫૮) ઉપાસકદશાંગ બાલા૦ લ. સં. ૧૭૦૨ અં. ૨૨૫૦ પત્ર
૬૧ દા. ૧૧ લીં. (૨-૫૯૩)
- (૩૫૯) ગૌતમકુલક બાલા૦ સં. ૧૭૦૩ ચૈ. શુદ્ધિ ૭ ગુરૂ મેડતા
મખે પં. જ્ઞાનનિધાનેન લ. પત્ર ૨ નં. ૩૦૧૩ અભય.
- (૩૬૦) સ્થાનાંગ સૂત્રનાં દશ ઠાણાંના બોલ. (લોકાંગચ્છેદીયકૃત)
લ. સં. ૧૭૦૪ પત્ર ૨૫ દા. ૧૧ નં. ૬ લીં.
- (૩૬૧) સિંદૂર પ્રકરણ બાલા૦-લ. સં. ૧૭૦૪ પત્ર ૧૬ નં.
૩૯૬૭ હંસ.
- (૩૬૨) નવતત્ત્વ પ્રકરણ સ્તબ્ધક.-લ. સં. ૧૭૦૫ માર્ગ ૦ વદિ ૨
આં પ્રેમલદે પઠનાર્થ શ્રીવિજય સિખ્ય મેરવિજય લિ.
મુરતિ મંદિરે સંધ ભં. રાધનપુર.
- (૩૬૩) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦-લ. સં. ૧૭૦૫ પત્ર ૧૮૪
દા. ૩૬ નં. ૨ લા.
- (૩૬૪) સિંદૂર પ્રકરણ બાલા૦-લ. સં. ૧૭૦૫ પત્ર ૬ દા. ૨૧
નં. ૬૫ લીં.
- (૩૬૫) સૂત્રકૃતાંગ પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ બાલા૦-લ. સં. ૧૭૦૭
પત્ર ૭૭ દા. ૫ નં. ૧૧ લા.

- (૩૬૬) પર્યંતારાધના સ્તબ્ધક. લ. સં. ૧૭૦૮ માધ શુ. ૪ સ્વો
લિ. નવાનગરે પં. ભક્તિકુશલ ગણિ શિ. ગણિ સુદરકુશલેન.
જૈન વિદ્યાશાળા અમ.
- (૩૬૭) મૂર્ખશતક સ્તબ્ધક.-લ. સં. ૧૭૧૦ મૃગશિર વદ ૬ ગોશુંદા
નયરે લિ. પં. જિનવિજયગણિના પત્ર ૫ નં. ૫૩૪ વિ. દા. છાણી.
- (૩૬૮) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલાં લ. સં. ૧૭૧૦ આશ્વિન શુદ્ધ
૧૧ બૃહસ્પતિવારે વીરપુર નગરે શ્રાવિકા બાષ નાના પદ-
નાર્થ પત્ર ૬૫ દા. ૯૮ નં. ૧૦૫૫ પ્ર. કા. (૨-૫૯૦)
- (૩૬૯) સંબ્રહ્મણી બાલાં (સચિત્ર)-લ. સં. ૧૭૧૧ પત્ર ૬૦
દા. ૪૫ નં. ૫ દા.
- (૩૭૦) ઉપાસકદશાંગ સૂત્ર બાલાં-લ. સં. ૧૭૧૨ કા. શુ. ૧૦
સોમે લાટાપદ્મી મધ્યે પત્ર ૬૧ જશ.
- (૩૭૧) ષડાવશ્યક બાલાં લ. સં. ૧૭૧૨ ભા. વ. ૨ મંજલે
દ્વીસા ગ્રામે સાધ્વી લાવણ્યલક્ષ્મી લિ. પ્ર. કા. ?
- (૩૭૨) નવકાર બાલાં લ. સં. ૧૭૧૨ આસુ શુ. ૧ ગુર પં.
ગુણસેન લિ. કોરડા મધ્યે વીકા.
- (૩૭૩) ભુવનદીપક (પદ્યપ્રભસ્રરિકૃત) પર બાલાં સં. ૧૭૧૩
કા. વ. ૩ સુર્યવારે પાટણ નગરે લિ. પત્ર ૧૨ ગો. ના.
- (૩૭૪) દશ વૈકાલિકસૂત્ર સ્તબ્ધક.-લ. સં. ૧૭૧૩ માહ વદ ૪
શુક ૨૦૦૭ જૈન વિદ્યાશાળા અમ.
- (૩૭૫) જીવવિચાર બાલાં-મૂલ શાંતિસ્રરિકૃત. લ. સં. ૧૭૧૩
પત્ર ૭ દા. ૩૭ નં. ૯૪ લી.
- (૩૭૬) ચતુઃશરણ બાલાં-સં. ૧૭૧૪ પત્ર ૧૯ દા. ૮૧ નં.
૮૩૫ પ્ર. કા. (૨-૫૯૦)
- (૩૭૭) દશા શ્રુતસ્કંધ બાલાં લ. સં. ૧૭૧૪ પત્ર ૬૯ નં.
૧૫૮૦ પ્ર. કા. (૨-૫૯૦)

(૩૭૮) ૫૨ પંચાશિકા બાલા૦ લ. સં. ૧૭૧૫ પત્ર ૧૬ નં.
૧૦૮૫ પ્ર. કા. (૨-૫૯૧)

(૩૭૯) સિદ્ધાંતવિચાર—સં. ૧૭૧૭ કા. શુકલ ૧૨ શનિ લિ.
પત્ર ૫ નં. ૭૦૨ મ. જૈ. વિ.

(૩૮૦) લઘુ ક્ષેત્રસમાસ સ્તબ્ધક. સં. ૧૭૧૭ બા. શુ. ૧૧ લિ.
બ૦ વિજયદેવ સૂરિ પદે મેદપાટાધિપતિ મહારાણા શ્રી જગતસિંહજી-
પ્રતિભોધક બ૦ વિજયસિંહ સૂરિ શિ. મહો૦ ઉદયવિજય શિ. મુનિ
દેવવિજય લિ. સિદ્ધપુર નગરે જૈન વિદ્યાશાળા અમ.

(૩૮૧) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૭૧૭ પત્ર ૧૭૦ નં. ૭૬૯ વિ. દા.

(૩૮૨) રાજપ્રશ્નીય સૂત્ર સ્તબ્ધક. લ. સં. ૧૭૧૮ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૧૫
લિ. પાલડી ગ્રામે જૈ. વિ. અમ.

(૩૮૩) ત્રણ ભાષ્ય પ્રકરણ બાલા૦ મહો૦ અમૃતવિજયગણિ
શિષ્ય ગણિ દ્વીપિવિજયેન લિ૦ સં. ૧૭૧૯ કા. શુ. ૬ દિને
પત્ર ૨૦ પો. ૫ વડા ચોટા ઉ૦

(૩૮૪) ચતુઃશરણ પયત્રા બાલા૦—સં. ૧૭૧૯ ચ. શુ. ૫ લિ.
મુનિના કલ્યાણસોમેન ૮-૫ નં. ૪૯-૧૫ શુ.

(૩૮૫) કેશવવેલિ બાલા૦ સં. ૧૭૨૦ કા. કૃ. ૧૩ સૂર્યવારે
કીર્તિરતન સૂરિ શાખાયાં પં. જ્ઞાનનિધાન શિ. પં. લાલચંદ્ર મયાચંદ્ર
સપરિવારેણ લિ. પં. લાલકુશલ ગણિના લેખિતઃ મુ. વિ. છાણી.

(૩૮૬) નવતત્ત્વ પ્રકરણ સ્તબ્ધક. લ. સં. ૧૭૨૩ વૈ. વ. ૧૩
શુક સાધ્વી લાવણ્યલક્ષ્મીની સાક્ષી પ્રેમબાધ પડનાર્થ પ્ર. કા.

(૩૮૭) કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૨૩ પત્ર ૮ નં.
૪૬૫૯ સે. લા.

(૩૮૮) જીવવિચાર બાલા૦ સં. ૧૭૨૪ વેગડ મચ્છે બ૦ જિન-
સમુદ્રસૂરિ વિજય રાજ્યે પં. સૌભાગ્ય લ. પં. ખીમા
પડનાર્થ, પત્ર ૬ નં. ૫૪૩ મ. જૈ. વિ.

(૩૮૯) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૭૨૪ પોથ શુદ્ધ ૧૩

તપા ભ. કલ્યાણરત્ન સુરિ શિ. પં. લાખિરત્ન લિ. પૈસ્યા આમે પત્ર
૧૪૮ દા. ૫૮ નં. ૧૮ જૂનો સંઘ ભં. પાટણુ ફેદલીયાવાડો.

(૩૯૦) કદપ સૂત્ર સ્તબક. લ. સં. ૧૭૨૫ કા. શુદ્ધ ૮ પેઢાવિલ
આમે પં. રતનહંસ વિ. મે. અમ.

(૩૯૧) લવભાવના સ્તબક. લ. સં. ૧૭૨૫ ચૈત્ર શુદ્ધ ૮ સાણુંદ
નગરે લિ. ગણિ લાલવિજયેન નિ. વિ. ચાણુસ્મા.

(૩૯૨) આરાધના આલા૦ સં. ૧૭૨૬ આશ્વિન શુદ્ધિ ૬ રવિ.
શ્રાં દેવકીઆર્ધ લિખાવીતં જૈ. વિ. અમ.

(૩૯૩) અનુત્તરોપપાતિક સૂત્ર આલા૦ સં. ૧૭૨૬ ગ્રં. ૬૨૫
પત્ર ૧૩ દા. ૧૦૧ નં. ૧૦૧૩ ગ્ર. કા.

(૩૯૪) સંગ્રહણી આલા૦ લ. સં. ૧૭૨૬ પત્ર ૨૬ દા. ૨૧
નં. ૪૩ લીં.

(૩૯૫) સંગ્રહણી સૂત્ર આલા૦ ગ્રં. ૩૦૨૫ લિ. સં. ૧૭૨૭
વૈશાખ શુ. ૭ દિને શુક્રે અશ્વની નક્ષત્રે તિથિ હુ યોગે અમવરંગાઆદ
નગરે ભં હીરવિજય સુરિ શિષ્ય મહોં કલ્યાણવિજય ગણિ શિષ્ય
પં. લાખવિજય ગણિ શિષ્ય પં. જીતવિજય ગણિ પં. નયવિજય
ગણિ શિષ્ય પં. રવિવિજય શિષ્ય ગણિ હુર્પવિજયેન સ્વવાચનાર્થમ્
લિ. ૫૨-૧૬ પુ. મં.

(૩૯૬) નવસ્મરણ સ્તબક. મહોં લાવણવિજય ગણિ શિષ્ય
પં. નિત્યવિજય ગણિ લિખાપિતા સા રૂપાકેન સીરોહી
વાસ્તવ્યેન સાધ્વી માણિક્યશ્રી વચનાત્ શ્રા. કલ્યાણુઆર્ધ
વાચનકૃતે સં. ૧૭૨૭ ક્રિ. વૈ. વ. ૨ ભોમે નિ. વિ. ચાણુસ્મા.

(૩૯૭) ભક્તામર આલા૦ સં. ૧૭૨૮ ચૈ. વ. ૧ સોમે પં.
કનકવિમલ શિ. પં. રૂપવિમલ.

(૩૯૮) વિચાર સંગ્રહણી સ્તબક. સં. ૧૭૨૮ વૈ. વ. ૪ શનૌ
પૂ. તપસ્વી ઋ. પં. પાંચાજી શિ. લિ. ઋ. બલ પીપાડ
મધ્યે જૈનાનંદ.

- (૩૯૯) અણુતરોવવાધ સ્તબક. સં. ૧૭૩૧ ભા. શુ. ૧૪ શુકે
પુરખંદરે લિ. ગણિ રત્નવિજયેન ઉ. વિ. ચાણુરમા.
- (૪૦૦) જીવવિચાર સ્તબક. સં. ૧૭૩૧ આશ્વિન શુ. ૫ ગુરૂ
વિજયરાજ મુરિ રાજ્યે પં. ભાનુવિજય શિ. લિ. અં. ૬૫૦
પત્ર ૩૨ દા. ૫૯ નં. ૫૩૫ પ્ર. કા. વડો.
- (૪૦૧) નવકાર બાલાં સં. ૧૭૩૨ પો. વ. ૧૨ અણુહિલ-
પત્તને લિ. પં. ગુણાણુદેન આં બાધ પ્રેમા નિમિત્તં વિ. પ્રે. અમં
- (૪૦૨) ઉપદેશમાલા બાલાં અં. ૫૦૦૦. સકલ વાયક શિરો-
મણિ મહોં વિનયવિજય ગણિ શિં હર્પવિજય માન-
વિજય લખાવીતં સં. ૧૭૩૨ માધ શુ. ૩ રવ. દા. ૧ ખેડા.
- (૪૦૩) આચારોપદેશ બાલાં (મૂલ ચારિત્રસુંદર કૃત) લ.
સં. ૧૭૩૨ પત્ર ૩૧ દા. ૫૯ નં. ૫૩૧ પ્ર. કા.
- (૪૦૪) દાનકુલક બાલાં સં. ૧૭૩૨ પત્ર ૬ દા. ૧૦૩ નં.
૧૧૧૪ પ્ર. કા.
- (૪૦૫) કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર બાલાં લ. સં. ૧૭૩૨ દા. ૩૧
નં. ૨ લીં.
- (૪૦૬) સમ્પતિ-કર્મગ્રંથ બાલાં સં. ૧૭૩૩ માર્ગશીર્ષ શુ. ૧
ચંદ્રવાસરે લિં અવંતીસમીપે અખદાલપુરા મધ્યે તપાગચ્છે પં.
શ્રુતસમુદ્ર ગણિ શિં મહોં વિદ્યાસાગર શિં પં. સહજસાગર ગણિ
શિં હેમસાગર ગણિ શિં પં. કીર્તિસાગર ગણિ શિં પં. હર્ષસાગર
ગણિ શિં વીરસાગર શિષ્ય ધીરસાગર ગ. શિષ્ય પદ્મસાગર ગણિ
શિષ્ય પુણ્યસાગરેણુ લિ. મુનિ ઉદયસાગર પઠનાર્થે દા. ૭૧ હાં
- (૪૦૭) પડાવશ્યક સૂત્ર સ્તબક સં. ૧૭૩૪ જ્યે. શુદ્ધ ૫ જુધે
પુણ્યનક્ષત્રે મહોં ભાવવિજય પ્રશિષ્યેણુ સ્તંભતીર્થ વાસ્તવ્ય
શ્રીમાલ્લી જ્ઞાતીય વૃદ્ધશાખીય દોસી રામજી સુત જીવાજીવાદિક તત્ત્વ-
વિચારચતુર દોં કલ્યાણજી પઠનકૃતે ઉં વિં ચાણુરમા.
- (૪૦૮) વિચારપદ્ધત્ત્રિશિકા-દંડક બાલાં સં. ૧૭૩૫ શ્રા. શુ.

૧૧ સનિ મહોઁ વિનીતસાગર ગણિ શિઁ મુનિ ત્રિભસાગર
લઁ તિરવાડા ગ્રામે નં. ૧૯૪૩ વેળર.

(૪૦૯) કર્મગ્રંથ સ્તબક સં. ૧૭૩૬ માગશર શુઁ ૧૫ ખંભાયતિ
બંદિર વાસ્તવ્ય ગ્રાઁ સૂરમદિ બાણનાથ. સીનોર લં.

(૪૧૦) પ્રત્યાખ્યાન લાખ્ય બાલાઁ -લિઁ વીળપુર નગરે સુત્રા-
વિકા વીરબાઈ પદનાથ. સં. ૧૭૩૬ મગશિર વદિ ૮ સોમે (આદિમાં
પં. કપૂરવિજય ગણિ ગુરૂઓ નમઃ એમ છે) પત્ર ૨૬ તિલકઁ મહુવા.

(૪૧૧) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલાઁ લ. સં. ૧૭૩૬ ગ્રં. ૧૧૦૦૦
પત્ર ૩૪૬ નં. ૧૨૧૬ ગ્ર. કા. (૨-૫૯૧)

(૪૧૨) ચક્રિશરણુ સ્તબક સં. ૧૭૩૬ પત્ર ૮ નં. ૬૪૧ ગ્ર. કા.
(૨-૫૯૧)

(૪૧૩) સિદ્ધાંત શતક પર બાલાઁ-(મૂલ સં. લોંકા તેજસિંહ કૃત)
લ. સં. ૧૭૩૭ પત્ર ૨૪ દા. ૩૧ નં. ૧૦ લા.

(૪૧૪) નવતત્ત્વ બાલાઁ સં. ૧૭૩૮ જે. શુ. ૧ વા. કનકકુમાર
શિ. પં. કનકવિલાસ લિ. જેસલમેર મધ્યે પત્ર ૯ નં. ૨૩૫૮ અભય.

(૪૧૫) જીવવિચાર બાલાઁ ગ્રં. ૨૦૦ ઋદ્ધિવિમલ ગણિ શિ.
પુન્યવિમલ લખાવીતં સં. ૧૭૪૦ માધ શુ. ૯ બુધે લ.
રાજનગર મધ્યે પત્ર ૧૦ જશ.

(૪૧૬) ભયહર સ્તોત્ર બાલાઁ-લ. સં. ૧૭૩૯ ગ્રં. ૭૦ પત્ર ૨
નં. ૪૬૪૯ સં. લા.

(૪૧૭) નવકાર બાલાઁ-લ. સં. ૧૭૩૯ પત્ર ૮ દા. ૪૫ નં. ૨૮ લા.

(૪૧૮) ભક્તામર સ્તોત્ર બાલાઁ-સં. ૧૭૪૧ માર્ગશિર્ષ વદિ
૮ શુક્રે પત્ર ૩૧ નં. ૧૦૪ મ. જૈ. વિ.

(૪૧૯) સંગ્રહણી પર બાલાઁ-મૂલ મલધારી હેમચંદ્રસૂરિ શિષ્ય
કૃત)-સં. ૧૭૪૨ કા. સ. ૮ દીવ બંદિર મધ્યે લિ. પત્ર ૨૭ ગો. ના.

(૪૨૦) સંખ્યાસતરી બાલાઁ-મૂલ જયશેખર સૂરિકૃત ગ્રં. ૩૦૦
લ. સં. ૧૭૪૩ પત્ર ૧૨ નં, ૧૩૫૪૮ સં. લા.

- (૪૨૧) ભુવનહીપક સ્તબક-સં. ૧૭૪૫ ચૈ. શુ. ૫ સોમે સાદડી
મધ્યે વિનયપ્રભ સ્મરિ શિષ્ય પં. ઋદ્ધિવિનય ગ. લિ. ગણિ
ગુણવિનય પઠનાર્થ. વિ. મે. અમ૦
- (૪૨૨) સંબોધ સત્તરી બાલા૦ સં. ૧૭૪૮ માગશર વ. ૧ લિ.
પં. તેજ્યંદ્ર ગણિ શિં. જીવનચંદ્રેણ પંચાસરનગરે ત્રિપાઠ
પત્ર ૭ અભય.
- (૪૨૩) શુકન શાસ્ત્ર વિચાર-સં. ૧૭૪૮ માગશરે વદિ ૧૨ રવો
ધુરહાનપુર મધ્યે મું ધર્મહર્ષ લિ. પત્ર ૬ નં. ૨૨૩ મ, જૈ. વિ.
- (૪૨૪) ચતુર્વિંશતિ સ્ત૦ (ચોવીસથો) બાલા૦-લ. સં.
૧૭૪૬ પત્ર ૮ દા. ૪૮ નં. ૮૨ હા.
- (૪૨૫) પડાવશ્યક સૂત્ર સ્તબક-સં. ૧૭૫૦ ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ મહોં
રત્નવિનય શિષ્ય પં. સુમતિવિનય શિષ્ય પં. મેધવિનય
લિ. લીલાપુરે. સંધ ભં. પાટણ.
- (૪૨૬) નવતત્ત્વ બાલા૦ (૧) લ૦ સં. ૧૭૫૦ ગ્રં. ૪૫૦ પત્ર ૧૧
નં. ૪૭૬૩ સેં. લા. (૨) લ૦ સં. ૧૭૫૩ આસો સુદ ૪
લિં ૫ં. હસ્તીવિનય રાજનગરે જૈં વિં અમ૦ (૩)
લ૦ સં. ૧૭૫૩ ગ્રં. ૧૫૦ પત્ર ૭ નં. ૧૩૫૫૬ સેં લાં
- (૪૨૭-૪૩૩) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ (૧) સં. ૧૭૫૧ માર્ગસિર કૃં ૭
સૂર્યવાસરે યૃં ખં ભં જિનદેવસૂરિ-વાં નરયસિંહ ગણિ-વાં
વિદ્યારંગ વાં જ્ઞાનવિનય-ગુણતિલક, ન્યાનતિલક, કયાતિલક,
ક્ષમાતિલક, પદ્મતિલકાદિ-પં. પીઠા, મોહણ, રથામા, માંડણ,
સુંદરાદિ વાંચના લિં પુષ્પાવત્યાં ભં જિનહર્ષસૂરિ રાજ્યે ॥ સં.
૧૮૫૧ માગસર વ૦ ૨ પરત લીધી દ્વૈરેગાજીખાન મધ્યે પં. ચૈનરૂપ
શિં પં. શ્રીચંદ્ર રેણુમલ હસ્તે પ્રાહ્મણ કન્હૈ લીયાં વિં દાં છાણીં
(૨) ગ્રં. ૧૨૧૬ સં. ૧૭૫૩ માહા વ. ૮ મુનિ સૌમ્યસાગર ગણિ
શિં મુનિ લક્ષ્મીસાગર ગણિ શિં મું નરસાગર લિં મું વિં
છાણીં (૩) સં. ૧૭૮૬ ડા. સુ. ૬ કચ્છ દેશે લિં ગ્રં કાં વડોં

(૪) સં. ૧૭૮૬ શ્રા. શુ. ૧૧ શુક્રે બં વિજયપ્રભસૂરિ શિ. પં. પ્રેમવિજય ગણિ શિ. પં. ક્રાંતિવિજય ગણિ (નં. ૪૪૦) શિ. રામવિજય ગણિના લિ. સમીનગરે રો. એ. સો. મુંબઈ. (૫) સં. ૧૭૮૬ ફા. ૫૬ ૫ ગુર. લિ. ઋ. હેમચંદ્ર પઠનાર્થ ઋ. કર્મચંદ રામજી લિ. ભાનુપુરે પ્ર. વિ. અમ. (૬) સં. ૧૭૯૩ માર્ગશીર્ષ શુ. ૩ ગુરૌ રાજદ્રો નાગોરી સીરાય મધ્યે બં વિજયપ્રભસૂરિ-મહો. વિમલવિજય-મહો. શુભવિજય-પં. હિતવિજય-પં. માણિક્યવિજય ભાત. પં. ઉત્તમસુંદર-મુનિ રવિવિજય લિ. ઉ. વિ. ચાણુરમા. (૭) સં. ૧૭૯૪ શકે ૧૬૫૯ ફા. શુ. ૧૧ પં. ચતુરવિજય-પં. વિવેક-વિજય-પં. પ્રમોદવિજય-પં. ન્યાનવિજય ગણિ વાચનાર્થ પં. નેમિ-વિજય ગણિ સમીનગર મધ્યે લિ. નિ. વિ. ચાણુરમા.

(૪૩૪) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા. —લ. સં. ૧૭૫૧ પત્ર ૫૩ ફા. ૩૬ નં. ૫ હા.

(૪૩૫) પગામસજ્જાયા સ્તબક —સં. ૧૭૫૩ ચૈત્ર સુ. ૬ લિ. પલ્લિકા મધ્ય પં. રામચંદ્ર ગણિના પં. લક્ષ્મીદત્ત શિષ્ય કર્મચંદ્ર પઠનાર્થ વિ. ને. ખંભાત.

(૪૩૬) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા. —સં. ૧૭૫૪ મૃગશીર્ષ શુ. ૧૩ કુંજવાસરે-મંગલવારે લિ. પં. ધીરકુશલ શિ. પં. ચતુરકુશલ શિ. ઉત્તમકુશલગણિ લિ. ખોડકર્ણુપુર (ખોડ) ચોમાસું પત્ર ૧૩૩ ધોધા.

(૪૩૭) આનંદાદિ દશ શ્રાવક ચરિત્ર (ભાષાગદ્ય) શ્રેયાશ્રીદં વીરમાનમ્ય લક્ષ્યા, સંખોધાય પ્રાણિનાં શુદ્ધભાવાત્ આનંદાદિ શ્રાવકાણાં ચરિત્રં, વક્ષ્યે કિંચિદ્ વાર્તાયા સપ્તભાંગાત્. ૧ —સં. ૧૭૫૪ વૈ. વ. ૧૩ મહો. ઉદયશેખર શિ. વીરચંદ્ર ચેલા સામંત લિ. તુલ્યપુરિ (સમી) મધ્યે લિ. પત્ર ૧૭ અનંત.

(૪૩૮) સંખોધ સત્તરી બાલા. —બં ભાવરત્નસૂરિ વદવાણુ ગ્રામે આયંતા સં. ૧૭૫૫ ચૈ. કૃ. દેવતીનક્ષત્રે નભાયોગે ખીજ શુક્રે લ. મુનિ માનરત્નેન પત્ર ૬ ફા. ૫ નં. ૧૫૨ ખેડા.

- (૪૩૯) આગમાષ્ટોત્તરી બાલા૦ સં. ૧૭૫૬ પત્ર ૧૧ નં. ૧૩-૬૯ પ્ર. કા.
- (૪૪૦) સંબોધ સત્તરી બાલા૦—સં. ૧૭૫૭ પ્રથમ ભાદ્રવા વિદે. પત્ર ૬ નં. ૬૬૭ મ. જૈ. વિ.
- (૪૪૧) કલ્પસૂત્ર બાલા૦—સં. ૧૭૫૬ પત્ર ૧૩૫ નં. ૧૧૬૩૨ સં. લા.
- (૪૪૨) હુંડી વિચાર—સં. ૧૭૫૮ માધ શુ. ૫ વેલાવલ અંદિરે પ્રથમ ચાતુર્માસ ભ. જિનધર્મ સૂરિ રાજ્યે ઉ. મતિકુશલ શિષ્ય પં. મતિલાભ પં. દેવધર્મ લિ. સા. રાયકરણુ ઉ. વિ. ચાણુસ્મા.
- (૪૪૩) દશ વૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૭૫૮ આસાઢ પદ ૧૩ ભ. હીરરત્નસૂરિ પદે જયરત્નસૂરિ પદે ભાવરત્નસૂરિ શિ. સુનિ માનરત્નેન. નિં વિં ચાણુસ્મા.
- (૪૪૪) બનારસી વિલાસ બાલા૦—સં. ૧૭૬૦ માધ વદ ૧ શુર. ગણિ સુદરવિજયેન લિ. રાજનગર મધ્યે હર્ષદપુરે વિ. નીં ખંભાત.
- (૪૪૫) નવકાર બાલા૦—સં. ૧૭૬૧ ભા. શુ. ૫ લિ. પં. હેમ-રાજેન પત્ર ૫ નં. ૨૬૨૬ અભયં
- (૪૪૬) કર્મગ્રંથ બાલા૦—સં. ૧૭૬૨ મામાસ શુભ દંતસ્ય વર્ણુ (?) પક્ષે પછી કર્મવાટયાં મુસ્તરી (?) વાસરે પં. લાલકુ-શલ ગણિ શિષ્ય પં. વીરકુશલ ગણિ શિષ્ય પં. મતિકુશલ ગણિ ભ્રાતા પં. વલ્લભકુશલ ગણિ શિષ્ય પં. ન્યાયકુશલેન લિં સ્વચ્ચાત્માર્થે સિદ્ધક્ષેત્રે લ. પત્ર ૬૪ નં. ૩૨૦ ગોડીજી.
- (૪૪૭) યોગશતક બાલા૦ સં. ૧૭૬૨ પત્ર ૧૫ નં. ૧૭૫૪ પ્ર. કા.
- (૪૪૮) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૭૬૩ કા. શુ. ૧૫ શનિ સાંગાનેર મધ્યે પં. આગમસાગર શિ. પં. મોહનસાગર શિ. પં. મનરૂપસાગર શિ. જશવંતસાગરેણુ લિ. વી. ઉ.
- (૪૪૯) નવતત્ત્વ બાલા૦—લ. સં. ૧૭૬૩ પત્ર ૩૪ નં. ૨૮૭ વિ. દા.
- (૪૫૦) ચતુઃશરણુ પથન્ના બાલા૦—સં. ૧૭૬૪ ચૈ. વ. ૧૪

શુધે વા. હરિચંદણ શિ. મુનિ મતિસાગર ગણિ નવાનગર
મધ્યે લ. ૮-૫ નં. ૪૯-૧૫ ગુ.

(૪૫૧) નિરયાવલી સૂત્ર સ્તબક-સં. ૧૭૬૪ ભા. વદ ૨ સોમે
લિ. પૂજ્ય ઋ. ઓધવજી પૂજ્ય ઋ. હીરજી શિષ્ય ઋ.
હેમરાજ ઋ. પ્રેમજી ઉ. વિ. ચાણુરમા.

(૪૫૨) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા-લ. સં. ૧૭૬૪ પત્ર ૩૪૫ પત્ર
૨૦ મું તથા ૧૧૨ મું નથી દા. ૧૫ નં. ૧૩ લીં.

(૪૫૩) સંપ્રહણી બાલા-સં. ૧૭૬૪ પત્ર ૪૯ નં. ૧૦૫૩ હંસ.

(૪૫૪) અંતગડ સૂત્ર સ્તબક સં. ૧૭૬૫ દિ. વૈ. શુ. ૯ શુક્રે ગણિ
ભાવવિજય શિ. મુનિ રામવિજયેન દ્વીપચંદિરે આ. ક. અમં

(૪૫૫) રત્નસંચય સ્તબક-પં. વિજયચંદિ શિ. ગણિ ભાણુ-
ચંચિના સં. ૧૭૬૫ આ. શુ. ૮ વેરાકુલ ચંદિરે જૈનાનંદ.

(૪૫૬) ઉપદેશમાલા બાલા-લ. સં. ૧૭૬૫ પત્ર ૭૧ દા. ૩૧
નં. ૧૧ લીં.

(૪૫૭) સાત સ્મરણ બાલા-સં. ૧૭૬૬ ચૈત્ર શુદ્ધ એકાદશી
ગુરૂ ત્રંભાવતિ નગર મધ્યે પં. કેસરવિમલ ગણિ શિષ્ય કુંચરવિમલ
ગણિ શિ. પં. કીર્તિવિમલ ગણિ શિષ્ય કૃષ્ણવિમલેન લિં પત્ર ૩૬
નં. ૬૦૬ ગોહીજી.

(૪૫૮) કલ્પસૂત્ર બાલા-લ. સં. ૧૭૬૬ ગ્રં. ૭૦૦૦ પત્ર ૧૬૧
દા. ૨૭ નં. ૭ હા.

(૪૫૯) કર્મગ્રંથ બાલા લં સં. ૧૭૬૬ ગ્રં. ૧૭૦૦ પત્ર ૭૪
નં. ૧૩૫૬૫ સેં. લા.

(૪૬૦) સંબોધસમૃતિકા બાલા સં. ૧૭૬૬ પત્ર ૭ નં. ૧૦૮૪
ગ્રં. ૬૧૦

(૪૬૧) આરાધના બાલા (મૂલ સોમપ્રભકૃત) લં સં. ૧૭૬૭
પત્ર ૧૧ દા. ૩૮ નં. ૨૬ લીં.

(૪૬૨) જીવવિચાર બાલા સં. ૧૭૬૭ ગ્રં. ૩૦૦ પત્ર ૯
નં. ૧૩૫૫૩ સેં. લા.

- (૪૬૩) સુસદચરિત્ર (પ્રાં)ના પર્યાયાર્થ—સં. ૧૭૬૭ પો. સુ. ૧૧ રાજનગરે લાધા થોભણસીધ વાંચુ છે કડૂયામતી મચ્છે પ્રત એણુય ભંડારતી, એહના કથંચિત્ પર્યાયો તે કીધો છે. લાં વિં રાધનપુર.
- (૪૬૪) આચારોપદેશ સ્તબક—સં. ૧૭૬૮ માહ વ. ૮ લિં પં. અમૃતકુશલેન વેલાહિલ બંદિરે ઉં વિં ચાણુરમા.
- (૪૬૫) કલ્પસૂત્ર બાલાં અં. ૯૦૦૦ સં. ૧૭૬૮ વૈ. શુદિ ૩ રવૌ લિં અંજર નગરે મુનિશ્રી ન્યાનસાગરેણુ પત્ર ૧૫૧ નં. ૩૪ મં જૈં વિં
- (૪૬૬) દંડક બાલાં સં. ૧૭૬૮ રાણુપુર મધ્યે પં. રૂપચંદ્ર શિષ્ય મુનિ માનચંદ્ર લઘુબ્રાતા મું ક્ષીરચંદ્ર લં પત્ર ૩૦ નં. ૬૪ મં જૈં વિં
- (૪૬૭) દશાશ્રુતસ્કંધ બાલાં સં. ૧૭૬૮ પત્ર ૩૦ ૬૭૪૪ હંસ.
- (૪૬૮) શત્રુંજય મહાત્મ્ય સ્તબક મૂલ લં સં. ૧૭૬૯ પં. વર્ધમાનવિજય શિં મુનિ હેમવિજયેન સ્તંભતીર્થ બંદિરે ટબો લં તે વર્ધમાનવિજય શિં પં. અમીવિજય ગણિ લિં મુનિ પ્રતાપ-વિજય વાયનાર્થ સં. ૧૭૮૦ કા. વ. ૧૩ સાણુંદનગરે જૈનાનંદ.
- (૪૬૯) ચિત્રસેન પદ્માવતી સ્તબક સં. ૧૭૭૦ પિંડી નગરે આશી વ. ૧૩ લિં નાનૂ ઋં આત્માર્થે ચેલા નારાયણ ઋપિં વિં દાં છાણી.
- (૪૭૦) પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્ર સ્તબક સં. ૧૭૭૦ શાકે ૧૬૨૬ પ્રં જ્યે. સુ. ૧૩ ધમડકા નગરે ગં જિનવિજય લિં શ્રી મહાવીર પ્રાસાદાત્ ઉં વિં ચાણુરમા.
- (૪૭૧) ઉપદેશમાલા સ્તબક સં. ૧૭૭૧ માગં વ. ૧૩ પં. ન્યાયકુશલેન લિં ભગતાપુર વાસ્તવ્ય ઉકેસ રાતીય સુશ્રાં અગરબાધ બેખાપિતં સીનોર ભં
- (૪૭૨) દશવૈકલિક સૂત્ર બાલાં સં. ૧૭૭૧ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૨ દિને આ પ્રત વાચક ઉપાધ્યાયશ્રીને સ્વરૂપદેવીએ વહોરાવીં પ્રત

૧૭મા સૈકા પહેલાની લાગે છે પત્ર ૪૩ નં. ૧૧અમં જૈન વિં
(૪૭૩) આત્મકુલક સ્તબક સં. ૧૭૭૧ બા. શુ. ૧૦ અંચલ-
ગચ્છે વાં સહજસુંદર ગં. શિં મું નિત્યલાભ લિં સુરતિગિંદરે
સુઆવક સાં સામલાઇ વાચનાર્થે લાં વિં રાધનપુર.

(૪૭૪-૪૭૬) જીવવિચાર, નવતત્ત્વ અને દંડક બાલાં લં
સં. ૧૭૭૧ પત્ર ૨૮ નં. ૬૪૩ વિં દાં

(૪૭૭) નવતત્ત્વનો બાલાવબોધ

ૐ નમઃ ૧૦૮ ॥ શ્રી આદિતીર્થકરાય નમઃ ૧૦૮ ॥

પં. ૧ શ્રી ૧૦૮ શ્રી ધીરકુશલ ગણિ ગણિશ્રી ૨૦૦૦ ગજ-
કુશલ ગં પરમચુરજ્યો નમઃ ૧૦૮ ॥ શ્રી શારદાય નમઃ ૧૦૮ ॥
શ્રી જિનાય નમઃ ૧૦૮ ॥ શ્રી ગણેશાઝ નમઃ ૧૦૮ ॥ અથ નવ
તત્ત્વ પ્રકરણ વિવરણ અર્થ ભાસા પ્રાકૃત બાલાવબોધ યથાકર્થ
અર્થેણ લિખ્યતે xxx

—સં. ૧૭૭૨ વર્ષે શ્રી અધિનિ માસે શ્રીકૃષ્ણ પક્ષે વદિ
ત્રિતીયા જ્યાયાં શ્રી સિંધૂ દેશપુ શ્રી સિંધુ સંગમે સમુદ્રે જિહ્વાજ-
ગંદિરે શ્રી જ્ઞા નગરે ॥ પં. શ્રી (૧૦વાર) વૃદ્ધિકુશલ ગણિ
મોક્ષયધર્મલાભઃ ॥ પત્ર ૫૬-૧૧ મુનિ જશં

(૪૭૮) સાધુપ્રતિક્રમણ બાલાં સં. ૧૭૭૨ આસો શુ. ૧૩
ભોમે તપગચ્છે હીરરત્નસરિ-ગં ધનરત્ન-પં. તેજરત્ન-
સુચુદિરત્ન પદનાર્થે પત્ર ૧૦ દા. ૨ નં. ૫૭ ખેડા સંધ બં

(૪૭૯) વિચારયત્ર બાલાં સં. ૧૭૭૪ આસો સુ. ૧૩ ચંદ્રવારે
કવલા મધ્યે વિં વીં રાધનપુર.

(૪૮૦) કદપસૂત્ત રબાર્થ—પં. વૃદ્ધિકુશલ ગણિ શિષ્ય પં. વદલભ-
કુશલેન લિં ગં ભાંણકુશલ વાચનાર્થે. સદામાપુર ગંદિરે સમુદ્રોપકંઠે
સં. ૧૭૭૪ આસો શુદ્ધિ ૧૦ વિજ્યાદશમી દિને જુગુવારે પત્ર ૧૫૦ પુ.મં.
(૪૮૧) સંગ્રહણી બાલાં સં. ૧૭૭૪ પત્ર ૪૧ નં. ૧૮૫૭ હંસ.

- (૪૮૨) યોગસાર લાપા ટીકા—સં. ૧૭૭૪ પત્ર ૧૦ દા. ૭૧ નં. ૭૧૭ પ્રં કાં
- (૪૮૩) લવલાવના સ્તબક—લં સં. ૧૭૭૫ ચૈત્ર શુદ્ધ ૮ ગુરૌ સિદ્ધનગરે લિં ગુણવિજયેન નિં વિં ચાણુરમા.
- (૪૮૪) જંબૂસ્વામી ચરિત્ર (ગૂં મલ) સં. ૧૭૭૫ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૩ તિથૌ પત્ર ૧૨ મારી માસે.
- (૪૮૫) ઉત્તરાધ્યયન પરે ટળો—પં. રૂપકુશલ ગં શિં પં. લલિતકુશલ ગં વાયનાર્થે લિં પં. શાંતિકુશલેન સં. ૧૭૭૬ પ્રં આસો શુ. ૧૧ રવૌ પૌરખંદરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૪૯૩ (પ્રથમનાં ૧૬૭ પત્ર નથી) રાજકોટ મોટા સંધ ભં
- (૪૮૬) નવસ્મરણ સ્તબક—લં સં. ૧૭૭૬ દિ. આસો વ. સોમે ગણિ રામસાગર લિં પત્ર ૪૧ પો. ૩ વડાચૌટા ઉં
- (૪૮૭) નવતત્ત્વ બાલાં (૧) સં. ૧૭૭૭ ફાં વદિ ૨ રવૌ સાભરાઇ મધ્યે ચતુર્માસ સુ. મેઘચંદ્ર પઠનકૃતે પત્ર ૪ નં. ૫૪૭ મં જૈં વિં (૨) સં. ૧૭૮૬ આસાઢ વદ ૧૩ પં. રૂચિરકુશલ શિષ્ય મુનિ વર્દનકુશલ લં સ્વવાચનાર્થે પત્ર ૭ નં. ૫૪૮ મં જૈં વિં (૩) સં. ૧૭૭૭ ફા. સુ. ૮ ગુરૌ લિં ત્રય મોટા ચા(ભ)વદ નગરે પત્ર ૧૨ નં. ૧૫૧ મ. જૈં વિં
- (૪૮૮) ત્રણ ભાષ્ય પ્રકરણ ટળો—સં. ૧૭૭૭ વર્ષે શાકે ૧૬૪૩ વૈ. શુદ્ધ ૧૫ રવૌ વડા ચૌટા ઉં
- (૪૮૯) દશ વૈકાલિક બાલાં લ. સં. ૧૭૭૮ પત્ર ૩૪ નં. ૫૯૯ વિ. દા.
- (૪૯૦) વંદિતુ (શ્રાદ્ધ પ્રતિક્રમણ) બાલાં સં. ૧૭૮૦ પોષ વદિ ૧૩ કુંગરસાગર લિ. પત્ર ૯ નં. ૩૬૪ ગોડીજી.
- (૪૯૧) સ્થાનાંગ સૂત્ર સ્તબક. સં. ૧૭૭૦ માધ વદ ૧૦ શનૌ રાજનગર મધ્યે. વિ. વી. ભં. રાધનપુર.
- (૪૯૨) સિદ્ધાન્ત સારોદ્ધાર—સં. ૧૭૮૦ શાકે ૧૬૪૫ આસાઢ શુકલ ૧૪ ગુરુ લિ. જ્યોતિર્વિદ રામકૃષ્ણેન કૃષ્ણપુરંગે ગોડીજી?

- (૪૯૩) સમવાયાંગ સૂત્ર સ્તબક. સં. ૧૭૮૧ ભાગશર શુ. ૭
ગુરો ઈડરનગરે ગોડી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ લિ. વિ. ચાણુસ્મા.
- (૪૯૪) કાયસ્થિતિ પ્રકરણ સ્તબક. સં. ૧૭૮૧ વૈ. વ. ૭ રાધનપુર
મધ્યે પં. કપૂરવિજય ગ. - પં. ખિમાવિજય ગણિ લિ. લા. રાધનપુર.
- (૪૯૫) સાધુના અતિચાર-લ. સં. ૧૭૮૧ આસાદ વદિ ૨ શનિ
આવડા ગોડડામાં ચાતુર્માસ વિજયપ્રભ સૂરિ-સુમતિવિજય-અમર-
વિજય-સુન્દરવિજય-જયવિજયેન પો. ૫૭ નં. ૧૩૩૩ જૈ. એ. છ.
- (૪૯૬) જીવવિચાર બાલા૦ લ. સં. ૧૭૮૧ પત્ર ૬ દા. ૪૩ નં. ૧૦ લીં.
- (૪૯૭) ગુણસ્થાન વિચાર-લ. સં. ૧૭૮૧ પત્ર ૫ નં. ૧૦૭૬ પ્ર. કો.
- (૪૯૮) નિરયાવલી સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૮૨ આશ્વિન શુદ્ધ ૧૩
ભૂગુવાસરે સોરઠ દેશે ધોરાજી નગર મધ્યે પત્ર ૪૫ ધોત્રા.
- (૪૯૯) ગૌતમ કુલક સ્તબક. સં. ૧૭૮૩ કા. શુ. ૧૦ પં.
વિનયવિજય લિ. ગો. ના.
- (૫૦૦) જ્યોતિષ બાલા૦ સં. ૧૭૮૩ ન્યે. શુ. ૫ રવી પુષ્યનક્ષત્ર
લિ. જયવંતસાગરેણ ગણિ લોજસાગરેણ ગણિ અમૃત-
સાગરેણ પઠનકૃતે સુ. વિ. છાણી.
- (૫૦૧) સમકિત સ્તવન વિચાર બાલા૦ સં. ૧૭૮૩ ભા. શુદ્ધિ
૧૨ શનેઉ પં. શુભવિજય ગણિ શિષ્ય મુનિ જિનવિજય લિ૦ સા
કુંઆરપાત્ર પઠનારથ પત્ર ૨૩ દા. ૨૦ નં. ૪૪ સીમંધર.
- (૫૦૨) નારચંદ્ર બાલા૦ સં. ૧૭૮૩ આસુ. વ. ૧૨ અર્કવારે
ગારબદ્ધસરમધ્યે લિ. પં. મયાચંદ્ર પત્ર ૩૦ નં. ૨૬૨૮ અમય૦
- (૫૦૩) વૃદ્ધ અતિચાર-સં. ૧૭૮૫ કા. વ. ૬ કોહારા મધ્યે
અંચલગચ્છે લિ. સુ. ગુણસાગરેણ મુનિ પં. ક્ષીરચંદ્ર શિ.
મુ. મેઘચંદ્ર વાચનાર્થે. પત્ર ૭ નં. ૬૦૯ મ. જૈ. વિ.
- (૫૦૪) યદ્ પંચાશિકા બાલા૦ મૂળ વરાહમિહરાત્મજકૃત. સં.
સં. ૧૭૮૫ આશુ શુદ્ધ ૮ શુભે કોહારામધ્યે લિ. પત્ર ૬
નં. ૨૪૩ મ. જૈ. વિ.

- (૫૦૫) ગીતમ પૃચ્છા બાલા૦ મૂળ જિનહર્ષ કૃત ત્રં. ૧૫૦૦
લ. સં. ૧૭૮૫ પત્ર ૪૦ દા. ૧૦૩ નં. ૧૧૦૪ પ્ર. કા.
- (૫૦૬) રાજપ્રતીય સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૮૫ ગાથા ૮૧૨૭ પત્ર
૧૫૩ નં. ૧૨૪૮ હંસ.
- (૫૦૭-૮) દીપાલિકા કલ્પ બાલા૦ મૂળ જિનસુંદર કૃત (સં. ૧૪૮૩)
(૧) લ. સં. ૧૭૮૭ ત્રં. ૭૦૦ પત્ર ૩૬ નં. ૨૮૨૨ સેં.
લા. (૨) સં. ૧૮૦૨ પત્ર ૩૮ નં. ૧૧૪૧ હંસ.
- (૫૦૮) ઉપદેશમાલા બાલા૦ પં. અનુનસાગર શિં પં.
નારાયણસાગર ગં શિં ગુણપતિસાગર લિં સ્વ અર્થે
સં. ૧૭૮૭ વૈશાખ શુ. ૧ ભોમે. પત્ર ૭૨ નં. ૬૧૩ ગોડીજી.
- (૫૧૦) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ (૧) સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૧૩૬ દા. ૫૫ નં.
૫૦૩ પ્ર. કા. (૨) સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૧૪૩ નં. ૫૦૨ પ્ર. કા.
- (૫૧૧) દષ્ટાંતશતક બાલા૦ (મૂળ તેજસિંહ કૃત) મૂલ લ૦ સં. ૧૭૮૬
શાકે ૧૬૫૨ દાં કૃ. લિ. હાલારમધ્યે નવાનગરમધ્યે. ટપો. સં. ૧૭૮૬
ચૈત્ર શુદ્ધિ ૫ શુક્રે નવાનગરમધ્યે મુ. ક્ષીરચંદ્ર ગણિ શિ. મુ. મેઘચં-
દ્રેણુ છેલ્લે તારાતંબોલની વાત છે. પત્ર ૧૭ નં. ૬૨ મ. જૈ. વિ.
- (૫૧૨) સીમંધર જિન વિજ્ઞપ્તિ (મૂ.) ટપાઈ—સં. ૧૭૮૬
ત્રા. વ. ૭ અહમ્મદાબાદ મધ્યે ઉ. ખા. ઝી.
- (૫૧૩) સિંદૂર પ્રકરણ બાલા૦ ત્રં. ૬૦૦ લ. સં. ૧૭૮૬ પત્ર
૩૫ નં. ૪૭૨૭ સેં. લા.
- (૫૧૪) ઠંડક બાલા૦ સં. ૧૭૮૭ મહા શુદ્ધિ ૭ જ્યેષ્ઠમેષે દુર્ગે વા.
ચશઃસોમગણિના આણિકચવલ્લ પં. ક્ષમાવર્દન પદન હેતવે ગોડીજી.
- (૫૧૫) સંઘલણી બાલા૦ સં. ૧૭૮૮ કા. શુ. ૪ લિ. લાગ્ય-
વિજયેન આગરા નગરે પત્ર ૫૧ ચશાવૃદ્ધિ.
- (૫૧૬) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૭૮૮ કા. શુ. ૫ ભ. હીરવિજય
સરિ શિ. મહો. કનકવિજય શિષ્ય ઉં પુણ્યવિજય શિષ્ય પં. ગુણ-
વિજય શિષ્ય પં. માનવિજય શિષ્ય પં. વિમલવિજય આતા. પં.

સૂરવિનય પં. વીરવિનય લિ. વાલુસણ મધ્યે શિષ્ય અમીવિનય વાચનાર્થે જૈનાનંદ.

(૫૧૭) સંગ્રહણી બાલા૦ પં. પદ્મવિનય ગણિ ન્યાનવિનય ગણિ શિ. માણિક્યવિનય શિ. પં. જીવવિનય ગણિ શિ. કુશલ-વિનય ગણિ મોહણવિનય ગણિ ચતુર્વિનય ગણિ સુન્દર-વિનય લિ. સં. ૧૭૮૮ શાકે ૧૬૫૩ ઠા. શુ. ૪ ભૃગુવાસરે કેલવા નગરે મેદપાટે પત્ર ૬૧ ચિત્રમય પોઃ ૯ જિનદત્ત. મુંબઈ.

(૫૧૮) આરાધના પ્રકરણ બાલા૦ (મૂળ સોમસુંદર સ્તરિ કૃત) સં. ૧૭૮૮ આપાઠાદિ અષ્ટમી ગુરૌ પં. અમીચંદ્ર ગણિના લાલપુરે લ. પત્ર ૮ નં. ૪૧૪ ગોડીજી.

(૫૧૯) પડિલેહણ વિચાર (૩૨ પ્રા. ગાથા) પર બાલા૦ મૂળ આણંદવિમલ સ્તરિ શિ. વિનયવિમલ કૃત છે. ટપો—લ. સં. ૧૭૮૯ વૈ. શુ. ૧૩ સોમ રામસૈન્ય નગરે પત્ર ૬ નં. ૨૮૪ વીળપુર.

(૫૨૦) સ્થાનાંગ સૂત્ર વાર્તિક—લ. સં. ૧૭૮૯ મેડતા નગરે પત્ર ૨૭૫ ઠા. ૭૨ નં. ૭૩૩ પ્ર. કા.

(૫૨૧) જંબૂચરિત્ર (પ્રા.) પર બાલા૦ (મૂળ પદ્મસુંદરગણિ કૃત) સં. ૧૭૯૦ માધ વદિ ૬ ઈંદુવારે પં. નારાયણસાગર શિષ્ય ગુણપતિ-સાગર લિં મુનિ જોયતા વાચનાર્થે પત્ર ૩૪ નં. ૩૫૬ ગોડીજી.

(૫૨૨) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦ પ્રં. ૯૫૨૫ સં. ૧૭૯૦ પ્રં આપાઠ વદિ ૯ શનિ ઘડી ૩૯ ઉત્તરા ભાદ્રપદ નક્ષત્રે વંગાલ દેશે મકસુદાવાદ નગરે લીરપુરે લ. ૧૩૦-૧૬ નં. ૫૭-૧ ગુ.

(૫૨૩) ઉપપાતિક સૂત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૭૯૦ પત્ર ૧૨૬ નં. ૧૭૦૮ પ્ર. કા.

(૫૨૪) જીવનદીપક બાલા૦ સં. ૧૭૯૧ પો. શુ. ૧૧ ભોમ. આણંદધીર ગણિ લિં નવહર મધ્યે પત્ર ૧૪ નં. ૨૫૪૨ અભય.

(૫૨૫) ઉપાસક દર્શાંગ સૂત્ર સ્તબક. સં. ૧૭૯૧ પ્રા. વ. અચલ ગચ્છે માહાવજી ગણિ શિ. પં. માણિકલાલ શિ. મુ. સત્યલાલ ગણિ લિ. માંડવિ ત્રિંદરે. વિ. મે. અમ.

- (૫૨૬) કલ્પ સૂત્રાર્થ દીપિકા મુંદરી-સં. ૧૭૯૧ અં. ૬૬૬૫
પત્ર ૧૬૯ નં. ૨૭૫૭ સેં. લા.
- (૫૨૭) લોકનાલિકા દ્વારિશિકા બાલાં લ. સં. ૧૭૯૧ પત્ર
૩ દા. ૧૫ નં. ૧૬ વાડીપાર્થં પાટણુ.
- (૫૨૮) પાક્ષિક સૂત્ર બાલાં તથા સમનયવર્ણન-લ. સં.
૧૭૯૧ પત્ર ૧૭૩ દા. ૧૬ નં. ૨ વાડીપાર્થં પાટણુ.
- (૫૨૯) સંબોધસતરી બાલાં લ. સં. ૧૭૯૧ પત્ર ૭ દા. ૧૬
નં. ૩૬ વાં ૫૦ પાં પાટણુ.
- (૫૩૦) દર્શન સમતિ બાલાં લ. સં. ૧૭૯૧ પત્ર ૩ દા. ૧૬
નં. ૪૬ વાં ૫૦ પાં પાટણુ.
- (૫૩૧) ઉપદેશમાલા બાલાં લ. સં. ૧૭૯૧ પત્ર ૭૧ દા. ૩૧
નં. ૧૨ લીં.
- (૫૩૨) દંડક સ્તબક. સં. ૧૭૯૨ ચે. શુ. ૧૫ લિ. પં. રવિ-
વિનય પં. કેસરવિનય શિ. ગ. ગણેશવિનય લિ. જયચંદ
પઠનાર્થ નિ. વિ. ચાણુરમા.
- (૫૩૩) દાન શીલ તપ ભાવના (ગૂ.) સસ્તબક. સં. ૧૭૯૨
પો. વ. ૨ પં. રામવિનય શિ. હંસવિનય શિ. જયવિનય
પઠનાર્થ બિલાડા નગરે લિ. વિ. વી. રાધનપુર.
- (૫૩૪) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલાં અં. ૬૭૬૮ લ. સં. ૧૭૯૨
પત્ર ૨૮૩ દા. ૬ નં. ૭ લીં.
- (૫૩૫) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલાં સં. ૧૭૯૩ શાકે ૧૬૫૮
કા. શુ. ૫ સૌમ્યવાસર લીંકર ગ્રામે લિ. બોબ મુનિના
૩૧-૨૩ નં. ૫૬-૨૦ ગું
- (૫૩૬) અખિતસાર દિપ્તિન-(મૂળ શંભુનાથ વિરચિત) સં.
૧૭૯૭ ભા. મુદ્દિ ૮ પ્રુધે લિ. મુ. વિનયસાગર અબ્બે
મધ્યે પત્ર ૬ નં. ૧૫૨ મ. જૈ. વિ.

- (૫૩૭) નારાયંદ સ્તબક. સં. ૧૭૯૩ દા. શુ. ૧૩ ચંદ્રવારે પં. પ્રમથંદ ગણિ લિ. ખમણેર નગરે. વિ. દા. છાણી.
- (૫૩૮) ભાવ પ્રકરણુ ટ્યાર્થ. સં. ૧૭૯૪ પો. શુ. ૮ રવિ. લિ. વારાહી મધ્યે પં. રંગવિજય ગણિભિઃ જૈનશાળા વીળપુર.
- (૫૩૯) રત્નસંચય-સિદ્ધાંત સારોદ્ધાર સ્તબક. સં. ૧૭૯૪ ચૈ. વ. ૬ રવિ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રે ધોતા આમે. વિ. વી. રાધનપુર.
- (૫૪૦) રાયપસેણી મુત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૭૯૪ પત્ર ૧૦૩ દા. ૪૧ નં. ૧૦ લીં.
- (૫૪૧) કલ્પમુત્ર બાલા૦—સં. ૧૭૯૫ ભા. વ. ૭ શુધ બીલાડા ચાતુર્માસ વા. દુર્ગદાસ ગણિ શિ. પં. જગદ્ધર લિં તત્ શિ. પં. થાંનચંદ્રાદિ સપરિકરાણાં વાચનાય પત્ર ૧૮૫ જૈ. આત્માનંદ સભા ભાવ.
- (૫૪૨) લઘુ ક્ષેત્રસમાસ બાલા૦—સં. ૧૭૯૫ પત્ર ૪૬ નં. ૧૧૧૫ હંસ.
- (૫૪૩) ભક્તામર બાલા૦ સં. ૧૭૯૬ આશ્વિન શુ. ૧૨ વા. કલ્યાણ હંસ શિ. સદારંગ ભોલીયાસર મધ્યે રતનસી લિ. પત્ર ૨૬ તૂટક અમય.
- (૫૪૪) નંદીમુત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૭૯૬ પત્ર ૮૯ દા. ૫૬ નં. ૫૧૦ પ્ર. કા.
- (૫૪૫) પદ્માવલી બાલા૦—સં. ૧૭૯૭ કા. સુ. ૯ પં. ન્યાન-વિજય પંન્યાસ શિષ્ય વિવેકવિજય લિં વરણુ મધ્યે જૈ. વિ. અમદાવાદ.
- (૫૪૬) કલ્પમુત્ર બાલા૦—સં. ૧૭૯૮ આ. શુ. ૬ સોમ સાણંદ આમે પં. અમરવિજય ગણિના લિ. પત્ર ૨૧૧ ખેડા ભં.
- (૫૪૭) ક્ષેત્રસમાસ સ્તબક—(૧) સં. ૧૭૯૮ શાકે ૧૬૬૩ પો. વ. ૧૧ ગુરૌ પં. ગણેશચરિ ગણિના લિં સાધ્વી લક્ષ્મી પઠનાય વિ. દા. છાણી. (૨) તેજ મિતિ. દીવબંદિર મધ્યે. વિ. દા. છાણી
- (૫૪૮) ‘દેવાપ્રભો’ સ્તવબાલા૦ સં. ૧૭૯૮ વિમલવિજય શિ. પં. વીરવિજય શિ. અમીવિજય વાચનાર્થે લિ. જૈનાનંદ.

- (૫૪૯) આવકના અતિચાર—લ. સં. ૧૭૯૮ પરમકુશલ ગણિ શિ.
રામકુશલેન પો. ૫૭ નં. ૧૩૧૯ જૈ. એ. ઇ.
- (૫૫૦) ક્ષેત્રસમાસ બાલા૦—લ. સં. ૧૭૯૮ પત્ર ૫૬ નં.
૭૬૮ વિ. ઇ.
- (૫૫૧) સંગ્રહણી બાલા૦—સં. ૧૭૯૮ અં. ૧૭૫૧ પત્ર ૪૭
ઇ. ૭૪ નં. ૭૪૧ પ્ર. ડા.
- (૫૫૨) પદ પંચાશિકા બાલા૦—(મૂલ વરાહમિહિરાત્મજ કૃત)
સં. ૧૭૯૯ પોસ વદિ ૬ સોમે પત્ર ૧૧ નં. ૨૧૬ મ. જૈ. વિ.
- (૫૫૩) આવકના અતિચાર—સં. ૧૭૯૯ શકે ૧૬૫૮ આ. શુદ્ધિ
૧૦ ભોમ લ. મુનિ કૃપાસાગરેણુ પત્ર ૭ નં. ૩૨૧ ગોડીળ.
- (૫૫૪) મૌન એકાદશી કથા સ્તબક સં. ૧૭૯૯ પત્ર ૧૩ નં.
૮૫૩ પ્ર. ડા.
- (૫૫૫) ભર્તૃહરી શતકત્રય પર બાલા૦—લ. સ. ૧૭૯૯ પત્ર
૨૭ ઇ. ૨૮ નં. ૧૫ લીં.
- (૫૫૬) ગુણસ્થાન સ્ત૦ બાલા૦—સં. ૧૮૦૦ અ. વ. ૧૦ લિં.
મરોટ મધ્યે ભુવનવિશાલ સ્વપદનાર્થ વીકા.
- (૫૫૭) જંબુસ્વામી કથા (ગૂ. ગદ્ય) —સં. ૧૮૦૦ આસો જ
સુદ ૧૩ પાં. હીર હંસ લિ. વિક્રમપૂરનગરે ઋષભદેવજી
સત્ય છે. પત્ર ૧૨ મારી પાસે.
- (૫૫૮) પદ્ધિ શતક બાલા૦—સં. ૧૮૦૦ આસો વદ ૨ શુક્રે
સાંમિદાસ વસ્તાઈ પોતાનિ મતિને અનુસારે અર્થ જોઇને લખ્યો છે.
- (૫૫૯) સ્થાનાંગ સૂત્ર બાલા૦—સં. ૧૮૦૦ અં. ૧૨૦૦૦ પત્ર
૨૭૩ નં. ૨૯૯૨ સં. લા.
- (૫૬૦) સંગ્રહણી બાલા૦—લ. સં. ૧૮૦૦ પત્ર ૬૬ ઇ. ૫૮
નં. ૫ હા.
- (૫૬૧) નંદિસૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૮૦૦ અં. ૨૨૬૫ પત્ર ૪૯
નં. ૧૭૦૫ પ્ર. ડા.

૧૬૬૮

ઓગણીસમી સદી જૈન ગૂર્જર ગ્રંથકારો

(૫૬૨) શિવા દુધડીયા સસ્તબક (ભાષામાં)—લ. સં. ૧૮૦૦
પત્ર ૨૪ નં. ૫૩૫ વિ. દા.

(૫૬૩) સમ્યક્ત્વ કૌમુદીકથાનક બાલા૦—લ. સં. ૧૮૦૦ શાકે
૧૬૬૫ પત્ર ૮૧ નં. ૨૦૩ ગો. ના.

વિક્રમ ઓગણીસમી સદી.

૧૨૪ તત્ત્વહંસે

(૫૬૪) ભુવનભાનુચરિત્ર બાલા૦ સં. ૧૮૦૧

—લ. સં. ૧૮૪-૫ ગ્રં. ૫૫૦૦ પત્ર ૯૬ નં. ૧૦૨૭ ગ્રં. કા.

૧૨૫ રત્નધીર (ખ૦ હર્ષવિશાલ-જ્ઞાનસમુદ્ર-જ્ઞાનરાજ-

લબ્ધોદય-જ્ઞાનસાગર શિ૦)

(૫૬૫) ભુવનદીપક બાલા૦ સં. ૧૮૦૬ (રસાશ્રવસ્વિન્દુ મિતૈ)

—નં. ૩૧૦ સને ૧૮૮૨-૮૩ (પી. ૧) ભાં. ધ.

૧૨૬ લાધા શાહ (કડવા ગચ્છ) ૨-૪૨૮.

(૫૬૬) પૃથ્વીચંદ્ર સાગરચરિત્ર બાલા૦ સં. ૧૮૦૭ માગશર
શુ. ૫ રવિ રાધનપુર.

૧૨૭ વિબુધવિમલસૂરિ

(૫૬૭) સમ્યક્ત્વપરીક્ષા બાલા૦ સં. ૧૮૧૩

—(૧) લ. સં. ૧૮૭૫ પત્ર ૩૯૧ ગ્રં. ૧૨૮૦૦ દા. ૨૪ નં. ૪
હવે નં. ૫૩૯ લી. (૨) ગ્રં. ૧૩૫૮૦ સં. ૧૮૬૭ પત્ર ૪૦૩ દા.
૧૦૬ નં. ૧૩૦૩ ગ્રં. કા૦

१२८ उत्तमविजय (पृ. १)

(५६८) आश्वविधिवृत्ति आला० सं. १८२४

—भूण रत्नशेखरसुरिकृत (१) अं. २०००० पत्र ४५७ ल०
सं. १६५० नं. २६५६ से. ला. (२) अं. ६७६१ पत्र ४६१ दा.
६७ नं. १०४८ अ० डा० (३) सं. १८३० त्रैत्र शु. ३ पुष
विश्वभ्रात्रे शांति प्रसादात् बोरा केशवण चांयनार्थं ल० पं.
पुश्चालविजय गण्डि सतक पत्र ११ वीरभगाम संघ भ०

१२९ महानंद पृ. ३४

(५६९) कल्पसूत्र टयो—सं. १८३४ (पृ. ४३.)

१३० रामविजय (त० रंगविजय शि०)

(५७०) धन्यव्यरित्र (दानकल्पद्रुम) पर टयो—सं. १८३५ (भूण
निरुद्धीति सुरिकृत)

सुरिः श्री विजयाद्विधुर्भ सयुरो प्राप्य प्रसादं परं
संवत्यग्नि शुष्काष्ट भूमि प्रमिते धन्यस्य शास्त्रि कथा
विचारोत्र धरो विदग्धयदुरः श्रीरंगः रंगकवि-
स्तत्पादांभुनरेषु रामविजयैः स्वसृष्टयोऽयं कृतः

—ल. सं. १६४१ डा. शु. ६ बोमे स्थंभपूरे ली० व्यास
काभेश्वर शीवलाल पत्र ११५ नश०

१३१ पञ्चविजय पृ. ४८६

(५७१) सीमंधर स्तवन पर आला० सं. १८३० पृ. ६८

(५७२) गौतमकुल आला० सं. १८४६ वसंतपंचमी पुष पृ. ६८

—(१) सं. १६२८ न०. शु. १० शनि वि. भवा (भङ्गुवा) पंदर
मध्ये ऋ० मोतीचंदण कुंगरशीण वि. (२) अ. ११००० ल. सं.

૧૮૮૯ પત્ર ૩૨૩ દા. ૩૩ નં. ૨ લીં. તેમાં ૧૧૧ કથા છે. પ્રતના અક્ષરોને શાહી ખાધ જાય છે.

(૫૬૩) મહાવીર (હુંડી) સ્તંભ બાલાં સં. ૧૮૪૯ પૃ. ૯૮

—મૂલ યશોવિજય કૃત ગૂ. માં, (૧) સં. ૧૮૯૬ પત્ર ૧૨૬ નં. ૧૭૩૧ હંસ. (૨) સં. ૧૯૦૯ પત્ર ૯૬ દા. ૮૧ નં. ૮૩૮ પ્ર. કા. (૫૭૪-૫) ગૌતમપૃષ્ઠા બાલાં અને સંયમશ્રેણિ સ્તંભ સ્તંભક પૃ. ૯૮.

૧૩૨ જ્ઞાનઉદ્યોત (ખ. ૨-૩૬૫, પૃ. ૧૧૨, ૩૨૪)

(૫૭૬) સમ્યક્ત્વ મૂલ બાર પ્રત વિવરણ. (હિંદીગદ્ય) ભાષામાં મં. ૧૮૩૬ માગશર શુ. ૫ ગુરૂ પટણામાં (પૃ. ૧૧૬ અનુ.)

આદિ—

સદા સિદ્ધ ભગવાનકે. ચરણ નમું ચિત લાય	
શ્રુતદેવી પુનિ સમરીયે, પૂજતાં કે પાય.	૧
કરું સુગમ ભાષા સહી, બારહ પ્રત વિસ્તાર	
ભિન્ન ભિન્ન ભેદ જુ કરી, ભવ્ય જીવ ઉપગાર	૨
પંચાણ્વત જનમતે, તીન ગુણપ્રત જણ	
શિક્ષાપ્રત વ્યાજ મિલી, બારહ પ્રત જુ વખાણ.	૩
શાસ્ત્ર સુગુર ઉપદેશ સુનિ, ધારે પ્રત શુભ ચાલ	
ન્યાં ધરિ સુખ જસ સંપદા, હોવે મંગલમાલ.	૪
સુધ ઉદ્યોતસાગર ગણિ, અપની મતિ અનુસાર	
વિધિ શ્રાવકકે પ્રત તણી, ટીપ લિખું નિર્દોર.	૫

—(૨) સં. ૧૯૨૯ જેઠ સુદિ ૬ લિ. ઋ. બીઝરાજ ગણીના સેઠજી અજીતમલજી વાંચનાર્ય માલવદેશે ઉજેણીનગરે લિ. શાંતિનાથ મહારાજકી પૌપદશાભામે પત્ર ૧૩૯ પો. ૨૮ કુશલ.

૧૩૩ રાજશીલ

(૫૭૭) સિન્દુર પ્રકર ભાષા બાલા૦ લ. સં. ૧૮૩૮ પહેલાં.

સિન્દુરપ્રકરભિષ શાસ્ત્રસ્યાનેકસંગતાર્થસ્ય ।

બાલાવબોધ કર: પાઠક રાજશીલેન.

૧

—સં. ૧૮૩૮ કા. કૃ. ૨ ગુરૌ લિ. માણિક્યંદ મથેન મકસુદા-

બાદે શ્રી સારદ સરપી શ્રી રાયકુવરિ ગુરુણીજી હિતાર્થે મં. ૨૪૫૦ ગુ.

૧૩૪ મતિસાગર (વીરસુંદર શિ.)

(૫૭૮) લઘુભતક (ન્યોતિષ) પર બાલા૦ લ. સં. ૧૮૪૬ પહેલાં.

આદિ—

પ્રણમ્ય પરમાનંદ સંપદા સકલાન્ જિનાન્

લઘુભતત્સ્ય શાસ્ત્રાર્થે વૃણોતિ મતિસાગર:

૧

આદીવાસ્યેવ વ્યાખ્યાનં મગધસ્ય તુ ભાષયા

સોમેશ્વરોપિ કૃતવાન, સામ્યુક્તાં દૃષ્ટબોધિત:

૨

અવંતીને બ્રાહ્મણ વરાહમિહર સંગકિ સિપ્રસ્કંધ ન્યોતિ નિપુણેર્ધ શ્રી લોજરાજને ઉપગાર કારણ । લઘુભતકે અંથ કીધો । મગધ દેશની ભાષા કરે સોમેશ્વરે । વચનકા કરી સાંપ્રતં શ્રી મતિ-સાગરેણ ઉપાધ્યાય શ્રી વીરસુંદર વાચણાચાર્યને પ્રસાદિ ગુજ્જર ભાષા વચનિકા કરે છે અંથની આદિ અંથ નિર્વિદન કરવા કારણિ સૂર્યને નમસ્કાર કીજે છે । x x

અંતે—

ઇતિ સોમેશ્વર વિરચિતાયાં લઘુભતક ટીકાયાં નૃજ્ઞભતકાધ્યાય ત્રયોદશમ સમાપ્તા ૧૩. તે પિણુ છે ને સોલૈ ધ્યાય પિણુ છે. ૧૬

—સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૧૧ ચૈ. કૃ. ૮ ચંદ્રવારે લિ. પં. ભક્તિ-

સિંધુર પાટોદી મધ્યે ચતુર્માસ. પત્ર ૧૬ અનંત નં. ૨.

૧૩૫ ધીરવિજય

૫૭૬ સીમંધર સ્ત. પર બાલા. લ. સં. ૧૮૪૬ પહેલાં,

—મૂળ ગૂ. માં યશોવિજયકૃત. લ. સં. ૧૮૪૬ પત્ર ૫૩ નં. ૨૮૦૪ હંસ.

૧૩૬ ખુશાલવિજય

(૫૮૦) નેમિનાથ ચરિત્ર બાલા. લ. સં. ૧૮૫૬ પહેલાં.

—લ. સં. ૧૮૫૬ પત્ર ૪૨૭ નં. ૨૭૪૨ હંસ.

૧૩૭ વલ્લભવિજય (ત. શાંતિવિજય—સુભણ્ણવિજય—

હિતવિજય શિ.)

(૫૮૧) સ્થૂલભદ્ર ચરિત્ર (જયાનંદ સૂરિ કૃત) બાલા. સં. ૧૮૬૪

ન્યે. શુ. ૬ વિજયજિનેંદ્ર રાજ્યે.

—મૂળને અંતે-ભ૦ વિજયદયાસૂરિ શિ. સુકિતવિજય-કુંગર-
વિજય-વિવેક મ. લ. સં. ૧૮૬૩ પ્રભાવતી નગરે સામલા પાર્શ્વનાથ.
પત્ર ૮૧ પો. ૮ જિનદત્ત. ભં.

૧૩૮ જ્ઞાનસાર પૃ. ૨૬૦.

(૫૮૨) આનંદવન ચોવીશી બાલા. સં. ૧૮૬૬ પૃ. ૨૭૪, ૧૧૦૦.

—(૧) પત્ર ૧૪૯ (પ્રથમને છેલ્લું પત્ર નથી) નં. ૭૩૯ વિ.
દા. (૨) પત્ર ૧૦૫ નં. ૯૧૧ પ્ર. કા. છાણી.

(૫૮૩-૮૮) આનંદવનનાં કેટલાંક પદ પર બાલા. ૦, આત્મ-
નિંદા (હિંદી ગદ્ય), જિનપ્રતિમા સ્થાપિત ગ્રંથ
(હિંદી ગદ્ય), અધ્યાત્મગીતા બાલા. ૦, સાધુ સમ્રાટ
બાલા. ૦, પંચસમવાય અધિકાર (હિંદી ગદ્ય)
પૃ. ૨૭૪

૧૨૯ દીપવિજય પૃ. ૧૯૯, ૩૩૬, ૧૫૪૭)

(૫૮૯) ચર્ચા બોલવિચાર સં. ૧૮૭૬ ઉદયપુર પૃ. ૩૩૬ અનુ.

આદિ—

શ્રીમન્ તપાગમ્થીય ભદારક શ્રી વિજયસુરિ લક્ષ્મીસુરિ ઉપગારાત સં. ૧૮૭૬ વર્ષે પં. દીપવિજય કવિરાજબહાદુર સો ગુજરાત દેશ વડોદરાકે વાસી સો શ્રી ઉદયપુર મહારાણાશ્રી લીમસિંહજી કે આશ્રી વચન દેનેકું આએ તવ ઉદયપુર મધ્યે તથા નાથદુવારા મધ્યે તેરેપંથી ભારમલજી તથા ખેતસીજી કે સાથ ૯ બોલકી ચર્ચા હુધ તથા અનુકંપા આશ્રી ચર્ચા ભઈ શ્રી તેરેપંથીકો ઉપદેશ સુનિકે સાધુમાર્ગ વિવહાર દેખિકે પં. દીપ-વિજય કવિરાજ બહાદુર કોં શ્રદ્ધા તેરેપંથીકી ભઇ

અતે—

એસા વિચાર કરિ કે ઉત્સુતભાષી જાનિંકે છોડિદેને સુદ્ધ પ્રકા-સકકોં વંદને પૂજને ઇસ માશિક તીર્થકર કી આજ્ઞા હૈ સહી

—પ્રતિશ્રી ચર્ચાબોલ વિચાર સંપૂર્ણ. પત્ર ૨૯ નં. ૧૪-૮ ચુ. (પૃ. ૩૩૬ પર નોંધેલ બે ચર્ચા એકજ છે, અને તેજ આ ચર્ચા છે.)

૧૪૦ અમીકુંઅર

(૫૯૦) અધ્યાત્મ ગીતા પર બાલા૦ લ. સં. ૧૮૮૨ પહેલાં.

—(મૂલ ગૂં માં દેવચંદ્ર કૃત) જિનભદ્રસુરિ શાખાયાં મહો૦ કીર્તિધર્મ ગણિ શિ. પં. હિતસમુદ્ર શિ. પં. રાયચંદ પં. તિલોકચંદ પં. અમરચંદ પં. તારાચંદ સ્વવાચનાર્થ સં. ૧૮૮૨ ચૈ. વ. ૧૧ પંચપદરા મધ્યે. પત્ર ૬૬ શેડીઆ. વીકાનેર.

૧૪૧ વીરવિજય પૃ. ૨૦૯

(૫૯૧) પ્રશ્નાત્તર ચિંતામણી (ગદ્ય)

—પત્ર ૧૦૮ નં. ૨૨૪૬ હંસ.

૧૪૨ ક્ષમાકલ્યાણ પૃ. ૧૭૮, ૩૩૧

(૫૯૨) યશોધર ચરિત્ર (સં.) પર બાલા. સં. ૧૮૬૩ જસલમેર

—લ. સં. ૧૮૯૮ કા. વ. ૨ ભોમ પં. રંગવિજયે માંડવી
બંદરે વાસુપૂજ્ય પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૦૧ દા. ૨૫ નં. ૯ ૬૧૦ પાલણુ.

૧૪૩ મોહન (માલહ ?) (જીવર્ષિ—શોભર્ષિ શિ.)

(૫૯૩) અનુયોગ દ્વાર સૂત્ર બાલા.

—ગ્રં. ૧૮૦૦૦ ૧૮૬-૧૪ નં. ૨૩ ગુ. (૨) પત્ર ૧૭૫ નં.
૧૨૨ સને ૧૮૭૩-૭૪ બાં. ઈ. (૩) પંચપાટ ગ્ર. ૧૦૦૦૦૦ પત્ર
૧૭૫ દા. ૧૨ નં. ૧૦ લીં.

૧૪૪ ઉદયસોમ સૂરિ પૃ. ૩૨૦

(૫૯૪) પદ્યુષણા વ્યાખ્યાન સસ્તબ્ધક સં. ૧૮૬૩

—લ. સં. ૧૯૪૧ પત્ર ૩૩ દા. ૪૮ નં. ૪૧૯ પ્ર. કા.

૧૪૫ રૂપવિજય (ત. પદ્મવિજય શિ.) પૃ. ૨૪૯

(૫૯૫) વિચારામૃત સંગ્રહ (જિતહર્ષ કૃત) બાલા. સં. ૧૮૬૩

આ. શુ. ૫ બુધે.

પદ્મવિજય નામનામૃત તદ્વિનેયો વિદાં વરઃ,

સિદ્ધાંત-તર્ક-વ્યાકર્ણ-કાવ્યાલંકૃતિ-છંદવિત્.

૬

રંગવિજય તત્ શિષ્યો વિચારામૃતસંગ્રહે

ટપ્પાર્થભલિખત કિંચિત્ શિષ્યસહબોધહેતવે.

૭

વેદ નંદાષ્ટ ચંદ્રાખ્યે ૧૮૬૩ વતસરે વિક્રમાર્કતઃ

આવણુ સિત પંચમ્યાં સહવારે ચંદ્રદેહજે.

૮

એકાશીતિ શતાની ચ વેદ નેત્રાધિકૃતપરિ,

સૂત્રાર્થોભયશ્લોકાનિ વિચારામૃતસંગ્રહે.

૯

—સં. ૧૬૧૧ પો. વ. ૩ બૃહસ્પતિવારે લિ. બ્રાહ્મણુ શ્રીમાલી
સાલગરામ કિસનગઢકા અજમેર મધ્યે પત્ર ૧૬૧ તિલક. મહુવા.

(૫૯૬) સમ્યક્ત્વ સંભવ (મુલસા ચરિત્ર) બાલા. સં. ૧૯૦૦

—મૂળ જયતિલક સૂરિ કૃત સં.માં, અં. ૨૬૮૦ પત્ર ૪૮
સેં. લા.

વિ. ૧૯મું શતક.

લખ્યા સંવત્ સહિત પણ અજ્ઞાતકર્તાક ગદ્યકૃતિઓ.

(૫૯૭) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૮૦૧ શા. શુ. ૧૩ વા. જ્ઞાનનિધાન
શિ. પં. આણંદધીર શિષ્ય સુખડેએન લેખિ વાંગા નગરે. પત્ર
૫૮ વીકા.

(૫૯૮) સંબોધસત્તરી બાલા૦ (મૂલ જયશેખર કૃત) — (૧) સં. ૧૮૦૧
અં. ૭૫૭ પત્ર ૨૪ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૪૨ પ્ર. કા. (૨) સં. ૧૮૦૫
નં. ૧૧૪૮ હંસ.

(૫૯૯) તપ વિાધ—સં. ૧૮૦૨ જ્યેષ્ઠ વદિ ૩ સીરોહી નગરે
છરાવલા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર પત્ર ૮ નં. ૩૯૯ ગોડીજી.

(૬૦૦) અણ્ણતરોવવાધ સૂત્ર બાલા૦—સં. ૧૮૦૨ જ્યે. કૃ. ૪
ભોમ ખંભાતે લિ. શિષ્ય રંગહંસ બ્રાત્ર મણિહંસ દ્વૌ વાંચનાર્થ
પત્ર ૨૫ દા. ૨ નં. ૧૭ ખેડા સંઘ ભં.

(૬૦૧) પડશીતિ (કર્મઅંથ) બાલા૦—લ. સં. ૧૮૦૩ અં. ૫૦૦
પત્ર ૧૫ નં. ૩૦૦૭ સેં. લા.

(૬૦૨) મુહૂર્ત મુક્તાવલી બાલા૦—(મૂલ હરિભટ્ટકૃત સં.માં)
સં. ૧૮૦૩ પત્ર ૮ દા. ૧૦૬ નં. ૧૨૦૧ પ્ર. કા.

(૬૦૩) કલ્પસૂત્ર બાલા.—મૂલ સં. ૧૮૦૫ આસો વદી ૧૩
ધનતેરસે સંપૂર્ણ. બાલા. સંપૂર્ણ કા. સુદિ ૧૩ રવૌ. પં. રંગવિ-

નય શિષ્ય પં, લક્ષ્મીવિનય શિષ્ય પં. હંસવિનય લિ. ગંગા-
વિનય વાચનાર્થ પત્ર ૧૦૭ નં. ૩૨૪ ગોડીજી.

(૬૦૪) રત્નસંચય બાલા.—લ. સં. ૧૮૦૭ પત્ર ૪૫ નં. ૫૫૮
લિ. હા.

(૬૦૫) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૦૭ અં. ૨૫૦૦ પત્ર
૨૮ હા. ૮૫ નં. ૮૮૬ અ. કા.

(૬૦૬) જંબૂચરિત્ર બાલા.—(૧) સં. ૧૮૦૮ હા. વ. પં. હરિ-
રૂચિ-વીરરૂચિ-વિનોદરૂચિ લિ. પત્ર ૫૧ ઘોષા. (૨) સં. ૧૮૦૮ પત્ર
૮૩ નં. ૧૦૪૫ અ. કા.

(૬૦૭) જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞસિ બાલા.—નવાનગર મધ્યે સં. ૧૮૦૮
માહ સુદિ ૬ સોમ લિ. પં. કનકરૂચિ શિષ્ય પં. હરિરૂચિના-
પં. ખેમારૂચિ જતિ પં. કમલરૂચિને એ પરત વેચાતી આપી છે. સં.
૧૮૩૧ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૫ દિને. પત્ર ૨૧૩ નં. ૪૦૯ ગોડીજી.

(૬૦૮) સંયોધ સીત્તરી બાલા.—લ. સં. ૧૮૦૮ આષાઢ શુદ્ધ
૭ રોહણી શુભ વાસરે લિ. પં. કપુરવિનયગણી શીષ્યેન પરોપકા-
રાય પત્ર ૨૪ પોથી નં. ૪ વડાયોટા ભં. સુરત.

(૬૦૯) કલ્પસૂત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૦૮ પત્ર ૧૬૦ હા. ૨૩
નં. ૪ હા.

(૬૧૦) જંબૂચરિત્ર બાલા.—અં. ૨૨૦૦ સં. ૧૮૦૮ પત્ર ૮૩
હા. ૬૭ નં. ૧૦૪૫ અ. કા.

(૬૧૧) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૦૯ શાકે ૧૬૭૪ પોસ વદિ
૬ બુધે ભ. વિનયપ્રભ સુરિ-પં. રૂપવિનય-પં. સુખવિનય-
ખુશાલવિનય-મોહનવિનય લઘુબ્રાતા ક્ષમાવિનય લિ. મુનિ વૃદ્ધિ-
વિનય ભાષ. લ. રાકુ ગ્રાંમ મધ્યે ચોમાસું પત્ર ૧૮૨ છેવટે હીર-
વિનયસુરિના ૧૬૪૬ વર્ષના ૧૨ બોલ લખ્યા છે. વીરમગામ સંઘ ભં.

(૬૧૨) કલ્પસૂત્ર (ગૂ. ગદ્ય)—સં. ૧૮૦૯ શાકે ૧૬૭૪ આસૂ સુદિ
૧૪ અર્કવારે કીર્તિરત્ન સુરિ શાખાયાં હિ. દર્શનસુંદર ગણિ શિ.

વાં સદાસુખગણિ શિ. પં. દુલીચંદ લિ. પત્ર ૧૭૪ અમંત નં. ૨ (૬૧૩) કંડક પર બાલા.—ભ. હીરવિનય સુરિ-ચરસિખ ઋષિ-ગણિ શિ. પં. રામવિનય શિ. પં. જિતવિનય-હર્ષવિનય-લીમ-વિનય-લઘ્વિવિનય-વિવેકવિનય.....સં. ૧૮૧૦ માર્ગશીર્ષ વ. ૧૧ ગુરૂ રાનેરમધ્યે પત્ર ૨૧ જસ.

(૬૧૪) રત્નસંચય બાલા.—સં. ૧૮૧૦ શ. શુ. ૬ શનિ સુ. ક્ષીરચંદ્રગણિ શિષ્ય મુનિ મેધચંદ્ર ગણિ શિષ્ય મુનિ વિનીતચંદ્રેણુ મુ. હર્ષચંદ્ર પઠનાર્થ સાબરાઈ મધ્યે સુપાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત પત્ર ૪૩ નં. ૭૦ મ. જૈ. વિ.

(૬૧૫) જંબૂદ્વીપ સંગ્રહણી બાલા. સં. ૧૮૧૦ શ. વ. ૯ મારવદેસરમાં લિ. ભુવનવિશાલ પત્ર ૬ વીકા.

(૬૧૬) યોગવિધિ—લ. સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૧૭ નં. ૬૩૨ વિ. દા.

(૬૧૭) ઔપપાતિક સૂત્ર બાલા.—અં. ૫૬૫૪ સં. ૧૮૧૧ પત્ર ૭૬ દા. ૭૩ નં. ૭૩૮ પ્ર. કા.

(૬૧૮) આજ્ઞક્ય નીતિ બાલા.—લ. સં. ૧૮૧૧ પત્ર ૧૮ નં. ૧૭૦૭ પ્ર. કા.

(૬૧૯) પુરાણ શ્લોક સંગ્રહ બાલા.—લ. સં. ૧૮૧૧ પત્ર ૧૩ નં. ૧૭૦૪ પ્ર. કા.

(૬૨૦) જંબૂદ્વીપચરિત્ર (પ્રા.) પર બાલા.—સં. ૧૮૧૨ શિષ્ય આહવણ પઠનાર્થે પત્ર ૫૬ નં. ૩૫૮ ગોડીજી.

(૬૨૧) નવતત્ત્વ બાલા.—સં. ૧૮૧૩ માગસિર શુદ્ધ ૧ ભોમે ભુજનગરે લિ. મુ. વસ્તા પઠનાર્થે વાયનાર્થે ગોડી પ્રસાદાત પત્ર ૮ નં. ૧૩૪ મ. જૈ. વિ.

(૬૨૨) કલ્પસૂત્ર બાલા.—(૧) સં. ૧૮૧૩ જ્યે. કૃષ્ણ ૭ બુધે ભ. રાજવિમલસોમ સુરિ ચેલાં વણુરસી પઠનાર્થે શાંતિનાથ પ્રસાદેન સુતર્ત બંદર મધ્યે લ. પત્ર ૧૬૪ ધોલા ભં. (૨) સં. ૧૮૧૩ અં. ૮૪૦૦ પત્ર ૧૮૮ નં. ૧૩૫૨૬ સેં. લા.

(૬૨૩) પદ્માવલિ ગૂ. ગદ્ય—સં. ૧૮૧૩ વિ. પત્ર નં. ૧૨૭૬ કાથવટે રીપોર્ટ.

(૬૨૪) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦ લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૪૩ દા. ૫૫ નં. ૫૦૨ પ્ર. કા. (૨) લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૩૬ નં. ૫૦૩ પ્ર. કા. (કંઈ બૂલ છે. જુઓ કલ્પ સૂત્ર ખાલા. લ. સં. ૧૭૮૬.)

(૬૨૫) શત્રુંજય માહાત્મ્ય ખાલા૦ (૧) આણુંદવિમલ શિં વાનરગણિ શિં આનંદવિજય ગણિ શિ. હર્ષવિમલ શિ....કૃષ્ણ-વિમલ ગણિના લિ. શિવપુરી નગરે. પત્ર ૭૬૦ વીજપુર (૨) સં. ૧૮૧૪ માહા વ. ૩૨૧ હીરવિજય સૂર શિ. કલ્યાણવિજય ઉં શિ. સાધુવિજય ગ. શિ. જીવવિજય શિ. પં. ગુણવિજય ગ. શિ. આણુંદવિજય ગ. શિ. દેવવિજય શિ. દર્શનવિજય શિ. કાંતિવિજય લિં આણસમાનગરે ભટેવાળ પ્રસાદાત્ પત્ર ૫૪૧ વીજપુર.

(૬૨૬) જ'બૂઅધ્યયન ચરિત્ર ખાલા૦ સહિત સં. ૧૮૧૬ શાકે ૧૬૮૧ પો. વ. ૮ ભોમ વિ. પૂજ્ય ઋં સુખંણુ શિ. ઋ. અખ-અચંદણ પ્રસાદાત્ ચેલા ઋં લીલાધર લિ. સીહોર મધ્યે પત્ર ૬૫ જૈ. આ. સભા.

(૬૨૭) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦ સં. ૧૮૧૬ દા. સુદિ ૧૧ જુધે રાધનપુરે પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ભં વિજયપ્રભસૂરિ શિષ્ય પં. ઋદ્ધિવિજય શિષ્ય પં. ગુણવિજય શિષ્ય પં. જસોવિજય શિષ્ય પં. રંગવિજય શિષ્ય પં. તેજવિજય લિં રાધનપુરે પત્ર ૧૦૪ નં. ૩૨૬ ગોડીજી.

(૬૨૮) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી ખાલા૦ સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૬૩ નં. ૧૩૦૭ હંસ.

(૬૨૯) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦ લ. સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૧૭૧ દા. ૩૯ નં. ૧ હા.

(૬૩૦) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦ સં. ૧૮૧૭ કા. વ. ૧૦ શનૌ કટોસણુ ગ્રામે વાયક રામવિજય-પ્રતાપવિજય-વિવેકવિજય વાચનાર્થ પં. દયાવિજયગણિ-લક્ષ્મિવિજય-જિનેન્દ્રવિજય લિં ખેડા ભં.

(૬૩૧) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૮૧૭ દિ. શ્રા૦ સુદિ ૨ લિ. પં.
હરિશ્ચિતા માંગરોલ બિંદર મધ્યે છેલ્લે તપાગચ્છની પટાવલી ૬૬મા
વિનયજિનેંદ્રસૂરિ સુધીની છે પત્ર ૧૬૫ નં. ૩૨૨ ગોડીજી.

(૬૩૨) ચાણક્યનીતિ બાલા૦ સં. ૧૮૧૭ પં. પદ્મવિનય-શીલ-
વિનય-પં. કાંતિવિનય-મહિમાવિનય-ઋદ્ધિવિનય-હરિતવિનય ગ.
ગળેંદ્રવિનય ગ. તેન બ્રાત્ર નરવિનય લિખતા તત્ લઘુબ્રાતા
મયાચંદ પત્ર ૧૮ દા. ૨ નં. ૪૪ ખેડા સંઘ બં.

(૬૩૩) નંદીસૂત્ર બાલા૦ ગ્રં. ૭૦૦ લ. સં. ૧૮૧૮ પત્ર ૫૪
દા. ૧૨ નં. ૧ લીં.

(૬૩૪) પ્રજાપતા સૂત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૮૧૮ પત્ર ૪૫૧ દા.
૧૦ નં. ૧ લીં.

(૬૩૫) ચિત્રસેન ચરિત્ર બાલા૦ (મૂલ રાજવલ્લભ કૃત સં. ૧૫૨૪)
સં. ૧૮૧૬ શાકે ૧૬૮૪ પો. શુ. ૮ ગુરૂ લિ. શાંતલપુરે શાંતિનિન
પ્રસાદાત્ વિનયપ્રભસૂરિ શિ. પ્રેમવિનય શિ. કાંતિવિનય શિ.
ભક્તિવિનય લિ. પત્ર ૮૭ દા. ૨૫ નં. ૧૧ ડા. પાલણુ.

(૬૩૬) ચરિત્રશરણુ પયન્ના બાલા૦ સં. ૧૮૧૬ પં. નેમરૂચિ પં.
હરિશ્ચેણરૂચિ ગ૦ ખીમરૂચિ લ. પત્ર ૬ ધોધા બં.

(૬૩૭) ભગવદ્ગીતાભાષા-ટીકાસહ સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૧૧૫ થી
૫૧૦ નં. ૧૨૧૭ પ્ર. કા.

(૬૩૮) દંડકનો દ્વિતીય-અર્થ-અનુવાદ મુનિ જિનલાભેન લ૦ શાં-
તિપ્રસાદાત્ સં. ૧૮૨૦ શાકે ૧૮૬૫ પ્ર. વૈ. વ. ૧૩ સોમે નવા-
નગરે પત્ર ૪ જશ.

(૬૩૯) જ્ઞાનપંચમી કથા બાલા૦ (મૂળ કનકકુશલકૃત સં. ૧૬૫૫)
સં. ૧૮૨૧ પં. ચંદ્રવિનય પં. અમૃતવિનય લ૦ પત્ર ૧૫ વીરમ-
ગામ સંઘ બં.

(૬૪૦) દંડક બાલા૦ સં. ૧૮૨૧ પત્ર ૧૭ નં. ૨૧૬૭ હંસ.

(૬૪૧) પાંચ કર્મ ગ્રંથ બાલા૦ લ. સં. ૧૮૨૨ કા. સુદ ૫ શની

૧૬૮૦

ઓગણીસમી સદી. જૈન ગૂર્જર મઘકારે.

રાધણપુર મધ્યે વિજયદ લ૦ પં. જગમાલ લાયનાર્થ પત્ર ૪૬ વકાયોટા હિ૦

(૬૪૨) ગીતમધુચ્છા બાલા૦ સં. ૧૮૨૨ પોસ સુદિ ૧૧ ગુર જતી આનંદવિજયેન લ૦ પત્ર ૧૦૩ વીરમગામસંધ ભં.

(૬૪૩) અનુતરોપપાતિક સૂત્ર બાલા૦-લ. સં. ૧૮૨૨ પત્ર ૧૪ દા. ૧૬ નં. ૨૪ લીં.

(૬૪૪) દશ વૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦-સં. ૧૮૨૩ દા. વ. ૧૩ વાર બૃહસ્પતિ લિ. પાર્શ્વચંદ્ર સુરિ ગચ્છે જ્ઞાનચંદ્રેણ સ્વપદનાય ૬૬-૪ નં. ૧૧૬૩ ગુ.

(૬૪૫) વિવાહપદલ બાલા.-સં. ૧૮૨૩ વૈ. કૃષ્ણ ૯ શનૌ લ. ભ. વિજયપ્રભ સુરિ શિષ્ય પં. પ્રેમવિજય શિષ્ય ભાગ્યવિજય શિષ્ય પં. માનવિજય શિષ્ય ચેલા અમાચંદ પદનાર્થ પત્ર ૯ નં. ૪૦૨ ગોરીજી.

(૬૪૬) ઉવવાહસૂત્ર બાલા૦-સં. ૧૮૨૫ આસો શુ. ૩ ગુર વર્ધ-માનપુરે સામલા પાર્શ્વ પ્રસાદાત પત્ર ૧૨૬ દા. ૧ નં. ૪ ખેડા સંધ ભં.

(૬૪૭) કદપ સૂત્ર બાલા.-ત્રં. ૫૨૦૦ સં. ૧૮૨૫ વર્ષે મ. જૈ. વિ.

(૬૪૮) રત્ન સંચય બાલા. (મૂલ પ્રાકૃત-સૂત્રોમાંથી)—સ. ૧૮૨૬ કા. શુ. ૧૨ ભૃગુવાસરે લિ. મુ. રત્નસાગર ગણિ સ્વઆત્માર્થે. પત્ર ૫૩ નં. ૭૬ મ. જૈ. વિ.

(૬૪૯) નવકાર બાલા.-પત્ર ૧૫ સં. ૧૮૨૭ પો. શુદ્ધ ૬ ભોમે ત્રં. ૩૫૦ મુનિ સુખસાગર.

(૬૫૦) કદપસૂત્ર બાલા૦-સં. ૧૮૨૮ પો. કૃ. ૧ રામચંદ્રસ્ય કૃતાં સિવપુર્થ નયરે શ્રી જિરાવલા પાર્શ્વદેવ પત્ર ૨૧૦ પો. ૨ જિનદત્ત ભં. મુંગર્ધ.

(૬૫૧) દશ પ્રત્યાખ્યાન બાલા.-ભં. વિજયરાજ સુરિ તપાગચ્છે વૃદ્ધ સાખાર્યા પ્રાગ્વાટ ધનાતી શિષ્ય પં. ઉદયવિજય શિષ્ય હિંદોત

વિનય શિ. મોહનવિનય શિષ્ય ઋ. વાલજી પુત્ર પં. કસ્તુરવિનયેન
લિ. સં. ૧૮૨૯ દા. કૃષ્ણ ૪ ગુરુ ગામ બવાલ મધ્યે. બલકુકા
પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૬ નં. ૪૨૧ ગોડીજી.

(૬૫૨) જંબૂ ચરિત્ર બાલા.—(મૂલ પ્રાકૃતમાં પદ્યસુંદર કૃત) લ.
સં. ૧૮૨૯ પત્ર ૪૪ નં. ૨૭૪૭ હંસ.

(૬૫૩) નવતત્ત્વ બાલા.—સં. ૧૮૨૯ અં. ૫૦૦ પત્ર ૧૮ નં.
૧૩૫૫૫ સેં. લા.

(૬૫૪) મૌનેકાદશી કથા બાલા. (મૂળ રવિસાગર કૃત)—સં.
૧૮૩૦ માહ શુ. ૮ ગુરો લિ. પાર્શ્વ ૦ ગચ્છે ઋ. વીરચંદ—ઋ. મનુ-
કચંદ શિ. ઋ. રામચંદ્રેણુ લિ. વીરમત્રામે પત્ર ૧૮ દા. ૫ નં.
૧૬૬ ખેડા.

(૬૫૫) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી કથાનક બાલા.—સં. ૧૮૩૦ વૈ. વ. ૫
રવિ લિ. પં. ગંગાદર્પેણુ શ્રી માડપુરા મધ્યે પત્ર ૯૪ યશોવદ્ધિ.

(૬૫૬) એકવિંશતિ સ્થાનક સ્તબક. સં. ૧૮૩૦ પત્ર ૬
નં. ૬૯૪ પ્ર. કા.

(૬૫૭) ત્રણુ લાખ્ય બાલા. પં. રામવિનય ગણિ શિ. પં. હરિત-
વિનય ગણિ શિષ્ય પં. મુક્તિવિનય ગણિ શિષ્ય મુનિ તેજવિનય
ગણિ લ૦ સં. ૧૮૩૧ શાકે ૧૬૯૧ પત્ર ૩૫ નં. ૬૦૪ ગોડીજી.
(આમાં ૮૫૫ નીચે આપેલ છે કે હિંદુ તેજવિનય ગણિ બાત
રંગવિનય લિ.)

(૬૫૮) જીવાલિગમસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૩૩ અં. ૨૭૫૨૧ પત્ર
૫૪૧ નં. ૧૩૫૨૪ સેં. લા.

(૬૫૯) ધન્યચરિત્ર બાલા. (મૂલ જિનકીર્તિસૂરિ કૃત)—લ. સં. ૧૮૩૩
પત્ર. ૧૦૭ નં. ૨૦૩૫ હંસ.

(૬૬૦) દીવાળી કદપ બાલા.—સં. ૧૮૩૪ પત્ર ૪૫ મૂળ રહિત,
આદિનાં ૭ પત્ર નથી દા. ૨૨ નં. ૨૨ નં. ૧૩ લીં.

(૬૬૧) ગૌતમપૂચ્છા બાલા.—લ. સં. ૧૮૩૪ પત્ર ૪૬ દા. ૨૭ નં. ૨ હા.

(૬૬૨) યોગશાસ્ત્ર બાલા.—સં. ૧૮૩૬ માગશિર શુદ્ધિ ૪ સાર્વ
લ. મહો. રવિવર્દન ગણિ શિ. ચિરવર્દનગણિ શિ. પં. કલ્યાણ-
વર્દન શિ. પં. શકલવર્દન શિ. પં. રાજવર્દનેન લ. વર્દમાનપુરે
આદિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૭૫ પો. ૬ જિનદત્ત મુંઝઈ.

(૬૬૩) શ્રુતાવધોધ ઉપદેશ—સં. ૧૮૩૬ મં. ૩૯૦૦ પત્ર ૧૧૩
નં. ૧૬૯૫ હસે.

(૬૬૪) સ્થાનાંગ સૂત્ર ટીકા બાલા.—લ. સં. ૧૮૩૬ પત્ર ૨૫૦
દા. ૧૧ નં. ૪ લીં.

(૬૬૫) આનંદઘન ચોવીસી બાલા. લ. સં. ૧૮૩૮ પત્ર ૩૬
નં. ૧૧૩૧ મ. કા.

(૬૬૬) પર્યંતારાધન પ્રકરણ બાલા.—(મૂલ પ્રાકૃત સોમસુરિકૃત)
લ. સં. ૧૮૩૯ મં. ૨૦૦ પત્ર ૭ નં. ૧૩૫૪૪ સેં. લા.

(૬૬૭) જીવાલિગમ સૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૪૦ વૈ. શુ. ૩ ગુરો
લિ. લિંબડી મધ્યે પૂજ્યશ્રી રણછોડજી શિ. કા. વીરજી લઘુબાત્
કા. પ્રાગજી કા. આણંદજી કા. દેવચંદજી કા. હીરાચંદ કા. જીવજી
કા. જગરાંમ કા. લીમજી. નં. ૧૮૩૫ વેબર.

(૬૬૮) મહીપાલ ચરિત્ર પર બાલા.—(મૂળ વીરદેવ ગણિ કૃત
પ્રાકૃત મૂલ મં. ૧૮૪૦ બાલા સહિત ૯૦૫૯ લ. સં. ૧૮૪૪ પત્ર
૧૬૪ દા. ૨૮ નં. ૬ લીં.

(૬૬૯) સમ્યક્ત્વ સ્તવન (પ્રા.) બાલા.—પં. અમૃતવિજય ચેલા
રાયચંદ પઠનાથ પતનનગરે સં. ૧૮૪૦ પત્ર ૬ વીરમગામ સંધ. ભં.

(૬૭૦) જ'બુચરિત સાર્થ—(મૂળ પદ્મસુંદર કૃત પ્રાકૃતમાં) સં.
૧૮૪૦ મં. ૨૫૦ પત્ર ૫૪ નં. ૧૩૫૭૨ સેં. લા.

(૬૭૧) પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર બાલા (મૂળ જ્ઞાનદેવસુરિ કૃત સં.
૧૨૧૩) સં. ૧૮૪૧ માધ કૃષ્ણ ૩ શુક્ર લિ. પત્ર ૪૭૧ ખેડા ભં.

(૬૭૨) જીવવિચાર બાલા લ. સં. ૧૮૪૧ પત્ર ૧૦ દા. ૩૭
નં. ૫૬ લીં.

(૬૭૩) વિવાહપડલ બાલા૦ સં. ૧૮૪૨ આપાદ શુકલ દસમિ રવિ કટોસણુ મધ્યે પ્રભાત સમયે આદિનાથ પ્રાસાદે લ. પં. ધંદ્રવર્દનગણિ શિષ્ય રૂપચંદ લિ. બ૦ ઉદયસાગરસુરિ રાજ્યે લ૦ પત્ર ૨૦ નં. ૩૩૬ ગોડીજી.

(૬૭૪) ગૌતમપૃચ્છા બાલા૦ સં. ૧૮૪૨ જો. શુ. ૧૩ સોમ ભરૂઆચ બંદરે પં. મોહનવિજયેન લિ. પત્ર ૫૩ દા. ૨ નં. ૩૩ આગ્યરતન સુનિ ખેડા.

(૬૭૫) જગદેવ પરમારની વાર્તા સં. ૧૮૪૨ પત્ર ૨૦ નં. ૧૩૧૦ હંસ.

(૬૭૬) રત્નસંચય બાલા૦ સં. ૧૮૪૩ અં. ૧૨૦૦ પત્ર ૪૭ નં. ૨૬૦૪ સેં. લા.

(૬૭૭) જંબૂચરિત બાલા૦ સં. ૧૮૪૪ અં. ૧૮૫૦ પત્ર ૪૪ નં. ૧૩૫૭૧ સેં. લા.

(૬૭૮) જંબૂકીપ સંઘણી બાલા૦ લ. સં. ૧૮૪૪ પત્ર ૫ નં. ૧૬૩૪ પ્ર. કા.

(૬૭૯) રત્નસંચય બાલા૦ સં. ૧૮૪૫ જ્યેષ્ઠ શુ. ૧૩ શુક્રે લિ. મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૬ શ્રી ઉદયરત્નગણિનાં શિ. પંન્યાસ શ્રી ઉત્તમ-રત્ન ગણીનાં શિષ્ય પં. શ્રી જિનરત્ન ગણીનાં શિષ્યેણુ પં. અમૃત-રત્નેન શ્રી અમરાવતી નગરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૮૮ ખેડા નં. ૩.

(૬૮૦) જંબૂચરિત્ર બાલા૦ (પાર્શ્વચંદ્રીય કૃત) લ. સં. ૧૮૪૫ પત્ર ૬૩ દા. ૩૬ નં. ૧૪ લીં.

(૬૮૧) જંબૂકીપ પ્રણસિ બાલા૦ સં. ૧૮૪૫ અં. ૧૭૦૦૦ પત્ર ૧૮૮ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૩૮ પ્ર. કા.

(૬૮૨) સંઘણી બાલા૦ સં. ૧૮૪૬ મહા વદિ ૫ ગુરૂ ઉ. પ્રીત-વર્દન શિ. વિદ્યાવર્દન શિ. હીરવર્દન ગ. શિ. ખેમવર્દન લિ. વીસલનગરે સાગરગચ્છે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૫૪ યશોદર્શિ.

(૬૮૩) જંબુદીવ સંગ્રહણી બાલા૦ સં. ૧૮૪૬ આસોજ સિત દ્વિતીયાં લિ. સોભાસાગરેણુ મુદ્દંતી નયરે શાંતિજિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૬ નં. ૮૧૫ પ્ર. કા જાણી.

(૬૮૪) વિવેકમંજરી વૃત્તિ બાલા૦ સં. ૧૮૪૬ પત્ર ૯૫૪ દા. ૯૬ નં. ૧૦૪૨ પ્ર. કા.

(૬૮૫) રૂપસેન કથા (જિનસુર કૃત) પર બાલા૦ સં. ૧૮૪૭ મહા શુદ્ધિ ૬ ગુરુ ડભોઈનગરે લોહણ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ પં. સુખસાગરગણિ શિ. પં. કૃત્તેસાગરેણુ લ૦ પત્ર ૭૮ પો. ૬ જિનદત્ત મુંબઈ.

(૬૮૬) સકલાર્હત બાલા૦ લિ. ધનવિજય ગણિ વેરાટ મધ્યે શાંતિજિન પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૪૭ આસો વદિ ૧૩ ભોમે. પત્ર ૫ નં. ૩૭૫ ગોડીજી.

(૬૮૭) ધન્ય (ધના) ચરિત્ર સસ્તબ્ધક (મૂળ સં. કર્તા જિનકીર્તિ સ્ત્રી) લ. સં. ૧૮૪૭ પત્ર ૯૯ નં. ૨૮૯ પ્ર. કા.

(૬૮૮) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૮૪૮ શકે ૧૭૧૩ પો. કૃ. ૪ ભુગુપ્તસરે લ૦ બ૦ વિજયરત્ન સુરિ શિ. વા. ક્ષિમાવિજય ગણિ શિ. પં. દેવેન્દ્રવિજય શિ. પં. ખંતિવિજય લિ. ખેરવા નગરે અં. ૯૦૭૫ શાંતિનાથજી પ્રણમ્ય પત્ર ૧૫૭ યશોવૃદ્ધિ.

(૬૮૯) ગૌતમપૃચ્છા બાલા૦ સં. ૧૮૪૮ અં. ૩૫૦૦ પત્ર ૯૫ નં. ૧૩૫૭૪ સેં. લા૦

(૬૯૦) અનુત્તરોપપાતિક સૂત્ર બાલા—લ. સં. ૧૮૪૮ પત્ર ૧૪ દા. ૧૬ નં. ૧૯, લી.

(૬૯૧) આવશ્યક સૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૪૯ જે વ. ૧૪ શનિ મહાસતી અખુજી શિ. આર્યાં કૃત્ત લિ. રહણુગ્રામ મધ્યે પત્ર ૧૪ યશોવૃદ્ધિ.

(૬૯૨) ધન્નાચરિત્ર બાલા.—સં. ૧૮૪૯ આશ્વિન શુ. ૧૦ ભોમે વર્ધમાનપુરે બં. લાવરત્ન—પં. શાંતિરત્ન—હસ્તિરત્ન—કનકરત્ન—મુ.

બુદ્ધિરત્ન-ધર્મરત્ન લિ. આસો શુ. ૧૫ રવિએ લખી પૂર્ણ કર્યો પત્ર
૧૦૮ દા. ૧ નં. ૨ ખેડા સંઘ ભં.

(૬૯૩-૫) દંડક, જીવવિચાર, નવતત્ત્વ બાલા.—સં. ૧૮૪૬
આસુ વદ ૪ ગુરી ગામ મુગરી મધે ગુરૂજી હંસસેપર ચેલા રૂપ-
સેપર લિ. મ. જૈ. વિ,

(૬૯૬) જ્ઞાતાસૂત્ર બાલા—અં. ૧૩૯૧૦ લ. સં. ૧૮૪૬ પત્ર
૩૮૭ દા. ૬ નં. ૧ લીં.

(૬૯૭) દાનકલ્પદ્રુમ બાલા.—લ. સં. ૧૮૪૬ પત્ર ૬૩ ૪૩ નં.
૫૬ લીં.

(૬૯૮) પ્રતિષ્ઠા વિધિ—લ. સં. ૧૮૪૬ પત્ર ૧૫ દા. ૬૬ નં.
૬૮૪ પ્ર. કા.

૬૯૯ પદ્ પંચાશિકા સસ્તબ્ધક—(મૂળ સં. પૃથુચા.) લ. સં. ૧૮૪૬
પત્ર ૮ દા. ૫૨ નં. ૪૬૮ પ્ર. કા.

(૭૦૦) સુસદ ચરિત્ર (પ્રા.) બાલા.—પં. ગૌતમવિજય ગણિ શિ.
રૂપવિજય ગણિ શિ. ખુશાલવિજય ગણિ લિ. સં. ૧૮૫૦ વૈ. શુ. ૩
ભૃગુ વારે કસલપૂરા ગ્રામે પત્ર ૬૮ ખેડા ભં.

(૭૦૧) જીવવિચાર ટપો—સં. ૧૮૫૦ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૦ લં લેચ
નગરે વિજયપ્રભસુરિ-રૂપવિજય-સુખવિજય-ખુશાલવિજય-ખિખાવિ-
જય-લિપમીવિજય-ગલાલવિજયેન લં શિષ્ય લઘુ રાયચંદ પદ-
નાથ પત્ર ૧૬૭ વીરમગામ સંઘ ભં.

(૭૦૨) સત્તરલેહી પૂજા પર બાલા. (મૂળ સકલચંદ્રકૃત ગૂજરાતી)
સં. ૧૮૫૦ પત્ર ૧૪ દા. ૨૬ નં. ૨૫ લીં.

(૭૦૩) મણિપતિ ચરિત્ર બાલા. સં. ૧૮૫૦ પત્ર ૧૧૩ દા. ૬૫
નં. ૧૦૪૦ પ્ર. કા.

(૭૦૪) રૂપસેન ચરિત્ર બાલા.—(મૂળ જિનસંસ્કૃત સં.)—સં.
૧૮૫૦ પં. રવિસાગર શિ. ખુશાલસાગર શિ. શિવસાગર લખાવિતં
ચુરત મધ્યે પત્ર ૭૮ ખેડા સંઘ ભં.

૧૬૮૬

ઓગણીસમી સદી જૈન ગ્રંથોર ગઘકારો

(૭૦૫) ચમત્કાર ચિંતામણી બાલા.—સં. ૧૮૫૧ પત્ર ૧૨ નં.

૧૩૯૦ પ્ર. કા.

(૭૦૬) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી બાલા.—સં. ૧૮૫૧ પત્ર ૧૫૬ નં.

૧૮૨૯ હંસ.

(૭૦૭) જીવવિચાર બાલા.—લ. સં. ૧૮૫૨ પત્ર ૬ નં.

૩૪૯૮ હંસ.

(૭૦૮) સંઘયણી બાલા.—સં. ૧૮૫૨ કા. સુદિ ૩ લ. ૫ં.

નેમવિનય ગ. શિષ્ય ૫ં વૃદ્ધિવિનય ગ. શિષ્ય ૫ં ઉમેદવિનય
ગ. શિષ્ય ખાંતિવિનય પત્ર ૪૦ પોથી નં. ૪ વડા ચૌટા ઉં

(૭૦૯) ઠંડક બાલા.—સં. ૧૮૫૨ કા. વ. ૮ ગુરૌ લિ. મુનિ

ભાણિક્યસાગરેણુ બિહડા મધ્યે પત્ર ૫ નં. ૫૬૩ મ. જૈ. વિ.

(૭૧૦) ક્ષેત્રસમાસ બાલા.—લ. સં. ૧૮૫૨ દ્વિતીય બાદવા

વદિ ૧૪ નવાનગર મધ્યે પત્ર ૭૦ પો. નં. ૪ વડા ચૌટા ઉં

(૭૧૧) કર્મચંચનો ટપો.—શ્રી નવપલ્લવ પાર્શ્વજીન પ્રસાદાત્

ભાવચારીત્રીયા શિષ્ય અર્થે છે ૫ં. પ્રીતિચંદ્ર ગણિ તત્ શિષ્ય

૫ં. ન્યાનચંદ્રેણુ લિં શ્રી માંગરોલમંદિરે ભાવચારિત્રી જગસી

પદનાર્થે પત્ર ૨૮ વીરમં સંઘ ભં.

(૭૧૨) રત્નાકર પંચવિંશિકા બાલા.—સં. ૧૮૫૨ પત્ર ૪૪ દા.

૬૩ નં. ૧૦૨૦ પ્ર. કા.

(૭૧૩) ઠંડક બાલા.—સં. ૧૮૫૨ ગ્રં. ૨૮૦ પત્ર ૧૮ નં.

૧૩૫૬૧ સેં. લા.

(૭૧૪) જ્ઞાતાસૂત્ર બાલા.—ગ્રં. ૫૫૦૦ ટપાર્થ સંખ્યા ૮૪૧૦

—સં. ૧૮૫૩ શક ૧૭૧૮ ભા. શુ. ૧૩ જુલવાર લ. કુસલ વખ-

તસાગર નગર તાતોડી મધ્યે ગુલાબસીધજી રાજ્યે પત્ર ૩૧૫ યશોવૃદ્ધિ.

(૭૧૫) નવતત્ત્વ પ્રકરણુ બાલા.—સં. ૧૮૫૩ પત્ર ૭ નં.

૧૩૧૭ પ્ર. કા.

(૭૧૬) જંબૂ ચરિત્ર બાલા—(મૂલ પ્રા. પદ્યસુંદર ગણિકૃત)—સં

૧૮૫૩ ભા. શુ. ૧૨ મુખ લિ. ઉ. જયસૌભાગ્ય શિ. વા. ચારિત્રો-
દય વા. શ્રી ભણિકયૌદય લિ. પં. ઝડાહસ પંચપદા મધ્યે પત્ર
૫૮ વીરમગામ સંપ ભં.

(૭૧૭) સત્તર લેદી પૂજા બાલા.—(મૂલ સકલચંદ્ર કૃત ગૂં ભાં)
લ. સં. ૧૮૫૩ પત્ર ૧૩ નં. ૨૪૯૫ હંસ.

(૭૧૮) જ્ઞાતા સૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૫૪ શાકે ૧૭૧૯ કા. શુ.
૧૦ ચંદ્રવાસરે શણુવા નગરે પં. રૂપવિનય ગ. શિ. પં. મોહનવિ-
નય ગ. શિ. પં. મણિવિનય ગ. શિ. પં....વિનય શિ. પં. સત્ય-
વિનયગણિના લિ. પત્ર ૨૯૧ નં. ૧૭૫ ગો. ના.

(૭૧૯) આરાધના બાલા.—(મૂલ સોમસુરિકૃત) સં. ૧૮૫૪ શા.
શુ. ૭ ગુરુ લ. શાહાજી વેલચંદ લ. ઉ. ખુશાવવિનય નાઆલા
મધ્યે પં. રાજેન્દ્રવિનય વાંચવા અર્થે પત્ર ૯ જશ.

(૭૨૦) આરાધના સૂત્ર બાલા.—(મૂલ સોમસુરિકૃત પ્રાકૃતભાં.)
સં. ૧૮૫૪ ભાદ્ર. શુકલ ૧૧ ભૃગુવાસરે ભ. કીર્તિરત્નસૂરિ શિષ્ય
મુની રીધીરત્ન લ. રાજનગર મધ્યે પત્ર ૯ મારી પાસે.

(૭૨૧) કદપસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૫૭ વૈ. વ. ૫ પં. પ્રેમવિજે
લિ. પત્ર ૨૦૭ દા. ૩ નં. ૧૮૬ ખેડા સંઘ ભં.

(૭૨૨) કર્મગ્રંથ બાલા.. (મૂલ દેવેન્દ્ર સુરિકૃત)—સં. ૧૮૫૬ શાકે
૧૭૨૧ આષાઢ શુકલ પૂર્ણિમા શુક ચતુર્થ પ્રહરે ખાલીનગરે લિ.
પં. કપૂરસાગરેણુ સ્વહેતવે પત્ર ૧૪ ગોડીજી.

(૭૨૩) નવપદની વચનિકા ઓખ્યાન. (ગૂ. ગણમાં)—સં.
૧૮૫૭ ના આવજી સુદિની તૃતીઆ ૩ તિથી ગુરુવાસરે બદારક શ્રી
વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર ચરણસેવક પં. પ્રેમવિનય મણિ શિષ્ય શ્રી
પં. શ્રી કાંતીવિનય મણિ તત્ શિષ્ય પં. શ્રી રાજવિનય મણિ
તત્ શિષ્ય દાસાનુદાસ પાયરજરેણુ સમાન પં. કૃષ્ણે લિપિતં શ્રી
પત્તને. ૨૦-૧૪ મુનિ જશ.

(૭૨૪) નંદીસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૫૭ અં. ૨૫૦૦ પત્ર ૧૦૧ નં. ૧૩૫૨૫ સેં. લા.

(૭૨૫) ચિત્રસેન પદ્માવતી બાલા.—સં. ૧૮૫૮ શાકે ૧૭૨૭ માધ શુ. ૭ ભોમ સીવપુરી નગરે ઇ. હેતુસાગર-રૂપસાગર-નિત્ય-સાગર-ભક્તિસાગર-રંજિતસાગર-વિવેકસાગર ગણિ લિ. છરાવલ્લી પ્રસાદે પત્ર ૧૧૨ ધોધા.

(૭૨૬) ઉપાસક દશાંગ સૂત્ર બાલા.—પં. કલ્યાણાખિધ (કલ્યાણસાગર) શિ. દેવેદ્રાખિધ (દેવેદ્રસાગર) નાલેખિ મેદિનીપુરવરે સં. ૧૮૫૬ ચૈ. વ. ૪ ધત્ર ૧૨૦ વીળપુર.

(૭૨૭) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૬૦ પો. વ. ૧૦ શતૌ ભીલ-ડીયા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પં. વિવેકવિનય ગ. ત. પં. રૂપવિનય શિ. પં. ભક્તિવિનય લ. પં. ભીમવિનય ગ. ત. પં. વૃદ્ધવિનયગણી વાંચનાર્થે પત્ર ૧૪૦ ગો. ના.

(૭૨૮) સંપ્રહણી બાલા.—લ. સં. ૧૮૬૦ પત્ર ૪૬ નં. ૫૭૧. વિ. દા.

(૭૨૯) પાખી સૂત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૬૦ પત્ર ૨૬ નં. ૯૩૧ વિ. દા.

(૭૩૦) ભવભાવના બાલા.—સં. ૧૮૬૨ પત્ર ૬૪ દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૪ પ્ર. કા.

(૭૩૧) નવતત્ત્વ બાલા.—સં. ૧૮૬૨ અં. ૩૫૦ પત્ર ૧૬ નં. ૧૩૫૫૭ સેં. લા.

(૭૩૨) કંઠક બાલા.—સં. ૧૮૬૨ અં. ૩૦૦ પત્ર ૧૩ નં. ૧૩૫૬૦ સેં. લા.

(૭૩૩) નવતત્ત્વ બાલા.—સં. ૧૮૬૩ માર્ગશિર્ષ શુ. ૨ શુક્રે લિ. ભ. વિનયધર્મ સૂરિ શિ. હેમવિનયગણિ શિ. વિવેકવિનય લિ. પાદરા નયરે શાંતિ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૭ પો. ૧૦૦ વીળપુર.

(૭૩૪) અષ્ટપ્રકારી પૂજા પ્રકરણ બાલા. (વિનયચંદ્ર કેવલી ચરિત્રાંતર્ગત) લ. સં. ૧૮૬૩ પત્ર ૪૬ નં. ૫૪૬ પ્ર. કા.

(૭૩૫) સત્તર લેદી પૂજા બાલા.—(મૂલ સકલચંદ્ર કૃત ગૂ. માં) સં. ૧૮૬૪ ઠા. વ. ૬ પં. ભાણવિજય ગણિ શિષ્ય મુનિ લલિત-વિજય ગ. બાત મુ. ધનવિજય ગણિ લઁ—બાલા. સં. ૧૮૬૪ માગશિર શુદ્ધ ૨૪ રવૌ મુનરા મધ્યે લિ. પં. લાલવિજય શિષ્ય પં. ભાણવિજય શિષ્ય મુનિ લલિતવિજય બ્રાતા મુનિ ધનવિજય લઁ ભાણસાલિ ભાણુજી સુત તારાચંદ પઠનાર્ય ચિંતામણી પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૫ નં. ૪૬૮ ગોઢીજી.

(૭૩૬) મુનિપતિ ચરિત્ર બાલા. (દ્વિ. હરિભદ્ર કૃત)—લ. સં. ૧૮૬૪ પત્ર ૫૪ દા. ૪૨ નં. ૨ લીં.

(૭૩૭) ગિરિનાર કલ્પ બાલા—લ. સં. ૧૮૬૫ પત્ર ૨ નં. ૧૬૫૬ પ્ર. ઠા.

(૭૩૮) ભાવના (મૃત્યુસમે બોલવાની) ગદ્ય—સં. ૧૮૬૬ ન્યે. શુ. ૩ ભોમ લિ. પં. બુદ્ધિરત્નેન મુ. કાંતિરત્ન વાચનાર્થ ઇંદ્રાકપુર મધ્યે શાંતિ જિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૩ ખેડા ભં.

(૭૩૯) કલ્પસૂત્ર ૨થો—ભાગચંદ્ર રાજ્યે જ્ઞેસલમેર દુર્ગે સં. ૧૮૬૬ દ્વિ. આપાઠ શુ. ૨ મુનરા ગિંદરે પૂજ્ય લક્ષ્મીચંદજી શિ. ઋ. રામજી શિખાદય લિ. ઋ. વાલજી પત્ર ૧૫૧ રાજકોટ મોટા સંઘ ભં.

(૭૪૦) મહીપાલ ચરિત્ર બાલા. મૂલ પ્રા.માં વીરદેવ ગણિ કૃત)—લ. સં. ૧૮૬૭ પ્રં. ૬૯૫૬ દા. ૪૨ નં. ૧૭ લીં.

(૭૪૧) ક્ષેત્રસમાસ બાલા.—(મૂલ રત્નશેખર કૃત) સં. ૧૮૬૮ પ્રં. ૪૦૦૦ પત્ર ૫૧ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૪૦ પ્ર. ઠા.

(૭૪૨) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૬૮ માધ્ય શુ. ૩ ગૃહસ્પતિવારે પૂ. ઉગરા ઋષિ શિ. દયાલ ઋષિ શિ. દીપચંદ ઋ. શિ. કર્મર્ષિ લિ. ઉચ્ચારપુર (પંજાબ) મધ્યે શ્રી રણજીતસિંહ રાજ્યે પત્ર ૧૭૮ નશ.

(૭૪૩) નવતત્ત્વ બાલા.—લ. સં. ૧૮૬૮ પત્ર ૨૧ દા. ૩૫ નં. ૧૯ લીં.

(૭૪૪) ચિત્રસેન ચરિત્ર બાલા. (મૂળ રાજવલ્લભ કૃત)—લ. સં. ૧૮૬૬ પત્ર ૧૧૨ દા. ૪૩ નં. ૨૦ લીં.

(૭૪૫) સૌભાગ્યપંચમી કથા બાલા.—(મૂલ કનકકુશલ કૃત) લ. સં. ૧૮૭૦ અં. ૫૦૦ પત્ર ૨૧ નં. ૩૦૨૫ સેં. લા.

(૭૪૬) ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૭૦ પત્ર ૧૪ દા. ૪૨ નં. ૩ લીં.

(૭૪૭) સ્વપ્નવિચાર સ્તબક—લ. સં. ૧૮૭૦ પત્ર ૩ નં. ૭૨૫ પ્ર. કા.

(૭૪૮) સૂક્તાવલી સ્તબક—સં. ૧૮૭૦ પત્ર ૧૮ નં. ૬૧૮ પ્ર.કા.

(૭૪૯) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૭૧ માર્ગસીર સુદ ૮ ભોમે ચુઆલ પરગણે દેવવાડા ગ્રામે બ. વિનયદેવ સુરિ શિ. મહો. નય-વિનય ગણિ શિ. પં. ઉદયવિનય ગ. શિ. શાંતિવિનય ગણિ શિ. પં. રાજવિનય ગણિ શિ. પં. ખુશાલવિનય ગણિ શિ. પં. ધનવિનય ગણિ લિ. ભાઈ મુ. માણિક્યવિનયને વાંચવાને અર્થે. પ્ર. કા. વડો.

(૭૫૦) અક્ષય તૃતીયા કથા બાલા. (મૂલ સં.માં)—સં. ૧૮૭૧ મૃગસીર વદી ૧૩ રવિ પં. રંગવિનય પં. ગલાલસતક લ. પં. હિતવિનય પં. શ્રીલાલસતક સાણુંદ નગરે શિ. મહુકચંદ વાંચનાર્થે પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૧૭ વીરમગામ સંધ બં.

(૭૫૧) શાંતિનાથ ચરિત્ર બાલા.—સં. ૧૮૭૧ અં. ૧૬૭૦૦ પત્ર ૫૧૪ નં. ૨૬૪૮ સેં. લા.

(૭૫૨) વિવાહ પડલ બાલા.—સં. ૧૮૭૧ પત્ર ૧૫ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૪૭ પ્ર. કા.

(૭૫૩) સાધુ પ્રતિકમણ સૂત્ર તથા સાધુ અતિચાર—સં. ૧૮૭૧ પત્ર ૪ દા. ૧૦૧ નં. ૧૦૮૭ પ્ર. કા.

(૭૫૪) ભાવપ્રકરણ બાલા.—(મૂલ વિનયવિમલકૃત પ્રા.માં) સં. ૧૮૭૧ દા. ૧૦૬ નં. ૧૨૨૪ પ્ર. કા.

(૭૫૫) કૂર્મપુત્ર ચરિત્ર બાલા. (મૂલ હેમવિમલ શિ. માણિક્ય વિમલકૃત પ્રા. માં.)—સં. ૧૮૭૨ માગશર સુદિ ૩ ગુર શ્રી પાર્શ્વ-નાથ પ્રસાદાત્ લ. માંગરોલ બંદરે. પત્ર ૩૫ નં. ૩૮૫ ગોડીજી.

(૭૫૬) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૭૨ ફા. શુ. ૮ વાગ્પતિવાસરે લિ. મુનિ રૂપરત્નેન શ્રી સૂર્યપુર નગરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ મુનિ જૈનેન્દ્ર વાંચનાર્થે પત્ર ૧૪૧ તિલકં મહુવા.

(૭૫૭) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી કથા પર ટિપ્પણ—સં. ૧૮૭૩ મં. ૧૬૦૦ પત્ર ૬૬ નં. ૧૩૫૭૭ સેં. લા.

(૭૫૮) કલ્પસૂત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૭૩ પત્ર ૧૨૬ (પ્રથમનાં પાંચ પત્ર નથી) દા. ૩૮ નં. ૪ લીં.

(૭૫૯-૬૦) જીવવિચાર અને વિચારપદ્ધત્તિશિક્ષા દંડક બાલા૦ સં. ૧૮૭૪ ફા. કૃ. ૨ ભૌમે રોપડામધ્યે લિ. મહોં ગોકલચંદજી શિ. મોતીચંદ્રેજી ભટારક ખરતરગછે પત્ર ૨૧ નં. ૧૬૩ ગો. ના.

(૭૬૧) નવતત્ત્વ બાલા૦ ઉપર પ્રભાણે પત્ર ૨૧ નં. ૧૬૨ ગો. ના.

(૭૬૨) સુસદ ચરિત્ર બાલા૦ સહિત (મૂલ પ્રાકૃત) જતના વિલયે છેદમંથાદુધ્વતઃ સુસદકથા કથ્યતે છેદમંથાતુસારેણ સં. ૧૮૭૪ પોસ ૪ ચંદ્રવાસરે ભં હૃરિવિજયસૂરિ-વિજયસેનસૂરિ શિ. વા. કીર્તિવિજય ગ. (શિ. વિનયવિજય) શિં માનવિજય શિ. પં. મેરવિજય ગ. શિ. પં. નયવિજય શિ. પં. અમરવિજય ગ. શિ. પં. ખુશાલવિજય ગ. શિ. પં. ગુણવિજય શિ. પં. સુમતિવિજયેન લપીકૃતા પં. ખેમાવિજય ગં શિ. રામવિજય મણિને વાચવા અર્થે પત્ર ૪૩ વીરમગામ સંધ ભં.

(૭૬૩) ચોવીસ દંડક વિચાર લ. સં. ૧૮૭૪ પત્ર ૧૪ દા. ૩૫ નં. ૨૫ લીં.

(૭૬૪) સુસદ ચરિત્ર (પ્રાં) પર બાલા૦ સં. ૧૮૭૪ પત્ર ૫૭ નં. ૧૬૬૪ હંસ.

૧૬૯૨

આગણીસમી સદી. જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો.

(૭૬૫) સમ્યક્ત્વ કીમુદી બાલા૦ સં. ૧૮૭૫ પત્ર ૧૨૮ નં. ૧૬૭૫ હંસ.

(૭૬૬) વૃદ્ધચાણક્ય નીતિ પર બાલા૦ લિ૦ લખમીચંદ ખર-
તર ભટારકયણુ છે. સં. ૧૮૭૫ સાકે ૧૭૪૦ આસાદ વદ ૧૪ પત્ર
૪૧ નં. ૫૧૮ વીઝપુર.

(૭૬૭) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૮૭૫ આશ્વિન કૃષ્ણ ૬ ભૌમ
પત્ર ૧૩ નં. ૯૫ મ. જૈ. વિ.

(૭૬૮) ચતુર્માસી વ્યાખ્યાન તથા હોલીકથા સં. ૧૮૭૫ પત્ર
૨૦ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૭૯ પ્ર. કા.

(૭૬૯) રત્નસંચય બાલા૦ સં. ૧૮૭૬ કા. વ. ૧૪ રવૌ પં.
હુમીરરૂચિ શિ. કુશલરૂચિ શિ. ધર્મરૂચિ શિ. મકંદરૂચિ ગણિ લિ.
નવપદ્ધત્વ પ્રસાદાત્ મંગલપુરે પત્ર ૪૦ ધોધા.

(૭૭૦) ઉપદેશપ્રાસાદ વ્યાસહિત સં. ૧૮૭૬ જ્યે. વ. ૯ પં.
કૃષ્ણવિમલ શિ. પ્રેમવિમલ લિ. પત્ર ૧૯૪+૬૨ ખેડા ભં.

(૭૭૧) જ'બૂચરિત્ર (પ્રા૦) પર બાલા૦ સં. ૧૮૭૬ સાકે ૧૭૪૧
બા૦ કૃ. ૨ લિ. પં. નેમવિન્નેન પત્ર ૧૦૫ નં. ૮-૧ શુ.

(૭૭૨) સમ્પ્રસરણ બાલા૦ સં. ૧૮૭૬ પત્ર ૪૨ દા. ૭૯ નં.
૮૧૩ પ્ર. કા.

(૭૭૩) મણિપતિ ચરિત્ર બાલા૦ (મૂલ હરિભદ્રસૂરિ કૃત.) સં.
૧૮૭૭ પત્ર ૮૦ દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૨ પ્ર. કા.

(૭૭૪) વિવેકવિલાસ બાલા૦ સં. ૧૮૭૭ પત્ર ૯૩ દા. ૯૭ નં.
૧૦૪૭ પ્ર. કા.

(૭૭૫) શ્રીપાલ રાસ બાલા૦ (મૂલ ગૂ. માં વિનય-ચરિત્ર-
જય કૃત) સં. ૧૮૭૮ પો. વ. ૩ શનિ ભટેવાળ પ્રસાદાત્ ચાણુ-
સમા મધ્યે લિ. પુન્યવિજયગણી. પં. દયાવિજય ગ. પં. ઋષભ
સા. વાંચનાર્થે પત્ર ૫૧ જશ.

(૭૭૬) ઉપદેશરસાલ સં. ૧૮૭૮ ચૈ. વ. ૧૫ મુંબાઈ ખંદે
ગોડી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ લ. મુનિ જતનકુશલજી પત્ર ૨૩ નં.
૫૫૩ ગોડીજી.

(૭૭૭) પદ્મત્રિશિકા (૬૭૬) સ્તબક સં. ૧૮૭૮ પત્ર ૧૩ નં.
૬૯૫ પ્ર. ઠા.

(૭૭૮) અનુયોગદ્વારસૂત્ર સ્તબક લ. સં. ૧૮૭૮ પત્ર ૧૧૧ નં.
૧૧૭૪ પ્ર. ઠા.

(૭૭૯) કદપસૂત્ર બાલા૦ શ્રી મહાવીરથી વજસ્વામી પહેચો ઉદય,
તેથી તે દેવર્ષિ ક્ષમાશ્રમણુ ખીજો ઉદય. વર્ષ ૯૯૨ વીર પછી
અસંયતીની પૂળ ચાલી-દશમું અછેઈ. વર્ષ ૧૦૦૮ મધ્યે સ્વાંગસૂરી
પાટ ઉદય. ત્રીજો ઉદય એકો ॥ ઋ. શ્રી ૬ જોણાજી. ૪૪ ॥
સીરિહીયા અરહટવાડાના વાસી પા. લખમસીના સમજાવિલ.
સંવત્ ૧૫૨૮ વર્ષે સા. લકા પા. લખમસી થકી. શ્રી અહોમદા-
વાદમાંહિ ઉપદેશ માંડવી પોર્થે ખેસી દીધો. તિહાં શ્રી મહાવીરદેવની
શાખા શ્રી સુધર્મ સ્વામીથી ઉદે ૩ ત્રીજો પ્રગટ હવો. શ્રી શ્રુત
માર્ગ દયા ધરમ ઉદે ત્રીજો પ્રગટ હવો. તિહાંથી લૌકનો ગજ
જિનમતની શાખાયે ચાલ્યા છે. મં. જીવાના સાહજ થકી. પાત
સાહશ્રી મેહિમુંદ બેગડો. તેહનો વજર મં. શ્રી જીવો તેણે. સા.
લકાને મહેસ્વરી ટાલી. ધર્મધોપાનો ગજ. ઉપાધ્યાય મહ્યંદ
પાસે. જૈન કરી આવક નામ ધરાવ્યો. પોસાથે આવી ગુરને વાંદી
ખેકા. શિષ્યને બજુમાને ઉપાધ્યાયે દશવીકાલીક સટીકા ઉતારવા
આપી તે. સા. શ્રી લકે વાંચી ઉતારી. પોતે પ્રતિ ૧ કીધી.
પ્રતિ એક ઉપાધ્યાયને આપી. તે અર્થ સાંભલાં શુદ્ધ માર્ગ હોઈ
વિસ્યો. પછે અંગોપાંગ ઉતારાવ્યા અર્થ સાંભલીને. પા. શ્રી લખ-
મસીને સમજાવી. તેહ પણુ શ્રી સિદ્ધાંત બજીને. શ્રી દયાધર્મ
પ્રગટ કીધો. તેણે સા. શ્રી લીકા સંધવી સમજાવ્યો. જણુ ૫૪
મું સંધવી ઉતારાધી. તથા માથવી સમજીને દીક્ષા લીધી. તિહાંથી

લોકાગચ ઉત્તરાધી કહેવાણો । અરહતપાડા મધ્યે જણુ ૫૪ સું
 દીક્ષા લીધી । જુજુવા વિચર્યા । ઋ. શ્રી લીલાળ ॥ ૪૫ ॥ સં.
 ૧૫૪૦ ॥ ઋષિશ્રી લાણુને પાટે । ઋ. શ્રી નાનાળ ॥ ૪૬ ॥ સં.
 ૧૫૪૫ । ઋ. લીલાને પાટે ॥ ઋ. શ્રી લીમાળ ॥ ૪૭ ॥
 સં. ૧૫૫૦ ॥ ઋ. નાનાળને પાટે ॥ ઋ. શ્રી જગમાંલળ
 ॥ ૪૮ ॥ સંવત્ ૧૫૫૪ વર્ષે ઉત્તરાધિ કહેવા ઋ. શ્રી સરહવાળ
 ॥ ૪૯ ॥ સંવત્ ૧૫૫૮ વર્ષે ॥ ઋ. શ્રી પૂજ્ય રૂપળ પટણી
 ॥ ૫૦ ॥ સંવત્ ૧૫૬૮ ગુજરાતી કહેવાણા । ઉદે ૩ પ્રગટયા
 અસંયતી હોણા પડયા । શ્વેતાંબરે દ્રેષ ઘણા કીધા પણુ સંજતી
 સાધુ ઉદય રહવા ॥ શ્રી પૂજ્યળ ઋ. જીવળ સૂરતિ । ૫૧ ।
 સં. ૧૫૭૮ ॥ સંવત્ ૧૫૮૦ । નાગોરી તથા ઉત્તરાધી ગચ હવા ॥
 શ્રીપૂજ્ય જીવળનો શિષ્ય । ઋ. હાંનો પ્રત્યનીક ચર્ધ નીકલ્યો ।
 તિણે હેમવિમલ સૂરીને જીપાધને । તપમતી ગચ । સં. ૧૫૮૨
 કાઠ્યો છે ॥ શ્રી પૂજ્ય વડ (મોટા) વરસંઘળ દેવપટણી ॥ ૫૨ ॥
 સં. ૧૫૮૭ । સંવત્ ૧૬૧૬ । કુચરળ આચાર્ય સીસુમતિ નીકલ્યા ।
 લકા સીયા સાવિજ સરવા । કકુયા ખલ્લા કોથલીયા સાકરટા કરી ।
 સીસુમતિ ઇત્યાદિ આરે મત લેધ નીકલ્યા । ૫૩ । શ્રી લધુ વર-
 સંઘળ ॥ સં. ૧૬૧૬ । સાહડીના વાસી ॥ ૫૪ ॥ શ્રી પૂજ્ય
 જસવંતળ સં. ૧૬૪૯ પદસ્થાપના । ૫૫ । શ્રી પૂજ્ય રૂપસિં-
 હળ । સં. ૧૬૮૮ પદસ્થાપના ॥ ૫૬ ॥ શ્રી પૂજ્ય શ્રી દામોદ-
 રળ । સં. ૧૬૯૬ પદસ્થાપના । ૫૭ । શ્રી કર્મસિંહળ ।
 સં. ૧૬૯૬ । પદસ્થાપના । ધનરાજ પક્ષ નીસરી । ૫૮ । શ્રી
 પૂજ્યશ્રી કેસવળ । સં. ૧૬૯૭ પદસ્થાપના । ૫૯ । શ્રી પૂજ્યશ્રી
 તેજસિંહળ । સં. ૧૭૨૧ પદસ્થાપના શ્રી પૂજ્યશ્રી કાહાંનળ ।
 ॥ ૬૦ ॥ ૬૧ ॥ શ્રી પૂજ્યશ્રી તુલસીદાસળ । ૬૨ । શ્રી પૂજ્યશ્રી
 જગરૂપળ ॥ ૬૩ શ્રી પૂજ્યશ્રી જગલવનળ । સં. ૧૭૯૮
 પદસ્થાપના । ૬૪ । શ્રી પૂજ્યશ્રી મેઘરાજળ સં. ૧૮૧૭ પદ-

સ્થાપના । ૬૫ । શ્રી પૂજ્યશ્રી સોમચંદજી । સં. ૧૮૩૮ પદ-
સ્થાપના । ૬૬ । શ્રી પૂજ્ય હર્ષચંદજી । સં. ૧૮૫૭ પદસ્થાપના
। ૬૭ । શ્રી પૂજ્યશ્રી જયચંદજી । સં. ૧૮૭૬ પદસ્થાપના
આગલ ગણી ૧૬૩૬ હુસ્યે । શુદ્ધ પાટ ગણી ૨૦૦૪ । તેહના
સાધુ ૧૧૧૬૦૦૦ પરીવાર હુસ્યે । જે હિંસ્યા પ્રરૂપર્યે । અને
જે દયા ધર્મ ૧ । તે આરાધક કહીયે । શ્રી માહાનરીથ માંહે
કહ્યું છે । તથા વીસતારેં દુમસડંડીયા મધ્યે વિસ્તારેં છે । તથા
મહાપન્નવણુ મધ્યે એહવો પાઠ પ્રગટ છે.

જીવા રૂવા આયરીયા હોત્યા ઉચઉચ પૂયા ભરીસસઘ એ પાઠ
છે ॥ ગાથા । મહાપન્નવણુ ગ્રંથ માંહે । આગમ કહ્યો તે ઉદ્ધાર,
રૂપા જીવા નામેં દોય આયરીયા । થાસેં તે જીવો વિચાર ॥

સં. ૧૫૦૫ સમયે ઋષિ લાણુ । ૧ । ઋષિ લીમા । ઋષિ
નૂના । ૩ । ઋષિ શરવા ૪, ઋ. જગમાલ પ્રમુખ હાથેં ૬૭
શુદ્ધ ચરિત્ર પાલતા દયા ધર્મ પ્રવર્તાવતા હવા તે અવસરેં । અમ્બુ-
હિલપુર પાટણના વાસી વીસા એસવાલ । સાહા રૂપા તે પ્રતિ-
બોધ પામી તે સાધુ પાસેં દીક્ષા લીધી । પછેં શ્રી અમદાવાદ
મધ્યે સર્વે સંઘે મિલીને શ્રી રૂપાજીને । સંવત્ ૧૫૨૫ વર્ષે પદ-
સ્થાપના કરી । અને લોકો સાહા આવક થયા । તેહનેં નામેં શ્રી
લૌંકા ગચ્છની સ્થાપના કરી । તો એ લૌંકા ગચ્છનેં । પ્રથમ પાટે
શ્રી રૂપજી થયા । તિહોના મોટા ઉપગાર જાણવો ॥ ૧ ॥
તિહાને પાટે શ્રી જીવજી થયા, તિહોનાં ૨ તિહાને પાટે શ્રી વડ
વરસિંહજી ૩ જેહ થકી શ્રી બૃહ લૌંકાગચ્છની સ્થાપના પ્રવર્તી.

વરસિંહજી ૩-લલુ વરસિંહજી ૪-જસવંતજી ૫-રૂપસિંહજી ૬-
દામોદરજી ૭-કર્મસિંહજી ૮-કેશવજી ૯-તેજસિંહજી ૧૦-કાન્હજી ૧૧-
-તુલસીદાસજી ૧૨-જગરૂપજી ૧૩-જમજીવનજી ૧૪-મેધરાજજી ૧૫-
-સોમચંદજી ૧૬- હર્ષચંદજી ૧૭-જયચંદજી વિદ્યમાન જયવંતા
વિચરે છે.

ઇતિશ્રી ગ્રંથસંખ્યા ૧૨૧૬ ટીકા ૫૧૪૪ એવં ગ્રંથ ૬૩૬૦ સં. ૧૮૭૯ના વર્ષે દ્વિતીય ચૈત્ર વદિ ૬ દિને । વાર મુરયૌ । લિ. શ્રીમદ્ બદારિક પુરિંદર શ્રી ૬ શ્રી પૂજ્યજી ઋષિશ્રી ૬ શ્રી કાંજીજી તત્તિશિષ્ય પ્રવર પંડિતોત્તમ પૂજ્ય ઋ. શ્રી ૫ જયચંદ્રજીજી તત્તિશિષ્ય પૂજ્ય ઋ. શ્રી ૫ ભાગ્યચંદ્રજીજી પત્ર ૧૭૨ પો. ૭ જૈન આત્માનંદ સભા ભાવનગર.

(૭૮૦) જીવાલિગમસૂત્ર બાલા.—તપાગચ્છે પં. સૌભાગ્યહંસ શિ. પં. કનકહંસ શિ. ચુકાહંસ શિ. લિ. તિલોકહંસ હુકમહંસ ગણિ લપિટ્ટવા કંટાલીયા મધ્યે સં, ૧૮૭૯ શાકે ૧૭૪૪ પ્ર. આસો વદિ ૫ શુક તૃતીયપ્રકરે પત્ર ૩૩૪ ધોધા.

(૭૮૧) લઘુસંગ્રહણી બાલા.—(મૂલ હરિભદ્રકૃત)—લ. સં. ૧૮૭૯ પત્ર ૫ દા. ૫૪ નં. ૪૯૬ પ્ર. કા.

(૭૮૨) લઘુ ચાણક્યનીતિ સ્તબક—લ. સં. ૧૮૭૯ પત્ર ૮ નં. ૧૦૦૮—પ્ર. કા.

(૭૮૩) દીવાલી કદપ બાલા.—લ. સં. ૧૮૭૯ પત્ર ૪૯ નં. ૭૭૬ વિ. દા.

(૭૮૪) પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ (આમાં ૫૧૮ પ્રશ્નોના ઉત્તરો ગૂ. માં છે) સં. ૧૮૮૦ શાકે ૧૭૪૫ માર્ગશિર્ષ શુકલ પૂર્ણિમ્યા ૧૫ બુધ લિ. પં. નિહાલસુંદરજી કવલ ગચ્છે પત્ર ૨૨૮ નં. ૬૨૭ ગોડીજી.

(૭૮૫) કદપસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૭૯ ગ્રં. ૫૦૦૦ પત્ર ૧૪૧ નં. ૧૩૫૨૭ સેં. લા.

(૭૮૬) લઘુ અને વૃદ્ધ ચાણક્યનીતિ પર બાલા.—સં. ૧૮૮૧ માધ શુ. ૧૩ સોમસુતવાસરે લ. પં. કૃષ્ણવિજય ગણિ શિ. પં. દીપવિજયગણિ. પાટણ નગરે પંચાસર પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૯ નં. ૫૧૬ વીળપુર.

(૭૮૭) ભાવષટ્ત્રિંશંકા (મૂળ જ્ઞાનસારકૃત સં. ૧૮૬૫ પૃ. ૨૬૬) પર બાલા.—સં. ૧૮૮૧ વૈ. વ. ૩ મુરયૌ પાદલિપ્તપુરે પત્ર ૪ જશ.

(૭૯૮) વખતુલિખા બાલા.—લ. સં. ૧૮૮૨ મં. ૬૦૦ પત્ર ૧૭ નં. ૨૯૧૫ સે. લા.

(૭૯૯) દાવાલી કલ્પ સ્તબક—(મૂળ જિનસુંદર સુરિકૃત) લ. સં. ૧૮૮૨ પત્ર ૪૧ નં. ૩૧૫ મ. કા.

(૭૯૦) આભસિક્ષા બાલા.—લ. સં. ૧૮૮૨ મં. ૭૦૦ પત્ર ૩૨ દા. ૩૫ નં. ૧૪ લી.

(૭૯૧) શ્રીપાલરાસ ઇથો ખંડ બાલા.—(મૂલ યશોવિજય કૃત) —લ. સં. ૧૮૮૫ પત્ર ૫૦ પ૦ ૩૪ નં. ૮ લી.

(૭૯૨) ભક્તામર સ્તોત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૮૫ મં. ૫૫૦ પત્ર ૨૭ નં. ૧૩૫૭૯ સે. લા.

(૭૯૩) ભવવૈરામ્યશતક ઇથો સં. ૧૮૮૬ પો. વ. ૨ લિ. ભોજક અંબા ભાષ્યંદ પત્ર ૧૪ જશ.

(૭૯૪) ભગવતીસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૮૬ દા. શુ. ૫ ધોરાણ ત્રામે ચોમાસા ૪ ઠ્યા તેથી લખ્યું છે શાકે ૧૭૫૧ આચાર્ય શ્રી પુન્ય ઋ. કેશવજી શિ. ઋ. સુસજી શિ. ઋ. કાલુજી શિ. ઋ. કાંન્નાજી શિ. ઋ. ધર્મસિંહજી શિ. ઋ. સીંઘજી શિ. ઋ. સુંદરજી શિ. ઋ. પ્રેમજી લ. ઋ. હીરાચંદ પઠનાથ હેમચંદચે પત્ર ૧૧૦૩ વીળપુર.

(૭૯૫) જીવાલિગમ સૂત્ર બાલા.—મૂલ મં. ૪૭૦૦ બાલા.—મં. ૬૩૦૦ સં. ૧૮૮૬ પત્ર ૨૭૬ દા. ૧૦૬ નં. ૧૩૦૪ મ. કા.

(૭૯૬) પડાવશ્યક બાલા.—લ. સં. ૧૮૮૬ પત્ર ૪૩ દા. ૩૪ નં. ૫ લી.

(૭૯૭) લલુ સંપ્રહણી બાલા.—(મૂલ હરિભદ્રસૂરિ કૃત) લ. સં. ૧૮૮૬ પત્ર ૬ દા. ૩૮ નં. ૫ લી.

(૭૯૮) સંપ્રહણી બાલા.—લ. સં. ૧૮૮૭ પત્ર ૪૪ દા. ૩૫ નં. ૭ લી.

(૭૯૯) નારચંદ્ર જ્યોતિષ બાલા.—સં. ૧૮૮૭ મં. ૨૦૦૦ પત્ર ૩૨ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૪૬ મ. કા.

(૮૦૦) છઠા કર્મઞ્ચ (સપ્તતિકા) બાલા૦ સં. ૧૮૮૮ ડા. સુદિ ૧૫ વિશ્વવાસરે લિ. પં. રૂપસુંદરેણુ પત્ર ૨૩ બોટાદ.

(૮૦૧) ગૌતમપૃચ્છા બાલા૦ સં. ૧૮૮૮ ભા. શુ. ૧૧ શનિ લ. પં. અમૃતકુશલ ગણિ શિ. પં. વિજયકુશલ ગણિ શિ. મુનિ જ્ઞતનકુશલેન લ. સરધાર મધ્યે પત્ર ૯ થી ૫૭ વીરમગામ સંધ ભં.

(૮૦૨) નવકારે બાલા૦ લ. સં. ૧૮૮૮ પત્ર ૨૭ દા. ૩૫ નં. ૧૬ લીં.

(૮૦૩) પર્યુષણ કથા બાલા૦ સહિત લ. ભ. વિજયપ્રભસુરિ-રૂપવિજય-સુખવિજય ખુશાલવિજય-ખિમાવિજય-લક્ષ્મીવિજય ગલાલવિજય-રંગવિજય લં મુનિ માણિક્યવિજયાર્થે સં. ૧૮૮૯ જે. સુ. ૧૫ બુધ ગેરિતા નયરે નેમીપ્રસાદાત વીરમગામ સંધ ભં.

(૮૦૪) નેમિનાથ ચરિત્ર બાલા૦ (મૂલ હેમસુરિ કૃત) ગ્રં. ૭૦૭૦ સં. ૧૮૮૯ વિજયદશમી તપા પં. મતિવિજય ગણિ શિ. પં. ગોવિંદવિજય ગ. શિ. પં. ચતુરવિજય ગ. શિ. પં. પ્રેમવિજય શિ. પ્રીતિવિજય શિ. ખુશાલવિજય શિ. પં. વિવેકવિજય ગણિ લિં. પત્ર ૪૨૬ અનંત નં. ૨

(૮૦૫) ખરતર તપા માન્યામાન્ય વિચાર લ. સં. ૧૮૯૦ પહેલાં ૩૦ વિચાર તપ. ધર્મસાગર ૩૦ બોલ વિપરીત પ્રરૂપણા કુમતિ મત ખંડન ગુણવિનય કૃત પરથી ૨૯ બોલ અન્યશાસ્ત્ર વિપરીત તપા ભાષામાં સં. ૧૮૯૦ આ. સુ. ૧૦ બુધ પત્ર ૯ કૃપા.

(૮૦૬) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૮૯૦ જે. શુ. ૧૦ સોમે કછદેસે ભુજનગરે પત્ર ૪૦ સુખસાગર.

(૮૦૭) કર્મઞ્ચ (પાંચમો) બાલા૦ લ. સં. ૧૮૯૨ પત્ર ૧૩ દા. નં. ૩૯ લીં.

(૮૦૮) દાનકંઠ્યદ્રુમ બાલા.—(મૂળ જિનકીર્તિકૃત) લ. સં. ૧૮૯૨ પત્ર ૧૩૦ દા. ૩૪ નં. ૧૨ લીં.

(૮૦૯) જીવ વિચાર બાલા. રચ્યા સં. ૧૭૭૬—લ. સં. ૧૮૯૩ ગ્રં. ૩૫૦ પત્ર ૧૪ દા. ૫૩ નં. ૪૮૨ ગ્ર. કા.

(૮૧૦) ધણાંગ સૂત્ર પર ટ્યો—સં. ૧૮૯૫ ચૈ. શુ. ૧૨ ભોમે લિ. કચ્છદેશે માંડવી બંદર મધ્યે બની વાસદેવ સુત મુરારજી લિ. લિ-ખાવિતં ચિરંજીવી પઠનાર્થ ત્રી વીરજી કચ્છરાણી પઠનાર્થ પત્ર ૪૪૩ રાજકોટ મોટા સંઘ બં.

(૮૧૧) નારચંદ્ર પ્રથમ પ્રકીર્ણક સસ્તબક—લ. સં. ૧૮૯૫ દા. ૪૨ નં. ૩૫૩ પ્ર. કા.

(૮૧૨) ધર્મકથા બાલા.—સં. ૧૮૯૫ પત્ર ૪૫ દા. ૧૦૧ નં. ૧૦૭૨ પ્ર. કા.

(૮૧૩) સત્તરી સય સ્થાનક (ગૂ.)—લ. સં. ૧૮૯૬ પત્ર ૧૩ દા. ૩૨ નં. ૨૯૪ પ્ર. કા.

(૮૧૪) મુનિપતિ ચરિત્ર (ગૂ. ગદ્ય)—પાદલિપ્ત નગરે લખ્યુ છે મૂલનાયક આદિનાથ પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૯૬ શાકે ૧૭૬૧ શ. કૃ. ૧ વાર આવર પત્ર ૪૫ બોટાદ.

(૮૧૫) નારચંદ્ર સ્તબક લ. સં. ૧૮૯૭ પત્ર ૩૨ નં. ૧૧૪૬ પ્ર. કા.

(૮૧૬) કદપસૂત્ર બાલા—સં. ૧૮૯૮ શાકે ૧૭(૪૩) ચૈ. કૃ. ૧૦ સોમ લિ. જયનગર મધ્યે પત્ર ૧૯૮ (તિમાં પત્ર ૧૬૧ થી ૧૭૬ નથી) પો. ૪ જિનહત બં. મુંબઈ.

(૮૧૭) શાંતિનાથ ચરિત્ર ગૂ. ગદ્ય—વિક્રમપુર મધ્યે સં. ૧૮૯૯ આસો શુ. ૭ લિ. ઋષિ ગંગારામ પત્ર ૮૪ યશોવૃદ્ધિ.

(૮૧૮) નારચંદ્ર પ્રથમ પ્રકરણ સ્તબક—લ. સં. ૧૮૯૯ પત્ર ૨૬ નં. ૩૫૩ પ્ર. કા.

(૮૧૯) ભક્તામર મંત્રકદ્ય—લ. સં. ૧૮૯૯ પત્ર ૪ નં. ૩૪૮ પ્ર. કા.

વિક્રમ વીસમી સદી.

લખ્યા. સંવત્સહિત પણ અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્યકૃતિઓ.

(૮૨૦) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર સસ્તબ્ધક—લ. સં. ૧૯૦૨ પત્ર ૨૬૧:
નં. ૩૦૦ પ્ર. કા.

(૮૨૧) આચારોપદેશ (ચારિત્રસુંદર ગણિ કૃત) પર બાલા—સં.
૧૯૦૪ ભા. વ. ૧૩ પાટણ પં. કૃષ્ણવિજય-૨ંગવિજય-ઋષભ-
વિજય ગ. લિ. પત્ર ૨૪ જશ.

(૮૨૨) નવસ્મરણ બાલા.—પં. વિજયસાગર શિ. સ્વર્ણ-
સાગરેણ લિ. સં. ૧૯૦૫ શાકે ૧૭૭૦ પો. શુ. ૬ રવિ બીલાડા
નગરે તપાગરછે પત્ર ૨૩ યશોવૃદ્ધિ.

(૮૨૩) જ્ઞાતા સૂત્ર બાલા પ્રં. ૧૧૦૫ સં. ૧૯૦૫ પોષ વદિ ૧૩
રવિ લિ. રતનસાગર પત્ર ૬૫ નં. ૪૧૩ ગોડીળ

(૮૨૪) મુનિપતિ ચરિત્ર (પ્રાં) બાલા—સં. ૧૯૦૬ માધ
શુદ્ધિ ૪ લ૦ રવિવિજય ગણિ શિ. પં. પદ્મવિજય ગણિ લ૦ રાધણ-
પુરનગરે. વીરમગામ સંધ ભં.

(૮૨૫) કલ્પસૂત્ર બાલા (કલ્પદ્રુમકલિકા અનુસાર)—સં. ૧૯૦૮
આસાદ શુ. ૫ જિનમુખસરિ શાખા વિષે વિનતિસુંદર ગણિ શિ.
અતિવર્દન ગણિ શિ. ચારિત્રવિજય મુનિ આર્યા સૌભાગ્યશ્રી શિણુ-
ગારશ્રી વાસ્તે કૃષ્ણનગરે લિ. મથેન જસકરણ કૃષ્ણગઢ મધ્યે પત્ર
૨૪૯ યશોવૃદ્ધિ.

(૮૨૬) મુલસા ચરિત્ર બાલા—સં. ૧૯૦૮ પ્રં. ૨૭૮૦ પત્ર
૧૩૧ નં. ૧૩૫૭૦ સેં. લા.

(૮૨૭) ભવવૈરાગ્યશતક ટપો—લિ. સં. ૧૯૧૦ માર્ગશીર્ષ શુ. ૮ ગુરુ
અણુહલપૂર પ્રતનાખ્યે પંચેશ્વર પાર્શ્વપ્રસાદાત પં. રંગવિજય શિ.
પં. ઋષભવિજય શિ. પં. દયાવિજય લિ. પત્ર ૧૧ જશ.

(૮૨૮) પાશ્વિક મુદ્ર સસ્ત્રબંધ-લ. સં. ૧૯૧૨ પત્ર ૨૩ દા. ૫૪
નં. ૪૯૨ પ્ર. કા.

(૮૨૯) સુક્તમાલા બાલા૦-(મૂલ ગૂ. પદ્મમાંકેશરવિમલકૃત સં.
૧૭૫૪) લ. સં. ૧૯૧૪ પત્ર ૯૬ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૩૯ પ્ર. કા.

(૮૩૦) લઘુ સંગ્રહણી બાલા૦ સં. ૧૯૧૫ આપાદ શુદ્ધિ ૭ શનિ
લ. માહિ ધનજી ઉકેડા મેતા ગોકલજી...ભવાનજીના પાના માહેથી
ઉતારી છે. નં. ૬૬૩ ગોડીજી

(૮૩૧) શત્રુંજય માહાત્મ્ય બાલા૦-પ્ર. ૧૦૦૦૦ લ. સં. ૧૯૧૬
પત્ર ૫૪૪ દા. ૯૪ નં. ૧૦૩૬ પ્ર. કા.

(૮૩૨) અદ્યપબહુત્વવિવરણ (મહાદંડકમાં ૯૮ બોલ)-સં.
૧૯૨૦ માર્ગશીર્ષ અસિતે પક્ષે ૮ કેવિવાસરે લિ. પં. કુશલ્યદ્રેણુ
સાહ શ્રીમાન્ બેલા પદ્મસી પદનાય મુંબૈર્મિદરે અનંતજિન પ્રસાદાત્.
પત્ર ૫ નં. ૬૩૭ મ. જૈ. વિ.

(૮૩૩) વિપાકસૂત્ર બાલા૦-સં. ૧૯૨૦ વૈ. વ. ૧૧ લિ. નાગોર
મધ્યે પત્ર ૭૧ વીરમગામ સંધ બં.

(૮૩૪) શીલોપદેશમાલા બાલા૦-લ. સં. ૧૯૨૧ પ્ર. ૬૨૫૦
પત્ર ૧૫૩ દા. ૭૦ નં. ૭૦૪ પ્ર. કા.

(૮૩૫) કાયસ્થિતિ બાલા૦-સં. ૧૯૨૩ પત્ર ૨૩ દા. ૧૦૨ નં.
૧૦૯૩ પ્ર. કા.

(૮૩૬) દશ વૈકાલિક બાલા૦-પ્ર. ૨૭૦૦ સં. ૧૯૨૬ પત્ર ૫૯
દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૬ પ્ર. કા.

(૮૩૭) સંબોધસત્તરી બાલા૦-સં. ૧૯૩૨ પ્ર. ૧૧૦૦ પત્ર
૩૨ નં. ૩૦૧૨ સે. લા.

(૮૩૮) જ્ઞાનસૂર્યોદય નાટક (વાદ્યવંદકૃત) કી વચ્ચનિકા (હિંદી)
—સં. ૧૯૦૭ માહ શુ. ૭ ગુરૂ

સમ શૂન્ય નવ એક ધમ, અંક વામગતિ ધાર

સો સવત માહલ ધવલ, સમગિ તિથિ ગુરવાર

તા દિન યહ પૂરન ભધ, દેસી વચ્ચનિકા સાર
પઠો પઠાવહુ ચિતવહ, વાચહ કિખહ સુધાર.

૫

છપે

વંદ્ શ્રી અરહંત મોક્ષપુર-પંથ-પ્રકાસક
વંદ્ સિદ્ધસમૂહ ધ્યાન જિસ બ્રમ તમ નાસક
વંદ્ સાધુ સમસ્ત શુદ્ધ રતનત્રય સાધક
વંદ્ પુન જિનધર્મ જીવ પટકાય અખાધક
યે ચાર પરમ મંગલ વિમલ, એહી લોકોત્તમ વિદિત
યેહી શરણુ જગ જીવકો, જાનિ બજહ જો વહત હિત. ૬

—સં. ૧૯૩૩ લિ. પંડિત રામચરનનૈ મિર્જાપુર મધ્યે ૪૨-
૧૩ લાંબી પ્રત જૈ. આત્માનંદ સભા ભાવ.

(૮૩૯) મુનિપતિ ચરિત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૯૪૬ નં. ૭૮૭
વિ. દા.

(૮૪૦) લોજચરિત્ર બાલા૦—(મૂળ રાજવલ્લભ કૃત) સં. ૧૯૪૭
અં. ૩૦૦૦ પત્ર ૧૭૨ નં. ૨૮૮૮ સેં. લા.

(૮૪૧) વિધિપક્ષ પ્રતિક્રમણ સામાચારી—સં. ૧૯૪૯ અં.
૫૦૦ પત્ર ૧૩ નં. ૧૩૫૪૩ સેં. લા.

(૮૪૨) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૯૫૭ જેઠ શુ, પ્રથમ ૧૧ શુક
જોધપુરે લિં દસકત જસરાજરા છે. પત્ર ૧૨૧ પો. ૨
જિનદત્ત. મુંબઈ.

સાલ વગરની ગદ્યકૃતિઓ.

(૮૪૩) ક્ષેત્રવિચાર બાલા૦ પત્ર ૯ દા. ૭૬ નં. ૧૨૬ સંઘ બં.
પાટણુ ફો. વાડો.

(૮૪૪) વૈરાગ્યશતક બાલા૦ (૧) પં. જીવરૂચિ ગણિ-નિત્ય
(સિદ્ધા) રૂચિ ગ૦-દેવરૂચિ ગ૦-દીપરૂચિ લિં દીવ અંદરે પત્ર ૮

નં. ૫૩૨ વીળપુર. (૨) લિ. ઋષિ ત્રીકમજી પઠનાર્થે ઋષિ સંતોષી
વા લિ૦ સ્વ વાચનાર્થે પત્ર ૬ નં. ૬૩૩ પ્ર. ડા. છાણી.

(૮૪૫) આનંદધન ચોવીસી સસ્તબ્ધક પત્ર ૩૭ નં. ૨૧૯૬ હંસ.

(૮૪૬) ઉપદેશપ્રાસાદ (૧૪મો સ્તંભ) બાલા૦ લ. ભક્તિવિ-
નયગણિ ભ. વિનયમહેદ્રસુરિ સત્કેન શ્રી પાર્શ્વપ્રસાદેન પત્ર ૧૭૧
દા. ૧ નં. ૩ ખેડા સંધ ભં.

(૮૪૭) ચરિત્રસરણ પચન્ના ટળો—શ્રી મૂર્ધપૂર વાસ્તવ્ય । સા.
નાન્હસી પઠનાર્થે પત્ર ૭ પો. ૪ જિનદત્ત. ભં. મુંબઈ.

(૮૪૮) લોક ચર્યા વિવરણ ગૂ૦ ગલ—મં. ૧૨૦૦ પૂજ્ય ઋ.
મુલતાન શિ. ઋ. વ્યાયા શિ. ઋ. સમરચંદ શિ. રાધવ લિ. પત્ર
૨૧ તિલક. મહુવા.

(૮૪૯) વૃંદાદૃ વૃત્તિ બાલા.—પં. માનકુશલ શિ. શાંતિકુશલ લિ.
વેરાકુલ બંદિરે મુ. મોહનકુશલ મુ૦ સદાકુશલ વાચ્યમાનાત્ પત્ર
૧૩૧ ધોધા.

(૮૫૦) નિરયાવલી સૂત્ર બાલા—ભ૦ વિનયપ્રભ સુરિ શિ. સુમ-
તિવિનય ગણિ શિ. અમરવિનય શિ. મુદરવિનય શિ. જયવિનય
શિ. જિનવિનયેન લિ. રાનેર બંદિરે દ્વિતિયા તિથૌ ભૃગૌ વાસરે. ધોધા.



જૈન ગૂર્જર કવિઓ—ભાગ ૩નો

૧ કવિઓની અનુક્રમણિકા

કવિઓનાં નામ અક્ષરાનુક્રમે આપ્યાં છે, ને તેની સાથે કૌંસ વગરના મૂકેલા બે આંકડા પૈકી પહેલો અંક તે તે કવિનો નંબર અને બીજો અંક તે પૃષ્ઠ સૂચવે છે, તે ઉપરાંત જે બે આંકડા કૌંસમાં મૂક્યા હોય તે પૈકી પહેલો અંક ૧ કે ૨ હોય તો અનુક્રમે જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ પહેલો કે બીજો સૂચવે છે અને બીજો અંક તે તે ભાગનું પૃષ્ઠ સૂચવે છે. જૈન ગૂર્જર કવિઓના પ્રથમ ભાગમાં વિક્રમ તેરમીથી સત્તરમી સદીમાં થયેલા ૨૮૭ મોટા કવિઓ આવે છે, અને બીજા ભાગમાં વિક્રમ અઠારમી સદીમાં થયેલા નં. ૨૮૮થી નં. ૪૬૬ના ૧૭૯ મોટા કવિઓ છે અને નાના કવિઓને એક આસ નંબર ન આપતાં કે, ખ એમ બોડી પેટાનંબરમાં મૂકેલા છે.

આ ત્રીજા ભાગમાં વિક્રમ ૧૯મી અને ૨૦મી સદીના નં. ૪૬૭થી ૬૧૪ ના મોટા કવિઓ અને પછી પ્રથમ તથા બીજા ભાગની પૂર્તિ રૂપે વિક્રમ ૧૩મીથી ૧૮મી સદીના તથા ૧૯મી સદીના વિશેષ બળેલા ને મળતા ગયેલા નં. ૬૧૫થી ૯૭૮ના મૂકેલા છે ને તેમાં જે અગાઉ નોંધાયેલા કવિઓની વિશેષ કૃતિઓ કે અગાઉ નોંધાયેલી કૃતિઓની વિશેષ પ્રતિઓ સાંપડેલી તેની પણ નોંધ કરેલી છે. 'પૃ.' એ સંકેત મૂકી જે આંકડો મૂકેલ છે તે આ ત્રીજા ભાગના પૃષ્ઠની સંખ્યા સૂચક છે. કવિની પછી તેનો ગચ્છ અતાવવા કૌંસમાં ગચ્છ દાઠ તરીકે ત. એટલે તપાગચ્છ એમ મૂકેલ છે.

અભિતદેવસુરિ (પલ્લીવાલ ગચ્છ)

૭૦૨-૬૭૫

અગ્નાત ૪૫-૪૦૧ (૧-૬),

૬૨૧-૪૦૨, ૬૨૬-૪૦૭,

૬૨૭-૪૦૮, ૬૨૮-૪૦૮,

૬૨૯-૪૧૦ અને ૧૪૭૪,

૬૩૩-૪૨૧, ૬૩૯-૧૩૧૧,

૬૪૪-૪૫૬, ૬૫૩-૪૬૧,

પૃ. ૪૯૩-૪૯૫-૬, ૬૫૪ક-

૫૦૩, ૬૫૮-૫૩૪, ૬૭૫-

૧૦૨, ૧૮૦-૧૧૬, ૧૮૧૩
-૧૨૩, ૧૮૬-૧૪૨, ૧૬૦-
૧૪૩, ૧૬૧-૧૮૪, ૧૬૨-
૧૪૫, ૧૬૩-૧૪૬, ૧૬૪-
૧૫૩, ૧૬૮-૧૫૬, ૭૦૪-
૧૭૬, ૭૨૦-૭૨૬, ૭૩૧-
૭૬૪, ૨૨૪-૬૫૬ (૧-૪૮૧)
(દિ.) ૭૬૧-૬૮૪, ૭૬૨૩-
-૬૮૬, ૭૬૬૫ - ૧૦૧૫,
૮૦૩-૧૦૩૮, - (વાંછી ?)
૬૨૨-૧૪૭૫, ૬૩૨-૧૪
૮૬, ૬૪૦-૧૪૬૬, ૬૪૦૩-
૧૫૦૦, ૬૬૫-૧૫૩૦, ૬૬૭
-૧૫૩૨, ૬૬૬ - ૧૫૩૬,
૬૮૧-૧૫૪૬.
અનંતકીર્તિ (દિ.) ૭૪૦-૭૬૦
અનંતહંસ (ત.) ૬૩-૫૫૬ ને
૧૪૬૨ (૧-૧૨૦)
અનંતહંસ શિષ્ય (ત.) ૬૬૪-
૫૫૭
અનોપચંદ (ખ.) ૫૬૪૬-૩૨૬
અનોપચંદ શિ. ૫૪૦-૩૦૮
અભયકુશલ (ખ.) ૮૬૭-૧૨૬૫
અભયતિલક (ખ.) ૬૧૬-૩૬૬
અભયસોમ (ખ.) ૩૦૫-૧૧૬૫
(૨-૧૪૨)
અમર-અમરવિજય (ખ.) ૪૬૧
-૧૪૫૬ (૨-૫૮૨)

અમરચંદ (અ.) ૩૬૮-૧૩૩૭
(૨-૩૭૩)
અમરવિજય ૪૭૬૩-૫૭
અમરવિજય (ત.) ૬૭૪-૧૫૪૨
અમરસાગર (ત.) ૮૬૫-૧૨૮૬
અમરસિન્ધુર (ખ.) ૫૫૦-૩૧૫
અમરદેવસૂરિ (નિરૂત્તિ ગ.) ૮-
૪૦૩ (૧-૧૦)
અમીપાલ (આવક) ૬૬૭-૫૭૦
અમીવિજય (ત.) ૫૫૧-૩૧૫
અમૃતવિજય (ત.) ૫૧૧-૧૬૧
અમૃતવિજય (ત.) ૫૮૨૩-૩૪૪
અમૃતસાગર (૧) (અ.) ૩૬૦-
૧૨૮૩ (૨-૨૭૧)
અમૃતસાગર (૨) (ત.) ૪૮૪-૬૭
અમોલક (અ.) ૫૭૧-૩૩૪
અવિચલ (ત.) ૫૩૧૬-૨૭૬
આત્માસુંદર (ખ.) ૪૮-૪૭૧
(૧-૫૧)
આણંદ (શે.) ૮૧૨૩-૧૦૮૨
આણંદ-આણંદવર્ધન (ત.) ૮૩
-૫૩૪ ને ૧૪૬૧ (૧-૧૦૭)
આણંદ- આણંદવર્ધન (ખ.)
૨૬૫ ને ૩૦૭, ૧૧૮૦ ને
૧૧૬૬ (૨-૧૨૪ ને ૧૪૬)
આણંદ ઉદય (ખ.) ૨૦૨-૮૮૪
(૧-૩૬૭)

આણંદપ્રમોદ ૬૭૬-૬૦૨
 આણંદમેરૂ (પીપલ ગ.) ૬૪૬
 -૪૫૬
 આણંદશિ (ત.) ૩૮૫૫-૧૩૨૮
 (૨-૩૫૪)
 આણંદવર્દનસૂરિ (ખ.) ૭૬૬-
 ૧૦૦૦
 આણંદવિજય (ત.) ૫૨૧-૧૮૬
 આત્મારામ-આનંદવિજય (ત.)
 ૬૦૮-૩૮૬
 આનંદ જોડમલ (શ્રાવક) ૫૬૫-
 ૩૬૪
 આનંદધન - લાભાનંદ ૨૮૮-
 ૧૧૦૦ (૨-૧)
 આનંદચંદ (પાર્શ્વ.) ૭૬૧-
 ૮૮૧
 આનંદનિધાન (ખ.) ૮૫૩-
 ૧૨૪૫
 આનંદવિજય-આત્મારામ (ત.)
 ૬૦૮-૩૮૬
 આલમચંદ (ખ.) ૪૮૦-૫૭,
 ૩૨૪, ૧૫૩૭
 આસકરણુ ૧૧૫૭૩-૩૩૩
 આસણુ (શ્રાવક) ૬૧૬-૩૬૫
 આસાપત ૪૨-૪૫૮, (૧-૪૬)
 ઈંદ્રસૌભાગ્ય (ત.) ૩૦૪-૧૧૬૪
 (૨-૧૪૧)

ધૈર્યસૂરિ (સાંડેર ગ.) ૮૨-૫૩૨
 (૧-૧૦૫)
 ઊગલ (શ્રાવક ત.) ૭૫૦-૮૧૭
 ઉત્તમચંદ (૧) (ત.) ૩૦૪ અ-
 ૧૧૬૪ (૨-૧૪૨)
 ઉત્તમચંદ (૨) (અ.) ૮૦૬-
 ૧૦૫૬
 ઉત્તમવિજય (૧) (ત.) ૪૬૭-૧
 ઉત્તમવિજય (૨) (ત.) ૫૦૭-
 ૧૦૫
 ઉત્તમવિજય (૩) (ત.) ૫૩૭-
 ૨૬૫
 ઉત્તમસાગર (ત.) ૩૦૬-૧૧૬૬
 (૨-૧૪૭)
 ઉદય ૫૧૩૩-૧૭૨
 ઉદયકમલ (ખ.) ૪૬૧-૧૦૨
 ઉદયકર્ણ-ઉદો (પાર્શ્વ.) ૭૦૬-
 ૬૮૬
 ઉદયચંદ (૧) (અ.) ૮૩૮-૧૨૦૩
 ઉદયચંદ (૨) (યતિ) ૮૬૪-
 ૧૪૧૪
 ઉદયચંદ (૩) ૫૪૮૩-૩૧૪
 ઉદયધર્મ(ત.) ૪૩-૪૦૧ (૧-૬)
 ઉદયભાનુ-ઉદયભાણુ (પૂ.) ૮૬-
 ૫૪૮, (૧-૧૧૩)
 ઉદયરત્ન (૧) (ત.) ૪૦૪-
 ૧૩૪૬ (૨-૩૮૬)

ઉદયરાત્ન (૨) (ખ.) ૮૪૪-
૧૨૧૫

ઉદયરાત્ન (૩) (ખ.) ૫૭૬-૩૩૫

ઉદયરાજ (ખ.) ૭૮૭-૬૭૫

ઉદયવિજય (ત.) ૩૫૫-૧૨૬૧
(૨-૨૫૫)

ઉદયસમુદ્ર (ખ.) ૩૫૮ અને ૪૫૩
-૧૨૭૧ ને ૧૪૫૦ (૨-
૨૬૮ અને ૫૬૦)

ઉદયસાગર (આ.) ૪૬૮-૧૨

ઉદયસાગરસૂરિ-જ્ઞાનસાગર (અ.)
૪૫૬-૧૪૫૫ (૨-૫૭૪)

ઉદયસોમસૂરિ (ત.) ૫૫૬-૩૨૦

ઉદ્યોતસાગર-જ્ઞાનઉદ્યોત ૩૬૫-
૧૧૩, ૩૨૪ ને ૧૩૩૨ (૨-
૩૬૪)

ઉદયસિંહ (નાગોરી ત.) ૮૬૬-
૧૪૨૨

ઉમેદચંદ (સ્થા.) ૫૬૭-૩૬૪

ઋદ્ધિવિજય (ત.) ૪૩૮-૧૪૩૬
(૨-૫૨૩)

ઋદ્ધિવિજય (ત.) ૮૨૩-૧૧૩૭

ઋદ્ધિશ્રી (સાધ્વી ત.) ૫૬૦-
૩૫૩

ઋદ્ધિસાર (ખ.) ૬૦૨-૩૮૧

ઋષભદાસ (શ્રાવક ત.) ૨૧૦-
૯૧૬ ને ૧૫૧૭ (૧-૪૦૬)

ઋષભદાસ (૨) ૮૬૯૩-૧૪૩૭

ઋષભવિજય (ત.) ૫૩૫-૨૮૬

ઋષભસાગર (૧) (ત.) ૪૦૧-
૧૩૩૬ (૨-૩૮૦)

ઋષભસાગર (૨) (ત.) ૫૧૩-
૧૬૫

ઋષિવર્દનસૂરિ (અ.) ૪૪-૪૬૭
(૧-૪૮)

કલ્પસૂરિ શિષ્ય (૧) (ખિવ.) પૃ.
૫૨૧, (૧-૬૨)

કલ્પસૂરિ શિષ્ય (૨) (કારંદ ગ.)
૬૮૧-૬૨૩

કચરાય ૬૭૦-૫૭૬

કડુઆ (કડવા ગ.) ૮૫-૫૩૮, (૧
-૧૧૦)

કનક (ખ.) ૧૨૪-૬૨૬, (૧-
૧૭૦)

કનકકીર્તિ (ખ.) ૨૬૫-૧૦૫૬
(૧-૫૬૮)

કનકનિધાન (ખ.) ૩૫૬-૧૨૬૮
(૨-૨૬૩)

કનકપ્રભ (ખ.) ૭૭૦-૬૦૧

કનકસુંદર (ભાવડ મઝા) ૨૭૪-
૧૦૭૬ (૧-૫૮૩)

કનકસુંદર (વ. ત.) ૨૧૧-૬૩૩ ને
૧૫૧૫ (૧-૪૫૮)

કનકસોમ (ખ.) ૧૬૨-૭૪૩ ને
૧૫૧૪ (૧-૨૪૫)

કનકસૌભાગ્ય (ત.) ૬૫૩-૧૫૧૬
 કનીરામ (ઝ.) ૫૬૧-૩૨૨,
 ૧૫૫૭
 કપૂરચંદ -ચિદાનંદ (ખ૦) ૫૮૧
 -૩૩૮
 કપૂરચંદ -કુશલસાર (ખ૦) ૬૦૪
 -૩૮૪
 કમલકીર્તિ (ખ.) ૭૯૦-૯૮૪
 કમલમેરૂ (અ.) ૬૭૭-૬૧૫
 કમલવિજય (૨) (ત.) ૨૬૪-
 ૨૬૪-૧૦૫૫ (૧-૫૬૭)
 કમલવિજય (૩) (ત.) ૪૯૦-૧૦૦
 કમલશેખર (અ.) ૬૯૯-૬૫૯
 કમલસાગર (ત.) ૧૩૬૫-૬૭૩
 કમલસોમ (ખ.) ૭૧૨૩-૭૦૩
 અને ૯૪૯૩-૧૫૦૯ (બેવડાયેલ છે.)
 કમલહર્ષ (૧) (આગમ ગ.) ૭૨૯
 -૭૪૮ અને ૯૪૯૩-૧૫૦૯
 (બેવડાયેલ છે.)
 કમલહર્ષ (૨) (ખ.) ૩૫૩ને ૪૦૩-
 ૧૨૬૧ને ૧૩૪૭ (૨-૨૫૩
 ને ૩૮૫)
 કરમચંદ (ખ.) ૮૦૨-૧૦૩૨
 કરમસી પૂ. ૪૯૨
 કર્ણસિંહ (પ્રાગ્વાટ આવક) ૯૩૦
 -૧૪૮૫
 કર્મસિંહ (૨) (પાર્શ્વ૦) ૩૬૧
 -૧૨૭૫ (૨-૨૭૧) તથા
 ૮૭૨-૧૩૩૦ (બેવડાયેલ છે.)

કર્મસિંહ (૩) (પાર્શ્વ.) ૮૯૦-
 ૧૪૦૮
 કલ્યાણ (કડવા ગ.) ૨૫૧ ને ૧૦૧૭
 ને ૧૦૬૬ (૧-૫૨૬ ને ૫૭૫)
 કલ્યાણ (ખ.) ૫૬૪૫-૩૨૯
 કલ્યાણચંદ ૭૪૪-૭૯૬
 કલ્યાણજય (જયકલ્યાણ) શિષ્ય
 ૧૧૩-૬૧૩, (૧-૧૬૦)
 કલ્યાણતિલક (ખ.) ૬૫૭-૫૧૯
 કલ્યાણદેવ (ખ.) ૧૬૮-૭૬૮
 (૧-૨૭૫)
 કલ્યાણવિજય (ત.) ૯૪૬-૧૫૦૫
 કલ્યાણસાગર સૂરિ (અ.) ૪૪-
 ૪૬૭ તથા ૯૭૦ (૧-૪૭
 તથા ૪૮૯)
 કલ્યાણસાગર સૂરિ શિષ્ય (આ.)
 ૪૬૮૩-૧૪
 કવિયણ ૧૧૨-૬૧૩, (૧-૧૫૯)
 કવિયણ ૫૦૧-૧૨૫
 કાંતિવિજય (૧) (ત.) ૩૨૧-
 ૧૨૦૯ (૨-૧૮૧)
 કાંતિવિજય (૨) ૪૪૦-૧૪૩૮
 કાંતિવિજય (૩) ૫૦૭૩-૧૫૧
 કાંતિવિમલ (ત.) ૪૨૪-૧૪૧૬
 (૨-૪૬૮)
 કાન ૯૭૨-૧૫૪૧
 કાન્હુ-કીર્તિમુદર (ખ.) ૮૮૭
 -૧૪૦૪

काङ्ग ६२६३-१४८१

काङ्गान् (भि.) ४१४५-१३६५
(२-४४७)

कीर्तिरेवसुरि ७०५-६८७

कीर्तिवर्द्धन-केशव-केशवविजय
(प.) ५७७-१०८२ (१-
५८६)

कीर्तिविमल ? (त०) ४६५-१०६

कीर्तिविमल ६०६-१४६५

कीर्तिसुंदर-काङ्गान् (प.) ८८७
-१४०४

कीर्तिहर्ष (भिव.) ६६-५२१
(१-६१)

कीर्तन-कृष्णदास (भि.) ४२६-
१४१६ (२-४७२)

कुंभर (१) (भि.) ७१४-७०८

कुंभर (२) (त.) ७५६-८७८

कुंभरविजय (त.) १८८-८२२
(१-३१३)

कुंभरविजय (त.) ५४५-३११

कुलमंडन सुरि (त.) १६-४२३

कुल (भि.) ६०६-१४५३

कुलधर (प.) ३५६-१२६६
(२-२५६)

कुलधाम (१) (प.) १४३-६८२
ने १५०४ (१-२११)

कुलधाम (२) (प.) ८७५-१३३६

कुलधामविजय ५६२-३२२

कुलधामविजय (१) ८८६-१४०४ ने
१५२४ (२) ५६२-३२२ ने
१५२४

कुलधामविजय (त.) ६५-५६३ ने
१४६३ (१-१२६)

कुलधामसागर-केशवदास (प.) ३८५६
तथा ३६६-१३२८ तथा
१३३३ (२-३५४ ने ३६६)

कुलधामसागर (त.) ७३७-७७६

कुलधामसार ६०४-३८४

कुलधाम ११८-६२१, (१-१६५)

कृपाविजय ६६२-१५२६

कृपासागर (त.) २२८-६६२ (१-
४८४)

कृष्णविजय ५३२-२८५

कृष्णविजय शिष्य ५ ३१३

कृष्णदास अमीयंद (आवक) ५६६
-३७५

कृष्णराज (विजय म.) २४६-१०१५
(१-५२२)

कृष्णरीयंद (प.) ५८४-३४४

कृष्ण-कृष्णविजय-कीर्तिवर्द्धन
(प.) ५७७-१०८२ (१-
५८६)

कृष्ण (श्रीधर ?) ८१५-१०६४ ने
१५२२

कृष्ण (भि.) ८१५-१०६४

કેશવદાસ-કુશલસાગર (ખ.) ૩૮૫૩
ને ૩૯૬-૧૩૨૮ (૨-૩૫૪
ને ૩૬૬)

કેસરકુશલ (૧) (ત.) ૩૧૩ ને ૩૧૮
-૧૨૦૪ ને ૧૨૦૮ (૨-
૧૫૮ ને ૧૭૪)

કેસરકુશલ (૨) (ત.) ૮૫૮-૧૨૭૫

કેશરવિમલ (ત.) ૪૧૩-૧૩૮૭
(૨-૪૪૨)

ક્ષમાકલ્યાણ (ખ.) ૫૧૬-૧૭૮,
૩૩૧

ક્ષમાપ્રભોદ ૯૬૦૩-૧૫૨૭

ક્ષમાદંસ ૮૧૨-૧૦૭૯

ક્ષેમકલશ ૭૭૯-૯૬૧

ક્ષેમકુશલ (ત.) ૨૧૮૬ તથા ૭૭૫
-૯૪૨ (૧-૪૬૯)

ક્ષેમવર્દન (ત.) ૫૩૧-૨૭૭

ક્ષેમવિજય (ત.) ૫૫૩-૩૧૭

ક્ષેમહર્ષ (ખ.) ૪૯૯-૧૨૩ ને
૮૨૬-૧૧૪૦ (ખેવડાચેલ છે.)

ખીમસુનિ ૯૬૬-૧૫૩૧

ખીમરાજ પૃ. ૪૯૫

ખીમો પૃ. ૪૯૬

ખુશાલ ૯૧૧-૧૪૬૮

ખુશાલચંદ (ઋ.) ૫૪૩-૩૧૦ ને
૧૫૫૧

ખેતલ-ખેતો (યતિ) ૮૮૦-૧૩૬૮

ખેતસી-ખેતો (શિં.) ૩૬૭-૧૨૮૨
(૨-૨૮૬)

ખેમ (નાગોરી ગ.) ૮૭૪-૧૩૩૬

ખેમરાજ (ત.) ૬૫૪-૫૦૦

ખોડીદાસ-ખોડાણ (સ્થા.) ૫૯૩-
૩૫૫

ગંગ-ગાંગણ (શિં.) ૪૧૯-૧૪૦૭
(૨-૪૫૯)

ગંગદાસ (ખ.) ૨૨૭-૯૬૨ (૧-
૪૮૩)

ગંગવિજય (ત.) ૪૩૬-૧૪૩૪
(૨-૫૧૭)

ગંગારામ ૫૯૬-૩૬૪

ગજકુશલ (ત.) ૩૧૦-૧૨૦૨ (૨-
૧૫૩)

ગજલાલ (અં.) ૬૮૨-૬૩૦

ગજવિજય (ત.) ૪૪૯-૧૪૪૩
(૨-૫૫૩)

ગજેન્દ્રપ્રભોદ (ત.) ૯૩૬-૧૪૯૩

ગુણચંદ ૫૬૮-૩૩૩, ૧૫૫૯

ગુણરાગ (ખ.) ૯૫૨-૧૫૧૧

ગુણવિજય (૧) (ત.) ૧૧૯ખ તથા
૭૭૭-૯૪૭ (૧-૪૭૨)

ગુણવિજય (૨) (ત.) ૨૪૮-૧૦૦૧
(૧-૫૧૯)

ગુણવિનય (ખ.) (૧૯૫-૮૨૮)
(૧-૩૨૬)

ଗୁଣ୍ଡବିଳାସ-ଗୋକୁଳୟନ୍ଦ (ખ.) ୪୬୩
 -୧୪୬୯ (୨-୫୮୪)
 ଗୁଣ୍ଡସମୁଦ୍ର ସ୍ମରଣ ଶିଷ୍ୟ (ନାଗିଲ
 ଗ.) ୬୪୦-୪୩୮
 ଗୁଣ୍ଡସାଗର ସ୍ମରଣ (ବିଜୟ ଗ.) ୨୩୮
 -୯୮୦ (୧-୪୬୭)
 ଗୁଣ୍ଡସାଗର (୨) (ତ.) ୭୯୯୩-୧୦୧୪
 ଗୁଣ୍ଡସୌଭାଗ୍ୟ ସ୍ମରଣ ଗୁଣ୍ଡୋ ଜୟବନ୍ତ
 ଗୁଣ୍ଡର୍ପ (ତ.) ୨୮୨-୧୦୮୮ (୧-
 ୫୯୫)
 ଗୁଣ୍ଡର୍ପ ଶିଷ୍ୟ (ତ.) ୮୧୨-୫-
 ୧୦୮୮
 ଗୁଣ୍ଡାକର ସ୍ମରଣ ୧୨୨-୪୦୪
 ଗୁମାନୟନ୍ଦ (ખ.) ୫୭୬୩-୩୩୬
 ଗୁଣ୍ଡାବିଜୟ (ତ.) ୫୧୫-୧୭୪
 ଗୁଣ୍ଡାଳ (ଗୁଣ୍ଡରାଜୀ କୋ.) ୪୮୪-୧୦୬
 ଗୋକୁଳୟନ୍ଦ-ଗୁଣ୍ଡବିଳାସ (ખ.) ୪୬୩
 -୧୪୬୯ (୨-୫୮୪)
 ଗୋଢ଼ିଘାସ (ତ. ଆବକ) ୪୧୧-
 ୧୩୭୭ (୨-୪୨୪)
 ଗୋପା-ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ (କୋ.) ୯୫୬-
 ୧୫୨୦
 ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ୬୯୩୫-୬୫୨
 ଗୁଣ୍ଡିଆ ପୃ. ୫୫୩
 ଗୁଣ୍ଡିୟ (ଗୋପା) ୬୬୮-୫୭୮
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ ୫୪୧୩-୩୦୯
 ଗୁଣ୍ଡସାଗର (ତ.) ୮୯୯-୧୪୩୪.

ଗୁଣ୍ଡକୀର୍ତ୍ତି (ખ.) ୨୫୯-୧୦୩୫
 (୧-୫୪୭)
 ଗୁଣ୍ଡକାଣ୍ଡ (ଖ.) ୫୬୫-୩୩୦,
 ୧୫୫୮
 ଗୁଣ୍ଡକାଳ (ଖ.) ୬୬୫-୫୭୦
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (୧) (ତ.) ୩୭୫-୧୨୯୨
 (୨-୩୦୨)
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (ତ.) ୮୭୧-୧୩୨୭
 ଗୁଣ୍ଡ (ଆବକ) ୬୬୯-୪୩୪
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (ଖ.) ୫୭୮-୩୩୬,
 ୧୫୬୧
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (ଖ.) ୧୫୯-୭୩୬ ନେ
 ୧୫୧୪ (୧-୨୪୨)
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (ଖ.) ୫୬୪-୩୨୮
 ଗୁଣ୍ଡକୀର୍ତ୍ତି ୭୮୧-୯୬୫
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ ୬୬୭-୫୭୭ ନେ ୧୪୯୫
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (ଖ.) ୫୮୧-୩୩୮
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (ତ.) ୪୭୦୩-୨୦,
 ୫୭୦-୩୩୩
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (ଖ.) ୫୮୦-୩୩୭, ୧୫୬୨
 ଗୁଣ୍ଡା ୬୬୮-୫୭୮
 ଗୁଣ୍ଡ ୬୬୬-୫୭୭
 ଗୁଣ୍ଡବିଜୟ (କୋ.) ୪୭୦୫-୨୦
 ଗୁଣ୍ଡ ୬-୪୦୨ (୧-୮)
 ଗୁଣ୍ଡ-ଗୁଣ୍ଡ-ନାୟ (କୋ.) ୮୮୮-
 ୧୪୦୬
 ଗୁଣ୍ଡା କାପି (ତ.) ୧୩୧-୬୪୭,
 (୧-୧୮୨)

જાનક (આવક) હિંદી કવિ ૭૯૯
-૧૭૧૦

જયકુલ (ત.) ૭૫૫-૮૨૪

જયચંદ (ખ.) ૫૪૨-૩૧૦

જયચંદ (પાર્શ્વ.) ૧૯૦-૮૨૩ (૧
-૩૧૩)

જયનિધાન (ખ.), ૧૦૪-૫૭૫,
૭૩૫ અને ૧૫૧૨ (૧-૧૩૭)

જયમંદિર (વ. ત.) ૬૭૩-૫૯૬

જયમલ્લ (ચંદ્ર ગ.) ૭૫૩-૮૨૨

જયરંગ-જેતસી (ખ.) ૩૧૫-
૧૨૦૫ ને ૧૫૨૨ (૨-૧૬૫)

જયરંગ (ર) (ખ.) ૫૭૭-૩૩૬,
૧૫૫૯

જયરાજ (પૂ.) ૭૨-૫૨૩, (૧-
૯૫)

જયવંત- ગુણસૌભાગ્યસૂરિ (વ.
ત.) ૧૩૬-૬૬૬, (૧-૧૯૩)

જયવલ્લભ (સા. પૂ.) ૬૫૬-
૫૧૭ ને ૧૪૯૧

જયવિજય (ત.) ૧૯૨-૮૨૫

જયવિજય (૧) (ત.) ૬૬૨-૫૪૨

જયવિજય (૨) (ત.) ૧૯૯-૮૮૧
(૧-૩૯૪)

જયશંખર સૂરિ (અં.) ૨૨-૪૨૫
ને ૧૪૭૮ (૧-૨૪)

જયસાર (?) (ત.) ૭૧૧-૭૦૧

જયસાગર (૧) (ખ.) ૨૫-૪૩૦
ને ૧૪૭૯ (૧-૨૭)

જયસાગર (૨) (ત.) ૪૬૭૫-૧૧

જયસોમ (ખ.) ૨૩૪-૯૭૩ (૧
-૪૯૩)

જયસોમ (૨) (ત.) ૨૯૧-૧૧૮૨
(૨-૧૨૬)

જયસૌભાગ્ય ૯૦૮-૧૪૬૫

જયહેમ શિષ્ય (ત.) ૬૮૪-૬૩૭

જયાનંદસૂરિ (?) ૧૨-૪૧૨ (૧-૧૩)

જયવંતસાગર (ત.) ૪૧૪૬-
૧૩૯૪ (૨-૪૪૭)

જયવિજય (૨) ૫૮૮-૩૪૯

જયસોમ (ત.) ૭૮૯-૯૭૭

જિણુદાસ પૂ. ૪૯૬

જિન ઉદયસૂરિ (ખ.) ૩૨૪-૧૨૧૩
(૨-૧૮૬)

જિનકીર્તિસૂરિ (ખ.) ૫૬૦-૩૨૨,
૧૫૫૪

જિનચંદ્ર સૂરિ (વેગડ ખ.) ૮૧૩
-૧૦૮૯

જિનચંદ્રસૂરિ (૧) (ખ.) ૮૫૫-૧૨૫૮

જિનચંદ્રસૂરિ (૨) (ખ.) ૮૭૨ખ-
૧૩૩૩

જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્ય (ખ.) ૧૫૩-
-૭૨૦ (૧-૨૨૯)

જિનદાસ (આવક) ૩૨૫-૧૨૧૪
(૨-૧૮૭)

જિનદાસ-ખઠા (દિ.) ૫૧-૪૭૬,
(૧-૫૩)

જિનદાસ (૨) (અં.) ૬૦૧-૩૮૦

જિનધર્મ ૨-૩૬૭ (૧-૨)

જિનપદ્યસૂરિ ૬-૪૦૬ (૧-૧૧)

જિનપ્રભાસૂરિ (ખ.) ૬૨૧-૧૪૭૫

જિનભદ્ર સૂરિ (ખ.) ૬૨૫૬-૧૪૭૮

જિનમાણિક્ય ૧૨૩-૬૨૯,
(૧-૧૭૦)

જિનરંગ સૂરિ (ખ.) ૩૬૧૬-
૧૨૭૭ (૨-૨૭૩)

જિનરત્ન સૂરિ (ખ.) ૮૪૨-૧૨૧૨

જિનરત્નસૂરિ ૬૨૫-૧૪૭૮

જિનરત્નસૂરિ શિષ્ય (વ. ત.)
૬૫૨-૪૬૦

જિનરાજસૂરિ (ખ.) ૨૩૯ ને ૨૬૧
-૫૫૩, ૬૮૫, ૧૦૪૭, ને
૧૫૧૯ (૧-૫૦૧ ને ૫૫૩)

જિનલખિય (ખ.) ૮૮૧-૧૩૬૬

જિનલાભસૂરિ (ખ.) ૫૫૯-૩૨૨,
૧૫૫૩

જિનવર્દન ગણિ (ત.) ૬૩૮-
૧૪૮૩

જિનવર્ધમાન સૂરિ (ખ.) ૨૬૨૬
-૧૧૪૪

જિનવલ્લભ સૂરિ (ખ.) ૬૧૮-
૧૪૭૩

જિનવિજય (૧) ૩૭૩-૧૨૮૮
(૨-૨૬૭)

જિનવિજય (૨) (ત.) ૪૦૭-
૧૩૭૦ (૨-૪૨૦)

જિનવિજય (૩) (ત.) ૪૫૬-
૧૪૫૧ (૨-૫૬૩)

જિનવિજય (૪) (ત.) ૪૫૮-
૧૪૫૪ (૨-૫૬૭)

જિનશેખર ૬૨૬-૧૪૮૪

જિનસમુદ્ર સૂરિ (ખ. વેગડ) ૮૪૭
-૧૨૨૬

જિનસાગર સૂરિ ૭૮૩-૬૭૧

જિનસાધુ સૂરિ (વ. ત.) ૬૫૮-
૫૧૯

જિનસુખ સૂરિ (ખ.) ૪૩૫-૧૪૩૩
(૨-૫૧૬)

જિનસૌભાગ્યસૂરિ (ખ.) ૫૫૬૬-
૩૨૧

જિનહર (?) ૭૬-૫૨૫, (૧-૬૬)

જિનહર્ષ સૂરિ (ખ.) ૫૩૪-૨૮૬

જિનહર્ષ-જસરાજ (ખ.) ૨૬૩-
૧૧૪૪ ને ૧૫૨૧ (૨-૮૧)

જિનેન્દ્રસાગર (ત.) ૪૫૦-૧૪૪૫
(૨-૫૫૫)

જિનેશ્વરસૂરિ (૧) (ખ.) ૬૨૦-૪૦૦

જિનેશ્વરસૂરિ (૨) (ખ.) ૬૫૨-
૧૫૧૫

જિનોદયસૂરિ (૨) (ખ.) ૨૪૪-
૬૬૨ (૧-૫૧૧)

જીતમલ્લ (તેરા પંથા) ૯૮૫-

૧૫૬૬

જીતવિજય (ત.) ૩૪૯-૧૨૫૮

(૨-૬૪૬)

જીવજી ૬૮૬-૧૫૬૭

જીવરાજ (ખ.) ૭૬૮-૮૯૫

જીવરાજ (ર) ૩૯૨૩-૧૩૩૨

(૨-૩૬૨)

જીવવિજય (ત.) ૭૮૨૩-૯૬૮

જેતસી-જયરાગ ૩૧૫-૧૨૦૫ ને

૧૫૨૨ (૨-૧૬૫)

જેમલ (લો.) ૪૭૧-૨૨, ૩૨૧,

૧૫૩૫

જેનચંદ (ખ.) ૫૭૯-૩૩૭

જોરાવરમલ ૫૩૯૩-૩૩૩

જ્ઞાન ઉદ્યોત (ત.) ૩૯૫-૧૧૩,

૩૨૪

જ્ઞાનકલશ (ખ.) ૧૭-૧૪૭૭

(૧-૧૮)

જ્ઞાનકીર્તિ (પાશ્વ.) ૩૭૭૩-૧૨૬૬

(૨-૩૦૬)

જ્ઞાનચંદ (ર) (ખ.) ૨૭૮-૧૦૮૫

(૧-૫૮૭)

જ્ઞાનચંદ્ર સુરિ (સોરઠ ગ.) ૬૬૩-

૫૪૩

જ્ઞાનદાસ (લો.) ૨૨૨-૯૫૮ (૧-

૪૮૦)

જ્ઞાનધમ (ખ.) ૮૬૨-૧૨૮૧

જ્ઞાનમૂર્તિ (અ.) ૮૦૭-૧૦૪૩,

૮૪૯-૧૨૩૪ (ખેવડાચેલ છે.)

જ્ઞાનમેરૂ (ખ.) ૨૩૬-૯૭૯ (૧-

૪૯૫)

જ્ઞાનરૂચિ ? ૫૭-૪૮૯, (૧-૫૬)

જ્ઞાનવિમલ સુરિ(ત.) ૩૭૮-૧૩૦૧

(૨-૩૦૮)

જ્ઞાનસાગર (નાયલ ગ.) ૫૬-૪૮૭

(૧-૫૮)

જ્ઞાનસાગર (૧) ૨૯૨-૧૧૨૭

(૨-૫૭)

જ્ઞાનસાગર (૨) (ત.) ૧૯૧-૮૨૫

(૧-૩૧૭)

જ્ઞાનસાગર (૩)(ખ.) ૮૮૫-૧૪૦૨

જ્ઞાનસાગર બ્રહ્મ. (દિ.) ૯૬૮-

૧૫૩૨

જ્ઞાનસાગર-ઉદયસાગર સુરિ(અ.)

૪૫૯-૧૪૫૫ (૨-૫૭૪)

જ્ઞાનસાગર શિષ્ય-જ્ઞાનઉદ્યોત-

ઉદ્યોતસાગર ૩૯૫-૧૧૩, ૩૨૪

ને ૧૩૩૨ (૨-૩૬૪)

જ્ઞાનસાર (ખ.) ૫૨૯-૨૬૦

જ્ઞાનસુંદર (ખ.) ૮૦૮-૧૦૫૮

જ્ઞાનહર્ષ ૮૩૩-૧૧૯૨

જ્ઞાનાચાર્ય ૧૨૮-૬૩૬, (૧-૧૭૩)

જ્ઞાનાનંદ (ખ) ૯૮૭-૧૫૬૮

ડાહ્યાભાઈ (આવક ત.) ૬૧૪-

૩૯૨

કુંગર (૧) પૃ. ૪૬૨
 કુંગર (૨) (અં.) ૭૨૪-૭૩૮
 તત્ત્વવિનય (ત.) ૩૩૬-૧૨૩૩
 (૨-૨૨૪)
 તદ્વ્યુપસારિ (ખ.) ૬૨૩-૪૪૪
 ને ૧૪૭૬
 તિલકચંદ (ખ.) ૩૬૨-૧૩૩૨
 (૨-૩૬૧)
 તિલકવિનય (ત.) ૮૭૭-૧૩૪૨
 તિલકસાગર (ત.) ૩૨૨-૧૨૧૧
 (૨-૧૮૩)
 તિલોક-ત્રિલોક (ઋ.) ૬૦૭-
 ૩૮૫, ૧૫૬૬
 તેજચંદ (ત.) ૨૮૬-૧૦૬૧ (૧-
 ૫૬૮)
 તેજ-તેજપાલ (શિ.) ૨૬૬-૧૧૮૪
 (૨-૧૩૦)
 તેજપાલ (શિ.) ૩૭૭-૧૨૬૩ (૨-
 ૩૦૫)
 તેજરતનસૂરિ શિષ્ય ૭૫૫૬-૬૮૮
 તેજવિનય (૧) (ત.) ૭૬૩-૬૬૨
 તેજવિનય (૨) (ત.) ૫૩૬-૨૬૪
 તેજવિનય શિ. (ત.) ૫૭૨-૩૩૪
 તેજસિંહ (શિ.) ૩૭૪-૧૨૬૧
 (૨-૩૦૦)
 ત્રિકમ (નાગોરી ત.) ૨૭૬-૧૫૨૦
 (૧-૫૮૮)
 ત્રિલોક ઋષિ (શિ.) ૬૦૭-૩૮૫
 ને ૧૫૬૬

દયાકૃશ્ણ (ત.) ૧૮૦-૭૬૭
 દયાતિલક (ખ.) ૩૮૩-૧૩૨૫
 (૨-૩૫૦)
 દયામેરૂ (ખ.) ૫૪૪-૩૧૦
 દયારત્ન (ખ.) ૨૬૭-૧૦૬૧ (૧-
 ૫૭૩)
 દયાવિનય ૫૮૬૩-૩૫૩
 દયાશીલ (અં.) ૭૭૧-૬૦૨
 દયાસાગર-દામોદર (આં.) ૨૦૭
 અને ૨૦૬-૬૦૫ (૧-૪૦૪
 અને ૪૦૩)
 દયાસાગર સૂરિ (?) ૨૪-૪૩૦
 (૧-૨૭)
 દયાસાર (ખ.) ૮૩૦-૧૧૪૩
 દર્શનવિનય ૨૬૦-૧૦૩૮ (૧-
 ૫૪૬)
 દર્શનવિનય (ત.) ૭૭૦૬-૬૦૧
 દર્શનસાગર (અં.) ૪૬૮-૧૧૮
 દલભટ્ટ (પાર્શ્વ.) ૮૧૩૬-૧૦૬૩
 દાનદયા ૬૦૩-૩૮૨
 દાનવિનય (ખ.) ૭૭૦૩-૬૦૨
 દાનવિનય (ત.) ૪૧૪-૧૩૮૮
 (૨-૪૪૫)
 દાનવિનય (ત.) ૪૪૪-૧૪૩૬
 (૨-૫૩૭)
 દામોદર-દયાસાગર (અં.) ૨૦૬
 અને ૨૦૭-૬૦૫ (૧-૪૦૩
 અને ૪૦૪)

દિનકરસાગર ૫૭૩-૩૩૫
 દીપ (લો.) ૫૦૮-૧૫૫
 દીપચંદ (૧) (લો.) ૮૮૨-૧૩૬૩
 દીપચંદ (૨) (વે.ખ.) ૬૦૫-૧૪૫૨
 દીપવિજય (૧) (ત.) ૪૦૫-૧૩૬૫
 (૨-૪૧૫)
 દીપવિજય (૨) (ત.) ૫૨૫-૧૬૬,
 ૩૩૬, ૧૫૪૭
 દીપવિજય (૩) ૫૪૭-૩૧૨
 દીપસૌભાગ્ય (ત.) ૩૬૭-૧૩૩૪
 (૨-૩૬૬)
 દુર્ગદાસ (ઉત્તરાધ ગ.) ૭૨૪૩-
 ૭૪૦
 દુર્ગદાસ (ખ.) ૮૬૩-૧૪૧૨
 દેવાલ (શ્રાવક) ૩૬-૪૪૬, ૪૬૬
 ને ૧૪૮૭ (૧-૩૭)
 દેવકલશ (ઉ.) ૬૨-૫૫૪, (૧-
 ૧૨૦)
 દેવગુપ્તસુરિશિષ્ય-સિદ્ધિસુરિ(ખ.)
 ૧૩૭-૬૭૩(૧-૨૦૦), ૧૪૧
 -૬૭૭, (૧-૨૦૫)
 દેવચંદ્ર (૧) (ત.) ૭૨૧૩-૭૩૨
 દેવચંદ્ર (૨) (ત.) ૨૭૨-૧૦૭૦
 (૧-૫૭૬)
 દેવચંદ્ર (૩) (ખ.) ૪૨૭-૧૪૧૭
 (૨-૪૭૩)
 દેવચંદ્ર (૪) (શ્રાવક) ૫૮૨-૩૪૨
 દેવપ્રભ ચણિ ૬૦-૪૬૭, (૧-
 ૬૧)

દેવરત્ન (૧) (ખ.) ૨૭૫-૧૦૮૦
 (૧-૫૮૫)
 દેવરત્ન (૨) (ત.) ૪૮૧-૬૦
 દેવરાજ (વિજય ગ.) ૭૬૬-૮૬૭
 દેવવિજય (૨) (ત.) ૩૮૨-૧૩૨૩
 (૨-૩૪૬)
 દેવવિજય (૩) ૪૨૬-૧૪૨૪(૨-
 ૫૦૦)
 દેવવિજય (૪) (ત.) ૪૬૫-૧૦૬
 દેવશીલ (ત.) ૧૪૮-૭૦૨, ને
 ૧૫૦૮ (૧-૨૨૧)
 દેવસાગર (અ.) ૭૮૪-૬૭૧
 દેવસુંદર (જીરાહિયા ગ.) ૬૩૬-
 ૧૪૬૫
 દેવસુંદર (ચંદ્ર ગ.) ૬૩૭-૪૨૨
 દેવસુંદર સુરિ શિષ્ય ૧૬-૪૨૩
 (૧-૨૦)
 દેવહર્ષ (ખ.) ૫૩૬૩-૩૦૮,
 ૧૫૪૬
 દેવીચંદ (પાર્શ્વ.) ૫૦૨-૧૨૮ ને
 ૩૨૬, તથા ૮૫૬-૧૨૮,
 ૩૨૬, ૧૨૬૦ ને ૧૫૨૩
 દેવીદાસ દિગ ૧૩૮૬-૬૭૫
 (૧-૨૦૨)
 દેવેન્દ્ર ૭૨૭-૭૪૮
 દેવેન્દ્રકીર્તિ (દિ.) ૮૧૭-૧૦૬૬
 દેવેન્દ્રકીર્તિ શિષ્ય (દિ.) ૮૧૮-
 ૧૦૬૭

ସ୍ଥାନତ (ହି. ଆ.) ୧୮୪-୧୫୫
 ସ୍ଥନଞ୍ଜ (ଅ.) ୮୧୪-୧୦୬୩
 ସ୍ଥନଦେବ (ବ. ତ.) ୮୩୧-୧୧୮୭
 ସ୍ଥନହର୍ଷ-ସୁସ୍ଥନହର୍ଷ (ତ.) ୨୪୦-
 ୧୧୦ (୧-୫୦୪)
 ସ୍ଥର୍ମ ୨-୩୬୭ (୧-୨)
 ସ୍ଥର୍ମକଳଶ (ଅ.) ୫୨୩-୪୦୫
 ସ୍ଥର୍ମକୀର୍ତ୍ତି (ଅ.) ୨୩୨-୧୭୧
 (୧-୪୧୧)
 ସ୍ଥର୍ମସ୍ତମ୍ଭ (ତ.) ୫୫୫-୩୧୮
 ସ୍ଥର୍ମସ୍ତମ୍ଭ (ପା. ଅ.) ୫୫୮-୩୨୧
 ସ୍ଥର୍ମହାସ ? (ସା.) ୪୫୭୩-୫
 ସ୍ଥର୍ମହାସ (ସା.) ୭୫୧-୮୧୧
 ସ୍ଥର୍ମହେବ (ପ.) ୮୪-୫୩୫, (୧-୧୦୮)
 ସ୍ଥର୍ମଭୂଷଣ (ହି.) ୭୨୫-୭୪୫
 ସ୍ଥର୍ମଭାବିନୀ (ଅ.) ୩୪୪-୧୨୪୩
 (୨-୨୩୪)
 ସ୍ଥର୍ମଭୂତ୍ତି ସ୍ତୁତି ଶିଷ୍ୟ (ଅ.)
 ୫୧୭-୫୫୮
 ସ୍ଥର୍ମଭେଦ (ଅ.) ୧୪୩-୧୫୦୨
 ସ୍ଥର୍ମଭେଦ (ତ.) ୧୫୫-୭୫୫
 (୧-୨୫୭)
 ସ୍ଥର୍ମଭୂତ୍ତି (ହି.) ୫୫୦-୫୩୭
 ସ୍ଥର୍ମବର୍ଦ୍ଧନ-ସ୍ଥର୍ମସିଂହ (ଅ.) ୩୮୦-
 ୧୩୧୨ (୨-୩୩୧)
 ସ୍ଥର୍ମସମୁଦ୍ର (ଅ.) ୧୧୧-୫୪୮,
 (୧-୧୧୫)
 ସ୍ଥର୍ମସିଂହ (୧) (ସା.) ୨୭୫-୧୦୮୦
 (୧-୫୮୫)

ସ୍ଥର୍ମସିଂହ-ସ୍ଥର୍ମବର୍ଦ୍ଧନ (ଅ.) ୩୮୦-
 ୧୩୧୨ (୨-୩୩୧)
 ସ୍ଥର୍ମସୁନ୍ଦର ୧୩୩-୧୪୮୮
 ସ୍ଥର୍ମହେବ (ଆଗମ ଗ.) ୭୧୨-୭୦୨
 ସ୍ଥୌରବିଜୟ ୮୫୧-୧୨୩୭
 ନଗାବି (ତ.) ୧୭୫-୭୧୦
 (୧-୨୧୦)
 ନାଣ୍ଡଲାଲ ୫୪୧-୩୦୧
 ନାଣ୍ଡଲାଲ (ଅ.) ୫୮୩-୩୪୪,
 ୧୫୫
 ନାଣ୍ଡିବର୍ଦ୍ଧନ ସ୍ତୁତି (ଶିଷ୍ୟ ଗ.)
 ୫୫୧-୫୭୧
 ନାଗସ୍ତୁତି (କାଟିଂ ଗ.) ୭୪-୫୨୪,
 (୧-୧୫୫)
 ନାଗସ୍ତୁତି (୨) (କାଟିଂ ଗ.)
 ୭୦୭-୫୮୧
 ନାୟକରଂଗ ୧୧୦ ଅ-୧୪୫୮
 ନାୟକରଂଗ (ଅ.) ୩୮୪-୧୩୨୫
 (୨-୩୫୧)
 ନାୟକରଂଗ (ଆଗମ) ୭୪୩-୭୧୨
 ନାୟକରଂଗ (ଅ.) ୭୦୧-୫୧୮
 ନାୟକରଂଗ ଶିଷ୍ୟ (ବ. ତ.) ୭୨୨-୩-
 ୭୩୪
 ନାୟକରଂଗ (୧) (ତ.) ୭୩୪-୭୭୭
 ନାୟକରଂଗ (୨) (ତ.) ୮୭୨ ଗ-
 ୧୩୩୩
 ନାୟକରଂଗ-ଜ୍ଞାନବିଜୟ ସ୍ତୁତି (ତ.)
 ୩୭୮-୧୩୩୧ (୨-୩୦୮)

નયસુંદર (વ. ત.) ૧૬૫-૭૪૮
(૧-૨૫૪)

નરપતિ (જૈનેતર,) ૬૭-૫૧૪
(૧-૮૮), ૧૭૭-૭૯૪
(૧-૨૯૧)

નરશેખર ૬૮૬-૬૩૮

નરેન્દ્રકીર્તિ (દિ.) ૭૪૯-૮૧૬

નર્મદાચાર્ય-નર્મદાચાર્ય (ત.)
૧૯૪-૮૨૭ (૧-૩૨૩)

નવલવિનય (ત.) ૫૮૧૬-૩૪૧

નાનજી (શ્રી.) ૭૭૭૬-૬૫૫

નારાયણ (૧) ૨૪૭-૯૯૮
(૧-૫૧૫)

નારાયણ (૨) (શ્રી) ૭૯૫-૧૦૦૦

નિત્યવિનય (ત.) ૫૯૪-૩૬૩

નહાણચંદ (પાશ્વ.) ૪૬૭ ખ-૮,
૩૨૧, ૧૦૯૮

નીળો ૭૮૫-૯૭૧

નેમચંદ ૯૮૨-૧૫૫૬

નેમવિનય (૧) (ત.) ૮૧૦-૧૦૬૦

નેમવિનય (૨) (ત.) ૪૧૬-૧૩૯૬
(૨-૪૪૯)

નેમવિનય (૩) (ત.) ૪૭૭-૪૮

નેમિકુંજર ૭૩-૫૨૪, (૧-૯૫),
૭૭-૫૨૬, (૧-૧૦૦)

નેમિચંદ ભંડારી (આવક ખ.)
૬૧૭-૩૯૬, ૯૨૦-૧૪૭૪

(ખેવડાખેલ છે.)

નેમીદાસ (આવક ત.) ૪૨૨-
૧૪૧૩ (૨-૪૯૭)

ન્યાયસાગર (ત.) ૪૪૬-૧૪૪૦
(૧-૫૪૨)

પદ્મ ૯૩-૪૦૬ (૧-૧૧)

પદ્મ ૩૦૨-૧૧૮૭ (૨-૧૩૯)

પદ્મકુમાર (ખ.) ૨૧૨-૯૩૭
(૧-૪૬૨)

પદ્મચંદ (ખ.) ૩૧૧-૧૨૦૩
(૨-૧૫૫)

પદ્મચંદસુરિ (પાશ્વ.) ૮૪૬-
૧૨૧૬

પદ્મરાજ ૧૯૮-૮૭૫ (૧-૩૯૩)

પદ્મવિનય (૨) (ત.) ૩૧૨-
૧૨૦૩ (૨-૧૫૮)

પદ્મવિનય (ત.) ૪૮૯-૭૩

પદ્મશ્રી (સાધ્વી) ૬૫૯-૫૩૫

પદ્મસાગર સુરિ (મમ્માડડ ગ.)
૩૬-૫૪૩, (૧-૧૧૧)

પદ્મસુંદર (શ્રી.) ૭૩૦-૭૫૬

પદ્મો (દિ.) ૯૫૮-૧૫૨૪

પરબત ભાવસાર ૬૮૮૬-૬૪૧

પરમહંસ (દિ.) ૯૮૩-૧૫૬૫

પરમસાગર (ત.) ૩૩૭-૧૨૨૭
(૨-૨૧૭)

પરમા (શ્રી.) ૭૩૨-૭૯૧

પરમાનંદ ૭૮૬-૯૭૨

પદ્મ ૯૧૯-૧૪૭૩

પાતો (પરખત) ૬૮૮-૬૪૦
 પાર્વતી (આર્યા સ્થા.) ૬૦૯-
 ૩૮૯
 પાર્શ્વચંદ્ર સુરિ ૧૦૮-૫૮૬,
 (૧-૧૪૦)
 પાસો પટેલ (શ્રો.) ૪૮૫-૬૯
 પુન્નકપિ (પાર્શ્વ.) ૭૫૨-૮૨૦
 પુણ્યકીર્તિ (ખ.) ૨૦૮-૯૧૧
 (૧-૪૦૫)
 પુણ્યનંદિ (ખ.) ૫૯-૪૯૧,
 (૧-૬૧)
 પુણ્યનિધાન ૮૨૫-૧૧૩૯
 પુણ્યભુવન (ખ.) ૯૫૪-૧૫૧૭
 પુણ્યરત્ન ૬૭૮-૬૧૮
 પુણ્યરત્નસુરિ (અ.) ૧૬૦-૭૩૬
 (૧-૨૪૩)
 પુણ્યલબ્ધિ ૬૯૩૩-૬૪૬
 પુણ્યવિલાસ (ખ.) ૪૪૩-૧૪૩૯
 (૨-૫૩૬)
 પુણ્યસાગર (ખ.) ૧૩૩-૬૫૩,
 (૧-૧૮૮)
 પુણ્યસાગર સુરિ (અ.) ૫૯૧-
 ૩૫૩
 પુણ્યસાગર (૨) (પીપલ ગચ્છ)
 ૨૫૩-૧૦૨૭ (૧-૫૩૦)
 પુણ્યહર્ષ (ખ.) ૮૩૨-૧૧૮૯
 પૂર્ણપ્રભ (ખ.) ૯૦૭-૧૪૫૮

પૃથ્વીચંદ્ર (રૂપપલ્લિય ગ.) ૯૨૪-
 ૧૪૭૭
 પૃથો (આવક અ.) ૫૪-૪૮૪,
 (૧-૫૬)
 પ્રકાશસિંહ (આવક શ્રો.) ૧૧૦૩
 ખ-૨૮૮
 પ્રજાતિલક સુરિ શિષ્ય ૭-૪૦૨
 (૧-૮)
 પ્રીતિવર્ધન ૯૫૯-૧૫૨૬
 પ્રીતિવિમલ (ત.) ૧૭૮-૭૬૬
 (૧-૨૯૩)
 પ્રીતિવિજય (૨) (ત.) ૮૫૨-
 ૧૨૩૮
 પ્રીતિસાગર (ખ.) ૪૧૦-૧૩૭૬
 (૨-૪૨૪)
 પ્રેમ (શ્રો.) ૨૬૩-૧૦૫૫ (૧-૫૬૭)
 પ્રેમ (૨)-શંભુ ૫૨૪-૧૯૯, ૩૩૪
 ને ૧૫૪૫
 પ્રેમચંદ ૫૯૮-૩૭૫
 પ્રેમરાજ ૮૮૪-૧૪૦૦ ને ૧૫૨૪
 પ્રેમવિજય (૧) (ત.) ૨૦૩-૮૮૫
 (૧-૩૯૭)
 પ્રેમવિજય (૨) ૮૯૨-૧૪૧૦
 કૃતીચંદ્ર (ચંદ્ર ? અજ્ઞાત ?) (ખ.)
 ૫૦૭૫-૧૫૨, ૩૩૦, ૧૫૪૩
 કૃતોચંદ ૪૮૮-૭૩
 કૃતોદ્રસાગર (ત.) ૫૧૭-૧૮૧

આલયંદ-વિનયલાલ (ખ.) ૩૮૧

-૧૩૧૯ (૨-૩૪૬)

આલયંદ (ખ.) ૫૮૭-૩૪૭

આધરાજ ૬૭૦-૫૭૯

આદિલાવણ્ય ૫૧૦ખ-૧૬૦

આદિવિજય (ત.) ૧૩૪-૧૧૬૫

અલ્પકાપિ (પાશ્વ.) ૧૧૧-૬૦૫,
(૧-૧૫૨)

અક્તિવિજય ૫૩-૪૮૪, (૧-૫૬)

અક્તિવિજય (ત.) ૪૬૮ખ-૧૫

અગુદાસ ૫૬૬-૩૩૦

અગોતીદાસ (આ.) ૮૬૧-૧૨૭૯

અપ્રસેન ૨૮૫-૧૦૮૮ (૧-૫૬૬)

અવાન (ત.) ૭૧૭-૭૧૬

આગવિજય (ત.) ૮૯૫૩-૧૪૧૫

આણુવિજય (૧) (ત.) ૩૮૬૩-
૧૩૨૯ (૨-૩૫૬); (અમીડા)

૩૩૩-૧૧૬૫ (ખેવડામેલ છે.)

આણુવિજય (૨) (ત.) ૫૦૪-૧૩૪

આનુચંદ (આણુચંદ) (લો.) ૬૬૬

ખ-૫૭૪

આનુસુંદર શિખ (વ.ત.) ૭૦૦-

૬૬૨

આરામદાસ (તેરા પંથી) ૫૬૩-

૩૨૪, ૧૫૫૭

આવ (અહાણુ ગ.) ૧૨૬-૬૩૩,

(૧-૧૭૧)

આવ ? ૯૪૯-૧૫૦૭

આવકલશ ૯૪૧-૧૫૦૦

આવપ્રભ ? ૭૧-૫૨૩ (૧-૬૫)

આવપ્રભસુરિ-આવરત્ન(૨) (પૂ.)

૪૩૦-૧૪૨૪ (૨-૫૦૩)

આવપ્રભોદ (ખ.) ૮૫૦-૧૨૩૬

આવરત્ન (ત.) ૧૬૧-૭૪૦ (૧-
૨૪૫)

આવરત્ન (૨)-આવપ્રભ સુરિ
(પૂ.) ૪૩૦-૧૪૨૪ (૨-
૫૦૩)

આવો પૂ. ૫૬૪

આવનસોમ (ખ.) ૮૨૦-૧૧૨૩

આવશેખર (અં.) ૭૬૪-૬૬૬

આનુકીર્તિ (દિ.) ૭૬૧૩-૬૮૫

આવવિજય (ત.) ૨૭૩-૧૦૭૨
(૧-૫૮૧)

આવસાગરસુરિ શિખ ૧૦૦-૫૭૨,
(૧-૧૩૨)

લીખણ ૫૬૪ગ-૩૨૯

લીખુ-લીખમણ (તેરા પંથી)

૯૭૮-૧૫૪૭

લીમ (૧) (આવક) ૧૦૫-૫૭૫

ને ૧૪૬૫ (૧-૧૩૮)

લીમ (લો.) પૂ. ૭૦૫

લીમ આવસાર ૧૫૧-૭૦૫ (૧

-૨૨૬)

હીમરાજ (ખ.) ૪૮૨૩-૬૫,
૩૨૪

જીવનકીર્તિ (કારંટ ગ.) ૧૦૨-
૫૭૪, (૧-૧૩૪)

જીવનકીર્તિ (૨) (ખ.) ૨૬૨-૧૦૫૦
(૧-૫૬૧)

જૂધર (શ્રી.) ૪૮૩૬-૬૬

મકન (આવક ત.) ૫૧૨-૧૬૩

મંગલધર્મ (રતનાકર ગ.-વ. ત.)
૫૭-૪૮૯, (૧-૫૯)

મંગલમાણિક (આગમ-ખિડાલંબ
ગ.) ૧૬૩-૭૪૮ (૧-૨૪૭)

મણિચંદ્ર ૬૦૬-૩૮૫

મણિવિજય (ત.) ૬૬૧-૧૫૨૮

મતિકીર્તિ (ખ.) ૨૭૧-૧૦૬૮
(૧-૫૭૭)

મતિકુશલ (ખ.) ૩૫૭-૧૨૬૯
(૨-૨૬૫)

મતિરતન (ખ.) ૪૬૯-૧૬

મતિલાભ (ખ.) ૫૬૨૩-૩૨૩

મતિશેખર (ઉ.) ૪૬-૪૬૭ (૧-
૪૯), પૃ. ૪૯૪

મતિસાગર (૧) (આગમ ગ.)
૨૩૭-૬૧૫, (૧-૪૯૬)

મતિસાગર (૨) ૬૯૫-૬૫૫

મતિસાર (મતિસાગર ?) ૬૯૬-
૬૫૭, ૧૪૭૧-૭૩૧

મયાચંદ (શ્રી.) ૪૮૨-૬૩

મયાચંદ (ખ.) ૫૬૨૩-૩૨૩

મયાચંદ ૯૭૩-૧૫૪૨

મયારામ (ભોજક) ૪૮૬-૭૦

મલયચંદ્ર (પૃ.) ૬૫૦-૪૭૪

મલુકચંદ (શ્રી.) ૯૭૭-૧૫૪૬

મલ્લિહાસ (વિજય ગ.) ૭૧૦-
૭૦૦

મહાનંદ (શ્રી.) ૪૭૫-૩૪

મહિચંદ (ખ.) ૬૭૨-૫૯૫ ને
૧૪૯૭

મહિમસુંદર (ખ.) ૭૭૩-૬૧૦

મહિમામેર (ખ.) ૭૮૧૩-૬૬૫

મહિમાસેન (ખ.) ૮૯૯-૧૪૨૩

મહેશ્વર સુરિશિખ (દેવાનંદ ગ.)
૭૨૧-૭૩૧

માંડણ (આવક) ૬૩૮-૪૩૩

માણિક્યવિજય (ત.) ૪૫૭-૧૪૫૨
(૨-૫૬૭)

માણિક્યસાગર (ત.) ૪૮૩-૬૫

માણિક્યસુંદર સુરિ (અં.) ૩૨-
૪૪૩ (૧-૩૫)

માણિક્યવિજય (ત.) ૫૩૧-૨૭૫

માણિક્યવિમલ (ત.) ૮૩૭-૧૨૦૧

માન (શ્રી.) ૩૬૫૬-૧૨૮૦ ને
૧૫૨૪

માનજી (ખ.) ૮૭૩-૧૩૩૪

માનમુનિ ૩૬૫૬-૧૨૮૦ (૨-
૨૮૨)

માનવિજય (૧) (ત.) ૨૯૮-૧૧૮૩
(૨-૧૨૮)

માનવિજય (૨) (ત.) ૩૩૫-૧૨૧૭
(૨-૨૦૯)

માનવિજય (૩) (ત.) ૩૪૩-૧૨૪૦
(૨-૨૩૨); ૫૬૭-૩૩૨
(એવડાએલ છે.)

માનવિજય (૫) (ત.) ૫૨૩-૧૯૬
ને ૧૫૪૪

માનસાગર (૧) (ત.) ૯૪૫-૧૫૦૪

માનસાગર (૨) (ત.) ૩૩૮-૧૨૨૮
(૨-૨૨૦)

માનસિંહ-માનચંદ (ખ.) ૧૪૬
-૬૯૪ ને ૧૫૦૭ (૧-૨૧૯)

માલ મુનિ ૨૧૧ ૯૩૮ (૧-૪૬૩)

માલ (શ્લો.) ૪૭ ૨૮

માલદેવ (વડગ.) ૮૫-૮૦૭ (૧-
૩૦૫)

માલદેવ (શ્રાવક) ૯૩૧-૧૪૮૫

માલસિંહ (શ્લો.) ૫૦૭ખ-૧૫૨

માવજી ૮૩૯-૧૨૦૮

માહાવજી (કહુઆ ગ.) ૭૪૫-
૭૬૯

મુનિચંદ્ર સૂરિ (પૂ.) ૧૦૭-૫૮૫,
(૧-૧૦૭)

મુનિવિમલ ૮૬૬૩-૧૨૯૩

મુનિશાલ (અ.) ૧૯૭-૮૭૬ (૧-
૩૯૨)

મુક્તિસાગર-રાજસાગર સૂરિ (ત.)
૯૪૭-૧૫૦૫

મુનિચંદ્ર સૂરિ (ત.) ૬૩૮-૪૨૨

મુનિચંદ્ર સૂરિ આદિ શિ. (ત.)
૯૩૪-૧૪૬૦

મૂલપ્રભ ? ૭૧-૫૨૩. (૧-૯૫)

મૂલા વાયક (અ.) ૨૧૮-૯૪૧
(૧-૪૬૮)

મેઘ ૯૭૦-૧૫૩૮

મેઘનિધાન (ખ.) ૯૫૫-૧૫૧૯

મેઘમંડલ-પ્રભા (દિ.) ૭૦૮-૬૬૦

મેઘરાજ (૧) (પાર્શ્વ.) ૨૦૫-૯૦૦
(૧-૪૦૧)

મેઘરાજ (૨) (અ.) ૨૧૭-૯૪૧
(૧-૪૬૭)

મેઘરાજ (૩) (શ્લો.) ૫૦૩ખ-૧૩૩

મેઘરાજ-પ્રભા (૧) (દિ.) ૭૦૮
-૬૬૦

મેઘરાજ પ્રભા (૨) (દિ.) ૮૧૬-
૧૦૬૪

મેઘવિજય (ત.) ૩૨૬-૧૨૧૪
(૨-૧૮૮)

„ (૨) (ત.) ૮૪૫-૧૨૧૫

મેઘવિજય (૩) ૯૭૫-૧૫૪૪

મેઘો (મેઘો) ૨૬-૪૩૬ (૧-૨૮)

મેરનંદન (ખ.) ૧૮-૪૨૦ ને
૧૪૭૭ (૧-૧૮)

મોતી માધુ ૯૧૪-૧૪૭૦

મોહન ૯૮૦-૧૫૫૫
 મોહનવિજય (ત.) ૪૧૨-૧૩૭૭
 (૨-૪૨૮)
 મોહનવિમલ (ત.) ૮૮૩-૧૩૯૫
 યશોલાભ (ખ.) ૮૭૦-૧૩૨૧
 યશોવર્દન (ખ.) ૪૦૦-૧૩૩૮
 (૨-૩૭૮)
 યશોવિજય (ત.) ૨૯૦-૧૧૧૧
 (૨-૨૦)
 રંગનાથ વલભ (આવક) ૬૧૧-
 ૩૯૦
 રંગકુશલ (ખ.) ૭૩૬-૭૭૮
 રંગપ્રભોદ (ખ.) ૮૪૦-૧૨૦૯
 રંગવિજય (૧) (ત.) ૪૪૮-૧૭૫
 ને ૧૪૪૩ (૨-૫૫૨)
 રંગવિજય (૨) (ત.) ૫૮૯-૩૫૧
 રંગવિમલ (ત.) ૭૧૩-૭૦૪
 રંગસાર (ખ.) ૭૧૬-૭૧૯
 રઘુપતિ (ખ.) ૪૫૮૬ અને
 ૫૦૦-૧૨૪, ૩૨૫ ને ૧૪૫૫
 (૨-૫૭૩)
 રતનચંદ્ર (૧) (વ. ત.) ૭૪૧-૭૯૦
 રતનચંદ્ર (૨) (ત.) ૭૯૨-૯૮૯
 રતનચંદ્ર (૩) (શ્રી.) ૫૬૯-૩૩૩
 રતનપ્રભ શિષ્ય (અ.) ૭૧૫-૭૧૦
 રતન પરીખ (અ.) ૫૯૧-૩૫૪
 રતનભૂષણ (દિ.) ૯૫૦-૧૫૧૦
 રતનમંડન ગણિ (ત.) ૬૪૧-૪૩૯

રતનરાજ (ખ.) ૮૭૨૬-૧૩૩૧
 રતનલાભ (ખ.) ૭૬૫-૮૯૧
 રતનવર્દન (ખ.) ૮૬૪-૧૨૮૪
 રતનવલ્લભ (?) ૬૩૪-૪૨૧
 રતનવિજય (૧) (ત.) ૪૭૨-૨૫
 રતનવિજય (૨) (ત.) ૪૭૯-૫૬
 રતનવિજય (૩) (ત.) ૫૦૧૬-૧૨૭
 રતનવિમલ (૧) (ત.) ૭૨૨-૭૩૨
 રતનવિમલ (૨) (ત.) ૯૦૪-૧૪૪૯
 રતનવિમલ (૩) (ખ.) ૫૦૫-૧૩૯
 રતનવિશાલ (ખ.) ૭૬૭-૮૯૪
 રતનસિંહ સૂરિ શિષ્ય (વ. ત.)
 ૪૩, ૪૯, ૯૮ અને ૯૯-
 ૪૬૪ તથા ૫૭૧ (૧-૪૭,
 ૧-૫૨, ૧-૧૩૨)
 રતનસુંદર સૂરિ (પૂ.) ૧૫૪-૭૨૦
 ને ૧૫૧૩ (૧-૨૩૦)
 રતનસુંદર (વ. ત.) ૬૫૪૬-૫૦૪
 રતનાકર સૂરિ (વ. ત.) ૩૭-૪૫૪,
 (૧-૪૧)
 રવચંદ ૫૯૭૩-૩૭૫
 રાજ (ખ.) ૩૪૭-૧૨૪૬ (૨-૨૪૩)
 રાજકીર્તિ (?) ૬૨૫-૪૦૬
 રાજતિલક ગણિ (ખ.) ૫૦-૪૭૪,
 (૧-૫૨)
 રાજપાલ ૧૩૫-૬૬૧, (૧-૧૮૯)
 રાજરતન (૧) (ત.) ૨૬૮-૧૦૬૨
 (૧-૫૭૪)

રાજરત્ન (૨) (ત.) ૫૧૬-૧૮૬
 રાજરત્ન (૧?) (ત.) ૮૨૭-૧૧૪૦
 રાજરત્ન સૂરિ (ખ.) ૬૮૩-૬૩૨
 રાજલાલ ૮૪૮-૧૨૩૨
 રાજવિજય (ત.) ૬૧૦-૧૪૬૫
 રાજશીલ (ખ.) ૬૬૧-૫૩૬
 રાજશેખર સૂરિ (મલધારી ગ.)
 ૧૧-૪૧૨ (૧-૧૨).
 રાજસાગર (પીપલ ગ.) ૨૨૬-
 ૬૬૨ (૧-૪૮૫)
 રાજસાગર (ત.) ૭૩૨૬-૭૬૮
 રાજસાગર સૂરિ (સાગર ગચ્છ
 સ્થાપક) ૬૪૭-૧૫૦૫ જુઓ
 સુક્રિસાગર.
 રાજસિંહ (ખ.) ૨૫૭-૧૦૩૪
 (૧-૫૪૬)
 રાજસુંદર (ખ.) ૮૬૮-૧૪૨૩
 રાજસર્પ (ખ.) ૨૬૬-૧૧૮૧
 (૨-૧૨૫)
 રાજસંસ (ખ.) ૮૦૦-૧૦૨૪
 રાજેન્દ્રવિજય (ત.) ૫૭૫-૩૩૫
 રામ? ૬૧૮-૩૦૮
 રામચંદ (ખ.) ૩૭૭ ને ૮૬૮-
 ૧૨૬૬, ૫૦૪૬-૧૩૮ (૨-૩૦૭)
 રામચંદ (૨) (ખ.) ૫૮૬-૩૪૬
 રામચંદ્ર (૧) ૫૦૪૬-૧૩૮
 રામચંદ્ર (૨) (શૈ.) ૫૨૭-૨૪૭
 રામદાસ (ગૂ. શૈ.) ૮૦૬-૧૦૪૧

રામલાલ (ખ.) ૬૦૨-૩૮૧
 રામવિજય (૧) (ત.) ૪૩૭-
 ૧૪૩૪ (૨-૫૨૧)
 રામવિજય (૨) (ત.) ૪૩૭-
 ૧૪૪૧ (૨-૫૪૬)
 રામવિજય-રૂપચંદ (ખ.) ૪૭૮
 -૫૫, ૩૨૩
 રામવિજય (ત.) ૬૫૭૬-૧૫૨૩
 રામવિમલ (ત.) ૮૬૧-૧૪૦૬
 રાયચંદ (૩) (શૈ.) ૫૦૬-૧૪૨,
 ૩૨૬ ને ૧૫૩૭
 રાયચંદ કવિ (આવક) ૬૧૩-૩૬૨
 રૂપ ૬૭૬-૧૫૪૫
 રૂપચંદ (ખ.) (પા. ૪૬૭ મ-
 ૬, ૩૨૧
 રૂપચંદ (ગૂ. શૈ.) ૫૨૨-૧૬૧
 રૂપવલ્લભ (ખ.) ૫૦૦-૧૨૫, ૩૨૫
 રૂપવિજય (ત.) ૫૨૮-૨૪૬
 લક્ષ્મીકલ્પલાલ ૬૮૮મ-૬૪૧
 લક્ષ્મીકૃશ્ણ (ત.) ૨૬૬-૧૦૫૮
 (૧-૫૭૨)
 લક્ષ્મીચંદ (ખ.) ૬૧૫-૩૬૩
 લક્ષ્મીપ્રભ (ખ.) ૭૮૮-૬૭૭
 લક્ષ્મીમૂર્તિ (ત.) ૬૪૪-૧૫૦૩
 લક્ષ્મીરત્ન શિષ્ય ૫૫-૪૮૪,
 (૧-૫૭)
 લક્ષ્મીવલ્લભ (ખ.) ૩૪૭-૧૨૪૬
 (૨-૨૪૩)

લક્ષ્મીવિનય (ખ.) ૪૧૭-૧૪૦૬
(૨-૪૫૬)

લક્ષ્મીવિમલ ૨૮૪-૧૦૮૮ (૧-૫૬૬)

લક્ષ્મીસાગર (સુરિ?) (ત.) ૬૪૬-૪૭૩

લક્ષ્મીસાગર સુરિ શિષ્ય (ત.) પૃ. ૪૬૬

લખમણ ૬૦-૪૬૨, (૧-૧૧૬)

લખમીવિનય (ત.) ૫૧૮-૧૮૪

લખમીવિમલ-વિષુધવિમલ (ત.) ૬૦૨-૧૪૪૩

લખ્વિ (ભા.) ૫૨૦-૧૮૮

લખ્વિકલ્પોલ (ખ.) ૭૩૬-૭૮૪ અને ૭૮૬

લખ્વિરાજ (ખ.) ૭૮૬૬-૬૭૫

લખ્વિરશ્મિ ૩૦૭અ ને ૮૩૫-૧૧૬૬ (૨-૧૫૦)

લખ્વિવિનય (૧) (ત.) ૨૬૪-

૧૧૮૦ (૨-૧૧૬); ૮૦૫-૧૦૩૬

લખ્વિવિનય (૩) (ત.) ૪૭૬-૪૪

લખ્વિસાગર (વ. ત.) ૭૮-૫૨૭, (૧-૧૦૧)

લખ્વિસાગર સુરિ પૃ. ૫૨૭

લખ્વોદય-લાલચંદ (૨) (ખ.) ૩૦૦-૧૧૮૫ (૨-૧૩૪)

લક્ષ્મીકીર્તિ (ખ.) ૨૪૩-૬૬૨

લક્ષ્મીપ્રભ (પૃ.) ૧૬૩-૮૨૫ (૧-૩૨૦)

લાધાશાહ (કડવા મ.) ૪૨૮-૧૪૨૧ (૨-૪૬૬)

લાભવર્ધન-લાલચંદ (ખ.) ૩૩૬-૧૨૧૮ (૨-૨૧૦)

લાભાનંદ-આનંદધન ૨૮૮-૧૧૦૦ (૨-૧)

લાભોદય ૨૫૩૬-૧૦૨૮ (૧-૫૩૪)

લાલચંદ (૧) (ખ.) ૨૨૫-૬૬૦ (૧-૪૮૧)

લાલચંદ (૨)-લખ્વોદય (ખ.) ૩૦૦-૧૧૮૫ (૨-૧૩૪)

લાલચંદ (૩)-લાભવર્ધન (ખ.) ૩૩૬-૧૨૧૮ (૨-૨૧૦)

લાલચંદ (૪)-લાવણ્યકમલ (ખ.) ૫૧૦-૧૫૮, ૩૩૦

લાલચંદ્ર (વિનય મ.) ૬૧૫-૧૪૭૧

લાલરત્ન (અ.) ૬૦૦-૧૪૩૭

લાલવિનય (૧) (ત.) ૨૩૦-૬૬૬ (૧-૪૮૭)

લાલવિનય (૨) ૫૪૬-૩૧૨

લાલવિનોદ (દિ.) ૫૭૭૩-૩૩૬

લાવણ્યકીર્તિ (ખ.) ૧૪૪-૬૬૨ ને ૧૫૦૭ (૧-૨૧૭)

લાવણ્યચંદ્ર (અ.) ૮૬૬-૧૨૬૦

લાવણ્યરત્ન (ત.) ૬૬-૫૬૮, (૧-૧૩૦)

લાવણ્યવિનય ૮૮૯-૧૪૦૬
 લાવણ્યસમય (ત.) ૬૬-૫૦૫ ને
 ૧૪૯૧ (૧-૬૮)
 લાહિયા ઋષિ શિષ્ય ૧૫૭-૭૩૦
 (૧-૨૪૦)
 લીંબો (શ્રા.) ૧૧૫-૬૧૬, (૧-
 ૧૬૨)
 ભચ્છ ભંડારી (શ્રાવક) ૬૩
 -૫૦૦ (૧-૬૫)
 ભચ્છ-વાછો (શ્રાવક વ. ત.) ૫૨
 અને ૬૨-૪૮૨ અને ૪૯૭,
 (૧-૫૬ તથા ૬૩)
 ભચ્છરાજ (પાર્શ્વ.) ૧૬૭-૭૬૭
 (૧-૨૬૬)
 ભચ્છરાજ (શ્રી.) ૮૭૬૬-૧૩૪૭
 વર્ધમાન (પાર્શ્વ.) ૮૨૮-૧૧૪૨
 વધો (શ્રાવક) ૮૪૮૬-૧૨૩૩
 વરસિહ (શ્રી.) ૮૬૫-૧૪૧૪
 વસ્તિગ (વસ્તુપાલ) ૨૧-૪૦૩
 (૧-૨૩)
 વસ્તિગ (વસ્તો ?)-વસ્તુપાત્ર ૨૧
 -૪૨૪ (૧-૨૩)
 વસ્તુપાલ (વસ્તિગ) ૨૧-૪૦૩
 (૧-૨૩)
 વસ્તુપાલ (વસ્તો ?) ૨૧-૪૨૪
 (૧-૧૩)
 વસ્તુપાલ (પાર્શ્વ.) ૭૩૨-૭૬૬
 વસ્તુપાલ બ્રહ્મ (દિ.) ૭૫૪-૮૨૩

વસ્તો (શ્રાવક સ્થા.) ૫૦૮-૧૫૩
 વાદિચંદ્ર (દિ.) ૭૪૬-૮૦૩
 વાદિદેવ સુરિ ૯૧૭-૧૪૭૨
 વાન (શ્રાવક) (ત.) ૪૯૨-૧૦૩
 વાસણ ૧૨૧-૬૨૪, (૧-૧૬૮)
 વિનયકુશલ શિ. (ત.) ૭૬૨-
 ૮૮૩
 વિનય ગણિ ૧૧૬-૬૨૧,
 (૧-૧૬૩)
 વિનયદેવસુરિ (પાર્શ્વ.) ૧૦૬
 -૫૬૬, (૧-૧૪૮)
 વિનયભદ્ર (આગમ) ૧૩-૪૧૫
 ને ૧૪૭૩ (૧-૧૪)
 વિનયલભી સુરિ ૫૦૩-૧૨૬
 વિનયવિમલ (ખ.) ૫૮૭-૩૪૭
 વિનયશીલ (અ.) ૭૩૩-૭૭૪
 વિનયશેખર (અ.) ૭૬૭-૧૦૦૩
 વિનયસાગર (ત.) ૨૧૫-૬૩૮
 (૧-૪૬૪)
 વિનયસેનસુરિ (નાગેન્દ્ર ગચ્છ)
 ૩-૩૬૮ (૧-૩)
 × વિનયસેન સુરિ (ત.) ૧૮૧-
 ૮૦૧ (૧-૩૦૦)
 વિનયાનંદ સુરિ (ત.) ૬૦૮-૩૮૬
 વિદ્યુ (શ્રાવક ખ.) ૬૩૨-
 ૪૧૮
 વિદ્યાકીર્તિ (ખ.) ૭૭૮-૬૫૬
 વિદ્યાધર ૬૮૮ ખ-૬૪૧

વિદ્યારત્ન (ત.) ૬૮૭-૬૩૬
 વિદ્યાપ્રભ સૂરિ (પૃ.) ૭૫૭-૮૭૭
 વિદ્યારૂપિ (ત.) ૩૧૪-૧૨૦૪
 (૨-૧૫૯)
 વિદ્યાવિજય (૧) (ત.) ૧૬૮૩-
 ૧૭૬ (૧-૩૬૩)
 વિદ્યાવિજય (૨) ૮૦૧-૧૦૨૬
 વિદ્યાસાગર (ખ.) ૭૮૨-૬૬૬
 વિદ્યાસાગર કે દેવચંદ્ર? ૬૬૩
 ખ ને ૭૨૧૩-૬૪૭, ૭૩૨
 ને ૧૫૦૨
 વિનય (શ્લો.) ૫૩૬-૩૦૮ ને
 ૧૫૪૮
 વિનયકુશલ (૧) (ત.) ૬૬૦-૧૫૨૭
 વિનયકુશલ (૨) (ત.) ૭૨૮-૭૪૮
 વિનયચંદ્ર ૪-૪૦૦ (૧-૫)
 વિનયચંદ્ર (૨) (ત.) ૪૬-૪૭૨
 (૧-૫૨)
 વિનયચંદ્ર (૩) (ત.) ૭૬૦-૮૭૬
 વિનયચંદ્ર (૪) (ખ.) ૪૦૬-૧૩૭૦
 (૨-૪૨૩)
 વિનયચંદ્ર (૫) ૫૪૮ ખ-૩૧૫
 વિનયચંદ્ર (૬) (ત્રાવક રથા.)
 ૫૮૫-૩૪૬, ૧૫૬૩
 વિનયદેવ સૂરિ (પાર્શ્વ.) ૧૧૧-
 ૬૦૫, (૧-૧૫૨)
 વિનયપ્રભ (ખ.) ૧૪-૪૧૬
 (૧-૧૫)

વિનયમેર (ખ.) ૨૨૧-૬૫૪ (૧-
 ૪૭૮)
 વિનયલાભ-આલયદં (ખ.) ૩૮૧
 -૧૩૧૬ (૨-૩૪૬)
 વિનયવિજય (ત.) ૫૮૬-૧૧૦૩
 (૨-૪)
 વિનયવિજય અને યશોવિજય
 (ત.) ૨૮૬-૬૦ (૨-૧૭)
 વિનયશીલ ૮૨૧-૧૧૨૫
 વિનયશેખર (અં.) ૧૭૦-૭૭૫ (૧-
 ૨૮૫)
 વિનયસમુદ્ર (કે.) ૧૨૨-૬૨૫,
 (૧-૧૬૮)
 વિનયસાગર (અં.) ૮૨૨-૧૧૩૭
 વિનયસાગર (ત૦ સાગર ગચ્છ)
 ૮૪૧-૧૨૧૧
 વિનયસુંદર ૭૩૫-૭૭૮
 વિનીતવિમલ (ત.) ૪૦૧૩ ને
 ૮૭૮-૧૩૪૩ (૨-૩૮૩)
 વિશુધવિજય (ત.) ૩૬૨ ને ૩૬૪
 -૧૨૭૮ (૨-૨૭૩ ને ૨૭૮)
 વિશુધવિજય (૨) (ત.) ૬૦૩-
 ૧૪૪૬
 વિશુધવિમલ-લખમીવિજય (ત.)
 ૬૦૨-૧૪૪૩
 વિમલ ૭૦૧-૬૬૫
 વિમલકીર્તિ (ખ.) ૭૭૨-૬૦૮
 વિમલચારિત્ર સૂરિ (ત.) ૧૩૪-
 ૬૫૮, (૧-૧૮૬)

ધિમલચારિત્ર (૨) (પાથર્થ.) ૨૦૪ -૮૬૬ (૧-૩૬૮)	વીરવિજય (૨) (ત.) ૩૦૧-૧૧૮૬ (૨-૧૩૮)
ધિમલધર્મ શિષ્ય પૃ. ૫૫૨	વીરવિજય (૩) (ત.) ૫૨૬-૨૦૬
ધિમલરંગ શિષ્ય લક્ષ્મિકલ્પોલ (ખ.) ૭૩૬-૭૮૪	વૃદ્ધિવિજય (૧) (ત.) ૩૦૮-૧૨૦૦ (૨-૧૫૦)
ધિમલવિજય (ત.) ૪૦૫૬-૧૩૬૭ (૨-૪૧૭)	વૃદ્ધિવિજય (૨) (ત.) ૩૫૬-૧૨૭૨ (૨-૨૭૦)
ધિમલવિજય (ખ.) ૭૩૮-૭૮૩	વૃદ્ધિવિજય (૩) (ત.) ૪૭૪-૩૨
વિવેકચંદ્ર (૧) (ત.) ૮૧૩-૧૦૭૬	વેણીરામ ૪૩૧-૧૪૩૩ (૨-૫૧૧)
વિવેકચંદ્ર (૨) (અ.) ૨૭૦-૧૦૬૬, (૧-૫૭૭)	વેલા સુનિ (ત.) ૧૫૦-૭૦૩ (૧ -૨૨૫)
વિવેકવિજય (૧) (ત.) ૨૩૩-૬૭૨ ને ૧૪૧૧ (૧-૪૬૨)	શંભુ ૫૨૪-૧૬૬, ૩૩૪, ૧૫૪૫
વિવેકવિજય (૨) (ત.) ૫૩૩-૨૮૫	શાંતિકુશલ (ત.) ૨૧૬૬-૬૪૪ (૧ -૪૭૧)
વિવેકલક્ષ્મી (ત.) ૧૮૭-૮૨૨ (૧- ૩૧૧)	શાંતિવિજય ૬૧૦૫-૧૪૬૮
વિશાલસુંદર શિ. (ત.) ૬૪૨- -૧૫૦૧	શાંતિસુરિ પૃ. ૪૬૩
વિશુદ્ધવિમલ ૪૭૦-૧૬	શાંતિસુરિ (સાંડેર ગ.) ૬૮-૫૧૮, (૧-૬૧)
વિષ્ણુ (જેનેતર) ૫૦૩૬-૧૩૨	શાલિભદ્ર સુરિ ૧-૩૬૫ (૧-૧)
વીર ૪૭૭૬-૫૪	શાલિભદ્રસુરિ (૨) (પૃ.) ૬૩૧-૪૧૩: પૃ. ૪૧૪
વીરચંદ (૧) ૬૧૩-૧૪૭૦	શિવચંદ-શંભુ (૨) (ખ.) ૫૩૮- ૩૦૬
વીરચંદ (૨) (પાથર્થ.) ૫૮૮૬-૩૫૦	શિવચાલ ૫૪૮-૩૧૪
વીરજી (પાથર્થ.) ૩૫૪-૧૨૬૧ (૨- ૨૫૩)	શિવસુંદર (ખ.) ૬૭૭-૬૧૮ ને ૧૫૦૦.
વીરનંદન ૬૩૬-૪૨૨	શુભવર્ધન શિષ્ય ૨૦૬-૫૬૬, (૧-૪૦૭)
વીરવિજય (૧) (ખ.) ૭૫૬૬-૮૭૭	

ଶୁଭାବିନ୍ୟ (୧) (ତ.) ୨୮୧-୧୦୮୬
(୧-୫୬୩)

ଶୁଭଶୀଳ ଗଣ୍ଡି (ତ.) ୩୮-୪୫୫,
୬୪୩-୪୫୫

ଶୋଭାୟନ୍ତ ୪୬୭-୧୧୩

ଶ୍ରବଣ (ସରବଣ) (ପାଞ୍ଚ.) ୭୫୮-
୮୭୮

ଶ୍ରୀହେ ୮୭୯-୧୩୪୫

ଶ୍ରୀସାର (ଅ.) ୨୫୪-୧୦୨୯ (୧
-୫୩୪)

ଶ୍ରୀସୁନ୍ଦର (ଅ.) ୭୭୪-୯୧୫

ଶ୍ରୀସୋମ (ଅ.) ୩୪୧-୧୨୩୪ (୨-
୨୨୮)

ସକଳକୀର୍ତ୍ତି ଶିଷ୍ୟ (ହି.) ୮୫୩-
୧୨୩୯

ସକଳୟନ୍ତ (୧) (ତ.) ୧୬୯-୭୬୯
(୧-୨୭୫)

ସକଳୟନ୍ତ (୨) ୮୪୩-୧୨୧୨

ସଂକଳଣ ଗଣ୍ଡି (ତ.) ୪୦-୪୫୫,
(୧-୪୪)

ସଂକଳ୍ପ ? (ତ.) ୮୦-୫୨୯
(୧-୧୦୩)

ସଂକଳ୍ପାଞ୍ଜିକା ଶିଷ୍ୟ ୬୮୫-୬୩୭

ସଂକଳ୍ପିତ (?) (ତ.) ୩୮-୪୫୫,
(୧-୪୨)

ସଂକଳ୍ପିତ (ତ.) ୮୨୪-୧୧୩୯

ସାତ୍ୟତ୍ତ୍ୱ (ଅ.) ୫୪୫-୩୧୦

ସାତ୍ୟସାଗର (ତ.) ୪୬୫-୧୪୭୧
(୨-୫୮୮)

ସାତ୍ୟସାଗର (ତ.) ୬୫୭-୧୫୨୦
ସାତ୍ୟସାଗର (ହି.) ୫୫୪-୩୧୮,
୧୫୫୨

ସାତ୍ୟସାଗର (ଆବକ ଅ.) ୫୭୪-
୩୩୫

ସାତ୍ୟସାଗର ୬୩୫-୪୨୧

ସାତ୍ୟସାଗର ୭୦୧୩-୬୬୫

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୮୫୯-୧୨୭୭

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୯୨୬-୧୪୮୦

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୭୭୦-୮୬୭

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୮୬୦-୧୨୭୯

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୨୦୧-୮୮୪ (୧
-୩୯୬)

ସାତ୍ୟସାଗର (୧)-ଉପାଦେୟ ୭୫୬-୮୪୪

ସାତ୍ୟସାଗର (୨) (ଅ.) ୧୯୬-୮୪୬
ନେ ୧୫୧୪ (୧-୩୩୧)

ସାତ୍ୟସାଗର-ସାତ୍ୟସାଗର (ପାଞ୍ଚ.)
୧୧୦-୫୯୭, ନେ ୧୪୯୮ (୧
-୧୫୦)

ସାତ୍ୟସାଗର (୨) ଶିଷ୍ୟ (ହି.) ୬୭୪
-୬୦୧

ସାତ୍ୟସାଗର ୯୨୭-୧୪୮୨

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୮୫୪-୧୨୫୫

ସାତ୍ୟସାଗର ସାତ୍ୟସାଗର (୧-୩୫)

ସାତ୍ୟସାଗର (ଆବକ ହି.) ୫୫୨-୩୧୫

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୨୫୦-୧୦୧୫
(୧-୫୨୫)

ସାତ୍ୟସାଗର (ଅ.) ୧୩୬-୬୭୨
(୧-୧୯୯)

સહજસાગર શિષ્ય (ત.) પૃ.૯૩૮
 સહજસુંદર (હ.) ૯૪-૫૫૭ ને
 ૧૪૯૨ (૧-૧૨૦)
 સંયમભૂતિ (ર) ૨૧૩-૬૦૪ ને
 ૯૩૮ (૧-૪૬૨)
 સંવેગસુંદર (વ.ત.) ૬૪-૫૦૨,
 (૧-૬૬)
 સાધુકીર્તિ (વ.ત.) ૩૧-૪૪૨ ને
 ૧૪૮૦ (૧-૩૪)
 સાધુકીર્તિ (ર) (ખ.) ૧૪૭-૬૯૯
 (૧-૨૧૯)
 સાધુમેરૂ (આગમ ગ.) ૯૭-૪૫૨
 તથા ૫૭૧, (૧-૧૩૨)
 સાધુરંગ (ખ.) ૮૦૧૬-૧૦૨૬
 સાધુહંસ (ત.) ૨૦-૪૨૩ (૧-૨૨)
 સારભૂતિ (ખ.) ૬૨૪-૪૦૬
 શારંગ (મહાહડ ગ.) ૧૮૩-૮૦૧,
 (૧-૩૦૩)
 સારવિજય પૃ. ૪૯૩
 સાલિ સૂરિ પૃ. ૪૧૪; ૬૩૧-૪૧૩
 સાહિય (વિજય ગ.) ૭૭૬-૯૪૬
 સાંવતરામ (ઋ.) ૫૫૭-૩૨૧
 સિદ્ધિવિજય (ત.) ૮૩૬-૧૨૦૦
 સિદ્ધિસૂરિ ૧૩૭-૬૭૩ (૧-૨૦૦),
 ૧૪૧-૬૭૭ (૧-૨૦૫)
 સિંહપ્રમોદ (ત.) ૭૮૦-૯૬૫
 સિંહ (સંધ ?) વિજય (ત.)
 ૨૨૦-૯૫૧ (૧-૪૭૪)

સુખલાજ (ખ.) ૮૭૬-૧૩૪૨
 સુખવિજય ૯૬૩-૧૫૨૯
 સુખાંબુ (શિ.) ૫૦૪૬-૧૩૮
 સુગાનસાગર (ત.) ૪૯૬-૧૦૮
 સુધનહર્ષ-ધનહર્ષ ૨૪૦-૯૯૦
 (૧-૫૦૪)
 સુધર્મરૂચિ (?) ૨૦૯-૫૬૬, (૧-
 ૪૦૭)
 સુંદર (શિ.) ૯૧૦૬-૧૪૬૭
 સુંદરહંસ પૃ. ૫૫૩
 સુભદ્ધિવિજય ૯૬૪-૧૫૩૦
 સુભદ્ર (?) ૭૯૮-૧૦૦૯
 સુભતિકલ્લોલ (ખ.) ૭૬૪-૮૯૧
 સુભતિકીર્તિસૂરિ (દિ.) ૧૫૨-૭૧૦
 ને ૧૫૦૯ (૧-૨૨૭)
 સુભતિધર્મ (ખ.) ૮૬૯-૧૩૧૯
 સુભતિપ્રભસૂરિ (વડ) ૪૯૩-૧૦૫
 સુભતિમંડન (ખ.) ૬૦૦-૩૭૭
 સુભતિરંગ (ખ.) ૩૩૧-૧૨૧૫
 (૨-૧૯૭)
 સુભતિવદ્વલ (ખ.) ૩૩૨-૧૨૧૬
 (૨-૨૦૨)
 સુભતિસાગર સૂરિ શિ. ૯૮૬૪-
 ૧૫૬૮
 સુભતિહંસ (ખ.) ૩૦૩-૧૧૯૨
 (૨-૧૪૦)
 સુરજ-સુરસાગર (અ.) ૩૩૩-
 ૧૨૧૭ (૨-૨૦૪)

સુરવિજય (ત.) ૩૭૧-૧૨૮૨
 સુરસાગર-સુરજી (અ.) ૩૩૩-
 ૧૨૧૭ (૨-૨૦૪)
 સુરેન્દ્રકાંતિ (દિ.) ૯૭૧-૧૫૩૯
 સુર (દિ.) ૮૬૩-૧૨૮૩
 સુરચંદ્ર (ખ.) ૭૬૩-૮૯૦
 સિદ્ધિવિશ્વાસ ૯૧૨-૧૪૬૯
 સિંહ ૯૦૧-૧૪૩૯
 સિંહકુલ (૧) (ખિવં.) ૬૭૩-
 ૫૧૫, (૧-૯૦)
 સિંહકુલ (૨) (ત.) ૮૦-૫૨૯,
 (૧-૧૦૩)
 સિંહદત્ત સૂરિ (આગમ ગ.)
 ૯૩૭-૧૪૯૪
 સીહા પૃ. ૪૯૧
 સૂજી (શો.) ૭૩૯૩-૭૮૯
 સુરત ૯૮૨૩-૧૫૬૪
 સેવક (અ.) ૬૭૧-૫૮૧
 સોમકુંજર (ખ.) ૯૩૫-૧૪૯૦
 સોમચંદ્ર (નાગેન્દ્ર ગ.) ૬૫૧-
 ૪૮૫
 સોમન્ય (ત.) ૬૪૦-૪૬૧
 સોમમૂર્તિ (ખ.) ૫-૧૪૭૪
 (૧-૭)
 સોમવિમલસૂરિ (ત.) ૧૩૨-૬૪૮,
 (૧-૧૮૩)
 સોમવિમલ સૂરિ શિષ્ય (ત.)
 ૭૧૮-૭૧૮

સોમસુંદર સૂરિ (ત.) ૨૯-૪૩૮
 (૧-૩૨)
 સોમસુંદરસૂરિ શિષ્ય (ત.) ૬૪૫
 -૪૫૮, પૃ. ૪૯૫, ૫૫૨ ને
 ૧૪૮૯
 સોમસુંદરસૂરિ આદિ શિ. (ત.)
 ૬૪૨-૪૪૧
 સૌભાગ્યસુંદર (ઉ.) ૪૮૭-૭૧
 સૌભાગ્યમંડન (ત.) ૭૦૩-૬૭૫
 સૌભાગ્યવિજય (૨) (ત.) ૪૦૬
 -૧૩૬૭ (૨-૪૧૮)
 સૌભાગ્યસાગર ૫૩૪૬-૨૮૮
 સૌભાગ્યસાગરસૂરિ શિષ્ય (વ. ત.)
 ૧૦૧-૫૭૩, (૧-૧૩૩)
 સૌભાગ્યહર્ષ સૂરિ શિ. (ત.)
 ૬૯૩ ગ-૬૪૭
 સ્થિરહર્ષ (ખ.) ૮૩૧-૧૧૪૪
 સુરખચંદ્ર (શ્રા.) ૯૭૯-૧૫૫૩
 સુરજી (આવક) ૫૩૦-૨૭૪
 સુરજી (ખિ.) ૭૧૬-૭૧૧
 સુરસેવક ૧૫-૪૧૮ (૧-૧૭)
 સુરકાંતિસૂરિ (નાગોરી તં.)
 ૨૧૮ ખ-૯૪૪ (૧-૪૬૯)
 સુરકુલ(ત.) ૭૯-૫૨૭, (૧-૧૦૨)
 સુરકુલ ૮૦૪-૧૦૩૯
 સુરચંદ્ર (પાર્શ્વ.) ૬૧૦-૩૯૦
 સુરચંદ્ર (પાર્શ્વ.) ૯૧૬-૧૪૭૧
 સુરમૂર્તિ ૮૧-૫૩૦, (૧-૧૦૫)

હૃષ્ઠ્યભૂતિ (ભાવડાર ગ.) પૃ. ૪૩૦

હૃષ્ઠ્યરત્ન (રાજવિજય ગ.) ૮૧૧-૧૦૬૫

હૃષ્ઠ્યરાજ (પૂ.) ૧૪૦-૬૭૫ (૧-૨૦૪)

હૃષ્ઠ્યવલ્લભ (ખ.) ૭૬૬-૮૬૨

હૃષ્ઠ્યવિજય (૧) (ત.) ૮૫૭-૧૨૭૧

હૃષ્ઠ્યવિજય (૨) (ત.) ૫૧૪-૧૭૩

હૃષ્ઠ્યસાગર (૧) (ત.) ૭૨૩-૭૩૮

હૃષ્ઠ્યસાગર (૨) (પૂ.) ૭૨૫-૭૪૨

હૃષ્ઠ્યસાગર (૩) ૬૦૫-૩૮૫

હૃલ્લરાજ ૬૩૦-૪૧૨

હસ્તિશ્રિ (ત.) ૩૨૩-૧૨૧૨ (૨-૧૮૪)

હંસભવનસુરિ ૬૬૬૬-૬૬૨

હંસરત્ન (૧) (ખ.) ૬૪૮-૧૫૦૬

હંસરત્ન (૨) (ત.) ૪૫૪-૧૪૫૦ (૨-૫૬૧)

હંસરાજ (૧) (ત.) ૭૪૭-૮૦૫

હંસરાજ (૨) (ખ.) ૬૪૮-૮૦૬

હીરઉદયપ્રભોદ ૮૪૩૬-૧૨૧૫

હીરકલશ (ખ.) ૧૫૫-૭૨૫ને ૧૫૧૦ (૧-૨૩૪)

હીરવિજયસુરિ (ત.) ૧૫૮-૭૩૬ (૧-૨૪૧)

હીરસેવક-હંસેવક? ૧૫-૧૪૨૨ (૧-૧૭)

હીરાનંદ (પલ્લિવાલ ગ.) ૮૬૭-૧૪૨૨

હીરાનંદ સુરિ (પીપલ ગ.) ૨૩ ૪૨૭ (૧-૨૫)

હીરો-હીરાનંદ? (આવક ત.) ૨૧૬-૬૩૬ (૧-૪૬૬)

હુલાસચંદ્ર (નાગોરી ભો.) ૬૧૨-૩૬૧

હેમ-હેમરાજ ૮૧૬-૧૦૬૭

હેમકાંતિ (અં.) ૬૩૮-૧૪૬૪

હેમરત્ન (પૂ.) ૧૪૨-૬૮૦ (૧-૨૦૭)

હેમરાજ (૧) (ખ.) ૧૩૮-૬૭૪ (૧-૨૦૨)

હેમરાજ (૨)-લક્ષ્મીવલ્લભ-રાજ- (ખ.) ૩૪૭-૧૨૪૬ (૨-૨૪૩)

હેમરાજ (૩) (ખ.) ૩૪૮-૧૨૫૬ (૨-૨૪૬)

હેમવિજય ગણિ (ત.) ૨૦૦-૮૮૨ (૧-૩૬૫)

હેમવિમલ સુરિ (ત.) ૬૫-૫૦૩, (૧-૬૮)

હેમવિલાસ (ખ.) ૫૪૨૬-૩૧૦, ૧૫૫૧

હેમશ્રી (સાધ્વી) ૧૭૧-૭૭૭ (૧-૨૮૬)

હેમહંસ (ત.) ૬૪૮-૪૬૧

હેમાચુંદ (ખ.) ૧૭૪-૭૮૦ (૧-૨૮૮)

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા

આમાં પ્રથમ અંક કૃતિનો નંબર અને બીજો અંક આ પુસ્તકનું પૃષ્ઠ સમજવું. બાકી કૌંસમાં મૂકેલ અંક વગેરે કર્તાની અનુક્રમણિકા શરૂ કરતાં પૃ. ૧૭૦૪ ઉપર આપેલી સમજ સુજ્ઞ છે.

અમગદત્ત યો-(૧) ૨૫૦-૬૮૬
(૧-૨૧૫); (૨) ૧૬૬૧-
૧૧૩૯

અમગદત્ત પ્રબંધ ૧૫૭૬-૬૧૫

અમગદત્તરાસ (૧) ૭૧-૪૬૭ (૧-
૪૭, ૧-૧૮૯), (૨) ૧૮૯-
૫૭૫ અને ૧૪૯૫ (૧-૧૩૮),
(૩) ૨૫૦-૬૮૬ (૧-૨૧૫),
(૪) ૪૭૩-૬૯૨ (૧-૫૦૯),
(૫) ૧૫૪૪-૮૩૯ (૬)
૧૫૬૩-૬૬૧

અમ્બકુમાર યો-૧૬૬૩-૧૦૬૮

અમ્બટિત રાજર્ષિ યો-૧૬૫૫-
૧૦૫૦

અમંગ-પુરકણ યો. ૧૫૦૪૩-
૭૮૨

અમ્મકુમાર રાસ ૩૮૯-૬૧૬
અને ૧૫૧૭ (૧-૪૨૪)

અમ્મપુત્ર યો. ૧૭૬૫-૧૨૩૬

અમ્મપુત્ર રાસ ૧૪૭-૫૩૭,
(૧-૧૦૮); ૬૪૫-૧૧૮૦
(૨-૨૨૧); ૧૩૬૫-૫૩૭,

અન્જિતનાથ જન-માભિષેક પૃ.
૨૫૯

અન્જિતસેન કનકાવતી રાસ ૬૨૪
-૧૧૬૫ (૨-૧૦૦)

+ અન્જિતસેન કુમાર હાલ ૧૨૪૩
-૩૮૯

અંચલમચ્છની હુંડી ૧૪૧૫-૬૩૧

અંજના યો. ૧૮૪૧-૧૩૪૯

અંજના રાસ ૧૫૨૫-૮૧૬

અંજનાસતી યો. ૪૩૯-૬૩૮
(૧-૪૬૩)

અંજનાસતી રાસ ૧૧૯૮-૩૫૯,
૧૫૮૨-૬૪૫

અંજના સુંદરી યો. ૪૬૧-
૧૦૨૭ (૧-૫૩૦); ૫૦૯
-૧૦૫૫ (૧-૫૬૪); ૬૫૩૬
-૨૮

અંજનાસુંદરી પ્રબંધ ૩૪૭-૮૩૦
(૧-૩૨૮)

+અંજનાસુંદરી રાસ ૩૮૨-
૮૬૬ (૧-૩૯૮)

અંજનાસુંદરી રાસ ૧૬૯૮-
૧૫૩૦

+અમદાર નાત્રાં ચો. ૧૮૭૬-
૧૪૦૮

અમદાર નાત્રાં સંબંધ ૧૩૪૯ક-
૫૦૩

અમદાર પાપ રથાન પરિહાર ભાષા
૧૯૮-૬૦૬, (૧-૧૫૫)

અમતિચાર ચો. ૧૯૨-૫૮૬ (૧-
૧૪૦)

+અધ્યાત્મગીતા ૮૭૫-૧૪૧૮
(૨-૪૮૮)

અધ્યાત્મસાર માલા ૮૬૩-૧૪૧૩
(૨-૪૬૭)

અનંતચતુર્દશી કથા ૨૦૦૧ (૧)
-૧૫૩૨

અનાથી કૃલક ૧૨૮૧-૪૦૭

અનાથી ચો. ૧૪૨૬ક-૬૪૬

અનાથી મુનિ ચો. ૧૨૮૩-૪૦૮

અનાથી રિપિ ચો. ૧૩૯૪-૬૦૨

અનાથી ઋષિ સંધિ ૧૮૨૭-
૧૩૨૬

અનાથી સાધુ સંધિ ૧૫૦૫
(૧)-૭૮૩

અનુકંપા દાલ ૨૦૧૫(૧)-૧૫૪૭

અનેકાર્થનામમાલા ૧૬૮૮-૧૧૩૭

અંતકાલ આરાધના ફલ ૧૪૦૫
-૬૧૨

અંતરંગ કુટુંબ ચોદાલીઠિં
૧૧૮૯ક-૩૫૦

અંતરંગ રાસ ૧૨૮૪-૪૦૯

અભયકુમાર ચો. ૩૭૩-૮૭૫
(૧-૩૯૩)

અભયકુમાર રાસ ૪૧૦-૯૨૩
(૧-૪૫૦); ૮૫૬-૧૪૦૬
(૨-૪૫૬)

અભયકુમાર શ્રેણિક રાસ ૧૩૧૮
-૪૪૯

અભયકુમારાદિ પંચસાધુ રાસ
૧૮૭૦-૧૪૦૫

અમરકુમાર ચરિત્ર ૭૨૦-૧૨૪૬
(૨-૨૪૩); ૨૦૫૧-૧૫૭૦

+અમરકુમાર દાળ ૧૨૦૭-૩૬૯
અમરકુમાર સુરસુંદરી રાસ

૭૭૯-૧૩૧૫ (૨-૩૪૧)

અમરગુપ્તરંગ-અમરતરંગ ૫૧૭
-૧૦૬૬ (૧-૫૭૬)

અમરદત્ત મિત્રાનંદ ચો. ૧૬૦૯
-૯૭૭; ૧૬૬૦-૧૦૬૦

અમરદત્ત મિત્રાનંદરાસ ૨૩૮-
૬૭૩ (૧-૨૦૦); ૬૧૭-
૧૧૫૭ (૨-૯૪); ૭૦૪-
૧૨૩૩ (૨-૨૨૪); ૧૪૬૩
-૭૧૮; ૧૮૧૮-૧૩૨૨.

અમરસેન જયસેન રાસ ૬૩૨-
૧૧૭૧ (૨-૧૦૯)

અમરસેન વયસેન ચો. ૬૭૦-
૧૨૦૫ (૨-૧૬૫); ૧૩૬૭-
૫૪૦; ૧૬૯૦-૧૧૪૩

અમરસેન વયરસેન પ્રખંધ ૧૫૦૨
-૭૭૮

અમરસેન વયરસેન રાસ ૧૪૮૩
-૭૪૮; ૧૮૦૧-૧૨૬૨;
૭૭૮-૧૩૧૫ (૨-૩૪૦)

અમરસતરી-સુરદીપિકા પ્રખંધ
૧૬૨ (૧૭)-૫૬૦, (૧-૧૪૨)

અખંડ રાસ ૮૮૫-૧૪૨૬ (૨-
૫૦૬); ૧૦૪૩-૧૬૫; ૧-૧૭
-૬૩૪

+અખંડતા મુનિ હાળ ૧૨૦૬-
૩૬૮

અખંડતા રાસ ૪૦૬-૬૬૮ (૧-
૫૧૫)

અમરહનક રાસ ૧૫૦૫ (૨)-
૭૮૪

અમરિદમન ચો. ૧૨૪૫-૩૮૬

અમરુનમાલી ચરિત્ર ૨૦૪૭-
૧૫૭૦

અમરુનમાલીની હાલ ૬૫૨૬-૨૪

+અમરુનમાળી મુનિ હાળ
૧૨૦૫-૩૬૬

અમરુદાસ ચરિત્ર-સમ્યક્ત્વ
કૌમુદી ચો. (રાજ.) ૫૪૩-
૩૧૦ ને ૧૫૫૧

અમરુદાસ પ્રખંધ ૧૬૭૪-૧૫૦૮

+અમરુદાસ ચો. ૧૭૧૧-૧૧૮૧

અમરુદાસ રાસ ૧૪૭-૧૧૮૦
(૨-૧૨૪)

અવંતીકુમાર ચોદાલીલ ૧૮૬૬
(૧)-૧૪૦૪

અવંતીસુકુમાલ ચોદાલીલ ૬૫૨૫
-૨૪

+અશોકચંદ્ર શૌહિલ્લી રાસ ૭૭૦
-૧૩૦૫ (૨-૩૨૫)

+અશ્રુમતી નાટક ૧૨૫૫-૩૬૩
આકાશપંચમી કથા ૨૦૦૩ (૨)
-૧૫૩૪

આગમસાર ગદ્ય ૮૭૧૬-૧૪૧૭
(૨-૪૬૨)

આંખ કાન સંવાદ પૃ. ૫૬૩
આણંદ આવક સંધિ ૪૬૨-
-૧૦૨૬ (૧-૫૩૪)

આહર્કર્મ રાસ-ચો. પૃ. ૪૮૫

આત્મપ્રતિબોધ ૧૪૮૭-૭૫૪

+આત્મશિક્ષા ભાવના ૩૭૬-૮૮૬
(૧-૩૬૭)

+આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર ૧૨૪૬-૩૬૨

+આદિગિન વિનતિ (૮) પૃ.
૫૬૪

આદિત્યવાર કથા ૧૬૧૩-૬૮૪
૧૬૭૮૬-૧૦૬૭

આદિનાથ ચો. ૧૮૪૨-૧૩૪૬

+આદિનાથ ભાસ પૃ. ૫૧૩

આદિનાથ વિનતિ ૧૦૮-૫૦૮,
(૧-૭૫)

૧૭૩૬

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

આદિનાથ રાસ ૮૩-૪૭૭,
(૧-૫૫)

+આદિનાથ રાસ ૯૯૮-૧૧૮

આદિનાથ રાસ-ધવલ ૧૩૮૬
-૫૮૧

આદિનાથ વિવાહશ્લોકો ૧૬૦૦-૯૭૧

આદીશ્વર વિવાહશ્લોકો ૪૨૪ (૪)
-૯૩૨ (૧-૪૫૩)

+આનંદમંદિર રાસ ૭૬૮-૧૩૦૪
(૨-૩૨૦)

આનંદ સંધિ ૧૨૭૩-૪૦૧

આરાધના (મોટી) ૧૯૨ (૨૦)-
૫૯૦, (૧-૧૪૩)

આરાધના ગીત ૧૫૧૬ ખ-૮૦૫

આરાધના ચો. ૧૪૬૭૩-૭૨૭ ને
૧૫૧૦

આરાધના બત્રીશ દ્વાર રાસ ૯૯૭
-૧૧૫

આરાધના રાસ ૪૩-૪૩૮ (૧-
૩૨); ૨૦૯-૬૨૧ (૧-૧૬૩)

આરામનંદન ચો. ૧૩૮૩-૫૭૮

+આરામશોભા ચરિત્ર ૧૫૨૮-
૮૨૦

આરામશોભા ચો. ૪૯૭ (૧૬૪૬
ક)-૧૦૩૫(૧-૫૪૬); ૧૪૧૧

-૬૨૫; ૧૫૬૮-૮૯૭

આરામશોભા રાસ ૬૩૯-૧૧૭૪
(૨-૧૧૩)

આર્દ્રકુમાર ચો. ૧૭૫૮-૧૨૨૯

આર્દ્રકુમાર ધમાલ ૨૮૩-૭૪૫
(૧-૨૪૬)

આર્દ્રકુમાર ધવલ ૫૯-૪૪૮
(૧-૩૯)

આર્દ્રકુમાર વિવાહશ્લોકો ૧૩૮૯-
૫૮૫

+આર્દ્રકુમાર રાસ ૧૨૦૩-૩૬૪

આશ્વોયજી બત્રીશી (૯૩) પૃ.
૮૬૮ (૧-૩૮૯)

આશ્વોયજી વિનતિ ૧૦૪-૫૦૭,
(૧-૭૨)

આપાદભૂતિ ચોદાલીઈ ૯૫૩ખ

-૨૯; ૧૦૨૧૬-૧૬૦; ૧૧૫૧

ગ-૩૨૯; -પંચદાલીઈ ૧૦૧૬ક

-૧૪૮; -સપ્તદાલીઈ ૧૭૫૭

-૧૨૨૯.

આપાદભૂતિ ધમાલ ૨૮૨-૭૪૫
(૧-૨૪૫)

આપાદભૂતિ રાસ ૩૯૧-૫૬૬
(૧-૪૦૭); ૫૯૩-૧૧૩૧

(૨-૬૮)

આહારદોષ બત્રીશી ૧૭૦૯ખ-
૧૧૭૮

ધરિયાવહી રાસ ૧૯૫૪-૧૪૯૨

ધ્વાકુમારરાસ ૧૧૨૫-૩૧૨

ધ્વાત્રી કેવલી રાસ ૧૫૭૦-૯૦૩

ધલાપુત્ર ચરિત્ર ૧૩૩૧-૪૭૦
ધલાપુત્ર ચો. ૫૮૭-૧૧૨૮ (૨-
૬૧), ૧૬૬૮-૧૧૪૩ રાસ
૧૦૧૦-૧૩૬

ધ્રુવકાર અધ્યયન સ. ૧૫૭૬૬-
૬૩૮

+ધ્રુવકાર કમલાવતી-છઠાલીઈ
૬૫૩૬-૩૧

ધ્રુવકાર સિદ્ધ ચો. ૧૮૨૮-૧૩૩૭
ધ્રુવકારી રાજ ચો-સંધિ ૧૩૪૮
-૫૦૧

ધ્યાનચંદ્ર વિજયા ચો. ૧૪૬૨
-૭૬૦

ઉત્તમકુમાર રાસ ૬૧૫-૧૧૫૪
(૨-૬૦), ૬૪૪-૧૧૮૦ (૨-
૧૧૬); ૮૩૪-૧૩૭૧ (૨-
૪૨૩); ૧૦૩૬-૧૮૬

ઉત્તમચરિત્ર ચો. ૧૩૬૧-૫૬૫
ને ૧૪૬૭; ૧૪૬૮-૭૭૪

ઉત્તમ રિષિ સંઘ રમરણ્યા ચતુ-
બ્દી ૧૨૬૮-૪૨૨

ઉત્તરાધ્યયન-ગીતો ૧૩૬૮-૫૪૧;
૧૪૪૭-૬૬૫ ને ૧૫૦૮-
છત્રીશ અધ્યયન ગીત ૨૦૦
-૬૦૬ (૧-૧૫૭); ૧૭૬૨
-૧૨૩૨

ઉદયનકુમાર ચરિત્ર ૧૪૨૨-૬૪૨
+ઉદયભાષુ નાટક ૧૨૬૨-૩૬૩

ઉદાયી રાજર્ષિ ચો. ૧૦૩૮-૧૮૬
ઉદર રાસો ૧૬૧૪૬-૬૮૬
ઉપદેશમાલા કથાનક છાપય ૭-
૪૦૧, ૪૫૭ (૧-૬)

ઉપદેશમાલા રાસ ૪૧૬-૬૨૮
(૧-૪૫૧)

ઉપદેશસાર રત્નકોશ ૧૬૪(૧૦)-
૫૬૮, (૧-૧૫૧)

+ઉપદેશરાસ-ધર્મશુદ્ધિ રાસ ૪૩૩
-૬૩૬ (૧-૪૬૭)

ઉપમિતભવ પ્રપંચા રાસ ૧૭૦૫
-૧૧૬૦

+ઉમાદેવડી નાટક ૧૨૫૬-૩૬૩

+ઉમેદચંદ્રકૃત કાવ્ય સંગ્રહ ૧૨૧૧
-૩૭૪

ઋષભ ચરિત્ર ૧૦૧૫-૧૪૫

ઋષભદત રૂપવતી ચો. ૧૭૬૬
-૧૨૮૪; ૧૮૦૨-૧૨૬૫

ઋષભદેવ વિવાહલુ-ધવલ ૧૩૮૭
-૫૮૨

ઋષભદેવ રાસ ૪૧૧-૬૨૪ (૧-
૪૫૧)

ઋષિદત્તા ચો. ૧૬૧-૫૫૪ (૧-
૧૨૦); ૧૬૬-૫૫૮ (૧-
૧૨૩); ૮૩૮-૧૩૭૬ (૨-
૪૨૪); ૧૧૭૫-૩૩૭ ને
૧૫૬૨; ૧૪૬૪-૭૧૬; ૧૫૩૬
-૮૩૦;

ઋષિદત્તા રાસ ૨૩૬-૬૬૬ (૧-૧૯૪); ૧૩૨૩-૪૫૬;
૧૫૫૩-૮૭૮; ૧૬૨૭-૧૦૦૮;
૧૬૭૧-૧૦૮૬; ૧૭૦૬-૧૧૬૩

એલાચરિત્ર ૧૯૦૪-૧૪૪૯

+એલાચીકુમાર-છાહાલીઈ ૯૫૩૫-૩૦

એલાચચી કુમાર ચો. ૫૮૭-૧૧૨૮ (૨-૬૧), ૧૬૯૮-૧૧૪૩

એપણા શતક ૧૯૨(૧૪)-૫૮૯ (૧-૧૪૨)

+એાગણુત્રીસ ભાવના (૬) પૃ. ૫૯૪

‘કથાકલ્પોલ’ ચો. ૨૬૬-૭૨૦ (૧-૨૩૦)

કથાચૂડ ચો.-રાસ ૧૪૯૧-૭૫૬

કનકરથ રાસ ૧૪૯૩-૭૬૨

કનકશ્રેષ્ઠિ રાસ ૨૮૧-૭૪૧ (૧-૨૪૫)

કનકાવતી આખ્યાન ૩૧૦-૭૭૭ (૧-૨૮૬)

કપિલ કેવલી રાસ ૧૫૬૬-૯૭૧

કમલાવતી રાસ ૧૮-૪૧૫ (૧-૧૪)

કમવના ચો. ૧૫૦-૫૪૩, (૧-૧૧); ૧૨૦૨-૩૬૪; ૧૫૩૫

-૮૨૯; ૧૫૮૮-૬૫૪; ૧૮૬૮

-૧૪૦૩; ૧૯૫૮-૧૪૬૫

-રાસ ૪૨૩-૯૩૦ (૧-૪૫૧);

૪૬૩-૯૮૨ (૧-૫૦૦); ૬૭૧

-૧૨૦૫ (૨-૧૬૫); ૧૬૨૨

૧૦૦૩; ૧૮૫૦-૧૩૬૫

કરકંડુ રાસ ૧૩૩૬-૪૭૯

કર સંવાદ ૧૧૧-૫૧૦, (૧-૭૯)

કપૂરમંજરી રાસ ૧૪૨૮-૬૫૭

કર્મગતિ ચો. ૧૨૮૫-૪૦૯

+કર્મ વિપાક-જામૂપૃષ્ઠા રાસ

૭૩૧-૧૨૬૧ (૨-૨૫૩)

કલાવતિ ચરિત્ર ૧૮૫-૫૭૪,

(૧-૧૩૪)

+કલાવતી ચોહાલીઈ ૧૦૧૭૧

-૧૫૨

કલાવતી ચોપાઈ. ૧૦૧૩-૧૪૪;

૧૩૬૭-૬૦૪; ૧૪૦૬-૬૧૫;

૧૫૪૧-૮૩૫; ૧૫૬૬-૬૬૬;

-રાસ ૧૬-૪૧૫ (૧-૧૪);

૩૪-૪૨૬ (૧-૨૭); ૧૬૩૬

-૧૦૧૮

કલિયુગનો છંદ ૧૧૮૦૬-૩૪૪

કલ્પ-વ્યાખ્યાન ૭૭૧-૧૩૦૬ (૨

-૩૨૮)-સૂત્ર વ્યાખ્યાન ૧૩૨૫

-૪૫૯

કાકબંધિ ચહિપાઈ ૨૭-૪૨૩

(૧-૨૦).

કાંતિવિનય કૃત કૃતિઓ ૧૭૩૭-

૧૨૧૦

+કાન્હડ કઠિયારા રાસ ૭૦૩-

૧૨૩૦ (૨-૨૨૨)

કામદેવ રાસ ૧૩૪૦-૪૮૫

કાલાસવેસી ચો. ૧૬૧૦-૧૪૫૭

કાલાનજી કૃત કૃતિઓ પૃ. ૧૩૬૫

કુંડરિક પુ'ડારક રાસ ૪૮૦-૬૬૮

(૧-૫૧૫)

કુમતિ રાસ-અતિમારથાપન રાસ

૧૭૬૩ખ-૧૨૩૩

કુરગડ (કૂરધટ) ઋષિ રાસ ૭૫

-૪૬૮ (૧-૫૧)

કુલધ્વજકુમાર રાસ ૧૨૬-૫૨૧

(૧-૬૨); ૧૫૮-૫૫૦ (૧-

૧૧૭); ૨૪૩-૬૭૭ (૧-

૨૦૭)

કુલધ્વજ ચો. ૧૪૧૬-૬૩૭-રાસ

૭૪૦ અને ૬૨૧-૧૨૭૧ ને

૧૪૫૦(૨-૨૬૮ અને ૫૬૦);

૧૫૦૩-૭૭૯

કુસુમશ્રી રાસ ૮૬૨-૧૪૩૪

(૨-૫૧૬); ૧૭૦૦-૧૧૪૫

કુર્માપુત્ર ચો. ૧૬૭૬-૧૫૧૨

મકુર્માપુત્ર રાસ ૨૧૬-૬૨૬ (૧-

૧૭૦)

કૃતકર્મ ચરિત્ર રાસ ૧૬૬૪-૧૫૦૧

-રાજર્ષિ ચો. ૧૫૦૮-૭૮૭;

-રાજધિકાર રાસ ૨૦૬-

૬૧૩ (૧-૧૬૦).

કુશી ગૌતમ ચોદાલીલિ ૧૧૬૮૬

-૩૩૬-સંધિ ૧૨૮૭-૪૧૧.

કુશી ચો. ૧૬૧૩-૧૪૫૮

કેશી પરદેશી ચો. ૭૬૨-૧૩૩૨

(૨-૩૬૧)

કેશી પ્રદેશિ પ્રબંધ (૪)પૃ. ૫૬૩;

-સંધિ પૃ. ૬૬૬; ૧૨૮૭-

૪૧૧ ને ૧૪૭૪.

+કેસર કિશોર નાટક ૧૨૫૧-

૩૬૩

કેાકલા ચો. ૮૪૫-૮૨૭ (૧-

૨૨૩)

કેાલિકનું સામૈયું-વીર સ્ત.

૧૦૬૦-૨૧૮

કેાહલા બારસી-આવણુદાદશી

રાસ ૧૬૭૭-૧૦૬૪

કૌતુક પચીસી ૧૮૭૦૬-૧૪૦૬

+ક્ષમા છત્રીશી પૃ. ૮૬૭. (૧-

૩૭૩)

કુલ્લક કુમાર ચો. ૧૪૪૬-૬૬૪;

૧૬૮૫-૧૫૧૬;-રાજર્ષિ

ચરિત્ર ૧૫૫૧-૮૭૬

ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ ૧૭-૪૧૨ (૧-

૧૩)

ક્ષેત્રવિચાર તરંગિણી ૧૪૪૨-

૬૮૬

૧૭૪૦

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

ક્ષેત્રસમાસ રાસ ૪૧૨-૬૨૫
(૧-૪૫૧)

અંધક ચોદા. ૧૧૩૮ (૨)-૩૨૧
ને ૧૫૩૫; ૧૧૬૮-૩૩૫

અંધક ચો. ૧૧૩૮-૩૨૧ ને
૧૫૩૫-સૂરિ ચો. ૧૪૭૫૬
-૭૪૦

ગજસિંહ કુમાર ચો. ૧૩૧-૫૨૪
(૧-૬૫); ૧૩૮-૫૨૬ (૧-
૧૦૦);-રાસ ૬૭૧-૬૦;

૧૦૪૪-૧૬૬ ને ૧૫૪૪-
રામ રાસ ૬૭૨-૬૩

ગજમુકુમાર ચો. ૧૪૫૭-૭૧૦;
૧૬૧૮-૧૪૬૦-દાળ ૧૨૦૪

-૩૬૬; રાસ ૩૬૨-૫૬૭
(૧-૪૦૮); ૫૦૩-૧૦૪૭

(૧-૫૫૩; ૫૦૭-૧૦૫૩ (૧-
-૫૬૩);-સંધિ ૧૨૬-૫૨૩

(૧-૬૫); ૧૩૬૮-૬૦૫;
૧૫૭૬૬-૬૪૧

ગભ વેલિ ૧૩૫૧-૫૧૩; ગરભ-
વેલિ ૧૩૭૮-૫૬૨

ગુણકરંડ ગુણાવલી ૪૬૦-૬૭૬
(૧-૪૬૫)-ચો. ૧૮૬૧-

૧૩૬૩ ગુઓ ગુણાવલી
ગુણકરંડ રાસ.

કુલુમંજરી વરદત્ત ચો. ૮૦૪-

૧૩૩૬ (૨-૩૮૦); ૧૮૪૭
-૧૩૬૦

ગુણરતનાકર છંદ ૧૬૫-૫૫૭ ને
૧૪૬૩ (૧-૧૨૧)

+ગુણવર્મા રાસ ૬૩૬-૧૪૫૫
(૨-૫૭૭)

ગુણસુંદરી પ્રુણપાલ ચો. ૩૪૮-
૮૩૨ (૧-૩૨૬)

ગુણસેન કેવલી રાસ ૧૦૭૭-
૨૪૬

ગુણસ્થાનક વિચાર ચો. ૫. ૬૬૬;
૧૩૧૭-૪૪૨

ગુણાવલી ગુણકરંડ રાસ ૬૬૫
-૧૨૦૨ (૨-૧૫૩)

ગુણાવલી ચો. ૬૨૫-૧૧૬૫
(૨-૧૦૩); ૧૭૧૪-૧૧૮૬;-

રાસ ૮૨૬-૧૩૭૦ (૨-૪૨૦)

ગુરુગુણ છત્રીશી ૧૬૭૩ અ-
૧૦૮૮

ગુરુતત્ત્વપ્રકાશ રાસ ૧૭૬૬-
૧૨૪૧

ગોડી પાર્શ્વનાથ છંદ ૨૦૧૩-
૧૫૪૫

+ગોતમપૃષ્ઠા ચો. ૧૦૩-૫૦૫
(૧-૭૨); ૩૬૩-૮૫૬ (૧-

૩૬૫); ૧૩૦૦-૪૨૪;-+રાસ
૨૧-૫૫૩ (૧-૧૫);-સ્વામી

છંદ ૫. ૬૬૮-સ્વામી રાસ
૨૧-૪૧૬ (૧-૧૫); ૧૦૪૨

-૧૪૩

ଗୋରାବାହୁ କଥା ୨୪୭-୬୮୦ (୧-୨୦୮)

ଗୋରୀ ସାଂବଲୀ ଗୀତ ବିବାହ
୧୩୫୧-୫୧୪

ଅତୁର୍ଗତି ଯୋ. ୧୪୨୧ ખ.-୬୪୧

ଅତିପର୍ବୀ ଯୋ. ୧୫୬୯-୮୯୯ ଗୁଣ୍ଡା
ଅତୁ:ପର୍ବୀ ରାସ

ଅତୁ:ପର୍ବୀ ରାସ ୧୨୮୬-୪୧୦;
୧୩୮୦-୫୭୦; ୧୫୬୯-୮୯୯;
-ରାଜଶେଖର ରାସ ୧୬୭୨-
୧୫୦୬.

ଅତୁର୍ଭୁଞ୍ଜ ଗୀତ ୫. ୪୯୫

ଅଂଦ୍ରୋପାଧ ସମାଧୋଦ୍ୟାନା (ହିନ୍ଦୀ)
୧୦୯୨-୨୭୦

ଅତୁ:ଶରଣୁ ପ୍ରକୀର୍ତ୍ତକ ସଂଧି ୧୬୮୦
-୧୫୧୪

ଅଂଦନାଲା-ଯୋଦାବୀର୍ଣ୍ଣ ୧୧୨୭
ખ-୩୧୫;-ଯୋପାଧ ୫୫-୪୪୭
(୧-୩୮); ୧୧୫୮-୩୩୩;-ବେଲି
୧୪୩୫-୬୭୫

ଅଂଦନା ଗୁଣ୍ଡାବଳୀପର କାଗଜ
୧୦୫୩ ଗ-୨୦୮

ଅଂଦରାଜନା ଦୁହା ୧୦୦୬୬-୧୩୨
+ଅଂଦ ପ୍ରେମବା ସତୀରାସ ୫୦୧-
୧୦୩୮ (୧-୫୪୯)

ଅଂଦ ରାଜ ଯୋ. ୧୬୨୬-୧୦୦୭;
୧୬୪୬-୧୦୩୨; ୧୭୨୬-

୧୧୯୯;-ରାସ ୬୫୯-୧୨୦୪
(୨-୧୫୯); +୮୪୫-୧୨୮୩
(୨-୪୩୮)

+ଅଂଦ୍ରୋବଳୀ ରାସ ୭୬୮-୧୩୦୪
(୨-୩୨୦); -ଅଂଦ୍ରୋବଳୀଅରିତ୍ର
୨୦୪୨-୧୫୭୦

ଅଂଦ୍ରୋମ ସୋର ସ୍ବପ୍ନ ଯୋଦାବୀର୍ଣ୍ଣ
୧୧୫୭-୩୩୩ ନେ ୧୫୫୯

ଅଂଦ୍ରୋମା ଯୋ. ୧୪୩-୫୩୦ (୧-
୧୦୫); ୭୬୯-୧୨୬୯ (୨-
୨୬୫); ୧୬୨୪-୧୦୦୬;-ରାସ
୯୮୯-୧୦୦

+ଅଂଦ୍ରୋମର ରାସ ୧୦୭୧-୨୩୫
ଅଂଦ୍ରୋମ ଅଂଦ୍ରୋମ ନାଟକୀୟା ପ୍ରମାଣ
୧୫୭୧-୯୦୪

ଅଂପକ ଅରିତ୍ର-ସୁଦର୍ଶନ ଯୋ. ୧୬୧୭
-୯୯୪

ଅଂପକ ଯୋ. ୧୭୩୪-୧୨୦୯-ରାସ
୭୮୨-୧୩୨୫ (୨-୩୪୯)

ଅଂପକମାଳା ଅରିତ୍ର ୧୮୪-୫୭୩
(୧-୧୩୩)

ଅଂପକବତୀ ଯୋ. ୧୪୮୦-୭୪୬

ଅଂପକଭେଦି ଯୋ. ୩୬୫-୮୬୩ (୧-
୩୬୬)-ରାସ ୨୩୦-୬୫୦ (୧-
୧୮୬)

ଅଂପକସେନ ରାସ ୪୬୫-୬୫୫, (୧-
୫୦୩)

અરણ્યકરણ છત્રીસી ૨૦૩૮૩-
૧૫૬૮
+ અરિત્ર મનોરથમાલા ૧૬૨-૫૮૭
(૧-૧૪૦); જીઓ અરિત્ર મ.
આચરી ૧૨૭૨-૪૦૦
+ આર પ્રત્યેક બુદ્ધ રાસ ૩૫૫-
૮૪૯ (૧-૩૪૮)
અરિત્ર મનોરથ માલા ૧૩૪૭-
૫૦૧; જીઓ અરિત્ર મનો.
આરદત્ત અરિત્ર ૧૩૬૪-૫૩૫
ચિતચેતવણી ચોસડી ૯૭૩-ખ-૬૭
ચિત્રસંભૂતિ ચોદા ૭૯૨ ગ-
૧૩૩૨ (૨-૩૬૨); ૧૭૪૩
ખ-૧૨૧૫; ચોપાઘ ૫૮૯-
૧૧૩૦ (૨-૬૪)-રાસ ૧૬૭૨
-૧૦૮૬
ચિત્રસેન પદ્માવતી ચોપાઘ ૭૯૮-
૧૩૩૪ (૨-૩૬૯);-રાસ ૮૬-
૪૮૪ (૧-૫૬); ૯૫૫-૩૨;
૯૬૭-૫૫ ને ૯૬૭; ૧૪૧૩
૬૨૭; ૧૫૧૪-૭૯૬.
ચિદ્ગતિ ચો. ૨૯-૪૨૪ (૧-૨૩)
-ચેલિ ૧૩૪૫-૫૦૦
ચુંદડી ઢાલ ૧૧૫૭૩-૩૩૩
ચેલણા ચોદાલીઈ ૧૧૫૨ (૩)-
૩૩૦ ને ૧૫૩૭
ચોખોલી ચો. ૧૮૭૧-૧૪૦૬;
૧૮૮૫-૧૪૨૨

ચોવીસ જિનભાસ ૧૬૮૬-૧૧૨૬
ચોવીસ દંડક બાલા ૦ (ગદ્ય) પૃ.
૧૪૨૦
+ ચોવીસ તીર્થકર ચોદાલિઈ
૧૧૯૭-૩૫૯
જમત-પદ વેલિ ૧૪૭૭-૭૪૩
+ જમૂ પૃથ્લા-કર્મવિપાક રાસ
૭૩૧-૧૨૬૧ (૨-૨૫૩)
જમૂ-કુમાર-ચોદાલીઈ ૧૧૦૩
ક-૨૮૮-સ્વામી ચોદા ૧૮
૭૯(૨)-૧૪૧૨
જમૂ ચો. ૧૧૫૩-૩૩૦, ૧૫૫૮
-રાસ ૭૬૫-૧૩૭૨; ૧૭૭૧
-૧૨૪૪; કુમાર રાસ ૨૩૪
-૬૬૧ (૧-૧૮૯); ૮૭૯-
૧૪૨૧ (૨-૪૯૭)-સ્વામી
રાસ ૬૬૬-૧૨૦૩ (૨-૧૫૫);
૮૦૭-૧૩૪૯ (૨-૩૮૬);
૧૪૫૧-૭૦૦; ૧૭૪૪-૧૨
૧૫; ૧૭૪૭-૧૨૧૫; ૧૮૨૯
-૧૩૩૮
+ જમૂસ્વામી ગુણુરત્ન માલ ૧૨
૦૧-૩૬૪
જમૂસ્વામી અરિત્ર ૪-૩૯૭-
વિવાદસુ ૩૩-૪૨૮ (૧-૨૭)
જયણા ગીત પૃ. ૪૯૬

જયવિજય ચો. ૨૬૪-૭૬૫ (૧-
૨૬૭)-કુમારરાસ ૭૫૮-
૧૨૮૯ (૨-૨૬૭)
જયશેખર કૃત સ્તવનો ૧૩૦૨
-૪૨૬
જયસાગરકૃત કૃતિઓ પૃ. ૪૩૨
જયસેન ચો. ૧૬૦-૫૫૦ (૧-
૧૧૮),-કુમારરાસ ૭૪૨-
૧૨૭૩ (૨-૨૭૧)-રાજા ચો.
(રાત્રિભોજન પર) ૧૮૩૩-
૧૩૪૨;-રાસ ૧૬૨૦-૧૪૬૨
+જયાનંદ કેવલી રાસ ૬૮૭-૬૦
જાંબવતી ચો. ૧૭૫૦-૧૨૧૭
જિતારી રાસ ૬૫૨-૧૧૮૪ (૨-
૧૩૨)
જિન અંતર હાલ ૧૩૬૩ (૨)-
૫૬૮
જિનપાલિત જિનરક્ષિત રાસ
પૃ. ૭૪૪; ૩૭૧-૮૭૬ (૧-
૩૬૨); ૧૧૬૮-૩૩૫; ૧૩૬૬
-૬૦૪; ૧૪૭૭ (૨)-૭૪૪ને
૧૫૧૪; ૧૬૭૩-૧૦૮૬;
૧૭૧૭-૧૧૮૬,-સંધિ ૧૪
૩૯ ક-૬૮૫
જિનપ્રતિભા સ્થાપના રાસ ૧૬૨
(૩૬)-૫૬૮, (૧-૧૪૬)
જિનપ્રતિભા હુંડી રાસ ૬૪૨-
૧૧૭૬-(૨-૧૧૫)

જિન માલિકા હાલ ૧૭૪૮-
૧૨૧૬
જિનરક્ષિત જિનપાલિત સંધિ
૧૪૩૯ ક-૬૮૫ ગુચ્છો
જિનપાલિત જિનરક્ષિત.
જિનરસ ૮૮૬-૧૪૩૩ (૨-૫૧૨)
જિનસમુદ્ર સ્મરિ કૃત કૃતિઓ
૧૭૫૫-૧૨૨૭
જિનારા હુંડી-અમ્યસગમગની
હુંડી ૧૪૧૫-૬૩૧
જીભ દાંત સંવાદ પૃ. ૭૨૬
જીરાહિ (જીરાવલા) પાર્શ્વનાથ
શાય ૧૨૬૨-૪૨૦;-છંદ
૧૩૨૬-૪૬૧; વિનતિ-૧૩
૮૪-૫૫૨
જીવદયા ગીત પૃ. ૪૬૪, પૃ. ૪૬૫
-ચો. ૧૬૬૩ ક-૧૫૦૦-રાસ
૧૨૬૬-૩૬૫;-રાસ ૧૪૮૨-
૭૪૮
જીવંત સ્વામી રાસ ૪૧૮-૬૨૭
(૧-૪૫૧)
જીવભવસ્થિતિ રાસ ૮૫-૪૮૨,
(૧-૫૬); ૮૬-૪૮૭, (૧-૫૮)
જીવસ્વરૂપ ચો. ૧૫૩૭-૮૩૧
+જીગદ પચીશી ૧૧૬૬-૩૫૭
: જૈનસાર બાવની ૧૯૦૬૩-૧૪૫૫
બેગી રાસ ૧૭૪૨-૧૨૧૪
+બેગનપચીશી ૧૧૬૬-૩૫૮

બ્યોતિસ સાર (માતવાડી હિં.)

૧૪૬૮-૭૨૮

જ્ઞાનપંચમી ચો. ૧૨૯૧-૪૧૮

જ્ઞાનપ્રકાશ ચો. ૧૧૮૨-૩૪૪

જ્ઞાનપ્રદીપક ૨૦૫૫-૧૫૭૦

જ્ઞાનસુધા તરંગિણી ચો. ૭૧૪-

૧૨૪૪ (૨-૨૪૦)

હંહલુકુમાર ચો. ૧૫૬૧૩-૬૯૧

હાલમંજરી-હાલસાગર ૬૯૫-
૧૦૮

હાલસાગર ૪૬૨-૬૮૧ (૧-૪૬૭)

કુંઢક પચીસી ૧૬૦૧૩-૧૪૪૬

તિલોક સુંદરી ચો. ૧૧૪૨-૩૨૨;

-વર્ણન ૧૧૩૪-૩૧૮ ને

૧૫૫૨

તેજસાર ચો. ૬૯૩-૧૦૬; ૧૦૧૧

-૧૪૦; ૧૩૯૨-૫૯૬;-

રાજર્ષિ રાસ ૮૫૫-૧૩૯૯

(૨-૪૫૪)-રાસ ૧૦૭૬-૨૪૭

તેતલીપુત્ર રાસ ૨૦૪-૬૧૩,

પૃ. ૫૬૧

તેતલીમંત્રી રાસ ૨૦૪-૫૬૧

(૧-૧૫૯)

ત્રણ મિત્ર કથા ચો. ૧૬૨૫-

૧૦૦૬

ત્રિભુવનકુમાર રાસ ૬૬૧-૧૧૯૯

(૨-૧૪૭)

+ત્રિભુવનદીપક પ્રબંધ ૩૦-૪૨૫

(૧-૨૪)

ત્રૈલોક્યદીપક કાવ્ય ૧૧૪૩-૩૨૨

ત્રૈલોક્યસાર ચો.-ધર્મધ્યાન રાસ

૧૪૫૮-૭૧૦

આવચ્ચા ચો. ૧૧૫૫-૩૩૧

આવચ્ચા-શુકસેલગ ચો. ૬૪૮-

૧૧૮૧ (૨-૧૨૫)-સુકોસલગ

ચો. ૧૪૭૯-૭૪૬

આવચ્ચા સુત ચો. ૧૫૪૮-૮૬૧

ઢ્યાદીપિકા ચો. ૭૧૨-૧૨૪૪

(૨-૨૩૬)

+ઢ્યાધર્મ ચો. ૧૩૮૧ ખ-૫૭૪

દશવિધ યતિધર્મ ગીત ૧૫૬૯ ખ

-૬૦૧

દશવૈકાલિક ગીત ૬૭૧ ખ-

૧૨૦૭ (૨-૧૬૮)-દશ અ-

ધ્યન ગીત ૧૭૦૨-૧૧૪૯

દશ શ્રાવક ખત્રીશી ૧૩૪-૫૨૫,

(૧-૬૬)

દશાર્જુભદ્ર ચો. ૧૬૦૮ (૧)

૧૪૫૩;-ચો. ૭૦૮ ક-૧૩૧૭

(૨-૩૪૪);-ભાસ ૧૫૦૪

ખ-૭૮૨; રાસ ૩૨-૪૨૮

(૧-૨૬)

દાનછત્રીસી ૧૭૬૩ ક-૧૨૩૨

દાનશીલ તપભાવના-કથા રાસ

૧૬૫૦-૧૦૩૯;-સંવાદ ૩૫૪

-૮૪૯ (૧-૩૩૫)

હામનક ચો. ૧૭૧૬-૧૧૬૨;

૧૭૬૩-૧૨૮૧; ૧૮૪૬-

૧૭૫૬-૨૨૨૧ ૧૪૭૨-૭૩૨

કુસુક પ્રત્યેક શુક ચો. ૧૫૪૬

૫-૮૪૪

કુહા માતૃકા ૧૪-૪૦૬ (૧-૧૧)

કેવડી હાલ ૧૧૫૨-૩૨૬

કેવકુમાર ચરિત્ર ૧૪૩૨-૬૬૨;

—ચો. ૧૫૬૨-૬૬૦

કેવદત્ત ચો. ૧૫૨૦-૮૧૨-૨૨૨

૧૫૭૮-૬૩૫

કેવરાજ વચ્છરાજ (વત્સરાજ)

ચો. ૧૬૩૮-૧૦૧૮; ૧૭૭૩-

૧૨૪૬.-પ્રત્યેક ૧૩૩૫-

૪૭૬-૨૨૨ ૧૧૬-૫૧૧ (૧-

૮૩).

કેસાંતરી છંદ ૧૭૭૬૩-૧૨૫૪

+દ્રવ્ય ગુણ પર્વાય રાસ ૫૫૭-

૧૧૧૨ (૨-૨૮)

કુપદી ચરિત્ર ૬૭૭-૭૧.-ચો.

૧૪૫૪-૭૦૪; ચરિત્ર ચો.

૨૬૪-૧૦૮૬ (૧-૨૩૬).

—સંબંધ ૩૭૧-૮૬૬ (૧-

૩૭૦). જુઓ દ્રોપદી.

દ્રોપદી ૨૬૪-૭૨૦ (૧-૨૨૬)-

રાસ ૧૬૫૭-૧૦૫૫; ૫૧૨

—૧૦૫૬ (૧-૫૬૬)

ધનકુમાર રાસ ૧૪૭૬-૭૪૨

ધનદત્ત (બવહાર શુદ્ધિ) ચો.

૩૬૬-૮૬૪ (૧-૩૬૮)

ધનદત્ત ધનદેવ ચરિત્ર ૧૩૪૪-

૪૭૫

ધનપાલ શીસવતી રાસ ૧૧૦૮

—૨૬૬

ધનદ (ધન્ના) કુમાર રાસ ૧૨૩૩

—૩૮૫ જુઓ ધન્ના.

ધન્ના (ધના) ચોદાલિહિ ૧૧૫૭

—૩૩૩ ચો. ૬૦૧ મ-૧૧૫૪

(૨-૮૦); ૧૮૪૦-૧૩૪૮;

—રાસ ૨૩૬-૬૭૪ (૧-૨૦૨);

૭૮૩-૧૩૨૫ (૨-૩૫૦);-

અણુમાર રાસ ૨૩૫૬-૫૧૮;

—કુમાર રાસ ૧૨૩૩-૩૮૫;

—સંધિ ૧૨૮૨-૪૦૮ જુઓ

ધન્નાશાલિભદ્ર.

ધન્ના શાલિભદ્ર-ચરિત્ર ૨૦૪૮-

૧૫૭૦-ચો. ૭૬૦-૧૨૬૨

(૨-૩૦૨). ૧૫૪૩-૮૩૬;

૧૭૬૧-૧૨૩૨.-રાસ ૬૩૩

—૧૪૫૪ (૨-૫૬૬)

ધનવિલાસ રાસ ૪૮૮-૧૦૨૭

(૧-૫૨૬)

ધમ્મકક્ક ૨૭-૪૨૩ (૧-૨૦)

ધમ્મિલ-રાસ ૨૨૬-૬૪૬ (૧-

૧૮૫); ૫૮૬-૧૧૨૮ (૨-

૫૯);-કુમાર રાસ ૧૦૭૦-
૨૩૨

ધર્મગીત ૧૬૦૯૩-૯૭૭

ધર્મ જયકુમાર ચો. ૨૦૪૦-
૧૫૬૯

ધર્મદત્ત ચરિત્ર ૩૫-૪૩૦ (૧-
૨૭)-ચોપદ ૧૯૧૨-૧૪૫૭;
૧૯૭૮-૧૫૧૨

ધર્મધ્યાન રાસ ૧૪૫૮-૭૧૦

ધર્મપચીસી ૧૩૩૯૩-૪૮૧

ધર્મ પરીક્ષા રાસ ૨૬૩-૭૧૦
(૧-૨૨૭); +૯૬૫-૫૧;
૧૦૪૦-૧૯૩

ધર્મભુક્ષિ-ચો. ૬૮૯-૧૨૨૨
(૨-૨૧૫); ૧૮૩૧-૧૩૩૯;
-રાસ અથવા ઉપદેશ રાસ
૪૩૩-૯૩૯ (૧-૪૬૭)

ધર્મભુક્ષિ પાપભુક્ષિ ચરિત્ર ૨૦૪૫
-૧૫૭૦;-ચો. ૧૪૩૦-૬૫૯;
૧૬૪૭-૧૦૩૫;-રાસ ૮૧૬
૧૩૫૫ (૨-૪૦૬); ૮૫૪-
૧૩૯૮ (૨-૪૫૩)

ધર્મભુક્ષિ મંત્રી ચો. ૧૫૯૦-
૯૫૭

ધર્મભુક્ષિ-સુભુક્ષિ ચો. ૫૧૯-
૧૦૬૯ (૧-૫૭૭)

ધર્મમંજરી ચતુષ્પદિકા ૩૭૭-
૮૮૪ (૧-૩૯૬)

ધર્મવર્દનકૃત નાની કૃતિઓ
૧૮૧૩-૧૩૧૮

ધર્મસેન ચો. ૧૮૧૭-૧૩૨૧

ધૂતીખ્યાન પ્રબંધ ૧૭૨૨-૧૧૯૪
ધ્યાનમાલા ૮૬૪-૧૪૧૩ (૨-
૪૬૮)

ધ્યાનસ્વરૂપ ચો. ૫૨૩-૧૦૭૨
(૧-૫૮૧)

ધ્યાનામૃત રાસ ૧૯૯૧-૧૫૨૪

નગરવેદના વેલિ ૧૩૪૫-૫૦૦

નંદનમણિહાર-ચરિત્ર ૨૦૫૨-
૧૫૭૦;-ચો. ૧૧૫૨-૩૨૯.

-મણિયાર સંધિ ૧૩૮૨-૫૭૭
નંદિપેશુ ચો. ૧૧૪૭ ને ૧૯૧૦
-૩૨૫ ને ૧૪૫૫ (ખેડાયા
છે); ૧૫૬૯ ગ-૯૦૨. રાસ
૫૬૬-૧૧૩૩ (૨-૭૧)

નન્નસૂરિકૃત કૃતિઓ ૧૩૫૯-૫૨૫
નામ રાજપિ ચો. ૧૪૫૦-૬૯૯
નયચંદ્રસાર ગદ્ય ૮૭૧ ખ-૧૪૧૭
(૨-૪૮૪)

નયવિચાર-સાતનય રાસ ૭૦૯-
૧૨૪૦ (૨-૨૩૨)

નરવમ ચરિત્ર ૧૫૮૯-૯૫૭

નર્મદા સતી ચો. ૧૦૧૬-૧૪૭

નર્મદાસુંદરી ચો. ૧૬૮૪-૧૧૨૩
-પ્રબંધ ૧૪૮૪-૭૪૮.-રાસ
+૮૪૦-૧૩૭૭ (૨-૪૨૮);
૧૫૧૫-૭૯૯

+નલદમયંતી ચરિત્ર ૨૯૨-૭૪૩
(૧-૨૬૨)

નલ ચરિત્ર ૧૩૧૦-૪૩૪

નલ દમયંતી ચો. ૫૯૯-૧૧૩૭
(૨-૭૯) જુઓ નલાયણ.-

રાસ ૩૫૬-૮૫૫ (૧-૩૪૬);

૩૮૩-૬૦૦ (૧-૪૦૨)

૧૬૧૬-૬૬૮ જુઓ નલ-
દમયંતી

નલદમયંતી ચો. ૧૮૬૭-૧૪૦૨

-રાસ ૧૩૧૦-૪૩૪ જુઓ

નલચરિત્ર: ૭૨-૪૬૭ (૧-
૪૮); ૧૩૬૩-૫૩૪

નલાયણ ૫૯૯-૧૧૩૭ (૨-૭૯)

નવકાર પ્રબંધ પૃ. ૪૬૬; -માહા-

ત્મ્ય ૧૬૩૦-૧૪૭૩-માહા-

ત્મ્ય ચો. ૧૮૫૩-૧૩૬૬

-રાસ ૨૩૩-૬૫૮ (૧-૧૮૮)

૧૧૬૩-૩૩૪ જુઓ રાજ-
સિંહ રાસ

નવતત્ત્વ ચો. ૧૮૨-૫૭૨ (૧-

૧૩૨); ૫૨૦-૧૦૭૦ (૧-

૧૭૯); ૧૪૩૦૩-૬૬૦;

૧૮૮૧-૧૪૧૪; ૧૮૮૧ ક-

૧૪૧૫; ૨૦૧૬ (૨)-૧૫૪૭

-જોડી.-ચો.-ચચા ૨૬૧-

૭૦૩ (૧-૨૨૫)-દાસ ૧૪૭૪

-૭૩૮;-રાસ ૩૬૮-૬૧૬

(૧-૪૨૨) ૧૭૧૨-૧૧૮૩.

નવપદ્મવ પાર્શ્વકલ્પ ૬૮-૫૦૦
(૧-૬૫);-ગીત પૃ. ૪૬૩

નાગલકુમાર નાગદત્ત રાસ ૧૪૫૫
-૭૦૭

નાગશ્રી ચો. ૧૮૩૭૬-૧૩૪૬

નાગિલ સુમતિ. ચો. ૨૦૨-૬૦૭

(૧-૧૫૮); ૧૪૨૭-૬૫૩

નારીનિરાસ દ્વાગ ૧૩૧૪-૪૪૧

નિલેપા વિચાર ૨૦૧૫ (૨)-
૧૫૪૭

નિગોદ વિચાર ગીત ૧૬૬૩૬-
૧૫૨૭

+નિરંજન પચીશી ૧૧૬૪-૩૫૫

નિર્દોષ સમગ્રી કથા ૨૦૦૩ (૧)
-૧૫૩૪

નિમેહી દાસ ૧૧૫૬-૩૩૩

નિરનેહ પરિક્રમ ૧૩૫૩-૫૧૫

+નીપદકુમાર દાળ ૧૨૦૬-૩૭૧

નૈમચરિત્ર ચો. ૧૧૩૮-૩૨૧

નૈમનાથ(નિમિનાથ)-ગરબી ૧૨૧૦

-૩૭૩-અતુળપદિકા ૬-૪૦૦

(૧-૫);-છંદ ૧૧૮-૫૧૧ (૧

-૮૫)-ધણ ૧૬૩૭ ખ-

૧૪૭૮-ધવલ-વિવાહ ૧૬૬

-૬૦૬ (૧-૧૫૭),-નવરસો

૩૬૫૬-૬૧૭ (૧-૪૧૭);

૧૧૪૪-૩૨૩

૧૭૪૮ ૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

નેમનાથ રાજેમતિ સંવાદ ચોક.

૧૦૨૨-૧૬૧

+નેમરાણુલ ખ્યાલ ૧૨૧૦-૩૭૨

-કામ ૧૫૬૫૩-૬૬૫; -અત્રી-

શી ૨૦૦૩ (૩)-૧૫૩૪

+નેમવિવાહ ૧૨૧૩-૩૭૫

+નેમરાસો ૧૧૩૦-૩૧૫

નેમિ-ગીત પૃ. ૪૬૪-અંદ્રાવલા

૩૪૦-૮૨૫ (૧-૩૧૭);

૧૦૩૭-૧૮૮; ૧૬૮૭-

૧૧૩૭, -જિન કામ ૧૫૮૪-

૬૪૭, -જિનરાસ-કામ ૧૬૩-

૫૬૬ (૧-૧૪૮) -કામ

૧૭૧૧૩-૧૧૮૨

નેમિચરિત્ર માલા ૧૬૧૨-૬૮૨

નેમિજિન રાસ-વસંતવિલાસ

૧૬૬૨-૧૦૬૫

નેમિનવરસો ૧૧૪૪-૩૨૩

નેમિનાથ-કામ ૧૬૩-૫૬૬ (૧-

૧૪૮); ૧૨૭૬-૪૦૬; ૧૬-

૪૧૨ (૧-૧૨); ૧૨૬૬-

૪૨૧; ૧૩૦૧-૪૨૫; ૧૫૮૪

-૬૪૭, ૧૭૧૧૩-૧૧૮૨,

૪૪-૪૩૬ (૧-૩૨); ૪૭-

૪૪૩-અમરગીતા ૫૪૪૩-

૧૧૦૪ (૨-૬)-રસવેલિ

૧૧૧૧-૩૦૩

નેમિનાથ રાસ ૨૭૬-૬૧૮ ને૭૩૬

(૧-૨૪૩); +૬૮૦-૭૬;

+૧૧૩૦ - ૩૧૫-વિવાહો-

ગરબો ૧૦૫૬-૨૧૩-વિવા-

હો ૧૧૦૫-૨૬૨; ૧૨૧૩-

૩૭૫; ૧૫૭૩-૬૧૦-હમચડી

૧૦૫-૫૦૭ (૧-૭૪)

નેમિરામ દાલ ૧૧૫૭૩-૩૩૩

નેમિ રાજિમતી સ્નેહવેલ ૧૧૧૨

-૩૦૪

નેમિ રાણુલ શેખ ચો. ૧૬૪૪-

૧૦૨૬

નેમિરાસ-યાદવરાસ ૨૭૬-૬૧૮,

(૧-૨૪૩)

નેમિ વિવાહો ૧૫૭૩-૬૧૦

+પંચપરમેષ્ટિ ગીતા ૫૮૦-૧૧૧૮

(૨-૫૨)

પંચવાદી કાવ્ય ૨૦૩૬-૧૫૬૬

પંચેદ્રી ચો. ૧૦૪૧-૧૬૩

પડિમણ ચો. ૧૮૫૭-૧૩૮૮

પદમણિ ચો. ૨૪૭-૬૮૦

(૧-૨૦૮)

પંદર તિથિ પૃ. ૨૬૩, ૨૦૨૧-

૧૫૫૬

પદ્મરથ ચો. ૧૫૨૧-૮૧૪,

૧૬૬૬-૧૧૪૪

પદ્માવતી ચો. ૧૩૬૧-૫૩૦;

૧૬૩૩-૧૪૭૫

યશ્વિની ચરિત્ર ૬૫૩-૧૧૮૫
(૨-૧૩૪)

પરદેશી રાગ રાસ ૧૬૬-૫૬૧
(૧-૧૨૬); ૫૬૪-૧૧૩૨
(૨-૭૦); ૬૫૨-૨૨ અને
૨૩; ૧૪૨૬-૬૪૬. જુઓ
પ્રદેશી.

પરિગ્રહ પરિમાણ વિરતિ રાસ
૧૬૦૫-૬૭૩

પરમાત્મપ્રકાશ ચો. ૭૧૪-૧૨૪૪
(૨-૨૪૦)

પવનજય અંજનાસુત હનુમંત
રાસ ૧૬૮૪-૧૫૧૭

પવનાભ્યાસ ચો. ૧૬૨૧-૧૦૦૦

પાક્ષિક છત્રીશી ૧૬૨-૫૮૬
(૧-૧૪૦)

પાંચ પાંડવ રાસ ૧૨૮૬-૪૧૩

પાંડવચરિત્ર-ચો. ૭૦૦-૧૨૨૪
(૨-૨૧૫); રાસ ૭૩૦-૧૨૬૧
(૨-૨૫૩).

પાપપુણ્ય ચો. ૧૬૭૩-૧૫૦૭;
૧૩૨૦-૪૫૨

પાર્શ્વનાથ-ગીત પૃ. ૪૬૨; ગુણ-
વેલિ પૃ. ૧૦૪૬; નિશાની
૬૪૩(૪)-૧૧૭૬(૨-૧૧૭);
-વધાવા (પ) ૧૦૪૭૩-૨૦૪;
-વિનતિ પૃ. ૫૫૩-વિવાહલુ
૮૭-૪૮૪ (૧-૫૬); ૧૦૩૧

-૧૭૭; -સંવેનરસ ચંદ્રાલિલા

૨૦૮-૬૧૬ (૧-૧૬૨);

પાર્શ્વનાથપત્ની પ્રભાવતી હરણ
૧૪૨૦-૬૩૮

પુણ્યછત્રીશી પૃ. ૮૬૬ (૧-૩૭૩)

પુણ્યદત્ત સુભદ્રા ચો. ૧૬૧૭-
૧૪૫૮

પુણ્યપાપ ચો. ૧૩૨૦-૪૫૨;
૧૬૭૩-૧૫૦૭.

પુણ્યપાપકલ્લ તથા સ્ત્રીવર્ણન ચો.
૧૩૨૦ ૪૫૨ ને ૧૪૮૭

પુણ્યપાલ ગુણસુંદરી રાસ ૮૪૪-
૧૩૮૨ (૨-૪૩૮)

પુણ્યપાલ રાસ ૧૬૫૧-૧૦૪૧

પુણ્યવિલાસ રાસ ૧૭૪૩-૧૨૧૪

પુણ્યસાર ચો. ૩૫૮-૮૫૪ (૧-
૩૪૮); ૬૫૪-૧૧૮૬ (૨-
૧૩૬); -રાસ ૧૭૬-૫૪૨
તથા ૫૭૧ (૧-૧૩૨); ૩૮૮-
૬૧૧ (૧-૪૦૫); ૫૪૦-
૧૦૬૧ (૧-૫૬૮); ૬૭૪-
૬૭; ૧૪૨૫-૬૪૫

પુણ્યાદય (નરેશ્વર) રાસ ૩૬૮-
૮૬૫ (૧-૩૭૦); ૧૪૨૪-
૬૪૪

પુરંદર કુમાર ચો. ૩૩૧-૮૦૭
(૧-૩૦૫)

પુરુષોત્તમપંચ પાંડવ રાસ ૧૨૬૭-
૪૨૨

પૂજા બત્તીસી ૧૯૧૦૩-૧૪૫૭
 શ્રુત્વીચંદ્રકુમાર રાસ ૫૨૧-૧૦૭૧
 (૧-૫૭૯)
 શ્રુત્વીચંદ્ર ગુણસાગર રાસ ૧૩૧૧-
 ૪૩૭
 પ્રતિકમણુ સત્યબોધ ૨૦૫૪-
 ૧૫૭૦
 પ્રતિબોધ રાસ ૧૪૭૨૩-૭૩૪
 પ્રતિભાપૂજાવિચાર રાસ ૧૧૩૩-
 ૩૧૭
 પ્રતિભારાસ ૧૧૨૦-૩૧૦
 પ્રત્યાખ્યાન ચતુઃસમતિકા ૧૯૪
 (૪)-૫૯૭, (૧-૫૫૦)
 પ્રથમાસવદાર કુલક ૧૪૦૫-૬૧૨
 પ્રદેશી ચો. ૧૧૨૯-૩૧૫-રાગ-
 નો રાસ ૫૨૮-૧૦૮૫ (૧-
 ૫૮૭) જુઓ પરદેશી.
 પ્રદુમ્ન-કથા ૧૬૭૮-૧૦૯૬;-
 કુમાર ચો. ૧૪૩૧-૬૬૦;-
 કુમાર રાસ ૯૭૬-૭૦
 +પ્રબોધચિંતામણી-ચો. ૩૦-
 ૪૨૫(૧-૨૪), ૬૯૦-૧૨૧૫
 (૨-૧૮૭);-રાસ ૭૧૩-
 ૧૨૪૪ (૨-૨૩૭)
 પ્રભાકર ગુણાકર ચો. ૧૩૭૩-
 ૫૪૯
 પ્રભાકર રાસ ૧૪૩૬-૬૭૫

પ્રભાવતી ચો. ૧૫૧૨-૭૬૧-
 રાસ ૨૯૦-૭૫૧ (૧-૨૫૮)
 પ્રવચન માતા દાસ ૨૦૦૫ (૧).
 -૧૫૩૭
 પ્રવચન સાર રાસ ૮૫-૪૮૨,
 (૧-૫૬)
 પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિ રાસ ૪૫૨-
 ૯૬૩ (૧-૪૮૬); ૧૮૭૭-
 ૫૬૨
 પ્રસેનજિત રાસ ૧૩૨૨-૪૫૬
 પ્રામત્યક (પ્રાપ્તિઆ)નો રાસ
 ૨૪૮-૬૭૮ (૧-૨૦૭)
 પ્રિયંકર (નૃપ) ચો. ૪૮૨-૧૦૦૧
 (૧-૫૧૯); ૧૬૫૩-૧૦૪૫
 પ્રિયમેલક (સિંહલસુત) ચો. ૩૫૭.
 -૮૫૨ (૧-૩૪૭)
 પ્રીતિધર નૃપ ચો. ૯૭૮-૭૩
 કલવર્ષિ પારસનાથ છંદ ૧૬૪૫.
 ખ-૧૦૩૧
 બંબલુવાડમંડન મહાવીર ફાગ
 ૧૫૮૬ (૧)-૯૪૯
 બાવીસ પરિપક્વ ચો. ૧૭૬૪-
 ૧૨૩૪
 બાર આરા ચો. ૧૭૬૮-૧૨૩૯
 બારભાવના ૩૦૩-૭૭૧ (૧-
 ૨૮૦); ૧૪૦૮-૬૧૬; ૧૪૨૧
 ગ-૬૪૧;-વેલિ ૬૪૯-૧૧૮૨.
 (૨-૧૨૬)

આરવત ઇચ્છા પરિભાષુ રાસ
૧૬૦૪-૬૭૩
આરવત-જોડિ ૧૫૩૪-૮૨૬,-
ચો. ૧૩૪૩-૪૬૧; ૧૬૩૪-
૧૪૭૫; ૨૦૧૬ (૧)-૧૫૪૭
-ટીપ ચો. ૧૪૧૫-૬૩૦-
રાસ ૨૬૮-૭૨૦ (૧-૨૨૬);
૮૧૨-૧૩૫૨ (૨-૮૬૮)
૧૨૭૩-૪૦૦; ૧૪૫૩-૭૦૩;
૧૮૬૮-૧૪૪૦; ૧૬૭૫ ક-
૧૫૦૬
બુદ્ધિવિમલા રાસ ૮૮૪-૧૪૨૬
(૨-૫૦૭)
બુદ્ધિ રાસ ૨-૩૬૫ (૧-૨);
૧૪૩૪ક-૬૭૪; અથવા
સવાસો શીખ ૬૭૩-૧૫૪૨
+અહમીતા પદ્મ ક-૧૧૧૪(૨-૪૦)
અહમયરી-અહમયર્ય દ્વિપંચાશિકા
૧૬૪ (૬)-૫૬૮, (૧-૧૫૧)
અહમયર્ય દશ સમાધિસ્થાન ૧૬૨
(૧૬)-૫૬૦, (૧-૧૪૨)
+અહમદત ચક્રવર્તિ રાસ ૧૧૬૬-
૩૬૧
અહમસેન ચો. ૧૧૨૨-૩૧૦
+અહમતામર સ્તોત્ર રાગમાલા ૧૮૨૦
-૧૩૨૪
અહનંદ સંધિ ૧૧૬૦-૧૨૩૨
અરડક બત્રીશી રાસ ૧૪૬૦-
૭૧૧

અરત ચક્રવર્તિ-દામ ૧૨૬૪-
૪૨૧-રાસ ૬૭૫-૬૬
અરત બાહુબાલ-ચરિત્ર ૧૬૫૬
-૧૦૫૦-છંદ ૧૫૧૬ક-૮૦૪
૧૭૭૬-૧૨૫૩-રાસ ૧-
૩૬૫ (૧-૧); ૩૬૬-૬૨૦
(૧-૪૨૪); ૧૩૫૮-૫૧૬;
૧૪૦૧-૬૦૬
અવદત અવિખદત ચો. ૧૮૨૧
-૧૩૨૫
અવિખદત ચો. ૧૫૦૬-૭૬૦
અવનાસંધિ ૪૫૮-૬૭૪ (૧-
૪૬૩
આવપચીસી ૧૬૧૩ ક-૧૪૫૬
આવપ્રભસરિ કૃત કૃતિઓ ૧૮૬૨
-૧૪૩૨
આપા છત્રીશી પૃ. ૫૬૨
લીમસેન ચો. ૧૧૬૨-૩૩૪
+આવનભાનુ રાસ-રાસલહરી-
૮૧૮-૧૩૫૬ (૨-૪૦૭)
આવનાનંદા ચો. ૭૦૭-૧૨૩૪
(૨-૨૨૮); ૧૮૧૪-૧૩૧૬
ભૂગુપ્તરાહિત ચરિત્ર ૨૦૪૬-૧૫
૭૦;-ચો. ૧૧૬૬-૩૩૬, ૧૫૬.૦
+ભોજકુમાર નાટક ૧૨૫૮-૩૬૩
મંગલ કલસ ચો. ૪૬-૪૪૪ (૧-
૩૫); ૨૮૪-૭૪૫ (૧-૨૪૬);
૧૦૦૬-૧૩૬; ૧૭૪૫-૧૨

૧૫-રાસ ૯૧-૪૮૬, (૧-૫૬); ૧૩૪૨-૪૬૦, ૫૦૬-૧૦૫૫ (૧-૫૬૭); ૬૦૪-૧૧૪૫ (૨-૮૨); ૬૦૪-૧૧૪૫ ને ૧૫૨૧ (૨-૮૨); ૭૪૬-૧૨૭૮ (૨-૨૭૮);-૮૨૬-૧૩૬૬ (૨-૪૧૫)
 મત્સ્યોદર ચો. ૬૦૫-૧૧૪૬ (૨-૮૩); ૧૫૭૫-૬૧૩; ૧૭૮૯-૧૨૭૬-રાસ ૧૩૦-૫૨૩ (૧-૬૫).
 મદનકુમાર રાસ ૩૮૬ ને ૩૮૭-૬૦૬ (૧-૪૦૪); ૧૮૬૪-૧૪૩૫
 મદનધનદેવ રાસ ૬૮૬-૮૮
 +મદનમંજરીનાટક ૧૨૫૩-૩૬૩
 મદન રાસ-મદનયુદ્ધ ૧૩૮૫-૫૭૬
 મદનસન ચો. ૧૧૩૭-૩૨૧
 મદ્યતીસી ૧૫૭૫ ખ-૬૧૪
 મનુષ્યભવ લાભ ગીત પૃ. ૪૬૬
 મયજુરેહા (સતી) ચરિત્ર ૭૬-૪૬૬ (૧-૫૧);-ચો. ૨૨-૪૧૮ ને ૧૪૨૨ (૧-૧૭); ૧૧૧૭-૩૦૮ ને ૧૫૪૮; ૧૫૬૩-૮૬૨-રાસ + ૨૨-૪૧૮ ને ૧૪૨૨ (૧-૧૭); ૨૦૩૭-૧૫૬૭

મલયસુંદરી ચો. ૧૭૧૩-૧૧૮૫
 જુઓ મહાખલ
 મલ્લીનાથ રાસ ૪૦૮-૬૨૧ (૧-૪૦૮)
 મહાખલરાસ ૨૭૫-૭૩૦ (૧-૨૪૦) જુઓ મલયસુંદરી
 મહાખલ મલયાસુંદરી રાસ ૬૨૬-૧૧૬૬ (૨-૧૦૫); ૮૧૩-૧૩૫૩ (૨-૩૬૬); ૮૬૮-૧૪૩૮; ૧૬૬૧-૧૪૬૬
 મહાવીર-ગૌતમજંદ ૧૭૭૫ (૩)-૧૨૫૦
 મહાવીર-ચરિત્ર ચો. ૧૩૨૬-૪૬૨-સ્વામી ચરિત્ર ૨૦૫૩-૧૫૭૦
 મહાવીર-ચોઢાલીદિ ૧૦૧૬ ખ-૧૪૬; ૧૮૮૪-૧૪૨૨;-જંદ ૬૪૩ (૧)-૧૧૭૬ (૨-૧૧૬)-પંચાશિકા ૧૩૬૩ (૫)-૫૬૬-પારણ ૧૧૩૦૬-૩૧૫;-વધાવા (૫) ૧૦૫૩ ૬-૨૦૭-વિનતિ ૧૩૮૪-૫૫૨-રાગમાલા ૬૦૮-૧૪૪૧ (૨-૫૪૪)
 મહાવીર રાસ ૧૨૭૧-૪૦૦
 મહિપાલ ચો. ૨૪૬-૬૮૦ (૧-૨૦૮); ૧૬૧૩-૬૮૪-રાસ ૧૩૮૧-૫૭૦

માંકડ રાસ ૧૮૬૬ (૨)-૧૪૦૫
માણિક કુમાર ચો. ૧૭૩૧-
૧૨૦૩

માણિક હંદ ૧૦૫૩ ખ-
૨૦૮

માતૃકા પ્રથમાક્ષર દોહક ૧૬૩૬
-૧૪૭૭

માનનું માનવતી ચો. ૬૬૦-
૧૧૬૬ (૨-૧૪૭); ૧૧૧૮
-૩૦૮-રાસ+૮૪૩-૧૩૮૦
(૨-૪૩૫); ૬૦૨-૧૪૩૬
(૨-૫૩૬); ૧૦૪૫-૧૬૬

માલદેવ શિક્ષા ચો. ૧૫૨૩ ક-
૮૧૫

મિત્રચાડ રાસ ૧૪૩૩-૬૫૫

મુનિપતિ-ચરિત્ર ૧૨૩-૫૧૫
(૧-૬૦); ૭૧૧-૧૨૪૩
(૨-૨૩૪)-ચરિત્ર ચો. ૧૪૬૭-
૭૨૬; ચો. ૧૩૬૬-૫૪૨-
રાસ ૮૦૬-૧૩૫૧ (૨-૩૬૩);
૧૬૦૦-૧૪૪૩.

+મુનિમાલિકા ૨૭૮-૭૩૬
(૧-૨૪૨)

મુહપતિ છત્રીશી ૧૬૨(૧૧)-૫૮૮
(૧-૧૪૧)

મૂલદેવ-કુમાર ચો. ૧૫૪૦-૮૩૪;
-ચો. ૧૮૦૩-૧૨૬૬

મૃગધ્વજ ચો. ૪૨૮-૬૩૭
(૧-૪૬૨)

મૃગલેખા ચો. ૧૦૧૪-૧૪૪
મૃગસુંદરી હંદ ૧૧૨૬૩-૩૧૩
મૃગાંક (કુમાર) પદાવતી ચો.
૩૧૮-૭૬૬ (૧-૨૬૩);
૧૬૦૨-૬૭૨.

મૃગાંકલેખા ચરિત્ર ૬૭-૪૬૭,
(૧-૬૩)

મૃગાપુત્ર ચો. ૧૭૦૧-૧૧૪૫-
રાસ ૧૪૨૧-૬૩૬-સંધિ
૧૩૫૭-૫૧૬; ૧૫૬૧-૮૬૧
મૃગાવતી-આખ્યાન ૨૬૮-૭૬૬
(૧-૨૭૫)-ચો. ૩૫૬-૮૫૧
(૧-૩૪૩); ૧૪૧૨-૬૨૬

મેલકુમાર ચો. ૧૭૮૧-૧૨૫૮-
રાસ ૨૨૦-૬૨૬ (૧-૧૭૦)
મેતાર્થ (ઋષિ-મુનિ) ચો. ૧૪૪૫-
૬૬૪; ૧૪૪૫-૬૬૪ ને
૧૫૦૭; ૧૬૧૪-૧૪૫૬-
ચોદાલીલ ૧૨૦૬-૩૭૦

મેતી કપાસીઆ સંવાદ ૪૬૩-
૧૦૩૦ (૧-૫૩૬)

મેહ છત્રીસી ૧૫૭૫૩-૬૧૪
મેહવિવેકરાસ ૭૧૩-૧૨૪૪
(૨-૨૩૭)

+મેહિનીચંદ્ર નાટક ૧૨૬૩-૩૬૩

૧૭૫૪ ૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

મીન એકાદશી ચો. ૯૬૯-૫૭;
૧૭૭૨-૧૨૪૫.
+મ્યુનિસિપાલ ઇન્ફેક્શન નાટક
૧૨૫૦-૩૯૩
ચશોધર-ચરિત્ર ચો. ૧૪૭૩-૭૩૫;
૧૫૭૨-૬૦૮; ચરિત્ર રાસ
૧૭૫-૫૬૬ (૧-૧૩૦);
૧૪૮૧-૭૪૮-૪૫ ચો.
૧૪૮૫-૭૪૮-રાસ ૮૨-
૪૭૬ (૧-૫૫); ૮૧૪-
૧૩૫૪ (૨-૪૦૧); ૧૭૦૪-
૧૧૫૭.
ચશોભદ્ર ચો. ૩૦૯-૭૭૫ (૧-
૨૮૫)
ચાદવ રાસ ૧૩૮૪-૫૭૬
રઘુપતિકૃત નાની કૃતિઓ પૃ. ૩૨૫,
૧૯૧૩-૧૪૫૫
રંગરત્નાકર છંદ ૧૧૮-૫૧૨,
(૧-૮૫)
+રંગસાગર કામ ૪૪-૪૩૯ (૧-
૩૨)
રણસિંહ રાજર્પિ રાસ ૭૬૯
-૧૩૦૫
રતિસાર કેવલી ચો. ૧૯૬૦-
૧૪૯૫
ચોગ રત્નાકર ચો. (વૈદક) ૭૮૪-
૧૩૨૫ (૨-૩૫૧)
ચોગસાચ પદ્ય ૧૭૪૬-૧૨૧૫

રત્નચૂડ ચો. ૭૩૮-૧૨૬૮ (૨-
૨૬૩); ૧૭૬૭-૧૨૮૬, ૭૬૧
-૧૨૯૩ (૨-૩૦૫)-રાસ ૬૬
અને ૧૮૦-૪૬૪ (૧-૪૭,
૧-૧૩૨); ૬૨૯-૧૧૬૮ (૨-
-૧૦૮)
રત્નચૂડમણિચૂડ રાસ ૧૮૦-૪૬૪
તથા ૫૭૧ (૧-૧૩૨)
રત્નત્રય વ્રત કથા ૨૦૦૨ (૧)-
૧૫૩૩
રત્નપાસ ચો. ૧૧૪૯ ને ૧૬૧૨
-૩૨૭ ને ૧૪૪ (ખેવડાયા);
૧૫૬૪-૮૬૪-રાસ ૭૫૬-
૧૨૮૨ (૨-૨૬૪); +૮૪૨-
૧૩૭૮ (૨-૪૩૨); ૧૭૬૫-
૧૨૮૩
રત્નભાવા રાસ ૧૪૬૦-૭૫૮
રત્નવતી ચો. ૧૬૮૧-૧૫૧૩
-રાસ ૧૪૬૫-૭૨૩
રત્નશેખર રત્નવતી રાસ ૧૭૦૭-
૧૧૬૯
રત્નશેખર રાસ ૧૨૮૬-૪૧૦;
અથવા ચતુ:પર્વી રાસ ૧૬૭૨
-૧૫૦૬
રત્નસાર ચો. ૧૬૭-૫૬૦ (૧-
૧૨૪); કુમાર ચો. ૧૮૬૫-
૧૪૩૭; -રાસ ૬૩૩-૧૧૭૧
(૨-૧૧૦)

રત્નસિંહ રાજર્ષિ રાસ ૬૧૨-

૧૧૫૧ (૨-૮૭)

રત્નલાસ ચો. ૭૧૬-૧૨૪૬

(૨-૨૪૩)

રસમંજરી ૧૬૭૫-૧૫૦૮

રસલહરી ૭૪૦ અને ૬૨૧-

૧૨૭૧ ને ૧૪૫૦ (૨-૨૬૮

અને ૫૬૦)

રસાહિબો ૧૬૧-૫૮૫, (૧-૧૦૭)

રહનેમિ-રાજમતિ ચો.ક ૧૧૦૭૬

-૨૬૫

રાજરાજેશ્વર રાસ ચરિત્ર ૧૮૬૫

-૧૩૬૭

રાજર્ષિ કૃતકર્મ ચો. ૧૭૮૫-

૧૨૬૬

(રાજલ ગીત) પૃ. ૪૯૪

રાજસિંહ ચો. ૧૦૦૨ ને ૧૭૮૨

-૧૨૮, ૩૨૬, ૧૨૬૦ ને

૧૫૨૩ (ખેવડાયા છે.)

૧૬૨૮-૧૦૦૬; ૧૬૭૪-

૧૦૮૬;-કુમારરાસ ૧૬૬૩-

૧૧૪૦;-રાસ ૨૩૩-૬૫૮

(૧-૧૮૮) ૮૧૦-૧૩૫૧(૨-

૩૬૫); ૮૩૬-૧૩૭૭ (૨-

૪૨૪); ૧૫૨૬-૮૧૭અથવા

નવકાર રાસ

રાજસિંહ રત્નવતી ચો. ૧૨૪૮

-૩૬૧

રાજુલ નેમિનાથ ધમાલ ૧૫૨૪૬

-૮૧૬

રાત્રિભોજન (ત્યાગ) ચો. ૧૬૦

-૫૫૦ (૧-૧૧૮); ૭૨૨-

૧૨૫૧ (૨-૨૪૫); ૭૪૨-

૧૨૭૩ (૨-૨૭૧); ૧૭૨૧-

૧૧૬૩; ૧૬૧૫-૧૪૫૬;-રાસ

(અમરસેન જયસેન રાસ)

૬૩૨-૧૧૭૧ (૨-૧૦૬)

રામકૃષ્ણ ચો. ૨૫૧-૬૬૨ (૧-

૨૧૭); ૨૫૬-૬૬૨ ને

૧૫૦૭ (૧-૨૧૭)

+રામ યશોરસાયન (રામાયણ)

રાસ ૪૮૬-૧૦૧૫ (૧-

૫૨૨)

રામ રાસ ૬૬૫-૧૦૮

+રામવિયોગ નાટક ૧૨૫૬-૩૬૩

રામસીતાનાં દાક્ષીઆં ૧૧૦૬

-૨૦૩

રામસીતા વનવાસ ચો. ૧૧૨૭

-૩૧૪

રાસલહરી-ભુવનભાતુ રાસ

૮૧૮-૧૩૫૬ (૨-૪૦૭)

રિપુમર્દન (ભુવનાનંદ) રાસ

૧૫૦૭-૭૮૬

રિપુમર્દન રાસ ૪૫૭-૬૭૨ ને

૧૪૧૧ (૧-૪૬૨)

રૂકિમણી (મંગલ) ચો. ૧૧૧૬-

૩૦૬

૧૭૫૬ ૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

ફકિમણિ હરણુ ૧૬૭૬-૧૫૧૦
ફપકમાલા ૧૬૨ (૪૦)-૫૬૧,
(૧-૧૪૭)
ફપચંદ્રાપિ રાસ ૫૩૦-૧૫૨૦
(૧-૫૮૮)
+ફપચંદ્ર કુંવર રાસ ૨૮૮-૭૫૦
(૧-૨૫૪)
ફપસેન-કુમાર રાસ ૩૬૦-૬૧૨
(૧-૪૦૬); ૧૫૮૧-૬૪૩
-ચો. ૧૦૪૨-૧૬૪; -રાજપિં
ચો. ૧૬૫૨-૧૦૪૩-રાસ
૬૫૬-૩૪; ૧૪૫૨-૭૦૧;
૧૫૭૭-૬૩૫; ૧૬૧૮-૬૬૬
રોહિણી ચો. +૭૪૩-૧૨૭૫ (૨-
૨૭૧) તથા ૧૮૨૪-૧૩૩૦
(ખેવડાચેલ છો). -રાસ ૭૩૩
-૧૨૬૩ (૨-૨૫૭)
રોહિણીમત પ્રબંધ ૧૫૩૦-૮૨૩
રોહિણીયા રાસ ૪૦૬-૬૨૧ (૧-
૪૩૭). -રોહિણીયાચોર રાસ
૫૨-૪૪૬ (૧-૩૭); -રોહિ-
ણેય પ્રબંધ ૫૨-૪૪૬ (૧-
૩૭)-રોહિણેય રાસ ૧૪૧૪
-૬૨૬.
લઘુ ક્ષેત્રસમાસ ચો. ૧૪૦૭-
૬૧૫
લખિપ્રકાશ ચો. ૧૧૮૧-૩૪૪

લલિતાંગ-ચરિત્ર ૧૪૪-૫૩૨ (૧-
-૧૦૫); -રાસ ૮૪૬-૧૩૮૬
(૨-૪૪૫)
લવકુશ રાસ ૪૫૧-૬૬૨ (૧-
૪૮૫)
લૌકિક પ્રયોક્ત ધર્માધર્મ વિચાર
ચો. ૧૫૮૦-૬૪૨
લોચનકાન્તલ સંવાદ ૧૪૩૪ (૪)
-૬૭૧
વંકચૂલ(નો) પવાડહિ ૧૩૭૦-૫૪૩
-રાસ ૪૪૬-૬૬૨ (૧-૪૮૩);
૮૪૮-૧૩૮૭ (૨-૪૪૪);
૧૪૨૩-૬૪૩; ૧૪૬૨-૭૧૬
વચ્છરાજ ચો. ૮૫૩-૧૩૬૮ (૨-
-૪૫૧); ૧૫૬૫-૬૬૫-રાસ
૬૪૩-૧૪૭૧ (૨-૫૮૮);
૧૧૦૪-૨૬૦
વચ્છરાજ દેવરાજ ચો. ૨૬૭-
૭૬૮ (૧-૨૭૫)-રાસ ૧૭૪
-૫૬૮ (૧-૧૩૦)
વચ્છરાજ હંસરાજ ચો. ૧૮૮૭-
૧૪૨૩-રાસ ૧૪૪૮-૬૬૭
વનરાજપિં ચો. ૧૮૩૨-૧૩૪૧
વરદત્ત ગુણુમંજરી રાસ ૮૦૪-
૧૩૩૬ (૨-૩૮૦); ૧૬૮૬
-૧૧૩૭; ૧૮૪૭-૧૩૬૦
વર્ધમાન જન્મમંગલ ૧૬૨૮-
૧૪૭૧

વર્ધમાન જિનવેલિ ૩૦૪-૭૭૩
(૧-૨૮૦)
વલ્લભચીરી ચો. ૩૬૦-૮૫૭
(૧-૩૫૩)
વસંતવિલાસ+૧૩૨૧-૪૫૪;
૧૬૬૨-૧૦૬૫
વસુદેવ ચો. ૧૪૧-૫૨૭ (૧-
૧૦૨);-રાસ ૬૪૦-૧૧૭૫
(૨-૧૧૪)
વાગ્વિલાસ કથા સંગ્રહ ૧૮૭૨
-૧૪૦૬
વાસુપૂજ્ય જિનપુણ્ય પ્રકાશ રાસ
૨૬૬-૭૬૬ (૧-૨૭૬)-
ધવલ ૧૪૦૪-૬૧૧-કામ
૫૧૬-૧૦૬૬ (૧-૫૭૫)
વિચાર ચોસડી ૧૩૨-૫૨૪, (૧
-૬૬)
વિચારમંજરી ૨૭૭-૬૪૭, (૧
-૧૮૨)
વિજય શેઠ-ચો. ૧૬૪૩-૧૦૨૪
-વિજયાશેઠાણી ચો. ૬૬૦-
૧૦૨;-વિજયાશેઠાણી પ્રબંધ
૪૩૭ ખ.-૬૪૪ (૧-૪૬૬);
૧૬૧૦ ખ.-૬૮૦. રાસ
૧૬૬૧-૧૦૬૨
+વિજયાવિજય નાટક ૧૨૬૦-
૩૬૩
વિધિ રાસ ૧૪૨૬-૬૫૮

વિનોદવિલાસ-મલયમુંદરી મહા-
બલ રાસ ૮૧૩-૧૩૫૩
(૨-૩૬૬)
વિરાટપવ ૧૨૬૦-૪૧૫
વિવિધ કવિકૃત કૃતિઓ ૧૩૮૪
-૫૫૨
+વીણાવેલી નાટક ૧૨૬૧-૩૬૩
વીર-ચરિત્રવેલી ૧૧૪૬૬-૩૨૪;
-જિનનિર્વાણ ૮૭૬-૧૪૧૮
(૨-૪૮૮)-જિન હમચડી
૩૦૪-૭૭૩ (૧-૨૮૦)-
સ્વામી રાસ ૧૦૨૦-૧૫૭
જુઓ મહાવીર૦ અને
વર્ધમાન૦
વીરભાણુ ઉદયભાણુ ચો. ૭૬૭-
૧૩૩૩ (૨-૩૬૬)
વીરસેન રાસ ૪૨૪-૬૭૧ (૧-
૪૫૧)
વીરાંગદ ચો. ૧૫૨૩-૮૧૪
+વીસવિહરમાન જિન રાસ ૧૨૭૫
-૪૦૩
+વીસસ્થાનક રાસ-‘પુણ્યવિલાસ’
રાસ ૬૨૧-૧૧૬૨ (૨-૬૮)
જુદ્દત ચો.-અપેક ચરિત્ર ૧૬૧૭
-૬૬૪
વૈદળી ચો. ૧૧૬૩૬-૩૩૪=
૧૮૬૬-૧૪૦૦ ને ૧૫૨૪;
૧૭૨૦-૧૧૬૨;-ઠાલ ૧૮૬૬
-૧૪૦૦ ને ૧૫૨૪

વૈષ્ણકસાર 'રત્નપ્રકાશ' ચો.

(વૈષ્ણક) ૫૧૩-૧૦૫૮ (૧-૫૭૨)

વૈરસિંહકુમાર (આવનાચંદન) ચો.

૧૮૬૩-૧૩૬૫

વૈરાગ્ય-ગીત પૃ. ૪૬૬-છત્રીશી

૧૭૦૧૩-૧૧૪૭;-વિનતિ

૧૦૮-૫૦૮ (૧-૭૫)

વ્યસન સત્તરી ૧૬૩૭-૧૦૧૮

+અધ્યાપારી રાસ ૬૮૧-૧૨૧૪

(૨-૧૮૭)

વ્રતવિચાર રાસ ૩૯૩-૯૧૬ (૧

-૪૦૯) જુઓ બારવ્રત૦

+શકુંતલા રાસ ૧૩૭૪-૫૫૧

+શત્રુજય ભાસ પૃ. ૪૯૩

શકુંત ચો.+૩૭૪-૮૮૧ (૧-૩૯૪);

૧૩૧૨-૪૩૮ જુઓ શકુંત ચો.

શાંતિજિન-જ-આભિષેક કલશ

૧૮૦૭ખ-૧૩૧૦;-વિવાહ

પ્રખંધ ૧૩૬૫-૬૦૨-રાસ

૯૧૩-૧૪૪૧ (૨-૫૪૬).

શાંતિનાથ-ચરિત્ર ૧૪૪૩-૬૯૦

-વિવાહલો ૧૪૦૩-૬૧૦

રાસ ૫૮૮-૧૧૩૦ (૨-૬૩)

શાંતિ મૃગસુંદરી ચો. ૧૪૬૯-

૭૭૬

શાંતિ પ્રદુર્ગ પ્રખંધ ૩૫૩-૮૪૬

(૧-૩૩૧)

શાલિભદ્ર-ચોઢાલીઈ ૧૭૪૯-૧૨૧૬

-રાસ ૨૮-૪૨૩ (૧-૨૨);

+૮૦-૪૭૪ (૧-૫૨); ૪૬૪

-૯૮૫ (૧-૫૦૧); ૪૬૪-

૯૮૫ ને ૧૫૧૯ (૧-૫૦૧)

શિવ (સર્વ) દત્ત રાસ ૨૪૮-

૬૭૮ (૧-૨૦૭)

શીત વસન્ત કથા કવિતા (હિં.)

૧૨૬૫-૩૯૩

શીલ-દ્વાગ૧૬૦૭-૯૭૫-અતીસી

-અત્રીશી ૧૫૨૪ખ-૮૧૬;

૧૫૮૬(૨)-૯૫૦

શીલપતાકા ચો. ૧૪૮૦-૭૪૬

શીલ (શીલ પ્રકાશ) રાસ ૧૬૩

-૫૬૬ (૧-૧૪૮); ૧૬૪૧

-૧૦૨૩

શીલરત્ન રાસ ૧૫૫૭-૮૮૩

શીલવતી-કથા ૨૪૪-૬૮૦ (૧

-૨૦૭);-ચરિત્ર અથવા શૃંગાર

મંજરી ૨૩૬-૬૬૬ (૧-

૧૬૩)-ચો. ૫૨૫-૧૦૮૦

(૧-૫૮૫); ૧૭૮૪-૧૨૬૬;

-રાસ ૬૩૦-૧૧૬૯ (૨-

૧૦૮);-અથવા શીલરક્ષા પ્ર-

કાશ રાસ +૮૫૧-૧૩૬૬

(૨-૪૪૯)

શીલ સુંદરી રાસ ૧૬૨૩-૧૪૬૫

શુકન દીપિકા ચો. ૧૭૫૩-૧૨૨૫

શુઓ શુકન ચો.

શુકરાજ ચો. ૬૫૩-૨૫; ૬૬૬-

૧૧૩; ૧૫૬૦-૮૬૧-૨૧૬

૫૮૫-૧૧૨૭ (૨-૫૭);-અ-

શ્વેત શ્રાવક વિધિરાસ ૧૬૬૫

૧૦૭૩

શુંગારમંજરી-શીલવતી ચરિત્ર

૨૩૬-૬૬૬, (૧-૧૬૩)

શુંગાર રસમાલા ૧૫૫૬(૧)-

૮૬૦

+શ્રાવક મનોરથ માલા ૧૬૨(૫)

-૫૮૭, (૧-૧૪૦)

શ્રાવક વિધિ ચો. ૧૬૫૭-૧૪૬૪

-રાસ + ૧૨૭૬-૪૦૪-રાસ

(શુકરાજ રાસ) ૧૬૬૫-

૧૦૭૩

શ્રાવક વ્રત (ગૃહી ધર્મ) રાસ

૧૩૫૪-૫૧૭ અને ૧૪૬૧

શ્રાવકાચાર ચો. ૧૩૪૬-૫૦૦;

૧૫૮૧૬-૬૪૩

શ્રાવકારાધના ૨૦૩૬-૧૫૬૭

શ્રીદત્ત ચો. ૧૪૬૪-૭૬૨, ૧૪૬૫

-૭૬૪

શ્રીપાલ-આખ્યાન-કથા ૧૫૧૬-

૮૦૩-ચો. ૧૦૩૯-૧૬૧;

૧૧૪૮-૩૨૬; ૧૧૪૮ ને

૧૬૧૧-૩૨૬ ને ૧૪૫૫ (બે-

વડાયા છે); ૧૩૬૨-૫૩૨;

૧૪૮૬-૭૫૬;-પ્રબંધ ચો.

૧૫૬૨-૮૬૧; ૧૬૫૦-૧૪૮૮

શ્રીપાલ રાસ ૬૦-૪૮૮(૧-૫૮);

+૫૫૫-૧૧૦૬ (૨-૧૭); ૫૬૬

-૧૧૩૪(૨-૭૩), ૬૧૧-૧૧૪૬;

૬૧૭-૧૧૫૨ (૨-૮૮), ૭૩૨

-૧૨૬૩ (૨-૨૫૫); ૬૬૬-

૫૨; ૧૦૨૧-૧૫૮ ને ૩૩૦;

૧૧૦૦-૨૮૪; ૧૧૩૬-૩૨૦;

૧૧૬૧-૩૩૪; ૧૩૦૬-૪૩૩;

૧૪૮૬-૭૫૬; ૧૭૦૮-૧૧૭૪;

૧૭૩૦-૧૨૦૩

શ્રીસાર ચો.-રાસ ૧૪૮૮-૭૫૬

શ્રેણિક ચો. ૧૨૩૫-૩૮૫, ૧૫૬૬

શ્રેણિક રાસ ૮૪-૪૭૭ (૧-૫૫);

૧૬૪(૧)-૫૬૭ (૧-૧૫૦);

પૃ. ૬૦૧; +૨૨૮-૬૪૮ (૧-

૧૮૩);-પ્રથમ ખંડ ૨૬૨-

૭૦૫ (૧-૨૨૬); બીજો

ખંડ પૃ. ૭૦૫; ત્રીજો ખંડ

પૃ. ૭૦૬; ૪૦૪-૬૨૦ (૧-

૪૩૦); ૧૨૩૫-૩૮૫ ને

૧૫૬૬; ૧૬૨૦-૧૦૦૦;

૧૬૮૫-૧૧૨૪

+સંક્ષેપ આરાધના (૭) પૃ. ૫૬૪

સંગરંગ પ્રબંધ ૧૬૨ (૧૫)-૫૮૬,

(૧-૧૪૨).

સંગ્રહણી ચો. ૧૫૮૩-૬૪૬;
 ૧૬૧૧-૬૮૦-રાસ ૪૬૧-
 ૬૧૭ (૧-૪૬૬).
 સંગ્રામસુર કથા ૧૬૧૪-૬૮૬
 સંઘલસી કુમાર ચો. ૧૩૩૪-
 ૪૭૫
 +સેતી પાવતી નાટક ૧૨૫૪-
 ૩૬૩
 સતી વિવરણ ચોદાલીક પૃ. ૩૨૧
 +સેતી સંયુક્તા નાટક ૧૨૫૨-
 ૩૬૩
 સનત કુમાર ચોદાલીક. ૧૬૦૮ (૨)
 -૧૪૫૪;-ચો. ૧૨૫-૫૨૧
 (૧-૬૧); ૩૭૨-૮૭૫ (૧-
 ૩૬૩); ૧૮૧૬-૧૩૨૧,-
 રાસ ૨૮૦-૭૩૬ (૧-૨૪૩);
 ૫૬૮-૧૧૩૭ (૨-૭૭); ૬૫૭
 -૩૭; ૧૫૫૪-૮૭૮
 સંતોષ છત્રીશી પૃ. ૮૬૭ (૧-
 ૩૭૩)
 +સામક્ષેત્રિ રાસ ૭૬-૪૦૧ (૧-૬)
 સામ વ્યસન ૫૨ ચો. ૧૪૬૬-
 ૭૨૪
 સામ વ્યસન સમુચ્ચય ચો. ૧૧૪૫
 -૩૨૪
 સમકિત કૌમુદી ચો. ૬૭૦-૫૬;
 ૧૫૨૬-૮૨૨-રાસ ૨૬૫-
 ૭૬૭ (૧-૨૬૬)

સમકિત શીલ સંવાદ ૧૪૩૫-
 ૬૭૫
 સમકીત-સમ્યક્ત્વ ગીત બે પૃ.
 ૪૬૫
 સમકિતસાર રાસ ૧૩૩૮-૪૮૦
 +સમરાદિત્ય કેવલી ચરિત્ર ૨૦૪૩
 -૧૫૭૦-રાસ ૬૮૪-૮૩
 સમાધિ પચવીસી ૧૦૧૧૪-૧૪૨
 +સમાધિ સતક ૫૬૬-૧૧૧૫
 (૨-૪૩)
 સમુદ્ર-કલશ સંવાદ ૧૭૮૩-૧૨૬૧
 +સમુદ્ર વહાણ સંવાદ ૫૫૬-
 ૧૧૧૧ (૨-૨૭)
 સમેત શિખર રાસ +૩૪૩-૮૨૫
 (૧-૩૧૭); ૧૧૨૩-૩૧૦;
 ૧૧૮૬-૩૪૭
 સમ્યક્ત્વ કૌમુદી ચો. ૬૭૦-૫૬;
 ૧૧૨૧-૩૧૦ ને ૧૫૫૧;
 ૧૫૨૬-૮૨૨-રાસ ૨૬૫-
 ૭૬૭ (૧-૨૬૬) જુઓ સમ-
 કીત કૌમુદી.
 સમ્યક્ત્વ બારવત કુલક ચો.
 ૧૩૧૬-૪૫૦
 સમ્યક્ત્વ માઠ ચો. ૬-૪૦૨
 (૧-૮)
 સમ્યક્ત્વ મૂલ બારવત ચો. ૧૬૩૪
 ખ-૧૦૧૪

સમ્યકત્વ રાસ ૬૬-૪૫૬, (૧-૪૪)

+સમ્યકત્વ પદ્મસ્થાન ચો. ૫૬૨
-૧૧૧૩ (૨-૩૪)

+સરદારબા નાટક ૧૨૫૭-૩૬૩
સરસ્વતી છંદ પૃ. ૫૬૨; ૧૬૩૪

મ-૧૦૧૫

સંયતિ-સંજય સંધિ ૧૬૭૭-
૧૫૧૧

સંવર કુલક (૧૨) પૃ. ૫૬૫

સંવેગ કુમ મંજરી ૧૩૭૬-૫૬૫

+સંવેગ બત્રીશી (૬) પૃ. ૫૬૪

સાગરચંદ્ર મુશીલા ચો. ૧૬૨૭
-૧૪૭૧

સાગરદત્ત રાસ ૧૨૪-૫૧૮ (૧-૬૧)

સાગર શ્રેષ્ઠિ કથા ૧૬૩૬-૧૦૨૦
સાધુકલ્પલતા ૩૦૬-૭૭૧ (૧-૨૮૧)

સાધુગુણ રસ સમુચ્ચય ૧૬૬૨
-૧૪૬૮

સાધુવંદના ૧૬૨-૫૮૬ (૧-૧૪૦);
૩૦૬-૭૭૧ (૧-૨૮૧); ૩૬૭-
૮૬૪ (૧-૩૭૦); +૫૫૮-
૧૧૧૨ (૨-૩૦); +૭૬૩-
૧૩૦૧ (૨-૩૧૦); ૬૫૧-
૨૨; ૧૪૦૨-૬૧૦; ૧૪૨૮-
૬૫૪. ૧૪૫૬-૭૦૮; ૧૫૦૦

૧૧૧

-૭૭૭; ૧૬૭૬-૧૦૬૪;

ને ૧૫૨૨; ૧૮૦૦-૨૨૬૦;

૧૮૩૭ બ-૧૩૪૬; +૧૮૮૨

-૧૪૧૬; ૧૬૬૩-૧૪૬૬

લઘુ સાધુવંદના ૧૬૦૧ (૧)-

૧૪૫૪

સાસરવાસો રાસ ૧૩૩૬-૪૮૦

સાંગ્રી ૨૧ ગીત ૧૫૪૬-૮૬૮

સાંબપ્રભુન્ન પ્રબંધ ૩૫૩-૮૪૬

ને ૧૫૧૪ (૧-૩૩૧)-રાસ

૧૦૨૬-૧૭૩ ગુઓ શાંબ-

પ્રભુન્ન૦

સાર શિખામણ રાસ ૬૬-૫૦૨,
(૧-૬૬)

+સાલિભદ્ર કક્ક ૧૩-૪૦૬
(૧-૧૧)

સિદ્ધચક્રરાસ ૧૩૦૬-૪૩૩ ગુઓ
શ્રીપાલ.

સિદ્ધદત્ત રાસ ૧૬૭૫-૧૦૬૩

સિદ્ધાચલ સિદ્ધવેલિ ૧૧૧૦-૩૦૨

સિદ્ધાંત ચો. ૧૦૧-૫૦૫ (૧-

૬૮);-રાસ-૮૫-૪૮૨ (૧

-૫૬).

સીતા આબોયણા ૧૬૦૬ (૨)

-૧૪૫૪

સીતા-ચરિત્ર ૧૪૩૬-૬૮૧; ૨૦૪૪

-૧૫૭૦. -ચો. ૧૧૬૦-૩૩૩;

૧૪૩૩૩-૬૬૫-પ્રબંધ ૧૪૭૦

—૭૨૬;—રામપ્રબંધ ચો.
 ૩૬૧—૮૫૮ (૧-૩૫૫)
 સીમંધર અંદાહિલા ૧૪૩૪ (૩)
 —૬૭૧
 સીમંધર સ્વામી શોભાતરંગ
 ૧૩૮૮—૫૮૪
 સીલ બતીસી ૧૫૬૬૫-૬૦૨
 સીલશ્રી ચો. ૧૨૧૨-૩૭૫
 સુકોશલ (ઋષિ) ગીત ૧૪૨૬ ખ
 ને ૧૪૭૧૩-૬૪૭, ૭૩૨ ને
 ૧૫૦૨. ચોપદ ૧૮૭૩-
 ૧૪૦૬; ૧૬૧૬-૧૪૫૬.
 સુખદુઃખ વિપાક સંધિ ૧૯૬૬-
 ૧૫૦૨
 સુખમાલા સતી રાસ ૧૫૬૫-
 ૮૯૫
 સુખંધ દશમી વ્રત કથા ૨૦૦૧
 (૨)-૧૫૩૨
 +સુગુર પચીશી ૧૭૧૦૩-૧૧૭૬
 સુદર્શન (શ્રેષ્ઠિ-શેઠ) ચોપદ.
 ૬૩૬-૧૪૫૭ (૨-૫૮૩);
 —રાસ ૬૪-૪૫૫ (૧-૪૨);
 ૬૨૩-૧૧૬૪; ૧૦૧૬-૧૫૫;
 ૧૩૪૧-૪૮૫; ૧૬૨૩-૧૦૦૪;
 ૧૮૪૮-૧૩૬૧
 સુનંદરાસ ૧૬૫૬-૧૦૫૬
 સુપાર્શ્વજિન વિવાહલો ૧૪૦૦-
 ૬૦૮

સુપ્રનિષઠ ચો. ૬૩૮-૧૪૫૭ (૨
 —૫૮૨)
 સુખાહુ ચોદા. ૧૮૩૭૫-૧૩૪૭
 —સંધિ ૨૩૨-૬૫૩ (૧-૧૮૬)
 સુભદ્રા (સતી) ચતુષ્પદિકા
 ૧૨૬૬-૩૬૭-ચોપદ ૧૦૦૦
 —૧૨૪, ૩૨૮ ને ૧૪૫૫;
 ૧૦૧૭૩-૧૫૧; ૨૦૧૪—
 ૧૫૪૬,—રાસ ૧૭૫૬-૧૨૩૧
 સુમંગલ રાસ ૧૬૧૩ ખ-૧૪૫૬
 સુમતિ ચરિત્ર ૧૨૪૪-૩૮૬
 સુમિત્રકુમાર રાસ ૧૫૭-૫૪૮
 (૧-૧૧૬)—રાજર્ષિ રાસ ૩૬૪
 —૬૧૭ (૧-૪૧૩) અથવા
 રાજરાજેશ્વર રાસચરિત્ર
 ૧૮૬૫-૧૩૬૭
 xસુમિત્ર રાસ ૩૨૭-૮૦૧ (૧-
 ૩૦૦)
 સુરપતિ કુમાર ચો. ૩૮૫-૬૦૫
 (૧-૪૦૩)—રાસ ૧૭૫૬-
 ૧૨૨૬
 સુરપ્રિય (કવલી) ચો. ૧૬૦૫-
 ૧૪૫૨—રાસ ૮૮-૪૮૪ (૧
 —૫૭); ૧૦૬-૫૦૮ (૧-
 ૭૫); ૧૮૮-૫૭૫, ૭૩૫
 (૧-૧૩૭)
 સુરસુંદરી અમરકુમાર રાસ
 ૧૦૬૮-૨૭૭

સુરસુંદરી સુરકુમાર રાસ ૧૮૦
-૧૨૧૩ (૨-૧૮૧)
સુરપાલ રાસ ૫૧૮-૧૦૬૬ (૧
-૫૭૭); ૧૭૪૦-૧૨૧૨
સુરસુંદરી ચો. ૧૫૦૧-૭૭૮;
૧૫૨૨-૮૧૪-રાસ +૨૬૧-
૭૫૧ (૧-૨૬૧); +૧૦૫૪-
૨૧૦; ૧૬૦૨-૧૪૪૭
સુરસેન રાસ ૨૪૧-૬૮૫, (૧-
૨૦૪)
સુસહ ચો. ૧૩૬૬-૬૦૫; ૧૭૮૮
ને ૩૬૬-૧૨૭૭ (૧-૩૭૦)
-રાસ ૧૮૦૬-૧૩૦૬
+સુકૃતિમાલા-સુકૃતસુકૃતાવલિ
૮૪૭-૧૩૮૭ (૨-૪૪૨)
સુદમ છત્રીશી ૧૦૨૮૩-૧૭૨
+સુરજમલ પારાધી રાસ ૧૨૪૭
-૩૬૦
સૂર્યવંશ રાસ ૮૨૫-૧૩૬૫ (૨-
૪૧૨)
સોલકારણુ વ્રત કથા ૨૦૦૨(૨)
-૧૫૩૩
સૌભાગ્યપંચમી ચો. ૧૭૮૭૩-
૧૨૭૭
સૌચરિત્ર રાસ ૧૭૧૫-૧૧૮૭
સ્થાપના દ્વિપંચાશિકા ૧૬૨(૧૬)
-૫૬૦ (૧-૧૪૨)

સ્થૂલમદ્ર-સ્થૂલિમદ્ર-મહાવીરો
૧૩૬૬૩-૫૪૪; -એકવીસો
૧૦૨-૫૦૫ (૧-૭૧); -કા-
બ્ય ૧૩૧૩-૪૩૮; -કોશા
સ્સવેલિ ૧૦૬૭-૨૭૫-ગીત
૧૬૧૨૩-૬૮૪-ચોપા ૧૧૫૦
-૩૨૮-કામ ૧૨૮૮-૪૧૨;
૧૨૬૫-૪૨૧-કામધમાલિ
૧૫૨૪-૮૧૫-નવરસો ૫૬૧-
૧૧૩૧ (૨-૬૬); ૮૦૮૩-
૧૩૫૦ (૨-૩૬૧) -પ્રેમવિ-
લાસ કામ ૧૪૩૪(૧)-૬૭૦-
બાસડીઓ ૧૩૫૫-૫૧૭-
મદનયુદ્ધ ૧૪૨૬૫-૬૫૨-
મોહનવેલિ ૧૪૩૨ (૨)-૬૭૧
-રાસ૩૬૫-૬૧૭ (૧-૪૧૫);
૧૨૬૮-૩૬૭; ૧૫૪૭-૮૪૪;
૧૬૫૬-૧૪૬૪; -શીવલવેલ
+૧૦૫૮-૨૧૫
સ્નેહ પરિક્રમ ૧૩૫૨-૫૧૪
સ્વપ્ન વિચાર ચો. ૧૩૬૦બ-
૫૨૬
પદ્મધવ (છ ભાષ) રાસ ૬૫૪-
૩૧
હનુમંત રાસ ૧૩૩૭-૪૮૦;
૧૬૮૪-૧૫૧૭
+હરકેશી (મુનિ) રાસ ૧૨૦૮-
૩૭૦-સંધિ ૧૪૭૮-૭૪૪

૧૭૬૪

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

હરિશ્ચંદ્ર ચો. ૪૪૭-૬૬૦ (૧-૪૮૧); ૧૦૪૬-૧૯૯, ૩૩૪
અને ૧૫૪૫; ૧૬૪૨-૧૦૨૩;
૫૨૪-૧૦૭૯ (૧-૫૮૩)-
પ્રમંથ ૨૨૨-૬૩૩ (૧-૧૭૧)
-રાસ ૧૪૬-૫૩૬ (૧-૧૦૮);
૬૧૯-૧૧૫૮ (૨-૯૫)
હરિકેસી બલ ચરિત્ર ૧૪૪૧-
૬૮૯
હરિબલ (માછી) ચો. ૧૪૧૬-
૬૩૨; ૧૭૧૮-૧૧૯૦;
૧૯૫૯-૧૪૯૫-રાસ ૧૭૩
-૫૬૩ ને ૧૪૯૩ (૧-૧૨૯);
+૬૬૨-૪૪
હરિવંશ કાવ્ય ૨૦૫૦-૧૫૭૦
-રાસ ૮૨૩-૧૩૬૪ (૨-૪૧૦)

હંસ કેશવ ચરિત્ર ૨૦૪૬-૧૫૭૦
હંસવત્સ કથા ચો. ૬૮ ૪૫૮
(૧-૪૬) અથવા હંસરાજ
વચ્છરાજ ચો. ૧૬૦૩-૬૭૨;
૧૬૯૫-૧૧૩૨;-પ્રમંથ ૧૪૯૬
-૭૬૬-રાસ ૪૭૪-૬૯૧
(૧-૫૧૧)
હિતશિક્ષા પ્રબુદ્ધ રાસ ૩-૩૯૫
(૧-૨)
+હિતશિક્ષા રાસ ૪૦૫-૬૨૧
(૧-૪૩૩)
હીઆલી ગીત પૃ. ૪૯૬
હીરાવેષ બત્રીશી ૮૯૯૫-૧૪૩૯
(૨-૫૩૦)
હોલિકા ચો. ૧૪૭૫-૭૩૮

ઐતિહાસિક કૃતિઓ.

અંતરીક્ષ પાર્શ્વજીન છંદ
પૃ. ૧૦૭૮
+અર્બુદ-ગિરિ બિંબ સંખ્યા સ્તંભ
૧૩૫૦-૫૦૪, -ચૈત્યપ્રવાહી
+પૃ. ૫૨૫-અર્બુદાયલ ચો.
૧૮૭૮-૧૪૧૧ જુઓ આખૂં
+આનંદવિમલસુરિ રાસ ૨૧૫-
૬૨૪, (૧-૧૬૮)
આખૂં-યાત્રા સ્તંભ ૧૧૪૪-૩૨૩;
-રાસ ૧૨૭૦-૩૯૮

+ધલાપ્રાકાર (ધડર) ચૈત્યપરિપાટી
૧૭૩-૫૫૬, (૧-૧૨૦)
+ઉત્તમવિંજય નિર્વાણ રાસ
૯૮૧-૭૮
ઉદ્દેપુર ગઝલ (હિ.) ૧૮૫૨
(૨)-૧૩૬૯
+કચ્છલી રાસ ૧૦-૪૦૨ (૧-૮)
+કર્મચંદ્ર વંશાવલી પ્રમંથ ૩૪૬-
૮૩૦ (૧-૩૨૬)
કલ્યાણસાગરસુરિ રાસ ૬૪૬-૧૨;
+૯૭૩-૬૫

કેરતુર બહેચર સંધ સ્તં ૧૨૧૧

ક-૩૭૫

કાંજલ એધાનું સ્તં ૯૬૪-૪૯

કાલકસરિ ભાસ ૧૩૨૫-૪૫૯

કાવી તીર્થ વર્ણન ૧૦૪૭ ખ

-૨૦૪

કુમતિવિધ્વસન-ચો. ૨૭૩-૭૨૮

(૧-૨૩૯)

કુમારનાલ રાસ ૯૪-૪૯૭;

(૧-૬૧); ૩૯૬-૯૧૭

(૧-૪૧૭); +૬૧૬-૧૧૫૬

ને ૧૫૨૧ (૨-૯૦)

+કેસરીઆળનો રાસ ૧૧૦૭

-૨૯૪

+ક્ષમાવિનય નિર્વાણ રાસ ૯૨૬-

૧૪૫૧ (૨-૫૬૪)

ખંભાત ચૈત્યપાટી સ્તં. ૯૮૮ ક

-૯૫; +૫. ૭૩૯

+ખરતરમચ્છ પટ્ટાવલી ૧૯૫૨-

૧૪૯૦

ખિમર્ષિ રાસ ૧૧૩-૫૧૧,

(૧-૮૦)-પારણા ૨૦૦૦-

૧૫૩૨

ગચ્છનાયક પટ્ટાવલી સં ૧૪૨૬ મ

-૬૪૭

+ગિરનાર-ઉદ્ધાર રાસ ૧૪૮૬-

૭૫૩-મગ્ધ ૧૧૫૧ ખ-૩૨૯;

-ચૈત્યપરિપાટી ૧૩૨૭-૪૬૧

ગુરુપટ્ટાવલી ૧૫૪૬ક-૮૪૩

ગોટીપાર્શ્વ સ્તં ૯૬૪-૪૯

ઘંધાણી સ્તં ૧૫૩૨ક-૮૨૬

ચિતોડ-મગ્ધ (હિં) ૧૮૫૨

(૧)-૧૩૬૮; -ચૈત્યપરિપાટી

૧૪૧૮-૬૩૭; ૧૯૫૫-૧૪૯૩

+ચૈત્યપરિપાટી ૧૩૦૬-૪૩૧

+ ,, નગરકોટ મહાતીર્થ

૧૩૦૭-૪૩૨

ચૈત્યપ્રવાદી રાસ ૧૯૪૬-૧૪૮૫

+જમકુ પ્રબંધ રાસ ૬૬૮ ને

૬૭૪-૧૨૦૪ ને ૧૨૦૮

(૨-૧૫૮ ને ૧૭૪)

જંજૂ ચો. ૧૪૬૯-૭૨૬; -રાસ

+૫૬૭-૧૧૧૪ (૨-૪૦);

૬૩૫-૧૧૭૨ (૨-૧૧૨); -

૧૫૩૯-૮૩૩-સ્વામી ૧૮૧-

૫૭૧ (૧-૫૨ ને ૧૩૨)

-સ્વામીગીત ૧૪૧૦૬-૬૨૩

જંજૂસ્વામિ ચો. ૫૦૬-૧૦૫૩

(૧-૫૬૧); ૫૧૦-૧૦૫૫

(૧-૫૬૭)-પંચભવ ચો.

૬૨-૪૪૮ (૧-૪૦)-સ્વામી

રાસ ૭૯-૪૭૨ (૧-૫૨)

-વેલિ ૧૩૪૪-૪૬૧

જસવંત મુનિ રાસ ૧૫૨૭-૮૧૯

ભાવડ ભાવડ રાસ ૫૧-૪૪૬

(૧-૩૭)

જિનકુશલસુરિ ચતુષ્પદી ૧૦૩૫
 -૪૩૦;-નિશાની ૧૧૬૮
 -૩૩૫-પદાભિષેક રાસ
 ૧૨૭૭-૪૦૫
 +જિનગુણપ્રભુ સુરિ પ્રબંધ
 ૧૬૮૨-૧૫૧૫
 +જિનચંદ્રસુરિ-અકથર પ્રતિબોધ
 રાસ ૧૫૦૬-૭૮૪-નિર્વાણ
 રાસ ૧૫૬૮૩-૮૬૮
 +જિનવ્રતસુરિ સ્તુતિ ૧૬૩૧
 -૧૪૭૩
 +જિનપદ્મસુરિ પદાભિષેક રાસ
 ૧૨૭૮-૪૦૬
 જિનભદ્રસુરિ પદાભિષેક રાસ
 ૧૬૪૦-૧૪૮૦
 +જિનરતનસુરિ નિર્વાણ રાસ
 ૧૮૩૮-૧૩૪૭
 +જિનરાજ સુરિ ગીત ૧૬૩૯ ક
 -૧૦૨૨ +રાસ ૧૬૪૫
 -૧૦૨૬
 +જિનવલ્લભસુરિ-વર્ણન ૧૨૬૭-
 ૩૯૬-ગુણ વર્ણન +૧૬૩૨
 -૧૪૭૪
 +જિનવિજય નિર્વાણ રાસ
 ૬૪૫-૫
 +જિનસાગરસુરિ રાસ ૧૬૦૧
 -૬૭૧

જિનાંસહસુરિ રાસ ૧૫૫૯ (૨)
 -૮૬૦
 +જિનોદયસુરિ પદાભિષેક રાસ
 ૨૪-૧૪૭૭ (૧-૧૮)
 +જિનોદયસુરિ વવાહલક ૨૫-
 ૧૪૭૭ (૧-૧૮)
 +જીહા તપસી શ્લોકો ૧૦૧૮
 -૧૫૩
 જેમલજી ગુણવર્ણન ૨૦૦૪
 -૧૫૩૬
 જેસલમેર ચૈત્યપ્રવાહી ૧૬૪૦
 -૧૦૨૨
 કુંડક રાસ ૧૦૬૭૬-૨૭૬;
 ૧૧૦૬-૩૦૦; ૧૧૨૦૬-
 ૩૧૦, ૧૫૫૧
 કુંદીયા હિપતિ ૧૦૩૫-૧૮૪
 ડીસા ગઝલ (હિં) ૧૧૧૭ ખ
 -૩૦૮, ૧૫૫૦
 તપા એકાવન બોધ ચો. ૧૫૪૫
 -૮૪૧
 +તપોગચ્છ ગુર્વાવલી ૧૬૪૪
 -૧૪૮૩
 તીર્થભાસ હતિસી ૧૫૫૦-૮૬૮
 તીર્થમાલા ૬૪૮૨-૧૧; ૧૧૬૩-
 ૩૫૪; ૧૫૩૧-૮૨૪; ૧૫૫૭ ક
 -૮૮૫; ૧૬૧૫-૬૬૦;-
 સ્તો ૩૮-૪૩૬ (૧-૨૮);
 ૮૨૮-૧૩૬૮ (૨-૪૧૮).

ମହିଷପତି ୮୪ ଗୋଳ (ହିଂ)

୫୯୮-୧୧୧୫ (୧-୪୧)

ହେବଦ୍ର ରାସ ୧୬୭୦-୧୦୭୯

+ହେବବିଳାସ ୧୦୦୧-୧୨୫

ନାରିଂଗପୁରା ପାର୍ଶ୍ବ ଶ୍ରେଣୀ ୫.୧୦୭୬

ନବପଟ୍ଟବ ପାର୍ଶ୍ବନାଥ ଶ୍ରେଣୀ ୧୩୫୦

୩-୫୦୭

ନେମିରାସ ୧୨୭୦-୩୯୮

+ନେମିସାଗର ରାସ ୪୫୦-୯୬୧

(୧-୪୮୪)

ଧର୍ମାବଳି ସଂ ୫୪୫-୧୧୦୪

(୧-୮)

+ଧର୍ମାବିନ୍ୟ ନିର୍ବାଣୁରାସ ୧୦୭୮

-୧୫୧

ଧାତୁ-ଗଞ୍ଜଳ (ହିଂ) ୧୧୧୭

୫-୩୦୮, ୧୫୪୯-୧୧୧୫

ଧାତୁ +୧୫୩୧-୮୧୫-ଧାତୁ

ଧାତୁ ଶ୍ରେଣୀ ୧୭୮୬-୧୧୭୧

+ଧୁଂଗଞ୍ଜଳି ରାସ ୩୭୦-୮୬୫

(୧-୩୭୦);-ଧୁନିରାସ ୧୬୭୪

୫-୧୦୯୦

+ଧୂତାପସିଂହ ଧାତୁରାସ ୧୧୮୧

-୩୫୩

ଧୂତାପସିଂହ (ଧୂତାପସିଂହ ପାର୍ଶ୍ବ) ଶ୍ରେଣୀ

୮୬୬-୧୭୬

ଧୂତାପସିଂହ (ଧୂତାପସିଂହ ପାର୍ଶ୍ବ) ଶ୍ରେଣୀ

୮୬୬-୧୭୬

+ଧୂତାପସିଂହ ସଂସ୍କରଣ ରାସ ୧୦୧୮

-୧୬୮

ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ (ହିଂ) ୧୧୩୭

୫-୩୧୧, ୧୦୯୯

+ଧୂତାପସିଂହ ରାସ ୧୧୪-୫୧୧,

(୧-୮୦)

ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ ୧୦୬୭

-୧୧୬

ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ ୧୦୬୭

୫-୩୧୧, ୧୦୯୯

୧୩୬

+ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ ୧୦୩୧

-୧୫୬

+ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ ୧୧୮୭

-୩୫୮

ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ ୧୧୮୭

୧୧୩୧-୩୮୧

+ଧୂତାପସିଂହ (ଧୂତାପସିଂହ) ଶ୍ରେଣୀ

ଧୂତାପସିଂହ ୧୩୪୯-୫୦୧

ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ (ହିଂ) ୧୮୭୯ (୧)

-୧୪୧୧

ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ ରାସ

୧୮୯୦-୧୪୧୫

ଧୂତାପସିଂହ (ଧୂତାପସିଂହ ନେତ୍ର)

ଶ୍ରେଣୀ (ହିଂ) ୫. ୧୬୧

+ଧୂତାପସିଂହ ରାସ ୧୬୮୦-୧୦୯୮

ଧୂତାପସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ (ହିଂ) ୧୪୩୮-

୬୭୬

મૂલીબાઈના બારમાસ ૧૧૩૨-
૩૧૬

મેધાશાનાં દાહીઆં ૯૬૪-૪૯
મેત્રાણુમંડન ઋષભસ્ત. ૧૧૭૮૬
-૩૪૧

+મેત્રીશાનાં દાણીઆં ૧૦૬૯-
૨૨૯

યશોભદ્ર રાસ ૧૧૫-૫૧૧,
(૧-૮૦)

રતનશી ઋષિ ભાસ ૧૯૮૬
-૧૫૨૦

રંગરતનાકર-વિજયદેવ સૂરિ રાસ
૧૯૮૨-૧૫૧૬

રસરત્ન રાસ ૩૩૮-૮૨૩ (૧-
૩૧૩)

+રાજસાગર સૂરિ નિર્વાણ રાસ
૬૬૮-૧૨૧૧ (૨-૧૮૩)-સં
૧૭૩૮-૧૨૧૧

રાયચંદ્ર સૂરિ રાસ ૧૫૬૬-૮૯૭

+દાક્ષીસાગર સૂરિ નિર્વાણ રાસ
૯૧૪-૧૪૪૨ (૨-૫૫૦)

લાભોદય રાસ ૩૨૨-૭૯૭ (૧-
૨૯૬)

હુંકટમત નિર્મોહન રાસ ૧૪૦૭૬
-૬૧૮, ૧૫૦૦ -હુંકટમત

સં ૧૪૯૬૬-૭૬૮; -હુંપક-
મત તમો દિનકર ચો. ૩૫૦

-૮૪૦ (૧-૩૩૧); -હુંપક
મતોત્થાપક ગીત ૧૬૬૩૬-
૧૦૬૯

લોંકા-મત નિરાકરણ ચો. ૧૪૫૯
-૭૧૧ ને ૧૫૦૯-૫૨ ગરબો
૧૪૩૭-૬૭૬-શાહ શબ્દોકો
+૧૬૭૫૬-૧૦૬૪

વજ્રસ્વામી ચો. ૧૬૦૬-૯૭૩
-રાસ ૧૪૮-૫૩૭ (૧-૧૦૯)

વહપદ-વડોદરા ગઝલ (હિં.)
૧૧૭૦-૩૩૬, ૧૫૪૭

વસ્તુપાલ તેજપાલ ચો. ૧૭૨૫
-૧૧૯૭ - રાસ + ૧૯૨
(૬)-૫૮૭ (૧-૧૪૦);
૧૩૦૩-૪૨૭; +૧૩૩૨-
૪૭૩; ૧૫૫૮-૮૮૬; ૩૬૦૬
-૮૫૮ (૧-૩૫૪)

વિજયક્ષમા સૂરિ શબ્દોકો ૧૯૦૦૬
-૧૪૪૫.

વિજયદેવસૂરિ નિર્વાણ ૧૮૧૯
-૧૩૨૩; નિર્વાણસ. ૧૯૮૯
-૧૫૨૩; -રાસ-રંગરતનાકર
૧૯૮૨-૧૫૧૬-શ્રેષ્ઠ ૧૬૮૨૬
-૧૧૦૪.

વિજયપ્રભસૂરિ સ. ૧૬૮૨ ધ-
૧૧૧૯

+વિજયસિંહ સૂરિ-નિર્વાણ સં
૬૫૩૫-૧૧૮૭ (૨-૧૩૮,)

-રાસ-વિજયપ્રકાશ +૧૫૮૫
-૯૪૭
વિજયસેન સુરિરાસ-લામોદય રાસ
૩૨૨-૭૬૭ (૧-૨૯૬)
વિજયાણુંદ સુરિ-નિર્વાણ સં
૧૮૨૩૫-૧૩૨૬ -સં
૧૭૨૩૬-૧૧૬૫
+વિશ્વધવિમલ સુરિ રાસ ૬૬૧-
૧૦૩
+વિમલ-પ્રમંથ ૧૧૦-૫૦૬ ને
૧૧૪૧ (૧-૭૬)-મંત્રીરાસ
૧૦૮૫-૨૫૭ -મંત્રી શબ્દોકો
૧૮૩૫-૧૩૪૩
+વિમલાચલ તીર્થમાલા ૧૦૨૩
-૧૬૨
+વીરવિજય નિર્વાણ રાસ ૧૧૬૦
-૩૫૧
+વૃદ્ધિસાગર સુરિ રાસ ૭૬૬-૧૩૩૪
(૨-૩૭૧)
+શત્રુજય-ઉદ્ધાર રાસ ૬૭૨૬-૬૫,
૩૨૪, ચૈત્ય પરિપાટી ૧૫૩૩
-૮૨૮; ૧૮૮૨૬ -૧૪૧૬;
૧૬૫૩-૧૪૬૨-તીર્થમાલા
૧૬૨૩મ -૧૪૬૮-તીર્થોદ્ધાર
૧૫૭૪-૬૧૦ -રાસ ૨૮૬-
૭૫૦ (૧-૨૫૭)
+શત્રુજય-માહાત્મ્ય રાસ ૬૨૭-
૧૧૬૭ (૨-૧૦૬) -રાસ

૩૬૪-૮૬૧ (૧-૩૬૫);
૧૦૨૭-૧૬૮; ૧૬૧૬-૧૪૬૧
શાંતિદાસ વખતચંદ શેઠ રાસ
૧૦૬૬-૨૮૦
+શિવચંદણ રાસ ૮૮૦-૧૪૨૧
(૨-૪૬૮)
શિવજી આચાર્ય રાસ ૫૨૬
-૧૦૮૦ (૧-૫૮૫)-શબ્દોકો
૧૬૬૬૬-૧૦૮૨
શુભવેલી ૧૦૫૭-૨૧૫
શ્રી નિર્વાણ રાસ ૬૬૧-૧૨૧૬
(૨-૨૦૨)
+શ્રી પૂજ્ય વાહણ ગીત ૧૬૬૮
-૧૫૦૪
શ્રી પૂજ્ય રત્નસિંહ રાસ ૧૫૦૮૬
-૭૮૬
શ્રી (મુનિચંદ્ર) ગુરુસ્તુતિ ૧૬૨૬
-૧૪૭૨
સંધવણ હરકુંભર સિદ્ધક્ષેત્ર રત્ન.
૧૦૭૪-૨૪૩
+સત્યવિજય નિવાણ રાસ ૬૨૮
-૧૧૬૮ (૨-૧૦૮)
+સમરા રાસો ૧૧-૪૦૩ (૧-૧૦)
+સમ્મેતશિખર-તીર્થમાળા ૪૩૧
-૬૩૮ (૧-૪૬૪) -રાસ
૧૦૩૦-૧૭૫
સમ્રતિ ચો. ૧૧૫૧-૩૨૮

સવત્થ વેલિ પ્રબંધ ૧૬૩૯-૧૪૮૦
 સહસ્રકલ્યા પાર્થ સ્ત. ૧૬૮૫૪-
 -૧૧૨૫
 સિદ્ધાચલ-ગિરનાર સ્ત. ૧૨૧૧૪
 -૩૭૫ -ગિરનાર સંધ સ્ત.
 ૧૦૭૩-૨૩૬; -તીર્થમાલા
 ૧૧૫૬-૩૩૨-તીર્થયાત્રા
 ૬૫૦-૧૬ -રાસ +૧૦૨૮-
 ૧૬૮
 +મુજસવેલી ૬૭૭-૧૨૦૯ (૨-
 ૧૮૧)
 +મુધર્મ ગચ્છ પરીક્ષા ૧૬૬-૬૦૬,
 (૧-૧૫૪)
 મુધર્મ સ્વામી રાસ ૧૪૭૩૩-
 ૭૩૭

+મુખતિ સુરિ વિવાહલો ૧૧૭-
 ૫૧૧, (૧-૮૫)
 +મુરત પ્રતિષ્ઠા સતવનો પૃ. ૩૨૨
 સૌહમ કુલ પદાવલી રાસ ૧૦૪૭-
 ૨૦૦
 સૌભાગ્યવિજય નિર્વાણ રાસ
 ૧૮૭૭-૧૪૦૯
 +હડીસિંહ અંજનશલાકા ઢાળીઆં
 ૧૦૭૨-૨૩૬
 હીરવિજય સુરિ-દેશના સુરવેલિ
 ૧૪૬૭-૭૭૨-નિર્વાણ રાસ
 +૩૩૪-૮૨૨ (૧-૩૧૧)-
 રાસ ૪૦૯-૬૨૩ (૧-૪૪૨)
 -લાભપ્રવહણ ૧૫૧૭૩-
 ૮૦૬
 હેમવિમલ સુરિ સ. પૃ. ૫૫૩

ચોવીશી (ચોવીસ જિનસ્તવનો)

(૧) સમયસુંદર કૃત ૪૫૧-૮૪૬
 (૧-૩૩૧)
 +(૨) જિનરાજસુરિ ૫૦૪-૧૦૪૭
 (૧-૫૫૭)
 (૩) લક્ષ્મીવિમલ ૫૩૮-૧૦૮૮
 (૧-૫૬૬)
 (૪) આનંદધન ૫૪૨-૧૧૦૦
 (૨-૧)
 +(૫-૭) ચશોવિજય ૫૭૨-૧૧૧૬
 (૨-૪૭), ૫૭૩-૧૧૧૬ (૨-
 ૪૭), ૫૭૪-૧૧૧૬ (૨-૪૮)

(૮) સંધસોમ ૧૬૯૦-૧૧૩૯,
 (૯) જિનહર્ષ (હિં.) ૧૭૦૯-૧૧૭૬
 (૧૦) આણંદ ૬૬૨-૧૧૮૬
 (૨-૧૪૬)
 (૧૧) +જ્ઞાનવિમલસુરિ ૭૭૨-
 ૧૩૦૬ (૨-૩૩૨)
 (૧૨-૧૩) દેવચંદ્ર ૮૭૪-૧૪૧૭
 (૨-૪૮૭); ૮૭૭-૧૪૧૮
 (૨-૪૬૦)
 (૧૪) પ્રેમવિજય ૮૬૨-૧૪૧૦

- (૧૫) +રામવિજય ૮૬૩-૧૪૩૪
(૨-૫૨૨)
- (૧૬) ન્યાયસાગર ૯૦૯-૧૪૪૧
(૨-૫૪૫)
- (૧૭) +રામવિજય (૨) ૯૧૫-
૧૪૪૨ (૨-૫૫૧)
- (૧૮) જિનવિજય (૩) ૯૨૭-
૧૪૫૧ (૨-૫૬૪)
- (૧૯) માણિક્યવિજય ૯૩૦-
૧૪૫૩ (૨-૫૬૭)
- (૨૦) +ગુણવિલાસ ૯૪૦-૧૪૬૯
(૨-૫૮૪)
- (૨૧) ઉત્તમવિજય ૯૪૭-૫
- (૨૨-૨૩) મહાનંદ ૯૫૯-૩૯૯
(કલ્યાણક) ૯૬૦-૪૦
- (૨૪) રત્નવિજય ૯૬૮-૫૬
- (૨૫-૨૬) પદ્મવિજય.ખે ૯૮૮-૯૪
- (૨૭) સુમતિપ્રભ ૯૯૨-૧૦૫
- (૨૮) +વિજયલક્ષ્મીસૂરિ ૧૦૦૫
-૧૩૨
- (૨૯) +ભાણુવિજય ૧૦૦૭-૧૩૮
- (૩૦) ક્ષમાકલ્યાણ ૧૦૩૩-૧૭૮
- (૩૧-૩૨) જ્ઞાનસાર પૃ. ૨૬૯;
૧૦૯૩-૨૭૧
- (૩૩) દ્વીપવિજય ૧૧૨૬-૩૧૨
- (૩૪-૩૫) જિનલાભસૂરિ ૧૧૪૦
-૩૨૨, ૧૫૫૩

- (૩૬) જિનકીર્તિ સૂરિ ૧૧૪૧-
૩૨૨, ૧૫૫૪
- (૩૭) ભગુદાસ ૧૧૫૪-૩૩૦
- (૩૮) દિનકરસાગર ૧૧૬૪-૩૩૫
- (૩૯) વિનયચંદ્ર ૧૧૮૪-૩૪૬,
૧૫૬૩
- (૪૦) જશવિજય (૨) ૧૧૮૯૬-
૩૪૯
- (૪૧) ખોડીદાસ ૧૧૯૪-૩૫૬
- (૪૨) જિનદાસ ૧૨૨૫-૩૮૦
- (૪૩) આત્મારામ ૧૨૩૬-૩૮૬
- (૪૪) લાખિસાગરસૂરિ ૧૩૬૦-
૫૨૭
- (૪૫) જશસોમ ૧૬૧૦-૯૭૭
- (૪૬) ભાવવિજય ૧૬૬૭-૧૦૭૫
- (૪૭) કાંતિવિજય ૧૭૩૫-૧૨૦૯
- (૪૮) જિનરત્નસૂરિ ૧૭૩૯-૧૨૧૨
- (૪૯) જ્ઞાનવિજય +૭૧૦-૧૨૪૧
- (૫૦) ઉદયરત્ન ૧૮૪૫-૧૩૫૯
- (૫૧) દ્વાનવિજય ૧૮૫૯-૧૩૯૨
- (૫૨) નેમવિજય ૧૮૬૪-૧૩૯૬
- (૫૩) લાવણ્યવિજય ૧૮૭૪
-૧૪૦૬
- (૫૪) દ્વાનવિજય (૨) ૧૮૯૭-
૧૪૪૦
- (૫૫) જિનેન્દ્રસાગર ૧૯૦૧-૧૪૪૬
- (૫૬) રત્નવિમલ ૧૯૦૩-૧૪૪૯

૧૭૭૨

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

(૫૭) જયસૌભાગ્ય ૧૯૨૧-૧૪૬૫
(૫૮) સિદ્ધિવિલાસ ૧૮૨૫-૧૪૬૯
(૫૯) વિનયકુશલ ૧૯૯૩-૧૫૨૭
(૬૦) કલ્યાણવિજય ૧૯૭૦
-૧૫૦૫
(૬૧) +હરખચંદ ૨૦૧૭-૧૫૫૩
(૬૨) જીતમલ્લ ૨૦૨૭-૧૫૬૬
(૬૩) લક્ષ્મીવલ્લભ ૧૭૭૮-૧૨૫૩

(૬૪) રાજ ૧૭૭૮-૧૨૫૩
(૬૫) ધર્મવર્દન (હિં.) ૧૮૧૧
-૧૩૧૭
(૬૬) લાધાશાહ ૧૮૮૩-૧૪૨૧
(૬૭) રાજસુંદર ૧૮૮૬-૧૪૨૩
(૬૮) જિનસુખસુરિ ૧૮૬૩
-૧૪૩૩
ચોવીસ જિન ગીત ૧૮૧૩-૧૩૧૮

દેવવંદન.

મણુધર સ્તવરૂપ દેવવંદન ૭૭૩ખ
-૧૩૦૬ (૨-૩૩૨)
ચોમાસીનાં દેવવંદન ૯૮૮૩-૯૪;
૧૬૬૪-૧૧૪૨;
+જ્ઞાનપંચમી દેવવંદન ૧૦૦૬-
૧૩૨

ત્રિક ચતુર્માસ દેવવંદન ૧૦૬૧-
૨૨૦
દિવાળી દેવવંદન ૭૭૩ક-૧૩૦૬
(૨-૩૩૨)
મીન એકાદશી દેવવંદન ૧૮૬૦
-૧૩૬૨

પૂજાઓ.

+અગ્નીમાર મણુધર પૂજા ૧૨૨૦
-૩૭૯
અસહ આગમ અષ્ટપ્રકારી પૂજા
૧૦૪૮-૨૦૪
અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૩૨૦-૭૯૭
(૧-૨૬૪); +૭૯૬-૧૧૪ ને
૧૩૩૩ (૨-૩૬૫); ૮૦૮-
-૧૩૪૯ (૨-૩૮૯); ૯૪૬
-૫; ૯૭૯-૭૫, ૯૬૪-૧૦૬;

+૧૦૫૫-૨૧૨; ૧૦૭૯-
૨૫૧; +૧૧૨૪-૩૧૧; +
૧૨૩૯-૩૮૮-પૂજા રાસ
૧૦૩૪-૧૮૧
અષ્ટ પ્રવચન માતા પૂજા (હિં.)
૧૨૧૫-૩૭૭
અષ્ટાપદ પૂજા ૧૧૭૧-૩૩૬; ૧૨૩૦
૩૮૧;
+આખૂ પૂજા ૧૨૧૭-૩૭૮

+ત્ર્યંબક પૂજા ૧૧૧૬-૩૦૭

એકવીસ પ્રકારી પૂજા +૭૬૫-

૧૧૩ ને ૧૩૩૨ (૨-૩૬૪);

૧૧૧૫-૩૦૬; ૧૧૬૭-૩૩૫;

૧૧૭૩-૩૩૬.

ગિરનાર પૂજા ૧૨૨૩-૩૮૦

ગૌતમ ગણધર પૂજા ૧૨૨૪-૩૮૦

+ચૌસક પ્રકારી પૂજા ૧૦૬૩-

૨૨૨

+ચૌદ રાજલોક પૂજા ૧૨૧૬-

૩૭૬

+જમ્બૂદ્વીપ પૂજા ૧૨૨૧-૩૭૬

+જિનકુશલસરિ અષ્ટપ્રકારી પૂજા

પૃ. ૨૭૩

+ત્રીસ ચોવીસી પૂજા ૧૨૨૬-

૩૮૧

+દ્વાદશી પૂજા (હિ.) ૧૨૨૬-૩૮૧

નંદીશ્વર પૂજા ૧૧૧૩-૩૦૬-દ્વીપ

પૂજા +૧૧૩૫-૩૧૮; ૧૧૭૪

-૩૩૭;

નંદીસર મહોત્સવ પૂજા ૧૦૪૬

-૨૦૫

+નવપદ પૂજા-સિદ્ધયક રત્ન

૮૭૩-૧૪૧૭ (૨-૪૮૭)

નવપદ પૂજા +૯૮૩-૮૧; ૧૧૭૨

-૩૩૬; +૧૨૪૦-૩૮૮. (હિ.)

-૧૦૬૦-૨૬૮

નવાલું પ્રકારી પૂજા ૯૮૫-૮૮;

+૧૦૬૫-૨૨૪; ૧૧૨૮-

૩૧૫.

પંચકલ્યાણક પૂજા +૧૦૬૮-

૨૨૮; +૧૦૮૪-૨૫૬; +

૧૧૮૮-૩૪૮; ૨૦૨૪-૧૫૬૧

પંચજ્ઞાન પૂજા +૧૦૮૩-૨૫૪;

(હિ.) ૧૨૧૬-૩૭૮

+પંચપરમેષ્ઠિ પૂજા ૧૨૧૬-૩૭૬

પીસ્તાલીસ આગમ-પૂજા ૧૦૧૭

-૧૫૦; ૧૦૮૨-૨૫૩. (હિ.)

+૧૨૨૭-૩૮૧-અષ્ટ પ્રકારી

પૂજા +૧૦૬૫-૨૨૩

+આરવત પૂજા ૧૦૬૬-૨૨૬;

+૧૨૩૨-૩૮૪.

વિંશતિ સ્થાનક પૂજા ૧૧૦૩-

૨૮૬

વીશ જિન પૂજા +૧૨૦૦-૩૬૩;

(હિ.) ૧૨૨૮-૩૮૧

વીસ સ્થાનક પૂજા ૧૦૮૦-૨૫૧;

૧૧૦૩-૨૮૬; ૧૧૧૪-૩૦૬;

+૧૨૩૮-૩૮૭.

+સંધ્યપૂજા ૧૨૨૨-૩૭૬

સુતાર ભેદી પૂજા ૨૫૬-૬૬૬

(૧-૨૧૬); +૩૦૧-૭૭૦

(૧-૨૭૮); ૪૩૫-૬૪૧ (૧

-૪૬૭); +૧૨૩૭-૩૮૬;

૧૭૭૪

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

૧૪૪૬-૬૬૮; ૧૫૫૨-૮૭૭;
૧૫૫૬-૮૮૧
સપ્તદશ ભેદ પૂળ વિચાર પૃ.૫૬૨
+સમેતશિખરગિરિ પૂળ ૧૧૮૭-
૩૪૮
+સહસ્રકૃત પૂળ ૧૨૧૮-૩૭૬
સિદ્ધાચલ નવાણું યાત્રા પૂળ

૬૮૫-૮૮
+સિદ્ધાચલ પૂળ (હિં.) ૧૨૧૪-
૩૭૭
સ્નાત્ર પૂળ +૬૦-૪૪૮ (૧-
૩૬); +૮૭૨-૧૪૧૭ (૨-
૪૮૬). +૧૦૮૧-૨૫૨; +
૧૨૪૧-૩૮૮

બારમાસ

નેમિ બારમાસ-લાલવિનોદકૃત
૧૧૭૧૬-૩૩૬; ૧૬૨૪-
૧૪૬૮
નેમિનાથ (નેમનાથ) બારમાસ +
૫૪૭૬-૧૧૦૪ (૨-૧૨);
૧૮૪૬-૧૩૬૩; ૧૮૨૪મ-
૧૩૩૩; અથવા કામ +૧૩૪૪
-૪૬૧; ૧૬૪૦૩-૧૪૮૧.-
દ્વાદશ માસ (હિં.) ૧૫૬૭
(૨)-૬૬૬
નેમ રાજિમતી બારમાસ (સવૈયા
હિં.) ૧૭૧૦૫-૧૧૭૬, ૧૭૫૩
ખ-૧૨૨૬,
નેમિ રાગુલ બારમાસ ૨૩૭-

૬૭૦ (૧-૧૬૭); મહાનંદ
કૃત ૬૫૮-૩૬; વીર કૃત
૬૬૬૬-૫૪; કૃષ્ણવિજય કૃત
૧૧૦૧-૨૮૫; ઋષભવિજય
કૃત પૃ. ૨૬૩; અમીવિજય
કૃત ૧૧૨૧-૩૧૫; માણિક્ય-
વિજય કૃત ૧૬૦૬-૧૪૫૨
બારમાસ +૧૦૨૫-૧૬૫; +
૧૩૬૧૬-૫૪૬.
બારમાસ સવૈયા (હિં.) ૧૭૧૦ગ
-૧૧૭૬
સ્ત્રીલિખદ-બારમાસ ૧૩૦૪-૪૨૬
-કોશા બારમાસ ૧૮૨૩-
૧૩૨૭.

લોકકથા.

કર્પૂરમંજરી રાસ ૪૨૬-૬૩૩
(૧-૪૬૦); ૧૪૨૮-૬૫૭

બાપરા ચોર ચો. ૬૬૬-૧૨૧૮
(૨-૨૧૦)

ચંદન મલયાગિરિ ચો. ૧૩૬-
૧૦૮૮ (૧-૫૬૬); ૬૬૬-
૧૨૩; ૧૬૬૨-૧૧૪૦, ૬૦૨-
૧૧૪૪ (૨-૮૧), ૬૧૮-
૧૧૫૮ (૨-૬૪)-સસ ૮૦૨
-૧૩૩૮ (૨-૩૭૮)
+દોલા માફ ચો. ૨૪૮-૬૮૪
(૧-૨૧૨)
નંદ બત્રીશી ૧૨૨-૫૧૪, (૧-
૮૮);-ચોપઈ +૧૪૨-૫૨૯
(૧-૧૦૩)
નંદ બહુતારી-વિરાચંદ મેહતાની
વાર્તા ૧૧૬૬૩-૧૧૪૫
નવસો કન્યા-ખાપરા ચોર સહિત
વિક્રમસેન ચો. ૬૦૬-૧૧૪૭
(૨-૮૩)
નીતિશાસ્ત્ર-પંચાખ્યાન ચો. ૨૬૬
૭૬૭ (૧-૨૭૧)
પંચ સહેલી દોહરા ૧૩૮૧૩-૫૭૧
પંચાખ્યાન ચો.-કથાકલ્પોલ
ચો. ૨૬૬-૭૨૦ (૧-૨૩૦)
પંચાખ્યાન ચો. ૨૬૬-૭૬૭ (૧-
૨૭૧), ૧૫૧૦-૭૬૦
પંદરમી કલા-વિલાસ રાસ ૧૬૨૬
-૧૪૭૦
+બિલ્હણ પંચાશિકાર ૨૨૪-૬૩૬,
(૧-૧૭૩)

બિલ્હણ પંચાશિકા ચો. ૩૨૬૬-
૮૦૧ (૧-૩૦૩)
ભોજચરિત્ર રાસ ૩૧૪-૭૮૦
(૧-૨૮૬)
ભોજપ્રબંધ ૩૩૨-૮૦૮ (૧-૩૧૦)
ભોજ રાજ ચો. ૭૩૭-૧૨૬૭
(૨-૨૬૦)
મનોહર માધવ વિલાસ-માધવા-
નલ ૧૬૪૮-૧૦૩૮
+માધવાનલ ચો. ૨૪૭-૬૮૨
(૧-૨૧૧)
માધવાનલ-મનોહરમાધવવિલાસ
૧૬૪૮-૧૦૩૮
'રસમંજરી' ૨૭૦-૭૨૩ (૧-
૨૩૨)
લીલાવતી ચો. ૧૪૧૦-૬૨૩
લીલાવતી રાસ ૬૬૮-૧૨૧૮
(૨-૨૧૩)
લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ
૧૪૬-૫૩૮, (૧-૧૧૦); +
૮૧૫-૧૩૫૪ (૨-૪૦૪)
વિક્રમ કનકાવતી રાસ ૮૬૩-
૧૪૧૬ (૨-૪૬૮).
વિક્રમ ખાપરા ચોર ચો. ૧૩૬૬
-૫૩૬
વિક્રમ ખાપરા ચોર રાસ ૨૮૫
-૭૪૮ (૧-૨૪૭)

૧૭૭૬ ૨ પદ કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

વિક્રમ યો.-૬૦૦ કન્યા યો.

૬૦૬-૧૨૧૮ (૨-૨૧૦)

વિક્રમ યો.-સિંહાસનબત્રીશી

૧૮૧૫-૧૩૧૬

વિક્રમચરિત્ર ખાપરા યો. ૬૫૮

-૧૧૬૫ (૨-૧૪૩)

+વિક્રમચરિત્ર-પંચદંડ યો. ૧૩૭

-૫૨૫, (૧-૧૩૭)

વિક્રમચરિત્ર પંચદંડ કથા ૧૫૧૬

-૮૦૬

વિક્રમચરિત્ર લીલાવતી યો.

૬૫૬-૧૧૬૫ (૨-૧૪૪)

વિક્રમસેન યો. ૭૦૨-૧૨૨૮

(૨-૨૨૦)

વિક્રમસેન રાસ ૧૫૫-૫૪૮

(૧-૧૧૩)

વિક્રમસેન શનિધર રાસ ૧૫૮૭

-૬૫૩

વિક્રમાદિત્ય યો. ૩૧૭-૭૬૪

(૧-૨૬૧); ૧૮૨૨-૧૩૨૫

-રાસ ૭૦૧-૧૨૨૭

વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ ૭૨૧

-૧૨૪૮ (૨-૨૪૩); ૧૦૦૭

-૧૩૪

વિદ્યાવિલાસ યો. ૭૮-૪૭૧,

(૧-૫૧); ૩૭૮-૮૮૪

(૧-૩૬૭); ૬૦૩-૧૧૪૪

(૨-૮૨ ને ૬૭)

વિદ્યાવિલાસ પવાડો ૩૧-૪૨૭

(૧-૨૫)

વિદ્યાવિલાસ-વિનયચટ રાસ

૪૬૮-૧૦૩૪ (૧-૫૪૭)

વિદ્યાવિલાસ રાસ ૮૦૦-૧૩૩૭

(૨-૩૭૩); ૧૮૩૦-૧૩૩૮;

૮૦૩-૧૬૫ અને ૧૩૩૬

(૨-૩૮૦)

વિનયચટ રાસ ૧૦૨૬-૫૧૩

ગુઓ વિદ્યાવિલાસ.

વિનોદ યોત્રીશી કથા ૧૪૬૧

-૭૧૩

વેતાલ-પચવીસી યો. +૨૫૮-

૭૦૨ ને ૧૫૦૮ (૧-૨૨૧)

વેતાલ-પચવીસી ૧૩૬૧-૫૪૫-

પત્રીશી ૧૫૬૪-૬૬૫

+શશિકલા પંચાશિકા ૨૨૫-૬૩૬,

(૧-૧૭૩)

શુકસાહેલી કથા રાસ ૧૭૦-૭૨૩

૫૬૧, (૧-૧૨૭)

શુકગ્રહોતરી-રસમંજરી ૨૭૦-

૭૨૩ (૧-૨૩૨)

સુદયવચ્છ વીર ચરિત્ર ૪૪૬-

૬૫૬ (૧-૪૮૧)

સુદયવચ્છ સાવલિંગા યો. ૫૨૭

-૧૦૮૨ (૧-૫૮૬)

સિંહાસન બત્રીશી ૨૪૨-૬૭૭

(૧-૨૦૫), ૨૭૨-૭૨૭ ને

୧୫୧୦ (୧-୨୩); ୪୪୧-
୬୫୧ (୧-୪୭୭); ୧୩୧୨-

୧୪୧; ୧୮୧୫-୧୩୧୬-ସା.
୧୩୩୬-୪୭୪.

ଫିଲି (ଫିଲି ଫିଲିରମାନ ଜିନିଷସବୁ)

- +(୧) ଜିନିଷର ସୂଚିତ ୫୦୫-
୧୦୪୮ (୧-୫୫୮)
+(୨) ଜିନିଷର ସୂଚିତ ୫୫୪-୧୧୦୫
(୨-୧୧)
+(୩) ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୫୭୫-୧୧୧୭
(୨-୪୮),
(୪) ବିଭିନ୍ନବିଭିନ୍ନ-ସାଧାରଣବିଭିନ୍ନ
୬୦୨-୧୪୪୩
(୫) ନ୍ୟାୟସାଗର ୬୧୦-୧୪୪୧
(୨-୫୪୧)
(୬) ସାଧାରଣ (୨) ୬୧୫-
୧୪୪୩ (୨-୫୫୧)
(୭) ବିଭିନ୍ନବିଭିନ୍ନ ୬୫୧-୧୬
(୮) ଜ୍ଞାନସାଗର ୧୦୬୪-୨୭୨

- (୯) ସାଧାରଣ ୧୧୧୧-୩୩୫
(୧୦) ଜିନିଷର ସୂଚି ୧୫୬୮-
୬୭୧
(୧୧) ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୬୪୬-୧୦୩୬
(୧୨) ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୭୨୩-୧୧୦୪
(୧୩) ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୭୩୩-୧୨୦୮
(୧୪) ସାଧାରଣ ୧୭୬୩-୧୨୩୨
(୧୫) ଜିନିଷର ସୂଚି ୧୮୪୪-୧୩୭୩
(୧୬) ସାଧାରଣ ୧୮୮୬-୧୪୨୪
(୧୭) ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୯୨୨-
୧୪୧୫
ଫିଲି ବି. ଜିନିଷର ୭୭୫ (୨)
-୧୨୧୫ (୨-୨୫୮); ୧୪୦୬
(୩)-୧୨୦ ଗୁଣା ଫିଲି ବି.
ସାଧାରଣ-ସାଧାରଣ

ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ

- ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୮୩୬ (୨)-
୧୩୪୫
ଫିଲିରମାନ ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୬୧୨୩-୪୮
ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୧୭୬
-୩୪୨; ୧୮୩୬ (୧)-୧୩୪୫;
+୮୧୬-୧୩୫୬ (୨-୪୦୬);
୧୬୨୬୩-୧୪୭୦.

୧୧୨

- ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୮୬୬
୬-୧୪୦୪
ସାଧାରଣ ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୧୧୫୬-୩୩୩
ସାଧାରଣ ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ ୮୨୧
-୧୩୫୬ (୨-୪୧୦)
ବିଭିନ୍ନବିଭିନ୍ନ ଶିଳାବିଜ୍ଞାନ (୩)
୧୬୦୦୩-୧୪୪୫

૧૭૭૮

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

વિમલ મંત્રી શ્લોકો (એ.) ૧૮૩૫

-૧૩૪૩

+વિવેકવિલાસ શ્લોકો ૧૧૮૦-૩૪૩

શંખેશ્વર શ્લોકો ૧૮૮૮-૧૪૨૪

+શાલિભદ્ર શ્લોકો ૧૮૬૬-૧૪૩૬

સ્તવનો-નાની કૃતિઓ.

અક્ષયનિધિ તપ સ્ત. ૧૦૬૨-

૨૨૧

અગિયાર ગણધર સ્ત. ૧૩૭૬-

૫૫૭

+અંજનશલાકા સ્ત. ૧૦૬૬-

૨૨૬

અતીત અનાગત વર્તમાન જિન

ગીત ૧૪૪૦-૬૮૭

અંતરીક્ષ પાર્શ્વનાથ સ્ત. ૧૧૨-

૫૧૦, (૧-૮૦)

અર્જુન આદિદેવ નેમિનાથ સ્ત.

૧૬૩૭-૧૪૭૮

+અર્જુન તીર્થ-ઋષભ સ્ત. ૬૦૧

ખ-૧૧૩૭ (૨-૮૦)

અર્જુનદાયલ બુ. સ્ત. ૧૬૨૩ખ

-૧૪૬૮

અશ્વમી સ્ત. ૧૦૨૧ખ-૧૬૦

(અષ્ટાપદ) સ્ત. ૧૬૪૨-૧૪૮૨

અષ્ટાપદ સમેતશિખર સ્ત. ૧૮૫૦

ક-૧૩૬૭

+આદિનાથ વિનતિ ૫૫૦ક-

૧૧૦૫ (૨-૧૪)

આદિનાથ સ્ત. ૧૪૧૦ખ-૬૨૪

આદિનાથ શત્રુંજય સ્ત. ૫.૫૬૩

આદીશ્વર આશોયણ સ્ત. ૪૨૪

(૨)-૬૩૨(૧-૪૫૧)

આદીશ્વર સ્ત. ૫. ૫૦૪

ઉપધાન વિધિ સ્ત. ૬૫૬અ-

૧૧૬૪ (૨-૧૪૨)

+ઉપધાન સ્ત. ૫૪૬-૧૧૦૪ (૨

-૧૦)

ઋષભ સ્ત. ૬૫૧ખ-૨૧, ૧૩૬૩

(૮)-૬૦૦;-દેવ સ્ત. ૧૪૧૦

(૨)-૬૨૨

એકાદશ ગણધર-નમસ્કાર ૧૬૪૮

(૧)-૧૪૮૬-સ્ત. ૧૬૪૮

(૨)-૧૪૮૬

કલ્યાણક સ્તવ ૧૩૬૩(૩)-૫૬૬

કલ્યાણક સ્ત. + (૧૧) ૫.૫૬૫;

૧૮૫૮ક-૧૩૬૧

કુમતિ નિરાકરણ હુડી સ્ત. ૧૭૪૩

ક-૧૨૧૪

કુમતિ સ્ત. એ ૧૬૮૩ક-૧૧૧૬

કેવલિ સ્વરૂપ સ્ત. ૧૬૭૧-૧૫૦૫

કેસરીયાળ લાવણી-ઋષભ સ્ત.

૧૦૪૬ખ-૨૦૦

ગણધર સ્ત. ૩૦૫-૭૭૩ (૧-

૨૮૧)

ગુણસ્થાન ગર્ભિત શાંતિ સ્ત.

૧૭૭૦ખ-૧૨૪૨

ગોડી પાર્શ્વ સ્તંભ૦(૨)-૬૮૭

(૧-૨૧૬); ૧૪૪૦૩-૬૮૮

ગોડી પાર્શ્વ સ્ત.-મેધા કાજલ

સંવાદનું સ્ત. ૨૦૧૨-૧૫૪૪

અત્યુર્વિશતિ જિન-ભવ સ્ત. ૧૫૧૧

(૧)-૭૬૦; નમસ્કાર ૧૬૪૫

-૧૪૮૪; સ્ત. છદોચ્છ+૧૨૧

-૫૧૩ (૧-૮૮); સ્ત. ૧૬૩૮

-૧૪૭૬

ચોત્રીસ અતિશયસહ મહાવીર

સ્ત. (૫) પૃ. ૫૬૩

ચોત્રીસ અતિશય સ્ત. પૃ. ૬૭૩

ચૌદ ગુણસ્થાન ગર્ભિત વીર

(મહાવીર) સ્ત. પૃ. ૬૭૨;

૧૩૬૩(૬)-૫૬૬

ચૌદ ગુણહાથ સ્તંભ૦૬૪૬૪-૧૧૮૩

(૨-૧૨૭); પૃ. ૧૦૪૮

ચોવીસ જિન-આંતરા સ્ત. ૧૮૬૩

ક-૧૪૩૪; કલ્યાણક સ્ત. ૬૮૨

ક-૬૧; ગીત ૧૬૬૬-૧૦૭૫

-દેહ વરણ સ્ત. ૬૬૧-૪૨,

-નમસ્કાર ૧૬૪(૮)-૫૬૮

(૧-૧૫૧); પૃ. ૮૨૨; ૧૩૩૦

-૪૬૩; ૧૪૦૬(૨)-૬૨૦;

૧૫૭૬ક-૬૩૨; ૧૭૬૬ક-

૧૨૩૮, ૧૭૭૦-૧૨૪૧,-

બોલ સ્ત. ૧૬૦૨ક-૬૭૨.

ચોવીસ જિન શુદ્ધસ્તંભ ૧૫૭૬-

૬૩૮

ચોવીસ જિન સ્ત. ૧૪૬-૫૩૪

ને ૧૪૬૧ (૧-૧૦૭); (અ-

ધ્યાત્મ) ૬૬૫ક-૧૧૩; ૧૫૪૬

-૮૪૩; +૧૭૬૮-૧૨૮૮;

૧૬૮૬-૧૫૨૨.

ચોવીસ જિન સ્તુતિ પૃ. ૬૬૬

છ અહામનું સ્ત. ૧૦૦૪-૧૩૦

છ આરાદિ સ્ત. ૭૮૫ખ-૧૩૨૮

(૨-૩૫૪)

છ આરા સ્ત. ૧૭૧૦-૧૧૭૮

+છનુ જિન સ્ત. ૧૮૨૪ખ-૧૩૩૩

છનુ તીર્થકર સ્ત. ૧૬૦૬ક-૬૭૪

જિન કલ્યાણક સ્ત. ૮૬૫ક-

૧૪૩૬ (૨-૫૨૩)

જિનમત ધારક વ્યવસ્થા વર્ણન

સ્ત. પૃ. ૨૬૮

જિન સતવનો ૧૬૬૬-૧૫૨૬

જીવવિચાર સ્ત. ૧૭૨૪-૧૧૬૫

જ્ઞાન દર્શનચારિત્ર સંવાદરૂપ વીર

સ્ત. ૧૬૦૩-૧૨૬

જ્ઞાનપંચમી સ્ત. ૧૦૦૬ખ-૧૩૩

ત્રિપષ્ટિ સલાહા પુરૂષ સ્ત. ૧૭૨૭

-૧૨૦૦

ત્રૈભોક્ષણુવન પ્રતિમા સંખ્યા સ્ત.

૧૫૩૧-૮૨૪

અંબણા-સેરીસા-સંખેસરા

પાર્થ સ્તં ૬૬૩-૪૮

દશ પ્રત્યાખ્યાન સ્તં. ૧૦૦૮૩-
૧૩૮

દશમત સ્તં. ૫૮૭-૧૧૧૬(૨-૫૫)

દેવપૂજા ગીત ૧૪૦૬(૧)-૬૨૦

ધર્મનાથ સ્તં. +૫૪૭-૧૧૦૪
(૨-૧૧); ૧૩૬૩(૬)-૬૦૦

નંદીશ્વરસ્થ પ્રતિમા સ્તં. ૧૬૪૭
-૧૪૮૫

નવતત્ત્વ વિચાર સ્તં. ૬૬૨૩-
૧૨૦૦ (૨-૧૫૧)

નવતત્ત્વ સ્તં. +૧૧૦૨-૨૮૫;
૧૧૪૩૩-૩૨૩.

નિગોદગર્ભિત મહાવીર સ્તં. ૬૦૭
૬-૧૪૪૧ (૨-૫૪૪)

નિશ્ચય વ્યવહાર શાંતિ સ્તં.
૫૬૪-૧૧૧૩ (૨-૩૭)

નેમિ ચરિત્ર-નેમિ સ્તં. ૧૬૫૧-
૧૪૬૦

નેમિનાથ નવ ભવ સ્તં. ૧૩૧૪-
૪૪૧

નેમિ જિન સ્તં. ૧૫૬૬૬-૬૦૧

નેમિનાથ સ્તં. પૃ. ૭૩૬; ૪૨૪
(૧)-૬૩૨ (૧-૪૫૧); ૭૫૮
૩-૧૨૬૧ (૨-૩૦૦); ૬૫૧

ખ-૨૧; ૧૩૨૮-૪૬૨; ૧૪૧૦
(૧)-૬૨૧; ૧૬૫૦૩-૧૪૮૬

નેમિસ્તવ ૧૩૬૩(૧)-૫૬૮; ૧૫૮૮
ખ-૬૫૬

પંચ કલ્યાણુક (મહોત્સવ) સ્તં.
૬૮૨૩-૮૧; ૬૮૮૩-૬૭

પંચ તીર્થ વર્ણન સ્તં. ૧૧૬૦૩-
૩૫૩

+પંચ કારણુ સ્તં. ૫૫૦-૧૧૦૫
(૨-૧૩)

પંચમી સ્તં. ૬૨૬ (૧)-૧૪૫૧
(૨-૫૬૬)

પંચવરણુ સ્તં. ૧૫૮૮૩-૬૫૬

પાર્થ સ્તં. ૧૮૦૬ખ-૧૩૦૭;
૧૬૬૨(૨)-૧૫૨૭; ૨૦૧૮-
૧૫૫૫

+પુણ્યપ્રકાશ સ્તં. ૫૪૮-૧૧૦૫
(૨-૧૨)

પોપધ વિધિ સ્તં. પૃ. ૮૬૬(૧-૩૭૨)

પ્રતિક્રમણુ વિધિ સ્તં. પૃ. ૬૧૦

ફલવર્ધિ (ફલોધી) મંડણુ પાર્થ
સ્તં. ૧૪૦૬(૩)-૬૨૨; પૃ.
૩૨૩

અંબણુવાડા સ્તં. ૬૫૩૩-૧૧૮૬
(૨-૧૩૮)

આણુ જિનનામ સ્તં. ૧૪૦૫-
૬૧૨

આર આરા સ્તં. ૪૦૨-૬૨૦
(૧-૪૨૮)

બીજનું સ્ત. પૃ. ૩૦૬
અમસીજી પાર્શ્વ દસ ભવ સ્તં
૧૬૬૭-૧૫૩૦
અશ્વિ સ્તં ૬૫૧ખ-૨૧
મહાવીર ગીત ૧૬૩૭૩-૧૪૭૮
મહાવીર નિર્વાણ સ્ત. ૫૩૬-૧૦૮૮
(૧-૫૬૫)
મહાવીર સત્તાવીસ ભવ સ્ત.
૫૩૫-૧૦૮૬ (૧-૫૬૩);
૧૦૭૦ખ-૨૩૪; પૃ. ૨૫૬;
૧૩૧૬-૪૪૨; ૧૫૬૭ (૧)
-૬૬૬
મહાવીર સ્તવન ૧૬૩(૩)-૫૬૭,
(૧-૧૫૦); +૫૬૩-૧૧૧૩
(૨-૩૬); ૬૮૨-૭૬; ૧૪૦૬
(૪)-૬૨૨; ૧૭૨૮૩-૧૨૦૧;
૧૭૫૪૩-૧૨૨૭; ૧૭૬૩ખ
-૧૨૩૨; ૧૬૬૨(૧)-૧૪૨૬
માનતુંગી સ્ત. ૧૧૬૪-૩૩૫
+મીન એકાદશી ૧૫૦ કન્માણુક
સ્ત. ૫૬૧-૧૧૧૨ (૨-૩૩)
મીન એકાદશી સ્તં ૬૫૧૩-૧૬
+રેહિણી સ્તં ૧૦૪૬૩-૧૬૬
હોદ્રવા સ્ત. પૃ. ૩૨૫
વર્ધમાન જિન સ્ત. ૧૫૧૭-૮૦૫
વિમલાચલ સ્ત. ૧૭૮૩૬-૧૨૬૫
વીરજિન વિનતિ સ્ત. ૧૫૧૧(૨)
-૭૬૧

વીર જિન સ્તં(૬)૩૬ મર્ચિત્તે
૬૮૮૩-૬૪
વીર લઘુ સ્તવ પૃ. ૫૬૩
વીર સ્તવ પૃ. ૫૬૩
વીર સ્તવન વિગ્રમિકા ૧૩૬૩(૭)
-૬૦૦
વીર હિંદી સ્તં ૩૦૭-૭૭૩
(૧-૨૮૧)
વીસ વિહરમાન જિનગીત ૧૪૦૬
(૩)-૬૨૦; ૭૩૫(૨)-૧૨૬૫
(૨-૨૫૮)
વીસ વિહરમાન (જિન) સ્તં
૭૦-૬૭૦ (૧-૪૭ તથા
૪૮૬); ૧૬૩૫-૧૪૭૬
+વીસ સ્થાનક પૂજા સ્તં ૧૦૦૪
૩-૧૩૧
+વીસ સ્થાનક સ્તં ૧૮૦૬ક-
૧૩૦૭
શંખેશ્વર જિનરાજ મીતા ૭૩૪
(૨)-૧૨૬૪ (૨-૨૫૮)
શંખેશ્વર પાર્શ્વ સ્તં પૃ. ૭૫૫;
૭૧૬ (૨)-૧૨૪૫(૨-૨૪૨)
૭૩૪(૧)-૧૨૬૪(૨-૨૫૭);
૭૪૧૩-૧૨૭૨ (૨-૨૭૧);
૬૧૬-૧૪૪૩ (૨-૫૫૨);
૧૩૬૩ (૪)-૫૬૬; ૧૪૩૧
૬-૬૬૨; ૧૬૪૪ખ-૧૦૨૮;
૧૬૭૩૩-૧૦૮૭

१७८२ २ पद्य कृतिઓની અનુક્રમણિકા.

શત્રુજય ગિરિનાર મંડલુ સ્તં
૧૭૫૩૩-૧૨૨૬
શત્રુજય સ્તં(આદિનાથ વિનતિ)
+૩૮૦-૮૮૬ (૧-૩૬૮);
૧૩૨૪-૪૫૮; ૧૪૧૦ (૨)
-૬૨૨
શત્રુજય સ્તોત્ર પૃ. ૫૯૨
શાંતિજિન સ્તુતિ ૨૦૧૧-૧૫૪૨
શાંતિનાથ સ્તં પૃ. ૭૫૫-
(કુમરગિરિમંડન) ૧૩૭૬૩-
૫૬૬; ૧૫૬૬૩-૬૬૮;
૧૬૧૬-૬૬૨
શાશ્વત જિનભુવન સ્તં ૧૭૨૬
-૧૨૦૧
શાશ્વત સિદ્ધાયતન પ્રતિમા સંખ્યા
સ્તં ૧૮૦૦ ખ-૧૨૬૩
+શાંતિ સ્તં ૭૬૪૩-૧૩૦૨
(૨-૩૧૪)
ષટ્ અષ્ટાન્ધિક સ્તં ૧૦૦૪-
૧૩૦
+પરારક મહાવીરસ્તોત્ર પૃ. ૬૭૫
(૧-૨૦૨)
સતારબેદી પૂજા સ્તં ૧૫૫૧૩-
૮૭૭
સતારિસય જાન સ્તં ૧૬૬૫-
૧૫૦૧
સમકાલ પચીસી સ્તં ૬૮૮૩
-૬૫

સંભવજિન સ્તં ૬૫૧ ખ-૨૦
+સમેતશિખર સ્તં ૧૭૧૦ખ-
૧૧૭૯
સમેતશિખર સ્તવનાદિ ૧૧૩૬૩
-૩૨૧
સમ્યક્ત્વ ગર્ભિત મહાવીર સ્તં
૬૦૭-૧૪૪૦ (૨-૫૪૨)
સમ્યક્ત્વ સપ્તસહ બોલ સ્તં
૧૮૫૧-૧૩૬૮
+સંપ્રમથેણી ગર્ભિત મહાવીર
સ્તવ ૬૪૪-૧
સિદ્ધચક્ર (નવપદ) સ્તં ૧૦૦૧૩
-૧૨૭; ૧૭૭૦૩-૧૨૪૨
સિદ્ધચક્રાદિ સ્તં તથા સિદ્ધચક્ર
લાદિ અનેક તીર્થ સ્તં
૬૮૮૩-૬૬
સિદ્ધગિરિ સ્તુતિ ૬૪૬૩-૧૪
+સિદ્ધહંડિકા સ્તં ૬૮૮૩-૬૬
સિદ્ધાયત-શત્રુજય સ્તં પૃ.
૨૬૭
સીમધર (જિન) સ્તં+૫૬૫-
૧૧૧૪ (૨-૩૮), ૫૭૧-
૧૧૧૫ (૨-૪૪); ૧૧૬૮-
૩૩૫; ૧૨૬૩-૪૨૦; ૧૭૨૮
-૧૨૦૦; ૧૬૮૭-૧૫૨૦;
૬૬૮૩-૫૭; પૃ. ૬૭૦
(૧-૧૬૮)
સીમધર સ્વામી બેખ પૃ. ૬૭૦
(૧-૧૬૮)-વિનતિ ૧૮૦૭
ખ-૧૩૧૦

સ્તંભતીર્થ અગ્રજ સ્તં ૧૨૭૪
ક-૪૦૨
+સ્તંભન પ્રાર્થ સ્તં ૨૫૦ (૧)
-૬૮૭ (૧-૨૧૫)

સ્તવનાવલિ-(જિનરાજ સરિકૃત)
૧૬૫૪-૧૦૪૮, -(ભાવવિનય
કૃત) ૧૬૬૮-૧૦૭૬

હિંદીમાં કૃતિઓ.

અધ્યાત્મ ચો. ૨૦૨૦-૧૫૫૬
અધ્યાત્મ બાવની ૭૪૩૩-૧૨૭૭
(૨-૭૨૩)
અંતરંગ કરણી ૬૫૩૫-૩૧
આત્મપ્રબોધ છત્તીસી પૃ. ૨૬૬
ઉત્તરાખ્યન મૂત્ર દાલખંધ ૨૦૨૮
-૧૫૬૭
ઉદ્દેપુરકી ગઝલ (એ.) ૧૦૫૩-
૨૦૭
ઉપદેશ છત્તીસી સવૈયા ૧૭૦૬૬
-૧૧૭૭
+ઉપદેશ બત્તીસી ૧૭૭૫ (૧)
-૧૨૫૦
ઉપદેસ બાવની ૮૩૬-૧૪૧૬
(૨-૪૭૨)
કર્મખંધ વિચાર ૧૧૮૫-૩૪૬
કવિપ્રબોધ રસ (વૈદક) ૧૮૨૬-
૧૩૩૫
કવિવિનોદ (વૈદક) ૧૮૨૫-૧૩૩૪
દામોદીપન ગ્રંથ (રાજસ્થાનીમાં)
પૃ. ૨૬૨

કાલગાન પ્રબંધ (વૈદક) ૧૭૭૬
-૧૨૫૧
કુંડલીયા બાવની ૧૭૭૫ (૨)-
૧૨૫૦
કેવલ સત્તાવની ૬૪૮ ક-૧૦
કેશવ બાવની-માતૃકા બાવની
૭૮૫૬-૧૩૨૮ (૨-૩૫૪)
દેમબાવની ૧૬૬૬-૧૦૭૬
ખંભાતકી ગઝલ (એ.) ૧૦૫૧-
૨૦૭
ગુણબાવની (રાજસ્થાનીમાં) ૧૬૦૮
-૬૭૫
ગોરા બાદલ વાત ૧૬૩૦-૧૦૧૧
અતુવિંશતિ સ્તુતિ ૨૦૦૭-૧૫૩૮
અર્ચા (રાજસ્થાની) ૨૦૨૨-૧૫૫૭
આરિત્ર છત્તીસી પૃ. ૨૬૭
ચિદાનંદ કૃત સવૈયા ૧૧૭૭-
૩૩૬
ચિદાનંદ અહોતરી ૧૧૭૬-૩૩૮
ચૈતનચરિત્ર ૧૭૬૦-૧૨૭૬
ચૈતન બત્તીસી ૧૭૭૫(૩)-૧૨૫૦

ચોરાસી બોલ વિસંવાદ ૧૬૭૬-
 ૧૦૬૭
 ચોવીસ જિન ચરિત્ર ૧૧૬૫-૩૩૫
 ચોવીસ જિન સવૈયા ૧૭૪૧૩-
 ૧૨૧૩, ૧૭૪૮૩-૧૨૧૬
 જ'ખુ કુમાર ચો. (રાજ.) ૧૧૫૩
 -૩૩૦ ને ૧૫૫૬
 જ'ખુ ચરિત્ર ૬૫૧૩-૨૦
 જ'ખુસરકી ગઝલ (ઝૈ.) ૧૦૫૨
 -૨૦૭
 જયજયસ ૨૦૩૫-૧૫૬૭
 જમતિહુઅણુ સ્તોત્ર ભાષા ૧૦૩૩
 ક-૧૭૬
 +જશવિલાસ ૫૭૮-૧૧૧૮ (૨-
 ૫૧)
 જસરાજ આવની ૬૪૩-૧૧૭૬
 (૨-૧૧૬)
 +જવવિચાર ગર્ભિત સ્ત. પૂ. ૨૬૩
 જવવિચાર ભાષા ૧૧૪૬-૩૨૪,
 ૧૫૩૭; ૧૬૮૧-૧૦૬૬-
 -દોહા ૧૧૩૬-૩૨૧
 જ્ઞાન દ્વિપંચાશિકા-આવની ૧૫૧૮
 -૮૦૬
 જ્ઞાનપંચમી મહિમા સ્ત. ૧૧૮૩
 -૩૪૪
 જ્ઞાનસ ૧૭૬૨-૧૨૮૦
 જ્ઞાનવિલાસ ૨૦૩૮(૧)-૧૫૬૮
 ડંભ કિય ચો. ૧૮૧૦-૧૩૧૪

તત્ત્વપ્રબોધ નાથમાલા ૧૭૫૪-
 ૧૨૨૬
 તત્ત્વસાર ભાષા ૨૦૨૬-૧૫૬૬
 તિલોક આવની(૧)-૨૦૪૧-૧૫૬૬
 ત્રિલોકસુંદરી દાલ (રાજ.) ૧૧૩૪
 -૩૧૮ ને ૧૫૫૨
 +દંડક ગર્ભિત સ્ત. ૧૦૮૭-૨૬૩
 દયા છત્રીસી ૧૧૭૭-૩૩૬
 દશવૈકલિક સૂત્ર દાલ બંધ ૨૦૩૦
 -૧૫૬૭
 દ્વીપજય ૨૦૩૪-૧૫૬૭
 દૂહા આવની ૧૭૭૫(૪)-૧૨૫૧
 +દેવાધિદેવ રચના પૂ. ૨૭૫
 દોહાઆવની-માતૃકા આવની
 ૧૭૦૬૩-૧૧૭૮
 +દ્રવ્યપ્રકાશ ભાષા ૮૭૧-૧૪૧૭
 (૨-૪૮૦)
 ધર્મઆવની ૧૮૦૬(૧)-૧૩૧૩
 નયચક્ર રાસ (?) (ગલ હિ.) ૭૨૩
 -૧૨૫૬ (૨-૨૪૬)
 +નવતત્ત્વ ગર્ભિત સ્ત. પૂ. ૨૬૪
 નવતત્ત્વ ચો. ૧૭૭૭-૧૨૫૨
 નવતત્ત્વ ભાષા ૧૬૮૨-૧૦૬૬
 -દોહા પૂ. ૩૨૨
 નિહાલ આવની-ગૂહા આવની પૂ.
 ૨૭૨
 પરમાત્મ છત્રીસી ૧૧૭૭-૩૩૮
 પુદ્ગલ ગીતા ૧૧૭૦-૩૩૮

પ્રમથભાષા અને હિતરમાધા ૧૨૭૭
-૩૩૬
પૂર્વ દેશ વર્ણન છંદ (અ.)
૧૦૮૬-૨૬૦
પ્રમોત્તરતત્ત્વબોધ ૨૦૩૧-૧૫૬૭
પ્રસ્તાવિક અષ્ટોત્તરી ૧૦૬૫-૨૭૨
પ્રસ્તાવિક કુંડલિયા આવની
૧૮૦૬(૨)-૧૩૧૩
પ્રસ્તાવિક છપ્પ આવની ૧૮૧૦
૩-૧૩૧૪
પ્રેમવિલાસ-પ્રેમલતા ચો. ૧૬૨૬
-૧૦૧૦
કુંભોધી પાર્શ્વનાથ છંદ (રાજસ્થા-
ની) ૨૦૦૬-૧૫૪૧
બહુતરી-૫૬ સંગ્રહ ૧૦૮૬-૨૬૭;
-અધ્યક્ષ ૫૪૩-૧૧૦૩ (૨
-૨) ૧૧૬૧-૩૫૬
આરાખડી ૨૦૨૪૪-૧૫૬૪
આવની (રાજસ્થાની-મળમાં)
૧૬૩૧-૧૦૧૨
આસઠ માર્ગણા ચંત્ર રચના પૂ.
૨૬૫
બુઢાલાંરી ચો. (રાજ.) ૧૦૧૭અ
-૧૫૨, ૩૩૦, ૧૫૪૩
બૂઢાનો રાસ (રાજસ્થાની) ૧૦૧૭
ધ-૧૫૨ ને ૧૫૪૩
બ્રહ્મ આવની ૬૪૮ખ-૮, ૩૨૧
બ્રહ્મવિનોદ ૧૧૨૭૩-૩૧૪

બ્રહ્મવિલાસ ૧૭૬૧-૧૨૭૬
+ભક્તામર સ્તોત્ર ભાષા ૭૨૪-
૧૨૫૭ (૨-૨૪૬)
ભગવતી મુત્ર દાલમંથ ૨૦૨૮-
૧૫૬૭
ભાવ છતીસી પૂ. ૨૬૬
ભાવના વિલાસ ૧૭૭૪ (૧)-
૧૨૪૮
બુપાલ ચોવીસી સ્તોત્ર ભાષા
૨૦૦૮(૩)-૧૫૪૦
મતપ્રબોધ છતીસી પૂ. ૨૬૭
માતૃકા આવની-દોહા આવની
૧૭૦૬ગ-૧૧૭૮
માલાપિંગલ ૧૦૬૧-૨૬૬
મેઘવિનોદ ૨૦૦૬-૧૫૩૮
+રંગ બહુતરી (દોહા) ૧૭૮૭ અ
-૧૨૭૭
રસમંજરી (વૈલક) ૧૭૮૦-
૧૨૫૫
રામવિનોદ (વૈલક) ૧૮૦૪-
૧૨૬૭
લઘુ બ્રહ્મ આવની ૬૪૮ ગ-૬
હીલાવતી ભાષા (અશ્વિત) ૧૭૫૧
-૧૨૧૬
વિકાનેર ગઝલ (રાજ. અ.)
૧૮૮૦-૧૪૧૪
વિવાહપટલ ભાષા (હિં. રાજ.)
૧૮૦૨ ક-૧૨૬૬

૧૭૮૬

૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

વિષાપહાર સ્તોત્ર ભાષા ૨૦૦૮

(૧)-૧૫૩૯

વીસ જિનપૂજા ૧૨૨૮-૩૮૧

વૃત્તમંડલી ૧૨૪૨-૩૮૯

વૈષ્ણવિનોદ-સારંગધર ભાષા(વૈદક)

૧૮૦૫-૧૨૬૯

વૈષ્ણ મનોત્સવ (વૈષ્ણક) ૧૫૧૩

-૭૯૨

વૈષ્ણ હુલાસ (વૈષ્ણક) ૨૦૧૪-

-૧૫૪૬

શીતકારાદિ સવૈયા ૧૮૨૩૩

-૧૩૨૮

શીતવસન્ત કથા કવિતા ૧૨૬૫

-૩૯૩

શીલકથા ૨૦૨૩-૧૫૫૭

શ્રીપાલ ચરિત્ર ભાષા ૨૦૨૫-

૧૫૬૫

પટ્ટિશતક દોહા ૨૦૧૯-૧૫૫૫

સમયતરંગ ૨૦૩૮ (૨)-૧૫૬૮

સમુદ્રબદ્ધ ચિત્રકવિત પૃ. ૨૬૧

સંબોધ અષ્ટોતરી પૃ. ૨૬૨

સમ્મેદશિખરજી સ્તોત્ર ભાષા

૨૦૦૮ (૪)-૧૫૪૦

સમ્યક્ત્વકૌમુદી ચો-અર્ધદ્વિદાસ

ચરિત્ર (સંજ્ઞા) ૧૧૨૧-૩૧૦

ને ૧૫૫૧

સવૈયા બાવની ૧૭૭૪ (૨)-૧૨૪૯

સવૈયા માન બાવની ૧૯૯૦-

૧૫૨૪

સવૈયા બાવની ૧૮૧૫ ૬-૧૩૨૧

+સાધુ ગુણમાલા ૧૦૯૬-૨૭૪

સાર બાવની ૪૯૪-૧૦૩૦

(૧-૫૩૭)

સારંગધર ભાષા-વૈષ્ણવિનોદ

(વૈષ્ણક) ૧૮૦૫-૧૨૬૯

સિદ્ધપ્રિય સ્તોત્ર ભાષા ૨૦૦૮

(૨)-૧૫૩૯

સૂરતકી ગઝલ (અ.) ૧૦૫૦-૨૦૬

ભી ગઝલ ૧૬૩૪-૧૦૧૪

સ્વરોદય ૧૧૭૮-૩૪૦

સ્વરોદય ભાષા ૧૭૫૨-૧૨૨૪

હિતશિક્ષા દોહા ૧૧૭૭-૩૩૯

હિમદંડક ૧૦૮૮-૨૬૫

હિમનવરસા ૨૦૩૩-૧૫૬૭

૩ મલકારોની અનુક્રમણિકા

(આમાં આંકડા પૃષ્ઠની સંખ્યા અને કૌંસમાં ગચ્છ સૂચવે છે.)

અમીત ૧૫૭૭
અમીકું અર ૧૬૭૩
અમૃતસાગર (ત.) ૧૬૩૫
આનંદવલ્લભ (ખ.) ૩૨૭
ઉત્તમવિજય (ત.) ૧૬૬૬
ઉદયધવલ ૧૫૯૧
ઉદયવલ્લભ સુરિ (ટ.ત.) ૧૫૮૨
ઉદયસાગર ૧૬૦૬
ઉદયસોમ સુરિ ૧૬૭૪
કનકવિજય ૧૬૩૦
કનકસુંદર (ટ.ત.) ૧૬૦૨
કમલલાભ (ખ.) ૧૬૦૯
કમલસંયમ (ખ. ખ.) ૧૫૮૨
કલ્યાણસા ૧૬૦૭
કલ્યાણસાગર ૧૬૧૦
કરતુરચંદ (ખ) ૩૩૭
ક્ષેમાકલ્યાણ (ખ.) ૧૭૯, ૧૬૭૪
ક્ષેમાભાણિકય (ખ.) ૩૩૭
ક્ષેમરાજ (પાથ.) ૧૬૦૫
ક્ષેમવિજય (ત.) ૧૬૨૩
કુંવરવિજય ૧૬૨૫
કુશલધીર (ખ.) ૧૨૬૮, ૧૬૧૨
કેયવળ (ભા.) ૧૬૨૪
ખુસાલવિજય ૧૬૭૨
અભેશ રચિ ૧૧૦૬

ચંદ્રધર્મ (ત.) ૧૫૯૬
ચારિત્રસિંહ (ખ.) ૧૫૯૬
જયકીર્તિ (ખ.) ૧૬૦૮
જયચંદ ૩૧૦
જયવલ્લભ ૧૫૮૫
જયરોખરસુરિ (અ.) ૧૫૭૩
જયસોમ (ખ.) ૧૫૯૭
,, (ત.) ૧૬૨૫
જિતવિમલ ૧૬૩૨
જિનવિજય (ત.) ૧૬૩૨
જિનસુર (ત.) ૧૫૭૯
જિનસોમ ૧૬૪૦
જિનહર્ષ ૧૬૩૭
જીવવિજય (ત.) ૧૬૪૩
જ્ઞાનઉદ્યોત (ખ.) ૧૧૬, ૧૬૭૦
જ્ઞાનનિધાન (ખ.) ૧૬૨૫
જ્ઞાનમુક્તિ ૧૬૨૮
જ્ઞાનવિમલસુરિ (ત.) ૧૧૦૦,
૧૩૧૧, ૧૬૩૦
જ્ઞાનસાગર (ત.) ૧૬૪૮
જ્ઞાનસાર ૨૭૪, ૧૧૦૦, ૧૬૭૨
જ્ઞાનસોમ ૧૬૦૩
તત્ત્વકેસ ૧૬૬૮
તરણપ્રભસુરિ (ખ.) ૪૪૪, ૧૫૭૨
દયાસિંહ (ટ.ત.) ૪૪૫, ૧૫૭૬

દીપવિજય (ત.) ૩૩૬, ૧૬૭૩
 દેવચંદ્ર (ખ.) ૧૪૧૭, ૧૬૩૬
 દેવવિજય ૧૦૮
 દેવીકુશલ ૧૬૩૭
 ધનવિજય (ત.) ૧૬૧૨
 ધનવિમલ (ત.) ૧૬૨૫
 ધર્મદેવ ૧૫૮૧
 ધર્મસિંહ (શિ.) ૧૬૨૪
 ધીરવિજય ૧૬૭૨
 નગર્ષિ (ત.) ૧૬૦૦
 નયવિલાસ ૧૬૧૧
 પદ્મચંદ્ર (ખ.) ૧૬૨૬
 „ શિ. (ખ.) ૧૬૩૭
 પદ્મવિજય (ત.) ૬૮, ૧૬૬૬
 પદ્મસુંદર (ખ.) ૧૫૬૭
 „ (વ. ત.) ૧૬૩૪
 પાર્શ્વચંદ્ર (નાગોરી ત.) ૧૫૮૭
 પાર્શ્વચંદ્રસુરિ શિષ્ય ૧૫૬૦
 બ્રહ્મર્ષિ-બ્રહ્મમુનિ (પાર્શ્વ.) ૧૬૧૧
 યુધવિજય (ત.) ૧૬૪૮
 ભક્તિલાભ ૧૫૬૭
 ભક્તિવિજય ૧૫૬૮
 ભાવપ્રભ સુરિ (પ.) ૧૬૩૬
 ભાણુવિજય ૧૬૨૪
 ભાનુવિજય (ત.) ૧૬૪૭
 ભોજસાગર (ત.) ૧૬૪૫
 મતિપ્રાપ્તિ (ખ.) ૧૬૦૬

મતિચંદ્ર ૧૬૦૬
 મતિસાગર ૧૬૭૧
 મહાનંદ (શિ.) ૪૩, ૧૬૬૬
 મહિમાસાગર (અ.) ૧૫૬૧
 મહીરત્ન ૧૫૬૧
 માણિક્યસુંદર સુરિ (અ.) ૪૪૩,
 ૧૫૭૩
 માણિક્યસુંદર (વ. ત.) ૧૫૭૬
 માનવિજય (૧) (ત.) ૧૬૨૮
 „ (૨) (ત.) ૧૬૨૬
 મુનિસુંદર સુરિ શિ. (ત.) ૧૫૭૩
 મેઘરાજ (પાર્શ્વ.) ૬૦૧, ૧૬૦૩
 મેરુતુંગ સુરિ (અ. ?) ૧૫૭૨
 મેરુસુંદર (ખ.) ૧૫૮૨
 મોહન (માત્સ ?) ૧૬૭૪
 યશોવિજય (૧) (ત.) ૧૬૦૨;
 „ (૨) ૧૬૨૮
 યશોવિજય કિ. (ત.) ૧૧૨૦,
 ૧૬૨૬
 રત્નધીર (ખ.) ૧૬૬૮
 રાજચંદ્ર સુરિ (પાર્શ્વ.) ૧૬૦૬
 રાજશીલ ૧૬૭૧
 રાજસામ (ખ.) ૧૬૨૩
 રાજકંઠ (ખ.) ૧૬૦૧
 રામચંદ્ર (પાર્શ્વ.) ૧૬૨૮
 રામચંદ્ર સુરિ ૧૬૦૨
 રામવિજય-રૂપચંદ્ર ૩૨૩, ૧૬૪૬

ରାମବିଜୟ (ତ.) ୧୬୪୦
 " (ତ.) ୧୬୬୬
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୬୭୪
 ଶ୍ରୀବିଭାବ ୧୬୩୦
 ଶ୍ରୀବିଭାବ (ତ.) ୧୬୪୬
 ଶ୍ରୀଧାରା (ତ.) ୧୬୬୮
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୬୪୧
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୬୭୨
 ବିଜୟବିଜୟ ଶ୍ରୀ ଶି. ୧୬୩୫
 ବିଜୟଶେଖର ୧୬୦୮
 ବିଜୟାବିଭାବ ୧୫୮୦
 ବିଜୟାବିଭାବ (ଅ.) ୧୬୩୦
 ବିଜୟାବିଭାବ ଶ୍ରୀ (ଅ.) ୧୬୪୧
 ବିଜୟାବିଭାବ (ଅ.) ୩୩୭
 ବିଜୟାବିଭାବ ଶ୍ରୀ ୧୬୬୮
 ବିଜୟାବିଭାବ ଶିଷ୍ୟ ୧୬୧୧
 ବିଜୟାବିଭାବ ଶ୍ରୀ ୧୬୬୮
 ବିଜୟାବିଭାବ (ଅ.) ୧୬୧୦, ୧୬୦୨
 ବିଜୟାବିଭାବ ୧୬୨୨
 ବିଜୟାବିଭାବ (ତ.) ୧୬୭୩
 ବିଜୟାବିଭାବ (ତ.) ୧୨୦୦, ୧୬୨୭
 ଶ୍ରୀପାଳ (ଅ.) ୧୬୦୧
 ଶ୍ରୀପାଳ ୧୬୧୩
 ଶ୍ରୀପାଳ (ତ.) ୧୬୦୩

ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୧୫୮୮
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୧୫୮୮
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ୧୬୦୩
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ୧୬୦୫
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୫୮୦
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୧୬୩୮
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୧୬୦୭
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୧୫୮୫
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ଶ୍ରୀ (ତ.) ୧୫୭୨
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୬୩୬
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ୧୬୪୫
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୫୮୨
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ୧୬୦୮
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ଶ୍ରୀ (ତ.) ୧୫୮୬
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ଶ୍ରୀ (ତ.) ୪୩୮, ୪୪୫
 ୧୫୭୩
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ଶ୍ରୀ ଶି. (ତ.) ୪୪୫
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ଶ୍ରୀ (ଅ.) ୧୬୪୧
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ୧୫୮୫
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୧୬୦୮
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୧୫୮୭
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୬୦୩
 ଶ୍ରୀବିଜୟ ୧୫୮୭
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ତ.) ୧୫୭୭
 ଶ୍ରୀବିଜୟ (ଅ.) ୮୦୭, ୧୬୨୪

૪ મધ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા

(આમાં આંકડા પૃષ્ઠની સંખ્યા સૂચવે છે, ને કૌંસમાં જે અંક મૂકેલ છે તે તેટલી વાર સૂચવે છે.)

બાલાવબોધો

(જે ગ્રંથ પર બાલાં થયેલ છે તેનાં નામ:-)

અક્ષય તૃતીયા કથા ૧૬૬૦
અન્નિત શાંતિ સ્તવ. ૧૫૬૩-૪
-૫, ૧૬૦૩, ૧૬૧૮
અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ (સં.) ૧૬૪૩
+અધ્યાત્મસાર (સં.) ૧૬૭૩
(વીરવિજય નીચે ઉમેરો)
અધ્યાત્મ ગીતા (ગુ.) ૨૭૪,-
૧૬૭૨,-૧૬૭૩
અન્તગડ સૂત્ર ૧૬૫૮
અનુત્તરોપપાતિક સૂત્ર ૧૬૫૨
અભુત્તરોવવાર્ધ ૧૬૫૩, ૧૬૭૫,
૧૬૮૦, ૧૬૮૪
અનુયોગદ્વાર ૧૬૭૪, ૧૬૬૩
અમરશતક (સં.) ૩૨૩, ૧૬૪૨
અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૧૬૮૮
આગમાષ્ટોત્તરી ૧૬૫૭
આચાર પ્રદીપ (સં.) ૧૬૪૫
આચારાંગ સૂત્ર ૧૫૮૭
આચારોપદેશ ૧૬૫૩, ૧૬૫૬,
૧૭૦૦
આઠ યોગ દાષ્ટ સં (ગુ.) ૧૩૧૧
૧૬૩૧

આત્મકુલક ૧૬૬૦
આત્મશિક્ષા ૧૬૬૭
આતુર પ્રત્યાખ્યાન ૧૬૧૭
આનંદધન ચોવીશી (ગુ.) ૨૭૪,
૧૧૦૦-૧૬૭૨-૨૨ સ્ત.
૧૩૧૧=૧૬૩૨, ૧૬૮૨,
૧૭૦૩
આનંદધન બહુતરી-કેટલાંક પદો
૨૭૪-૧૬૭૨
આરાધના (પ્રા.) ૧૫૬૫, ૧૬૫૨,
-કુલક ૧૬૧૮, ૧૬૫૮,
૧૬૬૪, ૧૬૮૭(૨)
આવસ્થક સૂત્ર ૧૬૮૪ જુઓ
ષડાવસ્થક
ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર ૧૬૬૦
ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ૬૦૧, ૧૫૬૦,
૧૬૦૪, ૧૬૦૬, ૧૬૧૩,
૧૬૧૭-૮-૯-૨૦-૨૧, ૧૬૨૬
૧૬૪૬, ૧૬૫૧, ૧૬૫૪,
૧૬૫૬-૭-૮, ૧૬૬૧,
૧૬૬૪-૫, ૧૭૦૦
ઉપદેશ પ્રાસાદ ૧૬૬૨, ૧૭૦૩

ઉપદેશભાષા (પ્રા.) ૧૨૦૦, ૧૫૭૩,
+૧૫૮૬, ૧૫૯૩, ૧૬૧૪,
૧૬૨૦-૧-૨, ૧૬૨૭, ૧૬૪૦,
૧૬૫૩, ૧૬૫૮-૬, ૧૬૬૩,
૧૬૬૫

ઉપાસક-દયાંગ સૂત્ર ૧૫૬૫,
૧૬૦૮, ૧૬૪૬-૫૦, +૧૬૬૪,
૧૬૮૮

ઉપદેશ રત્નકોશ (પ્રા.) ૧૫૬૪

ઉવવાઈ સૂત્ર ૧૬૮૦

ઋષભ પંચાસિકા ૧૬૩૨

ઋષિમંડલ ૧૬૦૩, ૧૬૧૬

એકવિંશતિ સ્થાનક ૧૬૧૫, ૧૬૮૧

ઓપપાતિક સૂત્ર ૬૦૧, ૧૫૮૮,
૧૬૦૪, ૧૬૭૭

કપૂર પ્રકરણ (સં.) ૧૫૮૫

કર્મત્રય ૧૫૬૪, ૧૬૧૨-૩, -અંધ
સૂત્ર ૧૬૧૮, ૧૬૨૫-૬,
૧૬૪૩, ૧૬૫૪, ૧૬૫૭-૮,-
પાંચ ૧૬૭૬, ૧૬૮૬-૮૭,
કર્મવિપાક-૧થો કર્મ ત્રય
૧૬૦૩-અંધ સ્વામિત્વ. ૧૬૦૬
-પડશીતિ ૪થો કર્મત્રય-
૧૬૦૭-૧૬૭૫-સમતિ કર્મ-
ત્રય ૧૬૫૩-૧૬૮૮-પાંચથો
૧૬૮૮

કલ્પસૂત્ર (પ્રા.) ૪૩-૧૬૬૬,
૧૫૮૧, ૧૫૮૭, ૧૫૯૩,

૧૫૯૬, ૧૫૯૮, ૧૬૦૨,
૧૬૧૭, ૧૬૨૦ (૨), ૧૬૨૧
(૨), ૧૬૨૨-૩, ૧૬૩૦,
૧૬૩૬-૩, ૧૬૫૧-૨, ૧૬-
૫૪-૫, ૧૬૫૭-૮-૬-૬૦,
૧૬૬૩, ૧૬૬૫-૬ (૨),
૧૬૭૫, -૭૬ (૨), ૧૬૭૭-
૭૮ (૪)-૭૯, ૧૬૮૦ (૨),
૧૬૮૪, ૧૬૮૭, -૮-૮ (૨),
૧૬૯૦-૧(૨), ૧૬૯૩, ૧૬૯૬,
૧૬૯૬, ૧૭૦૦

કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર (સં.) ૧૫૭૩,
૧૬૧૫, ૧૬૪૬, ૧૬૫૧,
૧૬૫૩

કાવસ્થિતિ પ્રકરણ ૧૬૬૨, ૧૭૦૧

કુર્માપુત્ર ચરિત્ર ૧૬૬૧

કુળલુવેલિ. (દિ.) ૧૨૬૮, ૧૬૦૦,
૧૬૦૮, ૧૬૧૨

કેસવલેલિ ૧૬૫૧

કોઠશાસ્ત્ર ૧૬૦૩

ક્ષેત્રવિચાર ૧૭૦૨

ક્ષેત્રસમાસ (પ્રા.) ૩૩૭, ૧૫૭૬,
૧૫૮૨, ૧૬૦૪, ૧૬૦૬,
૧૬૬૬-૬૭, ૧૬૮૬, ૧૬૮૯
-લઘુ ક્ષેત્રસમાસ ૧૬૫૧-
૧૬૬૬

ગણધરવાદ ૩૩૭

૧૭૯૨

૪ ગઢ કૃતિઓની અનુક્રમણિકા

અણિતસાર દિપ્તિ ૧૬૬૫
ખિસ્તાર કંપ ૧૬૮૯
અણુસ્થાન ગણિત જિન સ્તં
(ગુ.) ૧૬૦૦, ૧૬૬૭

ગૌતમકુલક ૯૮-૧૬૬૯, ૧૬૪૯
૧૬૬૨

ગૌતમપૃષ્ઠા. ૧૦૦-૧૬૭૦,
૧૫૭૯-વિવરણ ૧૬૧૫,
૧૬૬૩, ૧૬૮૦-૧, ૧૬૮૩

-૪, ૧૬૯૮,
અકિરણ અધ્યયન ૧૫૮૧.
અકિરણ પયના-પ્રકીર્ણક ૧૫૮૧,
૧૫૮૯, અણુસરણ ૧૬૧૫,

૧૬૨૦, ૧૬૫૦-૧, ૧૬૫૪,
૧૬૫૭,

અણુવિંશતિસ્ત ૧૬૭૯, ૧૭૦૩
૧૬૫૫ વન (ચોવીસથો)

ચિત્રસેન પદ્ય
૧૬૫૯, ૧૬૧ ૧૫૯૭-૮,
૧૬૯૦, ૧૬૮૮,

અમલકાર ચિંતામણી
આણુકયનીતિ ૧૬૭૭, ૪૬

આણુમીસક વ્યાખ્યાન ૧૬૭૯,
૧૬૨૦, ૧૬૯૨ ૧૬૦૯,

ચોવીસી (ગુ.) સ્વોપ
૧૬૩૯ ૧ ૧૪૧૮,

જાનઅધ્યયન આર

જાનઆરંભ ૧૬૭૮
૧૬૪૫,

૧૬૬૪, ૧૬૭૧ (૨), ૧૬૭૭,

૧૬૮૧, -૨, -૩ (૨), ૧૬૮૬.

જાનુકીપ પ્રગતિ ૧૬૪૪, ૧૬૭૬,
૧૬૮૩

જાનુકીપ સંગ્રહણી ૧૬૨૨,
૧૬૭૭, ૧૬૮૩-૪

જીવપ્રબોધ પ્રકરણ. ૧૫૮૦

જીવવિચાર પ્રકરણ ૧૬૪૪,

૧૬૫૦-૧, ૧૬૫૩-૪, ૧૬૫૮,

૧૬૬૦, ૧૬૬૨, ૧૬૮૨,

૧૬૮૫ (૨), ૧૬૮૬, ૧૬૯૧,

૧૬૯૮

જીવાભિગમ સૂત્ર ૧૬૧૧, ૧૬૩૩,
૧૬૮૧-૨, ૧૬૯૬-૭

જ્યોતિષ ૧૬૬૨

જ્ઞાતાધર્મકથા સૂત્ર ૧૬૦૨, ૧૬૦૮,
૧૬૧૫, ૧૬૧૭, ૧૬૮૫-૬

-૭, ૧૭૦૦

જ્ઞાનપંચમી કથા ૧૬૭૯

જ્ઞાનસાર (સં.) સ્વોપદ્ય ૧૧૨૨
=૧૬૨૭

જ્ઞાનસૂર્યોદયકી વચનિકા (હિં.)
૧૭૦૧

કાણાંગ જુઓ સ્થાનાંગ
ત્રણ ભાગ્ય (દિવ, ગુરુ ને પદ્યમાણ્ય)

૧૬૧૫, ૧૬૩૧, ૧૬૫૧,

૧૬૬૧, ૧૬૮૧.

તત્ત્વાર્થ સમજ ૧૨૮
તદ્વિત (સં.) ૧૫૭૨
તંદુલ લેખાલીય પચના ૧૫૮૬,
૧૬૧૭

દ્રવ્યગુણ પર્વાય રાસ (ગૂ.) સ્વો-
પચ, ૧૧૨૦=૧૬૨૭
દ્રવ્યસંગ્રહ (પ્રાં. દિ.) ૮૦૭,
૧૬૨૪, ૧૬૨૮

દંડક પ્રકરણ (વિચારપદ્તિશિક્ષા)
૩૩૭, ચોવિસ દંડક વિચાર
૧૪૨૦, ૧૫૬૪, ૧૬૦૨,
૧૬૨૨, ૧૬૩૩, ૧૬૪૦,
૧૬૫૬-૬૦, ૧૬૬૩, ૧૬૬૫,
૧૬૭૭ (૨), ૧૬૭૯, ૧૬૮૫
-૮૬ (૨), ૧૬૮૮, ૧૬૯૧

દર્શનસમીતિ ૧૬૬૫ જીઓ સમ્ય-
કવસમીતિકા

દશ પ્રત્યાખ્યાન ૧૬૮૦

દશ વૈકાલિક સૂત્ર ૧૫૮૮, ૧૫૯૬,
૧૬૦૧ (૨), ૧૬૦૨, ૧૬-
૦૬, ૧૬૧૩, ૧૬૧૭, ૧૬૧૯
-૨૦, ૧૬૫૦ (૨), ૧૬૫૬
-૭, ૧૬૫૯, ૧૬૬૧, ૧૬૬૫,
૧૬૭૬, ૧૬૮૦, ૧૭૦૧

દશાશ્રુતરકંધ ૧૬૨૪, ૧૬૫૦,
૧૬૫૯

દાનકલ્પદ્રુમ ૧૬૮૫, ૧૬૯૮ જીઓ
ધન્ય ચરિત્ર

દાનકુલક ૧૬૫૩

દાનશીલતપ ભાવના (ગૂ.) ૧૬૬૫

દીપાલી-દીપાલિકા કલ્પ ૧૬૩૬-
૭, ૧૬૬૩-દીપાળીકલ્પ ૧૬-
૮૧-૧૬૯૬-૭,

દર્શાતથાતક ૧૬૬૩

દેવાપ્રભો સ્તવ ૧૬૬૬

દેશનાથાતક ૧૬૧૫

ધન્ય કુમાર ચરિત્ર-દાનકલ્પદ્રુમ
(સં.) ૧૬૪૮, ૧૬૬૬, ૧૬-
૮૧, ૧૬૮૪ (૨)

ધર્મકથા ૧૬૯૯

નંદિસૂત્ર ૧૬૧૮ (૨), ૧૬૬૬-૭,
૧૬૭૯, ૧૬૮૮,

નવકાર ૧૬૧૬, ૧૬૫૦, ૧૬૫૩
-૪, ૧૬૫૭, ૧૬૮૦, ૧૬૯૮

નવતત્ત્વ (પ્રા.) ૩૨૪, ૪૩૯
૧૫૭૫, ૧૫૮૮, ૧૫૯૧,

૧૬૧૩, ૧૬૧૮, ૧૬૨૦ (૨),
૧૬૨૯, ૧૬૩૬-૭, ૧૬૪૨,

૧૬૪૬, ૧૬૫૧, ૧૬૫૪-૫,
૧૬૫૭, ૧૬૬૦ (૨), ૧૬૬૧,

૧૬૬૩, ૧૬૭૫, ૧૬૭૭,
૧૬૮૧, ૧૬૮૫-૬, ૧૬૮૮

(૨), ૧૬૮૯, ૧૬૯૧,
૧૬૯૨, ૧૬૯૮

નવતત્ત્વ વિવરણ ૧૫૭૨

નવસમરણ ૧૬૫૨, ૧૬૬૧, ૧૭૦૦

નારાયણ જ્યોતિષ ૧૬૨૧, ૧૬૬૨,
 ૧૬૬૬, ૧૬૯૭, ૧૬૯૯-
 પ્રથમ પ્રકરણ ૧૬૯૯ (૨),
 નિર્યાવલી સૂત્ર. ૧૬૫૮, ૧૬૬૨,
 ૧૭૦૩
 નેમિનાથ ચરિત્ર ૧૬૪૧, ૧૬૭૨,
 ૧૬૯૮
 પ્રગાપના સૂત્ર ૧૬૨૫, ૧૬૪૩,
 ૧૬૭૯
 પ્રત્યાખ્યાન ભાષ્ય ૧૬૫૪
 પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ૧૬૦૮
 પ્રવચનસારોદ્ધાર ૧૫૯૭
 પ્રજ્ઞવ્યાકરણ સૂત્ર ૧૫૮૮, ૧૬૧૮,
 ૧૬૫૯
 પ્રશ્નોત્તર રત્નમાલા (સં.) ૧૫૯૩
 પંચ નિર્મળી (પ્રા.) ૧૧૨૦=
 ૧૬૨૬, ૧૫૮૪, ૧૬૧૪
 પદાવલી ૧૬૬૬
 પડિબેહણ વિચાર (પ્રા.) ૧૬૬૪
 પર્યેતારાધના-આરાધન પતાકા
 ૧૫૭૫, ૧૬૫૦, ૧૬૮૨
 પર્યુષણ કથા ૧૬૯૮
 પર્યુષણ વ્યાખ્યાન ૧૬૭૪
 પાક્ષિક ક્ષામણા ૧૬૩૧
 પાક્ષિક સૂત્ર ૧૬૩૬, ૧૬૬૩-
 ૧૭૦૧-૫૫મી સૂત્ર ૧૬૮૮
 પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર ૧૬૪૭, ૧૬૮૨

પિંડવિશુદ્ધિ ૪૪૫, ૧૫૮૦,
 ૧૬૧૪, ૧૬૧૬
 પુણ્યાભ્યુદય (સં.) ૧૫૯૩
 પુરાણશ્લોક સંગ્રહ ૧૬૭૭
 પુષ્પમાલા (પ્રા.) ૧૫૮૪, ૧૬૧૩
 પૂજા પંચાશિકા ૧૬૩૭
 પૃથ્વીચંદ્રસાગર ચરિત્ર ૧૬૬૮
 બનારસીવિલાસ (હિં.) ૧૬૫૭
 ભક્તામર સ્તોત્ર (સં.) ૩૨૪-૧૬-
 ૪૨, ૧૫૭૫, ૧૫૮૫, ૧૬૨૧,
 ૧૬૩૦, ૧૬૫૨, ૧૬૫૪,
 ૧૬૬૬, ૧૬૯૭-મંત્ર ૬૯૫
 ૧૬૯૯
 ભગવદ્ગીતા ૧૬૭૯
 ભગવતી સૂત્ર. ૧૬૩૪, ૧૬૪૯,
 ૧૬૯૭
 ભર્તૃહરિ શતક ત્રય (સં.) ૩૨૩,
 ૧૬૪૨, ૧૬૬૭
 ભયહરસ્તોત્ર (નમિજીણ) ૧૬૧૯,
 ૧૬૫૪
 ભવભાવના સૂત્ર (પ્રા.) ૧૫૭૯,
 ૧૫૯૫, ૧૬૨૮, ૧૬૫૨,
 ૧૬૬૧, ૧૬૮૮
 ભવવૈરાગ્યશતક ૧૬૨૧, ૧૬૯૭,
 ૧૭૦૦
 ભાવપ્રકરણ ૧૬૬૬, ૧૬૯૦
 ભાવપદ્ધતિશિક્ષા ૧૬૯૬

આચારિવારણ સ્તોત્ર ૧૫૮૫
 આપાના ૪૨ બેદ. ૧૫૮૮
 જીવનદીપક ૧૬૫૦, ૧૬૫૫,
 ૧૬૬૪, ૧૬૬૮,
 જીવનભાનુ ચરિત્ર ૧૬૬૮
 જોગચરિત્ર ૧૭૦૨
 અણિપતિચરિત્ર ૧૬૮૩, ૧૬૯૨
 મહાવીર સ્તં (મૂં) સ્વોપચ
 ૧૧૨૧=૧૬૨૬, ૬૮-૧૬૭૦,
 મહીપાલ ચરિત્ર ૧૬૮૨, ૧૬૮૯
 મુનિપતિ ચરિત્ર ૧૬૮૯, ૧૬૯૯,
 ૧૭૦૦, ૧૭૦૩.
 મુહૂર્ત મુક્તાવલી (જ્યોતિષ)
 ૧૬૭૫
 મૂર્ખશતક ૧૬૫૦
 મૌનએકાદશી કથા ૧૬૬૭,
 ૧૬૮૧
 યશોધર ચરિત્ર (સં.) ૧૬૭૪
 યુગાદિદેવ સ્તોત્ર ૧૫૯૬
 યોગશતક ૧૬૫૭
 યોગશાસ્ત્ર (સં.) ૧૫૭૫, ૧૫૮૪,
 ૧૫૯૨, ૧૬૪૧, ૧૬૪૮,
 ૧૬૮૨
 યોગસાર ૧૬૬૧
 રત્નસંચય ૧૬૫૮-સિદ્ધાંત સારો-
 કાર ૧૬૬૬, ૧૬૭૬-૭,
 ૧૬૮૦, ૧૬૮૩(૨), ૧૬૯૨
 રત્નસમુચ્ચય ૧૬૪૧

રત્નાકર ધંચવિસતિ ૧૬૨૫,
 ૧૬૩૦, ૧૬૮૬
 રાયપસેણી (રાજમંત્રીય) મૂત્ર
 ૧૫૮૮, ૧૬૦૩, ૧૬૫૧, ૧૬૬૩
 ૧૬૬૬
 રૂપસેનકથા ૧૬૮૪
 રૂપસેનચરિત્ર ૧૬૮૫
 લઘુ ચાણક્યનીતિ ૧૬૯૬(૨)
 લઘુભતક (જ્યોતિષ) ૧૬૭૧
 લઘુમંત્રલણી ૧૬૯૬-૭, ૧૭૦૧
 લોકનાથ ૧૬૦૫, ૧૬૧૧, ૧૬૩૧
 લોકનાથિકા ૧૬૦૨, ૧૬૧૧, ૧૬૬૫
 લોકરૂઢ આપાસાનોમયોગિ સ્તુતિ-
 ચતુષ્ક ૧૬૩૯
 વ્યાકરણ-ચતુષ્ક ૧૫૭૨
 વંગચૂલિયા ૧૬૯૭
 વંદારવૃત્તિ-આવકાનુદાનવિધિ
 ૧૬૩૭-આદ્યપ્રતિકમણ ૧૬૬૧-
 વૃંદાર વૃત્તિ ૧૭૦૩
 વનસ્પતિ સમતિકા ૧૫૯૪
 વિચારમંથ ૧૫૭૬
 વિચારમંત્ર ૧૬૬૦
 વિચારપદ્ધત્તિશિક્ષા (દંડક) ૧૬૫૩,
 ૧૬૯૧
 વિચારસંગ્રહણી ૧૬૫૨
 વિચારામૃતસંગ્રહ ૧૬૭૪
 વિપાકમૂત્ર ૧૭૦૧

વિવાહપણ ૩૨૪, ૩૩૭, ૧૬૪૨,

૧૬૮૦, ૧૬૮૩, ૧૬૯૦

વિવેકમંજરી ૧૬૮૪

વિવેકવિલાસ ૧૬૯૨

વિશેષશતક ૩૩૭

વીરચરિત્ર ૧૬૨૨

વૃત્તરતનાકર ૧૫૮૫

બૃહ્યાણુકયનીતિ ૧૬૯૨

વૈરાગ્યશતક ૧૭૦૨

આદ્યવિધિ (સં.) ૧૫૯૩, ૧૬૧૪,

૧૬૬૯ ગુઓ વંદાસ્વૃત્તિ

આવક પ્રતિકમણુ સૂત્ર ૧૫૯૪-૫

શ્રીપાલરાસ (ગૂ.) ૧૧૦૯, ૧૧૧૧

૧૬૯૨-૪થો ખંડ ૧૬૯૭

શત્રુંઘ્ય માહાત્મ્ય ૧૬૫૯, ૧૬૭૮,

૧૭૦૧

શત્રુંઘ્ય સ્તોત્ર ૧૫૮૨

શાંતિનાથ ચરિત્ર ૧૬૪૬, ૧૬૯૦,

૧૬૯૯

શાશ્વત (પ્રતિમા) સ્તોત્ર

શિવાદુધડીયા ૧૬૬૮

શીલકુલક ૧૬૧૭

શીલોપદેશમાલા ૧૫૭૭, ૧૫૮૨,

૧૫૮૫, ૧૫૯૩, ૧૬૧૩, ૧૬૧૫

૧૭૦૧

શોભનસ્તુતિ (સં.) ૧૬૨૪

ષટ્ત્રિશિકા (દંડક, વિચારપટ્ટિ-

શિકા) ૧૬૯૩

ષટ્પંચાશિકા-સમમ અધ્યાય

૧૬૧૮, ૧૬૫૧, ૧૬૬૨,

૧૬૬૭, ૧૬૮૩,

ષડ્દર્શન સમુચ્ચય (સં.) ૩૩૭

ષડાવશ્યક સૂત્ર ૪૪૪, ૧૫૭૨,

૧૫૭૬-૭, ૧૫૮૪, ૧૫૯૦-૧-

વિવરણુ ૧૫૯૧, ૧૫૯૨, ૧૫૯૪-

૫, ૧૬૦૭, આવશ્યક ૧૬૧૩

૧૬૧૪, ૧૬૩૨, ૧૬૫૦,

૧૬૫૫, ૧૬૯૭

ષષ્ટિશતક (પ્રા.) ૪૩૯, ૯૧૦

૧૫૭૪, ૧૫૮૧, ૧૫૮૫, ૧૬૦૨,

૧૬૧૭, ૧૬૧૯, ૧૬૨૬, ૧૬૬૭

સ્તંભ પાર્શ્વસ્તંભ ૧૬૧૯

સ્થાનાંગસૂત્ર ૧૬૧૧, ૧૬૬૭,

૧૬૮૨, ઠાણાંગ ૧૬૯૯

સ્થૂલિભદ્ર ચરિત્ર ૧૬૩૫, ૧૬૭૨

સ્વપ્રવિચાર ૧૬૯૦

સકલાર્હત સ્તોત્ર (સં.) ૧૬૩૧,

૧૬૮૪

સંગ્રહણી (પ્રા.) ૩૬૭, ૪૪૫,

૧૫૭૬-લઘુસંગ્રહણી ૧૫૯૯

૧૬૦૦, ૧૬૧૩, ૧૬૧૫, ૧૬૧૮

૧૬૨૮, ૧૬૫૦, ૧૬૫૨ (૨),

૧૬૫૪, ૧૬૫૮, ૧૬૬૦, ૧૬૬૩-

૪, ૧૬૧૭ (૨), ૧૬૮૩-સંધ-

યણી ૧૬૮૬, ૧૬૯૭

સત્તરભેદી પૂજા ૧૬૮૫, ૧૬૮૭

૧૬૮૯

સત્તરી (પ્રા.) ૧૫૬૦-શુભોકર્મત્રય
સત્તરી પ્રકરણ ૧૫૬૦-સત્તરી
સપ્તાણ ૧૬૧૯, ૧૬૯૯
સમ્યક્ત્વસ્તવ. ૧૫૬૭
સત્તાવીશ સૂત્રો ૧૬૨૪
સમ (સાત) સ્મરણ ૧૫૬૫,
૧૬૪૭, ૧૬૫૮, ૧૬૬૨
સંબોધસત્તરી-સમતિકા ૧૬૧૮,
૧૬૨૬, ૧૬૫૫થી૫૮, ૧૬૬૫
૧૬૭૫-૬, ૧૭૦૧
સમ્યક્ત્વ કૌમુદી કથાનક ૧૬૬૮,
૧૬૭૮, ૧૬૮૧, ૧૬૮૬,
૧૬૯૧-૨
સમ્યક્ત્વ પરીક્ષા ૧૬૬૮,
સમ્યક્ત્વ સ્ત. (પ્રા.) ૧૬૮૨
સમ્યક્ત્વ સમતિકા-સત્તરી ૧૬૦૫
-૧૬૧૭
સમ્યક્ત્વ-સંભવ (સુલસા ચરિત્ર)
૧૬૭૫
સમવાયાંગ સૂત્ર ૯૦૧, ૧૬૦૪,
૧૬૬૨
સમકિત સ્તવન વિચાર ૧૬૬૨
સમયસાર (પ્રા.) ૩૨૪, ૧૬૨
સર્વશક્તક ૧૬૨૨, ૧૬૩૫

સ્વતંત્ર ગદ્યકૃતિઓ

અતિચાર મોટા-૪૬ ૧૦૮, ૧૬૬૨
અલ્પઅલ્પવ વિવરણ ૧૭૦૧
અષ્ટાત્તરી સ્નાન વિધિ ૧૬૧૪

સંયમ શ્રેણી સ્ત. (ગૂ.) ૧૦૦-
૧૬૭૦, સ્વોપદ્ય ૧૧૨૧
સંસ્તારક પ્રકીર્ણ-સંધારપયના
૧૫૬૦, ૧૬૦૫
સાધુ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ૧૫૮૮,
૧૬૧૯-યતિપ્રતિક્રમણ-પગામ
સગાય ૧૬૩૦, ૧૬૬૦, ૧૬૬૦
સાધુસગાય (ગૂ.) ૨૭૪, ૧૬૭૨
સિદ્ધપંચાસિકા ૧૬૪૧
સિદ્ધહૈમ આખ્યાન ૧૫૬૦
સિદ્ધાંતશતક ૧૬૫૪
સિદ્ધ પ્રકરણ (સં.) ૧૬૪૯
૧૬૬૩, ૧૬૭૧
સીમંધર જિનવિગ્રાસિ (ગૂ.) ૧૬૬૩
સીમંધર સ્ત. (ગૂ.) ૯૮-૧૬૬૬,
સ્વોપદ્ય ૧૧૨૧, ૧૩૧૨,
૧૬૩૧, ૧૬૭૨
સુલસા ચરિત્ર ૧૬૭૫, ૧૭૦૦
સુસદ ચરિત્ર (પ્રા.) ૧૬૫૬,
૧૬૮૫, ૧૬૯૧(૨)
સુકુતમાલા ૧૭૦૧
સુકુતાવલી ૧૬૬૦
સૂત્રકૃતાંગ સૂત્ર ૧૫૮૮-પ્રથમ
શ્રુત સંકેધ ૧૬૨૧-૧૬૪૯
સૌભાગ્યપંચમી કથા ૧૬૬૦

આગમસારોદ્ધાર-આગમસાર
૧૪૨૭, ૧૬૩૯
આનંદાદિ દસ આયક ચરિત્ર
૧૬૫૬

આરાધના ૧૬૧૯
 ઉપદેશરસાલ ૧૬૯૩
 કંદુકમત પદ્માવલી ૧૬૦૭
 કલ્પસૂત્ર ૧૬૭૬
 ખરતર તથા માન્યામાન્ય વિચાર
 ૧૬૯૮
 ગુણુસ્થાન વિચાર ૧૬૬૨
 ચર્યાઓ ૧૫૮૯, અન્યલભત ચર્યા
 ૧૫૯૫, તેરાપંથી ચર્યા
 ૩૩૬-૧૬૭૩, -લોકા સાથે
 ૧૨૨ બોલની ચર્યા ૧૫૮૯
 -વિચાર ૧૬૨૨
 ચોવીસ દંડક વિચાર ૧૪૨૦,
 ૧૬૯૧
 જગદેવ પરમારની વાર્તા ૧૬૮૩
 જખૂરવામી ચરિત્ર ૧૫૯૪, -કથા
 ૧૬૧૪-૧૬૬૭, ૧૬૬૧
 જિનપ્રતિમા સ્થાપિત ગ્રંથ (દિ.)
 ૨૭૪, ૧૬૭૨
 જ્ઞાનસુખડી ૧૬૩૮
 તપવિધિ ૧૬૭૫
 નથચક્ર ૧૪૧૭, ૧૬૩૯
 નવકારપ્રભાવની છ કથાઓ
 ૧૬૨૧
 દ્વાનશીલતપભાવતરંગિણી ૧૬૧૦
 નવતત્ત્વવિચાર ૧૬૧૬
 નવપદની વ્યનિકા ૧૬૮૭
 પ્રતિષ્ઠાવિધિ ૧૬૮૫

પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ ૧૫૯૭
 પ્રશ્નોત્તર ચિંતામણી ૧૬૭૩
 પ્રશ્નોત્તર સાર્વજનિક ૧૮૦
 પંચસમવાય અધિકાર (દિ.) ૨૭૪,
 ૧૬૭૨
 પદ્માવલિ ૧૬૭૮
 પાંચ બોલનો મિચ્છામી દોકડો
 ૧૬૧૬
 પાંડવચરિત્ર ૧૫૯૫
 પાસત્યા વિચાર ૧૫૯૨
 +પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર-વાગ્વિલાસ ૪૪૩
 ૧૫૭૩
 બાસ્ત્રતત્ત્વી ટીપ ૧૧૬
 ભાવના ૧૬૮૯
 ભુવનભાનુ કેવલિ ચરિત્ર ૧૬૬૮
 મહાવીર ૭૨ વર્ષોયુ ખુલાસાપત્ર
 ૧૬૪૨
 ચતિ આરાધના ૧૬૦૭
 યોગવિધિ ૧૬૭૭
 લખમસીકૃત પ્રશ્નોત્તર સંવાદ
 ૧૬૦૯
 રસિકપ્રિયા (દિ.) વાર્તિક (રાજ.)
 ૧૨૬૮, ૧૬૧૨
 લોકચર્યા વિવરણ ૧૭૦૩
 વિચાર છત્રીસી ૧૬૨૫
 વિચારસાર પ્રકરણ ૧૬૩૯
 વિધિપ્રકાશ ૧૬૦૦
 શુકનશાસ્ત્ર વિચાર ૧૬૫૫

આવક બૃહદતિયાર ૧૫૭૩-આત
ચાર ૧૬૬૭ (૨)
આવકવિધિ સંગ્રહ-પ્રકાશ ૧૭૯
આવકારાધના ૧૬૨૨
શ્રુતાવબોધ ઉપદેશ ૧૬૮૨
સ્નાત્રવિધિ ૧૬૪૦
સાધુના અતિયાર ૧૬૬૨, ૧૬૯૦
સાધુ સામાચારી ૧૬૦૪
સ્થાનાંગ સૂત્રનાં દશહાણાંના ખોલ
૧૬૪૯
,, ,, વાર્તિક ૧૬૬૪

સમ્યક્ત્વ ભેદ ૩૩૭
સમ્યક્ત્વ મૂલ બાર વ્રત વિવરણ
(હિં.) ૧૬૭૦
સંવેગી મુખપટ્ટી ચર્ચા ૩૧૦
સિદ્ધાંતવિચાર ૧૫૯૪, ૧૬૫૧
સિદ્ધાંત સારોદ્ધાર-સમ્યક્ત્વોદ્ધાર
ટિપ્પનક-લુકાની હુડી ૧૫૮૨,
૧૬૧૩, ૧૬૬૧
સિદ્ધાંત હુડી ૧૬૦૩
સુવિહિત મયીદા ખોલ ૧૬૨૭
હુડી વિચાર ૧૬૧૯, ૧૬૫૭

૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

અંક પૃષ્ઠ-સંખ્યા સૂચવે છે.

અમકબરપુર ૧૫૨૦
અમકબરાબાદ ૬૬૮૨, ૧૦૯૭, ૧૨૧૮,
૧૩૧૬
અમકેસર ૮૪૯, -અમકેસર ૯૨૩,
૧૧૭૬, ૧૩૮૪
અમલાપુર ૧૩૧૬
અમરતપુર ૧૧૫૬
અમગાસી બંદર ૧૩૪૪
અમંગ દેશ ૧૪૯૩
અમચલેશ્વર તીર્થ ૬૮૪
અમનમેર ૧૯૧, ૩૩૨, ૯૧૧,
,, (કીસનગઢનું) ૧૬૭૫

અમનમર (અનમેર) ૧૪૭૩
અમનહરા (અમનરા) ૮૭૨
અનિલાણા (મિવાડ) ૫૪૯-૫૫૦
અનજીમપુર (અજીમગંજ ?) ૬૮૦
અનજારી ૧૯૭, ૧૪૨૪
અજીમગંજ ૨૦, ૧૫૮, ૧૯૧-
૨-૩-૪-૫, ૨૮૬-૭, ૩૨૪,
૩૨૮, ૩૩૦-૧, ૩૩૩-૪,
૩૩૭, ૩૪૭-૮, ૩૫૦-૧,
૪૧૮-૮૦૮, ૮૫૯, ૯૮૮,
૧૦૯૮, ૧૧૫૦, ૧૨૬૭,
૧૨૯૯, ૧૩૧૧, ૧૩૮૬, ૧૫૫૪,
૧૫૬૨, ૧૫૮૩

૧૮૦૦ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

અંજર (કચ્છ) ૩૧, ૮૩૨, ૮૬૬,
૧૦૧૨, ૧૧૩૪, ૧૨૭૩,
૧૬૫૯, ૧૬૬૫

અલુહિલપતન ૭૧૦-૫૬૧ ૧૬૧૪-
અલુહલપુર ૭૦૪, ૭૧૧-
૧૪૦૦-પતન ૯૨૧, ૧૩૭૯-
૮૦, ૧૪૨૮, ૧૫૯૪, ૧૬૫૩,
૧૭૦૦

અલુહલ પાટણ ૮૨૬, ૧૫૯૩
અલુહિલ પટણ (પાટણ) ૬૬-પુર
૧૧૧૪, ૧૧૬૩

અધોધ ૬૨૨

અમદાલપુરા (અવંતી સમીપે)
૧૬૫૩

અમ્રતપુર ૫૧૬

અમ્હનગર ૧૧૬૪

અંઆલા ૩૩૧, ૩૮૬-૭,

અમદાવાદ-(રોજનગર) ૬, ૭,-
જમાલપુર ૧૧-૧૨, ૭૩ ટિ.,
૮૬, ૮૭, ૮૮, ૮૯, ૯૮,
૧૦૫, ૧૦૮, ૧૩૯-૧૪૦,
૧૬૩, ૨૧૦ થી ૨૧૬, ૨૨૨
-૩-૪, ૨૨૬-૭, ૨૨૯,
૨૩૧-૩-૪-૫-૬-૭, ૨૪૩
-૫, ૨૪૯-૫૦, ૨૫૯, ૨૮૦,
૨૮૩-અહમદાવાદ ૪૧૬,
૪૮૭, ૪૮૯, ૪૯૦, ૫૨૬,
૫૨૮, ૫૫૭, અહમદાવાદ

૫૬૧, ૬૧૮, ૬૪૧,
૭૮૬, ૮૪૯, ૮૬૦, ૮૬૫,
૮૭૦, ૮૭૪, ૮૭૮, ૯૦૦,
૯૨૦, ૯૫૬, ૧૧૧૩, ૧૧૧૮,
૧૧૨૦, ૧૧૩૩, ૧૧૫૩,
૧૩૦૨, ૧૩૫૨, ૧૩૫૮થી
૬૧, ૧૩૯૨, ૧૪૨૩, ૧૫૭૪,
૧૫૭૮, ૧૫૮૧, ૧૫૯૩,
૧૬૧૫; ૧૬૩૧, ૧૬૩૬

અમર રાયપુર ૧૩૮૭

અમરસર ૫૦૧, ૯૧૦, ૧૫૯૯

અમરાપુર ૧૩૭૭

અમરાવતી ૧૧૩૫, ૧૩૫૨,
૧૩૫૪, ૧૬૯૩

અમળુનપુર (અંજર) ૧૨૭૪

અમળુદાયક (જુઓ આખુ) ૮૨૯,
૧૪૬૮

અખૂદ ૧૪૧૧

અરુનપુરી-અમળુનપુરી ૯૬૦

અરહટવાડા (સીરોહીનું) ૧૬૯૩

અવંતી ૧૬૫૩

અલવર ૯૬૦, ૧૫૩૧

અલસલપુર પાટણ-વાગૂલ પાડો
૭૧

અવરંગાબાદ ૭૫૨, ૮૬૧, ૧૦૫૭

૧૧૨૧, ૧૧૩૨, ૧૨૧૮,

૧૪૦૯, ૧૬૫૨

અસાઉલી (આસાવલી) ૮૭૪

ଆସାର୍ଥ (ଆସାରବା-ଆମହାବାହ)
 ୧୩୫୨
 ଆହମହନଗର ୭୯୫
 ଆହମହପୁର ୫୮୦, ୬୯୩, —ଆହମ-
 ହପୁର ୧୧୩୦, —ଆହମହପୁର
 ୧୨୯୪
 ଆହମପୁର (ନାଗୋର) ୭୨୯, ୧୧୯୫,
 ୧୫୫୨
 ଆହମିଆ ୧୫୨୧
 ଆହମେଟ (?) ୮୫୦
 ଆହମରା କୋଟ ୫୫୦—ଆହମରାପହଡ଼,
 ୫୦୭, ୫୫୫, ୭୭୨, ୭୭୭,
 ୭୯୮, ୮୩୯, ୮୫୧, ୮୫୭, ୮୭୨,
 ୯୮୮, ୧୦୨୫, ୧୦୫୯, ୧୧୮୩,
 ୧୨୭୯, ୧୩୩୯, ୧୩୪୭,
 ୧୪୪୧, ୧୪୫୫, ୧୫୫୩
 ଆହମେବା ୧୨୩୦
 ଆହମେବାର୍ଥ-ଆହମେବାର୍ଥ ୩୧୦
 ଆହମେବାର୍ଥ ୪୧୨-୩, ୪୫୦, ୬୪୯
 ଆହମେବାର୍ଥ ମାମ ୫୫୪
 ଆହମେବ ନଗର ୧୩୮୦
 ଆହମେବ ୧୧୧୧
 ଆହମେବର ୩୪୪—ଆହମେବର ୧୩୧୫
 —ଆହମେବର ୧୩୮୪
 ଆହମେବପୁର ୧୫୩-୪
 ଆହମେବ(ଦ୍ଵି)ଆହମେବ ମାମ ୫୫୫, ୬୫୯,
 ୧୦୮୭, —ଆହମେବ(ଦ୍ଵି)ଆହମେବ ୧୩୫୪,
 ୧୪୩୨

ଆହମେବ ୩୩୧—ଆହମେବାର୍ଥ ୩୫୩,
 ୩୯୮, —ତୀର୍ଥ ୫୮୪, ୮୭୦,
 ୧୧୫୨, ୧୨୪୪
 ଆହମେବର ୧୧୦୭
 ଆହମେବ ୫୨, ୧୭୫
 ଆହମେବପୁର ୯୮୧
 ଆହମେବ (ମାମବା) ୫୦୯
 ଆହମେବପୁରୀ ୩୩୪
 ଆହମେବ (ଆହମେବ) ୧୫୪୦
 ଆହମେବକୋଟ ୧୦୮୫—ଆହମେବ-
 କୋଟ ୧୩୧୯
 ଆହମେବ(କ)ଆହମେବ (କ) ୧୨୦୭
 ଆହମେବାର୍ଥ ୮୦୮
 ଆହମେବାର୍ଥ ୧୨୧୮, ୧୨୩୦
 ଆହମେବାର୍ଥ ୪୦୭—ଆହମେବାର୍ଥ
 ୫୭୧
 ଆହମେବପୁର ୬୧୭
 ଆହମେବାର୍ଥ ୮୫୩, ୧୨୯୫
 ଆହମେବ (ଆହମେବ) ୧୫୧୩
 ଆହମେବର ୧୨୧୯
 ଆହମେବ (ମାମ) ୧୩୮୫
 ଆହମେବ ୬୩, ୭୫୫, ୧୦୫୪, ୧୫୫୨
 ଆହମେବ ୪୫୫
 ଆହମେବ (ହିନ୍ଦୋ) ୧୫୫୨
 ଆହମେବପୁର ୧୫୮୯
 ଆହମେବ ୧୨୫୯
 ଆହମେବ ୯୮୮

૧૮૦૨ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

ઈલ પ્રાકાર (ઈડર) ૧૬૦૩
 ઇલમપુર ૬૦૬
 ઇથોલ ૧૩૨-ઈલ્થોલ ૧૩૫૦
 ઇશાલી ૧૦૩૫, ૧૨૦૫
 ઇસમાઇલખાન ડેરા ૧૨૧૪
 ઇસામઈખાન ૮૬૪
 ઉઝસેનપુર (આઝા) ૫૧૬, ૭૬૧,
 ૯૦૬-ઉઝસેનનૃપતિનગર-
 ૯૯૪, ૧૨૭૯ જુઓ આઝા
 ઉચ્ચ નગર ૬૮૪-ઉચ્ચનગર ૮૬૪
 ઉચોશણ ૧૩૮૦
 ઉન્નલ ગિરિ (ગિરનાર) ૨૪૧,
 -ઉન્નલ ૯૪૭
 ઉન્નેણી ૧૬૭૦
 ઉઝા ૧૨૪૨
 ઉઝા (ઈડર પાસે) ૧૦૫૮
 ઉતેલીયા ૧૩૦૩
 ઉદયપુર ૧૦૮, ૧૧૧-ઉદેપુર ૧૬૧,
 ૩૩૬, ૮૫૬, ૯૮૮-ઉદિપુર
 ૧૦૮૧, ૧૧૫૬, ૧૧૮૬,
 ૧૨૧૫, ૧૨૨૮, ૧૨૮૪,
 ઉદયાપુર ૧૩૩૭, ૧૩૬૯,
 ૧૪૮૩, ૧૫૧૬, ૧૬૦૫,
 ૧૬૭૩
 ઉદરામસર ૮૫૯, ૧૪૫૬, ૧૬૦૦
 ઉદાસર ૮૫૩, ૯૯૩
 ઉત્તપુર (ઉના) ૯૯૦-૧
 ઉન્હા-ઉના ૫૬૫

ઉમતા ૧૭૩
 ઉમયાપુર ૪૮૫
 ઉમરકોટ ૩૭૩
 ઉમરાળા-ઉવરાળા ૨૪૧
 ઉમરેઠ ૧૩૮૬
 ઊર્ણાંક ૧૬૧૮ જુઓ ઊર્ણાંક
 ઉસ્યારપુર (હુસ્યારપુર પાંચમ)
 ૧૬૮૯
 ઉસમાપુર ૬૪૯, ૧૨૯૦
 ઊનડી ગામ ૯૦૫
 ઊર્ણાંક (ખેડા ?) ૭૧૨, ૧૦૩૮,
 ૧૩૫૬
 ઊર્ણાંકપુર ૭૨૩
 ઊનાઉઆ ૧૩૬૩
 ઓલવીય ગામ ૯૯૨
 ઓસીયા ૮૬૧
 ઓરંગાબાદ (જુઓ અવરંગા-
 બાદ) ૧૩૪, ૧૩૭
 કંછદેશ ૨૨૫, ૧૨૦૭, ૧૩૩૩,
 ૧૬૪૪, ૧૬૫૫, ૧૬૯૮
 કટારીઆ ૧૬૩૬
 કટાલીઆ (ગામ) ૧૬૨૨
 કંટાલીયા (ગામ) ૧૬૬૬
 કટુસણ (કટોસણ) ૧૧૩૨-
 કટોસણ ૧૪૩૪, ૧૬૭૮,
 ૧૬૮૩
 કડી ૪૬૮, ૧૩૫૦
 કડોલી ૧૨૬૯

କଣ୍ଠ୍ୟଗିରି-କନକଗିରି (ସୁବର୍ଣ୍ଣ-
 ଗିରି-ଜାଣ୍ଡାର) ୧୦୪୮
 କନ୍ଦାରାଗାମ ୩୬୪
 କନକାବତୀ ୧୩୦୨
 କମ୍ପାସବନ୍ଧ (କମ୍ପାଟବାସିନ୍ଧ୍ୟ) ୪୪୭,
 -କମ୍ପାସବନ୍ଧ୍ୟ ୯୮୧
 କମ୍ପୁରଥଳା ୩୪୪
 କମ୍ପୋକ୍ତ ଗାମ ୮୫୨, ୧୬୩୩
 ,, (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ) ୧୦୫୪
 କମ୍ପାଳପୁର ୧୦୨, ୧୦୩
 କମ୍ପରବାଣୀ ୧୧୫୬, ୧୬୦୧,
 ୧୬୨୦
 କର୍ଣ୍ଣପୁର (ଗାମ) ୧୫୮୧
 କର୍ଣ୍ଣଭୂମି (କର୍ଣ୍ଣପୁର?) ୧୬୪୦
 କରବଣ ୧୨୩୦
 କଟ୍ଟପବନ୍ଧୀ ୫୦୯, ୯୦୮, ୧୦୦୦
 କଟ୍ଟାସୁପୁର ୧୩୩୭
 କଳକଟା ୩୦୮, ୭୫୩, ୧୨୨୯,
 ୧୨୭୯, ୧୫୬୨
 କଳାସୁ (କଟ୍ଟାସୁ) ୨୯୫
 କଲିଙ୍ଗ ଦେଶ ୧୪୯୩-କଲିଙ୍ଗ ୧୪୮୪
 କବଳବାଳ ଗାମ ୯୯୪
 କବାମପୁର ୧୧୯୫
 କସଳପୁରୀ ୧୬୮୫
 କସୁରପୁର ୨୭୪, ୭୮୩
 କସ୍ତୁରୀପାଟଣ ୮୪୯
 କାକଡା ୧୩୪୭
 କାକରେସି ଦେଶ ୧୨୦୬

କାକେଲାୟ ୧୨୧୯
 କାକାକରୀ ୧୨୦୭
 କାନ୍ୟକୂଳଦେଶ ୧୪୮୪
 କାନ୍ଦାସର ୮୫୦-କାନ୍ଦାସର ୮୫୯
 କାମେନ୍ଦ୍ର ୧୪୦୬
 କାଳଦ୍ରୀ ୧୫୧୯
 କାଳଧରୀ ନଗର ୧୦୩୨
 କାଳାଜିନା ୩୨୪, ୧୨୧୯, ୧୬୪୨
 କାଳାବଣ ୯୮୧, ୧୪୧୫
 କାଳୁକେଶ ୧୨୩୦
 କାଳୁ ୩୨୭, ୮୫୩, ୯୧୧,
 ୧୦୨୯, ୧୨୫୧, ୧୨୫୪,
 ୧୪୫୫, ୧୬୦୭
 କାଶ୍ମୀର ୧୯୭-କାଶ୍ମୀର ୯୬୦-
 କାଶ୍ମୀର ୧୧୩୦-୧୪୨୪
 କାଶୀ ୩୯୩
 କାଶୀଦେଶ ୧୧
 କାଶ୍ମୀର ୧୨୯୯-କାଶ୍ମୀର
 ୧୫୩୯-୧୫୪୧
 କାଶ୍ମୀରୀ (କାଶ୍ମୀର) ୮୫୭
 କିରାଣୀ (ସିନ୍ଧୁଦେଶ) ୧୧୪୩
 କିରାଣୀ ୧୨୫୧
 କିରାଣୀବାସ ୧୨୨୪
 କିରୀନଗ ୨୬୬, ୧୨୬୩, ୧୨୬୮,
 ୧୪୨୨, ୧୫୨୭, ୧୬୭୫
 କୁଣ୍ଡଳୀ ୧୪୨୨
 କୁସୁର ୬୮୫
 କୁଣ୍ଡଳ ୧୨୬୯

કુંડલા ૧૩૫૫
 કુંતુખપુર ૪૫૫
 કુંતલપુર ૧૪૦૮
 કુંભાણા ૧૨૪૫
 કુંભરગિરિ-કુંઘરગિરિ-કુંભુગેર
 ૫૬૬, ૧૫૦૩
 કુંકટેશ્વર ૪૬૯-કુંકટેશ્વર પારિખી
 ૫૩૪
 કુંકરવાડા ૪૬૯
 કુંચેર ૩૧૦
 કુંબુગઢ ૨૭૪ ૧૧૦૧, ૧૧૦૩,
 ૧૧૬૨, ૧૩૮૬ જીઓ
 કીસનગઢ
 કુંબુદુર્ગ (કીસનગઢ) ૮૫૩,
 ૯૮૭
 કુંબુનગર ૧૧૬૬, ૧૭૦૦
 કુંબુપુરંગ ૧૬૬૧
 કેકડી ૪૧૮
 કેકિંદા (નગરી) ૨૧૭, -કેકીદ
 ૧૪૩૩
 કેલવા ૧૬૬૪
 કેરવાડા ૧૩૭૮ જીઓ કયરવાડા
 કેસરદેસર ૩૨૫-૬
 કેરમ ૬૮૩
 કેલા ૯૯૪
 કેદનગર ૪૭૭
 કેટ (કોટા?) ૮૫૩, ૮૬૩

કોટડા ૬૯૭, ૧૪૨૩
 કોટડી ૧૪૦૧
 કોટા ૩૪૪-૫, ૧૦૧૨
 કોટાણુક ૧૫૯૨
 કોડ ૨૪૦
 કોડારા (કચ્છ) ૧૧૭૧, ૧૨૮૧,
 ૧૬૭૭
 કોડી પથક-પરગણું (કચ્છ) ૧૨૦૭
 કોડા ગામ ૫૮૭
 કોડાય ૧૬૦૩
 કોદાદા ૧૫૦૯
 કોરટા ૮૪૭
 કોરડા ૧૬૫૦
 કોસલદેશ ૧૪૮૪
 કંસારી ૪૦૧
 ક્ષેમસર (ખેમસર) ૪૧૭
 ખમરવા ૭૦૮-ખેરવા ૧૬૮૪
 ખંદરા (હાલારમાં) ૮૨૦
 ખંભાયત-ખંભાત ૧૭, ૮૬,
 ૯૫, ૧૬૦, ૩૦૫, ૩૩૫,
 ૬૮૭, ૭૬૭, ૮૩૦, ૮૪૩,
 ૯૨૭-સ્તંભતીર્થ ૧૬૩-૩૭૧,
 ૪૨૫, ૪૬૮, ૪૯૦, ૧૦૭૯
 ખંભનયર ૪૦૨-૧૩૨૩,
 ૫૫૬, ૭૨૪, ૭૩૩, ૭૩૯,
 ૭૭૧, ખંભાઈત ૮૬૨,
 ૮૭૩ ખંભાત ૬૯૮, ૮૮૧
 ૧૦૫૩ ખંભાઈખંદિર ૯૨૫

અંભાયત ૧૧૧૨, ૧૩૮૯-૧૬૫૪
અંભાઇત ૧૪૨૧ અંભાયત
૧૩૦૫

અંભાત ૧૧૧૫, ૧૧૩૭, ૧૨૪૨,
૧૩૨૯, ૧૪૬૫, ૧૬૩૧,
૧૬૭૫

અંભાલીયા ગામ ૫૧૬

અમલોર ૧૬૬૬

અલાવલિપુર ? ૭૭૪

આમભરનગર ૧૦૨૦

આરવાર ગામ ૯૯૮

અિલચીપુર ૧૨૮૭

અમેલ ગામ ૮૪૬

અરિપુર ૭૬૯

અીરીયા ૫૦૯

ખુડા (ગામ) ૧૬૨૦

ખુરસાન ૧૨૯૭-૮

ખેચરપુર ૭૬૦-૩

ખેજડલી ૧૬૧૯

ખેઢ ૧૫૭૨

ખેટકપુર ૧૩૫૮, ૧૩૬૪, ૧૩૯૬

ખેડ ૬૫૭

ખેડા-ખેટકપુર ૪૭-૧૮૭, ૯૦,
૯૪, ૧૩૮, ૧૮૭, ૨૯૨,
૪૫૫, ૫૩૭, ૫૭૭, ૬૮૩,
૭૫૦, ૮૫૯, ૯૨૦-૧,
૯૮૧, ૧૧૦૬, ૧૧૧૦,
૧૧૨૮, ૧૧૬૫, ૧૩૦૫-

ખેડા ૧૧૩૩, ૧૧૩૭,
૧૧૫૫, ૧૧૯૯, ૧૩૦૫,
૧૩૬૪, ૧૩૭૮, ૧૪૩૯,
૧૪૫૬, ૧૪૬૭

ખેડા હરીયાલા ૯૯૮, ૧૩૪૯,
૧૩૫૪, ૧૩૫૭

ખેરાલુ ગામ ૧૦૦૪

ખયરાલુ ૧૦૭૨

ખેડકર્ણ (ખેડ) ૧૬૫૬

ગંગા (નદી) ૨૦, ૧૯૨, ૮૭૮-
ભાગીરથી ૪૧૮, ૧૦૭૯,
૧૦૯૯, ૧૨૬૭, ૧૨૯૯

ગંગાણી ૧૧૫૩ ગંગાણી (ધંધા-
ણી) ૬૫૮, ૮૧૯

ગઢડા (ગઢપુર) ૩૭૦

ગઢગ્રામ ૧૩૭૭

ગંધારખંદર ૫૭૩, ૬૭૬, ૧૫૯૪

ગંભભડરા વાડા ૧૨૨૭

ગાંગડ ૩૪૩

ગાડરવાડા ૩૦૭

ગાંદલી ૧૦૭૧

ગારવે(વ)દેસર ૬૯૩, ૮૫૮, ૧૦૮૬,
૧૨૪૮-૯, ૧૩૧૫, ૧૪૫૭,
૧૬૭૭

ગિરનાર ૧૮૯, ૩૩૧, -રેવત-
ગિરિ ૪૦૭, ઉજ્જલગિરિ-
૪૬૧, ૮૭૦, ૯૭૦, ૧૦૪૬,
૧૨૨૬, ૧૫૦૧

૧૮૦૬ પ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

ગીરપુર (કુંગરપુર) ૧૧૧૦-૧,
-ગીરપુર ૧૫૨૨

ગુજરાદેશ ૮૨૧, ૧૧૨૬

ગુજરાત દેશ ૧૫૬, ૩૪૩, ૩૬૮,
૪૦૫,-ગુજરાત ૪૬૧,

૧૫૪૯, ૧૬૭૩

ગુજરાત દેશ ૨૦૫-ગુજરાત ૨૩૭,
૨૩૯, ૩૪૧, ૧૪૧૧,
૧૪૮૪-ગુજરાત મંડલ ૧૩૫૨,
૧૩૬૧

ગુદવચ ૮૫૨, ૯૮૮

ગુસાંધસર ૧૨૨૪

ગેરીતા ૫૨, ૧૧૦૫, ૧૨૮૨,
૧૩૭૯, ૧૬૯૮

ગેદરસર ૬૯૯, ૮૬૧, ૧૨૪૩

ગેલાસર ૬૯૪

ગાઆણા ૪૬૫

ગાઘુંદા-ગાઘુંદા ૧૧૮૬, ૧૬૫૦
જુઓ ઘોઘુંદા

ગાઘવાડ ૩૩૫

ગાઠી પાર્શ્વનાથ તીર્થ ૬૮૪

ગાંડલ ૬૪, ૬૬, ૬૭, ૩૫૮-૬,
૩૬૧, ગાંડલ ૧૨૬૯

ગાત્રકા ૨૩૪, ૧૪૫૬

ગાધરા ૧૩૮૭

ગાધાવી ૨૫૯, ૨૯૪, ૫૫૮,
૧૪૯૯

ગાપમંડલી ૪૭૫

ગાપાયલ (ગ્વાલીઅર) ૩૪૬-

ગાઆલેર ૪૫૩

ગાલ ૧૬૨, ૨૯૬

ગાલા ૧૪૨૫

ગાઉ દેશ ૧૪૯૩

ઘાણુપુર ૧૫૨૪

ઘાંધાણી ૮૨૭, ૧૨૩૭, ૧૨૮૦

ઘાંધાણા ૯૬૦ જુઓ ગાંધાણી

ઘડસીસર ૩૨૬, ૧૦૩૬-૭, ૧૨૬૬,
૧૪૫૫

ઘનદીપિકા (ગણદેવી) ૭૬૫

ઘનૌધ (ધાધા) ૧૧૧૬

ઘાંડુ ૧૩૮૫

ઘાણેરાવ ૩૩૧

ઘીપરી ૧૦૭૦

ઘૂધરા ગામ ૫૬૫

ઘેસુડા ૯૮૮

ઘોઘા (ધનૌધ) મંદર ૭૫, ૯૬,
૯૮, ૩૩૧, ૭૭૪, ૯૦૫,
૧૧૧૨, ૧૧૧૬-૭, ૧૨૭૯,
૧૬૩૨

ઘોઘુંદા ૧૧૪૪-ઘોઘુંદા ૧૫૨૪

ઘઉડા ૧૫૮૫

ઘંગેડી (ગામ) ૧૩૦૩

ઘડાવલિ ૩૯૮

ઘાંધાવતી ૧૧૦૯

ઘાંધાવરિ-ઘાંધાવરિ ૮૭૩

ઘાંદેરીપુર ૧૩૧૨

અનુરિ ૪૬૬
 અંપાપુર ૧૫૬૦
 અંપાવતી ૮૫૭, ૧૦૩૫
 આઉંડ (આવંડ) ૭૬૪
 આંગા (ગામ) ૧૫૬૪
 આંદ્રેઠ (પાલણપુર પાસે) ૮૬૧
 આડા (તારંગા પાસે) ૭૫૬, ૭૫૮,
 ૭૬૦-૧-૨
 આણસમા ૧૩૮-આણસમા ૧૪૩૮
 -૬, ૧૬૭૮, ૧૬૮૨
 આણેદ-આણેદ ૪૩૬, ૧૨૦૬
 અંપાનેર ૧૨૦
 ચિત્રકૂટ (ચિતોડ) ૧૪૬૩-ચિત્ર-
 કોટ ૧૬૧૩
 ચિરાડા ૫૪૦
 ચીતલ ૨૧
 ચીતોડગઢ-ચિત્રકૂટ ૫૩૬-૫૪૦,
 ૬૩૭, ૧૦૧૧-ચિતોડ ૧૩૬૮,
 ૧૪૬૩
 ચુવાક (પરગણું) ૧૬૬૦
 ચુડા ૧૩૮૫-ચુડા ૧૩૮૧
 ચૂગિઆલ ૮૪૬
 ચોઆરી ૨૭૭, ૧૧૦૫, ૧૧૬૭,
 ૧૩૮૩
 ચોરવાડ ૧૮૬, ૫૦૨
 ચોડ દેશ ૧૪૬૩
 છામક ૧૬૧૭
 છડીઆડા ૧૬૪૭

છનીઆરિ ૪૬૬, ૬૪૪-છનીઆર
 ૬૬૨
 જામો ૧૧૬૪
 જગતીપુર ૧૧૦૦
 જગાંણા ૧૧૨૧
 જંબૂનગર ૧૧૨૩
 જંબૂસર ૨૦૫, ૨૦૭, ૧૧૭૬,
 ૧૩૬૧, ૧૩૬૫
 જયતારણ-જૈતારણ ૬૮૩, ૮૬૧,
 ૧૧૪૭, ૧૧૬૩, ૧૨૧૮,
 ૧૩૭૦, ૧૪૦૫, ૧૬૧૫
 જયતાવાડા ૧૦૦૨
 જયનગર ૩૦૭-૮, ૩૩૦, ૧૬૬૬
 જયપુર ૨૬૧-૨-૩-૪-૫, ૩૦૮,
 ૩૩૦-૧, ૮૭૫, ૧૧૫૦,
 ૧૫૪૬
 જલાલપુર ૧૦૧૦
 જલુતરા ૫૮૩
 જવણાપુર (જોનપુર) ૫૬૫, ૧૪૬૭
 જવાસ્યા ૬૬૩
 જસધણ-જસદણ ૫૨૬
 જસોલા ૬૪૫
 જહાનાબાદ ૧૧૫૪, ૧૨૮૮
 જહિરપુર (ખવરા) ૫૫૦, ૮૧૬
 જહિલી ૭૫૨
 જંમણ ૮૬૫, ૧૩૮૬
 જંગીરપર (જહાંગીરપુર) ૬૧૮

૧૮૦૮ ૫ સ્થલ સ્થાનાંિકની અનુક્રમણિકા.

બાલવાડા ૧૩૧૧
 બાંખૂ ૪૩૮, ૫૬૫, ૫૭૩-બાંખૂ-
 ગઢ ૭૦૨
 બાંમ (ગામ) ૧૩૭૯
 બામલા ૧૫૧
 બાલગરામ ૧૬૨૪
 બાલણા(પુર) ૯૮૭ (દક્ષિણ દેશી)
 ૧૨૮૯-બાલના ૧૩૭૦, ૧૫૪૬
 બાલધર દેશ ૪૩૨
 બાલોર-ઝાલોર ૨૨, ૧૪૯, ૧૯૯,
 ૩૯૬, ૮૦૨, ૯૦૭.
 બાલોરદુર્ગ ૯૮૭, ૯૮૯-૯૦,
 બાલુર ૧૦૫૭, બાલોર ૧૦૬૯,
 ૧૦૮૪, ૧૩૩૧-૨ બુઓ
 બાલાલપુર
 બાલોર દેશ ૧૪૬૪
 બાવડ ૧૬૧૧
 બાવાલ ૧૬૮૧
 બાવાલપુર (બાલોર) ૬૮૨, ૧૦૪૮,
 ૧૨૮૨, ૧૩૮૭
 બાલુદુર્ગ (બુનાગઢ) ૪૨૫, ૧૦૭૦,
 ૧૬૩૭
 બાલકલિ-બાલાલ ૪૨૦, ૫૨૧,
 ૫૬૩, ૧૪૮૮
 બાહા ગામ ૮૯૯
 બેતપુર ૨૨, ૩૫૫-૬
 બેસંધપુરા ૧૧૮૫
 બેસલમેર ૫૯, ૧૮૦-૧, ૨૬૭,

૩૩૨, ૫૧૯ બેસલમેર ૫૪૨
 -૭૩૬, ૬૫૩, ૬૮૪, ૬૯૯,
 ૮૪૪, ૮૫૮, ૮૭૫, ૯૮૫,
 ૧૦૨૨, ૧૦૪૭-૮, ૧૦૫૦,
 ૧૦૫૨, ૧૦૫૬ બેસલનયર
 ૧૦૪૮, ૧૦૯૦, ૧૧૧૩,
 ૧૧૧૭, ૧૧૫૮, ૧૧૮૦,
 ૧૨૧૫, ૧૨૧૮, ૧૨૪૫,
 ૧૨૪૮, ૧૩૪૭, ૧૪૫૨,
 ૧૪૬૯. ૧૫૧૦, ૧૬૦૯,
 ૧૬૫૪, ૧૬૬૩, ૧૬૮૯
 બેસાણ ૧૦૮૬
 બેગાઈકા આંઆ (દક્ષિણ દેશી)
 ૧૩૪૬
 બેટાણા ૧૨૫૪
 બેડીઆ-બેડિયા ૧૬૮
 બેપપુર ૧૪૪-૫, ૧૪૭-૮, ૧૪૯,
 ૩૧૪, ૬૨૨. બેદપુર ૬૨૯,
 બેધનયર ૭૧૯, ૯૫૭,-
 બેધનગર ૯૭૩, ૯૯૦, ૧૨૪૫,
 ૧૨૯૮, બેધાણ ૧૩૧૪,
 ૧૩૪૭, બેધાણા ૧૫૩૮,
 ૧૬૪૩, ૧૭૦૨
 બેયતા ૧૬૬૪
 બંગી ૧૬૪૮
 બડીઆલા (પંબા) ૩૮૮-૯
 બઝુ ૮૫૮, ૧૨૬૮
 બાણકવાડા પ્રમ-પરમણ ૧૨૩૦

ଓଞ୍ଜର ୮୫୪
 ଓଞ୍ଜରା ୯୮୫
 ଓଞ୍ଜା ନଗର ୧୦୯୭
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୯୫
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୭୫-ଓଞ୍ଜାପୁର ୭୫, ୧୧୩୫,
 ୧୧୮୪ ଗୁଆ ଓଞ୍ଜାପୁର.
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୩୮୧
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୩୦୧
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୫୯୫, ୮୮୫,
 ୯୨୦, ୯୨୨, ୯୨୪-୮, ୧୧୩୫,
 ୧୧୩୮, ୧୫୧୭, ୧୫୫୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୪୧୭
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୪୮୯
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୩୨
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୩୧
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୧୧୩୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୪୪
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୪୫୫,
 ୭୨୭, ୮୪୮, ୮୫୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର-ଓଞ୍ଜାପୁର ୨୩୧, ୯୧୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୧୩୮୧
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୯୧୭
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୮୫
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୩୫୩
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୭୮୯
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୧୮

ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୭୩, ୧୫୧୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୮୩
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୧୧୩୮ ଗୁଆ
 ଓଞ୍ଜାପୁର
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୫୪
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୧୧୫୫
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୫୫, ୧୨୫, ୩୨୮,
 ୧୪୫୫
 ଓଞ୍ଜା (ଓଞ୍ଜା) ୧୧୩୮-ଓଞ୍ଜା (ଓଞ୍ଜା)
 ଓଞ୍ଜା ୧୧୫୦
 ଓଞ୍ଜା ୨୯୫-ଓଞ୍ଜାପୁର ୪୭୦,
 ୧୧୫୩, ୧୪୨୧ ଗୁଆ ଓଞ୍ଜାପୁର
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୨୯୫
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୦୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୮୩
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୦୫
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୩୫୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର-ଓଞ୍ଜାପୁର ୫୫୨, ୯୧୪,-
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୩୩୩, ୧୩୭୭
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୩୦୩
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୭୧
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୧୦୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୫୩
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୪୨୭-ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୪୨୮
 ଓଞ୍ଜାପୁର ଓଞ୍ଜାପୁର
 ଓଞ୍ଜାପୁର (ଓଞ୍ଜାପୁର) ୨୭୫.
 ଓଞ୍ଜା (ଓଞ୍ଜା) ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୪୧୫
 ଓଞ୍ଜାପୁର ୧୦୦୮ ଓଞ୍ଜାପୁର ଓଞ୍ଜା

૧૮૧૦

૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

૧૧૦૮, ૧૨૮૯
 દંતવાસપુર (દાંતા?) ૧૧૮૨
 ઢંતીપાટક ૧૨૦૬
 ઢમણ ૧૬૩, ૨૮૫-૬, ૩૧૮,
 ૩૨૦
 દ્વિપ (દીવ)-દીપ બંદર ૧૬૫૮
 દધિગ્રામ (દહેગ્રામ) ૭૫૩
 દયાવલા નગર ૯૯૪
 દેભાવતી (ડોભાઈ) ૧૧૧૪, ૧૬૪૬
 ઢશપુર ૩૩૬
 ઢશરથપુર ૧૦૦૪
 ઢાદા નગર ૭૧૧
 દાંતા ૧૪૧૧ જીઓ દંતવાસપુર
 દિલ્લી ૧૧૫૪
 દીવ (બંદર) ૩૭, ૩૮, ૩૯, ૪૨,
 ૫૬૭, ૬૧૫, ૬૬૯, ૭૩૧,
 ૭૫૧, ૮૮૦, ૧૨૭૦, ૧૬૧૨,
 ૧૬૫૪, ૧૬૬૬, ૧૭૦૨
 જીઓ દીપ, દ્વિપ.
 દીસા (ડીસા) ૧૬૫૦
 દુનિયાપુર ૧૬૧૯
 દુમડીયા ગામ ૯૬૪
 દુધઈ ૨૯૫
 દેકપુર ૫૬૫, ૬૭૧-દેકપર ૭૪૨
 દેગો ૧૦૧૨
 દેનવાલ ૫૦૯
 દેપાલ (માલવામાં) ૧૫૮૦
 દેરા ૧૨૫૫

દેરાજસર ૮૭૬
 દેરાગાજીખાન ૮૫૧, ૧૬૫૫
 જીઓ હાજીખાન દેરા
 દેરાવર ૧૫૧૨
 દેલવાડા ૮૬૭
 દેલોલ (વાધેલાનું) ૧૧૩૫
 દેવકા પત્તન ૯૦૮
 દેવકા પાટણ ૫૦૨, ૮૭૨
 દેવગઢ ૧૨૦૬, ૧૩૯૫, (મિવા-
 ડમાં) ૧૫૬૩
 દેવગિરિ ૫૬૯
 દેવપત્તન ૮૦૬, ૮૪૮
 દેવરાજપુર ૫૯૭
 દેવરીયા ૧૨૨૮
 દેવવાડા (ચુવાલમાં) ૧૬૯૦
 દેવાસ ૩૬૪, ૮૮૪
 દેવીઝાટ ૩૩૧
 દેવીપુર ૧૧૫૦
 દેશ(સ)ણોક-દેશનોક-૩૩૧, ૫૬૨,
 ૧૧૫૦, ૧૨૧૭, ૧૩૮૨
 દેસલસર ૧૫૫૫
 દેહગ્રામ (દધિગ્રામ) ૯૮૮, -દહે-
 ગામ ૧૩૫૩
 દેહુડા ૧૧૪૫
 દ્રાંગધરા (દ્રાંગપુર) ૪૧૭-દ્રારાંગ-
 દરા ૧૩૫૪, દ્રાંગધરા
 ૧૩૫૫

ધંધુકા ૨૪૦-ધંધુક પુરિ ૪૫૩,
૧૨૨૭

ધનારી ૧૩૮૧

ધનેરા ૧૦૨૮

ધનોરા ૧૧૮૦

ધમડકા ૮૫૪, ૧૧૧૩, ૧૧૩૩,
૧૬૫૯

ધરણાવસ ૧૨૦૭, ૧૪૫૯-૬૧

ધ્રુવલક્ષ્મી-ધોલકા ૫૬૭

ધ્રાધતા ૯૫૯

ધ્રાખાંમ ૧૨૪૮

ધ્રાંધલપર ૨૪, ૨૯

ધામતા ગામ ૫૫૮

ધારાનગરી ૧૪૭૪

ધીણોળ ૯૯૩

ધોતા (ગામ) ૧૬૬૬

ધોતાસકલાણા ૧૬૨૮

ધોરાજી ૧૪૩, ૧૨૯૩, ૧૩૨૬,
૧૬૭૨, ૧૬૯૭

ધોલકા ૬૬૧

નમદર્શણ ૧૫૩૬

નગરકોટ ૪૩૨

નગરથટા ૯૭૪

નગીના ૮૮૨

નંગી ગામ (કચ્છમાં) ૬૮૬

નડીપદ (નડીયાદ) ૧૦૬૪-નટ-
અદ ૧૧૦૯

નડીયાદ (નટપુર) ૪૭, ૩૯૨-

નડીયાદ ૫૭૬, ૭૭૩,

૧૨૦૭, ૧૩૫૦, ૧૩૮૫,

૧૩૯૮, ૧૪૬૫

નડુલાઈ ૮૬, ૩૫૩, ૮૫૬, ૮૭૧

નંદરખાર ૪૩૯, ૪૮૩, ૪૮૮,
૫૫૪, ૭૭૨

નંદાસણ ૧૩૮૩-૪,

નરાયા (નડીયા-કચ્છ) ૧૦૮૯

નવખેડા ૧૨૧૮

નથોલ (? નડોલ) ૮૭૩

નવલખઉં (કચ્છ-વાગડ) ૧૦૦૨

નવલખી ૧૩૪૦

નવલ્ટ ૧૨૬૬

નવકર ૯૮૭, ૧૨૨૪, નૌહર
૧૩૧૨, ૧૬૬૪

નવાનગર ૬૩, ૭૩-નૌતનપુર
૨૪૭-૮-૯-નવલનગર ૩૬૨,

૪૪૭, ૫૦૫, ૬૭૪, ૮૩૧

-૨, ૮૫૧, ૮૭૭, ૯૦૧,-

નૂતનપુર ૯૦૩-૧૨૩૫, ૯૦૪,

૯૦૮, ૯૫૬, નવયનગર

૯૯૬-૭, ૧૦૦૬, ૧૦૮૮,

નવ્યનગર ૧૦૨૮, નવધનગર

૧૧૨૩, ૧૩૦૨, ૧૫૭૪,

૧૬૧૮, ૧૬૨૨, ૧૬૫૦,

૧૬૬૩, ૧૬૭૬, ૧૬૭૯,

૧૬૮૬

૧૮૧૨ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

નાસિરાબાદ ૪૫૮
 નાઆલા ૧૬૮૭
 નાગનેશ ૩૬૦-૧
 નાગપુર (દક્ષિણદેશ) ૧૭૮, ૧૮૦,
 ૨૬૩
 નાગપુર ૭૩૦, ૭૩૫, ૭૪૬,
 ૮૬૦, ૮૭૬, ૧૦૫૫, ૧૨૦૫
 નાગર ૬૨૬
 નાગેંદ્રપુર ૧૧૮૫
 નાગોર ૨૪, ૫૬, ૧૪૮, ૧૪૯,
 ૩૧૦, ૩૨૬, ૩૩૦, ૬૬૮;
 ૮૬૭, નાગુર ૮૫૦, ૮૬૭,
 ૮૬૬, ૯૦૨, ૯૧૪, ૯૬૫,
 ૯૭૮, ૧૦૧૮, ૧૨૭૬,
 ૧૩૧૦, ૧૫૧૪ જુઓ
 નાગપુર
 નાડોલ ૩૫૨-નાડુલ ૧૪૪૬
 નાદઉદ્રિ-નાદોદ ? ૪૧૩-૪
 નાથદુવારા ૧૬૭૩
 નાથસર ૧૪૩૩
 નાપાસર ૩૨૮, ૧૨૪૬, ૧૩૨૨,
 ૧૪૫૫-૬
 નારંગપુર (ખંભાત) ૧૦૭૬
 નારદપુર (વરકાણા પાર્શ્વનાથ)
 ૫૧૬
 નાલ ૧૩૮૧
 નાલીઆર ૫૦૯
 નાલીઆર ગામ ૬૪૯

નાસિક ૧૬૨૧
 નિયાનનયર ૧૧૬૬, ૧૨૩૧
 નીમય ૩૪૯
 નીમાડ દેશ ૧૩૭૮
 નીલવાસ ૭૭૦
 નૂહન ૮૪૯
 નૈયડ ૨૫, ૨૭
 નોરંગાબાદ ૧૭૨-૩
 નોઆર ૧૧૦૭
 નોવા ૧૦૬
 પ્રતાપગઢ-પરતાપગઢ ૧૩૮૬
 પ્રભાવતી (નગર) ૧૬૭૨
 પ્રભાસ ૪૬૫
 પ્રહ્લાદ(પુર) ૧૪૫૦
 પ્રહ્લાદનપુર (પાલણપુર) ૧૪૩૧
 -૨, ૧૫૬૪, ૧૬૧૭
 પ્રાંતીજ ૭૦૨, ૯૫૩
 પ્રીદ્ધ્યા ગામ ૫૩૭
 પ્રિઆપુર ૧૨૭૨
 પછેગામ ૨૪૧
 પંચપદરા ૧૦૮૬, ૧૧૫૪, ૧૩૪૪,
 ૧૬૭૩, પંચપદરા ૧૬૮૭
 પંચપરા ૧૩૧૬
 પંચપુરી ૮૦૯
 પંચાસર ૧૬૫૫
 પંખામ દેશ ૩૪૪, ૧૨૯૮
 પટણ ૧૩૬૯
 પટ્ટન (પાટણ) ૧૧૫૩

પત્તન (પાટણ) ૫૭૨, ૫૮૪,
૬૧૬, ૬૫૧, ૬૫૬, ૭૦૨,
૭૨૬, ૭૭૦, ૮૦૬, ૮૪૬,
૮૫૦, ૮૬૩, ૧૦૨૭, ૧૦-
૪૭, ૧૦૫૩, ૧૦૭૨-૩,
૧૧૦૪, ૧૧૦૮, ૧૧૧૪,
૧૧૨૭, ૧૧૩૧-૨, ૧૧૩૪-૫,
૧૧૪૬, ૧૧૫૩-૪, ૧૧૫૬,
૧૧૬૨, ૧૧૬૬, ૧૧૬૮,
૧૧૭૨, ૧૧૭૪, ૧૧૬૧,
૧૪૧૮, ૧૪૨૭, ૧૪૬૫,
૧૪૭૪, ૧૫૨૬, ૧૫૮૪,
૧૫૬૪, ૧૬૨૦, ૧૬૨૬,
૧૬૮૨, ૧૬૮૭

પાટણ (પત્તન) ૭૮, ૮૦, ૮૧,
૮૮, ૯૦, ૯૩, ૧૭૧, ૨૦૮,
૨૫૧, ૨૫૪, ૨૭૭-અસ્ત-
હનપુર પત્તન ૨૭૮-૨૮૨,
૨૮૪-૫, ૩૧૩, ૩૩૮, ૩૫૩,
-અણહિલપુર ૪૦૫, ૪૧૭,
પત્તન ૪૩૭, ૪૪૪, ૪૬૧,
૪૭૮, ૪૮૬, અણહિલ
પત્તન ૫૦૨, ૫૦૪, ૫૨૨,
૫૩૭, ૫૪૮, -પાન ૫૬૦,
૫૬૭, ૬૦૪, ૬૧૬, ૬૪૮,
૬૭૦, ૬૭૫, ૭૦૪, ૭૧૦-
૧, ૭૧૭-૮, ૭૫૦, ૭૭૦,
૭૭૩, ૭૭૭, ૭૮૫, ૮૨૧,

૮૨૬, ૮૫૦-૩, ૮૭૮, ૯૧૮,
૯૨૬, ૯૬૭, ૯૮૭, ૯૮૯,
-પટણ ૧૦૭૨, ૧૧૦૮,
૧૧૧૨-૩, ૧૧૪૨, ૧૧૫૩,
૧૧૫૭, ૧૧૬૧-૪, ૧૧૭૪
-૫, ૧૧૬૫, ૧૨૦૬, ૧૨૦૮,
૧૨૧૬, ૧૨૬૩-૪, ૧૨૭૧,
૧૩૦૩, ૧૩૪૭, ૧૩૫૧,
૧૩૭૩, ૧૩૭૭, ૧૪૧૬,
૧૪૧૮, ૧૪૩૧, ૧૪૩૬,
૧૪૫૨, ૧૪૬૬, ૧૫૪૫,
૧૫૪૬, ૧૫૭૨, ૧૫૮૬,
૧૬૫૬, ૧૬૬૬, ૧૭૦૦

પાટન (પાટણ) ૧૧૫૭

પાટણ ૧૧૧૬

પટણા ૭૬૪, ૧૧૫૩, ૧૪૦૬,
૧૬૭૦

પટણા ૧૨૫૦, ૧૨૬૬, ૧૫૩૪

પટના ૧૧૩૩

પટ્ટી (પિંગળ) ૩૮૮

પણધરી (પડધરી) ૫૬૦

પદ્માવતીપુર (પુષ્કર પાસે) ૬૦૫

પદ્માવતી (મરધરદેશે) ૧૪૩૮

પરેડા ૩૨૦

પરિલકા (પાલી) ૭૨૩-૧૬૫૬

-પરિલકા ૧૨૫૩, ૧૩૬૮

પરહીયાવાસ ૮૫૦

પાંચવટા (મરધરદેશે)

૧૮૧૪ પ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

ખાટડી ૭૨૫, ૧૩૫૧, ૧૩૭૯,
૧૪૪૪

ખારોધી ૧૧૫૦-ખારોડી ૧૬૭૧

ખાલપુર ૧૦૨૪

ખાલલા ઇટાવાલ ૮૮૧

ખાલવીપુર-ખાલવીપુત્ર (પટના)
૧૧૬, ૩૩૧, ૧૧૦૬,
૧૧૭૩ જુઓ પટણા,
પટ્ટણા, પટના

ખાલરા ૧૦૬, ૧૦૭, ૧૭૬,
૧૦૭૩, ૧૧૧૦, ૧૬૮૮

ખાલરીયા (ભરૂચ પાસે) ૧૩૫૩

ખાલસિમ (ખાલિતાણા) ૧૩૫૦-
નયર ૧૫૭૫, ૧૬૯૯-પુર
૧૬૬૬ જુઓ ખાલીતાણા

ખાનસર ૬૬૯

ખારકરદેશ ૧૪૩૬

ખારી ૧૦૬૫

ખારેવડા ૮૬૩

ખારોધી ૬૮૮

ખાલજ (ગામ) ૬૫૬

ખાલડી ૪૧૮, ૧૬૫૧

ખાલજુપુર ૧૫, ૧૬, ૧૯, ૩૫,
૩૬, ૪૧, ૬૭, ૬૮, ૮૮,
૯૭, ૩૧૩-૪, —ખાલજુ
૩૯૮, ૩૯૯, ખાલજુપુર
૬૭૪, ૭૧૧-ખાલજુપુર
૭૨૩, ૭૮૭, ૮૬૦, —ખાલજુપુર

પુર ૬૧૮, ૧૦૭૧, ૧૧૦૭,

૧૨૫૫, ૧૨૮૬, ૧૩૧૧,
૧૪૨૫

ખાલપણ ૧૩૮૬

ખાલી ૩૩૧-૨, ૩૩૩, ૬૮૦,
૧૦૨૬, ૧૧૬૭, ૧૨૧૬,
૧૪૬૩, ૧૬૮૭ જુઓ
પલ્લિકા

ખાલીતાણા (ખાલસિમપુર) ૬૮,
૧૬૩, ૨૨૪-૫, ૨૪૧,
૨૫૬-૭, ૩૩૬, ૩૫૪,
૩૮૮, ૭૫૦, ૭૭૧, ૧૦૮૭,
૧૨૦૨, ૧૨૦૬, ૧૨૨૮,
૧૪૧૮, ૧૪૭૩

ખાવાચલ-ખાવાગઢ ૧૨૦

ખાવાપુરી ૩૩૧

ખિંડપુર ૧૯૬-૮, ૧૪૬૪

ખિંડી ૧૬૫૯

ખિલુઆ ૫૦

ખીપરવાડા ૪૬૧

ખીડિ ૮૫૧

ખીતાંચરસર ૧૪૨૭

ખીંપલુધ ૧૫૯૩

ખીંપાડ ૭૧, ૧૪૫-૬, ૩૨૨,
૧૪૫૭, ૧૬૫૨

ખીરાન પત્તન ૮૬૯

ખીલુવા ૧૧૫૦

ખીસ્તડીયાદે ગામ ૮૬૧

પુટભેદન ૮૫૬
 પુણ્યધરા નગર ૬૬૪
 પુણ્યપાપ(લ)સર ૮૪૯
 પુનપાલ ૧૩૩૫
 પુનપાલસર ૧૦૫૭, ૧૪૦૧
 પુના-પૂર્ણા-(શુકવાર પેઠ) ૨૦૩
 પુરખંદિર (પોરખંદર) ૭૪૭,
 ૧૬૪૨, ૧૬૫૩ જુઓ
 પોરખંદર
 પુનિમતાલ ૮૭૧
 પુષ્કરણી-પુષ્કર ૬૯૫, ૯૦૬,
 જુઓ પુષ્કરણ
 પુષ્કાવતિ ૧૬૫૫
 પુષ્કરણ (પુષ્કરણ) ૧૫૦૮
 પૂગલકોટ ૮૯૧-પુગલકોટ ૯૭૧
 પૂર્ણા(પૂના?) ૧૫૪૪
 પૂરવદેશ ૧૦૧૮
 પેટલાદ ૭૩૮
 પેઠામલી ૧૩૭૭
 પેઠાવિલ ૧૬૫૨
 પેથાપુર ૨૯૬-૮, ૩૦૦, ૩૦૨,
 ૫૦૮
 પેપલવણ ૧૧૬૭
 પેસુઆ ૧૩૭૭, ૧૬૫૨
 પોરખંદર ૨૧, ૧૬૫-૭-૮,
 ૧૬૬૧ જુઓ પુરખંદિર
 ફગુઆ (ફગવાડા) ૧૫૩૮
 ફતેપુર ૯૭૯-ફતેહપુર ૧૩૨૫

ફરકાબાદ ૩૨૪, ૧૧૫૦
 ફલોધી (ફલવધ્વી) ૧૪૯, ૩૧૮,
 ૬૨૨, ૮૪૮,-ફલવધી ૮૫૨,
 -૧૩૧૯, ફલવધીપુર ૮૬૩,
 ૮૭૧, ફલવિધિ ૯૭૯,
 ૧૦૧૬, ૧૦૧૯-૨૦, ૧૨૦૬,
 ૧૨૬૬-૭, ૧૨૮૮, ૧૩૬૦,
 ૧૪૫૭, ૧૫૪૧-૨, ફલોદી
 ૧૫૫૩, ૧૬૧૦, ૧૬૧૫,
 ૧૬૪૬.
 બગડી ૧૮૧-૩,-વમડી ૯૩૯,
 ૧૧૬૭
 બંગ દેશ ૨૦, ૧૭૯, ૧૯૨-
 ૩-૪, -બંગાલ ૨૮૭,
 -બંગાલા ૧૦૯૯, ૧૨૮૮,
 બંગાલ ૧૬૬૪
 બદડા (ગામ) ૧૧૧૩, ૧૧૬૫
 બમિલવા ૧૧૯૯
 બંભણપુર ૯૭૧
 બંભણવાડ (બાંભણવાડ)
 ૯૪૯, ૯૫૦, ૧૦૭૭
 બબેરા ૯૭૬
 બર્ધનપુર-વર્ધનપુર ૧૨૮૪
 બર્હાંમપુર (બુરાંનપુર) ૬૮૦
 બરડીયા (ગામ) ૧૩૯૪
 બલાહડા (બિલાડા) ૮૪૯
 બલિભદ્રપુર ૧૬૦૪
 બસુનગર ૬૮

૧૮૧૬ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

અદિઅલ્લ ગામ ૭૫૨, ૬૮૭
અહીલ (ગામ) ૧૧૦૮
આકરોદ ૧૩૭૩, ૧૪૧૩(વાકરોદ)
આદરડા ૧૩૮૦
આદરગંજ (પાલપણમાં) ૧૩૮૬
આરેજ ૨૬૦-૧-૨, ૫૦૭,
૫૧૪, ૧૩૨૬, ૧૩૫૭,
૧૬૩૫
આશોતરા (જુઓ વાશોતરા) ૮૮૫
જુઓ વ્યાલપુત્ર
આવલ ૨૬૬
આવલા ૨૪૦
આહમરે ૧૨૫, ૮૩૪-આહમરે
૧૦૨૮, ૧૧૪૬, ૧૨૧૨
આહમરપુર ૪૫૬-આહમરપુર ૪૬૫
આહલા ૧૦૩૮
આહસર ૩૨૬
આહુપુર ૧૩૧૫
બિલાડા (બિલાડા ?) ૧૫૫૫
બિલાડા ૩૨૨, ૮૫૬-બીલાડા
૧૧૪૫, ૧૩૪૬-૧૪૨૨,
૧૬૬૫-૬, ૧૭૦૦
બિલાતટ (બિલાડા) ૧૫૫૫
બિહડા (કચ્છ) ૧૬૮૬
બિહડા ૧૧૩૫
બીનપુર (દક્ષિણ) ૬૬૧
બીલપુર (બિલાડા ?) ૬૧૪
૧૦૫૦

બીલીમોરા-અંદર ૧૫૨, ૧૬૮
બુપણિયા ૬૮૧
બુરહાનપુર ૭૩ ટિ., ૧૦૩, ૧૦૪,
૧૫૮, ૬૮૭, ૧૧૦૬, ૧૧૧૮,
૧૨૧૭, ૧૬૨૦ બહીનપુર
૫૬૭, ૮૪૬, ૧૨૫૮ બહી-
ણપુર ૮૪૬, ૧૩૦૫ બુરા-
હીણપુર ૬૫૫ બુહીનપુર
૧૦૦૮, ૧૧૩૨, બહાનપુર
૧૬૧૩ જુઓ બહરાંમપુર
બેડવા ૧૪૩૨
બેણાતટ-૬૬૩ બીનાતટ ૧૦૫૪
જુઓ બેનાતટ
બેનાતટ ૧૩૬, ૧૮૧-૩, ૧૩૩૮
બેરણા ગામ ૫૧૩
બેણુપ ૧૧૦૬
બોડાવટ ૩૩૦
બોરસદ ૩૬૬
બોરસિદ્ધ (બોરસદ) ૧૧૧૫
બોરંદા ૧૦૭૬
બ્રહ્માવાદ નગર ૬૪૧
ભગતાપુર ૧૬૫૬
ભગુગામ ૧૫૦૮-ભગુ ૧૨૨૫
ભટનેર ૮૧૨, ૮૧૫, ૧૩૪૨,
૧૬૧૧
ભાણા ૭૮૨, ૮૦૨-ભાણુ ૮૬૩
ભપહરા ૧૦૧૧
ભરૂચ-ભુગુરુચ ૧૭૬-ભુગુપુર-

૧૭૭-૮,-ભરૂચ ૫૧૬,
૫૪૭, ભરૂચ ૭૫૧, ૬૫૩
ભુચકચ ૭૫૨, ૮૨૮,
ભુચપુર ૭૬૬-૧૨૨૮, ૧૩૦૩,
૧૩૫૩, ભરૂચ ૧૫૮૦-
૧૬૮૩
ભસ્ત્રસારણિ ૬૪૪-ભસ્ત્રસારણિ
૧૪૬૬
ભસ્ત્રારણા ૪૨૫
ભાગનગર ૩૧૦, ૩૮૧;-ભાગ્ય-
નગર ૬૮૪, ૧૧૦૭, ૧૧૧૪
ભાગીરથી (નદી) ૮૫૬, ૧૦૬૬
૧૧૧૧, ૧૨૬૭ જુઓ ગંગા
ભાણુવડ ૧૩૮૪
ભાદ્રકિંત ગામ ૫૭૦
ભાદ્રજા ૧૬૮
ભાદ્રજા ૬૬૨, ૬૬૨
ભાંચરી ૧૩૫૫
ભાનુપુર ૧૬૫૬
ભાલજપુર ૧૩૬૨
ભાવનગર ૪૦, ૭૩ ટિ., ૬૫, ૧૮૫,
૩૩૬-૩૪૦, ૩૫૪-૫, ૩૬૪
-૬-૭-૮-૯, ૬૧૮, ૧૧૨૦,
૧૧૬૨, ૧૧૮૩, ૧૨૮૩,
૧૩૦૫, ૧૪૨૦
ભીનમાલ ૮૭૭, ૬૦૫, ૬૧૨,
૧૦૦૬, ૧૦૦૬ ભીનમાલ
૧૧૦૭, ૧૨૦૪, ૧૪૪૬

ભીમપદ્મી ૩૬૬
ભીમરી ૧૫૩૭
ભીમાસર ૬૭૫
ભીરપુર (મકસુદાગાદે) ૧૬૬૪
ભીલડી ૫૬૦
ભુજ ૨૬, ૧૩૨, ૧૩૩, ૪૮૮, ૫૩૦,
૬૦૪, ૬૭૦-૧, ૬૭૬, ૧૦૦૮,
૧૧૧૧, ૧૧૨૮, ૧૧૮૩,
૧૨૦૨, ૧૨૩૮, ૧૩૧૩,
૧૩૭૮, ૧૫૬૭, ૧૬૪૪,
૧૬૭૭, ૧૬૬૮
ભુદેસર ૬૮૭
ભૂધ્યાત્રા ૧૧૩૬-ભોધ્યાત્રા
૧૨૬૬
ભૂતેડી ૧૩૧૭
ભૂધરનગર ૧૪૩૬
ભેહરા ૧૦૬૦, ૧૨૬૮
ભીડર (ગામ) ૧૬૬૫
ભોજગઢ ૧૧૦૭
ભોજસર ૧૧૬૨
ભોપાઠિ ૧૧૮૪
ભોયણી ૩૮૨-૪
ભોલાડા (ગામ) ૧૩૮૭
ભોલીયાસર ૧૬૬૬
મધ્યાનજલ ૫૦
મખ(ક) મુદાગાદ ૮, ૫૭, ૫૬,
૧૮૧, ૧૬૨-૩-૪-૫, ૩૨૧-
૨, ૩૩૫, ૩૫૦-૧, ૩૭૬,

૧૮૧૮ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

૪૧૮, ૮૧૯, ૧૦૭૯,
૧૦૯૮-૯, ૧૧૩૬, ૧૧૪૯-
૫૦, ૧૨૬૭, ૧૨૮૮, ૧૩૮૬
૧૫૩૭, ૧૫૪૪, ૧૫૬૨,
૧૬૬૪, ૧૬૭૧
મહુદાગ્રામ ૧૧૧૧, ૧૧૧૩, ૧૧૩૫,
૧૨૯૯
મગસી તીર્થ ૬૮૪, ૮૮૩, ૧૨૮૬,
૧૫૩૦-મક્ષી ૧૫૩૦
મંગલપુર (મંગરોલ) ૪૧૬, ૪૮૮,
૫૪૩-૫, -રેતનાગરપુર ૫૪૫-
૬, ૫૮૩, ૧૧૧૧, ૧૨૨૮,
૧૬૯૨
મંડપકુર્ગ (માંડવગઢ) ૧૫૮૩
મંડોવર ઉત્તર
મદાડિ (નગર) ૧૩૮૨
મણોદ ગામ ૧૦૨૮-મણાઉંડ
૧૩૬૭
મથુરા ૭૪૨
મધુમતિ (મહુવા) ૩૨. ૩૩,
જુઓ મવા, મહવા
મંદસોર ૧૫૭૯
મનાવર ૧૩૭૮
મરહદ દેશ (મહારાષ્ટ્ર) ૧૪૮૪,
૧૪૯૩
મરઘર દેશ ૩૧૨, ૧૦૨૯,
૧૧૯૦, ૧૩૪૪, ૧૩૫૭,
૧૩૭૦, ૧૫૪૬-મરઘર દેશ

૮૫૬, મારઘર ૧૪૩૮,
મારદેશ ૧૫૪૬
મરઘર દેશ ૮૭૭
મરોટ ૩૨૬, ૬૫૪, ૬૯૩, ૬૯૯,
૧૦૧૧, ૧૦૩૦, મરોટકોદ
૭૪૬, ૮૭૭, ૧૧૦૭, ૧૨૦૫,
૧૨૧૫, ૧૨૪૩, ૧૩૦૧,
૧૪૦૬. ૧૪૧૨, ૧૪૫૭,
૧૬૬૭
મલિકદણપુર ૪૩૦
મવા (મહુવા) ૧૬૬૯
મસુરપુર ૯૮૭
મહમ્મદાગ્રામ (મહેમદાગ્રામ) ૧૬૨૩
મહવા ગિંદર (મહુવા) ૧૧૩૨
મહાનન ૧૦૮૯, ૧૨૯૬
મહાનગર ૫૮૩
મહિમપુર ૮૩૦
મહિમાપુર ૧૭૯, ૩૩૧, ૪૮૯,
(ખંભાલામાં મહસુદાગ્રામ) ૬૯૯,
૧૧૩૬, ૧૧૬૨, ૧૩૯૬
મહિમાનગર ૮૯૧
મહિમાવતી ૮૯૩, ૮૯૫
મહુકમગંજ ૧૫૭
મહેવાદેસ ૮૫૮
મહેસાણા-મિસાણા ૧૩૭-
મેશાણા ૧૬૩, ૧૬૩૧
મેહુસાણા ૪૧૭, જુનું
મહેસાણા ૫૩૬, મિહિસાણા

૬૪૦, મહિસાણા, ૧૦૮૪-
૧૪૧૧, ૧૫૬૭
માંકોડા ૧૧૩૬
માંગરાલ-મંગલોર ૮૭૧, ૧૪૦૮,
૧૬૭૬, ૧૬૮૬, ૧૬૯૧
જુઓ મંગલપુર
માંડવગઢ ૫૦૧ જુઓ મંડપદુર્ગ
માટ ખંદર ૧૧૮૭
માંડપુરા ૧૬૮૧
માંડવી (કચ્છ) ૧૨, ૧૩, ૩૧
૩૨, ૨૬૫, ૧૧૪૪, ૧૩૭૮,
૧૩૮૩, ૧૪૬૭, ૧૫૭૩,
મંડા ૧૬૦૪, ૧૬૦૯,
૧૬૬૪, ૧૬૭૪, ૧૬૯૯
માંડિલિ-માંડલ ૫૫૧-માંડલિ
૬૦૦-માંડલિ-૬૬૧, ૮૬૨-
માંડલિ ૧૩૪૪
માણસા ૪૯૯
માતર ૫૦૯, ૭૦૩, ૯૦૫
માંધાતા નગર ૧૩૧૧
માર્તીડપુર (સુરત) ૬૦૭, ૧૭૩૧
માંરખ્યા ૨૪૦
મારવાડ દેશ ૧૬૪૩
માલણ (ગામ) ૧૧૧૫
માલપુર ૮૩૩, ૮૪૩
માલવદેશ ૫૦૯, ૫૯૧, ૮૮૩,
૧૦૪૨, ૧૨૮૬-૭, ૧૪૮૪,
૧૪૯૩, ૧૫૮૦, ૧૬૭૦

માલવા ૭૯૬
માલંગા (દક્ષિણ દેશે) ૧૧૦૮
માલડાગોડા ૧૬૬૨
મિર્મપુર ૧૭૦૨
મીઠૂયા ગામ ૫૧૪
મીયા ગ્રામ ૧૩૬૩
મીરાપુર ૧૬૧૭
મુઆણા ગામ (માલવામાં) ૭૯૬
મુંજલપર ૧૨૮૨
મુધા નગર ૭૮૦
મુનરા (મુંદ્રા-કચ્છ) ૩૦, ૧૦૮૫
મનરાખંદર ૮૫૦-૧, -૧૧૩૦,
મુનરા ૧૨૩૯, ૧૬૮૯
મુંઘઈ ૩૯, ૫૫, -મુઘોઈ ૧૩૪, -
મુમાઈ ૨૦૩-મુમુષ ૨૨૭, ૩૦૧૪
૩૧૫, ૩૩૮, -મુમ્મઈ ૫૭૩;
મુંઘૈ ૫૯૮; ૭૭૧, ૧૨૧૮,
મુમ્મઈ ૧૩૫૪, ૧૪૭૧,
૧૫૯૮, ૧૬૯૩, ૧૭૦૧
મુશિદાગાદ ૩૨૪
મુલતાન ૩૨૩, ૬૨૯, ૬૮૦-
૧૧૧૮, ૧૨૧૫, ૧૨૪૪,
૧૨૫૩, ૧૫૪૨, -મુલત્રાણ
૭૫૧-૧૬૧૭ મુલતાણુ-૮૨૨
-૮૬૫-૭; ૮૭૬, ૯૮૮,
૧૦૨૨, ૧૦૨૫, ૧૦૪૭,
૧૦૯૦, ૧૧૫૨, ૧૧૬૭,
૧૩૪૨, ૧૪૦૬

મૂલતાન ૮૬૩, ૯૧૦—મૂલતાણુ
૧૬૦૮

મુઢુરિ ૭૪૨

મેડતા ૧૨૮, ૧૨૯, ૧૩૦, ૧૪૨,
૧૪૪, ૧૪૯, ૩૨૩, ૫૫૬,
૫૯૬, ૭૮૮, ૮૫૨, ૮૫૪,
૮૬૩, ૯૧૩-૪, ૯૫૧, ૧૦૨૮,
૧૦૪૭-૮, ૧૧૪૯, ૧૨૬૧,
૧૨૬૯, ૧૪૦૫-૬, ૧૪૫૪,
૧૫૦૮, ૧૬૪૨, ૧૬૪૯
જુઓ મેદિનીપુર

મેત્રાણા ૩૪૧

મેદપાટ-મેવાડ દેશ ૪૧૩, ૫૦૯,
૫૫૦, ૮૧૬, ૯૪૯, ૧૦૫૬,
૧૪૮૪, ૧૬૫૧, ૧૬૬૪
જુઓ મેવાડ

મેદિનીપુર (મેડતા) ૧૦૩૦, ૧૬૮૮

મેરવાડા ૪૬૨

મેવાડ ૧૪૯૩, ૧૫૬૩

મેવાસા ૨૨, ૧૬૪

મૌજગઢ ૧૨૪૪-મૌજગઢ ૯૯૩

મોડી ૧૧૦૭

મોર ૧૦૦૬

મોરથી ૫૬૬, ૫૭૪

મોરાદાબાદ ૧૧૩૪

મોહનપુર ૧૪૧૬

મોનગઢ ૧૪૫૫

મોરપુર ૧૧૫૬

યમુના (નદી) ૮૭૮

યાહો નગર ૮૫૯

ચોગિનીપુર (દિલ્લી) ૧૩૪૬

રંગપુર ૧૧૪૫

રડવડીઆ ૭૮૩

રતલામ ૨૬૩, ૩૫૦, ૧૫૦૮,
૧૫૬૯

રતનપુરા ૬૩૨

રતનપુરી ૧૪૭૦

રતનાગરપુર (માંગરોલ) ૫૪૬

રતનાપુર ૧૨૨૯

રથવોડી નગર ૫૮૪

રલમપુર ૭૦૨

રહલુઆમ ૧૬૮૪

રહાસર (રાહસર) ૧૪૫૮

રાજગંજ ૮૬૧

રાજધનપુર (જુઓ રાધનપુર) ૮૭૭-

રાયધનપુર ૮૮૪, -૧૦૬૭,

રાયધણપુર ૯૬૯, ૧૬૩૦

રાજધાની નગર ૯૧૦

રાજદ્રંગ (અમદાવાદ) ૧૨૪૪,

૧૨૬૫, ૧૩૬૧, ૧૪૧૯,

૧૬૫૬

રાજનગર-(અમદાવાદ) ૩૧૫,

૩૩૨, ૩૭૫, ૩૮૪, ૪૬૦,

૪૮૮, ૫૬૬, ૫૭૩, ૬૪૮,

૭૫૧-૨, ૭૭૧-૨, ૭૮૮,

132, 145, 153, 161,
 168, 178, 180, 188,
 198, 203, 204,
 209-2, 218, 224,
 230, 231, 232,
 238-4, 248, 253,
 260, 272, 279,
 280-9, 286, 293,
 297, 299, 298,
 298, 299, 299,
 303-8, 304-10, 309
 309-9-1, 310-1,
 322, 330, 332,
 341, 350, 354,
 356, 357, 358,
 359, 360, 361,
 362, 363, 364,
 365, 366, 367,
 368, 369, 370,
 371, 372, 373,
 374, 375, 376,
 377, 378, 379,
 380, 381, 382,
 383, 384, 385,
 386, 387, 388,
 389, 390, 391,
 392, 393, 394,
 395, 396, 397,
 398, 399, 400,
 401, 402, 403,
 404, 405, 406,
 407, 408, 409,
 410, 411, 412,
 413, 414, 415,
 416, 417, 418,
 419, 420, 421,
 422, 423, 424,
 425, 426, 427,
 428, 429, 430,
 431, 432, 433,
 434, 435, 436,
 437, 438, 439,
 440, 441, 442,
 443, 444, 445,
 446, 447, 448,
 449, 450, 451,
 452, 453, 454,
 455, 456, 457,
 458, 459, 460,
 461, 462, 463,
 464, 465, 466,
 467, 468, 469,
 470, 471, 472,
 473, 474, 475,
 476, 477, 478,
 479, 480, 481,
 482, 483, 484,
 485, 486, 487,
 488, 489, 490,
 491, 492, 493,
 494, 495, 496,
 497, 498, 499,
 500, 501, 502,
 503, 504, 505,
 506, 507, 508,
 509, 510, 511,
 512, 513, 514,
 515, 516, 517,
 518, 519, 520,
 521, 522, 523,
 524, 525, 526,
 527, 528, 529,
 530, 531, 532,
 533, 534, 535,
 536, 537, 538,
 539, 540, 541,
 542, 543, 544,
 545, 546, 547,
 548, 549, 550,
 551, 552, 553,
 554, 555, 556,
 557, 558, 559,
 560, 561, 562,
 563, 564, 565,
 566, 567, 568,
 569, 570, 571,
 572, 573, 574,
 575, 576, 577,
 578, 579, 580,
 581, 582, 583,
 584, 585, 586,
 587, 588, 589,
 590, 591, 592,
 593, 594, 595,
 596, 597, 598,
 599, 600, 601,
 602, 603, 604,
 605, 606, 607,
 608, 609, 610,
 611, 612, 613,
 614, 615, 616,
 617, 618, 619,
 620, 621, 622,
 623, 624, 625,
 626, 627, 628,
 629, 630, 631,
 632, 633, 634,
 635, 636, 637,
 638, 639, 640,
 641, 642, 643,
 644, 645, 646,
 647, 648, 649,
 650, 651, 652,
 653, 654, 655,
 656, 657, 658,
 659, 660, 661,
 662, 663, 664,
 665, 666, 667,
 668, 669, 670,
 671, 672, 673,
 674, 675, 676,
 677, 678, 679,
 680, 681, 682,
 683, 684, 685,
 686, 687, 688,
 689, 690, 691,
 692, 693, 694,
 695, 696, 697,
 698, 699, 700,
 701, 702, 703,
 704, 705, 706,
 707, 708, 709,
 710, 711, 712,
 713, 714, 715,
 716, 717, 718,
 719, 720, 721,
 722, 723, 724,
 725, 726, 727,
 728, 729, 730,
 731, 732, 733,
 734, 735, 736,
 737, 738, 739,
 740, 741, 742,
 743, 744, 745,
 746, 747, 748,
 749, 750, 751,
 752, 753, 754,
 755, 756, 757,
 758, 759, 760,
 761, 762, 763,
 764, 765, 766,
 767, 768, 769,
 770, 771, 772,
 773, 774, 775,
 776, 777, 778,
 779, 780, 781,
 782, 783, 784,
 785, 786, 787,
 788, 789, 790,
 791, 792, 793,
 794, 795, 796,
 797, 798, 799,
 800, 801, 802,
 803, 804, 805,
 806, 807, 808,
 809, 810, 811,
 812, 813, 814,
 815, 816, 817,
 818, 819, 820,
 821, 822, 823,
 824, 825, 826,
 827, 828, 829,
 830, 831, 832,
 833, 834, 835,
 836, 837, 838,
 839, 840, 841,
 842, 843, 844,
 845, 846, 847,
 848, 849, 850,
 851, 852, 853,
 854, 855, 856,
 857, 858, 859,
 860, 861, 862,
 863, 864, 865,
 866, 867, 868,
 869, 870, 871,
 872, 873, 874,
 875, 876, 877,
 878, 879, 880,
 881, 882, 883,
 884, 885, 886,
 887, 888, 889,
 890, 891, 892,
 893, 894, 895,
 896, 897, 898,
 899, 900, 901,
 902, 903, 904,
 905, 906, 907,
 908, 909, 910,
 911, 912, 913,
 914, 915, 916,
 917, 918, 919,
 920, 921, 922,
 923, 924, 925,
 926, 927, 928,
 929, 930, 931,
 932, 933, 934,
 935, 936, 937,
 938, 939, 940,
 941, 942, 943,
 944, 945, 946,
 947, 948, 949,
 950, 951, 952,
 953, 954, 955,
 956,

દાખલ ૩૩૭, ૪૯૯, ૧૫૨

२।७।५२ १४५।७

રાજલહેસર ૭૨૬

२१५२। १२०७

રાડિફ્રહપુર (રાડફ્રહપુર) ૮૪૨-
રાડફ્રહ ૧૩૧૬

राष्ट्रकपुर ३३५, ३५३-तीर्थ ६८४

રાણપુર (કાકરેચી દેસમાં) ૧૨૦૬

રાથપુર ૧૬૫, ૬૮૩, ૬૮૧,
૬૮૬, ૧૧૮૪, ૧૩૬૫, ૧૩૬૭,
૧૬૫૬

राष्ट्रियपुर ५२८

રાધનપુર ૭૩ ૬૨, ૭૬, ૭૭, ૮૦,
૯૩. ૯૮-રાધનપુર ૯૯,
૩૦૦-૧ ૫૬૧, રાધનપુર
૧૧૩૨, ૧૧૩૫, ૧૧૫૪,
૧૨૨૮, ૧૨૪૩, ૧૩૦૫,
૧૩૨૫, ૧૩૩૭, ૧૩૫૫,
૧૩૮૫, ૧૪૧૮, ૧૪૬૮,
૧૬૩૬, ૧૬૬૮, ૧૬૭૮,
૧૬૮૦

રાતર-(રાંદેર) ૧૮૫-૬, ૩૩૬,
 ૫૨૨, રાતર ૬૬૩, ૧૧૦૬,
 ૧૧૬૫, ૧૩૫૫, ૧૫૨૩,
 ૧૫૪૩, ૧૬૭૭, ૧૭૦૩-
 રાંદેર ૧૫૭૩

રાણ (ગામ) ૧૬૭૬

રામપુર ૯૯૩

रामपुरा (कुडुसेवर पारिष्दी) ५३४

रामपुरा (झाटारान्त्य) १२४, २८८,
७२३, ६८६, १३८४

२।यहेश ८२३

रायराष्ट्र (राजराष्ट्र-राजस्थान)
७४२

રાણી નદી ૧૦૧૩

रिपुयंभोर (रिपुयंभोर) ७३०—

विषयं ७४६

रिप्ली ५६७, रिप्लीपुर ७३६, ७४५,
८५३, ८६१, ८७५, १०४८,

૧૮૨૨ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

૧૧૪૭, ૧૨૬૯, ૧૨૯૮,
૧૩૬૯, ૧૫૮૨, ૧૬૦૭
રેવગિરિ ૧૪૮૨
રોપડા (ગામ) ૧૬૯૧
રોલ્હા ૧૦૫૭
રોહણ (તમાચીનું ગામ) ૫૪૭
રોહિડા ૯૪૩ ૧૨૮૨
સખણેડિ (સખનહિ) ૧૫૬૧
સખમણપુર ૧૫૬૦
સધુ મરદેશ ૧૯૭
સણવા ૧૧૭૧
સયાં ૧૨૨૪
સવણપુર ૧૭૬, ૧૦૭૯, ૧૩૧૪,
૧૬૪૧
સવેરા ૧૦૫૦
સરકર ૩૨૧
સામળિ (કચ્છ) ૧૩૩, ૧૩૩૩
સાટાપલ્લી (સાડોલ) ૪૬, ૭૫૧,
૧૬૫૦ જુઓ સાડોલ
સાહુડી ૮૫૭
સાફ્રા ૧૫૩૫
સાડોલ-સાહુલિ ૭૪૩, ૧૨૦૬
સામપુર (સાહોર) ૮૪૧, ૧૦૪૮
સાંખા ૮૯૨
સાવપુર ૧૬૬૪
સાસિ (સાસ) ૧૩૭૬
સાહોર ૭૪૦, ૭૮૧, ૮૭૫, ૧૦૧૩
—સાહાવર(હિર) ૧૦૧૩
જુઓ સામપુર

સિવ (ગામ) ૧૧૧૦
સિંચપુર (સીંચડી) ૭૮, સિંચ-
પુરી ૧૩૦૩
સીંચડી ૬૯, ૭૦, ૮૧, ૮૨, ૯૦,
૨૧૬-૭-૮-૯, ૧૧૧૮,
૧૩૫૧, ૧૪૪૨, ૧૬૮૨
સીલાપુર ૧૬૫૫
સુણમરા ૫૪૩
સૂણકરણસર ૨૭૧, ૮૬૭, ૧૦૮૬,
૧૧૫૩, ૧૨૪૮, ૧૩૧૩
સુણાવાડા ૧૩૮૧
સુણાસરા ૮૫૪
સૂણસર ૧૦૧૨
લેંચ ૧૬૮૫
લોદ્રપુર ૧૫૫૫
લોદ્રાણા ૧૩૮૪ લોદ્રાણી ૯૮૭
લોદ્રવા ૩૩૧, ૬૯૪
લોદીપુર ૧૦૪૮
લોદીપુર ૧૦૪૮
લોધીઆણા (લુધિયાના) ૧૬૧૪
લોલાડા ૧૧૭૧
લોવડી ૯૮૬-લોખડી ૧૦૨૯,
૧૧૨૮
લોહા ૧૨૧૯
લોહાણા ગામ ૫૫૭
લોહિયાવટ ૭૨
બ્યાલપુત્ર (વાલોત્તરા) ૮૮૫
વધરાગર (પા. વીરપુર) ૯૯૫,
૧૧૪૦

ચમડીપુરિ ૧૦૧૮ જુઓ બગડી
 ચન્દ્રરાજપુર ૧૨૩૧
 ચટપદ્ર (વડોદરા) ૭૦૮, ૭૫૨,
 ૭૬૯, ૧૩૬૮, ૧૫૪૭-૮
 ચટપદ્મી ૧૩૫૩
 ચડનગર ૭૦, ૧૦૬૮, ૧૧૧૦,
 ૧૨૭૮
 ચડગામ ૮૨૭, ૧૫૯૫
 ચડલા ૬૫૧
 ચડલી ૭૯૧, ૧૩૮૧
 ચડલુ ૧૨૩૦
 ચડાનગર ૧૬૧૭
 ચડાલી ૪૮, ૧૨૪૧
 ચડાવલી ૭૭૦
 ચડોદા (વાગડ) ૧૫૨
 ચડોદરા ૪૩, ૪૪, -ચટપદ્ર ૨૧૬,
 ૩૦૧, ચકુદરિ ૯૫૯, ચડોદ્રા
 ૧૫૪૮, ૧૬૪૮ જુઓ ચટપદ્ર
 ચઠવાણુ ૧૫૪, ૩૯૧, ૯૮૮,
 ૧૦૪૨, ૧૬૫૬ જુઓ
 વર્ધમાનપુર
 વણુથલી (જુઓ વામનસ્થલી)
 ૫૧૬, ૭૭૫, ૧૨૮૨
 વણુહડ (મામ) ૧૬૦૧
 વણુડ ૧૨૩૨
 વણોદ ૧૧૩૪
 ચત્તુ ૧૨૬૮
 વન્ન દેશ ૧૦૪૮, ૧૨૯૭, ૧૩૩૬

વન્ન ૧૨૨૪
 વનારસ (બનારસ) ૧૧૦૩
 વર્ધમાનપુર (વઠવાણ) ૧૬૮૦,
 ૧૬૮૨, ૧૬૮૪
 વરકાણા પાર્શ્વનાથ તીર્થ ૬૮૪
 વરગજુલિ ૧૫૧૫
 વરણુ ૧૬૬૬
 વરસાલ ખંદર ૧૩૮૧
 વરસાલ સોમાચી ૧૩૮૨
 વલ્લર સેંબર ૧૧૭૧
 વલ્લબી ૮૭૧
 વલ્લાસણુ ૧૧૬૫
 વલ્લાસણુ ૧૩૮૦
 વન્વેર (વાવરા) ૭૮૮
 વસંતપુર ૧૦૦
 વસમતી દક્ષિણદેશે ૪૭૨
 વાકરોડ (મેવાડમાં) ૧૦૫૬
 વાંકાનેર ૧૬૪
 વાગ્બદ્ધમેર (બાહડમેર) ૧૬૨૦
 વાગડાર ૮૫૦
 વાગૂદડ (હાલાર) ૫૦૬
 વાંકુલી ૧૩૭૯
 વાંગા (નગર) ૧૬૭૫
 વાતમ મામ ૧૦૫૭
 વામન સ્થલિ (વણુથલી) ૧૧૦૮
 વારાલી ૨૭, ૨૮, ૧૬૬૬
 વાલસીસર ૪૪૫
 વાલી ૧૪૬૪

૧૮૨૪ પ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

વાલુસણ ૧૬૬૪
 વાલુકા (સોરઠ દેશમાં) ૯૧૮
 વાલુચર-આલુચર ૨૮૭, ૩૨૧,
 ૩૩૧, ૬૯૭, ૧૧૦૩,
 ૧૧૫૦-૧
 વાલોડ ૧૦૨૭
 વાલોતરા (આલોતરા) ૧૧૯૨,
 ૧૨૨૪-૫
 વાવ્યગંદર ૪૪
 વાવડી ૧૪૦-૧૪૨
 વાવરા ૧૧૮૦
 વાસડે નગર ૭૨૯
 વાસણા ગામ ૬૭૮
 વાસહી (ગામ) ૧૧૧૨
 વાસિ ૧૨૨૮
 વિક્રમનયર (વીકાનેર) ૬૨૭,
 વિક્રમનગર ૬૫૪, ૧૧૯૭
 વિક્રમપુર ૪૯૩-૮૫૬-૯૫૮-
 ૯૬૧, ૯૭૪, ૧૦૩૦ વિક્રમ-
 પુર ૧૦૨૧
 વિક્રમપુર (વીકાનેર) ૧૧૧૩,
 ૧૧૧૪, ૧૧૪૪, ૧૧૫૬,
 ૧૧૭૬, ૧૨૨૯, ૧૨૩૧,
 ૧૨૪૮, ૧૨૭૦, ૧૩૧૫,
 ૧૩૩૨, ૧૩૭૯, ૧૪૨૧,
 ૧૫૦૨, ૧૫૫૪
 વિગયપુર (?) ૯૭૯
 વિળપુર ૫૪, ૬૦, ૨૨૦,

૧૧૦૯, ૧૧૪૧, ૧૩૯૬,
 ૧૬૫૪
 વિળપુર સાહપુર ૭૫૧, ૧૫૧૭
 વિઝોવા નગર ૯૩૮
 વિઘાપુર (વિળપુર) ૬૭૪, ૭૫૨,
 ૮૧૩, ૮૫૪, ૯૮૯
 વિઘુતપુર (વિળપુર) ૬૦, ૬૨,
 ૫૬૫, વિઘુતપુર ૧૧૬૫,
 ૧૧૬૫, ૧૨૮૯
 વિમલાચલ (શનુંજય) ૧૪૮૫
 વિરક્ષેત્ર (વડોદરા ?) ૭૨૩
 વિરોજ ૪૪૯
 વિજહાવાસ ૧૧૪૫=વીહાવાસ
 ૧૧૫૪, ૧૧૭૬-વીલાયાસ
 ૧૨૨૨
 વિશ્વંભરપુર ૧૩૫૧
 વિસરાદર ૮૫૮
 વિસલનગર (વીસનગર) ૫૪,
 ૮૩, ૮૭, ૧૦૦, ૧૦૨,
 વિસાલા-વિસાલા ૧૭૫
 વીકનપરા (વીકાનેર) ૮૨૮
 વીકાનેર જુઓ-વિક્રમનયર વિક્ર-
 મપુર-૫૫, ૧૪૩, ૧૪૪, ૧૪૯,
 ૧૮૦-૧, ૨૬૮-૯, ૨૭૨-૪,
 ૩૦૬, ૩૦૯, ૩૧૧, ૩૧૪,
 ૩૨૧-૨-૩, ૩૩૦, ૩૩૨-૩,
 ૩૩૫, ૩૩૭, ૩૪૮-૯, ૩૭૭

-૮-૯, ૩૮૧-૪-૫-૭, ૩૯૦,
૪૧૭, ૪૯૧, ૪૯૯, ૬૫૯,
વીકાનપર ૬૨૬, ૭૨૭
૬૩૨, ૬૫૪-૫, ૬૮૩, ૭૨૮-
૯, ૭૪૬, ૭૮૪, ૮૪૯,
૮૫૬, ૮૬૧-૩-૪, ૮૮૪,
૮૯૧, ૮૯૮, ૧૦૨૯, ૧૦૪૮,
૧૦૮૫, ૧૦૮૮, ૧૧૧૪,
૧૧૪૪, ૧૧૫૬, ૧૨૪૩,
૧૨૭૦, ૧૩૧૨, ૧૩૧૫ થી
૧૭, ૧૩૨૦, ૧૩૨૨,
૧૩૭૯, ૧૩૮૫, ૧૪૦૧,
૧૪૧૩-૪, ૧૪૧૭, ૧૪૩૪,
૧૫૫૯, ૧૫૮૩, ૧૫૯૫

વીટાણ પાટણ ૧૩૧૯

વીદાસર ૩૯૨

વીરનગર ૧૧૬૬

વીરપુર ૧૩૨, ૪૨૫, (પા.વધરાગર)
૯૯૫, ૧૪૪૨, ૧૬૪૦,
૧૬૫૦

વીરમગામ ૧૩૩, ૪૭૬, ૭૫૧,
૧૧૦૫, ૧૧૫૬, વીરમગામ
૧૩૦૪, ૧૩૫૦, ૧૫૮૦,
૧૬૬૯, ૧૬૮૧

વીરમપુર ૮૯૯

વીરલ ગામ ૧૯૮૨

વીરવાડા (ગામ) ૧૦૬૬

વીશલનગર ૮૫૦, ૧૧૫૦,

૧૧૫

૧૧૮૦, જુઓ વિસલનગર
૧૬૮૩

વૃદ્ધપત્તન (વડનગર) ૧૧૧૧

વેળણપુર (ભરૂચ પાસે) ૧૩૦૩

વેટક ગામ ૭૩૪

વેડા ૪૭૩

વેત્રવતી (વાતક) નદી ૧૮૮,
૧૩૦૫

વેરાકુલ (વેરાવલ) ૧૬૫૮, ૧૭૦૩

વેરાવલ-વેરાકુલ બંદર ૫૧૬

વેલાકુલ ૧૧૩૬, ૧૩૧૬,

૧૩૨૯-વેલાકુલ- ૧૬૫૯-

વેલાવલ ૧૬૫૭

વેરાટ ૬૫૧, ૭૦૩, વધરાટ ૭૪૪,
૯૫૩, વેરાટ ૧૦૦૪-૧૬૪૫,
-૧૬૮૪ વેરાટ ૧૦૮૮

વોડાગામ ૧૫૫૯

શ્રીપુર-સિરપુર ૩૩૧

શક્તિપુર ૧૬૦૧

શકંદરપુર ૯૨૮

શંકરાણા ૧૫૭૫

શંખેશ્વર-શંખેસર ૧૧૬; ૨૨૮-

૯, ૩૩૧, ૭૧૩, ૮૭૨-

શંખેસર ૮૭૬-૯૭૭, ૧૦૭૩

-૪, ૧૪૨૪

શણુવા ૧૬૮૭ જુઓ સણુવા

શત્રુંજય તીર્થ ૫૨૦, ૬૨૪, ૬૮૪

૮૨૯, ૮૬૮-૯, ૮૭૦-૧

૯૧૧, ૯૪૨, ૧૦૨૩, ૧૦૭૪,
૧૨૨૬, ૧૨૬૨, ૧૫૬૨,
૧૫૬૮, ૧૫૬૨
શાકંભરી (સાંભર) ૧૫૬૮
શાંણુ (ગામ) ૧૩૬૨
શાંતલપુર ૧૧૦૦, ૧૫૬૭-૮
—સાંતલપુર ૬૮૫
શાભરાઈ (કચ્છ) ૧૦૨૮ જીઓ
સાભરાઈ
શાહપુર ૧૬૪૯
શાહિજહાનાબાદ ૧૪૫૩
શિણુધરી ૮૬૩
શિ(સી)કંદારાબાદ ૭૩૯
શિવગઢ ૧૩૩૮—શિવગઢ ૧૨૬૯
શિવપુરી (સીરોહી) ૧૬૭૮, ૧૬૮૦
શીતપુર (સિંધુ દેશમાં) ૬૯૮,
૧૧૪૩ જીઓ સીતપુર
શેખપુર ૧૩૭૮ જીઓ સેખપુર
સર્ધલા ૧૨૯૭
સ્યાપુર ૧૫૨૮
સકડી ગામ ૧૦૧૨
સક્રીનગર ૧૦૪૮—સક્રી (ખ-નુ-
દેશ) ૧૨૦૬, ૧૨૯૭
સંખલપુર ૧૫૪૯
સંખાવતી ૧૨૮૫
સંગ્રામપુર (સાંગાનેર) ૬૯૮,
૭૭૯—સંગ્રામનગર ૮૩૮,
૧૦૨૨,—સંગ્રામપુર ૧૦૪૯,
૧૬૦૦, ૧૬૨૧

સંધપુર ૯૯૩, ૧૫૬૫
સમવલપુર ૪૪૯—સુમવલપુર
૫૯૧
સણુના ૧૩૮૭
સણુવા ૧૩૮૪ જીઓ શણુવા
સત્યનગર ૧૬૨૨
સત્યપુર (સાચોર) ૫૭૩, ૬૯૯,
૧૧૦૬, ૧૧૪૬, ૧૫૨૮
સંતપુર ૧૩૮૦
સપરહેડક ૮૫૭
સમડાર ૧૧૪૨
સમાનગર ૮૬૬
સમાણ ૧૩૬૮ જીઓ સીમાણ
સમી ૧૬૩, ૧૧૮૦, ૧૨૦૨,
૧૩૦૪, ૧૬૫૬
સરખેજ ૧૬૨૧
સરધાર ૧૬૯૮
સરવાડ પ્રજાયત-પરગણું ૫૦૯
સરભાણુ (ગામ) ૭૬૬
સરસ્વતી (નદી) ૮૭૮
સરસ્વતી પતન ૧૦૪૭
સરસા ૫૫૧—સરસાપટણ ૯૮૦,
૧૧૯૦, ૧૧૯૭, ૧૨૦૩,
૧૨૨૩, ૧૪૫૬
સરખેજ—સરખેજ ૯૧૬
સરીયારી ૭૨૭ જીઓ સિરયારી
સરોતરા ૧૦૮૦
સવાઈ જયપુર ૧૧૬૬

ସାହସର ୧୩୧୭
 ସାହସାଳା ୪୫୭, ୫୨୦-୧
 ସାଂଗାନେର ୭୯୦, ୮୪୦, ୧୦୨୨,
 ୧୧୫୭-ସାଂଗାନପର ୮୩୫ ଥି
 ୮୩୮
 ସାଧୋର ୪୨୮-୯, ୮୫୭, ୯୭୯-
 ସାଗଡ଼ିର ୯୪୧, ୧୨୧୧,
 ୧୩୮୧, ୧୪୭୮, ୧୫୯୧
 ସାଂବାପନା ୧୨୪୩
 ସାଂଦୁଆ ୧୧୪୭
 ସାଂଡ଼ିରା ୮୫୧
 ସାଂଡ଼ିରୀ ୧୩୮୪
 ସାହସାର ଦେଶ ୧୪୧୧
 ସାଧୁଂ ୭୯, ୯୫୩, ୧୦୧୪,
 ୧୪୧୮, ୧୪୩୮, ୧୧୫୨,
 ୧୧୫୯, ୧୧୬୬, ୧୧୯୦-
 ସାଧୁଂ ୧୧୪୨
 ସାଧିଆ ଗାମ ୧୦୮୯
 ସାହଜ (ସାହରା?) ୧୦୯୫
 ସାହଜୀ ୧୨୦୩, ୧୨୨୨, ୧୩୪୯,
 ୧୧୩୦, ୧୧୫୫
 ସାହରା ୮୦୫, ୧୪୦୪
 ସାଧାସର ୧୪୫୧
 ସାହାଧୁ (କଞ୍ଚ) ୧୧୦୯
 ସାତବପର ୧୮୫ - ସାତବପୁର
 ୧୧୦୦, ୧୧୭୯
 ସାଧରମତୀ (ନଦୀ) ୧୪୯୧

ସାଧବୀ ୮୨୩, ୯୮୧, ୧୩୮୦
 -ସାଧବୀ ୧୦୭୧
 ସାଂଭର (ସାଂଭରୀ) ୭୪୨
 ସାଂଭରୀ (ସାଂଭରୀ) ନଦୀ
 ୧୩୫୨
 ସାଂଭରୀ ୧୧୧୧, ୧୧୭୭ ଗୁଆ
 ସାଂଭରୀ
 ସାଧପୁରା ୧୪୪୫
 ସାଧବା ୩୧୧, ୧୧୫୧
 ସାଂଗପୁର ୭୦୩, ୯୮୭, ୧୫୦୯
 ସାଂଗପୁର (ଭାଲବା ଦେଶର) ୧୦୪୨
 ସାଧିବା ୧୨୧୧
 ସାଧୁ ୧୫୫
 ସାହସର ୭୨୮
 ସାହପୁର (ଗୁର୍ଜର ଦେଶ) ୧୧୨୧
 ସାହିନିହାନାଆହ ୧୪୦୪
 ସାହିପୁର (ସାହପୁର) ୧୧୩୦
 ସାହିପୁରା ୧୩୪୪
 ସାତପତ୍ରପୁର ୮୯୯
 ସାତପତ୍ତନ ୧୦୪୮
 ସାହସେତ୍ର (ସାହସେତ୍ର) ୧୧୫୭
 ସାହନଗର ୧୧୧୧
 ସାହପୁର ୪୮, ୯୪, ୩୦୯,-
 ସାଧପର ୩୪୧, ୫୯୧, ୭୦୯,
 ୯୮୩, ୧୦୭୨, ୧୧୧୨,
 ୧୨୭୮, ୧୪୭୪, ୧୧୫୧
 ସାହାଧର ୧୧-ସାହାଧର ୧୫, ୧୧
 ଥି ୧୭ ୩୫୪-୫-ସାହାଧର ୧୭,

૧૮૨૮ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

૨૬, ૧૦૧, ૧૪૧, - વિમલ-
ગિરિ ૨૨૯, ૨૪૩, ૨૫૭, -
સિદ્ધસેત્ર ૬૬૯, ૧૧૨૮, -
૧૫૬૨, ૧૫૬૮
સિંધ્યાકટક (સિંધિયા કટક) ૩૪૬
સિંધુદેશ ૬૬૮, ૭૨૩, ૧૪૫૨,
૧૪૮૪, ૧૬૬૦
સિંધુ નદી ૮૫૧, ૮૭૮, ૧૬૬૦
-સિંધ નદી ૧૦૧૦
સિરસડી ૮૯૬
સિરયારી ૧૩૮૧ - સિરિયારી
૫૨૩ જુઓ સરીયારી
સિરોદ ગામ ૬૫૬
સિવગઢ ૧૨૬૯-શિવગઢ ૧૩૩૮
સિવાડી ૧૨૧૯
સીઠરી ૧૪૩૬
સીકંદરપુર ૮૫૪
સીણાદ્રીયા ગામ ૭૯૬
સીણોર ૬૭૦
સીતપુર ૮૦૮, ૮૬૬-૭ જુઓ
શીતપુર
સીદપુર (સિદ્ધપુર?) ૭૪૫
સીધપુર (?) - ૮૬૬-૭
સીમાણા ૪૭
સીમાણા ગામ ૧૦૨૮
સીનાણા ૧૦૫૫
સીરાડી ૧૩૬૫, ૧૩૯૧

સીરાડી ૮૬, ૪૬૭, ૫૨૬, ૫૨૮,
૬૩૧, શીરાડી ૬૮૫, -
૧૧૩૪, ૮૪૯, ૮૫૪, ૮૬૫,
૯૪૯, ૧૦૨૭, ૧૦૪૯,
૧૧૮૫, ૧૨૯૧, ૧૬૫૨,
૧૬૭૫ જુઓ શિવપુરી
સીલનંદ ૭૯૩
સીહોર ૧૩૯૮, ૧૬૭૮
સીંહુળ ૧૫૭૩
સુણામ ૧૦૮૯
સુથરી ૩૮૦
સુદ્ધાંતી ૧૬૮૪
સુદામાપુરી ૧૦૮૯-સુદામાપુર-
૧૬૬૦
સુદોસણા ૧૧૩૫
સુઝરી ૧૬૮૫
સુભટપુર ૧૨૬૯
સુભોટિ દેશ ૧૪૮૪
સુર બાલણા (દક્ષિણ દેશમાં)
૭૪૭
સુરત, ૧, ૪, ૧૭, ૩૭, ૪૦,
૪૨, ૪૩, ૫૬, ૬૬, ૧૧૮,
૧૨૨, ૧૩૨, ૧૩૮-૯, ૧૫૦,
-સૂત ૧૬૪, ૧૬૮ થી ૧૭૨,
૧૮૦, ૧૮૧, ૧૮૫, ૨૦૦-
-૧-૨-૫-૬-૭, ૨૨૦-૧-૨
૩૧૭-૮, ૩૨૦, ૩૨૪, ૩૩૨

૩૬૩-૪,૪૮૯, ૫૫૮-સુરતિ
 બંદર ૫૫૮, ૫૮૪, ૬૬૦,
 ૭૭૦, ૮૫૦, ૮૯૯-સૂર્યપુર
 ૯૦૧, સુરત ૯૦૬, ૯૨૦
 ૯૨૪, ૯૮૫, ૧૦૫૫,
 ૧૧૦૪, ૧૧૦૬, ૧૧૧૪,
 ૧૧૩૧, ૧૧૩૬, ૧૧૪૯,
 ૧૧૫૯, ૧૧૯૩, —સુરતિ
 ૧૧૨૦-૧, ૧૧૨૮, ૧૧૮૮,
 ૧૨૦૦, ૧૨૦૬, ૧૨૩૩,
 ૧૩૦૫, ૧૩૧૨, ૧૩૧૪-
 સુરત ૧૧૦૪, ૧૧૧૪, સુર-
 તપુર ૧૧૧૬, સુરત ૧૩૯૫,
 ૧૪૧૭-૮, ૧૪૩૪, ૧૪૪૧
 -૨, ૧૪૫૫, ૧૫૧૧, ૧૫૨૩,
 ૧૬૧૫, ૧૬૨૬, ૧૬૩૧,
 ૧૬૩૩, ૧૬૪૫, ૧૬૪૯,
 ૧૬૬૦, સુત ૧૬૭૭, ૧૬૮૫
 સુસંભુજા ૬૮૪
 સુહાધ ૧૦૪૭
 સુહાવલિ (સિંધુ દેશ) ૧૧૪૩
 સૂર્યપુર (સુરત) ૧૩૫૫-સૂર્યબંદર
 (સુરત) ૧૬૨૭
 સૂર્યપુર ૬૩, ૭૬૭, ૮૫૯, ૯૭૭,
 ૯૮૯, (મકવાણા રાજ્ય-
 ઝીંઝુવાડા) ૧૧૧૦, સૂરજપુર
 ૧૨૮૯, સુર્જપુર ૧૨૮૯,

૧૩૪૯-૫૦-૧, સૂર્યપુ
 ૧૩૫૬, સૂર્યગ્રામ ૧૩૫૪,
 ૧૪૫૫; ૧૬૧૯, ૧૬૯૧
 સૂર્યપુર (ઝીંઝુવાડા-મકવાણા
 રાજ્ય) ૧૩૭૯, ૧૩૮૬
 સૂરજ ગામ ૩૮૪
 સૂરાય(ન) ૧૨૨૯
 સેઠી (નદી) ૧૩૦૫
 સેત્રાવલિ (મરખર દેશમાં) ૧૦૨૯,
 ૧૦૩૧
 સેંબર ગામ ૮૫૭
 સેરીસા ગામ ૮૫૭, ૮૭૩
 સેરણા (મરખરગીમાં) ૬૫૪, ૮૭૭
 સેસપુર ૨૩૪
 સોજત ૩૨૩, ૩૨૭-સોજત
 ૫૯૬-૬૮૮-૧૬૪૨ સોજિત
 ૧૧૦૫, ૧૧૯૮, ૧૨૩૪,
 ૧૨૪૬, ૧૨૬૭, ૧૩૪૮,
 ૧૩૯૪, ૧૪૦૩, ૧૬૯૨
 સોજંતરા ૯૪-સોજત્રા ૫૬૯-
 સોજિત્રા ૬૭૦
 સોનેથ (સોજત?) ૮૫૦
 સોજપાલા ૧૨૧૮
 સોરઠ દેશ ૧૮૯, ૨૩૯, ૨૪૩,
 ૯૧૮, ૧૦૮૨, ૧૩૮૧,
 ૧૫૮૫, ૧૫૯૩, ૧૬૬૨
 સોરીપુર (સોરિપુર) ૮૭૩

૧૮૩૦ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

સોહી ગામ ૫૧૬
 સોહિઆ ૭૧૭
 સ્તાનિઘપુર ૬૮૨
 સ્તાંભતીર્થ (ખંભાત) ૫૦૮, ૫૮૬,
 ૬૦૭, ૭૮૬, ૮૩૨, ૮૪૭,
 -ખંભતીર્થ ૮૫૧, -થંભ-
 નપુર ૮૯૬-ખંભપુર ૬૬૦,
 ૧૦૫૩-ખંભનયર ૧૦૫૭-
 ૧૦૭૦-૧૫૧૩-૧૦૭૫, ૧૦૭૬
 -૭, ૧૧૧૦, ૧૧૧૨, ૧૧૩૦,
 ૧૧૩૨, ૧૧૩૪, ૧૨૭૨,
 ૧૩૦૪-સ્થંભતીર્થ ૧૨૨૭,
 ૧૩૦૪, ૧૪૦૭, ૧૪૧૮,
 ૧૫૮૧, ૧૫૯૪, ૧૬૧૫,
 ૧૬૫૩, ૧૬૫૯, સ્થંભપુર
 ૧૬૬૯
 સ્થામકુર્ગ ૬૭૦ (કૃષ્ણમઢ?)
 સ્વર્ણગિરિ (ગણેર) ૩૨૪,-
 સ્વર્ણગિર ૮૬૨-સોવન-
 ગિરિદ્રષ્ટ-મુવર્ણગિર ૧૧૨૭
 ૧૬૧૬, ૧૬૧૮, ૧૬૪૨

હણાતીયા ૮૫૨
 હણાદપુર ૬૮૫
 હમીરપુર ૧૧૬૭, ૧૨૪૪
 હરખપુર ૪૫૮
 હરદેસર ૮૫૬

હરમુળ (દેશ) ૧૪૮૪
 હર્પદપુર (સાળનગરમાં) ૧૬૫૭
 હરિકુર્ગ ૨૬૨, ૧૩૭૯
 હરિપુર ૯૧૧
 હરિપુરા ૭૭૦
 હરિશ્ચંદ્રપુરી ૧૪૫૦
 હરીઆલા ૭૬૬
 હરીયાલા ૧૩૫૧ ગુઓ ખેડા
 હરીયાલા
 હંસારકોટ ૭૦૧, ૮૫૨
 હાજખાનદેરા ૭૨૩, ૯૮૪,
 ૧૨૦૫
 હાજખાનપુર ૧૧૯૨
 હાજપુર ૯૮૮
 હાલાર દેશ ૫૦૬-હાલાર ૫૪૭,
 ૮૨૦, ૧૬૬૩
 હાલીસા ગામ ૭૩૪
 હાંસી નગર ૩૬૪
 હિમતાસર ૧૪૫૮
 હિંસાર ૧૨૫૨
 હુગલી બંદર ૭૦૦
 હુશીયારપુર ૩૦૯ ગુઓ ઉર્યા-
 રપુર
 હેમાવ-હેમાવસ ૧૩૪૪-૫
 હેગદપુર ૭૬૯

૬ રાજકર્તાઓની અનુક્રમણિકા

અકબરજલાલુદ્દીન પાતશાહ ૫૬૭,
૭૮૧, ૭૮૫, ૭૮૮, ૭૯૩,
૭૯૮, ૮૪૩, ૮૮૭-૮, ૮૯૮
૯૦૯, ૯૪૨, ૯૯૧, ૧૦૧૩,
૧૦૨૫, ૧૦૭૪, ૧૨૬૦,
૧૨૯૭-૯, ૧૩૩૧. હુમાયુ
સુત ૯૯૧-અકબર ૧૫૯૪,
૧૬૧૬
અખયસિંહ (જેસલમેર નરેશ)
૧૪૬૯
અજીતસિંહ રાણા (ઉદયપુર નરેશ)
૧૪૫૬
અનૂપસિંહ (વિકાનેર નરેશ) ૬૮૩,
૧૨૨૧
અમરસિંહ (ઉદયપુર નરેશ) ૧૩૬૯
અહમદશાહ કુતુબદ્દીન (અમદા-
વાદ સુલતાન) ૪૫૪
આલમગીર ઔરંગઝેબ આદ-
શાહ ૧૨૭૮, ૧૨૭૯-અવ-
રંગશાહિ ૧૨૯૭, ૧૩૦૧
ઈફલશાહ (દક્ષિણના વીળપુરનો
સુલતાન) ૧૨૬૩
કરણુ (વીકાનેર નૃપ) ૧૨૨૧
કલ્યાણમલ્લરાય (વીકાનેર નરેશ)
૪૯૯, ૬૨૭
આસદીન પાતશાહ ૫૨૫

મળસિંધ (કાલુ નરેશ) ૩૨૭
ગુલાબસિંધજી (તત્તોદી નરેશ)
૧૬૮૬
ગોકલદાસજી રાવજી (કેવમદ
નરેશ) ૧૨૦૬
જગતસિંહ (મિદપાટ મહારાણા)
૮૪૭-જગપતિ ૧૨૬૩,
૧૫૧૯, ૧૬૬૧
જહાંગીર પાતશાહ ૪૪૯, ૧૦૧૩
૧૦૬૯ જુઓ સહેમ
જામ (નવાનગરનો નરેશ) ૧૦૮૨
જુવાનસિંહ રાણા (ઉદયપુર નરેશ)
૧૨૨૮
હુલ્મરાજ (ગૂજરાત નરેશ) ૧૨૫૯
નવધન (પાલીતાણા રાજકુમાર)
૧૭
નાહરસિંધજી ચંદ્રરાવત (કાલુખેડા
નરેશ) ૧૨૩૦
પ્રતાપસિંહ (જયપુર નરેશ)
૨૬૧-૨
પ્રથવીસંધ (ઢાંતા નરેશ) ૧૪૧૧
પૃથ્વીરાજ (પાલીતાણા નરેશ) ૧૭
ફિરંગ ૧૯૩
બાબર પાતશાહ ૧૪૯૭
બાબી હામદખાં ઓનાડ
૧૮૮, ૧૮૯

લીમ રાજીવ (જેસલમેર નરેશ)

૧૫૫

લીમસેન (મરધર નરેશ) ૧૫૪૬

ભાગ્યંદ્ર ? (જેસલમેર નરેશ)

૧૬૮૯

મંડલિય-મંડલિક રામ ૩૯૯

મહમદ મુલતાન ૧૪૯૮

મહમદ બેગડો ૧૬૯૩

મહેશદાસજી (મરસ્થલીના સેર-

ના રામ) ૮૭૭

માધવરાય સુખા (બેારસદમાં)

૧૧૧૫

માધવસિંહ (જયપુર નરેશ)

૨૬૧-૨

માનસિંધ ઠાકોર (પાટડી નરેશ)

૧૫૪૪

રણજીતસિંહ (ધંળખ નરેશ)

૧૬૮૯

રામસિંધ (ગાંગડ નરેશ) ૩૪૩

રાય રામજી (સિરિયારીના નરેશ)

૫૨૯

રાયસિંધ (વીકાનેર નરેશ) ૮૯૮

લુણપસાહ-લુણપ્રસાદ ૩૯૮

ન્યાહળ (શાહજહાં) ૭૪૭,

શાહજહાં ૧૨૩૭, ૧૨૬૦

સમદા સહિયાળખાં ૧૦૧૦

સંત્રામ રાણો (ચિતોડ નરેશ)

૧૪૯૩

સંધલરાવ બેખાર (મિવાડના

તાલ નરેશ ૭૮૯

સક્તેમ પાતિશાહ (જહાંગીર) ૫૯૭

-સક્તેમ જિહાંગીર ૧૨૯૭

૧૨૯૯, સક્તેમશાહ ૧૬૨૦

સવાઈસીધજી રાવજી (નીમાડ

દેશ નરેશ) ૧૩૭૮

સાંમતાજી કરસનજી ઠાકર-મક-

વાણા (સૂર્યપુર-ઝીંજીવાડાના

તાલુકદાર) ૧૩૮૬

સાલમસિંધજી ઠાકર (વડલીનરેશ)

૧૩૮૧

હસમખાં ભટ્ટી (રાજપુરા નરેશ)

૧૪૫૭

હુમાયુ (બાંબર પુત્ર) પાતિશાહ

૫૯૫-હુમાહ ૧૪૯૭

૭ દેશીઓની અનુક્રમણિકા

દેશીનાં ઢાલ, વલણ, ચાલ, દેશી એમ જુદાં જુદાં નામ છે. તે માત્રામેળ તેમજ લોકપસંદ ગીતના ઢાળમાં—જુદા જુદા રાગમાં ગવાય છે. કનકસુંદર સં. ૧૬૯૭ માં રચેલા હરિશ્ચંદ્ર રાસની અંતે કહે છે કે:—

રાગ છત્રીશ જૂગુઆ, નવિ નવિ ઢાલ રસાલ
કંઠ વિના શોભે નહીં, જ્યું નાટક વિષ્ણુ તાલ.
ઢાલ ચતુર! મ ચૂકજો, કહેજો સધલા ભાવ
રાગ સહિત આલાપજો, પ્રબંધ પુણ્યપ્રભાવ.

નીચે દેશીઓ જે કવિની કૃતિની ઢાલમાંથી લીધી છે તે કવિ, તેની કૃતિ, તેના ખંડ ને ઢાલનો યા ઢાલનો નંબર તથા કૃતિનો રચના સંવત્ત એ ક્રાંસમાં મૂકીને તેના રાગ સહિત આપી છે; દેશી જેની હોય તેનો ઉલ્લેખ તેની સાથે કર્યો છે.

૧. અખીયનમે ગુલમરા-કાશી
(વીરવિજયકૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૨. અખીયાં હરખન લાગી, હમારી અખીયાં-પ્રભાતિ
(દેવચંદ્રકૃત ચોવીશ જિનેશ્વર સ્તોત્ર-ચોવીશી)
૩. અગ્યાની મિથ્યામતી રે હાં
(રાજરત્નકૃત વિજય શેઠ ૧૪ સં. ૧૬૯૬)
૪. અજખ કિયોરે મુનિરાય ! લઘુ વંચ જોગ લિયોરે
(રંગવિજયકૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૨ સં. ૧૮૬૦)
૫. અજખ બની આહેરડી
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૫૭ સં. ૧૮૬૦)
૬. અજખ સુરંગી હો હંજમારૂં લોળડી-કેસરકુશલ કૃત વીશી
૫ મું. સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસપાસ-મોહનવિજય કૃત ચંદ્રારાસ
૪-૧૩ સં. ૧૭૮૩)

૭. અનિત જિણુંદર્યું પ્રીતડી-યશોવિજય કૃત અનિત સ્ત.ની
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જંખૂરાસ ૨૧ સં. ૧૭૩૮, કાંતિવિજય કૃત
મહાખલ રાસ ૧-૧ સં. ૧૭૭૫, ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી કુંથુસ્ત.)
૮. અનિત જિન તારંબોરે
(વિજયલક્ષ્મીસુરિ કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત.)
૯. અનિત જિનેશ્વર ચરણની સેવા
(જિનવિજય કૃત વીશી નેમિ પ્રભુ સ્ત. સં. ૧૭૮૯)
૧૦. અનિત ! સયાને, જિનજી અનિત ! સયાને
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી કુંથુસ્ત.)
૧૧. અનંદ્યા હે રામ પધારીયા સહેલીયાં હે આંખો મોરીયો
અથવા વધાવો હે સુરવ ગાવશું-અથવા સીયાલાતી-ધન્યાશ્રી
(જયરંગ કૃત કયવભારાસ ૧૦ સં. ૧૭૨૧)
૧૨. અઢીઆની-(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૧૪ સં. ૧૮૫૮)
અઢીઉ-છંદ (આણુંદ્રપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિત્રાહ ૨૯ સં.
૧૫૯૧ પાટણુ; દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૩ સં. ૧૬૬૬)
૧૩. અડશો માં જો, હારે વાલમીયાં ! અડસો માં જો
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૧ સં. ૧૭૭૭)
૧૪. અડાલજની વાવિ જો કૃપા કરી અંબાવિ જો.
(ગુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૪ થું સ્ત.)
૧૫. અતિ કોડ આણી કામિની
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૭ સં. ૧૬૬૬)
૧૬. અતિ દુઃખ દેખી કામિની-કેદારો-નયસુંદર કૃત સુરસુંદરીની
૯ મી ઢાળ
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ તથા હીરવિજય
રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૭. અતિ રંગ ભીને હો રંગ ભીને હો મોહણલાલ-રાગ કેદાર
(સમયસુંદર કૃત નલ ૫-૫ સં. ૧૬૭૩; જ્ઞાનમેર કૃત ગુણુકરંડ.
સં. ૧૬૭૬ તથા પહેલા કાંતિવિજયકૃત ચોવીસી શાંતિભાસ)

૧૮. અદેખાં શોક અણુપટતાં બોલધ-અસાહીરી
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૧૩ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૧૯. અધિકા તાહરા હૂંતા જે અપરાધી-જિનરાજસુરિ કૃત ચોવી-
શીના મુનિસુવત સ્ત.ની
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિક્રમ પંચદંડ. ૩-૧૪ સં. ૧૭૨૮; જિનહર્ષ
કૃત કુમારપાલ રાસ ૯૩ સં. ૧૭૪૨)
૨૦. અંતરથી અમ્હને આજ મરવે ગિરધારી
(જિનવિજય કૃત ખીજી ચોવીશી નેમનાથ સ્ત. સં. ૧૭૬૯ આસ.)
૨૧. અનંત વીરજ મેં તાહરો-પોતાની વીશીના ૮ મા સ્ત. ની
(જિનરાજસુરિ કૃત ગજ સુકુમાર. ૨૯ સં. ૧૬૯૯)
૨૨. અનોપમ સુપનડાં રે-પરજ
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૫૯ સં. ૧૬૭૮)
૨૩. અપણે સોદાગરકું હું ચલણુ ન દેરયું.
(સમયસુંદર કૃત નલ. ૧-૫ સં. ૧૬૭૩)
૨૪. અપના પ્રેમની વાત
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૨૦ સં. ૧૭૫૫)
૨૫. અમકે જે પિહિ પાહીરી
(લાલવર્દન કૃત ધર્મજ્યુદ્ધિ. ૭ સં. ૧૭૪૨)
૨૬. અમકો ચોમાસો માંકા પૂજ્યજી! (થે) રહોને
(રામવિજય કૃત ચોવીશી શીતલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.;
બાણુવિજય કૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત.)
૨૭. અમ ધર આવો રે રંગસાર ઢોલણા
(કાંતિવિજય કૃત મહાગલરાસ ૩. સં. ૧૭૭૫)
૨૮. અમ તુમ્હ આતુ શિવાકે નંદ પિયારે મોહન હો!
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મજ્યુદ્ધિ. ૨-૨૯ સં. ૧૬૮૨)
૨૯. અમ પ્રશુસ્થ ઇતની કહું (માનવિજય-ચોવીશી નેમનાથ સ્ત.)

૩૦. અમલા કેમ ઉવેખીધ —જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્ર રાસની
(ઉદયચંદ્ર કૃત શીલવતી ૬ સં. ૧૭૧૪;—તોડી મલ્હાર(ધર્મ
મદિર કૃત મુનિપતિ રાસ ૩-૫ સં. ૧૭૨૫)
૩૧. અંબર દે હો મુરારી, હમારો અંબર દે હો મુરારી—ગુર્જરી તથા
રામકલી
(આનંદધન કૃત કુંથુરત૦; જિનવિજય ચોવીશી સુમાત રત.;
ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૪ સં. ૧૮૦૨)
૩૨. અમ ધર માંડવ સીઅશે એ
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૬-૧૦ સં. ૧૮૫૮)
૩૩. અમદાવાદના ખેડયારે વાલિમ આવજો રે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. રાસ ૬-૧૫ સં. ૧૭૨૪,
નેમવિજય કૃત શીલવતી રાસ ૨-૨ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય
કૃત નર્મદાસુંદરી રાસ ૧૧ સં. ૧૭૫૪)
૩૪. અમર વધાવો ગજમેતીયાં
(ધર્મમદિર કૃત મુનિપતિ ચો. ૩-૭ સં. ૧૭૨૫)
૩૫. અમરસિંધ ઝઢપતિ ગાજસાહરોજી
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ ૯ સં. ૧૭૧૧; રાસ ઉપમિતઠ
૮૯ સં. ૧૭૪૫ મહાગ્રન્થ રાસ ૨-૩૭ સં. ૧૭૫૧, તથા
શત્રુંજય રાસ ૩-૧૩ સં. ૧૭૫૫)
૩૬. અમલ કમલ જિમ ધવલ વિરાજે
(સુંદર કૃત ચોવીશી ૯ સં. ૧૮૨૧)
૩૭. અમલી લાલ રંગાવો વરનાં મોલીયાં
(જિનહર્ષ કૃત અવંતી સુકમાલ. ૬ સં. ૧૭૪૧; ક્ષેમવર્દન
કૃત સુરસુંદરી. ૪૮ સં. ૧૮૫૨)
૩૮. અમે જાણી તુમારી વાત રે—મારૂં પરજ્યા
(વીરવિજય કૃત ચોસઠે પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૩૯. અમે મહીઆર આદિ જુગાદિ, તું કિહાનો છે દાણીરે ?
(મોહનવિજય કૃત નર્મદાસુંદરી રાસ ૩૬ સં. ૧૭૫૪)
૪૦. અમે ચમુના ગયાં તાં પાણીરે, રોડ્યા નંદન નાન્હડીએ
(ભાણિકવિજય કૃત સ્ત્રીલિલ્લ. ૧૦ સં. ૧૮૬૭)
૪૧. અમ્હાં મ્હાંકી ચિત્રાલાંકીષ જોષ, અમ્માં મ્હાંકી
મારડે મેવાસી ડો સાદ સોહામણોરે બો-એ ગીતની. મારણી
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ ચો. ૮-૧ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૪૨. અમ્માં મોરી અમ્માં હે, અમ્માં મોરી ઝીલણુ ગછતી તલાવ હે.
હે મારડે મેવાસી ડેરા તાણીયા હે
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૦ સં. ૧૭૫૪)
૪૩. અમ્માં મોરી ! મોહિ પરિણાવિ હે અમ્હાં મોરી !
જેસલમેરા જાદવા હે જાદવ મોટા રાય
જાદવ મોટા રાય હો, અમ્માં મોરી કડિ મોડીને ઘોડે ચડે હો.
—એક ગીતની હાલ રાગ ખંભાચતી—સોહલાની જાતિ
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ ચો. ૮-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ.;
જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ રાસ ૧૨૮ સં. ૧૭૫૨)
૪૪. અરજ અરજ સુણો હો રૂડા રાજ્યા હોજ
(કાંતિવિજયની ચોવીશી ઋપભ સ્ત. સં. ૧૭૭૮; મોહનવિજય
કૃત ચંદ રાસ ૧-૧૬ સં. ૧૭૮૩)
૪૫. અરજ સુણોજ્યા હો ગજરા નાયક !
વિનતી અવધારોનિં ગુજરે પધારજોજ
(નેમવિજય કૃત ચંબણાદિ સ્ત. ૨૧ સં. ૧૮૧૧)
૪૬. અરજ સુણો દુંક મોરી રે ચાદવડે ઘોટા
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી અજિતવીર્ય સ્ત.)
૪૭. અરધ મડિત નારિ (ગોરિ) નાગિલારે—સમયસુંદરની સઝાય.
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રલેખા ચો. ૨૬ સં. ૧૭૨૮ જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૮૮ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાખલ રાસ ૩-૨૪
સં. ૧૭૫૧)

૪૮. અરનાથકું સદા મેરી વંદના-કાશી
(વીરવિજયકૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૪૯. અરણિક મુનિવર ચાલ્યા ગોચરી-સમયસુંદરકૃત સગાય.
(જિનહર્ષકૃત શ્રીપાલ રાસ ૨૮ સં. ૧૭૪૦; મોહનવિજયકૃત
રત્નપાલ રાસ ૪-૮ સં. ૧૭૬૦ તથા માનતુંગ રાસ સં. ૧૭૪૦)
૫૦. અરણિક મુનિવર રાજીઓ-વધરાડી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૫૧. અરજુદગિરિ રલીઆમણોરે
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર-સંભૂતિ રાસ ૨૨ સં. ૧૭૨૧)
૫૨. અરે બોલરયાં નિમાણાં ચરી સઢી નાઝ
બોલ અરે બોલ બોલ બોલ
આસક ન મિલ્લીયા બોલ બોલ બોલ
—છપો રાગ કાફી રાગિણી પંખમી
(ન્યાયસાગરકૃત ચોવીશી ૧ પદ્યપ્રભ રત.)
૫૩. અરે બોજન ભાભી ! ક્યારે કરીશું?
(વીરવિજયકૃત ગોડી પાર્શ્વ દાળીયાં ૧૨ સં. ૧૯૧૬)
૫૪. અલમેલાની (ધનજી કૃત સિદ્ધહત. સં. ૧૬૬૫ આસ; સમય-
સુંદરકૃત પ્રિયમેલક. ૫ સં. ૧૬૭૨)—કાશી (પુણ્યસાગરકૃત
અંજના. ૧-૨ સં. ૧૬૮૯; જયરંગકૃત અમરસેન. ૧૩ સં.
૧૭૦૦; કેસરકુશલકૃત વીશી ૧૯ મું રત. સં. ૧૭૦૬ આસ;
સૌજન્યસુંદરકૃત દ્રાપદી. ૯ સં. ૧૮૧૮).
૫૫. અલ્લમેલો હાલી હલ ખેડે હો, મહારી સદા રે સુરંગી લ્યાવે ભાત
(લાભવર્ધનકૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭; મતિકુશલકૃત અંદ્રલેખા
ચો. ૨ સં. ૧૭૨૮; જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૪૪ સં. ૧૭૪૨)
—રાગ મલ્હાર (જિનહર્ષકૃત મહાખલ. ૪-૩૩ સં. ૧૭૫૧ તથા
શત્રુંજય રાસ ૫-૪ સં. ૧૭૫૫; નેમવિજયકૃત ચંબલુદિ
રત. ૨૫ સં. ૧૮૧૧)

૫૬. અલી મહબૂબ જલમ જદની-ગોડી આસાઉરી જુઓ મહબૂબ
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર-સંશ્રુતિ. ૧૭ સં. ૧૬૨૧)
અલી મહબૂબ ગુમાનિણુ જાટણી-અથવા હવે હસી ખોલો
ગુમાની જાટણી
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ ૨-૩ સં. ૧૭૬૦)
૫૭. અવધેં આવિયેં મહારાજ
(ઉદયરતનકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૬ સં. ૧૭૬૯).
૫૮. અવસરે જાણીધ ધ
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૫૨ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૫૯. અવિનાશીની સેજડીયે રંગ લાગો મોરી સજનીજી !
(વિજયલક્ષ્મી કૃત વીર સ્થાનક પૂજ સં. ૧૮૪૫, રૂપવિજય-
કૃત લોહણ પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૮૭૨)
૬૦. અશુચ કહે કર પૂરીયો હોહિસચ કરી જાતન
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩૧ સં. ૧૭૪૨)
- ૬૦ક. અસુર મહાતપ સાધઈજી-પંચમ
(જ્ઞાનમૂર્તિકૃત આવીસ પરિપહ. સં. ૧૭૨૫).
- ૬૦ખ. અષ્ટાપદ ગિરિ જાત્ર કરનકું
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૨-૨ સં. ૧૮૫૮)
૬૧. અસત્ય વચન મુખથી નવી જોલીઈ
(વાન શ્રાવકકૃત ત્રિભુવનિમલસૂરિ રાસ ૧૦ સં. ૧૮૨૦)
૬૨. અસત્વારી નૃપ શાંતિજી હો લાલ
(ઉદયરતનકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૭૯ સં. ૧૭૬૯)
૬૩. અહો ઝરમર વરસે મેહ કે ભીંજે ચુંદડી રે કે ભીંજે ચુંદડીરે
(કનકસુંદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર રાસ. ૩-૩ સં. ૧૬૬૭)
૬૪. આ અણુઆળી રાતડી રે
(નયવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૭૪૬)

૬૫. આમ આમ હો દોલો ! આમ હો આનંદુ ત્રીજ
માહરી પ્રાણે પડહા વાળ્યા હો રાજ, વારી જાઉં રાજ
જીવન પ્યારા રાજ, લાડીરા લાડા રાજ,
મૃગાનયણીથી માંડયું રસણુંજ.
(મોહનવિજયકૃત નર્મદા. ૫૯ સં. ૧૭૫૪)
૬૬. આમ ધન સુપન તું ધન જીવી તોરી આસ.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૬-૫ સં. ૧૭૫૫)
૬૭. આપ્પાનની (રાજરત્નકૃત વિજય શેઠ. ૧ સં. ૧૬૯૬; સમય-
સુંદરકૃત દ્રૌપદી ચો. ૨-૯ તથા ૧૨ સં. ૧૭૦૦)—હરિગીત
જેવી—જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૪ સં. ૧૭૪૫; નેમવિજયકૃત
શીલવતી ૩-૨ સં. ૧૭૫૦.)
આપ્પાનની—મહિતાનઈ જીવરાજ દેધનઈ
ભાણેજનઈ દેધ રાજ—રાગ ગોડી
(જ્ઞાનસાગરકૃત શાંતિનાથ. ૨૯ સં. ૧૭૨૦ તથા ચિત્રસંશ્રુતિ.
૨૧ સં. ૧૭૨૧)
આપ્પાનની—રાગ રામગિરિ
(દર્શનવિજયકૃત વિજયતિલક રાસ અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૬૮. આગમ શુક પા.
(ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૩ સં. ૧૬૭૩)
૬૯. આગરામે પાતિસ્સાહને, દિલ્લીયે નવાજ
ત્રીણે ત્રીણે સાલરેમે, ગેહગી ઝવાણ
મહારા આલીમરા નાહ ! મારડા રી મહારી નથ ગમ બે.
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૩૩ સં. ૧૭૭૭)
૭૦. આગે બલે દોષ લાકડયાં રે (૨) હરિઆ ખેજડ હેઠિ
રંગ ભરિ રાતિ આવી હો રાયકા રે (૨)
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાશ્વ. ૨-૫ સં ૧૭૦૭)
૭૧. આંગણે ઉભા કાનજી ને ગરબે રમે ગોપી રે
(પ્રુશાલ મુનિકૃત ચોવીસી શીતલ રત.)

૭૨. આંગી અવલ યની છે રે આવો આદીસર જમખ
(રામવિજયકૃત લક્ષ્મીસાગર. લ. સં. ૧૭૬૦)
૭૩. આધા આમ પધારો પૂજ અમ્હ ધર વિહરણુ વેલા
વીર ગિણુદ વાંદીને ગૌતમ, ગાયરીએ સંચરીઆ
પુલાસપુરી નગરીમાં ગૌતમ, ધર ધર આંગણુ ફિરીઆ-આધા.
-આ લક્ષ્મીરત્નકૃત અમ્હમતા સ્વાધ્યાયની હાલ છે-કારી
(આનંદધન ચોવીશી ૨૦ મું રત. મોહનવિજયકૃત રત્નપાલ.
૨-૧૧ મં. ૧૭૬૦.)
૭૪. આછી ને યણાજે (વણાવો) હો મેડતીઆ ઠાકુર ! બોખડી.
(ઉદયરત્નકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૨૭ સં. ૧૭૬૬; વિશુદ્ધ
વિમલકૃત વીશી અનંતવીર્ય સ્ત).
૭૫. આછી મારી ચુંદડલી
(ઉદયસાગરકૃત કન્યાણુસાગર રાસ ૪૩ સં. ૧૮૦૨)
૭૬. આછેલાલની (નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૬-૭ સં. ૧૭૫૦.
મોહનવિજયકૃત હરિવાહન. ૧૬ સં. ૧૭૫૫ તથા રત્નપાલ.
૨-૧૩ સં. ૧૭૬૦; સૌજન્યસુંદરકૃત પ્રૌપદી. ૪૪ સં. ૧૮૧૮)
૭૭. આછો રંગ લાળ્યો રે માણિગર મહારાજ
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૭-૩ સં. ૧૮૫૮)
૭૮. આજ અમૃત જિન-સાહ મિલીઓ
(ભાવરત્નકૃત ચોવીશી ૧૬ મં. ૧૭૮૩)
૭૯. આજ અધિક ભાવે કરી
(યશોવિજયકૃત ચોવીશી ૨ પદ્યપ્રબરત)
૮૦. આજ આંગણુધ પ્રિહિ રમીયકિ
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૫૧ સં. ૧૭૪૫)
૮૧. આજ આણુદ ભયો તપ ગછમાં-આસાહિરી
(વિનયવિજયકૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)

૮૨. આજ આસાહઉ ઉમલોજી ગાજી વરસધ મેહ-કાશી
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્રસંબૂતિ. ૧૨ સં. ૧૭૨૧; હંસરત્નકૃત
ચોવીશી વીરસ્ત. સં. ૧૭૫૫; મોહનવિજયકૃત રતનપાલ
૩-૧૪ સં. ૧૭૬૦)
૮૩. આજ ધરાઉ (ધુરાઉ) ધુંધલઉ માફ! કાલી રે કાંઠલિ મેહ.
(સમયસુંદર કૃત ચાવચ્યા ચો. ૨-૩ સં. ૧૬૯૧; જિનરાજસૂરિ
કૃત વીશી ૭, જિનહર્ષ કૃત મહાખલ ૪-૨૫ સં. ૧૭૫૧,
મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૫ સં. ૧૭૬૦.)
૮૪. આજ નિહેજે રે દીસે નાહલો-પોતાના શાલિભદ્ર રાસની હાલ
૧૧ની (જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીશી ૨૨) અથવા ગંબઘ્યાની
રાગ ધન્યાશ્રી (ચંદ્રકાંતિ કૃત ધર્મભુદિ. ૨-૨ સં. ૧૬૮૨;
જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૪ સં. ૧૭૨૭; સુંદર કૃત ચોવીશી
૧૭ સં. ૧૮૨૧)-ધન્યાસી સિંધુઓ (આનંદધન ચોવીશી
૪ થું સ્ત.)
૮૫. આજ ભલે દિન જિગોજી
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૩૧ સં. ૧૭૪૦)
- ૮૫.ક આજ રજની તે કિહાં રમી આવ્યા મુખને મરકલડે.
(કાંતિવિજય પહેલા કૃત ૨૪ જિનભાસ. મુપાસભાસ તથા
નમિ ભાસ ૧૭૪૦ આસ.)
૮૬. આજ રહઉ રંગ-મુહલમે રે લાલન!-પરજીઓ
(જ્ઞાનચંદ્રકૃત પરદેશી રાસ ૧૭ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૮૭. આજ રે દીહા રે સોના રો સૂરજ જિગીયો
(સાજન્યસુંદર કૃત ક્રૌંપદી ૨૨ સં. ૧૮૧૮)
૮૮. આજ લગે ધરિ અધિક જગીસ—રાગ મલહાર-જિનરાજ-
સૂરિની ચોવીશીના શીતલ સ્તં ની.
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગંજસુકુમાર રાસ ૨૦ સં. ૧૬૯૯; જિન-
હર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧ સં. ૧૭૧૧ તથા શત્રુંજય રાસ
૮-૧૦ સં. ૧૭૫૫)

૮૯. આજ વિમલગિરિ ભેટશું હો સહીયર, આડીસર જિનરાય
—કેદારો વિરહિ મલ્હાર
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૧ સં. ૧૬૯૭)
૯૦. આજ સખી! સામલીઓરે મુને મારગડા
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાનુ રાસ ૪૮ સં. ૧૭૬૯ તથા હરિવંશ
રાસ ૧૮ સં. ૧૭૯૯)
૯૧. આજ સખી હરિ જિભલહિ મઈ નયણે નિરખિઉ-આસાહરી
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૮ સં. ૧૬૮૧)
૯૨. આજ સહિરમે સુરતા જોગીસર આયાજી
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૯ સં. ૧૮૧૮)
૯૩. આજ હજારી દોલો પ્રાહુણો
(જિનદર્પ કૃત મહાખલ. ૨-૨૪ સં. ૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત
ચંદરાસ ૩-૨૧ સં. ૧૭૮૩, મકન કૃત નવવાડ. ૪ સં. ૧૮૪૦)
૯૪. આજ હવું સુવિદાણુ-વિનયપ્રભના ગૌતમરાસની ચોથી ઢાળ છે.
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; જિનદર્પ કૃત
કુમારપાલ રાસ ૮૪ સં. ૧૭૪૨)
૯૫. આજ હૂંતો સલજઈ રે બેદની!
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩૭ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૯૬. આજ હો પરમારથ પાયો-માર-એ જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના
સાતમા રતનની.
(અભયકુશલ કૃત ઋષભદત્ત ૩ સં. ૧૭૩૭)
૯૭. આજિમ કળ મિલે પરદેશી, માતા હો! આજિમ
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી શાંતિસ્તન)
૯૮. આઠ ટકે કંકણો લીયો રે નણુદી!,
ચિરક (હણુક) રહ્યો મોરી બાંહ, કંકણો મોલ લીયો.
અરી કાહે મેં સનાહ રીસાઈ, કંકણો મોલ લીયો.
(લાભવર્દન કૃત ધર્મજીવિ. ૩૨ સં. ૧૭૪૨; જિનદર્પ કૃત
મહાખલ. ૨-૩૬ સં. ૧૭૫૧ ને શત્રુંજય રાસ ૨-૧૮ સં.

- ૧૭૫૫; મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩૨ સં. ૧૭૫૪) જુઓ
કંકણ મોલ લીયો, નં. ૨૦૩
૯૯. આડો ન કરીએ રે, કીકા ! આડો ન કરીએ રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૯-૯ સં. ૧૭૫૫)
૧૦૦. આણુંદ મંગલ માળ જી વર હીએ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મારાસ ૫-૧ સં. ૧૭૬૭,)
૧૦૧. આતમ ! તેરે રાજમધે મોહરાય પરધાન ચોર ધન કિહું ન હરછ ?
(જ્ઞાનસાગર કૃત આર્દ્રકુમાર. ૨ સં. ૧૭૨૭)
૧૦૨. આતમ બુદ્ધિ ધરી મન બાવછજી—રામગિરી
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન ૭ સં. ૧૬૮૧)—કેદારો (વિજયશેખર
કૃત ત્રણ મિત્રકથા સં. ૧૬૯૨)
૧૦૩. આતમા ! તું રાખે રે સીઅલ૦ રાગ સિંધૂ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૨-૧૪ સં. ૧૭૦૭)
૧૦૪. આદરિ જીવની—આદર જીવ ક્ષમા ગુણુ આદર—એ સમયસુંદરની
ક્ષમાપત્રીસીની,
(જિનરાજસરિ કૃત વીશી ૯; પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૧૩
સં. ૧૭૨૭ લગ. જિનહર્ષ કૃત મહાબલ ૧-૨૬ સં. ૧૭૫૧,)
—ધન્યાશ્રી (મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ ૪-૧૮ સં. ૧૭૬૦;
સુંદર કૃત ચોવીશી ૨૫ સં. ૧૮૨૧)
૧૦૫. આદિ જિણુંદકી સેવ કહું દિન રાતીયાં
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ ૪ સં. ૧૬૬૬)
૧૦૬. આદિ જિણુંદ ! મયા કરો
(યશોવિજય કૃત દ્રવ્યગુણુપર્યાય રાસ)
૧૦૭. આદિ જિણેસર ! વીનતી અમ્હારી
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ ૩-૧૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૦૮. આદિ ધરમને કરવા એ-ઢાલ પહેલી (નયસુંદર કૃત) સુર
સુંદરીના રાસની—કેદારો (વિજયશેખર કૃત ત્રણ મિત્ર કથા
સં. ૧૬૯૨; રંગવિજયકૃત પાર્શ્વનાથ૦ ૩ સં. ૧૮૬૦)

૧૦૯. આદિનાથ ભમે હો ધરિ ધરિ ગોચરી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૧૦. આદિપુરુષ એ આદ્ય
(મોહનવિજય કૃત ચોવીશી અનંત રત૦)
૧૧૧. આદીતે અરિહંત ! અમ ઘેર આવોરે
(પ્રુશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી અજિત રત.)
૧૧૨. આદીસર ! અવધારીએ
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૨૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૩. આદે આદિ જિનેસર નાભી નરિંદ મહાર
(રંગવિજયકૃત શંખેશ્વર રત. ૧૦ સં. ૧૮૪૯)
૧૧૪. આપણું ધન સવ વસ કીધું, મોહ મહિપતિ બાલક
તુમે જોજોરે ભાષ કર્મનો જોરો, કિમ જિનને જઈ મલિઈ?
(નેમિવિજય કૃત ચંબણાદિ રત૦ ૬ સં. ૧૮૧૧)
૧૧૫. આનંદરુ રાગ આવધ-જાતિ રી
(સુખસાગરકૃત વૃદ્ધિવિજય ભાસ સં. ૧૭૬૯)
૧૧૬. આપ સવારથ જગ સ્ફૂરે
(જિનરાજસુરિકૃત શાલિભદ્ર. ૯ સં. ૧૬૭૮ તથા મજસુકુમાર.
૯ સં. ૧૬૯૯)-ધન્યાસી (જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૧૮ સં.
૧૭૨૦ તથા આપાદભૂતિ. ૧૦ સં. ૧૭૨૪)
૧૧૭. (૧) આંબરીકું નઈ વરસઈ રે ઊમાદે વડ ચૂઆધ રે-સિંધૂ આસ્યા
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૬૭ સં. ૧૭૪૫ તથા શત્રુંજય રાસ
૨-૨૬ સં. ૧૭૫૫) યા (૨) આં(અં)બરીઓતે કાંઈ ગાજે હો
ભટીઆણી રાંણી વડચુધ-એ ભટીઆણીની
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૩-૫ સં. ૧૭૬૦)
૧૧૮. આખૂ અચલ રળિયામણોરે જિન રાજે છે
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૯-૪ સં. ૧૮૫૮)

૧૧૯. આંખાના વડલા હેઠે બચારે સરોવર લહેરો બે છે રે.

—(જુઓ માહરી આંખાના હેઠે)

(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૮)

૧૨૦ આંખો મોચોળ આંગણે.

(કેસરકુશલ કૃત વીણી ૬૬. રત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)

૧૨૧. (૧) આયસડાની-માહરા આયસડા-રા લાંબા લાંબા કેશ કે કેશે
કેશે ધૂધરી રે (ગાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૨ સં. ૧૭૦૭)

(૨) આયડા લાંબા લાંબા કેશ કે કેશે કેશે હો ધૂધરાળ
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૫ સં. ૧૭૨૪)

૧૨૨. આયા નરવર (પા. નલવર, ઉવર) દેસ હોળ પુગલ હુંતા પલાંણીયા
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૩-૨ સં. ૧૭૨૫)

૧૨૩. આયો આયો કિ ને આયર પાદશાહ

(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય ૫૭ સં. ૧૭૨૪)

૧૨૪. આયો આયો હે બાઇળ ! યોગીડા રો સાથ

બાઇળ ! યોગીડા રો સાથ

આખને ઉતરીઓ ચંપા બામમે હોળ

(ગુણચંદ્રકૃત ચાવીશી. ૮મું રત.)

૧૨૫. આયો રે ધર આંગણુ મેરે લાવ-વસંત

(ન્યાયસાગર કૃત વીણી સુરપ્રભ જિન રત.)

૧૨૬ આર્દ્રકુમાર રામલિ કર્ધ રે હાં

(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧-૧૧ સં. ૧૬૮૧)

૧૨૭. આરય દેશ પામીએ

(ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત્ત ૫ સં. ૧૭૦૩)

૧૨૮. આ રસભર આયે લાલ નિલુદી બોયણા-કાફી હુસેની

(કનકમુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૧-૪ સં. ૧૬૯૭)

૧૨૯. આરાધા અરનાથ અહોનિસિ-વેલાઉલ-એ જિનરાજસૂરિની

ચોવીશીના અરનાથ રત. ની.

(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૬ સં. ૧૭૩૪)

૧૩૦. આલી ધન ઓ પીઉ ધન વ્યાપારી-નટ
(ગિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૯-૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૩૧. આવ્યઉ તિહાં નરહર જિણુહર અતિ ઉલાસ
(ગિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૪ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૨. આવ્યો માસ અસાહ કે વાદળ બહુ કરે રે
(પદ્યચંદ્રસૂરિકૃત વીશી મહાભદ્રજિન સ્ત.)
૧૩૩. આવ્યો માસ વસંત
(વિનયવિજયકૃત એવીરી શીતલ સ્ત.)
૧૩૪. આવ હરિ (ઓરી) કે જી પરી હે વચરણુ ! કાં (મત) તરસાવે
જીવ કે રતન સોનારહી હે ધૂડી એકે મુઝરે-આવ.
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૪-૬ સં. ૧૭૨૪; સત્યસાગર કૃત
દેવરાજ. ૨-૮ સં. ૧૭૯૯ સુરત)
૧૩૫. આવરે ઓલગાણા તારી કાંગણી જૂમે
(મોહનવિજયકૃત ચંદ્રરાસ ૪-૧૨ સં. ૧૭૮૩)
૧૩૬. આવિઉ આવિઉ જુઠાવનનઉ દાણી
લાખીણી લાડી બેઠ ચલ્યુરે-ધન્યાસી
(જ્ઞાનસાગરકૃત શાંતિનાથ. ૨૧ સં. ૧૭૨૦)
૧૩૭. આવિઉ મિલઉ સાહેલીયાં
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૨૧ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૩૮. આવિ રે રઢિઆલા રૂડા રાજવીરે
(જ્ઞાનવિમલ કૃત રણસિંહ રાસ સં. ૧૭૭૦ આસ.)
૧૩૯. આવિ વહેલી મંદિરે મોરછ, કમથે તું જગજનની-દેશાખ
(દયાસાગરકૃત મહનકુમાર. સં. ૧૬૬૯)
૧૪૦. આવી ધૂતારા નંદના રે ! તે ધૂત્યું ગોકલ ગામ
(નમવિજયકૃત શીલવતી ૨-૧૩ સં ૧૭૫૦; મોહનવિજયકૃત
નર્મદા. ૧૫ સં ૧૭૫૪ ને ચંદ રાસ ૪-૨૧ સં ૧૭૮૩)
૧૪૧. (૧) આવે આવે રિપબનો પુત્ર-ધન્યાશ્રી

- (ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં ૧૬૭૦ તથા ભરતરાસ ૭૯ સં ૧૬૭૮)
- (૨) આવધ આવધ ઋષભનો પુત્ર ભરતનૃપ ભાવસ્થું એ-ધ-યાથી
(દર્શનવિજયકૃત વિજયતિલક સૂરિરાસ અધિ. ૨ સં. ૧૬૯૭)
૧૪૨. આવેરે ઉલખાણા તાહરી કાંકરીને ઝુંખે (જુઓ ઉપર નં. ૧૩૫)
(ગોનવિમલકૃત જંબૂરાસ ૭ સં ૧૭૩૮)
૧૪૩. આવે રે મેરો પ્રીય આવે
(ન્યાયસાગરકૃત વીથી દેવજ્યાગિન સ્ત.)
૧૪૪. આવે વર લટકંતા રે
(સૌજન્યસુંદરકૃત દ્રૌપદી. ૨૭ સં ૧૮૧૮)
૧૪૫. આવો અલખેલા હો નાહ !, રમલ કરો મુજ મંદિરેજી.
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૩૭ સં ૧૭૭૭)
૧૪૬. આવો આવો જશોદાના કાન ગોહડી કરીયેરે
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૪ સં. ૧૮૬૨ તથા ગોહીપાર્શ્વ
હાળીયાં ૧૬ સં ૧૯૧૬)
૧૪૭. આવો આવો રે સયણ, ભભવતી સૂતને સુણિયે
(વિજયલક્ષ્મીકૃત ૨૦ સ્થાનકપૂજ સં ૧૮૪૫)
૧૪૮. આવો ગરબી રમીયે રૂડા રામસું રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૫-૧૧ સં ૧૭૫૫)
૧૪૯. આવો જમાધ પ્રાહુણા, જયવંતાજી
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૪-૨૧ સં. ૧૮૫૮)
૧૫૦. આવો મહારા રામજી, તો વિષ્ણુ સુનો રાજ-મહાર
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૩-૨ સં. ૧૬૮૯)
૧૫૧. આવો મહારી સહીયાં ગછપતિ વાંદવા
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીથી ચંદ્રબાહુ જિન સ્ત.)
- ૧૫૧ ક. આવો મારમને દિન ચઢજો ચાખડીએ-અથવા ચડજો
ચાખડીએની. જુઓ નં. ૫૩૨.
- (ગોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૮ સં. ૧૭૬૦)

૧૫૨. આવો હરિ લાસરીયાવાલા
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૩ સં. ૧૮૬૨; માણિક્ય-
વિજયકૃત સ્થૂલભદ્ર. ૧૫ સં ૧૮૬૭)
૧૫૩. આશ્રવ કારણ એ જગિ જાણીયે
(શ્રીસાર કૃત આશ્વંદ. ૧૫ સં. ૧૬૮૮; જિનહર્ષકૃત શ્રીપાલ.
૨૦ સં ૧૭૪૦)
૧૫૪. આસહી તંદી લગી સાંધયા-કાપી પંખખી
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રશેખા ચો. ૨૮ સં. ૧૭૨૮)
૧૫૫. (૧) આસણુરા યોગી (જોગી)ની-કેદારોઃ—
જોગીયા કે દારણુ બામ દમાહિ,
હું તો ફલડાં રે હું તો કલિયાં રે મિસ આહું રે.
આસણુ રા જોગી.
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર-સંભૂતિ. સં. ૧૭૨૧; માનસાગર કૃત
વિક્રમસેન ૫-૧૧ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજયકૃત પુણ્યપાલ.
૨૨ ને ૨૩ સં. ૧૭૬૩; જિનહર્ષકૃત ઠંઢણુસત્રાય; સુંદરકૃત
ચોવીશી ૧૦ સં ૧૮૨૧)
(૨) આસણુ રા યોગીની-તમ તેતાં તુર કિણુદિક આગ તુમે
બાજા છો કિણુ રે યોગેરે આસણુ રા યોગી
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૨૧ સં. ૧૭૫૪)
૧૫૬. આસ ફલી મેરી આસ ફલી-એ જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્ર
રાસની બાવીસમી ઢાળ.
(જિનહર્ષકૃત શ્રીપાલ. ૧૪ સં. ૧૭૪૦)
૧૫૭. આસાઢો ધુર ઉનહો
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૫ સં. ૧૭૬૯)
૧૫૮. આસોનું રૂકું અણુઆણિયું રે
(પુશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી મુનિસુત્રત રત;)
૧૫૯. આસો માસે શરદ પૂનમની રાત જો
(પુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી ચંદ્રમંભસ્ત.)

૧૬૦. ઇક દિન દાસી દોડતી-ચુડી રાગ
(જિનરાજસૂરિકૃત શાલિ. ૩ સં. ૧૬૭૮)
૧૬૧. ઇક દિન સારથપતિ બણુછ કોશા તુમ્હ.
(આણુંદમોદકૃત શાંતિ. વિવાહ. ૩ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૧૬૨. ઇડર આંઆ આંચિલી રે ઇડર દાડમ દ્રાખ
(સમયસુંદરકૃત યાવચ્યા ચો. ૨-૭ સં. ૧૬૯૧ તથા ચંપક
ચો. ૨-૮ સં. ૧૬૯૫ રાજરતનકૃત વિજયશૈલ. ૨૫ સં.
૧૬૯૬; જિનચંદ્ર સૂરિકૃત મેલકુમાર. ૫૧ સં. ૧૭૨૭; જિન-
હર્ષકૃત મહાખલ ૧-૮ સં. ૧૭૫૧; ઉદયરતન કૃત સુદર્શન.
૨૧ સં. ૧૭૮૫. સુંદરકૃત ચોવીસી ૨૨ સં. ૧૮૨૧)
૧૬૩. ઇડર ગઢિ રલિઆંમણોરે હંચા મહેલ આવાસ
સોલ વરસ રી ભોગવેરે, કમધજ કેશવદાસ
અંદાઉત મારૂ! રહીઓ ઇડરિ હાય
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૮ સં. ૧૭૦૭)
- ૧૬૩.ક ઇડરીયો ઇડરીયો ઓળગાંણુ આખૂ ઉલગ્યોં, આખૂ
ઉલગ્યોં રે ભોલ.
(સમયસુંદર-સીતારામ. ૪-૬ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૧૬૪. ઇડી (એડી) રી ગેડી કફે કડરી કફે રે કળાણુ, મોરા લાલ
(જ્ઞાનવિમલકૃત રણુસિંહ. સં. ૧૭૭૦ આસ; ગંગવિજયકૃત
કુસુમશ્રી, ૪૮ સં. ૧૭૭૭)
૧૬૫. ઇદુણી ચોરી રે (મોહનવિજય કૃત રતનપાલ ૪-૬ સં. ૧૭૬૦)
૧૬૬. ઇણુ અવસરિ જગિ રાણયોરે
(શ્રીસારકૃત આણુંદ. ૧ સં. ૧૬૮૮)
૧૬૭. ઇણુ કુંગરિએ મન મોહું
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૩ સં. ૧૭૫૫)
૧૬૮. ઇણુપરિ જે મનિ આપણું-ધન્યાશ્રી
(રતનવર્ધનકૃત ઋષભદત્ત. ૨૧ સં. ૧૭૩૩)

૧૬૯. ઇણુ પરિ ભાવ ભગતિ મનિ આણી-ધન્યાસિરી-એ જિનરાજ-
સૂરિની ચોવીશીની છેલ્લી ઢાળ છે.
(ધર્મવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૪-૧૨ સં. ૧૭૩૬)
૧૭૦. ઇણુ પુરિ કંબલ કોઇ ન બેસિ-આસા સંધિની-જિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિભદ્ર રાસમાંથી પાંચમી ઢાળ.
(જ્ઞાનમૂર્તિકૃત ૨૨ પરિપદ. સં. ૧૭૨૫; ધર્મવર્દનકૃત
સુરસુંદરી. ૨-૭ સં. ૧૭૩૬; જિનહર્ષ કૃત મહાપદ. ૪-૨૩ સં. ૧૭૫૧)
૧૭૧. ઇણુ બાંબણુકે છોહરો ખેલન કંકર મારીરે
(જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ. ૫ સં. ૧૭૨૬,
૧૭૨. ઇણુ માખીરે સાલમ ફલી
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૧૯ સં. ૧૭૪૨)
૧૭૩. ઇણુ રિતિ મોનઇ ખાસજી સાંભરઇ
(વિનયચંદ્ર કૃત હિતમ કુમાર. ૭ સં. ૧૭૫૨)
૧૭૪. ઇણુરે જગતમે નાગોર નગીનો
(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીશી ૧૭ મું સ્ત.)
૧૭૫. ઇણુ સરવરીયારી પાલ ઉભી દોય નાગરી મહારા લાલ (લલનાં)
પહેરણુ દખણી ચીર ઓઢણુ પીલી પામરી મહારા લાલ (લલનાં)
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૨ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચંદ્રાસ ૨-૬ સં. ૧૭૮૩.
૧૭૬. ઇણુ સરોવરિયા રિ પાલિ ઉભા દોય રાજવિ (રાઉલા) માંરા લાલ
(મોહનવિજય કૃત ચંદ. ૧-૩ સં. ૧૭૮૩; સત્યસાગર કૃત
દેવરાજ. ૨-૯ સં. ૧૭૯૯; નેમવિજય કૃત ચંબણાદિ સ્ત ૦
૧૨ સં. ૧૮૧૧)
૧૭૭. ઇણિ અવસર તિહાં કુંબનું રે આબ્યું ટોહું એક રે ચતુર નર !
ઉભા ઓઢમડી કરઇ હે લાલ
(વાન શ્રાવક કૃત વિશુધવિમલસૂરિ રાસ ૯ સં. ૧૮૨૦)

- ધણે (એણે) અવસર તિહાં દૂબનોરે-સારંગમદ્દાર
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૭ સં. ૧૬૯૭; વીરવિજય કૃત
ધમ્મિલ. ૧-૧૩ સં. ૧૮૯૬) જુઓ તિલુ અવસર.
૧૭૮. ધણિપરિ શાંતિ જિણેસર, મધ ગાયો ધરી ઉલ્લાસોરે
થાંમલા નગરનો રાજ્યો, પ્રભુ આપે મુગતિનો વાસોરે.
તથા:-સાચો સામિ સંખેસરોએ.
(ગોનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૪-૭ સં. ૧૭૦૭)
૧૭૯. ધતના દિન હું જાણુતી રે હાં-કેદારો-એ જિનરાજસૂરિના
શાલિભદ્ર રાસની રહ મી દાળ છે. (જુઓ નં. ૨૬૧)
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરિ. ૯ સં. ૧૭૪૪ તથા ઉપમિત.
૪૪ સં. ૧૭૪૫)
૧૮૦. ધતને ધતના કયા કરણા ?
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૮૧. ધંદ્રધ કોપ કીયછે
(જયવંતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૮૨. ધંદ્ર બણે નમીરાયનઈ
(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ. ૧-૩ સં. ૧૬૮૦)
૧૮૩. ધમ કો ન જાવિ રે-માણી
(વિજયશેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૨-૭ સં. ૧૭૦૭)
૧૮૪. ધમ ધનો ધણનધ પરિચાવધ-પરચાવે-કેદારો-જિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિભદ્ર રાસની ૨૧મી દાળ. (આનંદચંદ્ર-ચોવીશી
૯ મું સ્ત. પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨ સં. ૧૭૨૪; કેસર-
કુશલ કૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સંગ્રામ. ૧૩ સં. ૧૭૩૦)
૧૮૫. ધમ મોહતણી સુણી વાણી રે
(બ્રહ્મમુનિ કૃત શાંતિનાથ વિવાહલો)
૧૮૬. ધંધરવીવાહલાની દાલ-રાગ રામગિરી
(જયવંતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)

૧૮૭. ઇસ નગરીકા વણુગરારે-વણુગરાની-કેહારો
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, ભરતરાસ પર
સં. ૧૬૭૮, કથવન્તા રાસ ૧; હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૮૮. (૧) ઇસાણિંદ (ઇશાનેંદ્ર) ખોલઇ ધરઇ
(ગુણુવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૮ સં. ૧૬૫૫)
(૨) ઇશાનેંદ્ર ખોલિં લીધ એ
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૪૮ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૧૮૯. ઉઆરી જાઉં રતડા તુઝાં રે નયન નીગરામલૂક યા દીવા-
સામેરી મિશ્ર સારંગ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્ર-સંભૂતિ. ૧૮ સં. ૧૭૨૧)
૧૯૦. ઉઅસેન નૃપની તનુજશું રંગે રાજ
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૪ સં. ૧૭૫૪)
૧૯૧. ઉઝ્યો શરદપૂનમનો ચંદ, મુજને ઉપજ્યોરે આનંદ
(પ્રજ્ઞાલમુનિકૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત.)
૧૯૨. ઉઝ્યા ઉઝ્યા ઇડરગદરા મેહલ મેહલામેં
મેહલામેં હે ડરપું એકલીરે વાંકારાવ ! લેલો
(ગુણુચંદ્રકૃત ચોવીશી ૧૬ મું સ્ત.)
૧૯૩. ઉઝ્યા મેહલ યણુવો ઝરખે માળાઆં માહારા લાલ
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૧૯૪. ઉઝ્યારે કોટ તરુચકા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૭ સં. ૧૭૨૪)
૧૯૫. ઉઝી પાલ તલાવ રી, દોય ઉજલીયાત અપ, નણુદલ ચૂડલે જોવન
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧૩ સં. ૧૭૪૨)
૧૯૬. ઉઝી પાલ તલાવ રી મારજી ! સમંદ હિમોલા ખાય, બેટી માલીરી
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૨ સં. ૧૮૧૮)
૧૯૭. ઉઝી માધવજીની પીપળારે
(વીરવિજય કૃત ગોદીપાર્શ્વ દાળીયાં ૭ સં. ૧૯૧૬)

૧૯૮. ઉચી મેડી રહિ રહી હો રાજિ, દીવડલઉ યલમ્મ રે આકાસિ
કલાલણી! તછ માંહકો સાહયઉ મોહીઉ હો રાજિ.
(માનસાગર કૃત આર્દ્રકુમાર ૧૧ સં. ૧૭૨૭ વડોદરા;
અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ ૧-૫ સં. ૧૭૪૫ રાધનપર.)
૧૯૯. ઉચી મેડી લાલ કિમાડી દિવલમ્મ જ્યોતિ લગાધવે!
ગુમાની ગ્વાલા! હમસુ' મનડું મેલ હો-ગુમાની૦
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧ હું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૨૦૦. ઉચે ઉચે ડુંગરિયે જમ્મ રહ્યો, ભહું કીધું નેમનાથ, મેરેલાલ
(મેરવિજય કૃત વસ્તુપાલ રાસ સં. ૧૭૨૧)
૨૦૧. ઉચે ટેંમે દેરડીરે સોનૂં ઘડે સોનાર
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી પદ્યપ્રભરત. ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી.
૩૫ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૨૦૨. ઉચો ગદ ગ્વાથેર-કો રે તથે ગંગાના તાલ.
નરાયનાં, તરે (તારે) વિન હુ નિ રહું
(ધર્મમંદિર કૃત સુનિપતિ. ૬ સં. ૧૭૨૫)
૨૦૩. ઉચો ગદ ગ્વાથેર કો મન મોહનાં લાલ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૫૫)
૨૦૪. ઉચો ગદ ગિરનારિ કો રે મનમોહના નેમ
(રામવિજય કૃત ચોવીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૨૦૫. ઉચો ચોરો રે ચોવટો, માચે મોરંગી ખાટ આછેલાલ
(વિશુદ્ધવિમલ કૃત વીશી વજ્રધર સ્ત.)
૨૦૬. ઉચો ને અલખેશ્વેરે કામણુગારો કાનુડો
(વીરવિજય કૃત ૯૯ પ્રકારી પૂજન સં. ૧૮૮૪)
૨૦૭. ઉજલી છઠે આશાદની જ્ને
(વીરવિજય કૃત ગોડીપાર્શ્વ દાસીયાં ૪ સં. ૧૯૧૬)
૨૦૮. ઉહિ કલાલિની! ભરિ ઘડો દે નયણે નીંદ નિવાર
(ધર્મમંદિર કૃત સુનિપતિ. ૧૦ સં. ૧૭૨૫)

૨૦૯. ઉદિ કલાલિનિ! ભરિ ધડો હે, લ્યાવિ મદિરા હે પાન
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૧ સં. ૧૭૦૭; જિનહર્ષ કૃત કુમાર-
પાલ. ૯૬ સં. ૧૭૪૨; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૧૦ સં.
૧૭૫૦, બીજા નેમવિજય કૃત ચંબલ્યાદિ રત. ૧૫ સં. ૧૮૧૧,
ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૫૧ સં. ૧૮૫૨) જુઓ કલાલિનિ
નં. ૩૨૬
૨૧૦. ઉડો રે કાંન કોડામણા રે!
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૨-૧૬ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચંદરાસ ૩-૨૯ સં. ૧૭૮૩)
૨૧૧. ઉડ ભમરા કંકણી પર બેઠા, નથણીસેં લલકારંગી
ઉડગરે ભમરા! તુને માંડંગી-આશાવરી
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૨૧૨. ઉડો ગાજ્યો ધૂરિ ખિચ્યો ચેડી માંહી વૂડજે માડ સુગંધો હે.
(લાભવર્દન કૃત ધર્મલુહિં ૨ સં. ૧૭૪૨)
૨૧૩. ઉત્તમ હિવધ સિવ રાય રિસી એ
(ભાવણચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૨ સં. ૧૭૩૪)
૨૧૪. ઉત્તર દખિણુ હુંતિ હરણુલિ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી કુંથુરત.)
૨૧૫. ઉત્તરાધ્યયનર્ધ બોલ્યા સોલમધ ઇ
(માનદેવ કૃત ભોજ પ્રગંધ સંગ્રહ ૨ સં. ૧૬૫૬ આસ.)
૨૧૬. (૧) ઉત્તરપિણી અવસર્પિણી આરા—ધન્યાસી
(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય ૩ સં. ૧૬૩૮, માનસાગર કૃત વિક્રમસેન.
૬-૨૧ સં. ૧૭૨૪; જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૦ સં. ૧૭૪૨)
(૨) ઉત્તરપીણી અવસર્પીણી આરા મિહું મિલિને આર ઇ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૬-૨ સં. ૧૭૯૭).
૨૧૭. ઉતારો આરતી અરિકંતદેવ-ધન્યાસી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૨૧૮. ઉદધિ વિજય રાગન, રાગવીઆં સિરોમણિ રે,

સોરીપુરનો રાજ વરિએ

(શાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૪ સં. ૧૭૦૭)

૨૧૯. ઉદધિસુત સુંદર વદન સુહાયા—સારંગ
(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત.)
૨૨૦. ઉદયન રાજ રાજ કરંતુ—પરશુ
(જયવંત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા સં. ૧૬૪૩)
૨૨૧. ઉદયા તે પુર રી ભાંગ મંગાળે કાંધ
(નિમવિજય કૃત શીલવતી ૬-૧૪ સં. ૧૭૫૦)
૨૨૨. ઉદયાપુર રો માંડવો રે મદ છુદીની (અરજુદરી) જન,
મહારાજ, ટેસરીયો વર રૂડો લાગે હો રાજ
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ ૩૯ તથા રત્નપાલ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૬૦)
૨૨૩. ઉદ્ધવ ઇક સંદેસરઉ તુમ્હિ કરિજ્યો હો હરસેતી જાહ
(વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૫ સં. ૧૬૬૫)
૨૨૪. ઉદ્ધવ માધવને કહિંજ્યો. જુઓ નં. ૨૭૮
(વિતયવિજય કૃત આર માસ સં. ૧૭૨૪) જુઓ ઓધવ.
૨૨૫. ઉન્નત નવ યોવન માફ—રામગિરી
(ઋપભદ્રાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૨૨૬. ઉપશમ—તરૂ—છાયા રસ લીજે (છાંલ સલહલીજે)
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૨ સં. ૧૬૬૫)—ગોડી (વિજયશેખર
કૃત ઋષિદત્તા. ૨-૩ સં. ૧૭૦૭)
૨૨૭. ઉપશમસુંદરિ નિજમનમંદિરિ આંણીએરે કીજે અવિહડ રંગ
ઉપશમરમણીરું રસિ રમતો પ્રાણીએરે, પામે સુખ અભંગ—
(શાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૭ સં. ૧૭૦૭) [ઉપશમ.
૨૨૮. ઉંઝર મનમાં ચિંતવે રે લો
(કનકનિધાન કૃત રત્નચૂડ. ૨૧ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૯. ઉભિ ઉભિ આવાજિરે પોલ દેવર આંણિ આવિયોરે લાલ
(નિમવિજય કૃત ચંભણાદિ સ્ત. ૧૩ સં. ૧૮૧૧)

૨૩૦. ઉભીને રાખે રાષ્ટ્ર ! કાં સાંઠણી રે?—રાગ માઝ. અથવા
વાળું રે સવાયો વૈર હુ માહરોરે
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૨-૬ સં. ૧૬૮૦)
૨૩૧. ઉભી ભાવલદે રાણી અરજ કરે છે,
અથકો વરસાલો ધર કીજે હો, ગઢ યુ'દીવાલા !
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૨-૧૫ સં. ૧૭૫૫. કાંતિવિજય
કૃત મહાબલ રાસ ૨-૩ સં. ૧૭૭૫)
ઉભી ભાવલદે રાણી અરજ કરે છે, અથકો ચોમાસું
ધર રહીએ,હો યુ'દીગઢ રા હો હાડા સાહિયા ! ચલણુ ન દેશ્યાં.
(જિનવિજય કૃત નમિનાથ સ્ત. સં. ૧૭૬૬ આસ; ૩૫
વિજય કૃત સુધર્મ ગુરુ સ્તુતિ સં. ૧૮૬૦ આસ.)
૨૩૨. ઉભો રહેને ગોવાળિયા, તાહારી વાંસલી મીઠી વાય
(૩૫વિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૭ સં. ૧૮૮૫)
૨૩૩. ઉમયાને શંભુ વિના ન સુહાયે-માઝ
(આણંદવર્દન કૃત ચોવીશી અનંત સ્ત.)
૨૩૪. (૧) ઉંચરીઓ ને કાંધ ગાજેં હો ભટ્ટીયાંણી રાણી વડ ચુઈ
(નેમવિજય કૃત શીશવતી ૪-૯ સં. ૧૭૫૦; ગંગવિજય કૃત
કુસુમશ્રી ૪૫ સં. ૧૭૭૭; મોહનવિજય કૃત ચંદ્રરાસ ૪-૪
સં. ૧૭૮૩) જુઓ આંચરીઓ. નં. ૧૧૭
(૨) ઉમાદે ભટ્ટીયાંણીના ગીતની-જુઓ આંચરીઓ નં. ૧૧૭
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૪૯ સં. ૧૭૪૨)
૨૩૫. ઉલગડીની (આલગડીની)
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧૪ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૨૩૬. ઉલાલાની ઢાલ-ઉલાલુ ઢાલ જુઓ બિલાલહિ, ઉલાલા. નં. ૨૩૬
(સહજસુંદર કૃત પરદેશી રાગ. સં. ૧૫૭૨ લગઠ, નયસુંદર
કૃત શત્રુંજય. ૧૩ સં. ૧૬૩૮)

૨૩૭. ઉઠી એક મુંડો મનકો મેંદો મુંડો-કેદારો
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્ર-સંબૃતિ ૨૬ સં. ૧૭૨૧)
૨૩૮. ઊમટિ આઘ માર વાદલી મ્હાંકા ઢોલણા
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૩ સં. ૧૬૯૫)
૨૩૯. (૧) ઊલાલહિ હાલ (બુઓ નં. ૨૩૬)
(આણુંદ્રપ્રમોદ કૃત શાંતિ. ત્રિવાહ. ૧ તથા ૧૮ તથા ૨૪ સં. ૧૫૯૧ પાટણ; સોમવિમલ સૂરિ કૃત ચંપક. સં. ૧૬૨૨)
(૨) ઊલાલાની હાલ
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ. કથા ૪ તથા ૧૪ સં. ૧૬૩૬)
- ૨૩૯ક. ઋતુ પાવસઆઘ બોલનિ કાગે મોર વધરણિ રચણિ હપ-
ઋતુ પાવસ આઘધુમાલિની
(જ્ઞાનસાગર-આર્દ્રકુમાર. ૧૪ સં. ૧૭૨૭)
૨૪૦. ઋપભ નિણુંદયું પ્રીતડી, યા હાંસલાની
(વીરજી કૃત કર્મવિપાક રાસ ૭ સં. ૧૭૨૮)
- ૨૪૦ક. ઋપભ નિણેસર પ્રીતમ માહરોરે—આનંદધનકૃત ઋપભસ્ત.ની
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત.)
૨૪૧. ઋપભનો વંશ રચણાગર—પરજીયો માર
(આનંદધન ચોવીશી ૧૮ મું અરનાથ સ્ત., વિનયવિજય કૃત ચોવીશી શાંતિ સ્ત.)
૨૪૨. ઋપભ શાંતિ મન મોહીજી-તથા, વીર સુણો મોરી વીનતી-
રાગ ધ્રોરણી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૧૩ સં. ૧૭૨૬ અને આર્દ્રકુમાર. ૧૭ સં. ૧૭૨૭)
૨૪૩. ઋપિદતાના રાસની
(મિધરાજ કૃત નલદમયંતિ રાસ ૧-૫ સં. ૧૬૬૪)
૨૪૪. ઋપિનો વેયાવચ કરમ્મ
(લખ્મિકલ્લોલ કૃત કૃતકર્મ. ૧૧ સં. ૧૬૬૫; જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૫૯ સં. ૧૭૪૨)

૨૪૫. એક આશોયજીનો દાણી
(ઋષભદાસ કૃત કવચના રાસ ૧૫ સં. ૧૬૮૩)
- ૨૪૫ક. એકદિન નમિ રાગનો હાથી, છૂટયો અતિ મદમસ્ત થકો.
—એ સમયસુંદર કૃત ત્રીજા પ્રત્યેક બુદ્ધરાસની તેરમી હાલ છે.
જીઓ નં. ૩૯૧.
૨૪૬. એક દિન મહાજન આવ એ-ગોડી
(ઉદયચંદ કૃત શીલવતી. ૬ સં. ૧૭૧૪)
૨૪૭. એક દિન રાય રવાડી અડયો
(ઉદયચંદ કૃત શીલવતી. ૧૫ સં. ૧૭૧૪)
૨૪૮. એક દિન સારથપતિ ભણુષ્ટ—જીઓ ઇક દિન સારથ નં. ૧૬૧
(સહજસુંદર કૃત રત્નસાર. સં. ૧૫૮૨; વીરવિજય કૃત વિજય-
સિંહનિર્વાણ સં. ૧૭૦૯; ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૭
સં. ૧૭૭૭)
૨૪૯. એક દિવસ કોષ માગધ આયો પુરંદર પાસિ—રાગ કેદાર
ગુડી (સમયસુંદર કૃત નલ ૦ ૬-૨ સં. ૧૬૭૩)—આ મૂલ દેશી
માલદેવ કૃત પુરંદર ચો. ની સં. ૧૬૫૬)
૨૫૦. એક દિવસ જયરાય કહે દૂત ભણીરી-ગોડી-એ સમયસુંદરના
બીજા પ્રત્યેક બુદ્ધરાસની બીજી હાલ છે.
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧-૧૦ સં. ૧૬૮૨)
૨૫૧. એક લકરિ હ્યે ગોરિલા (ગોરબો) રે—રાગ સિંધુડો (સમય-
સુંદર કૃત નલ ૦ ૬-૬ સં. ૧૬૭૩; જયરંગ કૃત કવચના.
૨૭ સં. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત મહાગમ. ૩-૪ સં. ૧૭૫૧)
૨૫૨. એક વજ્ર ઉઝાલતો રે
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાત્ર રાસ સં. ૧૬૭૦)
૨૫૩. એક વાર વચ્છ દેશ આવજો જિણુંદજી-વીરવિજય કૃત સઝાયની
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)
૨૫૪. એકવીસાનુ (રી-ની) હાલ-પ્રાયઃ લાવણ્યસમય કૃત એકવીસાની.

- (હર્ષરાજ કૃત સૂરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩; હીરકલશ કૃત સિંહાસન ય. કથા ૨૦ તથા ૩૦ સં. ૧૬૩૬)—દેશાખ (જયવંતસુરિકૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)—મલ્હાર (ઉદયચંદ કૃત શીલવતી. ૨-૮ સં. ૧૭૫૦; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૮ સં. ૧૭૫૦; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૨-૧૬ સં. ૧૮૫૮)
૨૫૫. એક સમય વૈરાટી ભાષા—મલ્હાર
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૪૪ સં. ૧૬૦૮)
૨૫૬. એક સમે તિહાં રાય વેરાટિં
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૨૫૭. એક સમે સામળિયાળ, વૃંદાવનમાં
(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણુક પૂજા સં. ૧૮૮૯)
૨૫૮. એકાદિ(દ)સીની
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન ય. કથા ૧૦ સં. ૧૬૩૬)
૨૫૯. એ ગુરૂ વાલ્હો રે
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨ સુપાર્શ્વ સ્ત.)
૨૬૦. એ ચિત્રશાલી એ સુખસંજારે, જે મનમાને તો કેહી લગ્યારે
(જિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૬ સં. ૧૭૧૧; લાભ વર્ધનકૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭; નેમિવિજયકૃત થંભણાદિસ્ત. ૪ સં. ૧૮૧૧)
૨૬૧. એટલા (એતલા) દિન હું જાણતી હાં, મિલસે વાર જે ચાર
મેરે નંદના (જુઓ નં. ૧૭૯)
(જિનહર્ષ કૃત મહામત્ત. ૩-૨૫ સં ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજયરાસ ૩-૧૧ સં. ૧૭૫૫)
૨૬૨. એણી પરિ રાજ્ય કરતાં રે—ગોડી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ કચવન્ના રાસ સં. ૧૬૮૩ ક્ષેત્રસમાસ રાસ તથા હીરવિજય રાસ સં ૧૬૮૫)
૨૬૩. એણે અવસરે ચંપકમાલા
(દીપ્તિવિજયકૃત મંગલકલશ. ૧-૬ સં. ૧૭૪૯)

૨૬૪. એણે આંગણુ કેં પિયુ રમિઓ
(નિમવિજયકૃત શીલવતી. ૪-૮ સં. ૧૭૫૦)
૨૬૫. એ તો કુમરી સહનધ દેખતી-આસાહરી
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્રસંજ્ઞિતિ. ૩૩ સં. ૧૭૨૧)
૨૬૬. એ તો એહેએ છે ગિરધારી
(રંગવિજયકૃત શંખેશ્વર રત. ૧૬ સં. ૧૮૪૯)
૨૬૭. એમ ત્રિપરીતિ પ્રણયતાં-આશાવરી સિંધુઓ
(ઋષભદાસકૃત ક્ષેત્રસમાસ રાસ, કુમારપાલ રાસ સં ૧૬૭૦
તથા ભરત બાહુબલી રાસ ૨ સં. ૧૬૭૮)
૨૬૮. એ મોતી મેરો જીહ્વકા ખારા આયરકી સૂરતિ પરેં નખમે
હિતાયો-સૂરતિ પન ધમધ હિતારા
સાહિયા ! મોતી દિહિ (ઘોજી) હમારો-કેદારો.
(જ્ઞાનસાગરકૃત ધલાચીકુમાર. ૭ સં. ૧૭૧૯, નંદિપેણુ. ૭
સં ૧૭૨૫) જુઓ મોતી ઘોજી હમારો અને સર્જિદા.
૨૬૯. એ વત જગમાં દીવો, મેરે પ્યારે,-એ વીરવિજયકૃત બાર
વત પૂગની
(ધર્મચંદ્રકૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)
૨૭૦. એહ મુકાઈ ને હુંતુ
(આણુંદપ્રમોદકૃત સાંતિ વિવાહ. ૯ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૨૭૧. એહવે મોંજલ કાહીની રે હાથણી એકે હિદાર
વનમાંહે ચરતી થકી રે, આવી તિહાં નદીપાર
સંયોગે દૈવને રે, દૈવતણી ગતિ એહ
અક્કલ છે મોકને રે-માર.
(હિદયસાગરકૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૨ સં ૧૮૦૨)
૨૭૨. એહવુ રૂકુ નારંગપુરવર પાસજરે
અથવા, પ્રીતડી ન કીજઈ રે ખીજિ પરદેશીયાં રે
(ભાવશેખરકૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૮)

૨૭૨૩. એહી ચાર ગુડો મનકો મેલ મૂડો, અથવા નટવાં દેખીને
મોહી રહ્યો

(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૧-૧૦ સં. ૧૭૬૦) જુઓ
ઉહી નં. ૨૨૭

૨૭૩. એંસા સોદાગરકું ચલણુ ન દેશું-(જુઓ અપણે ૦ નં. ૧૩
(કનકસુંદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૧ સં. ૧૬૯૭)

૨૭૪. એસી જોગણીકી જોગમાયા જાણે નહી
(સાજન્યસુંદરકૃત દ્રૌપદી ૨૫ સં. ૧૮૧૮)

૨૭૫. ઓછવ રંગ વધામણાં એ
(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૧ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૨૭૬. ઓધવ કહે સાંભલ બેહની રે સાચી એક વારતા-પ્રેમગીતાની
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૩ સં. ૧૭૨૪)

૨૭૭. ઓધવને જઈ કહેજો રે મનાવો મ્હારા નાથને
(ભાણિકવિજય કૃત સ્થૂલિભદ્ર ૧૩ સં. ૧૮૬૭)

૨૭૭ક. ઓધવ પ્રીતિવચન, ગોપી બોલે રે
(ગંગાવિજય કૃત કુસુમશ્રી ૪૬ સં. ૧૭૭૭)

૨૭૮. ઓધવ ઓધવને કહેજ્યો, કહિજ્યો રે સંદેસડો જાદવજીને જાય
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૧૦ સં. ૧૭૪૨; ગંગાવિજય કૃત
કુસુમશ્રી ૪૭ સં. ૧૭૭૭; મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૧-૧૦
સં. ૧૭૮૩) જુઓ ઉધવ. નં. ૨૨૪

૨૭૯. ઓધાજી કહિંચો બાહરી
(કાંતિવિજય ચોવીશી વિમલ સ્ત. સં. ૧૭૭૮)

૨૮૦. ઓ રંગ લાગો થારે સેહરે (સહેરે-સોહરે)
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૯ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષ કૃત
મહાખલ. ૪-૩૨ સં. ૧૭૫૧; લાધાશાહ કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૬૦)

૨૮૧. ઓરાં ઓરાંજી આવો રે કહું એક વાતલડી
(વીરવિજય કૃત ચેત્સક પ્રકાશી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૨૮૨. ઓરો ઓરો ગિરધારી ઓરારે, તોરો પાગનો સમાઈ તોરારે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૧૨ સં. ૧૭૮૩)
૨૮૩. ઓલગડી આદિનાથની(નિ) જો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૪-૧૪ સં. ૧૭૨૪; પદ્મવિજય કૃત
જયાર્નવંદ. ૪-૨૮ સં. ૧૮૫૮; રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમપૂર્ણ
૫ સં. ૧૮૮૫)
૨૮૪. ઓલગડી ઓલગડી તો કીજો મુનિસુવત સ્વામીનીરે
(કાંતિવિજય કૃત મહાખલ રાસ. ૧-૧૨ સં. ૧૭૭૫)
૨૮૫. ઓલગડી દોહેલી શ્રી શ્રેયાંસની જી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૬૧ સં. ૧૭૨૪)
૨૮૬. (૧) ઓલગડીની-રાગ મલ્હાર
(સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી ૧-૧૨ સં. ૧૬૬૮)
(૨) ઓલગડીની, રાગ મલ્હાર. આખૂડો વાંકો કુંભરે ઓલગડી,
ઓલગડી દુહેલી રાણા કુંભ રી રે.
(જયરંગ-અમરસેન ૧૫ સં. ૧૭૦૦)
- ૨૮૬ક. ઓલગાણીની—જુઓ રમતાં કાટોં યા નં. ૧૩૫
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૬ સં. ૧૭૫૦)
૨૮૭. ઓલે કાંઠે ગંગા ને પેલે કાંઠે યમુના—વસંત
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ. ૪૬ સં. ૧૬૭૮)
૨૮૮. ઓ સખિ અભિય રસાલ કિ આંદો વિપ ઝરે રે,
કે આંદો વિપ ઝરે રે.
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ. સં. ૧૭૨૪, નેમવિજય કૃત
ચંભણાદિ રત્ન. ૭ સં. ૧૮૧૧)
ઓ સખી છગ્યો ચંદ કે આંદો અમી ઝરે કે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧૨ સં. ૧૭૫૦)
૨૮૯. ઓલુ આવે રાજ-ધન્યાસિરી જયરંગ અમર ૮ સં. ૧૭૦૦)
૨૯૦. કયા જાનું કુણુ કીનો રે ફકીરવા !
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી યુગમંધર રત્ન.)

૨૯૧. કયું જાણ્યું કયું બનિ આવહી
(વિજયલક્ષ્મી કૃત ૨૦-સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૪૫)
૨૯૨. કંઈ મિલસાઈ રે મુનિવર એહવા
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૬ સં. ૧૭૪૫)
કહિઈ મિલસ્યઈ હો મુનિવર એહવા
(વિજયસાગર કૃત ઇષ્ટકાર-સ. સં. ૧૬૬૯)
૨૯૩. કંકણુ મોલ લીયો-કંકણુની
(માનસાગર કૃત ચિક્રમસેન. ૫-૧૦ સં. ૧૭૨૪; નેમવિજય
કૃત શીલવતી. ૩-૧ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય કૃત રતનપાલ.
૨-૧૭ સં. ૧૭૬૦ તથા ચંદ રાસ. ૩-૨૬ સં. ૧૭૮૩)
જુઓ આઠ ટકે. નં. ૯૮
૨૯૪. કચ્છ સુરંગો દેસડો રે લાખટૂણારો મેશોય
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૨૭ સં. ૧૭૨૧)
- ૨૯૪ ક. કંડડો રો આયા ગુરજી પ્રાદુણ્ય
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૯-૨૨ સં. ૧૮૫૮)
૨૯૫. કંડડારાં વાળાં હો નણુદી ! વાળ્યાં
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨-૩ સં. ૧૭૮૩; માણિક્ય-
સાગર કૃત કલ્યાણસાગરસૂરિ રાસ. સં. ૧૮૧૭)
૨૯૬. કહિન વચનકી પ્રીત
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી કુંથુ સ્ત.)
૨૯૭. (૧) કડખાની જાતિ:—
સુણો શ્રી રામ હાંકાપુરી છે જિહાં, વહેં વિલાધરા હાથ જોડી
દેત્ય રાવણુ તિહાં રાજ્ય પામે સદા કોઈ ન સકે તસ માન મોડી
—એ સીતારામ ચોપઈ (સમયચુંદર કૃત) મધ્યે—(જ્ઞાનકુશલ
કૃત પાર્શ્વ. ૪-૨ સં. ૧૭૦૭)—રાગ રામગ્રી (ચંદ્રકીર્તિ કૃત
ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૬ સં. ૧૬૮૨) જૂલણુને મળતી.
(૨) કડખાની-મ કરિ હો જીવ દિનરાતિ પરતાંતિ તું
(જુઓ નં. ૫૨૯)

(કિસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સં. ૧૦ સં. ૧૭૩૦)

—ઝૂલણુને મળતી.

(૩) કડખાની—રાગ સૌરઠ (આ પણુ ઝૂલણુને મળતી છે)
(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીશી. ૨. પણુ તેની ૯ તથા ૨૦
ઝૂલણુને મળતી નથી) રાજરતનની વિજયશેઠ સં. ૧૬૬૬)

(૪) કડખાની—આસાહીરી (ઝૂલણુને મળતી)

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૫ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ.
૧૭ સં. ૧૮૨૬, જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૫૭ સં. ૧૭૪૫)

૨૯૮. કડવાં ફલ છે કોધનાં જ્ઞાની એમ બોલે—હિદયરતન કૃત કોષ
પર સ્વા. (પદ્યવિજય કૃત જ્ઞયાનંદ. ૬-૧ સં. ૧૮૫૮)

૨૯૯. કંત તમાકુ પરિહરો—એ આણુંદમુનિ કૃત તંબાકુ સ્વાધ્યાયની છે.
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૨-૨૬ સં. ૧૭૫૧; મોહનવિજયકૃત
રતનપાલ. ૪-૫ સં. ૧૭૬૦)

૩૦૦. કનક કમલ પગલાં ઠવણ એ.

(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય. ૫ સં. ૧૬૩૮; અમરચંદ્ર કૃત
વિદ્યાવિલાસ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૩૦૧. કનકપ્રભ જ્ઞેષ્ઠો થયો—મારૂં

(કાંપભદાસ કૃત ભરત રાસ ૩૪ સં. ૧૬૭૮)

૩૦૨. કનકવતિ રાયકુમરિ

(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૪ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૩૦૩. કંપિલપુરનો રાજ્યહિ—આસાહીરી

(વિજયશેખર કૃત ત્રણુ કથા. ૬ સં. ૧૬૯૨)

૩૦૪. કપૂરચંદના ગીતની—(ચુણ્ણચંદ્ર કૃત ચોવીશી. ૨ જ્યું રત.)

૩૦૫. કપૂર હૃદય અતી હિજલું રે—કેદાર ગોડી

(સમયસુંદર સાંખ. ૧૦ સં. ૧૬૫૯; ગંગદાસ કૃત વંકચૂલ
ચો. ૩ સં. ૧૬૭૧, દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ. ૩ સં.
૧૬૮૯ માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧-૩ સં. ૧૭૨૪; જિનહર્ષ

- કૃત ઉપમિત ૩૭ સં. ૧૭૪૫, મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ.
૬ સં. ૧૭૬૩)
૩૦૬. કબાહિ મિલમ મુઝ જઈ કરતારા
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૨-૧૧ સં. ૧૭૦૦)
૩૦૭. કબાહી મિલેગો સાહિય મોરો; અથવા કારણ કુણુ સમારિ દેહી
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩) જુઓ નં. ૩૭૭
૩૦૮. કમલરસ ઝૂંબખડાં-ઝૂંબકું
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૯૪ સં. ૧૭૬૬; રામવિજય કૃત:
ચોવીશી પદ્યપ્રભ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૩૦૯. કમલાવતીની-ગોડી
(ઋપભદ્રાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૩૧૦. કર્મ ન છૂટે રે પ્રાણીઆ
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૫ સં. ૧૭૬૩; પદ્યવિજય કૃત
જયાનંદ. ૩-૧૭ સં. ૧૮૫૮)
૩૧૧. કર આંગલી કમાડ વળવઈ-ગુડી
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૩૧૨. કરધરે ચીતારી નિંદા આપણીજી-એ સમયસુંદરના ચોથા પ્રત્યેક
બુદ્ધરાસની ચોથી ઢાલ છે. અથવા વીર વખાણી રાંણી ચેલ-
ણીજી એ (એ પણ પોતાના ગીતની-(સમયસુંદર-નલ ૪-૪
સં. ૧૬૭૩)
૩૧૩. કરકંડૂનઈ કંઈ વંદણા હું વારીલાલ
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૨૧ સં. ૧૭૪૪)
૩૧૪. કરકંડૂનઈ બાલપણથી ખાજ હુંતી આતિ ગાઢી-એ સમય-
સુંદરના ચોથા પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની સાતમી ઢાલ છે.
(ચંદ્રકાર્તિક કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૫૫ સં. ૧૬૮૨)
૩૧૫. કરગેડી આગલિ રહી, લેખ પરિજન પાસેરે-તે જિનરાજસુરિ
કૃત શાલિભદ્ર રાસની ૨૫ મી ઢાલ છે.

- (સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૧ સં. ૧૬૯૫; જયરંગ-કથ-
વન્ના. ૧ સં. ૧૭૨૧)
૩૧૬. કરજોડી મંત્રિ કહે
(કાંતિવિજય કૃત મહાબલરામી ૧-૨ સં. ૧૭૭૫)
૩૧૭. કરડો જિહાં (તિહાં) કોટવાલ
(જયરંગ કૃત કથવન્ના. ૨૬ સં. ૧૭૨૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી.
૩-૧૨ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૪-૭ સં. ૧૭૮૩)
૩૧૮. કરતાં સું તો પ્રીતિ સહુ હીંસી કરે રે, સહુ હીંસી કરે રે
-મહાર રાગ-જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના પાંચમા સ્તવનની
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર ૧૭ સં. ૧૬૯૯; જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૨૭ સં. ૧૭૪૫. દેવચંદ્ર કૃત ચોવીસી મહિમ સ્ત.)
૩૧૯. કરમ પરીક્ષા કરણુ કુમર ચલ્યો રે-રાગ રામગ્રી-સમયસુંદરની
પ્રિયમેલક ચો. ની ત્રીજી ઢાલ.
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૧૨ સં. ૧૬૮૯; જિનરાજસૂરિ
કૃત વીસી ૧૭; ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૩ સં. ૧૬૮૨;)-
મારૂ (આનંદધ્વન ચોવીસી ૧ છુ સ્ત.)-રાગ મારવણી ધર્મવર્દન
કૃત સુરસુંદરી. ૨-૮ સં. ૧૭૩૬; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત.
૯૧ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાબલ ૧-૧૩ સં. ૧૭૫૧.)
૩૨૦. કરમ સમો નહી કોઇ
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૬ સં. ૧૮૧૮)
૩૨૧. કરહલાની-ગુઓ રે, રંગ રતાં
૩૨૨. કરિ સિણુગાર ઘૂંદાવનમાલી રાધા રમવા ચાલીરે
મહારી સખીરે સહેલી-ગુઓ પછીની નં. ૩૨૩
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૩ સં. ૧૭૪૨)
૩૨૩. કરી શૃંગાર ઘંદાવન માલિ, રાધા રમવા ચાલીરે
માહરી સખીરે સહેલી-ગુઓ ઉપરની નં. ૩૨૨
(લક્ષ્મીમિલ કૃત ચોવીસી અનન્ન સ્ત.)

૩૨૪. કરેલણાં (કરેલડાં) ધડિ દેરે ધડિ દેરે મીંત સોનાર,
 કરેલડાં ધડિ દેરે-કેદારો (કરેલડાં એટલે કરેલાં-હાથનાં કડાં)
 (ધનજી કૃત સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ. જ્ઞાનસાગર કૃત
 શ્રીપાલ. ૨૩ સં. ૧૭૨૬, આર્દ્રકુમાર. ૮ સં. ૧૭૨૭ તથા
 નંદિષેણુ. ૧૧ સં. ૧૭૨૫)-ઝરેલણાંની (જિનહર્ષ કૃત
 હિપમિત. ૭૮ સં. ૧૭૪૫, તથા મહાપાલ. ૨-૧૨ સં.
 ૧૭૫૧; ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨૭ સં. ૧૮૫૨; પદ્મવિજય
 કૃત જ્યાનંદ. ૪-૧૩ સં. ૧૮૫૮)
૩૨૫. (૧) કલાલકી ! તેં મારો (મેરો) રાજદ મોહીયો હો લાલ.
 (માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૨૨ સં. ૧૭૨૪, વિક્રમસેન. ૩-૨
 સં. ૧૭૨૪; લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૩૨૫. (૨) કલાલકી ! તેં મહારો રાજદ મોહીયો (ભોલવ્યો) હો લાલ
 (જિનહર્ષ કૃત મહાપાલ. ૩-૨૧ સં. ૧૭૫૧)
૩૨૬. કલાલણિરી-ગિહિ કલાલણિ ભર ધડો હૈ, નૈથે નીંદ નિવારી,
 મદરો છાકયો સાહિમો હૈ, ઉભો ધર રે આરિ ૧,
 કલાતી મોકલ હે ધરાં
 (જયરંગ કૃત અમરસેન ૬ સં. ૧૭૦૦; જ્ઞાનસાગર કૃત નંદિ-
 શેણુ; ૪ સં. ૧૭૨૫)
૩૨૭. કલાલણી લિખૂઆ
 (જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રમંજૂતિ. ૨૩ સં. ૧૭૨૧)
૩૨૮. કલીલીની (સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૩-૨ સં. ૧૭૦૦)
૩૨૯. કસિયાને તંજૂ પીલવરાયે ખડા કીયા હો માહરા સાહેમા
 (મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૨-૧૫ સં. ૧૭૮૩)
૩૩૦. કંસાર નિપાયા બહુપરે
 (રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૪ સં. ૧૮૬૦)
૩૩૧. કંસારનું ઢાલ
 (આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૨૬ સં. ૧૫૬૧ પાટણુ)

૩૩૨. કંસારી મન મોહ્ય-હિલાલાની
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૩૩૩. કહિજ્યો પંડિત એ હીયાલી, તુમ્હે છો ચતુર વિચારી
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૧૩ સં. ૧૬૯૫)
૩૩૪. કહિને કિહાંથી આવીયારે ?
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ. ૧૧ સં. ૧૬૯૯)
૩૩૫. કહેણી કરણી તુઝવિણુ સાચો-ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૩, ૭૮ ને ૮૧ સં. ૧૬૭૮,
ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ, કચવન્ના રાસ ૧૬ સં. ૧૬૮૩ તથા વીરસેનરાસ.
૩૩૬. કહે તિક્ષણિલા ધણી બ્રાહ્મણી સુવિચાર; અથવા વૈતરણીની
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૫ સં. ૧૭૨૭)
૩૩૭. કહોજી બ્રાહ્મણુ કિહાંથી રે આવ્યા, કાગલિયા તે રચાના લાવ્યા ?
(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૧૭ સં. ૧૮૪૯ તથા પાર્શ્વનાથ.
૫ સં. ૧૮૬૦)
૩૩૮. કહોરે પંડિત અરથ વિચારી
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ રચાનક સ. ૨ સં. ૧૭૩૦)
૩૩૯. કાંધ પાળ્યો પાળ્યોરે ગુસાંધ ! અમ્હાંને તૂંબા માહિસો રામરસ
(પ્રેમરસ) પાળ્યો
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્તં. સં. ૧૭૭૮)
૩૪૦. કાંધ બનડી રે કાળે બનડો અડ રહ્યો વારજી
(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજ સં. ૧૮૮૫)
૩૪૧. કાહિસગ પ્રત રહ્યા નેમી તવ રાણુલ રૂપ નિહાળેરે
(રામચંદ કૃત તેજસારરાસ ૧૦૪ સં. ૧૮૬૦)
૩૪૨. કાગદ આપા પાતસાહ રા, ગાઢા મારજી !
ગાઢા માર ! જિભી ઉઝરીયારી બારિ, સુગુણીરા મારજી હોજી રાજ્ય.
(ઉદયરત્ન કૃત જીતારિ સ. સં. ૧૭૭૦ લગ.)

૩૪૩. કાગલ લખિ દીધઉ રે વિગ્ર ચાલ્યઉ સીધઉ રે-સિંધુઓ-એ સમયસુંદરના પ્રથમ પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની સાતમી ઢાલ છે.
—સોરઠ (ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૫ સં. ૧૬૭૩, જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૧૫ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં)
૩૪૪. કાગલીયો કિરતાર બણી સી પરિ લિખું રે-જિનરાજસૂરિકૃત ચોવીશીના ૬૬ા રતન ની (પોતાના ગજસુકુમાર. ૨૬ સં. ૧૬૯૯; દીપ્તિવિજયકૃત મંગલકલશ ૨-૩ સં. ૧૭૪૯; વલ્લભ-કુશલકૃત હેમચંદ્રગણિ રાસ ૭. સં. ૧૭૯૩)
૩૪૫. કાચી કલી અનારકી રે હાં, સુવટો (સૂટો) રહિઉ લોભાય-ભમર રજો લલચાય, મેરે ઢોલણાં-રાગ કેદારો ગોડી.
[સમયસુંદરકૃત પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૧-૪ સં. ૧૬૬૫ તથા ચાવચ્યા ચો. ૧-૮ સં. ૧૬૯૧; જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ. ૯ સં. ૧૭૨૬, જયરંગકૃત કયવન્ના. ૨૪ સં. ૧૭૨૧; જિનચંદ્રસૂરિકૃત મેઘકુમાર. ૩૧ સં. ૧૭૨૭; દીપ્તિવિજયકૃત મંગલકલશ. ૧-૧૦ સં. ૧૭૪૯]
૩૪૬. કાછ્યાની-રાગ સોરઠી (સમયસુંદરકૃત મૃગા. ૧-૧૩ સં. ૧૬૬૮)-કાછિયા કાછતણા હો રાંણા, કાછિયા હો કાઢતણા, વસે તો વાસો સાહિય મહે દીઆં-એ જાતિ (જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વેં ૩-૨ સં. ૧૭૦૭)-કાછ્યાની (જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૧૦૧ સં. ૧૭૪૨; ઉદયરતનકૃત સુદર્શન. ૧૩ સં. ૧૭૮૫.)
૩૪૭. કાજલ નીકો રોજ લાલ-કાજલની કોરેંજ લાલ-મલ્હાર (જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૧૭ સં. ૧૭૨૧.)
૩૪૮. કાજ સીધાં સકલ લવઘ સાર-સામેરી યા જતનીની.
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત ૫ સં. ૧૭૪૫; મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૩-૨ સં. ૧૭૬૦; વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પૂજા સં. ૧૮૮૯.)

૩૪૯. કાંઝી નાયકરે, સાંભણે મુજ અવદાત, વાત કહું વારપણે
કાંઝી નાયકરે; —નેમવિજયના શીલવતી રાસની ખંડ ૫ ઢાલ
૭ મીની; યા વણુજારાની
(ગંગાવિજય કૃત કસુમશ્રી, ૫૦ સં. ૧૭૭૭.)
૩૫૦. કાંટછે સાસઘળ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૫ સં. ૧૭૪૫)
૩૫૧. કાન્હઆનું ચંગઉ માદૂ રે
(સમયસુંદર કૃત દ્રીપદી ચો. ૨-૭ સં. ૧૭૦૦)
૩૫૨. કાન્હ! તાહરી વાંસલી મેં શુંણી કાંનમાં
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૭૨)
૩૫૩. કાન્હ સીધારે જુદાવનકો
(કાંતિવિજય ચોવીશી મણિ સ્તવં સં. ૧૭૭૮)
૩૫૪. કાન્હાં થીતિ આંધી હો—રાગ મારણી
(સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી. ૨-૨ સં. ૧૬૬૮)
૩૫૫. કાનજી મેલીને (મેહૂબોને) કામલી રે
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૫૦ સં. ૧૭૫૪; ચંદ રાસ ૩-૨૪
સં. ૧૭૮૩, ક્ષમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૩ સં. ૧૮૫૨ લ.
સં. ૧૮૬૮)
૩૫૬. કાંનનમિં કાઝિસગિ રહુઉ રે
(સુમતિવિજય કૃત રત્નકીર્તિ ચો. ૮ સં. ૧૭૪૯)
૩૫૭. કાન વળવે વાંસલી, હરિ જોવા સરીખો—આશાવરી સિંધુઓ.
(ઋષભદાસ કૃત ભરત બાહુબલી. ૧૩ અને ૨૮ સં. ૧૬૭૮)
૩૫૮. કાનુડા! મારમાં કાંકરડી, મીહડા! કુટસ્યે ગાગરડી
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી પાર્શ્વ સ્તવ)
૩૫૯. કાનુડે એમ સું કાધૂં રે માહરં મનડું ઉતારીને લીધૂં રે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨-૧૪ સં. ૧૭૮૩)
૩૬૦. કાનુડે કાલે ધૂતારે મહાને કામણીઉ કાધો
(શ્રાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨૭ સં. ૧૭૪૨)

૩૬૧. કાનડો (તો) વેણુ વળવે (વીણુ વળડે)
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૩-૯ સં. ૧૭૬૦ તથા ચંદ રાસ
૪-૧૫ સં. ૧૭૮૩)
૩૬૨. કાનડો તો (હવે) વીણુ વળડે કાલંદ્રીને કાંઠે
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન રાસ ૧૬ સં. ૧૭૫૫, તથા નર્મદા ૦
૪૭ સં. ૧૭૫૪.)
૩૬૩. કાનડો મુંને લે ગયો રે
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૭૨.)
૩૬૪. કાને મુદ્રા શિર જટા
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૩-૧૨ સં. ૧૭૬૦)
૩૬૫. કામિલ તુમે મત ચાલસ્યો, આઘ્યો વરસાલો
કામિલ પાણી લાગણો, મત રહો વરસાલો
કામિલ મત ચાલો.
(માનસાગરનો વિક્રમસેન. ૨-૭ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજયનો
રત્નપાલ. ૩-૪ સં. ૧૭૬૦.)
૩૬૬. કામણુગારો રે ભોક
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૩ સં. ૧૬૬૫)
૩૬૭. કામણુગારો એ ફૂકડો
(ત્રિવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૧૦ સં. ૧૮૯૬)
૩૬૮. કામણુગારો કાનડો રે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૯ સં. ૧૮૦૨)
૩૬૯. કામણુની દેસી ગુજરાતી-પાસ પ્રણુ પ્રણુમી સિરનામી
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૩૭૦. કામણી કાયા (કાયા કામણી) વીનવે રે હાં-કેદારો ગોડી
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૪ સં. ૧૬૯૭)
૩૭૧. કામદત્ત મંત્રી ચાર રે ખેડા ત્યાંહાં સોહો.
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૮ સં. ૧૭૭૭)
૩૭૨. કામિની ! તું મૂકને મહારો હાથ-કાનડો-એ સમયસુંદરની
નલદમયંતી ચો. ની ખંડ પીળની ચોથી હાલ છે.

- (જિનરાજસૂરિ કૃત હંસરાજ વચ્છરાજ. ૩-૭ સં. ૧૬૮૦)
૩૭૩. કાયથ (કાયથ) કેશવા રે, સદા રે સોરંગો આવો
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨૫ સં. ૧૭૪૨; (ઉદયરાત્ર કૃત
સુદર્શન. ૩ સં. ૧૭૮૫)
૩૭૪. કાયા-પુર પાટણ મોકલું (બી)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય-સેન. ૧-૪ સં. ૧૭૨૪; પ્રીતિ-
વિજય કૃત ચાતા સૂત્ર. ૪ સં. ૧૭૨૭ લગ.; મોહનવિજય
કૃત ચંદ રાસ. ૪-૨૫ સં. ૧૭૮૩; ક્રાંતિવિજય પહેલાની
વાસુપૂજ્ય બાસ.)
૩૭૫. કાયા વાડી કારમી રે—મલ્હાર.
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૩૭૬. કાર્તિક માસે કંતા મેહલી ચામ્યા રે—(એ ચોભણના બાર-
માસની લાગે છે.)
(રંભવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્તં ૧૨ સં. ૧૮૪૬)
૩૭૭. કારણ કુણુ સમારઈ દેહાન્ગુઓ નં. ૩૦૭
(સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી. ૧-૩ સં. ૧૬૬૮)
૩૭૮. કાલ અનંતાનંત ભવમાહિં ભમતાં હો જે વેદન સહી એ
—જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના ૧૬ મા સ્તં ની
(જિનરાજ સૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ. ૨૮ સં. ૧૬૬૯)
—ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૨-૨૧ સં. ૧૬૮૨. એટલે
ચંદ્રકીર્તિએ જિનરાજસૂરિની કાલ લીધી લાગે છે.—જિનહર્ષ
કૃત ઉપમિત. ૧૦૬ સં. ૧૭૪૫.
૩૭૯. કાલી ને પીલી વાદલી રે રાજિ વરસે મોહલાં સિર રાય
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીસી ૨૦ સું સ્તં)
- ૩૭૯ક. કાલી ને પીલી વાદલી રાજીંદ ઝરમર વરસે રે મેહ, (અથવા)
કાલી પીલી વાદલી સેજ પીજ ઝણુક્યા નય.
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ ૨-૬ સં. ૧૭૬૦; તથા ચંદ
૧૧૮

- રાસ ૩-૧૮ સં. ૧૭૮૩; ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૪ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૩૮૦. કાસીમાં આવ્યા રાય રે—રાગ મારણી
(જયવંત સુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૩૮૧. કાહા પ્રીતિ બાં(વા,ધી રે—માર
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૩૮૨. કાહાન વળગઈ વાંસલી
(ઋષભદાસ કૃત કવચના રાસ ૫ સં. ૧૬૮૩)
૩૮૩. કિતા લખ લાણુ હો રાગજી રે માલીયે જી
કિત લખ લાણુ ગઢારી પ્રેલ હો
હારે નણુદીરા વીરા હો રાગિદ ઉલ્લભોજી
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૧૮ સં. ૧૭૪૨)
૩૮૪. કિલિ કરાવઈ હાથીયઉ-જયતસિરિ
(જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૫ સં. ૧૭૦૬ પહેલાં)
૩૮૫. કિસકે બે ચેલે કિસકે બે પૂત, આતમ એકીલા હે અવધૂત
જીઉ જન બો
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૨ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય
કૃત પુણ્યપાલ. ૨૬ સં. ૧૭૬૩, ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી.
૩૩ સં. ૧૮૫૨)
૩૮૬. કિસનપુરી કી નિજર જુરી, હાથમાં ઠીકરો ને કાખમાં છુરી
નાગા કિસનપુરી ! તુજ વિણુ મઢીયાં ઉજર પરી.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૩-૨૮ સં. ૧૭૫૫)
૩૮૭. કિહાંના તે આઝ્યા ખીડલા મોતીવાલા ભમરજી !
(ક્ષેમવર્દન કૃત શાંતિદાસ. ૧૪ સં. ૧૮૭૦)
૩૮૮. કીજે પર ઉપગાર, મુંકી મન અંકુડો રે (૨)
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૧-૧૫ સં. ૧૭૦૭)
૩૮૯. કુચ અંધક બાંધી કામિની રે.
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી રાસ. ૧૧ સં. ૧૭૭૭)
૩૯૦. કુંતા રે માતા ધમ ભણે-વધરાડી

(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ. ૧૨ સં. ૧૬૪૬; મોહનવિજય
કૃત ચંદરાસ ૧-૧૭ સં. ૧૭૮૩; સત્યસાગર કૃત દેવરાજ.
૪-૧ સં. ૧૭૯૯)

૩૯૧. કુમર પુરંદર ચાલ્યો આગે, અતિ આણુંદ હીયે ધરતો—એ
(માલદેવ કૃત) પુરંદર ચોપછરી જોગનારી હાલ અથવા એક
દિનનમિરાજ (પા. નમિરાજનો) હાથી છૂટો અતિ મહમસ્તથકો
(સમયસુંદર કૃત નલ ૧-૭ સં. ૧૬૭૩) જીઓનં. ૨૪૫૬.

૩૯૨. કુમર ભલઈ આવીયઉ એ—ધન્યાસી—એ સમયસુંદર કૃત
શાંખ પ્રદ્યુમ્નની ૧૩મી હાલ.
(ચંદ્રકાંતિ કૃત ધર્મભુદિ ૨-૩૨ સં. ૧૬૮૨)

૩૯૩. કુમર (કુંઅર-કુંવર) ગભારો નજરે દેખતાં જી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૨ સં. ૧૭૨૪, વીરવિજય કૃત
ધર્મિભલ. ૫-૧ સં. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશૈખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૩૯૪. કુમર સુખાદ્ર વખાણીછ
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૧૬ સં. ૧૬૬૬; જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨
પરિપલ. સં. ૧૭૨૫)

૩૯૫. કુમરી જાણું કારજ સીધું—કેદારો ગોડી
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૮ સં. ૧૬૯૭, મતિકુશલ કૃત
ચંદ્રજેખા ચો. ૯ સં. ૧૭૨૮)

૩૯૬. કુમરી ખોલાવછ કુખડો—એ સમયસુંદરની પ્રિયમેલક ચો. ની
સાતમી હાલ.

(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત ૩ સં. ૧૬૯૬; મતિકુશલ કૃત ચંદ્ર-
જેખા ચો. ૫ સં. ૧૭૨૮)

૩૯૭. કુમરી રોવૈ આઠંદ કરૈ મુને કોઇ મુંકાવે—કેદારો તથા ગોડી
(આનંદધન ચોવીશી ૮ મું સ્ત ૦)

૩૯૮. કુલા બાલીઆ બાલીઆ શું કરો
(રામવિજય કૃત ચોવીશી વિમલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)

૩૯૯. કુશલ ગુરૂ પૂરક વંછિત કાળ—રાગ મલ્હાર
(જિનરાજ સૂરિ કૃત શાલિ. ૪ સં. ૧૬૭૮)
૪૦૦. કુઅરજી ! રથે ન પધારો આમ.
(લખિષકલ્યોલ કૃત કૃતકર્મ. ૪ સં. ૧૬૬૫)
૪૦૧. કૃપાનાથ ! મુઝ વીનતિ અવધારિ
(જિનરાજ સૂરિ કૃત શાલિ. ૨૩ સં. ૧૬૭૮)
૪૦૨. કૃષ્ણ સત્પુણા નાથ ! મહારે ઘેર આવોને
(વીરવિજયકૃત રથૂલભદ્રવેલ ૧૭ સં. ૧૮૬૨)
૪૦૩. કેકઠ રાણી વર માગઇ—સમયસુંદર કૃત સીતારામ ચો. ની
ખંડ બીજની ત્રીજી હાલ.
(સમયસુંદર કૃત ચાવડ્યા ચો. ૨-૨ સં. ૧૬૯૧ તથા અંપક
ચો. ૭ સં. ૧૬૯૫)—અથવા વાત મ કાઠો પ્રજનારી
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૮ સં. ૧૬૮૨)
૪૦૪. કેકઠ વર લાલુ (લાલક) —આસાવરી—એ સમયસુંદરની સીતા-
રામ ચો. ના ખંડ બીજની ચોથી હાલ.
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૯ સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૧૧૮ સં. ૧૭૪૫)
૪૦૫. કેડો લે છે કાહાનજીરે, મહીયાર નહી જાઉં.
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૧-૭ સં. ૧૭૬૦)
૪૦૬. કેર મચર બે કાંટો ભાંગ્યો
(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૨ સં. ૧૭૨૪)
૪૦૭. કેશરીઆ ! ચંદો વરધોડે
(વીરવિજય કૃત મહાવીર ગુરૂ સ્તુતિ સં. ૧૮૬૦ આસ.)
૪૦૮. કેશરીઆ ! ચારે સેહરેરે, મોજા રાયવિઆરિ
રાયજાદા વણ્યોરે, કુંવર ચારો સેહરો રે લાલ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૮ સં. ૧૭૦૭)
૪૦૯. કેસરવરણો હો કાઠ કસુંબો, માહરા લાલ

- (પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૧ સં. ૧૭૨૪; નેમવિજય કૃત શીલ્પતી. ૨-૧ સં. ૧૭૫૦. મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૭ સં. ૧૭૬૦, તથા ચંદ. ૪-૧૧ સં. ૧૭૮૩; નેમવિજય કૃત ચંબળ્યાદિ સ્ત. ૫ સં. ૧૮૧૧, ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨૮ સં. ૧૮૫૨ લઁ સં. ૧૮૬૮)
૪૧૦. કેસરીયો વર રૂડો લાગે (મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૬૦) જુઓ ઉદ્યાપુરશે માંડવેા નં. ૨૨૨
૪૧૧. કેસરીયો સાલુ મ્હાંનધ મોક્ષ લ્યાળ્યોજી
(ગિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૮૪ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાપ્રથ. ૪-૩૪ સં. ૧૭૫૧)
૪૧૨. કોઇ આણુ મેલાવે સાળના
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૯ સં. ૧૭૫૪)
૪૧૩. કોઇ પત્ર લ્યાવિ દીનાતાયનુ
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧૯ સં. ૧૭૮૫)
૪૧૪. કોઇ પૂછો બંબણુ જોસી રે, હરિકો મિલણુ કદિ હોસી રે?
-રાગ તિલ્લમ ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૮-૫ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૪૧૫. કોઇ બૂલ્યો મન સમજવે રે
(ગિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૯-૬ સં. ૧૭૫૫)
૪૧૬. કોઇ મોરલીવાળો ખતાવે રે નાગર નંદનારે
(ન્યાયસાગર કૃત ચોવીશી ૧ સુમતિ સ્ત.)
૪૧૭. કોઇ રાખેરે સુર સુખદ કોઇ રાખે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રરાસ ૪-૧૪ સં. ૧૭૮૩)
૪૧૮. કોઇ રાખો રે ગ્રાણુ આધાર—મારૂં
(મેઘરાજ કૃત નલ દમયંતિ ૩-૨ સં. ૧૬૬૪)
૪૧૯. (૧) કોઇકાઉ પરગત ધૂંધભોરે લાલ-અથવા તોમડા મેવાડ
બોડિયો રે લાલ (નં. ૮૧૬ ને ૮૧૭)

(સમયસુંદર કૃત નલ ૦ ૩-૨ સં. ૧૬૭૩; જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ, ૧૬ સં. ૧૬૮૦; દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૧૪ સં. ૧૬૮૯)-રાગ મલ્હાર (જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૧૧ સં. ૧૬૮૯; ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મણુદિ. ૨-૧૪ સં. ૧૬૮૨; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૩-૨૦ સં. ૧૮૫૮)

(૨) કોમલો પરમત ધૂંધલોરે લો, રમે સુરાં રી કોડી રે જરીડા.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્થ. ૧-૬ સં. ૧૭૦૭; જિનહર્ષ કૃત મહા-
બલ. ૧-૨૪ સં. ૧૭૫૧)

૪૨૦. કોડી સૈન્યે કોસિદી, મારા વાલાજી રે,
કરનારો નહીં કોય, જામને કહેજો મારા વાજાજીરે.
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૮-૨૫ સં. ૧૮૫૮)

૪૨૧. કોણુ ભરે રી જલ કોણુ ભરે ?
દલ વાદલી રો પાણી કોણુ ભરે ?
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી મલ્લી રત ૦)

૪૨૨. કોપ કરી કેડિં પડિહિ-એ રાસનુ દાલ
(હર્ષરાજ કૃત સુરસેન રાસ ૩ સં. ૧૬૧૩)

૪૨૩. કોરી ભીંજા રંગ ચૂએ, હાડા રાય
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૮ સં. ૧૬૬૫)

૪૨૪. કોશ્યા હિલી આંગણે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૦ સં. ૧૭૨૪)

૪૨૫. કોશ્યા કામિણિ ધણિપરિ વીનવે
(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ ૦ ૧-૧ સં. ૧૬૮૦, કેનકનિધાન
કૃત રતનચૂડ. ૧૫ સં. ૧૭૨૪)

૪૨૬. કોશ્યા કામિની કહે ચંદાને
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણવર્મા રાસ. ૩-૮ સં. ૧૭૬૭)

૪૨૭. કોશા કહે તું થઈ મુનિરાજ, રતનકંબલ કિમ સોએ આજ,
મુનિ ! સાંભલે

- (ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪ સં. ૧૮૦૨)
૪૨૮. કોશા વેશ્યા કહે રાગીજી, મનોહર મનમતા
(વીરવિજય કૃત ચોસહ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૪૨૯. કોડા કરી ઘર આવીયો
(વીરવિજય કૃત ધર્મિભ. ૧-૯ સં. ૧૮૬૬)
૪૩૦. ખટોલાની-ખટોભેડી —રામ જોડી
(માલદેવ કૃત પુરંદર ચો. ૧૪ સં. ૧૬૫૨ તથા ભોજપ્રર્થવ)
—ખટોલડીની (જિનોદય કૃત હંસરાજ. સં. ૧૬૮૦)
૪૩૧. ખતરા દુર કરનાં દુર કરનાં, ધ્યાન શાંતિ જિન ધરણા
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૧૧ સં. ૧૮૮૫)
૪૩૨. ખેચર રિદય કોમલ કરી, કહે સાંભલિ બાધ !
તું મુજ માજણી બહિનડી, મુજ પડિવનિ ભાધ
પુન્ય સખાધત જવ કરે.—મુરંસુંદરી ચો. ની
(ગ્વાનકુચલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૪ સં. ૧૭૦૭)
૪૩૩. ખેલાની-ખેલાના ગીતની (ચંદ્રકર્ત્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૯ સં.
૧૬૮૨ સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૨-૪ સં. ૧૭૦૦) (જુઓ
હોલીના રાસની)—
૪૩૪. ગ્વાલીયા દાણી રે! તું કદકા
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૩૮ સં. ૧૭૪૨)
૪૩૫. ગધતી પીયરીએ ને આવિતી રીસાધ
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૧૬ સં. ૧૭૫૪)
૪૩૬. ગગને તેણે પ્રસ્તાવેજ આવે ખેચર તામ
(ગંગાવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૨ સં. ૧૭૭૭)
૪૩૭. ગગરી લગન સીર ભારી, ગગરી હિતાર રે બનભારી (વનમાલી).
(સુર્ગશુ કૃત ગીત)
૪૩૮. ગંગામીના થાહરી મરમલી (સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક શુદ્ધ.
૩-૧ સં. ૧૬૬૫)—ગંગારી નારી તાહરી મિરમલી (વિજય-

- શેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૩-૩ સં. ૧૭૦૭)
૪૩૯. ગજ મૃગ મીન પતંગ મધુકર—ગોડી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૨૪ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૪૪૦. ગજરાના ગીતની
(ગિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૬ સં. ૧૭૪૨)
૪૪૧. ગજરામાણ્ય ચાલ્યા ચાકરી રે, અમને શી શી ભક્ષામણુ દેશ
(વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૪-૧૩ સં. ૧૮૯૬)
૪૪૨. ગઢડામાં ઝૂલે સહીઆ હાથણી
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૩ સં. ૧૭૫૦; કાંતિવિજય
ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્ત. સં. ૧૭૭૮)
૪૪૩. ગઢ છુંદીરા હાડા વહાલા! ચલણુ ન દેશું.
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૭ સં. ૧૭૫૪)
૪૪૪. ગણધર દસ પૂરવધર સુંદર—કેદારો ગોડી
(ગિનવિજય કૃત દશદષ્ટાંત ૭ સં. ૧૭૩૯; તિલકવિજય કૃત
આર્યત સ. ૧૧ સં. ૧૭૪૯ પહેલાં)
૪૪૫. ગયો યોગી નાકો વન માંહે, નૃપ પણ કેડ ન કીધી,
વિલા સાધન કેરી તેહની, સામગ્રી સર્વી લીધી
સુરીજન! સત્ય સમો નહી કોઇ
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૨૨ સં. ૧૮૬૦)
૪૪૬. (૧) ગરબાની—
જગજીવન જલમ યાદવારે ! તુમે શાને રોકો છો રાનમાં ?
તુમે સધલે કહેવાઓ છો માધવારે, તુમે શાને.
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા ૧ સં. ૧૮૪૦)
- (૨) ગરબાની દા. ત. સિવરામંડપ માંડયો એ રાયકે,
કનકવતી તણો રે કોલ
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૫૨ સં. ૧૮૬૦)
- (૩) ગરબાની દેશી—જોગમાયા ગરબે રમે રે

- (રામવિજય કૃત ચોવીશી. ૧ સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૪૪૭. ગરબીની દા. ત. હારે વાલ્હો સુમતિ નિજુદ જુહારિ રે,
વારી જાઉં ભાંમણે રે બોલ
(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્ત.
૪૪૮. ગરબી પૂછે રે મારા ગરમડા રે,
(રામવિજય કૃત વીર સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૪૪૯. ગરબે રમતાં રોલ ન કીજઈ કાન્હ જો
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૪ સં. ૧૭૪૫)
૪૫૦. ગરબો કોણુને (કિણુને) કારાવ્યો કે નંદજના લાલરે
કે ગરબો પારવતીના સીર સોહે કે નંદજના લાલરે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૬ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષ કૃત
શત્રુંજય રાસ ૬-૧ સં. ૧૭૫૫; રામવિજય કૃત સુમતિ સ્ત.
સં. ૧૭૮૦ આસ.; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. સં. ૧૮૫૮)
૪૫૧. ગરવ ન કીજઈ એ સદ્યુર સીખડલી
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૯ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૪૫૨. (૧) મલિયા રે સાજણ મિલ્યા માર રાય, દે નયણા દો (રા)
ખોટરે ધણુવારીલાલ
લસિયા પણિ મોલ્યા નહી માર રાય, કાંઈક મનમાં છે ખોટરે
ધણુવારીલાલ
આજ રહો રંજ મહોલમે માર રાય-એ ગીતની-રાગ મારણી.
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ ચો. ૬-૨ સં. ૧૬૮૭ આસ.
જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૧૦ સં. ૧૬૯૯, જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૩૯ સં. ૧૭૪૫)
- (૨) ટુંકાવીને-ગલીયારે સાજણ મિલ્યા ધણુવારી (જયરંગનો અમરસેન
૨ સં. ૧૭૦૦; જ્ઞાનસાગર કૃત ધક્ષાચીકુમાર. ૧૫ સં. ૧૭૧૯.
૪૫૩. માદા મારજી હો બબલ હોડે ભાડી ચંજે અમલી પીવે કલાવરે
માદા માર જિન્નાદી અહરે સાહિબો

- (મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૦ ૧૪ સં. ૧૭૫૪)
૪૫૪. ગાડીવાલે લલનાં બાડા કરે રે
(ન્યાયસાગર કૃત વીંશી વીરસેન જિન સ્ત.)
૪૫૫. ગાયો ગૌતમ ગોત્ર મુષ્ટિદ, રસ વૈરાગ્ય ધણો આયો
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૪૫૬. ગારી મત છે રે ફકીરવા!
(ન્યાયસાગર કૃત વીંશી વજ્રધરજિન સ્ત.)
૪૫૭. ગિરજાદેવીને વીનવું રે
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; હીરવિજય રાસ ૪૭ સં. ૧૬૮૫)—ગિરિજાદેવી વીનવું—મદ્દાર (જયવંતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૪૫૮. ગિરધર આવઘ ગહિ—રાગ જયતશ્રી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૩ સં. ૧૬૬૫)—ગિરધર થા વઘલહિ (સમયસુંદર-નલ ૦ ૧-૪ સં. ૧૬૭૩)—ગિરધર આવે ભો (સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૧૨ સં. ૧૬૬૫, ચંદ્ર-કીર્તિનો ધર્મખુદ્ધિ. ૨-૮ સં. ૧૬૮૨)
૪૫૯. ગિરવર માંહી મેર વડહિ રે—રાગ મૂલવ
(વિજયશેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૩-૬ સં. ૧૭૦૭)
૪૬૦. ગિરથી (ગિરિથી) નદીયાં હિતરિરિ) રે ભોલ
(રાજરત્ન કૃત વિજયશૈઠ. ૨૧ સં. ૧૬૯૬, જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ રાસ ૧ સં. ૧૭૨૦, સત્યસાગર કૃત દેવસજ. ૩-૧ સં. ૧૭૯૯)
૪૬૧. ગિરમાં ગોરો—માર
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ. ૪૩ સં. ૧૬૭૮)
૪૬૨. ગિરિરાજકું સદા મેરી વંદના રે
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીંશી અરનાથ સ્ત; પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)

૪૬૩. ગિરિવર દીસે રે સામી, વંદન તો કરું હું સિરનામી
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪૬ સં. ૧૮૦૨)
૪૬૪. ઝિઝઆ રે ગુણુ તુમ તણા—એ યશોવિજય કૃત ચોવીશીની
મહાવીર સ્ત. ની.
(રામવિજય કૃત લક્ષ્મીસાગર. લ. સં. ૧૭૯૦; વિજયલક્ષ્મી
સૂરિ કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત; વાનપ્રાવક કૃત વિભુષ
વિમલસૂરિ રાસ. ૧૩ સં. ૧૮૨૦; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ.
૩-૨૩ સં. ૧૮૫૮)
૪૬૫. (૧) ગીતાછંદની
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ. કથા ૯, ૧૯ તથા ૨૯
સં. ૧૬૩૬)
(૨) ગીતા છંદા રી—ની, રાગ સ્વરૂપ
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૨-૩ સં. ૧૬૬૮ તથા નલ ૬-૧૦
સં. ૧૬૭૩)
૪૬૬. ગુપ્તિ બપહઉ ગેખીઉ
(આણુંદપ્રમેદ કૃત શાંતિ-વિવાહ. ૮ તથા ૩૦ સં. ૧૫૯૧)
૪૬૭. ગુજરાતી ફૂલડાની (વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૧૪ સં. ૧૬૬૫.
(ગામી) ગુજરાતી ફૂલડાની
(સમયસુંદર સાંબ. ૧૧ સં. ૧૬૫૯)
૪૬૮. ગુણુઠાણાનુ ઢાલ
(આણુંદપ્રમેદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૭ ને ૧૫ સં. ૧૫૯૧)
૪૬૯. ગુણુ (ગુર) ગુણુ દરિયો ગુણુદરિયો ઉડો અગાધ
(લક્ષ્મીવમલ કૃત ચોવીશી કુંથુ સ્ત.)
૪૭૦. ગુણુશીલ ચૈત્યેં પ્રભુ આવીયા, વૃષ ઐલિકુને મન ભાવીયાજી હો
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૧૦ સં. ૧૮૦૨)
૪૭૧. ગુણુશીલ વનમાં દેશના કાંઈ, ભાષે સોહમ સ્વામી રે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)

૪૭૨. ગુણીય (ગુણક) વિસાલા મંગલીકમાલા-ધન્યાસી ગોડી—
(આનંદધન ચોવીશી ૧૦ મું સ્તં) -ધન્યાસી (કિસરકુશલ કૃત ૧૮
પાપસ્થાનકસ. ૧૫ સં. ૧૭૩૦; જિનહર્ષ કૃત મહાખલ ૧-૧૬ સં. ૧૭૫૧)
૪૭૩. ગુમાની રૂઠા જાંઘ બે
(મતિશેખર કૃત ચંદ્રશેખા ચો. ૨૧ સં. ૧૭૨૮)
૪૭૪. ગુરુઆ ગુણુ વીરજી ગાધસું ત્રિભોવનનાથ-વેરાડી તથા ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)—ગિરુઆ ગુણુ
વીરજી (વિનયવિજય કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્તં વાનશ્રાવક કૃત
વિશુધવિમલ સૂરિ રાસ ૪ સં. ૧૮૨૦; ક્ષેમવર્દન કૃત સુર-
સુંદરી. ૪૭ સં. ૧૮૫૨)
૪૭૫. ગુરુ ગીતારથ મારમ જોતાં એક મુનિ વેસિ દોડો—આશાવરી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ તથા કયવન્ના
રાસ ૮ સં. ૧૬૮૩)
૪૭૬. ગુરુ રેતનાગર એહવા હો એહવા—સોરઠી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧૭ સં. ૧૭૦૬ પૂર્વે)
૪૭૭. ગુરુ વિશ્વ ગચ્છ નહિ જિન કલ્હો—અસાવરી
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્તં ૫૩ સં. ૧૬૫૦ આસં
ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; ભરત રાસ ૪૮
સં. ૧૬૭૮, તથા ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ.
૪૭૮. ગુંહલી કરો ગુરુ આગળે
(જિનવિજય કૃત બીજી ચોવીશી વિમલ સ્તં)
૪૭૯. ગૂંજરી ગોઝલવાલી—ખુઓ નં. ૮૦૨.
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૨૨ સં. ૧૭૪૪)
૪૮૦. ગેંદુડાની-રાજ ગિંદુડો મહક્યોએ મર્યાની દેશી
(જિનહર્ષના મહાખલ રાસ ૩-૧૨ સં. ૧૭૫૧; કાંતિવિજય
કૃત મહાખલ રાસ ૧-૧૬ સં. ૧૭૭૫)
૪૮૧. ગોઝલ ગામને ગોંદરે રે (શો) આ સી લૂંટા લૂંટ, મારા વાલા રે

- (મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૦ ૨૮ સં. ૧૭૫૪; હિદયરત્ન કૃત
ભુવનભાનુ રાસ ૬૧ સં. ૧૭૬૬; કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી
સ્તં ૧૩ સં. ૧૭૭૮; મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૪-૮
સં. ૧૭૮૩; ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪૨ સં. ૧૮૫૨)
૪૮૨. ગોકુલની ગોપી રે આલી જળ ભરવા
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૫ સં. ૧૮૬૨)
૪૮૩. ગોકુલની ગોવાલણી મહી વેચવા આલી
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૨ સં. ૧૮૬૨)
૪૮૪. ગોકુલ મથુરા જઈ વસીયા
(ભાણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૧૨ સં. ૧૮૬૭)
૪૮૫. ગોકુલ મથુરાં રે બહાલા
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્રવેલિ. ૧ સં. ૧૮૬૨; ભાણિક્ય
વિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૨ સં. ૧૮૬૭)
૪૮૬. ગોકુલમાં જાયો (જો) જી શુદ્ધ ક્ષેવા
(હિદયરત્ન કૃત હરિવંશ રાસ ૨૦ સં. ૧૭૬૬)
૪૮૭. ગોપે તે બેડી રાગુલ એણી પડે પિયુને વચન સુણાવેરે
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ. ૧૦૫ સં. ૧૮૬૦)
૪૮૮. બોડી માઝને જાણ્યો—કેકારો
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રામભય સ્તં ૪૬ સં. ૧૬૫૦ આસં)
૪૮૯. ગોયમ ! ઘડિય મ કરે પ્રમાદ
(દીપ્તિવિજય કૃત મંજલકલશ રાસ. ૧-૫ સં. ૧૭૪૬)
૪૯૦. ગોરસ દાણ ન હોઈ રે ગોવાલિડા !
(હિદયરત્ન કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૭૦ આસં)
૪૯૧. ગોરી કે નયન બડે બડે રે લાલા
(હિદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ. ૬૨ સં. ૧૭૬૬)
૪૯૨. ગોરી કે નેન સો ગોફન ગોલા
(ભાણ્યંદ્ર કૃત ચોવીશી વિમલ સ્તં)

૪૯૩. ગોરી માગરી મદ ભરી રે રતનપીયાઓ હાથ, ધણુરા ઢાલા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૩-૨૬ સં. ૧૭૫૫)
૪૯૪. ગોરી ગોરી ગ્વાલનીને લખે લખે કેશ,
વાહી ગયો રે કાન્હુડો બાલે વેશ,
મો શું ઝગર ગયો, આળુની મોરી માથ—મો શું.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૮-૧૮ સં. ૧૮૫૮)
૪૯૫. ગોરી મારી આવે હો રસીઆ કડતલે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ. ૧-૧૩ સં. ૧૭૮૩)
૪૯૬. ગોરી માહરી ! છોડો ઘોડલાની વાધ રે લશ્કર વહી ગયું રે
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૯ સં. ૧૭૭૭)
૪૯૭. ગોવલદે મેત્રુંજે હાલી, અથવા આપાદે ભમરું આવધ—
સારંગમહાર
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૨-૯ સં. ૧૭૩૬)
૪૯૮. ગો વાછરૂઆં ચારતી, આહિરનો અવતાર, રૂંડુ એકલિયું
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૬-૧૧ સં. ૧૮૫૮; રૂપવિજય કૃત
૪૫ આગમ પૂજા ૨ સં. ૧૮૮૫)
૪૯૯. ગોવાળણી આતાં પાણી રે સુંદર (પ્રીતમ) સામળીઆ
(પા. તે નારી વિના મુખ ખોયું રે સુંદર શામલીયા)
—(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૯ સં. ૧૮૬૨; માણિક્ય-
વિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૩ સં. ૧૮૬૭)
૫૦૦. ગોવાળીયા ! રમો મારગડો મેઢીને
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૫૦૧. ગોવિંદ હૈયા તે આંખલા રે, ગોવિંદ નીચા માહસ બાપજીના
રાજ રે, આંસું (આ સું) ન જાણો હરજી નીસર્થ રે
(કાંતિવિજય વીશી ફૂં રતન સં. ૧૭૭૮ લગન)
૫૦૨. ગોવિંદા પ્રાણ હમારો રે મોને જીમ લાગે ખારો રે
(સ.જન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૦ સં. ૧૮૧૮)

૫૦૩. ગૌતમ કહે જન સાંભરો, તમે પામી નરભવ એહ રે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૧૬ સં. ૧૮૦૨)
૫૦૪. ગૌતમ સ્વામિ સમોસર્યા
(વિનયચંદ્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૧ સં. ૧૭૫૨)
૫૦૫. ગૌતમ સમુદ્ર કુમાર
(દયાશીલ કૃત ઇન્દ્રાચી. ૧૨ સં. ૧૬૬૬; ઉદયચંદ્ર કૃત
શીલવતી. ૮ સં. ૧૭૧૪; મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૧૬
સં. ૧૭૬૦; ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૨૦ સં. ૧૭૮૫)
૫૦૬. ધડે ભાર મરો છાં રાજ ! વાતાં કેમ કરો છો ?
(જિનહર્ષ કૃત કુમાંગ્પાલ. ૪૨ સં. ૧૭૪૨) (જુઓ એડમે ભાર.)
૫૦૭. ધડા વિષુ માધવ મોગરડો, સોહાવું જિનમઠ કાનિ-આખ્યાનની
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ-પ્રેમલાલચ્છી. ૩૭ સં. ૧૬૮૬) જુઓ
નં. ૬૭.
૫૦૮. ધડિ એક લોને રાંછી સુંઝરો, સુંઝરો દિયો ન જાય, ધડિ એક.
(નેમવિજય કૃત ચંબણાદિ સ્તં ૧૬ સં. ૧૮૧૧; પદ્મ-
વિજય કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્તં)
૫૦૯. ધડિ ધડિ સાંભરો સાંધ સચુણા !-મિહામ, મિહાવલ
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪, તથા
૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૧)
૫૧૦. ધડી ધડીનું રસણુકું
(સમયસુંદર-નલ ૨-૩ સં. ૧૬૭૩)
૫૧૧. ધડી ધડી માધ રસણું ન કીજઈ
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૬ સં. ૧૬૮૧)
૫૧૨. ધડુલાની
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી નમિ સ્તં સં. ૧૭૭૫ લગન)
૫૧૩. ધણો (ધણું) પ્યારો ધણો (ધણું) પ્યારો પ્રાણથી તું પ્રભુજી
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૮ સં. ૧૭૬૬; તથા સુદર્શન.

- ૨૨ સં. ૧૭૮૫, ભાણવિજય કૃત ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્તં) ૫૧૪. ધમકે ધાધરે રે (રામવિજય કૃત અભિનંદન સ્ત. ૧૭૮૦ આસ.) ૫૧૫. ધમ ધમ ધમકે ધુધરારે, ધુધરે હીરની દોર કે, ધમ.
(રામવિજય કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.) ૫૧૬. ધર આંગણુ સુરતરૂ કલ્યોણ -ધન્યાસી-જિનરાજસુરિની ચોવીશીના વિમલ સ્ત. ની.
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૬ સં. ૧૭૨૫; લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૪ સં. ૧૭૩૪) ૫૧૭. ધર આવોરે મનમોહન ઘોટા!-ગોડી
(જયરંગ-કવચના. ૬ સં. ૧૭૨૧; ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૩-૩ સં. ૧૭૨૫) ૫૧૮. ધરિ આવોણ આંગ્રો મોહોરીયો
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૦ સં. ૧૭૭૬, શાંતિનાથ. ૧૧ સં. ૧૭૨૦ તથા આદ્રકુમાર. ૧૮ સં. ૧૭૨૭; માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૧ સં. ૧૭૨૪. લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧૫ સં. ૧૭૪૨; જિનહર્ષ કૃત હિપગિત. ૭૩ સં. ૧૭૪૫; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૩ સં. ૧૭૫૦; પદ્મવિજય કૃત જ્ઞાનવંદ ૩-૧૮ સં. ૧૮૫૮) ૫૧૯. ધરિ આજ્યો હો મનમોહન દોલા !
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ધ. ૨-૨૩ સં. ૧૭૫૧) ૫૨૦. ધરિ આવો હો રામ દોલા !
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૬ સં. ૧૭૪૨) ૫૨૧. ધરે આવો દોલા !
(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણુક પૂજ સં. ૧૮૮૬) ૫૨૨. ધૂધરીઆણો ઘાટ
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨ મુમતિ સ્ત.) ૫૨૩. ઘેર આવોને નેમ વરણાગિયારે

- (૩પવિજય કૃત પંચજ્ઞાન પૂજા ૫ સં. ૧૮૮૭)
 ૫૨૪. ઘેરી ઘેરી પથુ ઘેરીરે મોકું યા વિરહાતે ઘેરી
 (મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૪૨ સં. ૧૭૫૪)
 ૫૨૫. (૧) ઘોડી તો આઘ ધારા દેશમે માણી ! ખેરણી બેઠ પાછી
 વાલ હો મુગાનેણીરે ભર ધાસું નહીં બાહું માણી !
 (માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૬ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય
 કૃત ચંદ્રરાસ ૩-૨ સં. ૧૭૮૩, સત્યસાગર કૃત દેવરાજ.
 ૩-૭ સં. ૧૭૯૬; સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૪૬ સં. ૧૮૧૮;
 પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૮-૧ સં. ૧૮૫૮)
 (૨) ઘોડી તો આઘ ધારા દેશમાં માણી, પરણી દે પાછી વાલહો,
 નણુદીરા વીરા, ધાંસું નહીં બોહું માણી
 (વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૫-૫ સં. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર
 રાસ સં. ૧૯૦૨)
 ૫૨૬. (૧) ઘોડીની-ધન્યાશ્રી
 (ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૪૯ સં. ૧૬૭૮)
 (૨) ઘોડીતુ હાલ-એક તેજણી ઘોડીએ
 (આણુંદપ્રમોદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૧૭ તથા ૨૮ સં. ૧૫૯૧)
 ૫૨૭. ચક્રી ભરત નરેસરે, સાંભળી દેશના તાત સલુણા
 (૩પવિજય કૃત પંચજ્ઞાન પૂજા ૯ સં. ૧૮૮૭)
 ૫૨૮. ચક્રી સનતકુમાર હો રાજેસરણ
 (પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૯ સં. ૧૭૨૪)
 ૫૨૯. ચંગ રણુરંગ મંગલ હુઆ અતિ ધણા, ભરિ રણુતૂર અવિદૂર
 વાળે-કડખાની (જુઓ નં. ૨૬૭)
 (જ્ઞાનવિમલ સૂરિ-અશોક રોહિણી. ૨૯ સં. ૧૭૭૨)
 ૫૩૦. ચંગા માણ ! લાલ રંગાવો પીયા ચૂંનડી-(જુઓ લાલ
 (જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૧૬ સં. ૧૭૪૪)
 ૫૩૧. ચંચલ જીવગરે ! મઈ તોનઠ વારીયો

(જિનહર્ષ કૃત દશવૈકાલિકા સં. ૧૭૩૭)

૫૩૨. ચડળે ચાખડીએ (મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૮ સં. ૧૭૬૦; મંગલવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૦ સં. ૧૭૭૭) જુઓ નં. ૧૫૧૩

૫૩૩. ચડતણ એવ પંખિ જિમ ચંદલુ એ-તલહર
(આણુંદપ્રમેદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૬ સં. ૧૫૬૧ પાટણ)

૫૩૪. ચઢયો રણુ ઝૂઝવા ચંડ પ્રલોત નૃપ-રામગ્રી-એ સમયસુંદર કૃત
ખીજા પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની પાંચમી ઢાલ છે

(પોતાના સીતારામ. ૬-૧ સં. ૧૬૮૭ આસ.; જિનહર્ષ કૃત
વિદ્યાવિલાસ. ૨૫ મં. ૧૭૧૧, તથા કુમારપાલ. ૭૫ સં. ૧૭૪૨)

૫૩૫. ચઢયો રે સિંધાસણુ સાર-ધન્યાશ્રી

(ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૮૦ સં. ૧૬૭૮)

૫૩૬. ચતુર ચમકિ ચીતડછ ચાલંતી જૂદ સોહ રે-ધન્યાસરી

(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૧૨ સં. ૧૬૮૧)

૫૩૭. ચતુર ચીતારો રૂપ ચીતરધ-પરજીયો-એ સમયસુંદરની મૃગા-
વતી ચો. ની પાંચમી ઢાલ છે.

(જયરંગ-કવચવન્ના. ૧૯ સં. ૧૭૨૧; ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ.

૪-૧૦ સં. ૧૭૨૫) જુઓ ચીતારારી. નં. ૫૮૪

૫૩૮. ચતુર ચોમાસું પડિકમી (અથવા) એક દિન દાસી દોડતી-
સામેરી મલ્હાર

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૪ સં. ૧૭૨૦; આનંદધન કૃત
શાંતિ સ્તવ)

૫૩૯. ચતુર નર! પોપો પાત્ર વિશેષ-મલ્હાર-એ જિનરાજસૂરિના
શાલિભદ્રરાસની ચોથી ઢાલ છે.

(પુણ્યહર્ષ કૃત હરિમલ્લ ૧૨ સં. ૧૭૩૫)

૫૪૦. ચતુર વિહારીરે આતમ માંહરા.

(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૧૩ સં. ૧૭૨૫; વિનયવિજય કૃત
વીશી ચંદ્રાનન સ્તવ.

૫૪૧. ચતુર સનેહી મેરે લાલા, વીનતી સુણો કંત રસાલા
(સમયસુંદર કૃત નલ ૦ ૬-૮ સં. ૧૬૭૩)-રામ કેદારો (રાજ-
રત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૨ સં. ૧૬૯૬; જિનહર્ષ કૃત વીસરથાનક
રાસ રંગુ સ્થાનક ૩ સં. ૧૭૪૮
૫૪૨. ચતુર રતેહી મોહના !
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૧ સં. ૧૬૯૬)-જયતશ્રી રામ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ધલાયીકુમાર. ૧ સં. ૧૭૧૯, આપાદભૂતિ. ૩
સં. ૧૭૨૪, શ્રીપાલ. ૩૦ સં. ૧૭૨૬ તથા આદ્રકુમાર ૪ સં.
૧૭૨૭; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૧૫ સં. ૧૭૪૫ તથા મહા-
બલ. ૩-૧૬ સં. ૧૭૬૧; સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૪૩ સં.
૧૮૧૮. સુંદર કૃત ચોવીશી સં. ૧૮૨૧)
૫૪૩. ચતુર સનેહી વાલહા !
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૧૧ સં. ૧૬૫૫)
૫૪૪. ચતુરેમેં ચતુરી કાણુ ? જમતકી મોહની
(વીરવિજય કૃત ૯૯ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૮૪)
૫૪૫. ચંદ્રનસા જિનરાજિયા, મન મોહન મેરે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આમમપૂજા સં. ૧૮૮૫)
૫૪૬. ચંદ્રપ્રભુ જિનચંદ્રમારે
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
- ૫૪૬ક. ચંદ્રપ્રભુ-સુખચંદ સખિ ! મુને દેખણુદે-આનંદધન કૃત
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી અંગિત સ્ત.)
૫૪૭. (૧) ચંદ્રાહિલા
(સમયસુંદર-નલ ૦ ૨-૧ સં. ૧૬૭૩; જયરંગ કૃત અમરસેન.
૧૬ સં. ૧૭૦૦;
(૨) ચંદ્રાહિલાની-દા. ત૦
શ્રીહીરવિજયસરિ જગિ જયોરે, વાંછિત સુખદાતાર
સોહમસુંદર ગુણુનિશોરે, બાપે ધર્મવિચાર

(ચાલિ) ભાખે સદ્યુર ધર્મ તે સાચો, હીરવિજયસૂરી હીરો જાચો
એહ તણા ગુણુ દેખી રાચો, નિજમન રંગે નાટિક નાચો. ૧

જીહીરજીજીરે

(ગ્રાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૭ સં. ૧૭૦૭)

(૩) ચંદ્રાહિલાની અથવા નેમજીરી ખંડોલ નારી

(જયરંગ કૃત કયવના. ૧૪ સં. ૧૭૨૧)

૫૪૮. (૧) ચંદ્રાયણીની-કેહારો

(ઋષભદાસની કૃતિમાં પુષ્કળ છે. દા. ત. ભરત રાસ ૭૨.
સં. ૧૬૭૮)

(૨) ચંદાયણીની

(સમયસુંદર સાંખ. ૧ સં. ૧૬૫૯)

(૩) ચંદ્રાહણીની દુહા ચાલિ—દુહા.

રામ ભણે લખમણ ભણી, ચાલો દસપુર ગામે

સાદમીની સાંનિધિ કરો, ધરમતણું એ કામ

(ચાલિ) ધરમતણું એ કામ કહીને, સાદમીવત્સલ વેલા વહીને

દસપુર નગર આહરિ એ ભાઈ, ચંદ્રપ્રભ દેહરે રહ્યા જાઈ

(ગ્રાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૬ સં. ૧૭૦૭)

૫૪૯. ચંદ્રિકા ચુપઉંધ ચિત દરદ-દેશાખ, રામગિરી

(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય રત. ૧૨ સં. ૧૬૫૦ આસ.)

૫૫૦ ચંદ્રિકા ચોપડ ઉચિત દરે-રામગિરી

(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી પદ્યપ્રભ રત.)

૫૫૧. ચંદન કાહરો દલીઓ જાતા (આ)વળે

કાંધ કસતુરી ખાત નખાવળે રે

ગોરીરા વાલભા ! હું ભરી પાઉરે પીઉ રંગ પ્યાલા

(યશોવિજય કૃત જંજૂરાસ ૩૩ સં. ૧૭૩૯)

૫૫૨. ચંદનની (રી) કટકી ભલી

(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૬-૪ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય)

કૃત હરિવાહન. ૨૩ સં. ૧૭૫૫; ગંગવિજય કૃત કૃત્યુમથી.
૪૪ સં. ૧૭૭૭)

૫૫૩. ચંદન રાખો છોજી રાજ, મીઠડા મેવા છો
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૨ સં. ૧૭૫૪)

૫૫૪. ચંદલિ છડું દિનાર
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૩૨ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)

૫૫૫. ચંદલિયા ધૂતારડા રે-મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ની ૨૮મી ઢાલ
(પોતાના તેજ રાસમાં ૨૬ સં. ૧૭૫૪)

૫૫૬. ચંદલિયા! સદેસહ કહે મારા કંતનઘ રે,-એ સમયસુંદર કૃત
નલ રાસના ખંડ ત્રીજીની ચોથી ઢાળ છે.
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૪ સં. ૧૬૮૨)-માર તથા
સિંધુ (આનંદવન ચોવીશી ૬૬ સ્તં; મોહનવિજય કૃત
માનતુંગ. ૩૮ સં. ૧૭૬૦)

૫૫૭. ચંદા મેરા ભાઈ હો! ગોદ ગિછાઈ
(વિનયવિજય કૃત વીશી અજિતવીર્ય સ્તં)

૫૫૮. ચંદા રે! ચંદાનેં કરિ સિણુગાર
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૪ સં. ૧૭૪૨)

૫૫૯. ચંદ્રબાહુ જિનરાજ! તુમ પરિ વારી ખો
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૫ મું સ્તં)

૫૬૦. ચંપા દરવાજા કોઈ ખોલે રે તેહને દે રાજ
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૩ સં. ૧૮૧૮)

૫૬૧. ચમર દલાવણ ગજસિંધ રહિ છાળહિ મહલ મઈ
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિતં ૬૬ સં. ૧૭૪૫)

૫૬૨. ચમર વીજાવે રાયજાદો રાંણો મહલમૈ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩૭ સં. ૧૭૪૨)

૫૬૩. ચરણુ-કરણુ-ધર મુનિવર વાંદીયઈ-એ સાધુવંદનાની
(સમયસુંદર સાંખ. ૨૦; સં. ૧૬૫૬; પ્રીતિવિજય કૃત
જાતાસૂત્ર. ૧૮ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૫૬૪. ચરણાલી ચામુંડા રણુધ ચઢધ, અખ કરિ તારહો (રાતા) ચોબોરે:
(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ. ૧૪ સં. ૧૬૮૦)—આસાહિરી
સિંધુડો (સમયસુંદર કૃત સીતારામ ચો. ૨-૨ ૧૬૯૧ પહેલાંને
દ્રોપદી ચો. ૨-૫ સં. ૧૭૦૦, જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીસી ૧૨
મું સ્ત.; જ્ઞાનસાગર કૃત ધલાચી કુમાર. ૧૪ સં. ૧૭૧૮-શાંતિ-
નાથ. ૮ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ. ૩ સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ
કૃત મહામલ. ૪-૩૧ સં. ૧૭૫૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી.
૧-૪ સં. ૧૭૫૦.
૫૬૫. ચલણુ નદેરયું-રાગ કેદાર (સમયસુંદર-નલ ૧-૫ સં. ૧૬૭૩):
જુઓ અપણે, એસાં નં. ૨૩, ૨૭૩ તથા ચાલણુરી વીંટીયા.
નં. ૫૭૫
૫૬૬. ચ્યારે ચહિમુખમાં મિલ્યા ગુણુ ગિરિઆરે
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. મુ. સં. ૧૭૪૫
૫૬૭. ચાંદલા દેશી-રામગિરિ
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૪૫ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
- ૫૬૭ક. ચાંદલીયા છુતારા! વહીસો આથમે રે (મોહનવિજય કૃત:
માનતુંગ. ૩૮ સં. ૧૭૬૦) જુઓ નં. ૫૫૫
૫૬૮. ચાંદલીયા! સંદેસો જિનવરને કહેરે
(જિનહર્ષ કૃત અવંતી સુકુમાલ. ૯ સં. ૧૭૪૧)
ચાંદલીયા! તું વહેલો આવે. (જ્ઞાનવિમલનો ચંદરાસ ૧-૪
સં. ૧૭૮૩)
૫૬૯. ચાંદલીયા! તું વહેલો ઉગે-(ઉદયરતનનું નેમ સ્ત. સં. ૧૭૭૦ લગ.)
૫૭૦. ચાંદલીયો બિગો હિરણી આથમીરે
(જયરંગ અમરસેન. ૧૭ સં. ૧૭૦૦; જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીસી
૪, જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૪૨ સં. ૧૭૪૦)
૫૭૧. ચાંદાને ચાંદરણે હો હાંબમાર ગુડિયાં ઉડાવે
કાંધ ગુડિયાંરી દોરી ખ્યારી હો લાગે, બોલી નણુદીરો વીરો,

કમધજ કલ્હી ન માને હો, કલ્હી ન માને, વાલા મારા કલ્હી ન માને.
(મોહનવિજય કૃત માનલુંગ. ૨૯ સં. ૧૭૬૦)-આંદારે આંદરણે
હો હાંજમારે મુડિયાં હિડાયો (નેમવિજય કૃત શીલવતી ૭-૫
સં. ૧૭૫૦)

૫૭૨. ચારિત્રનો ખપ કરજો સુસાધુ ચારિત્ર રસાયણ છે જો.
(યશોવિજય કૃત જંજૂરાસ ૩૪ સં. ૧૭૩૬)

૫૭૩. ચાલ્ય ચતુર ચંદ્રાનની-મદ્દાર
(ઋષભદાસ કૃત કથવન્ના રાસ ૧૦ સં. ૧૬૮૩; ભરત ત્યાહુ-
ખલી રાસ ૧૫ સં. ૧૬૭૮ તથા હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)

૫૭૪. ચાલ્યો જા પાધરી વાટે, રોકે છે સ્થાને માટે ?
(ન્યાયસાગર કૃત ચોવીશી સુધાર્થ સ્ત.)

૫૭૫. ચાલણરી વીંટીયા નહી હો લાલ, ધનવારીલાલ, ચાલણ ન
દેસ્યું (કુંકમાં-ધનવારીલાલ ચાલણ ન દેસ્યું)-મલાર મિશ્ર
(જયરંગ કૃત કથવન્ના. ૫ સં. ૧૭૨૧) જુઓ નં. ૫૬૫.

૫૭૬. ચિત ચેતન કરી (સિંધૂડો આસાહરી
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૭ સં. ૧૬૬૨)-ચિત ચેતન
કરી-રામ સિંધૂ મહિડી (ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મજુદ્ધિ. ૨-૧૬
સં. ૧૬૮૨)-ચેતન ચેતનકારી (સમયસુંદર સં. ૧૬૫૬ સાંખ.
૧૮)-ચેત ચેતન કરી (સમયસુંદર કૃત આવચ્યા ચો. ૧-૬
સં. ૧૬૯૧)-ચિત ચેતન કરી (જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિ. ૧૮
સં. ૧૬૭૮)

૫૭૭. ચિત ચોખે ચોરી નવિ કરીએ
(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણકપૂજા સં. ૧૮૮૬)

૫૭૮. ચિત્ર અનૈ સંજૂત એ ગુજપુર નયર વિહરંત એ મહંત એ
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૧૯ સં. ૧૭૫૧) અથવા ચિત્રોડી
રામરે (જુઓ. ચિત્રોડી. નં. ૫૮૫)

૫૭૯. ચિંતામણિ લહારી ચિંતા ચૂરિ

- (ગિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૨ સં. ૧૭૪૫)
૫૮૦. ચિંતામણિ ! મારી ચિંતા ચૂરશી
(ગિનહર્ષ કૃત વીસ સ્થાનક. ૫-૪ સં. ૧૭૪૮)
૫૮૧. ચિત્રલંકારો ભર સુગળ જોડ હારો
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાનુ. ૪૯ સં. ૧૭૬૯)
૫૮૨. ચિત્રલંકારો ભર સુગળ મુંઘાં મોતી મૂલવે માંહરા રાજિ
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૭ મું સ્ત.)
૫૮૩. ચિત્રલેખાની ચિંતા અતી ઘણી રે-માર
(જયરંગ કૃત કથવન્ના. ૧૩ સં. ૧૭૨૧)
૫૮૪. ચીતારારી-ચતુર ચીતારો રૂપ ચીતરે રે નિપુણ છે તેહનો નામ
-એ સમયસુંદરના મૃગાવતી રાસની જુઓ નં. ૫૩૭
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૦ સં. ૧૭૦૦, જયરંગ
કૃત કથવન્ના રાસ. ૧૯ સં. ૧૭૨૧)
૫૮૫. (૧) ચીત્રોડી રાગરે મેત્રાડી રાગરે-રાગ સીંધૂડો
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેકજુલ. ૧-૭ સં. ૧૬૬૫, ગિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિભદ્ર. ૭ સં. ૧૬૭૮)
(૨) ચિત્રોડા રાણારે મેવાડા રાણારે, તો પાહિં અકથર સાહ
મંગાવે ચાકરીરે-રાગ સિંધુઓ
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૫ સં. ૧૭૨૬)
(૩) ચિત્રોડાના રાગરે
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૫૦ સં. ૧૮૫૨)
૫૮૬. (૧) ચુડલે જોગન ઝલ રલો ચુડલો ઝલ ઝાકઝમાલ રાજન !
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૩-૯ સં. ૧૭૬૭)
(૨) ચુડલે જોગન ઝિલિ રહિયઉ-માર
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨-૬ સં. ૧૭૩૬)
૫૮૭. ચુની ચુની કલીયાં મેં સેજ ખીઝાઉ, કુલાંરા ગજરાહ,
માહરા મારડા, પાણીડારો હમડો વાજે.
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩૫ સં. ૧૭૫૪)

૫૮૮. (૧) ચૂનડીની-ખેલણુ લખાઇ ખેતલે-રાગ ગોડી
(જિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાર ૧૩ સં. ૧૬૯૯; જ્ઞાનસાગર
કૃત શાંતિનાથ. ૧૩ સં. ૧૭૨૦
(૨) ચૂનડીની-રાગ ગોડી
(સમયસુંદર કૃત સાંખ. ૮ સં. ૧૬૫૯ તથા ચંપક ચો. ૨-૨
સં. ૧૬૯૫; શ્રીસાર કૃત આણુંદ. ૧૧ સં. ૧૬૮૮; પુણ્ય-
સાગર કૃત અંજના. ૨-૭ સં. ૧૬૮૯; જિનહર્ષ કૃત મહાખલ.
૩-૧૦ સં. ૧૭૫૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી ૫-૧ સં. ૧૭૫૦)
૫૮૯. ચૂનડી તો બીજો હો સાહિઆજી! પ્રેમની
(મોહનવિજય કૃત ચોવીશી વાસુપૂજ્ય રત.)
૫૯૦. ચેતિન ચેતિન પ્રાણીઆ
(સહજસુંદર કૃત પરદેશી રાગ રાસ. સં. ૧૫૭૨ લગ.)
૫૯૧. ચેતો રે ચિત પ્રાણી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૨ સં. ૧૭૪૨)
૬૧૯૬. ચૈત્રી પુન્યમ દિને એ-ધન્યાસી (ઋષભદાસનો સુમિત્ર રાસ
છેલ્લી ૧૭ મી સં. ૧૬૬૮)
૫૯૨. ચૈત્રે ચતુરભુજ નાવિયા રાધા કરે રે વીજાપ
(મોહનવિજય કૃત ચંદ. ૧-૧ સં. ૧૭૮૩)
૫૯૩. ચોરી વ્યસન નિવારીયે
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજ સં. ૧૮૭૪ તથા ધમ્મિલ
રાસ ૧-૩ સં. ૧૮૯૬)
૫૯૪. ચૌદ લોકકે પાર કહાવે
(વિજયલક્ષ્મી કૃત ૨૦ સ્થાનક પૂજ સં. ૧૮૪૫)
૫૯૫. છટ્ટીની ચાડેહો છયલ છપીલો
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨-૯ સં. ૧૭૮૩)
૫૯૬. છાંજી છાંજી છાંજી બંદા છાંજી
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ રત.)

૫૯૭. છાનેં બેહી સાદ કરંતી (કરં હું), લાજ મરં ધરિ આવો કસું નહીરે (નધરે) ?

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૫ સં. ૧૭૨૦, તથા આપાદ-
ભૂતિ. ૭ સં. ૧૭૨૪)

૫૯૮. છાણું વીણુણુ હું ગઇ રે

(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧૮ સં. ૧૭૨૪; જ્ઞાનસાગર
કૃત વિક્રમસેન. ૫-૯ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ
૧-૧૮ સં. ૧૭૮૩)

૫૯૯. છાનો છુપિને કંતા કિહાં રહોરે-એ નયસુંદર કૃત સં. ૧૬૪૬
ના સુરસુંદરી રાસની ઢાલ રામગ્રી (ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ.
સં. ૧૬૭૦, ભરત. ૫ સં. ૧૬૭૮ તથા હીરવિજય. સં. ૧૬૮૫;
જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૪ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં; અમરચંદ કૃત
વિદ્યાવિલાસ. ૨-૧૨ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર.) -છાંનઉં
છિપીનર્ધ વાહ્લા મહારા કિહાં રહાઉ રે (જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત.
૧૧૦ સં. ૧૭૪૫)

૬૦૦ (૧) છાહિલીની

(દયાશીલ કૃત ઇચ્છાચી. ૬ સં. ૧૬૬૬; જિનહર્ષ કૃત કુમાર-
પાલ. ૩૫ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાબલ. ૪-૭ સં. ૧૭૫૧)

(૨) છાહુલીનું ઢાલ

(હર્ષરાજ કૃત સૂરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩)

(૩) છાહુરલી ઢાલ

(સહજસુંદર કૃત રત્નસાર. સં. ૧૫૮૨)

૬૦૧. (૧) છેડો નાંજ છેડો નાંજ

(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૯ સં. ૧૭૫૦)

(૨) છેડો નાંજ છેડો નાંજ કેસ્યાજી !

વિપયનાં વયણાં વિરવાં, છેડો નાંજ.

(ભાણુચંદ કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ રત.)

૬૦૨. છેલખટાઉની
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૧૩ સં. ૧૭૫૫)
૬૦૩. છેલ હમીલા નંદના કુંવર છેલ જે
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૬-૧ સં. ૧૮૬૬ તથા ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૬૦૪. છોટી છોટી તુતીયારે લાલા છું સરખા ગાતરે
કોઇ અમર ભમર લટકાળો ભોગી,
ભમરહદો દિહાડો આછો લાગે.
(યશોવિજય કૃત જંબૂ રાસ ૨૭ સં. ૧૭૩૯)
૬૦૫. છોટી સીમંધર સામીયા-પ્રભાત
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૬૦૬. છોટી હો પીઠ છોડિ ચલ્યઉ વનવાસ
(ગિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૮ સં. ૧૭૪૫ ને શત્રુંજય રાસ ૪-૩ સં. ૧૭૫૫)
૬૦૭. જઈ લાવો બાંધવ પાણી—સામેરી
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૫ સં. ૧૬૭૮)
૬૦૮. (૧) જકડી હાલ
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ. કથા ૮, ૨૮ સં. ૧૬૩૬)
(૨) જકડીની—સલણે હાવા તેરારે એ જકડીની
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૪ સં. ૧૭૦૦)
૬૦૯. જગજીવણુ જાલીમ જાદવારે તુમે સ્થાને રોકો છો રાંતમાં.
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૪૧ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૬૧૦. જગજીવન જગવાલ હો—યશોવિજય કૃત ચોવીશી ઋષભ સ્ત.ની
(મોહનવિજય કૃત માનવુંગ. ૨૭ સં. ૧૭૬૦; લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્ત; વિશુદ્ધવિમલ વીશી નેમિપ્રભુ સ્ત. ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૪ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮; રૂપવિજય કૃત ૪મ આગમપૂજ સં. ૧૮૮૫.)

૬૧૧. જગતચુર હીરજી રે
(પદ્યવિનય કૃત જ્યાનન્દ. ૪-૨૫ સં. ૧૮૫૮)
૬૧૨. જગત જાલા માયા અગનિ પર સખર કુટે છે ધાણી
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૮૬ સં. ૧૮૬૦)
- ૬૧૨ક. જગે છે ધણા ધણેરા. (સમયસુંદરની સીતારામ. ૫-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૬૧૩. જ્ઞાતાધર્મકથાંગે રે
(ઋદ્ધિવિનય કૃત વરદત્ત. ૧૧ સં. ૧૭૦૩)
૬૧૪. જ્ઞાન ધર રે જ્ઞાન ધર ચિંતિ-આસાહિરી
(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય. ૨ સં. ૧૬૩૮)
૬૧૫. જ્યોલામુખી રે મા જગતા રે
(પ્રુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી શાંતિ રત.)
૬૧૬. જગચુર ગાધધી-હીરનિર્વાણુની પહેલી-રાગ જયવલ્લભ
(દર્શનવિનય કૃત વિનયતિલક સૂરિ રાસ અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૬૧૭. જણુણી મનિ આર્યા ધણી-રાસ વધરાડી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક બુદ્ધ. ૧-૩ સં. ૧૬૬૫; જિનહર્ષ કૃત મહામલ. ૨-૭ સં. ૧૭૫૧)
૬૧૮. જતિરી-રાગ જયતિશરી તથા જયમાલા
(સમયસુંદર —નલ ૧-૩ સં. ૧૬૭૩)—પહેલાં દૂડો ને પછી ચાલિ (પુષ્પસાગર કૃત અંજના ૨-૩ સં. ૧૬૮૯)—રાગ (સોરઠી જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિ. ૧૭ સં. ૧૬૭૮) દુહો ને પછી મત્તિ એ પ્રમાણે, જિનરાજસૂરિનો ગજકુમાર. ૭ સં. ૧૬૯૯ (૭ યત્તિ પછી ૪ દુહા પછી ૭ યત્તિ વગેરે)—ચંદ્રકાંતિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧-૫ સં. ૧૬૮૨)
૬૧૯. (૧) જનમી જસલમેર
(માનસાગર કૃત ત્રિકમશૈન. ૪-૯ સં. ૧૭૨૪)

- (૨) જન્મ્યો જસલમેર સુરત સંવારી રાણું મેડતે જ
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૬ સં. ૧૭૫૦; જિનહર્ષ કૃત
મહામલ. ૨-૪૧ સં. ૧૭૫૧)
૬૨૦. જપ(ય)માલાનું ઢાલ-રાગ સામેરી જુઓ નં. ૬૧૮ ને ૬૩૩.
(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય ૧૧ સં. ૧૬૩૮)
૬૨૧. જપધ હો જિજુરાય, અથવા નીંદડલી વેરજુ હુધ રહી
(અંકકાર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૮ સં. ૧૬૮૨)
૬૨૨. જખૂ કહે જનની સુણો
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૭ સં. ૧૮૦૨)
૬૨૩. જખૂ કુમર વૈરાગીયોરે, માતપિતા પ્રતે બાયેરે
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૬-૧૧ સં. ૧૮૫૮)
૬૨૪. જખૂ જણુણી ધમ બણે
(જિનહર્ષકૃત વીસ રથાનક. ૭-૨ સં. ૧૭૪૮)
૬૨૫. જખૂદ્રીપના ભરતમાં રે, નયરી પદમપુરી ખાસ.
(રૂપવિજય કૃત વીસ રથાનક પૂજા ૧૫ સં. ૧૮૮૩)
૬૨૬. જખૂદ્રીપ મઝાર પાંમિ સુગર પસાયરે
શત્રુંજયધણી શ્રી રિસહેસર વિનવું એ-એસુખાહુ સંધિની-રાગ
ગોડી (સમયસુંદર કૃત સીતારામ ૪-૬ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૬૨૭. જખૂદ્રીપ મઝારિ ખેત ભરતમાંહિ હથિણાઉરપુર સલહિયર્ધ
-રાગ ગુડી-
(પુણ્યકાર્તિ પુણ્યસાર. ૮ સં. ૧૬૬૨; સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક ૦
૩-૫ સં. ૧૬૬૫, નલ. ૩-૫ સં. ૧૬૭૩ તથા થાવચ્ચા
ચો. ૧-૩ સં. ૧૬૯૧, જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૨ સં. ૧૭૪૫)
૬૨૮. જખૂદ્રીપ વખાંણિધ, લાખ જોઅણુ પહિલું જાણિરે
તેહ માંહિ વલી અતિ બલુ, ભરતક્ષેત્ર રકુ મનિ આંણિરે
રવિતલિ રકુ રાખીઓ-મુઝં એ દેશી (પુણ્યસાગર કૃત)
અંજનાસુંદરીની ચક્રપાર્ધ મધ્યે
(સ્થાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૧-૬ સં. ૧૭૦૭)

૧૯૦૨

૭ દેશીઓની અનુક્રમણિકા

૬૨૯. જખૂડીપિ ભરત એ

(મુણ્વિનય કૃત મૂલદેવ. સં. ૧૬૭૩)

૬૩૦. જમુનાજીને તટે વાહલો વાએ વાંસલીજી

મહી મટકીનાં રોકા લે છે દાંણ,

જસોદા ! વારેરે તારા કાંનનેરેજી.

(કીર્તિસ્તન કૃત શાંતિ જિન સ્તં સં. ૧૮૦૨)

૬૩૧. જમુનામાં જાઈ પડયો રે, આલક મેરો જમુનામાં જાઈ પડયો—
ભૈરવી

(વીરવિજય કૃત આરવત પૂજા ૩ સં. ૧૮૮૭)

૬૩૨. જયતની:—

અડક દડક ભુંછ ચીકણી હો, ખાંડું રલિઅડું જય

ટોડર ૧, મલ્લ ૨, જખતોજી ૩.

તથા હું ચાંના ઈશ્વરજી હો.

(ગાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૦ ૪-૫ સં. ૧૭૦૭)

૬૩૩. જયમાલાનુ ઢાલ—સામેરી

(આણુંદસોમ કૃત સોમવિમલસૂરિ રાસ સં. ૧૬૧૯; સોમ-
વિમલસૂરિ કૃત ચંપક ૦ છેલ્લી સં. ૧૬૨૨)—રાગ રામઝા

(જયવંત સૂરિકૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩; દયાસામર કૃત મદન-
કુમાર. સં. ૧૬૬૯; સકલચંદ્ર કૃત ૧૭ ભેદી પૂજા સં. ૧૬૫૦
લગ.)

૬૩૪. જયો ધરિ હીરજી ધરિ આવે

(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી વિમલ સ્તં)

૬૩૫. જરકડીની

(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૦ સં. ૧૭૪૫)

૬૩૬. જરજરિ જરકસીરી દોરી, હજટીકા ભલકા, હો રાજ ! આરે લાગો.

(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી મહાવીર સ્તં)

૬૩૭. જલહીનુ ઢાલ (આણુંદસોમ કૃત શાંતિ. વિવાહ ૨ તથા ૧૦

- સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)—જલહીની (અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ.
૨-૪ સં. ૧૭૪૫ રાધનપર.)
૬૩૮. જલાલિયાની—જલાલખાનની રાગ વેરાડી—(કનકસુંદર કૃત હરિ-
શંદ્ર.) ૩-૧૧ સં. ૧૬૬૭; સમયસુંદરના પ્રિયમેલક. ૬ સં
૧૬૭૨ તથા દ્રાપદીયો. ૩-૬ સં. ૧૭૦૦) સરખાવો પાણીરે
પાવો છું તિરસી થઈરે જલાલીયા (ધર્મ મંદિર કૃત મુનિપતિં
૨-૧૭ સં. ૧૭૨૫
૬૩૯. જવાસો પાવસ ગમે (ઝિનરાજસુરિ કૃત શાલિભદ્ર. સં. ૧૬૭૮)
૬૪૦. જઓ જઓરે રૂઠડા નાહ! તુંમર્યું નહિ ખોલું
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૮-૫ સં. ૧૮૫૮, રૂપવિજય કૃત
મહાવીર સ્ત. સં. ૧૮૬૦ લગ.)
- ૬૪૧ જંગડાની (ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મખુદિં ૨-૨૬ સં. ૧૬૮૨)—
જંગડાની જાતિ રાગ સોરડી સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૬-૪
સં. ૧૬૮૭ આસ; જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૧૬ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
- ૬૪૨ જા જારે આંધવ તું વડો—વયરાડી—એ ગૂજરાતી ગીતની
(સમયસુંદરના સીતારામ. ૪-૨ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૬૪૩. જાટણીના ગીતની (જુઓ મહખૂમ.) અથવા વલિવલિ વંદેરે
વીરજીસોહામણા (ઝિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૧૭ સં. ૧૭૫૧)
જાટણીની (નિમ-વિજય કૃત શીલવતી ૧-૮ સં. ૧૭૫૦)
૬૪૪. જાત્રા નવાણું કરિએ વિમલગિરિ—જાત્રા નવાણું કરિએ—પદ્મવિજયની
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૭-૪ સં. ૧૮૫૮)
૬૪૫. જાદવ જગજીવન જગનાયક—માર
(માલદેવકૃત ભોજપ્રખંધ. સંખંધ ૨
- ૬૪૫ક. જાદવપતિ તોરણુ આવ્યા (મોહનવિજય કૃત ચોવીશી કુંથુસ્ત.)
- ૬૪૫ખ. જંણે છે ગિરિનાર ગિરિકું.
(વિનયશીલના ૨૪ જિનભાસ ૧૭ મી ભાસ)
૬૪૬. જાનની દેશી—વીવાહ અવસરિ આવીહિ—વધરાડી તથા રામગિરી

(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૩૬ સં. ૧૬૫૦
આસ.)

૬૪૭. જાની ! એતા માન ન કીજીએ-એ ગીતની-મંગાશે
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૭-૪ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૬૪૭ક. જાની બે સહર વડા મુલતાણુ વચિ મંદારા સોહદા
-ધનાશ્રી મિત્ર

(સમયસુંદરની મૃગાવતી ચો. ૩-૯ સં. ૧૬૬૬)

૬૪૮. જામજીરી ભાવનરી

(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૩૦ સં. ૧૭૪૨)

૬૪૮ક. જાયા ! તો વિણુ ધર્મો રે હમાસ-એ જિનરાજસુરિના શાક્ષિ-
ભદ્ર રાસની ૧૭ મી હાલ છે.

૬૪૯. જિણુંદા ! તારી વાણીએં મન મોહું

(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬, બાણચંદ્ર ચોવીશી
અનંત સ્ત૦)

૬૫૦. જિણિ અવસરિ ગિરિશૃંગિ

(શુણુવિનય કૃત મૂલદેવ. ૨ સં. ૧૬૭૩)

૬૫૧. જિનશુણુ ગાતાં લાજ લાગેં તો લાગનેરે

(લાધાશાહ કૃત ચોવીશી ૧૮ સં. ૧૭૬૦)

૬૫૨ જિનશુણુ રંગી ચેતના એહિજ જીવિત સારરે રંગીલા લાલ

(શુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૦ મું સ્ત૦)

૬૫૩. જિન-જનની હરપ અપારો

(મિશ્રવિજય કૃત વસ્તુપાલ રાસ ૧ સં. ૧૭૨૧)

૬૫૪. જિનજી ચંદ્રપ્રભુ ! અવધારો કે, મારી વીનતીરે કોલ

(રંગવિજય કૃત વીરવિજય રાસ ૭ સં. ૧૯૧૧)

૬૫૫. જિનનાયક રે શ્રી શ્રેયાંસ જૂહારીયષ્—દેશાખ

(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૨૩ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)

૬૫૬. જિન પૂજનકું ચલો રે સખીરી

(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૧૧ સં. ૧૭૩૦)

૬૫૭. જિનમંદિર રસિમામણું રે
(દેવવિજય કૃત અષ્ટાકારી પૂજા ૧ સં. ૧૮૨૧)
૬૫૭૬. જિનમુખ દેખન જાઉં રે પ્રભુકો જનમ ભયો હે.
(ન્યાયસાગર કૃત પહેલી ચોવીશી મુનિસુ. રત.)
૬૫૭૫. જિનરસ ગીહડો રે-ગોડી
(ચિનચવિજય વીશી વજ્રધર રત.)
૬૫૮. જિનરાજ જીહસણુ જાસ્યાંજી
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી નેમિ પ્રભુ જિન રત.)
૬૫૯. જિન વચને વધરાગીયોરે (હો) જા
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૪-૧૩ સં. ૧૭૨૪, રૂપવિજય
વીસરથાનક પૂજા ૬ સં. ૧૮૮૩)
૬૬૦. જિનવર આયા જાણિનઈ રે જાંભાસારિ રાજ નસાવઇ
—નારાયણાની
(ભાવરતન કૃત મહિમાપ્રભ નિર્વાણ રાસ સં. ૧૭૮૨)
૬૬૧. જિનવર જગતદયાળ, ભવિયાં જિનવર જગતદમાળ
(વીરવિજયકૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૬૬૨. જિનવરસું મેરો મન લીણો-રાગ આસાહિરી
(સમયસુંદર કૃત નાલ ૩-૧ સં. ૧૬૭૩) અને થાવચ્યા
ચો. ૨-૬ સં. ૧૬૬૧; જિનચંદ્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૧૧
સં. ૧૭૫૨
૬૬૩. જિમ મધુકર મન માલતી
(પદ્મવિજય કૃત નવ પદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૬૬૪. જિમ સહકારિ કોઇલિ ટહકઈ—એ જિનચપ્રભ કૃત જોતમ
રાસની ઢાલ છે (સહજસુંદર કૃત પરદેશી રાગનો રાસ સં.
૧૫૭૨ લગ. તથા રતનસાર સં. ૧૫૮૨; સૌભાગ્યસાર સૂરિ
શિષ્ય કૃત ચંપકમાલા સં. ૧૫૭૮)
૬૬૫. (૧) જીણા મારજીની કરહમડી,
કરહમડી કેશરો કુંખો મ્હાને આલો હો રાજ

(કાંતિવિજય કૃત મહામલ રાસ ૨-૭ સં. ૧૭૫૫; મોહન-
વિજયનો માનતુંમ ૨૦ સં. ૧૭૬૦)

(૨) જીણા મારજીની કરહલડી, કરહલડી ગુણુસાયર માજી !
માને મેલો હો રાજી.

(મોહનવિજયનો રત્નપાલ રાસ ૪-૧૨ સં. ૧૭૬૦)

૬૬૫૩. (અથવા)કરહલડી મોત્યારી માલ આણુ મિલાવો ધનરી કરહલડી.

(મોહનવિજયનો માનતુંગરાસ ૨૦ સં. ૧૭૬૦)

૬૬૬. જરાની(પા. જરીયાની)—જરાના ગીતની

(જિનહર્ષ કૃત ચંદન મલયાગિરિ. ૧૮ સં. ૧૭૪૪ તથા
મહામલ ૪-૨૦ સં. ૧૭૫૧)

૬૬૭. જરાઉલ પુર મંડણુ સ્વામી સલહીયે રે

(જિનહર્ષ કૃત મહામલ. ૪-૨૪ સં. ૧૭૫૧)

૬૬૮. જરે ઘોડીને તિહાંથી ડગ ભરે, ઘોડી પાછળ ચમર વિંઝાય
જાદવરાયની (જાદવજીની) ઘોડલી

(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર રત. ૧૩ સં. ૧૮૪૬; પાર્શ્વનાથ.

૮ સં. ૧૮૬૦)—જરે જાદવા (એજન ૧૭ સં. ૧૮૬૦)

૬૬૯. જરે ધશાન ધ્રુવ ખોલે લીયે જુઓ નં. ૧૮૮.

(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર રત. ૧૪ સં. ૧૮૪૬)

૬૭૦. જરે જરે સ્વામિ સમોસયાં

(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૭ સં. ૧૭૪૫ તથા મહામલ. ૩
-૧૯ સં. ૧૭૫૧; રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૮ સં.
૧૮૬૦)

૬૭૧. જરે દેશના સુણી રહ લાગશે

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિત્ત. ૬-૯ સં. ૧૮૯૬)

૬૭૨. જરે મારે જાગ્યો કુમર જામ, તવ દેખે દોલત મલી જરેજી

(સાનવિમલસૂરિ કૃત અશોક. ૨૦ સં. ૧૭૭૨; વાન શ્રાવક
કૃત વિશુધવિમલ સૂરિ રાસ ૧ સં. ૧૮૨૦ પદ્મવિજય કૃત
જયાનંદ. ૩-૧ સં. ૧૮૫૮;

૬૭૩. જીરે મારે વીર જિણુંદ સુખદાય, ચંપાનયરીએ આવીયા જીરેજી
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૨ સં. ૧૮૦૨)

૬૭૪. જીરે મારે શાંતિ જિણેસર દેવ !

અરજ સુણો એક માહરી જીરે જી
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી નગિ સ્ત.)

૬૭૫. જીવજીવન પ્રભુ કિંહાં ગયા રે ?

(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧૩ સં. ૧૭૨૪; વીરવિજય
કૃત ધમ્મિલ. ૨-૯ સં. ૧૮૯૬)

૬૭૬. જીવલડારે-અથવા-ડોડા મીઠે એ ગીતની-અથવા ઓઠણીની
(જિનહર્ષ કૃત મહામલ. ૪-૯ સં. ૧૭૫૧)

૬૭૭. જીવડા જામ રે સોવેં કાંધ ? સોરી અમલ કરો જિમ આવેં
(જિનહર્ષ કૃત મહામલ. ૨-૪૦ સં. ૧૭૫૧)

૬૭૮. જીવડા મ કરિ રિ નિંદા પારકી-મેવાડુ

(જયવંતસૂરિ કૃત ઋપિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)-ધન્યાસી (જ્ઞાનમૂર્તિ
કૃત ૨૨ પરિસહ. સં. ૧૭૨૫)

૬૭૯. જીવડા રે જિનધર્મ કીજીયે-એ સમયસુંદરની નલ દવદંતી ચો.
ના ખંડ છઠાની ત્રીજી ઢાલ છે.

(અભયસોમ કૃત ચોખોલી ચો. ૧૩ સં. ૧૭૨૪)

૬૮૦. જીવડા રે હરિ રાખે તિમ રહીયે

(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૪-૧૪ સં. ૧૭૫૫)

૬૮૧. જીવદયા જગિ જયણા જી જાણું

(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપરથાનક સ. ૩ સં. ૧૭૩૦)

૬૮૨. જીવિત સુધાર્યું રે સખી ! માઈ સાંમહેં રે

(ઉત્તમરત્ન કૃત નેમનાથ સ્ત. સં. ૧૮૦૦ લગ.)

૬૮૩. જાહો ઋપલ જિણુંદસું માહરે, જાહો અવિહડ લાગ્યો પ્રેમ

(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ. ૩ સં. ૧૮૦૨)

૬૮૪. જાહો કુંવર ખેદા ગોખડે-મદ્દાર

(જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્રરાસ ૪ સં. ૧૬૭૮; કેનકેસુંદર કૃત
હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૧૧ સં. ૧૬૯૭; કેનકનિધાન કૃત રત્નચૂડ. ૧૬
સં. ૧૭૨૪

૬૮૫. જીહો ગૌતમ પૂછિ વીરનિ

(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૨૦ સં. ૧૬૯૬)

૬૮૬. જીહો જાંણ્યો (જાંણ્યું) અવધિ-પ્રયુજનો—એ જિનરાજસૂરિના
શાલિભદ્રરાસની ચોથી ઢાળ છે.

(સાત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૩-૫ સં. ૧૭૬૯; પદ્મવિજય કૃત
જયાનંદ. ૨-૩ સં. ૧૮૫૮)

૬૮૭. જીહો ઝુક જાએ માં રે આલીજૈ રા કરહસા રે,

તોને નીરે નાગરવેલ:

(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૪ સં. ૧૮૧૮)

૬૮૮. જીહો ખીયા (ખીજના) ચંદ તણી પરધ—મહાર

(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૧૯ સં. ૧૭૨૭)

૬૮૯. જીહો લીરક સુત ભામા તણે

(પ્રીતિવિજય કૃત શાતાસૂત્ર. ૨૬ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૬૯૦. જીહો મથુરા નગરીનો રાજ્યો

(કાંતિવિજય કૃત મહાબલ રાસ ૭-૯ સં. ૧૭૭૫)

૬૯૧. જીહો મિથલા નયરી સોહામણી

(સુભતિવિજય કૃત રત્નકીર્તિ ચો. ૬ સં. ૧૭૪૯)

૬૯૨. જીહો મિથુલા નગરીનઉ (ધણી જીહો) રાજ્યઉ (રાજ)
નમિ ધણી નાંમ

(જિનહર્ય કૃત ઉપમિત. ૩૫ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાબલ.
૨-૧૩ સં. ૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૧૬ સં. ૧૭૬૩)

૬૯૩. જીહો રાયનો દેશ રલીયામણો.

(યશોવિજય ઉ. કૃત જંબૂરાસ ૧૦ સં. ૧૭૩૯)

૬૯૪. જીહો સુર સાનિધ સુખ ભોગવે,

- (માનસાગર કૃત વિક્રમસેન, ૬-૧૯ સં. ૧૭૨૪)
૬૯૫. જુઓ અગમગતિ પુણ્યની રે.
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૬૯૬. જુઓ જુઓ નણદલ ! જોગીડાનું રૂપ, નણદલ ! થારારે
વીરાથી હોય તિલ આગજોરે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૩ સં. ૧૭૨૪)
૬૯૭. જુગડું કોષ રમશે નહિ રે
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૬૯૮. જુહા-બોલારે જાદવા ! તુમને કહી ન સકે કોય
(ગંભવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૩ સં. ૧૭૭૭; મોહનવિજય કૃત
ચંદ્રરાસ ૨-૧૩ સં. ૧૭૮૩).
૬૯૮૬. જૂહા મ બોક્ષોરે જાદવા,
(ભાણિકવિજયની રચૂલભદ્ર વેલ ૩ સં. ૧૮૧૭)
- ૬૯૮ખ. જુ'અખડાની-જુઓ ઝુંઅખડાની. નં. ૭૩૫
૬૯૯. જૂહિ (જૂઓ) રે અકલમતિ પુણ્યનીરે-પરજીઓ
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૫ સં. ૧૬૬૭; વીરવિજય કૃત
ધમ્મિલ ૧-૧૨ સં. ૧૮૬૬)
૭૦૦. જૂહિરે સામલીયાનું મૂખડું એ-એડમદ્દાર
(વિજયશેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૨-૨ સં. ૧૭૦૭)
- ૭૦૦ક. જૂઓ જાઓ અચરિજ અતિ બહું
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૭ સં. ૧૮૬૬).
૭૦૨. જૂનાં સાહિયારે દિલ જૂનાં-માર
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૬ સં. ૧૭૨૦).
૭૦૩. જેહડ મારી મૂલવે માહરા લાલ (રાજ), જેહડ૦
(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૧૨ સં. ૧૭૫૦)
૭૦૪. જોષ જોષ રે જોગ તણી દશા, અલખેલાજી
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૩-૪ સં. ૧૮૬૬)

૭૦૫ જોઉ જોઉરે પુણ્યતાણું પરિમાણુ
(અલ્પમુનિ કૃત શાંતિનાથ વિવાહલો)

૭૦૬. જોઉરે શામલિઆનું મુખકું—મલ્હાર
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૧૩ સં. ૧૬૪૫)

૭૦૭. (૧) જોગનાકી (માલદેવકૃત પુરંદર ચો. ૯ સં. ૧૬૫૨)
(૨) જોગનાંરી—જોગનનઈ કલિજ્યોરે આદેશ—રામ કેદારો (સમય-
સુંદરકૃત મૃગા. ૧-૫ સં. ૧૬૬૮ તથા નલ ૧-૨ સં. ૧૬૭૩)
—જોગનાનાં કલ્હોરે આદેશ (જ્ઞાનકુંશલ કૃત પાર્શ્વ ૨-૮ સં.
૧૭૦૭)—જોગિનાઈ કલિજ્યોરે આદેશ (જિનહર્ષકૃત ઉપમિત.
૮૬ સં. ૧૭૪૫; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૬ સં. ૧૭૫૦)
—જોગનાને કલ્હોરે આદેસ, કિમ ચોગેદ્રપણું અથુંરે એહવે
આલે વેશ.

(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૩-૬ સં. ૧૭૬૦)

(૩) જો(યો)ગનાંની (સમયસુંદરકૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૩ સં. ૧૬૬૫;
દર્શનવિજય કૃત વિજય. અધિ. ૨ સં. ૧૬૯૭)

૭૦૮. જોગી કહે સુંન રાજકુમર! તું, હય ખેલાવન જાને
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૦ સં. ૧૮૦૨)

૭૦૯. જોગી થઈ જંગલે જાવે, ભરથરી તો નહી આવે
(ઉદયસાગરકૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૩ સં. ૧૮૦૨)

૭૧૦. જો તું ચાલ્યો ચાકરી, પૂરવ ઉગમણિ નિવારિ,
ઉલગાણુ! ચાલિવા ન છું
(સમયસુંદર કૃત નલ. ૬-૫ સં. ૧૬૭૩)

૭૧૧. જોધપુર જાઓ છરે કૈં લાવજો જુધપુરી (જોધપુરી)
(નિમાવજય કૃત શીલવતી. ૩-૬ સં. ૧૭૫૦)

૭૧૨. જોધે ચાલો ચાકરીરે સાહિઆ! તો મ્હાંનિ લેયો લારિ રે
કેસરીઆ લાલ

(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૧૪. સં. ૧૭૨૬)

૭૧૩. જો માંજુસ કરી બેખયો તો મતિ જાઉં છાંડલાકરે-સોરડી-
એ જિનરાજસુરિના શાલિભદ્ર રાસની ૨૦મી ઢાલ.
(જયરંગ કૃત કથવન્ના. ૧૧ મં. ૧૭૨૧)-સામેરી (તિલકવિજય
કૃત પારવત સં. સં. ૧૭૪૯)
૭૧૪. જોરાવર હાડાની
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૮ સં. ૧૭૫૦; જિનવિજય કૃત
ચોવીશી મુનિસુવત સ્ત.)
૭૧૫. જો રે જન ! ગતિ શંભુની
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ મં. ૧૬૮૫)
૭૧૬. જોવન પ્રાણુણો રે હો પ્રાણી ! જતા ન લાગે વાર જ્યો (જો)
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૭૮ સં. ૧૮૬૦)
૭૧૭. જોવો કુમર દસા, કરમ કરે છે કામ કિસા
(સૌભાગ્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૨ મં. ૧૮૧૮)
૭૧૮. જોવો લગન વિચાર રે, જોસીયડા
(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૨૫ સં. ૧૬૮૦)
૭૧૯. જોશી તાહરા વનડામાં જોય, કેટલે દિહાડે હે હંજોમાર આવસે.
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૭૪ સં. ૧૮૬૦)
- ૭૧૯ક. જોશીયડા ! તું જ્યોતિષ જોય
(દીપ્તિવિજય કૃત મંગલકલશ ૧-૧૨ સં. ૧૭૪૯)
૭૨૦. જોશીયડા રે ! સીરોહીયો રાય રે હો રસીયા
(કાંતિવિજય કૃત મહાખલ રાસ ૩-૧૪ સં. ૧૭૭૫)
૭૨૧. જો સામલીઆનું મુખડું
૭૨૨. જોસીયડાની—જોસીડો જાણે જોતિષ સાર—કેદારો—એ
સમયસુંદરના સાંખ પ્રભુમ્ન રાસની ૧૦ મી ઢાલ.
(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૧-૪ સં. ૧૬૮૦; પરમસાગર
કૃત વિક્રમાદિત્ય સં. ૧૭૨૪)
૭૨૩. જો હુરિ નહી મિલે રે, જોરે મારા પાપી પ્રાણ
(જિનવિજય. કૃત ચોવીશી નેમનાથ સ્ત.)

૭૨૪. ઝંકડીની (જુઓ ઝંકડીની) શ્રી નવકાર મનિ ખ્યાયિયણ અથવા
૪કે દિન માહાજન આવઈ (નં. ૨૪૬)—રાગ મોડી
(સમયસુંદર—નલ૦ ૨-૫ સં. ૧૬૭૩)
૭૨૫. (૧) ઝરમર ઝરમર બહો સૈલામાર વરસે ક્ષો
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૩૪ સં. ૧૭૬૯)
(૨) ઝરમિર ઝરમિર હો સેલમાર (ઝીણા માર) ! વરસેક્ષો મેહ
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૧૬ સં. ૧૭૬૭; શુભચંદ્ર કૃત
ચોવીશી ૨૩મું સ્ત.
૭૨૬. ઝિરમિર વરસે મેહ ઝરોખે કોઈલી હો લાલ
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રશેખા ૧૯ સં. ૧૭૨૮)
૭૨૭. ઝિરમિર વરસેક્ષો મેહ હો લાલા પરનાલે પાંણી ઝરે મ્હારા લાલ
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૨-૯ સં. ૧૭૫૧)
૭૨૮. ઝરઝર ઝારી હે સાચિણુ માંહરી સાષિયાને લાચિ જોડો રાણી
દાતણુ મોડિ કમકો વાલિમ વીનતી કરેણ
(શુભચંદ્ર કૃત ચોવીશી. ૧૮ મું સ્ત.)
૭૨૯. ઝવેરી સાચો રે જમમાં જાણિધરે
(રામવિજય કૃત વિજયરત્નસુરિ રાસ ૪ સં. ૧૭૭૩ પછી)
૭૩૦. ઝાંખર દીવા ન બલે રે, છિલારે કમલ ન હોઈ
છોરિ મુરખ ! મોરી બાંહરી મિયાં !, જોરે પ્રીતિ ન હોઈ
કન્હકયા બે ધ્યાન લખાસિયા, જોવન જાસિયા બે બહુર ન
આસિયા—મારણી—એ ગીત સંધિ (સિંધ) માંહે પ્રસિદ્ધ છે
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૮-૨ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૭૩૧. ઝાંઝરીયા મુનિવર ! ધન ધન તુમ અવતાર
(કનકનિધાન કૃત રત્નચૂડ. ૧૪ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત રત્નપાલ ૪-૧ સં. ૧૭૬૦; રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર
સ્ત. ૧૮ સં. ૧૮૪૯)
૭૩૨. ઝીણા માર ! અજળ રંગાવડે ત્રિયા ચૂનડી
(કુશલધીર કૃત કૃતકર્મ. ૨૧ સં. ૧૭૨૮).

૭૩૩. ઝીણા માફ (શુ)ની કરહડી (કરહલડી), કરહલડી કેસરે
કુંપો મહાને આશો હો રાજ (જુઓ નં. ૬૬૫).
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૫-૧૪ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત સુપાર્શ્વ સ્ત.; રતનપાલ. ૪-૧૧ સં. ૧૭૬૦ તથા માન-
તુંગ ૨૦ સં. ૧૭૬૦)
૭૩૪. ઝૂખકાફી-રાગ વિલાહિલ
(માલદેવ કૃત ભોજપ્રબંધ)
૭૩૫. (૧) ઝુંખખડાની-વેલાહિલ (જુઓ નં. ૬૯૮ખ.
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૩-૧ સં. ૧૬૮૯)-ઝુમખડાની
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૪ સં. ૧૭૨૬-જુખખડાની (કનક-
સુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૭ સં. ૧૬૯૭)
(૨) ઝૂખખડાની (માલદેવ કૃત પુરંદર ચો. ૭ સં. ૧૬૫૨;
સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૪ સં. ૧૬૬૫; ધનશ કૃત
સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ.)
૭૩૬. ઝરિમુટિ મુરમુટિ ખેલીયે
(કેસરકુશલ કૃત વીશી. ૯મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૭૩૭. ટુંક ટોડારી ટોડડીરે, ટુંક મહાંકા હીઅડાકો હાર; માહરા રસીયા
લાંખી રહ્યો ઝડ લાયરે લાય-એ દેશી મેવાહ ટુંઢાડિ પ્રસિદ્ધ છે.
(જ્ઞાનકુશલ પાર્શ્વ. ૨-૯ સં. ૧૭૦૭)
૭૩૮. ટૂંક અનધ ટોડા વિચિં હો (વિચે રે); મેંદીરા દોષ રૂખ, (ઝાડ)
મેંદી રંગ લાગો—સારંગ મલ્હાર (ટુંકમાં મેંદી રંગ લાગ્યો)
(જ્ઞાનસાગરકૃત ઈલાચીકુમાર. ૬ સં. ૧૭૧૯, પદ્મવિજયકૃત
જયાનંદ. ૮-૨૬ સં. ૧૮૫૮)
૭૩૯. ટેકરી રહીરે શેહેર ભર્ય. કે મેદાન
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ ૮-૯ સં. ૧૮૫૮)
૭૪૦. ટોડરમલ્લ જીતીયોરે
(દયાશીલકૃત ઈલાચી. ૪ સં. ૧૬૬૬)

- ૭૩૯ (૧) ટોડા ગલબો દુક ગલારો હાર હે નણુદી ! રહેચું હે અણુબોલીરે.
—રાગ સારંગ મલ્હાર
(પરમસાગરકૃત વિક્રમસેન. સં. ૧૭૨૪)
(૨) ટોડો ગલારો હે નણુદિ ! રહેચું નણુદી અબોલણે
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૪)
(૩) ટોડો ગલાનો ટોડરો દુક ગલાનો હાર હે નણુદલ !
(માનસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૪)
૭૪૦. ઠમકિ ઠમકિ પાય નેહિરિ બળવે, ગજગતિ બાંહ લુડાવે
રંગલીની ગ્વાલણી આવે—એ ગીતની—રાગ કનડો
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ. ૬-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૭૪૧. ડુંગરડો નંદ જાડહિ
(સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંબ. ૧૪.)
૭૪૨. ડુંગર (બક્ષે) દોડો (દેખ્યો), મેં (રે) સેતુંજતણો (એ)
(શ્રીસારકૃત આણુંદ ૬ સં. ૧૬૮૮; જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ.
૭૩ સં. ૧૭૪૨ તથા શ્રીપાલ. ૧૧ સં. ૧૭૪૨)
૭૪૩. (૧) ડુંગરીઆની—રામગ્રી
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; ભરત રાસ.
૬૯ સં. ૧૬૭૮)
(૨) ડુંગરાની
(વિમલકીર્તિકૃત યશોધર. ૮ સં. ૧૬૬૫)
૭૪૪. ઢાલીયાંની દેસી પ્રસિદ્ધ છે
(રંગવિજયકૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૩ સં. ૧૮૬૦)
૭૪૫. ઢિ(દિ)લી કે દરબારમેં, લખ આવે લખ જાઈ
એક ન આવે નવરંગખાન, જાડી પધરિ દલિ દલિ જાઈ
નવરંગ વેરાગીલાલ—એ ગીતની—રાગ હુસેની ધન્યાશ્રીમિશ્ર
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ. ૬-૪ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૭૪૬. દૂંદણીયાના ગીતની
(જિનચંદ્ર સુરિકૃત મેઘકુમારે. ૧૧ સં. ૧૭૨૭)

૭૪૭. દોલામાર ! ધડીએક કરહો જોકારહો (કરહો=કરભ, હંટ)
(મોહનવિજયકૃત ચંદ્રાસ ૨-૧૮ સં. ૧૭૮૩)
૭૪૮. દોલા ! રહો તો હું રાંધું ખીચડી
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૨-૨૦ સં. ૧૮૫૮)
૭૪૯. (૧) ત્રિપદીની
(ઋષભદાસની કૃતિઓમાં પુષ્કળ છે. દા. ત. ભરતરાસ ૧૯ સં. ૧૬૭૮)
- (૨) ત્રિપદીની.—ગોડી દા. ત.
તિલાંથી ચાલી સતી રે, અખલા એકલી
મહા અટવીમાં જઈ પડી એ.
(પ્રીતિવિજયકૃત જ્ઞાતાસુત્ર. ૬ સં. ૧૬૨૭ લગ.; ગંગવિજય
કૃત કુસુમશ્રી ૧૦ સં. ૧૭૭૭; ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૨૪
સં. ૧૮૫૨ લ. સં, ૧૮૬૮.)
૭૫૦. ત્રિભુવનતારણુ તીરથ પાસ ચિંતામણીરે-મહાર
(જ્ઞાનવિમલકૃત રણસિંહ રાસ સં. ૧૭૭૦ આસ.; ન્યાયસાગર
કૃત ખીજ ચોવીશી શાંતિ સ્ત.)
૭૫૧. ત્રીજે ભવ વર ચાનક તપ કરી
(વીરવિજયકૃત ચોસદ્વપ્રકારી પૂજ સં. ૧૮૭૪ તથા ધર્મિભલ.
૬-૫ સં. ૧૮૯૬)
૭૫૨. ત્રોટડીએ રતનાહિલી
(આણંદપ્રમોદકૃત શાંતિ. ૧૫વાહ. ૨૦ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૭૫૩. તઈ મન મોહાઉ રે મેગિજ
(જિનહર્ષકૃત હિપમિત. ૭૨ સં. ૧૭૪૫)
૭૫૪. તઈ માહરો મન મોહિયો હો લાલ
(લક્ષ્મીવલ્લભકૃત વિક્રમ પંચદંડ. ૪-૫ સં. ૧૭૨૮)
૭૫૫. તહિ ચઢીયહિ ધણુ માન. ગજે-એ વિનયપ્રભ કૃત ગૌતમરાસની
દાલ છે. જુઓ નં. ૭૮૨.
(જિનહર્ષકૃત હિપમિત. ૧૧ સં. ૧૭૪૫)

૭૫૬. તટ જમુનાનો રે અતિ રલીયાંમણો રે
(ઉદયરત્નકૃત લીલાવતી. ૨ સં. ૧૭૬૭)
૭૫૭. તત થેઈ નાયત નદુઈ નાર
(લાભવર્દનકૃત ધર્મયુદ્ધિ. ૨૯ સં. ૧૭૪૨)
૭૫૮. તને ગોકુલ બોલાવે કાન ગોવિંદ ગોરીરે (જુઓ નં. ૭૮૭)
(વીરવિજયકૃત ગોડીપાર્શ્વ દાલીયાં ૨ સં. ૧૬૧૬)
૭૫૯. તપ સરીખો જગ કો નહી-એ સમયસુંદર કૃત દાન શીલ
તપ ભાવના સંવાદની ત્રીજી ઢાલ છે
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૬૫ સં. ૧૭૪૨, તથા મહાઅલ.
૩-૮ સં. ૧૭૫૧, મોહનવિજયકૃત પુણ્યપાલ. ૮ સં. ૧૭૬૩)
૭૬૦. તંબોલણુ સાંચરી
(લાભવર્દનકૃત ધર્મયુદ્ધિ. ૧૭ સં. ૧૭૪૨)
૭૬૧. તમે પાટણુ દેસેં જાળ્યો, પાટણુની પટોલી લાગ્યે હો માણા.
ઘણું સવાહી દોલા ! સનેહી વાહલા ! લાગો નેહ ન તોડો
(મોહનવિજયકૃત નર્મદા. ૧૩ સં. ૧૭૫૪)
૭૬૨. તમે વસુંદેવ દેવકીનાં જાયાજી, લાલજી લાડકડા (લટકાલા)
(વીરવિજયકૃત રત્નજામલ વેલ ૪ સં. ૧૮૬૨, તથા ધમ્મિલ.
૫-૬ સં. ૧૮૬૬)
૭૬૩. તવ ગભારઈ પ્રતિમા દીડી રે
(સૌભાગ્યવિજયકૃત વિજયદેવ નિર્વાણ સં. ૧૭૧૩.)
૭૬૪. તસ ધરણી મૃગાવતી
(અમરચંદ્રકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧-૨ સં. ૧૭૪૫ રાધનપર.)
૭૬૫. તાંણુમાં તાંણુમાં તૂટરથે વાહલા, મુકતાફલની માલારે
કેડલો મેહલોરે કેડલો મેહલોને મોરલી વાલારે
(કીર્તિરત્ન કૃત નેમિગીત સં. ૧૮૦૨ આસ.)
૭૬૬. તાંણો તણીઓ મેડતે, એ તો નહીં અ ભરી અજમેર અહિનિ !
વણ્યોરે વિદ્યાજીરો કલપડો. ૧ એ પશ્ચિ-દેશી સેવાડ આર્યાસિ

કુંઠાડાદિક દેશે પ્રસિદ્ધ છે

(સાનકુશલ કૃત પાર્થ ૨-૧૦ સં. ૧-૭૦૭)

૭૬૭. તાર કિરતાર ! સંસાર-સાગર યજી-કડખાની-એ જિનરાજ-
સૂરિ કૃત અજિત રત. ની

(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રબેખા ચો. ૧૦ સં. ૧૭૨૮. કાંતિવિજય
કૃત વીદ્યા વજ્રધર રત. વિજયચંદ્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૬ સં.
૧૭૫૨; સૌન્દર્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૯ સં. ૧૮૧૮)

૭૬૮. તારિ સીમંધર સામીયા !

(જિનહર્ષ કૃત દશવૈકલિક સં. ૬ સં. ૧૭૩૭)

૭૬૯. તાહરી આંખડીયે ધર ધાલ્યું મરવા ગિરિધારી

(જિનવિજય કૃત કાંતિ રત. સં. ૧૭૯૯ આસ.)

૭૭૦. તાહરી હાથરી અંગુડી રંગરી છુટી હો પાડોસણ !

તાહરો ઝોલો લાગ્યો હો તાહરો ઝોલો લાગે હો પાડોસણ !

તાહરો જીવરો

(મોહનવિજય શિષ્ય મેઘ કૃત રત. સં. ૧૭૭૦ આસ.)

૭૭૧. તાહરો ભાર વહી દસ માસ-એ જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુક-
માર રાસ સં. ૧૬૯૯ માંની ૨૦ મી ઢાલ છે.

(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૨ સં. ૧૭૨૭)

૭૭૨. તિણુ અવસર વાજૈ તિહારે ઢંઢેરાનો ઢોલ

(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૧૧ સં. ૧૭૨૫)

૭૭૩. તિણુ અવસરિ એક બીલ આવિ જિભઉ રહ્યો, -એ-રાગ ગોડી

(પોતાની) મૃગાવતીની ચઢિપઈ માંહિલી ઢાલ

(સમયસુંદર-નલ. ૩-૫ સં. ૧૬૭૩)

૭૭૪. તિણે (એણી) અવસરિ તિહાં કુળનુંરે આવ્યું ટોલું એક રે
ચતુરનર. (ગુઓ નં. ૧૭૭.)

(કેનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૫ અને ૯ સં. ૧૭૨૪)

૭૭૫. તિણુ મોતી મુશલર્યું વિધ્યું

(મધ્યમહાસ કૃત હીરવિજય રાસ-સં. ૧૬૮૫)

૭૭૬. તિમરી પાસઈ વડલૂં ગામ-રામ દેશાખ
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૦ સં. ૧૬૬૫, ત્રિયમેલક. ૧૦ સં. ૧૬૭૨ ધનદત્ત. ૧ સં. ૧૬૯૬; અને ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૨ સં. ૧૬૮૨)
૭૭૭. તીસ વરસ ધરમાં વસ્યારે
(રંગવિજય કૃત વીરવિજય રાસ ૪ સં. ૧૯૧૧)
૭૭૮. તું આતમગુણ ગણીરે ગણી ઐહના
(જિનહર્ષ કૃત હરિઅલભચ્છી રાસ ૧૮ સં. ૧૭૪૬)
૭૭૯. તું કુલમાંહિ જિપની, જિપજને તેં ખોયું હો,
પરિયાગતનું પાણી હો રાજ
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૬-૧૮ સં. ૧૮૫૮)
૭૮૦. (૧) તુંગિયાગિરિ સિખર સોહઈ-કાલહરે
(સમયસુંદર કૃત સાંખ. ૨૧ સં. ૧૬૫૯, પ્રત્યેક. ૩-૯ સં. ૧૬૬૫ તથા ચંપક ચો. ૯ સં. ૧૬૯૫; પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૩-૭ સં. ૧૬૮૯ તથા દર્શનવિજયકૃત ચંદરાસ સં. ૧૬૮૯)-માલવી ગહિડહિ (ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૩૧ સં. ૧૬૮૨; ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૫૧ સં. ૧૬૭૮ તથા હીરવિજય સુરિ રાસ સં. ૧૬૮૫)
ગોડી, તથા પરજીઓ (આનંદધન ચોવીશી ૧૨ મું રત૦; જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૧૧૯ સં. ૧૭૪૫)
- (૨) તુંગિયા ગિરિસિખર સોહૈ આરામ વન સુખકંદરે-એ
સકલચંદ્ર કૃત બલભદ્ર સઝાયની ઢાલ છે.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૨૮ સં. ૧૭૫૫)
૭૮૧. ઝુઝ સાથે નહી ખોલું ઋષભજી! તિં મુઝનિં વીસારીજી
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસુત્ર. ૨ સં. ૧૭૨૭ લગ, રામચંદ્ર કૃત તેજસારરાસ ૪૮ સં. ૧૮૬૦) સરખાવો નં. ૭૯૧.

૭૮૨. તું (તો) ચઢીઠિ ધણુ માન-ગજે-ધન્યાશ્રી
(લાવણ્યસમય કૃત વચ્છરાજ રાસ ૪ સં. ૧૫૭૦ આસ.
સોમવિમલસુરિ કૃત ચંપક. ૩ સં. ૧૬૨૨ ઋષભદાસ કૃત
કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦) જુઓ તઠિ ચઢીઠિ. (નં. ૭૫૫)
૭૮૩. તું તો જિન બજન કર હો
(રૂપવિજય કૃત વીસસ્થાનક પૂજા ૧૬ સં. ૧૮૮૩)
૭૮૪. તું તો જિન બજ વિલાંબ ન કર હો હોરીકે બેલધયા
(પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૭૮૫. તું તો મારા વાલ્હમ રે ગુજરાતિરા, તથા ધરિ આવોજી
આંખો મોરીયો નં. (૫૧૮)
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)-તું તો મહારા
સાદિયરે (પ્રીતમરે) ગુજરાતરા. (મતિકુશલ કૃત ચંદ્રલેખા.
૧૩ સં. ૧૭૨૮ જિનહર્ષ કૃત મહાખત. ૧-૨૧ સં. ૧૭૫૧
શત્રુંજય રાસ ૩-૪ સં. ૧૭૫૫)
૭૮૬. તું તો સાચું બોલ સપાછડા! તું તો જુહું મ બોલ સપાછડા!
રાતડી રમીયારે સપાછજી! કહો કિહાં ગોરીયાં.
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૦ સં. ૧૭૨૪)
૭૮૭. તુનેં ગાકુલ બોલાવેરે કાન, ગોવિંદ ગોરીરે
આલોનેં મહિનું દામ, ન કરો ચોરીરે
(રામવિજય કૃત સંભવ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ. જિનવિજય
કૃત વીશી ચંદ્રાનન સ્ત સં. ૧૭૮૬; ક્ષેમવર્દન કૃત શાંતિદાસ.
૩૬ સં. ૧૮૭૦) જુઓ નં. ૭૫૮
૭૮૮. તું ધૂમિ પરમેસરૂએ
(શ્રીસાર કૃત આણુંદ. ૨ સં. ૧૬૮૮)
૭૮૯. તુમ ચરણે મેરો મન લીનો
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩૧ સં. ૧૭૫૪)

૭૯૦. તુમ રહોરે આજિમ! દો ધરિયાં
(ન્યાયસાગર કૃત ૧ લી ચોવીશી કુંથુ સ્ત.)
૭૯૧. તુમ સાથે નહિં બોલું મારા વાહલા! તેં મુઝને વીસારીજી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જંબૂરાસ ૨૫ સં. ૧૭૩૮) સરખાવો નં. ૭૮૧
૭૯૨. તુમેં આયા તે સું લાવ્યાજી!
(માનવિજય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત.)
૭૯૩. તુમે ચોમાસે ચાકરી ન જશોરે, રત આવીને આંબો મોહરિયે!
(પુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી મલ્લિક સ્ત.)
૭૯૪. તુમ્હે જોજ્યો જોજ્યોરે જંતને બગવે, તુમ્હે.
(પદ્મવિજય કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)
૭૯૫. તુમેં તું મારાં છોડાં-ચુણુ જંણો (માનો) છો કે ના?
(રામવિજય કૃત ચોવીશી-નેમ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૭૯૬. તુમુ ભવ હવઘ સાંભલહિ
(આણંદપ્રભોદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૧૪ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૭૯૭. તુમે પીતાંબર પહેર્યાજી
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૯ સં. ૧૭૬૩)
- ૭૯૭ક. તુમે (પીલાં) પીતાંબર પેરેજી (ચેર્યાજી) મુખને બરકડશે
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ ૨-૩ સં. ૧૭૬૦ તથા ચંદ્રાસ ૧-૧૨ સં. ૧૭૮૩; રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૫ સં. ૧૮૪૯)
- ૭૯૭ખ. તુમે તો ભલે વિરાજેજી, સિદ્ધાયલ કે વાસિ સાહિય, ભલે
વિરાજેજી (પદ્મવિજય કૃત જ્યોત્સ્નાનંદ. ૫-૬ સં. ૧૮૫૮)
૭૯૮. તુહને પ્રભુ! તારક કિમ કહીયેં?—માલવી ગોડી
(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી ચંદ્રપ્રભ સ્ત.)
૭૯૯. તૂડો તૂડો રે મુજ સાહેબ જળનો તૂડો
(પદ્મવિજય કૃત જ્યોત્સ્નાનંદ. ૯-૨૯ સં. ૧૮૫૮)

૮૦૦. તૂ તો બીલાડા રા બાવલીયા વદાધરે રતના !
 વિહલ વડાવે મૂળ વાજણી લાલ
 (જિનહર્ષ કૃત કુમારપાત્ર. ૪૮ સં. ૧૭૪૨)
૮૦૧. તું તો હલવે હલવે હાલિ મહીયારડી રે
 ધમસ પડે ચારે ધાખઘે લાલ
 (જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૪ સં. ૧૭૪૫; મહાખલ. ૩-૨
 સં. ૧૭૫૧)
૮૦૨. તુંને નંદ મહિરરી આણુરે ગૂર્જરી ગોકલવાલી
 (જુઓ ગૂર્જરી૦ નં. ૪૭૯) અથવા હાડાના ગીતની
 (જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૧૩ સં. ૧૭૫૧)
૮૦૩. તણુ તણા તણાતા પૂલા ધરીયા—વધરાડી
 (જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૮૦૪. તે કિમ તરસી સંસારને ?
 (સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૪૭ સં. ૧૮૧૮)
૮૦૫. તેજે તરણિથી વડા રે
 (વીરવિજય કૃત આરવ્રત પૂજા ૧૧ સં. ૧૮૮૭)
૮૦૬. તે તરિયા ભાઈ તે તરિયા
 (વિનયવિજય કૃત ચોવીશી નમિ રત., કેસરકુશલ કૃત ૧૮
 પાપરથાનક સ. ૪ સં. ૧૭૩૦; મોહનવિજય કૃત નર્મદા.
 ૫૮ સં. ૧૭૫૪—ચંદ રાસ ૪-૨૩ સં. ૧૭૮૩)
૮૦૭. તેં નારી વિના સુખ ખોયું રે સુંદર શામલીયા (પા૦ ગોવાળણી
 ગ્યાતાં પાણી રે સુંદર શામળીઆ)
 (વીરવિજય કૃત રથૂલભદ્ર વેલ ૯ સં. ૧૮૬૨)
૮૦૮. તે સુઝ મિચ્છામી દુહ્કડ—સમયસુંદર કૃત પ્રથમ પ્રત્યેકબુદ્ધ
 રાસની ત્રીજી ઢાલ છે (જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાત્ર. ૩૭ સં. ૧૭૪૦)
૮૦૯. તે મુનિવર જયિ વંદીછે રે—ધન્વાશ્રી
 (ગ્વાનસાગર કૃત આપાદાજીતિ. ૧૦ સં. ૧૭૨૪)

૮૧૦. તેં મન મોહ્યો હો નેમજી, અથવા વેગે પધારો મેહલથી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૯ સં. ૧૭૪૨)
૮૧૧. તેરી બીબીકું બે ગયે ગુલામ, મીયાં ખડા દેખતા
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૩-૧૦ સં. ૧૮૬૬)
૮૧૨. તેહ નમરમાંહિ વસે સાહેલડી રે
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૪-૮ સં. ૧૮૫૮)
૮૧૩. તેહની હાડિ દુનૈ નહી જોહવો વક પતિ વાર
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૮૧૪. તેહ પ્રતિજ્ઞા-વાત નયરમાં ધર ધરેં હો લાલ, નયરમાં
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૧૧ સં. ૧૮૬૬)
૮૧૫. તો આગલિ હું સી કન્હીયા !
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૨૧ સં. ૧૭૨૫)
૮૧૬. તોગડે મેવાસી મેવાડ બોડીયો રે ભો (જુઓ નં. ૮૧૭)
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૧૪ સં. ૧૭૫૫; અમૃત-
વિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા સં. ૧૮૪૦)
૮૧૭. તોગડે મેવાડ બોડિઓ રે ભો, મારી ઢાલિ બોલેરે બાલીસા.
ધાટડે દમાંમાં ધોરીઆં રે ભો, ગોખું અરિ ધુરિઆ ઢાલરે
બાલીસા-તોગડે. (જુઓ નં. ૮૧૬)
(સમયસુદરકૃત નલ. ૩-૨ સં. ૧૬૭૩ તથા ૧-૫ જ્ઞાનકુશલ-
કૃત પાર્શ્વ. ૬ સં. ૧૭૦૭)
૮૧૮. તોરણુ આઈ ક્યું ચલે રે ?
(વીરવિજયકૃત ૬૪પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪ તથા ૪૫ આગ-
મપૂજા સં. ૧૮૮૧)
૮૧૯. તોરણુથી રથ ફેરવી હો લાલ
(વીરવિજયકૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૮૨૦. તોરણુથી રથ ફેરિયો રે હાં
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૧-૧૫ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
ધમ્મિલ. ૨-૧ સં. ૧૮૬૬)

૮૨૧. તોરા કીજો મહાંકા (મહારા) લાલ દાર પીજોજી
(પડયો પડવો) પધારો મહાંકા (મહારા) લાલ લસરક બેજોજી—
રાગ મારણી
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ ચો. ૫-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૮૨૨. તેરી અજામ સૂરતિ મહાંકા મનડો રંજ્યો રે લોભી લંજ્યોજી.
—એ ગીતની—મારણી
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ. ૫-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ)
૮૨૩. તોરે કોડડે હો પરણું રામની કુમરીરે અથવા તોરે કોડડે રે
વૈદરભી પરણે કુમરી રે જુઓ નં. ૮૨૫
(કનકસુંદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર, ૪-૧૦ સં. ૧૬૯૭)
૮૨૪. તોરે કોડડે હો રામ રાધસિંધ જહિય કરઉ ઘણીરે
અમલી માંણુ અભંગ
(જિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૭ સં. ૧૭૧૧)
૮૨૫. તોરે કોડડે વૈદરભી પરણું કુંયરી-ખભાતની મારણી—પોતાના
સાંધ પ્રહુમન રાસ. સં. ૧૬૫૬ની ઢાલ ૧૫મી
(સમયસુંદરકૃત દ્રૌપદીએ ચો. ૨-૧ સં. ૧૭૦૦; જ્ઞાનવિમલ
કૃત જમ્બૂરાસ ૬ સં. ૧૭૩૮)
૮૨૬. તોસું મોરા દિલ લગા રાજિ !
હારે મોરા લાલ લોભીડા સુમણુ ! (સરખાવો નં. ૧૩૩૬)
(જિનહર્ષકૃત હિપમિત. ૧૧૬ સં. ૧૭૪૫ લં. સં. ૧૭૫૪)
૮૨૭. થંભણુ પાસજી પૂજ્યેજી—રાગ ગોડી
(જિનહર્ષકૃત મહાખલ. ૪-૪૪ સં. ૧૭૫૧)
- ૮૨૮ થાં પર ઉચ્ચારી (વારી) મહારાં સાહિયા ! કાગિલ મત ચાલો
(મજો)—સરખાવો કાગિલરો પાણી લાગણો કાગિલ મત
જાળ્યા. નં. ૩૬૫
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર-સંભૂતિ. ૧૫ સં. ૧૭૨૧; મોહનવિજય-
કૃત ચંદ રાસ ૨-૭ સં. ૧૭૮૩, જિનવિજયકૃત ખીજી ચોવીશી
ધર્મનાથ સ્ત., ઉદયરત્નકૃત સુદર્શન ૪ સં. ૧૭૮૫ લ. સં.

૧૭૯૩. વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૧-૪ સં. ૧૮૬૬ તથા ચંદ્ર-
શેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૮૨૯. ચારાં ને મારાં કરહલા, ચરતાં એકણુ દામ હમીરા
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન નં. ૧-૮ સં. ૧૭૨૪, ગંગવિજય
કૃત કુસુમશ્રી. ૧૩ સં. ૧૭૭૭) સરખાવો નં. ૮૨૯
૮૩૦. ચારાં મહુલાં માથઈ (ગિપરિ) મેહ ઝરોખઈ વીજલી હો લાલ,
ઝરોખઈ વીજલી હો લાલ
(જ્ઞાનસાગરકૃત આપાદભૂતિ ૮ સં. ૧૭૨૪, નંદિષેષુ-૧ સં.
૧૭૨૫, આદ્રકુમાર. ૧૦ સં. ૧૭૨૭, સુંદરકૃત ચોવીશી
૧૧ સં. ૧૮૨૧; પદ્મવિજયકૃત જ્ઞયાનંદ. ૫-૩ સં. ૧૮૫૮
૮૩૧. ચારી અંગીરી કસ ચંગી, સુગુણા સાવડુ માણુ-સારંગ!
(જયરંગકૃત કયવન્ના રાસ ૩ સં. ૧૭૨૧; ધર્મવર્દન કૃત
સુરસુંદરી. ૧-૩ સં. ૧૭૩૬)
૮૩૨. ચારીસું રી બ્રહ્મદારી ધણુરા દોલા!
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૪-૧૦ સં. ૧૭૮૩
૮૩૩. ચારે ઝેસરીઈ કસખીરે છોગે મોહીયો માણુ!
ચારે માથે પંચરંગી પાધ૦
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૩-૧૦ સં. ૧૮૮૩; રામવિજય
કૃત ચોવીશી કુંથુ સ્ત.) સરખાવો નં. ૮૩૬.
૮૩૪. ચારે મજગજ લાંબા કેસ, નણુદલ! સાણુડામાં મોતીડા
બની રહ્યો
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાદ. ૨-૧ સં. ૧૮૬૦)
૮૩૫. (૧) ચારે ભીભલી દો મયણોરો પાણી લાગણો માણુ!
(લાભવર્દન કૃત ધર્મચુદ્ધિ. ૩૧ સં. ૧૭૪૨)
(૨) ચારે ભીભલીયાં નયણોરો પાણી લાગણો માણુ!
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૭ સં. ૧૭૪૨)
૮૩૬. ચારે માથે પંચરંગ પાગ સોનારો છોગલો માણુ!-માણુ રાગ
-(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૮ સં. ૧૭૨૪, માનસાગર

કૃત વિક્રમસેન ૩-૧૧ સં. ૧૭૨૪, જ્ઞાનસાગર કૃત નંદિપેશુ. ૮ સં. ૧૭૨૫, સુંદર કૃત ચોવીશી ૫ સં. ૧૮૨૧) સરખાવો નં. ૮૩૩

૮૩૭. થારો નગર (સહેર) ભલે જોધાણો રાગનિ !

અવર ભલેરો, થારો એડતોનિ.

(માનવિજય કૃત વિક્રમ સંન. ૨-૧ ૧૭૨૪; મંગલવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૨ સં. ૧૭૭૭; નેમવિજય કૃત ચંબણાદિ રત. ૧૮ સં. ૧૮૧૧)

૮૩૮. થાવચ્ચા-સુત લે દીક્ષા—સારંગ—સારંગ મહાર

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૬ સં. ૧૭૨૦; શ્રીપાલ. ૧ સં. ૧૭૨૬ તથા આદિકુમાર. ૧ સં. ૧૭૨૭; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૭૪ સં. ૧૭૪૫)

૮૩૯. થાહરા નિ માહરા કરહલા ચરતા એકણિ વારિ હમીરા,
રહિ રે નયણુ ધોસાવતુ (કરહલા એટલે હાટ) સરખાવો નં. ૮૨૯
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્ર સંભૂતિ ૩ સં. ૧૭૨૧)

૮૪૦. થાંહરા ભગત ભલા છે લૂયર (સરખાવો-લૂયરની)

(અભયકુશલ કૃત ઋષભદત્ત. ૨૬ સં. ૧૭૩૭)

૮૪૧. ચિર ચિર કાંપતા રે, મૃગ વાંચતણા બયમાંહિ—મેવાડો.

(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)

૮૪૨. થીર થીર રે ચેલા મ કરીસ વીડાણુ

(મોહનવિજયકૃત ચંદ્રાસ ૪-૨૮ સં. ૧૭૮૩)

૮૪૩. થુણિઓ થુણિઓ રે પ્રભુ સુરપતિ મેં થુણીઓ

(સત્યસાગરકૃત દેવરાજ. ૪-૧૬ સં. ૧૭૬૯)

૮૪૪. થૂલિભદ્ર કહે મુણુ બાળારે

(વીરવીજયકૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૮૪૫. થૂલીભદ્ર ચિર જસ-કરમી જીવ

(હંસરત્નકૃત ચોવીશી મુનિસુવત રત. સં. ૧૭૪૫)

૮૪૬. થૂલભદ્ર હવે બોલે, નહી કોઇ મુનિ તોલે, મોં મન નહીં
ડોલે રે, સલ્લુણી કોશા ! માન તો મનાવું તને રે
(ઉદયસાગરકૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૫ સં. ૧૮૦૨)
૮૪૭. થેં કાંનિ નાવો માહરા મોહલમાં હો રાજિ,
થેં કાંનેં નાવો માહરી સેજ રે ? હું વારી રંગટોલણું
(હંસરતનકૃત ચોવીશી નેમિ સ્ત. સં. ૧૭૫૫)
૮૪૮. થે તા આવા ઉલગૂ ઉલગાણાજીતો ઝરમટિ ખાસ્યો ગાલિ બણાં
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૧૯ સં. ૧૮૨૧)
૮૪૯. થેં તોનેં આયા ઓલણું, ઓલગાણાજી !, જિરમટ ખાસ્યો
ગાલ બણ્યા.
(કાતિવિજયકૃત મહાગલ રાસ ૨-૨૦ સં. ૧૭૭૫)
૮૫૦. થે મત જાઓ પરદેસ, પન્નાજી !
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન ૬-૧૪ સં. ૧૭૨૪)
- ૮૫૦ક થેં મુને વાલા લાગો રાજી.
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૬૦).
૮૫૧. થે સઉદાગર લાલ ! ચલણુ ન દેરયું. જીઓ નં. ૨૩, ૨૭૩,
૫૬૫, ૫૭૫.
(જિનહર્ષકૃત નવવાડ. ૪ સં. ૧૭૨૬)
- ૮૫૧ક. થોભણના મહિનાની
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન નં. ૩-૪ સં. ૧૭૨૪)
૮૫૨. હુંગી રે વધાઇ
(જિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૩ સં. ૧૭૧૧)
૮૫૩. દ્રમકકાં માહલ વાજીઓ
(આણંદપ્રમોદકૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૯ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૮૫૪. દેપ ન ધરિયેં લાલન, દેપ ન ધરિયેં
(વીરવિજયકૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૮૫૫. (૧) દખ્યણુ (દક્ષિણ) દોહિયો હો રાજ, દખ્યણુ.
દખ્યણુ દોહિયો રે હુજા પાણી લામણો

- (માનસાગરકૃત વિક્રમસેન ૪-૧૧ સં. ૧૭૨૪; નેત્રિવિજય-
કૃત શીલવતી. ૩-૭ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજયકૃત માનતુંગ.
૩૭ સં. ૧૭૬૦ ને ચંદ્રાસ ૩-૨ સં. ૧૭૮૩)
- (૨) દક્ષિણ દોહિલો હો રાજ દક્ષિણ દોહિલો હો રાજ
દક્ષિણ હો દોહિલો રે, દોહિલી રે દક્ષિણ રી ચાકરી રે
(રૂપવિજયકૃત પદ્મવિજય રાસ. ૩ સં. ૧૮૬૨)
૮૫૬. દક્ષિણી માહારી હે સૂતીયા હરવરીઆનિ બારિ હો
કાગ બીનિ આયા મ્હારી રાજિ વિણ પરદેશ રા
(જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ. ૨૧ સં. ૧૭૨૬)
૮૫૭. દક્ષિણી મ્હારી હોડા રે ગાજિ ગડૂકીયો (ધડકિયો)
કહડે વૂડો મેહ
જિનહર્ષકૃત મહાબલ. ૪-૪૨ સં. ૧૭૫૧)
૮૫૮. દખિની તોહે રે પાતિસાહિરે, સાહિ સહેલ્યાં નાહ
જને કે ચમકા વીજુરી, લાલા કીરીવદરી માહિ
મધઆ મોરી દખિની આનિ મિલાઈ
લાલા જિલત્યાં સેગ માહિ-મધઆ.
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૨ સં. ૧૭૦૭) જુઓ નં. ૧૩૫૨ ને
૧૪૦૧.
૮૫૯. દંડ ન દેહિં તુનિં માહરો
(તત્ત્વવિજયકૃત અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)
૮૬૦. દધિનો દાંણી કાંનુડો
(ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૨૬ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૮૬૧. દમયંતી પાલી (છી) પલધ—અસાહરી
(આણુંદસોમકૃત સોમવિમલસૂરિ રાસ સં. ૧૬૧૬)
૮૬૨. (૧) દમયંતી પુલવિ પડી સખી અંગ જ લોધ રે
(આણુંદમ્પ્રમોદકૃત શાંતિ૦ વિવાહ. ૫ સં. ૧૫૬૧ પાટણ)
(૨) દવદંતી પુલવી પડે એ

- (લાવણ્યસમયકૃત વચ્છરાગ દેવરાજ રાસ ૬-૧ તથા ૩.
સં. ૧૫૮૦ લગ.)
૮૬૩. દરસણુ દીને પાસણ મ્હારે જનમ સફલ જિમ થાય હોગોડીજી
(સૌજન્યસુંદરકૃત દ્રૌપદી. ૨૮ સં. ૧૮૧૮)
૮૬૪. દલ વાદલ વૂડા હો નદીયાં નીર આલ્યાં
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજયરાસ ૩-૧૫ સં. ૧૭૫૫)
૭૬૫. દવદંતી દાનશાલા દાન દે-ગોડી-એ સમયસુંદરકૃત નલ ચો.
ના ખંડ પાંચમાની પહેલી ઢાલ છે.
(ધર્મવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૪-૧૧ સં. ૧૭૩૬)
૮૬૬. દશ દશાંતે દોહલઉ
(સુભતિવિજયકૃત રતનકીર્તિ ચો. મં. ૧૭૪૯)
૮૬૭. દાધના ગીતની
(દર્શનવિજયકૃત ચંદરાસ ૯ સં. ૧૬૮૯)
૮૬૮. દાહિદખાન દે ચાર મે થારી વો
(ન્યાયસાગરકૃત વીશી ચંદ્રબાહુ સ્ત.)
૮૬૯. દાડા (લાલા-દિલાડા) નાહાણુપણુના-માર
(જ્ઞાનસાગરકૃત શાંતિનાથ. ૧૯ સં. ૧૭૨૦ તથા આપાદ-
ભૂતિ ૧૫ સં. ૧૭૨૪)
૮૭૦. દાદાજી! મોહે દર્શન દીને હો
(વિજયલક્ષ્મીકૃત ૨૦-સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૪૫)
૮૭૧. દાદો દીપતો દીવાણુ, સુર નર જાસ માંને આંણુ
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૧૦૦ સં. ૧૭૪૨, શત્રુંજય રાસ
૫-૧૫ સં. ૧૭૫૫)
૮૭૨. દાંન ઉત્તર ધરી દીજીઈ
(જિનહર્ષકૃત મહામલ. ૩-૧૧ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય રાસ
૯-૭ સં. ૧૭૫૫)
૮૭૩. દાન સુપાત્રઈ આવકે દીજીયધરે
(કુશલધીરકૃત કૃતકર્મ. ૨૬ સં. ૧૭૨૮)

૮૭૪. દાન સુપાત્રે હો દીછએ, સરવર (નરવર?) ધખૂરમ ભાવે રે
(ગ્રાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૨-૩ સં. ૧૭૦૭)
૮૭૫. દાયક દિલ વસિયા—સારંગ
(વીરવિજયકૃત આરવત પૂજા ૭ સં. ૧૮૮૭)
૮૭૬. દાર્ડી પીવાગે માંકા લાલ
(સમયસુંદરકૃત ચંપક ચો. ૧-૧૧ સં. ૧૬૬૫)
૮૭૭. દાવડા ! તું તો રાંમપુરાં રા વાસી, મોહલાં રા મેવાસી રે,
નાયુક દાવડા.
(નેમવિજયકૃત ચંબલ્યાદિ સ્ત. ૨૨ સં. ૧૮૧૧)
૮૭૮. દાસ અરદાસ સી પરિ કરેછ—જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના
૧૯ મા સ્તં ની
(જિનરાજસૂરિકૃત વીશી ૧૫)
૮૭૯. દાસ ફેટી કિમ રાગ થીકિ-કેદાર
(જયવંતસૂરિકૃત ઋષિદત્તા, સં. ૧૬૪૩)
૮૮૦. દાસી હો દાસી રામ ! તુમારી
(હંસરતનકૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૭૫૫)
૮૮૧. દિખલાઈએ રામા ! તેરા હરિ વીહલા
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજયરાસ ૬-૧૬ સં. ૧૭૫૫)
૮૮૨. દિન બિગમતઈ આવીઉ રે
(આણંદપ્રમોદકૃત શાંતિ. વિવાહ. ૪ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૮૮૩. દિન જૂના જૂના સાહ્યારે
(ન્યાયસાગરકૃત બીજી ચોવીશી ચંદ્રપ્રભ સ્ત.)
૮૮૪. દિલ લગાવો (લગારે) વાદલવરણી
(મોહનવિજયકૃત નર્મદા. ૨૧ સં. ૧૭૫૪, ચંદ્રાસ ૨-૧૭
સં. ૧૭૮૩; લખ્ધિવિજયના હરિખલ મચ્છી. ૩-૧૮ સં. ૧૮૧૦;
ગુણચંદ્રકૃત ચોવીસી ૧૪ મું સ્ત.)
૮૮૫. દીનઈ જહિ પોતછ હુવઈ—રાગ વપરાડી
(દયાસાગરકૃત મહાનકુમાર સં. ૧૬૬૯)

૮૮૬. (૧) દીડી હો પ્રભુ ! દીડી જગગુરુ તુજ
(ભાણુવિજય કૃત યોવીશી શાંતિ રત.; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ
૩-૧૫ સં. ૧૮૫૮)
(૨) દીડી હો પ્રભુ ! દીડી સૂરત તુજ
(ભાણુચંદ્ર કૃત યોવીશી ધર્મનાથ રત.)
૮૮૬. દીડો દીડો રે વામાડો નંદન દીડો—ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૮૪ સં. ૧૬૭૮; જ્ઞાનસાગર કૃત
નંદિપેણુ. ૧૬ સં. ૧૭૨૫, શ્રીપાલ૦ ૪૦ સં. ૧૭૨૬ તથા
આર્દ્રકુમાર, ૧૯ સં. ૧૭૨૭)
૮૮૭. દીડો દેવકુમાર
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૫-૧૧ સં. ૧૭૫૦)
૮૮૮. દીનાનાથ ! દર્શન દે રે
(ન્યાયસાગરકૃત વીશી સુખાહુ રત.)
૮૮૯. દીપ પૂજન ભવિ ભાવ ધરીને—આશાહરી
(રૂપવિજયકૃત વીસરથાનક પૂજન ૨ સં. ૧૮૮૩)
૮૯૦. દીયરીયા ! રમો રમણી રસ મેલ્હી રે
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૦ સં. ૧૮૬૨)
૮૯૧. દીયા મેલેલા રે સુણુજ્યો સંતસુજણુ—ગોડી
(જિનહર્ષકૃત મહાપલ, ૨-૧૬ સં. ૧૭૫૧)
૮૯૨. દીવાલી દિન આવીયો
(જિનરાજસુરિકૃત વીશી ૧૮)
૮૯૩. દિવાલી રે સખી દીવાલી
(ધર્મચંદ્રકૃત નંદીશ્વર પૂજન સં. ૧૮૯૬)
૮૯૪. દુખ ભરિ નાવે કુમરને નીંદ્રડીજી
(જયરંજકૃત કયવના. ૧૩ સં. ૧૭૨૧)
૮૯૫. દુના દે રે સજની ! દુના દે રે
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૬-૧૬ સં. ૧૭૫૦)
૮૯૬. (૧) દુનીચંદ રી—દુનીચંદના ગીતની

(સમયસુંદરકૃત ચંપક ચો. ૧-૪ સં. ૧૬૯૫ તથા દ્રોપદી ચો. ૧-૨ સં. ૧૭૦૦)

પૃ. ૧૦૪૮

(૨) દુનીચંદની યા વેગ પધારો હો મોહલથી
(અભયસોમકૃત ચોબોલી ચો. ૧૪ સં. ૧૭૨૪)

૮૯૭. દુમુહ નામ મુનિવર નમું—ધન્યાસિરી
(ધર્મવર્દનકૃત સુરસુંદરી ૧-૮ સં. ૧૭૩૬)

૮૯૮. દુરમતિ દુરિ ખડી રે મમતા દુરિ પડી રે
(જ્ઞાનવિમલકૃત રણસિંહરાસ સં. ૧૭૭૦ આસ.)

૮૯૯. (૧) દુલહ કિસણુ દુલહ કિસણુ દુલહણિ રાધિકાળ
(સમયસુંદરકૃત દ્રોપદી ચો. ૨-૮ સં. ૧૭૦૦)—સોહલાની
(સમયસુંદરકૃત પ્રિયમેલકં રાસ, ૮ સં. ૧૬૭૨)
(૨) દુલહકિ દુલહકિ કુમર કુમરી દુલહણીરે
(ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મશુદ્ધિ ૨-૧૩ સં. ૧૬૮૨)

૯૦૦. દુલહો નરભવ પામિયે
(મેઘરાજકૃત નલદમયંતિ રાસ ૩ સં. ૧૬૬૪)

૯૦૧. દુલહો માનવભવ લાધો
(પ્રીતિવિજયકૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૯ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૯૦૨. દ્વંષ્ટા દે મોહ્યા દ્વંષ્ટા દે (ગુઓ નં. ૯૨૪)
(જિનલક્ષ્મીકૃત કુમારપાલ. ૪૬ સં. ૧૭૪૨)

૯૦૩. દ્વતી બોલે એહની પ્રીયુડા! માનો બોલ હમારો રે
(અભયકુશલકૃત ઋષભદત્ત. ૩ સં. ૧૭૩૭) સરખાવો નં. ૧૧૧૨

૯૦૪. દેવર ! દુર ખડા રહો, લોકા ભરમ ધરેંગા (સરખાવો નં. ૧૨૭૯)
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૨૫ સં. ૧૭૭૭)

૯૦૫. દેખકિ રે ભવીયાં થી ગુરંચાં
(વિજયશેખરકૃત ઋષિદત્તા. ૩-૮ સં. ૧૭૦૭)

૯૦૬. દેખી કાંમની દોય કે કામેં વ્યાપીઓરે, કાંમેં
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૭ સં. ૧૭૨૪)
૯૦૭. દેખો ગત (તિ) દૈવની રે, દૈવ કરે તે હોય—સારંગમલ્હાર
(કનકસુંદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૨-૬ સં. ૧૬૯૭, મોહનવિજયકૃત
ચંદ્રાસ ૧-૪ સં. ૧૭૮૩, પદ્મવિજયકૃત જ્ઞયાનંદ. ૨-૨૬
સં. ૧૮૫૮ ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી ૨૨ સં. ૧૮૫૨ લ સં.
૧૮૬૮; નીરવિજયકૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૯૦૮. દેખો પુણ્ય પ્રધાન—ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૯૦૯. દેખો મહારી આઈ! ઉણુ દિસિ ચાલતો હે
(જિનચંદ્રસુરિકૃત મેઘકુમર. ૨૦ સં. ૧૭૨૭)
૯૧૦. દેખો માર્ધ આસા મેરે મનકી સયણ ફણી રે
આણુંદ અંગિ ન માય—એ ગીતની
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ. ૪-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૯૧૧. દેખો માર્ધ! પૂજા મેરે પ્રભૂકી અજ્ઞાન બની રે—કેદારો
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૧૦૩ સં. ૧૭૪૨)
૯૧૨. દેખો સુહડા! પુણ્ય વિચારી—શ્રીરાગ
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૯૧૩. દેવકી રે નંદન ગુણુવંત ગજસુકમાલ
(પ્રીતવિજયકૃત જ્ઞાતાસુત્ર. ૧૨ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૯૧૪. દેવતણી ઋદ્ધિ ભોગવી આયો
(તેમવિજયકૃત શીલવતી ૧-૩ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજયકૃત
ચંદ. ૧-૨ સં. ૧૭૮૩, સત્યકુમારકૃત દેવરાજ. ૧-૪ સં. ૧૭૯૯)
૯૧૫. દેવ નાનાં હાં છોકરા થાયેં, જન સાથે રમવાનેં જાયેં
(રંગવિજયકૃત શંખેશ્વર રત. ૧૧ સં. ૧૮૪૯)
૯૧૬. દેવરીયા મુનીવર! છોડો નાજી નાજી
(મોહનવિજયકૃત ચંદ્રાસ ૪-૩ સં. ૧૭૮૩) સરખાવો નં. ૯૦૪.

૯૧૭. દેવલી ધગ લાધી ચૂડો વાપરીઓ
(ઉદયરત્નકૃત લુવનભાનુ રાસ ૯૦ સં. ૧૭૬૯)
૯૧૮. દેવાનંદ નરિંદનો રે જિનરંજનો લાલ એ યશોવિજયનીવીશીના.
અંદ્રઆહુ રત. ની (પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ ૯-૬ સં. ૧૮૫૮)
૯૧૯. દેશના સુણી રઠ લાગશે
(વીરવિજયકૃત પર્યુપણ ગુંદલી સં. ૧૮૬૦ આસ.)
૯૨૦. દેશ મગધમાંહિ જાણીધ
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ. કથા ૬ તથા ૨૬ સં. ૧૬૩૬)
૯૨૧. દેશ મનોહર ખાલવો, પરવરીઆ પરિવાર લલના
(વાન શ્રાવક કૃત વિશુધવિમલસુરિ રાસ ૮ સં. ૧૮૨૦;
પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૪-૫ સં. ૧૮૫૮)
૯૨૨. દેહુ દેહુ (દેહ દેહ) નણુંદ હડીલી, કિહાં નિકસ ફરૈંગી કાલીરી
—સારંગ
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૦ સં. ૧૭૨૦; ધર્મમંદિર કૃત
સુનિપતિ. ૧૫ સં. ૧૭૨૫; ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩૦
સં. ૧૮૫૨; રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૯૨૩. દોષ દલ મેલ્હારે દામિલી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાવ. ૯૯ સં. ૧૭૪૨)
૯૨૪. દોણાં દે રે મોડયા દોણા દે—સારંગ મલ્હાર
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંશ્રુતિ. ૩૦ સં. ૧૭૨૧ તથા શ્રીપાલ.
૨૨ સં. ૧૭૨૬)—દુણા દેરે મોડયા દુણા દે (જિનહર્ષ કૃત
મહામલ. ૪-૬ સં. ૧૭૫૧) જુઓ નં. ૬૦૨
૯૨૫. દો નૈણાં દા માર્યા છોહર પાયલ્યું, લૈ ધર આહિદા
ભોરા દેહુ દીદાર લાલ ચહૂં હું નૈણુ દા.
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ ૧૧ સં. ૧૭૪૨)
૯૨૬. દોરી મારી આવે હો રસીયા કડતલે
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૬ સં. ૧૭૬૦)

૯૨૭. દોલત દુનિયાં ભોગવે મનમોહના શાંતિ, અથવા રંગ રસીયાં
(કે જે માટે તે જુઓ)
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૬ સં. ૧૭૨૬; જ્ઞાનસાગરસૂરિ
કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૪-૫ સં. ૧૭૯૭)
૯૨૮. દોસીડાને હાટે જાળ્યો લાલ! લાલ કસૂંબો ભીંજે છે
(રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં નમિનાથ રત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૯૨૯. ધણુરા દોલા તે ધણુ નટયાલા—મારણી
(આનંદધન ચોવીસી ૨૨ મું રત૦, જિનહર્ષ કૃત મહાબલ.
૪-૨ સં. ૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત ચંદ્રરાસ ૩-૧૬ સં.
૧૭૮૩, ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૫૦ સં. ૧૮૫૨)
૯૩૦. ધણુરાંરે પંથી દોલા મત વાદલિયે
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાનુ રાસ ૬૮ સં. ૧૭૬૬)
૯૩૧. ધણુરી ખિંદલી મન લાગો (જુઓ ખિંદલીની)
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૫૬ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાબલ.
૩-૨૧ સં. ૧૭૫૧)
૯૩૨. ધણુરી સોરડી—સોરઠ રામ
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૪ સં. ૧૭૩૬; જિનહર્ષ કૃત
મહાબલ. ૪-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૯૩૩. ધણુ સમરથ પ્રીટિ નાહનડો મ્હારો બાલૂડો રાતિ રોવાડઉ કાષ્ઠ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૩૧ સં. ૧૭૨૧; શાંતિનાથ
૪ સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૭૬ સં. ૧૭૪૫,
ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૫ સં. ૧૭૮૫) જુઓ નં. ૧૨૮૦.
૯૩૪. ધન્નો કહે નિજ માતને, સુણો માહરી માય
સંસાર એ છે બીહામણો, નિત્ય ખાવાને ધાય, ધન્નો.
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૧ સં. ૧૮૦૨)
૯૩૫. ધન્ય ધન્ય જિનવાણી
(વીરવિજય કૃત ૯૯ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૮૪)

૯૩૬. ધન્ય ધન્ય શૈત્રુંજ ગિરિવર ઓ—ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૯૩૭. ધન ધન અવંતીસુકુમાલ—રાગ ટોડી ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૬ સં. ૧૬૬૮ તથા ચંપક રાસ
૧-૬ સં. ૧૬૬૫; ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૯૩૮. ધન ધન આર્દ્રકુમર રિપિ સંયતી—ધન્યાશ્રી
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૯ સં. ૧૬૬૨)
૯૩૯. ધન ધન ઓ રિપિ ગાઘઘે
(સમયસુંદર કૃત ચાવચ્યા યો. ૧-૫ સં. ૧૬૬૧)
૯૪૦. (૧) ધન ધન ધન્ના શાલિભદ્ર
(સુમતિવિજય કૃત રત્નકીર્તિ યો. ૪ સં. ૧૭૪૬)
(૨) ધન ધન ધન્ના શાલિભદ્ર મુનિવરૂળ
(મેરૂવિજય કૃત ગજસુકુમાલ સ્વાધ્યાય; સુમતિવિજય કૃત
રત્નકીર્તિ યો. ૪ સં. ૧૭૪૬)
(૩) ધન ધન ધના સાલિભદ્ર મુનિ
(મકન કૃત નવવાડ. ૯ સં. ૧૮૪૦)
૯૪૧. ધન ધન ધનુ અણુગારુ
(દયાશીલ કૃત હલાચી. ૫ સં. ૧૬૬૬)
૯૪૨. ધન ધન શ્રી રિપિરાય અનાથી
(જિનહર્ષ કૃત ચંદન મલયાગિરિ. ૪ સં. ૧૭૪૪; પુણ્યરત્ન
કૃત ન્યાયસાગર રાસ ૧૦ સં. ૧૭૬૭)
૯૪૩. ધન ધન શીયલ સોહામણે
(મકન કૃત નવવાડ. ૧૦ સં. ૧૮૪૦).
૯૪૪. ધન ધન સંપ્રતિ સાચો રાગ—આસા
(આનંદધન ઓવીશી ૨૧ મું સ્ત. જિનહર્ષ કૃત ચંદન
મલયાગિરિ. ૭ સં. ૧૭૪૪ તથા મહામલ. ૧-૧૬ સં.
૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૩ સં. ૧૭૬૩)

૯૪૫. ધન સંસારમે' રે કે એતન! જગમાંહે જસ ગાળે
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૩ સં. ૧૮૧૮)
૯૪૬. ધન સ્વામી સીમ'ધરુ
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૯૪૭. ધર્મ'જિણુ'દ દયાલજી, ધર્મ તણો દાતા—એ માનવિજય ચોવી.
સીમાં ધર્મ' રત. ની
(દેવવિજય કૃત અષ્ટમકારી પૂજા ૬ સં. ૧૮૨૧)
૯૪૮. ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉ રંગથું—એ આનંદધનના ધર્મનાથ રત. ની
હાલ છે. (જુઓ નં. ૯૬૩ (૨))
(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી શ્રેયાંસ રત. રૂપવિજય કૃત વીસ
સ્થાનક પૂજા ૧૩ સં. ૧૮૮૩)
૯૪૯. ધર્મ પપ્પે કુણુ જીવને રે સરણે રાખણુહાર
(જિનદર્પ કૃત કુમારપાલ. ૪ સં. ૧૭૪૨)
૯૫૦. ધરમ હિવૈ ધરો—એ જાતિ
(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત. ૮ સં. ૧૬૯૫)
૯૫૧. ધવલ શેઠ લઠ બેટણું
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૨-૧૭ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજય કૃત
ધર્મિલ. ૨-૫ સં. ૧૮૬૬)
૯૫૨. ધાર તરવારની સોહલી—આનંદધન કૃત ૧૪ મા જિન રત. ની
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી સુવિધિ રત.)
૯૫૩. ધારિણી કહે હવે ધાર, પુત્ર તું મેધકુમાર
આજ હો વાણી મુજ સોહામણીજી
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર. ૮ સં. ૧૮૦૨)
૯૫૪. ધિગ ધિગ ધણની પ્રીતડીરે, અથવા
આવ્યોરે માનવભવ દોહિશો રે તે કોણુ હારે જેમારજી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૬ સં. ૧૭૨૬)

૯૫૫. ધિગ ધિગ વિષયવિટંબના
(કાંતિવિજય કૃત મહાયલરાસ ૧-૩ સં. ૧૭૭૫)
૯૫૬. ધુમાલિની—(જુઓ નં. ૨૩૯૬)
ઋતુ પાવસ આધ;
બોલનિ લાગે મોર વયરણિ રયણિ હહ-ઋતુ પાવસ આધ
(શાનસાગર કૃત આદ્રકુમાર. ૧૪ સં. ૧૭૨૭.)
૯૫૭. ધૂણવારી લાલ ઝાલારા લેસ્યાં
(લાભવર્દન કૃત ધર્મભુક્તિ. ૮ સં. ૧૭૪૨)
૯૫૮. ધોટાની —
ધર આવોરે મનમોહન ધોટા. (તે દેશી જુઓ નં. ૫૧૭)
(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૬ સં. ૧૭૨૧)
૯૫૯. ધોખીડા! તું ધોળે મનનું ધોતિયુંરે—સમયસુંદરની સઝાય.
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૮૯ સં. ૧૮૬૦)
૯૬૦. નમરે સુદરસણુ અતિ ભલઈ—(પોતાની ત્રીજા પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૧લી હાળ
(સમયસુંદર કૃત ચાવન્યા ચો. ૧-૪ સં. ૧૬૯૧ તથા ચંપક
ચો. ૧-૫ સં. ૧૬૯૫)
૯૬૧. નજરે નિહાળો હો બોલ સાંભલો મારા લાલ
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૦ સં. ૧૭૭૭)
૯૬૨. નટવી દેખીને મોહી રહ્યો (જુઓ નં. ૨૭૨૬ તથા ૧૦૩૧)—એ
લખિધવિજય કૃત એલચીકુમાર સઝાયની
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૧૦ સં. ૧૭૬૦)
૯૬૩. નણુદલની—રાગ સારંગ મલ્હાર
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૧-૫ સં. ૧૬૬૫; ધનજી કૃત
સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ. પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૧-૬
સં. ૧૬૮૯)—નણુદલના ગીતની (શ્રીસાર કૃત આણુંદ. ૫
સં. ૧૬૮૮ દર્શનવિજય કૃત ચંદરાસ ૨૫ સં. ૧૬૮૯, જિનરાજ
સૂરિ કૃત વીશી ૬.)
- (૨) નણુદલની—સારંગ, અથવા ધર્મજિનેશ્વર ગાઈ રંગસું ભંગ મ
૧૨૨

- પડસો હો પ્રીત—આ બીજી આનંદધન કૃત ધર્મનાથ સ્ત.ની છે.
નં. ૯૪૮ (જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૮ સં. ૧૭૨૬)
૯૬૪. નણુદલ યાદ હે! ચારો બાઇ હે મ્હાંસુરે મન મેભે નહિ
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૯૦ સં. ૧૮૬૦)
૯૬૫. નણુદ (નણુદલ) મિંદલી બે (જ્ઞાનમેર કૃત ગુણકરંડ. સં ૧૬૭૬;
જિનહર્ષ કૃત છપમિત. ૧૨૭ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાબલ. ૧-૧૦
સં. ૧૭૫૧—નણુદલ મિંદલી દે (મોહનવિજય કૃત રતનપાલ.
૪-૧૬ સં. ૧૭૬૦) જીઓ મિંદલીની. નં. ૧૨૭૫ ક.
૯૬૬. નણુદલ! સાલડામાં મોતીડો મણેર
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાતુ રાસ ૪૦ સં. ૧૭૬૬)
૯૬૭. નણુદલ (હે નણુદલ)! ચૂડલે (હે) જોવન જિલ રહીયો (રહ્યા)
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંજીવિત. ૩૫ સં. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત
શ્રીપાલ. ૩૬ સં. ૧૭૪૦, છપમિત. ૧૨૪ સં. ૧૭૪૫ તથા
મહાબલ. ૩-૨૦ સં. ૧૭૫૧) જીઓ નં. ૫૮૬
૯૬૮. નણુદલ હે નણુદલ! યાહરો વીરો મારે મન વસ્યો—સારંગ
(ધર્મવર્ધન કૃત સુરસુંદરી. ૩-૫ સં. ૧૭૩૬)
૯૬૯. નણુદલ હે નણુદલ! બાહુરે જીંદીરી ચાકરી,
બાહુ જીંદીરો દેસ—મોરી નણુદી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. સં. ૧૨૫ સં. ૧૭૪૨)
૯૭૦. નણુદલ હે નણુદલ! વાડીજી કેરો કેવડો
(જ્ઞાનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૩-૩ સં. ૧૭૨૪)
૯૭૧. નણુદ હે! મોહન સુંદરી બે ગયજી
(જિનહર્ષ કૃત છપમિત. ૧૬ સં. ૧૭૪૫)
૯૭૨. નત્ય ગઘ મેરી નત્ય ગઘ જાંજોરે બજાય
આવે લ્યો કેસરીયો સંઘ લ્યાવે ભો ધડાય
મ્હાંરા હો રાજન! છદે ધડાય.

(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૨૨ સં. ૧૬૭૮; જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ. ૧૧૮ સં. ૧૭૪૨)

૬૭૩. નથનો નગીનો માહરો સાહિઓ-કેદારો

(જિનવિજય ચોવીશી ઋષભ ૨૮. સં. ૧૭૮૫ આસ.

૬૭૪. (૧) નથરો નગીનો માહરો, હારનો હીરો માહરો વાલહો
ઝીણામાર ! ધડી એક કરહો ઝુકાવ હોજી-સરખાવો નં. ૬૮૭.

(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૩-૧૧ સં. ૧૭૬૭)

(૨) નથરો નગીનો મહારો, હારરો હીરો મહારો,
નણુદીરો વીરો મહારો આહોમો, પનામાર !

ધડી એક કરહો ઝુકાવ હો. (ગુઓ નં. ૭૪૭, ૮૭૩ તથા ૧૧૪૪.

(લખિધવિજયનો હરિખલ મચ્છી રાસ ૩-૧૩ સં. ૧૮૧૦)

૬૭૫. નદી જમુનાકે તીર ઉડે દોધ પંખિયા

પીઢિવાન પલક નહી ધાર દુખિ રહે આંખીયા-કેદારો

(જ્ઞાનસાગર કૃત ઈલાચીકુમાર. ૯ સં. ૧૭૧૬, જયરામ કૃત

કવચના. ૪ સં. ૧૭૨૧ ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨-૨ સં.

૧૭૩૬, નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૬ સં. ૧૭૫૦, ઉદયરાત્ન

કૃત સુદર્શન ૨ સં. ૧૭૮૫ જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬૨ સં.

૧૭૪૫, મહાખલ. ૧-૨૦ સં. ૧૭૫૧ સુંદર કૃત ચોવીશી ૨૩

સં. ૧૮૨૧, વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૨-૬ સં. ૧૮૬૬)

ગુઓ નં. ૧૧૬૨

૬૭૬. નંદકુમર કેડે પડ્યો કેમ ભરીયે-વસંતધુમાર

(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૬૭૭. નંદગોપનો પુત્ર હુંરે

(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ. ૪ સં. ૧૭૨૮)

૬૭૮. નંદનકું ત્રિશલા હુલરાવધ-આશાઉરી

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૬૭૯. નંદન ચંદન જસા-રામ કલહર

(સમયસુંદર સં. ૧૬૫૬ સાંખ. ૬)

૯૮૦. નંદન વનમાં આવીમે માહરા નાથજી રે!
(જ્ઞાનવિમલ કૃત વીંછી ઋષભાનન સ્ત.
૯૮૧. નંદના ગોવાલીયા
(રામવિજય કૃત વાસુપૂજ્ય સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસા.)
૯૮૨. નંદરામકારી-કેદાર ગોડી
(વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૭ સં. ૧૬૬૫)
૯૮૩. નંદલાલ કેરે ફૂકિમણી કોક વિછુવા ગયોરે
(દર્શનવિજય કૃત ચંદરાસ ૪ સં. ૧૬૮૯)
૯૮૪. નંદસલુણા (માહરા) નંદનારે લોલ મહાવીરને કંઈ વંદનારેલોલ
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૫ સં. ૧૭૫૪, રત્નપાલ, ૪-૧૩ સં. ૧૭૬૦ તથા ચંદ રાસ ૨-૪ સં. ૧૭૮૩)
૯૮૫. નંદ સલુણા નંદનારે લો તેં મૂઝ નાખી કંદમાં રે લો.
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪૪ સં ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮;
રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમની પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૯૮૬. નંદિલની-સારંગમલ્હાર
વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૬ સં. ૧૬૬૫)
૯૮૭. નંદિવેણીની સજાયાની
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલક. અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૯૮૮. નમણી ખમણી નેં બન ગમણી-પોતાના શાલિભદ્ર રાસની
૧૨ મી હાલ.
(જિનરાજસુરિ કૃત ચોવીસી ૧૫; ગજસુકુમાર રાસ ૨ સં.
૧૬૯૯, જિનહર્ય કૃત મહાઅલ. ૧-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૯૮૯. નમો ભવિ ભાવશું એ
(દેવવિજય કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૯ સં. ૧૮૨૧)
૯૯૦. નમો નમો મનિક મહામુનિ
(મીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૩ સં. ૧૭૨૭ લગળ).
૯૯૧. નમો રે નમો શ્રી સેત્રુંજ ગિરિવર

- (કિસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૭ સં. ૧૭૩૦; ક્ષેમવર્દન
કૃત સુસ્તુદરી. ૧૭ સં. ૧૮૫૨
૯૯૨. નયણ મટકડે બાહિબો યોગી દારડો પિલાવે
(ન્યાયસાગર કૃત પહેલી ચોવીશી ચંદ્રપ્રભ રત.)
૯૯૩. નયણ સહુણાં મુને નંદનાં રે
(કાંતિવિજય વીંશી ૧૬ રત. સં. ૧૭૭૮ આસ.)
૯૯૪. નયણ સલૂણીરે ગોરી નાગલા
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક બુદ્ધ. ૩-૨ સં. ૧૬૬૫)
૯૯૫. નયણાં રો હે મુજરો હીરાં બાંભણી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૦ સં. ૧૭૪૨)
૯૯૬. નયણે નિહાલણ હો હરિ કરિ દેવડી
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુ ગુણબાસ ૩ સં. ૧૭૩૪ લગ.)
- ૯૯૬ક. નયન હમારે લાલનાં
(લઙ્ગિવિજયનો હરિચલ મચ્છી રાસ ૩-૬ સં. ૧૮૧૦)
૯૯૭. નયને કાજલ રેહા કાલિ-શૂલિભદ્ર કૌરયાના મીતની
(અમરચંદ્ર કૃત ત્રિલાલિલાસ. ૧-૩ સં. ૧૭૪૫ રાધનપર)
૯૯૮. નયર રેતનપુર ગંધીએ
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૫-૫ સં. ૧૭૫૫)
૯૯૯. નયરી અયોધ્યા જયવતી રે
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)
૧૦૦૦. નયરી અયોધ્યાથી સંચર્યા એ—ધન્યાસી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૦૦૧. નરભવ નગર સુહામણો વિણુભરા રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૧૦ સં. ૧૭૫૫)
૧૦૦૨. નરવર સાજી
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૪ સં. ૧૭૫૪)

૧૦૦૩. નરેસર દીજો માંચું દાન
(મેધરાજ કૃત નલદમયંતિ ૨-૩ સં. ૧૬૬૪)
૧૦૦૪. નરેસર ભેટયો સાહસધીર-કેદારો
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૨-૧ સં. ૧૬૯૭)
૧૦૦૫. નલ નગરીથી નીસર્યો રે રાય—મારૂ
(કુશલધીર કૃત કૃતધર્મ. સં. ૧૭૨૮; ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૫ સં. ૧૭૩૬)
૧૦૦૬. નલ રાજા મુજને મૂકી ક્યાં ગયો ?—મેવાડો
(ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૭૬ સં. ૧૬૭૮)
૧૦૦૭. (૧) નલ રાજા રઈ દેસિ, હોજી પુંગલ હુંતિ પલાણીયા—નં. ૧૧૨
(સમયસુંદર કૃત ચાવચ્યા ચો. ૨-૪ સં. ૧૬૯૧, કનક-
નિધાનનો રત્નચૂડ ૧૨ સં. ૧૭૨૪;
(૨) નલ રાજા રે દેસ હોજી પુંગલ હુંતી પલાણીયા
(જિનહર્ષ કૃત સત્રુંજય રાસ ૩-૧ સં. ૧૭૫૫)
(૩) નલ રાજા રઈ દેસ હોજી તસ્વર હુંતી એ ગાણીયા
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૩ સં. ૧૭૪૫)
૧૦૦૮. નલ રાજારે (રાજાનો) દેસરોજી—મારૂ સોરઠ ભિન્ન
(જયરંભ કૃત કયવત્તા. ૯ સં. ૧૭૨૧)
૧૦૦૯. (૧) નલવરગઢ ભુઈ ઉતરે તંબોલન ભર ચોલી. ને પાન,
આધે ખાણુસાહ સિકંદર, આધે રાજા માન ૧
તંબોલન સાંવરી બેઠી હૈ કંચણુગાત કિ ઉઠણુ પાંભરી
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧૩ સં. ૧૭૧૧)
(૨) નરવર ગઢથી જિતરી તંબોલણિ
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ. ૫-૪ સં. ૧૭૨૮)
૧૦૧૦. નવકારે જપો ચન રંગે
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ રાસ ૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૦૧૧. નવ ગજ ફાટો ઘાઘરો રે દશગજ ફાટો ચીર રે

- હુંએ આવે' રે ઓલખાણી તારે કાંકણી ઝૂંબે. જુઓ નં. ૧૩૫,
૨૮૬૬ તથા રમતાં કાટા.
- (ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૪૫ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૦૧૨. નવ થર મા દસ પાંચરી રે—નવ દશ ધર માયા કરી રે.
(કાંતિવિજય ચોવીશી તથા વીશી સં. ૧૭૭૮ લગ્નભગ.)
૧૦૧૩. નવમી નિગ્ગર ભાવના, ચિત્ત એતો રે—એ જ્યસોમ કૃત
આર ભાવનામાંની.
(વીરવિજયકૃત ધર્મિભ. ૩-૧૧ સં. ૧૮૬૬)
૧૦૧૪. નવમી વાડિ વિચારીછ
(દયાશીલકૃત છલાચી. ૧૧ સં. ૧૬૬૬)
૧૦૧૫. નવરંજ વધરાગી
(ઋષભદાસકૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૦૧૬. નવરીઆરીની
(ગજકુશલકૃત ગુણાવલી. સં. ૧૭૧૪)
- ૧૦૧૬ક. નવલ કિશોર નવલ નાગરીઆ
(કાંતિવિજય પહેલાની ૨૪ જિનભાસમાં વિમલભાસ.)
૧૦૧૭. નવી નવી નમરીમાં વસે રે સોનાર કાન્હણ ધડાવે નવસર હાર
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૪૦ સં. ૧૭૪૫, મહાખલ. ૧-૧
સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય રાસ ૩-૫ સં. ૧૭૫૫)
૧૦૧૮. (૧) નહીં ચાઈ રે નવલખ ધેનુ, નારે મા નહીં ચાઈ
(વીરવિજયકૃત ધર્મિભ ૪-૧ સં. ૧૮૬૬)
(૨) નહીં નહીં રે નંદના લાલ નારે ના નહીં ચાઈ
(ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૩૪ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૦૧૯. નવો પછેવડો રે
(ઉદયશત્રુકૃત શુવનભાનુ રાસ ૮૭ સં. ૧૭૬૯)
૧૦૨૦. ના કરીએજી નેડો ન કરીએ, નિગુણા શું રે નેડો ના કરીએ
(રૂપવિજયકૃત વીસસ્થાનક પૂજા ૧૪ સં. ૧૮૬૩)

૧૦૨૧. નાગ (નાગો) કિસનપુરી, તુઝવિણ મદીયા હિંજડ (હિંજર) પરી
(લાભવર્દનકૃત ધર્મભુદિ. ૧૨ સં. ૧૭૪૨ જિનહર્ષકૃત મહાખલ.
૩-૩ સં. ૧૭૫૧)-બાવા કિસનપુરી૦ (મોહનવિજયકૃત માન-
તુંગ. ૧૯ સં. ૧૭૬૦) જુઓ નં. ૩૮૬ તથા ૧૨૬૬
૧૦૨૨. નાગર લાવે ટોપરાં
(પદ્મચંદ્રસૂરિકૃત વીશી ઈશ્વરજિન રત.)
૧૦૨૩. નાયતી જિનગુણ માય મંદોવરી
(ઋષભદાસકૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૦૨૪. નાયે ઇંદ્ર આણુંદસું ઇંદ્રાણી માવેં ગીતો રે
(શ્રીસારકૃત આણુંદ. ૪ સં. ૧૬૮૮; જિનહર્ષકૃત વીસરથા-
નક. ૪-૩ સં. ૧૭૪૮ તથા મહાખલ. ૪-૨૭ સં. ૧૭૫૧)
- ૧૦૨૪ક. નાટકીયાની નંદીની
(જ્ઞાનવિમલસૂરિનું એક સિદ્ધાચલ રત.)
૧૦૨૫. નાંજુદારી:—
તું તો ડોહલરિ હોડો બાંધિ માહરા નાંજુદા
મામી હોડણુ આવસી લાલ ૧ તું તો.
તું તો હલવે હલવે હોડામિ માં માંભીરી કડિ પાતલી લાલ
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૨-૭ સં. ૧૭૦૭)
૧૦૨૬. (૧) નાન્હઉ (નાન્હો-નાંતો) નાહલો રે-નાહ ગયો થો વાડીઈ રે
લાવ્યો ચંપાનાં ફૂલ, નાન્હઉ નાહલો રે.
(જ્ઞાનસાગરકૃત ઇલાચીકુમાર. ૮ સં. ૧૭૧૯; માનસાગરકૃત
વિક્રમસેન. ૬-૧૬ સં. ૧૭૨૪; જ્ઞાનસાગરનો નંદિપેણ. ૧૩
સં. ૧૭૨૫; જિનહર્ષકૃત મહાખલ. ૨-૩ સં. ૧૭૫૧, મોહન-
વિજયકૃત પુણ્યપાલ. ૧૩ સં. ૧૭૬૩)
- (૨) નાન્હઉ તે નાન્હો નાહલો રે, નાન્હો ચંપાનો છોડ
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૨૪ સં. ૧૭૭૭; પદ્માવજયકૃત
જયનંદ. ૮-૪ સં. ૧૮૫૮)

૧૦૨૭. નાન્હા (નાન્હા) સૂડા હો વાત સુણો એક મોરી. જુઓ નં.
૧૦૪૧ (રામવિજયકૃત લક્ષ્મીસાગર રાસ. ૨ સં. ૧૭૮૮ પછી)
૧૦૨૮. નાભિકમલ સામી રહ્યું—ચુડી
(દયાકુશલકૃત ધલામી. ૧૪ સં. ૧૬૬૬)
૧૦૨૮૩. નાભિરાયાં ધરિ નંદન જનમિયા એ.
(જ્ઞાનવિમલસૂરિનો શાંતિ જિનકલસ દાલડ)
૧૦૨૯. નાભી અને અરૂંદેબ્યા હીયડશે હર્ષ અપાર
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૯૦ સં. ૧૬૪૨; ઉપમિત. ૧૨૨ સં. ૧૭૪૫)
- ૧૦૨૯૬ નામ તુહાઈ સોહામણું
(કાન્તિવિજય પહેલાની ૨૪ જિનભાસમાં અભિનંદન ભાસ)
૧૦૩૦. નામ સહુણી માહઈ રે મો
(ભાનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૩-૭ સં. ૧૭૨૪)
૧૦૩૧. જ્ઞામે એલામી રે (એલાપુત્ર) જાણીયે, ધનદત્ત શેઠનો પુત્ર-એ
લખિવિજયની એલચીકુમાર સગાયની (જુઓ નં. ૨૭૨૬;
તથા ૯૬૨)
(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૫-૯ સં. ૧૮૯૬)
૧૦૩૨. નાયક મોહ નચાવીયો-પોતાની ચોવીશીના ૧૨મા સ્ત. ની
(જિનરાજસૂરિકૃત ગજસુકુમાર રાસ. ૨૫ સં. ૧૬૯૯;
જિનચંદ્રસૂરિકૃત મેઘકુમાર. ૩૪ સં. ૧૭૨૭)
૧૦૩૩. (૧) નાયકાના ગીતની-કહે નાયક સુણો માહરીએ
(ભાનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૩-૫ સં. ૧૭૨૪)—નાયકારા ગીતની
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ ૧-૮ સં. ૧૭૦૩)
(૨) નાયકાની
(સમયસુંદરકૃત મૃમા ૧-૨ સં. ૧૬૬૮)—વિશેષાલી (ચંદ્ર-
કીર્તિકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૫ સં. ૧૬૮૨.
૧૦૩૪. નાયકીની—રાગ કેદારો
(દર્શનવિજયકૃત ચંદરાસ ૨૨ સં. ૧૬૮૯)

૧૦૩૫. નાયતા રે તુમે ચાલ્યા ગઢ આગરે રે (છંદરે રે)
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૧ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચંદ્રાસ ૨-૩ સં. ૧૭૮૩, રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં
સુપાસ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ; રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ
પૂજા ૨ સં. ૧૮૮૫)
૧૦૩૬. નારંગસર રણિયામણો રે
(રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૦ સં. ૧૮૬૦, ધર્મચંદ્ર કૃત
નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૬૬)
૧૦૩૭. નારાયણા-નરાયણા-નરાણાની
(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદભૂતિ. ૫ સં. ૧૭૨૪ તથા નંદિ-
પ્રેણ ૨ સં. ૧૭૨૫; લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૧૦
સં. ૧૭૩૪) જીઓ નં. ૬૬૦
૧૦૩૮. નારી અળ હમકું મોકલઉ-સામેરી
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૫ સં. ૧૬૬૨; ચંદ્રકીર્તિ કૃત
ધર્મભુક્તિ. ૨-૧૭ સં. ૧૬૮૨)
૧૦૩૯. નાવણુ કરીયે રૂડા રૂડા રાજવી રે જો
(વીરવિજય કૃત ગોડીપાર્શ્વ દાળીયાં ૧૫ સં. ૧૯૧૬)
૧૦૪૦. નાહ અમોલા શ્રેષ્ઠ રણા
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૩૫ સં. ૧૭૬૦)
૧૦૪૧. નાહના સૂડા હો! વાત સુણો ધકિ મોરી (જીઓ નં. ૧૦૨૭
(રાજવિજય કૃત લક્ષ્મીસાગર. ૨ લ. સં. ૧૭૬૦)
૧૦૪૨. નાહલીયા! મળયે ગોરી રે વણુહટે' જી (રે)
(જિનોદયસરિકૃત હંસરાજ. ૩૪ સં. ૧૬૮૦)—સારંગ મલ્હાર
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૩-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ; કનક-
સુંદરકૃત હરિચંદ્ર ૪-૯ સં. ૧૬૯૭; કનકનિધાનકૃત રતનચૂડ.
૨૦ સં. ૧૭૨૪; પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૦૪૩. નાહલીયે વિલુક્તિ ઓલંભો દિધ રે-એ શાલિભદ્ર રાસની
રજમી દાલ છે.
(નયવિજયકૃત ચોવીશી કુંથુ સ્ત. સં. ૧૭૪૬)

૧૦૪૪. નાહ્યો નિરગુણરે—વસંત
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૦૪૫. નિજ ગુરૂ ચરણ પસાય
(હિદયરત્નકૃત હરિવંશ રાસ ૨૮ સં. ૧૭૯૯)
૧૦૪૬. નિજર (નજર) બર જોવો કયું નહિ ?
(ન્યાયસાગરકૃત ચોવીસી ૧ શીતલ સ્ત.)
૧૦૪૭. નિત નવિ નિત નવિ નિત નવિ રે,
કાળજવાળી જોરી નિત નવિ રે
(રામવિજયકૃત ચોવીસી વિમલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૦૪૮. નિહુર ન અધર્ષ રે કાંન જોવાલ દયા કરો હે દયાલ, નિહુરો
(મોહનવિજયકૃત ચંદરાસ ૩૨૨ સં. ૧૭૮૩)
૧૦૪૯. નિરૂપણ ગુણસેહરજી
(ગુણવિનયકૃત મૂલદેવ. ૭ સં. ૧૬૭૩)
૧૦૫૦. નિરખી નિરખી તુજ યિતને હરખિત હુઓ મુઝ મનન,
સુપાસ સોહામણા—એ જાનવિજય કૃત ચોવીસીમાં સુપાર્થ
સ્ત.ની (મોહવિજયકૃત રત્નપાદ. ૫ સં. ૧૭૬૦. રૂપવિજયકૃત
૪૫ આગમપૂજ ૮ સં. ૧૮૮૫)
૧૦૫૧. નિહુડી રાયણ તર તમે રે સુણો મુંદરી—જ્ઞાનવિમલકૃત
(રૂપવિજયકૃત વીસસ્થાનક પૂજ ૪ સં. ૧૮૮૩ ને ૪૫—
આગમપૂજ ૧ સં. ૧૮૮૫)
૧૦૫૨. નિશ્ચે હુવે ભાવી કહું છું સહુન સમગ્રવીએ
(સૌજન્યસુંદરકૃત દ્રૌપદી. ૧૪ સં. ૧૮૧૮)
૧૦૫૩. નિશિ દિન જોઈ વાટડી, ધરે આવો ઢોલા—આનંદધનનું પદ.
(વીરવિજયકૃત બારમત પૂજ ૧૪ સં. ૧૮૮૭)
૧૦૫૪. નિસુણી વચન તૂપ અંદના એ
(સૌજન્યસુંદરકૃત દ્રૌપદી. ૧૧ સં. ૧૮૧૮)
૦૫૫. નીકુ નીકુ રે વામાકુ નંદન નીકુ
(દયાશીલકૃત ઇલાચી. ૧૮ સં. ૧૬૬૬)

૧૦૫૬. નીંદરી વચરણી હુઈ રે હો જાગો જાગો હો ચૈં ચતુરમુળજી
—તથા સાહલી આંખો મોરીયો, એ તો મોરો હે સખી
સાહુવારિ એ મે જાતિ મેવાડમાં પ્રસિદ્ધ છે.

(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૨-૯ સં. ૧૭૦૭)—નીંદડલી વેરણ
હુઈ રહી (ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૮ સં. ૧૬૮૨, જ્ઞાન-
સાગરકૃત નંદિપેણ ૫ સં. ૧૭૨૫, જિનહર્ષકૃત હિપમિત.
૧૧૩ સં. ૧૭૪૫, નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૧-૧૧ સં. ૧૭૫૦
સુંદરકૃત ચોવીશી ૭ સં. ૧૮૨૧)

૧૦૫૭. નીંખધઆની:—

માહરે આગશે નીંખધઆરો છોડ, જિણિ કાધ મોડે હો માહરી
રાજવિણિ સાટ તું જી,—એ દેશી મેવાડ હુંઢાડાદિકે પ્રસિદ્ધ છે.
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૪-૧ સં. ૧૭૦૭)

૧૦૫૮. (૧) નીંખધયાની—ખેત્રડઈ કમાર્યાં રે નીંખધયા એ જણા
(સમયસુંદરકૃત થાવચ્યા ચો. ૧-૧ સં. ૧૬૯૧) અથવા કધયે
મિલસે શ્રાવક એહવા—સમયસુંદરકૃત (પોતાની ચંપક ચો.
૨ સં. ૧૬૯૫)

(૨) નીંખધયાની અથવા કહીધ વંદીસ મુનિવર એહવા અથવા
આજ નહેજે દીસધ નાહશે

(સમયસુંદરકૃત નલ ૫-૧ સં. ૧૬૭૩ તથા ચંપક ચો.
૨ સં. ૧૬૯૫)

(૩) નીંખધયારી—તૂં ગતિ તૂં મતિ તૂં સાચો ધણી—આ દાલ
પોતાની વીશીમાં પાંચમા જિનની—જિનરાજસુરિકૃત શાલિભદ્ર.
૧૧ સં. ૧૬૭૮)

(૪) નીંખીયાની—ચરણકરણધર મુનિવર વંદીધ (નં. ૫૬૩)
(કુશલધીરકૃત કૃતકમ. ૨૮ સં. ૧૭૨૮)

૧૦૫૯. નીરાગી સોભાગી હો સાહિબ માહરા રે

(દર્શનવિજયકૃત ચંદ્રાસ ૧૨ સં. ૧૬૮૯)

૧૦૬૦. નીલ કમલદલ સાંમલી રે લાલ

(રતનવર્ષનકૃત અપભ્રંશ. ૧૫ સં. ૧૭૩૩)

૧૦૬૧. નીલીઅં નીલી કિશોરડીએ, તિથિનેઈ કિશોરી શ્રી આદિનાથ
એસે છે,
વાગેં અવિલગ્ની છે બહિનડી એ, બહિનિ મોરી મુઝ વાગેં
મવલ ગેહે, મવલગેહે
સમકિત દેસ્માં હે સમકિત નિરંમલું એ.—ઋષભદેવવીવાહલા મધ્યે
(ગાનકુશલકૃત પાર્થ. ૨-૨ સં. ૧૭૦૭)
૧૦૬૨. નીલી શ્વેપિણિ ઝલહલધ
(આણુંદમ્પ્રમોદકૃત શાંતિ વિવાહ ૦ ૧૩ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૦૬૩. નીવી ખિવૈ નિહલ્લ હોળ સિંધ પરૈ સો જ્યેયણેળ
(પા. નીચી ખિવૈ હલહોળ સિંધ પર્ધ સો જ્યેયણેળ
(જિનહર્ષકૃત મહાગ્ધ. ૩-૧૪ સં. ૧૭૫૧)
૧૦૬૪. નેણુરિ (નયણુરિ) મેલો દેઉ મા (દૈ રામા) બાંભણી
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ધ. ૪-૪૮ સં. ૧૭૫૧)
૧૦૬૫. નેમજિસું બોલવાનો કોડ છિં જો રે બહનિ! એહ
(નિમવિજયકૃત થંબણાદિ સ્ત. સં. ૧૮૧૧)
- ૧૦૬૬ નેમિ જિણેસર રાજ્યો—રામગિરી
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય સ્ત. ૯ ૧૦ સં. ૧૬૫૦ આસ)
૧૦૬૭. નેમિ નગીના હો
(લક્ષ્મીવલ્લભકૃત વિ. પંચદંડ. ૧૬ સં. ૧૭૨૮)
૧૦૬૮. નેમિ પથપે હો પ્રીતિ સંભાલો મહારા લાલ; અથવા કેશર-
વરણો હો કાઠ કસુંબો મહારા લાલ (નં. ૪૦૯)
(કાંતિવિજયકૃત મહાગ્ધ રાસ ૨-૬ મં. ૧૭૫૫)
૧૦૬૯. નેમિરાય! તું ધન્ય ધન્ય અણુમાર
(વીરજીકૃત કર્મવિપાકરાસ ૪ સં. ૧૭૨૮)
૧૦૭૦. નેમીસર! વીનતી માનીયે યું
(ભાવવિજયકૃત ચોવીશી નેમિ સ્ત.)
૧૦૭૧. નેહલીધ મહર્ષલી હિલંબા દીર્ધ રે—આશા
(ગાનમુક્તિકૃત ૨૨ પરિપદ સ. સં. ૧૭૨૫)

૧૦૭૨. ખારા! શરદ પૂનમની રાત રંગભરે રમીએ ભેલા રે
(વીરવિજયકૃત રથૂલભદ્રવેલ ૧૮ સં. ૧૮૬૨)
૧૦૭૩. ખારી તે પ્રીતિને વીનવે હો રાજ
(મકનકૃત નવવાડ. ૮ સં. ૧૮૪૦)
- ૧૦૭૩ક. ખારે! મોકું બે ચલો.
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૬-૬ સં. ૧૮૫૮)
૧૦૭૪. ખારે સજ્જન સાંધ! તું આવ રે આવ રે સજ્જન સાંધ!
તું આવ રે મેં બોલ્યા છ હરિ દાણ્યા મેં સું કામ ન
ભાએ, ખારે સજ્જન સાંધ!
(ન્યાયસાગરકૃત ૧લી ચોવીશી વિમલ સ્ત.)
૧૦૭૫. ખારો ખારો કરતી-એ શ્રીકૃષ્ણજીના બાર માસીઆની (જુઓ
સખી ચૈત્ર મહિને
(જિનહર્ષકૃત મહાબલ. ૪-૩૬ સં. ૧૭૫૧)
૧૦૭૬. પ્રગટ પધારોજી પાવટે
(ગંગાવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૩૫ સં. ૧૭૭૭)
૧૦૭૭. પ્રણમી (પણમી) તુલ્ક સીમંધર-પરજીઓ (નં. ૧૦૮૧)
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૧૬ સં ૧૬૫૦ આસ.)
૧૦૭૮. પ્રણમી નિજ ગુરરાયરે
(મોહનવિજયકૃત પુણ્યપાલ. ૨૧ સં. ૧૭૬૩.
- ૧૦૭૮ક. પ્રણમી ખાસ નિષ્કુંદ પરધાન.
(કનકસુંદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૨-૭ સં. ૧૬૬૭)
૧૦૭૯. પ્રણમી સદ્ગુર પાય
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૧-૬ સં. ૧૭૫૦; લક્ષ્મિવિજયકૃત
હરિબલમચ્છી રાસ ૪-૧૭ સં. ૧૮૧૦)
૧૦૮૦. પ્રણમી સરસતી માધ
(જિનવિજયકૃત વીશી જીનંમજિન સ્ત. સં. ૧૭૮૬)
૧૦૮૧. પ્રણમું તુલ્ક સીમંધરજી-પ્રણમી તું સીમંધરજી (નં. ૧૦૭૭)

- (ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, સુમિત્રરાસ ૮ તથા ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ, કાંતિવિજય પહેલાની મલ્લિ જિનભાસ)
૧૦૮૨. પ્રણમું પાસકુમાર રે
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ કર સં. ૧૬૮૫)
૧૦૮૩. પ્રણમું રે વિજયા રે નંદન
(ઉદયરતનકૃત હરિવંશ રાસ ૨૬ સં. ૧૭૬૬)
૧૦૮૪. પ્રણમું રે ગિરજા રે નંદન-સૂરતિ મહિનાની બીજી દેશી
(માણુકયવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલમાં આરમાસમાં સં. ૧૮૬૭)
૧૦૮૫. પ્રતિમા બોધે પાપીયા યોગવહન ઉપધાન જિનજી !
(વીરવિજયકૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૦૮૬. પ્રથમ ગોવાલ તણું ભવેજી-સમયમુંદરકૃત શાશ્વિભદ્ર સકાયની.
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર ૧ સં. ૧૭૨૦ લમ.; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૬-૭ સં. ૧૮૫૮)
૧૦૮૭. પ્રથમ જિનેસર પૂજવા
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ ૬-૭ સં. ૧૮૫૮)
૧૦૮૮. પ્રથમ પૂરવ દિસિં (૨) કૃત શુચિ રનાનગો, દંતમુખ શુદ્ધિ
ગો ધૌતિ રાજી-એ સકલચંદ્રકૃત સત્તર ભેદ પૂજની પહિલી
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧ સં. ૧૭૦૭) જુઓ નં. ૧૬૧૬
૧૦૮૯. પ્રભુમના પાછલા ભાવની
(ઋદ્ધિવિજયકૃત વરદત્ત. ૬ સં. ૧૭૦૩)
૧૦૯૦. પ્રભાતે છીડીને માતા મુંખડું જોવે-પ્રભાતી
(વીરવિજયકૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૭૭૪)
૧૦૯૧. પ્રભુ જંપી (જંપીય) એ વાત-એ જિનરાજસૂરિના મળસુકુ-
માર રાસની ૨૮મી હાલ છે.
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચી કુમાર. ૧૨ સં. ૧૭૧૬, શાંતિનાથ ૧૦ સં. ૧૭૨૦)
૧૦૯૨. પ્રભુ ! નરગ પડતાં રાખીયે-કાશી
(આણુંદવર્દનકૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત.

૧૦૯૩. પ્રભુ નિરમળ દરિસણ કીજીએ
(રૂપવિજય કૃત વીસ સ્થાનક પૂજા પ સં. ૧૮૮૩)
૧૦૯૪. પ્રભુ ! નેક નજરિ કરિ જોઇયે-કાશી
(ભાવવિજયકૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)
૧૦૯૫. પ્રભુ પ્રભુમું રે પાસ જિનેસર થંભણે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૧૩ સં. ૧૭૫૫)
૧૦૯૬. પ્રવહણ તિહાંથી પૂરીયું રે લાલ-એ સમયસુંદરની પ્રિયમેલ-
કની ચો. ની પાંચમી હાલ છે.
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૧-૧ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજયકૃત
રત્નપાલ. ૧ સં. ૧૭૬૦)
૧૦૯૭. પ્રહ સમ સૂધા સાધુ નમું નિત અથવા વિદ્યાવિલાસના
રાસની-રાગ ગોડી.
(પુણ્યસાગરકૃત અંજના. ૨-૫ સં. ૧૬૮૯)-પ્રહસમે સૂધા
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૪-૧૭ સં. ૧૭૫૧)
૧૦૯૮. પ્રાણુ પ્રિયા રે કંથજી !
(પ્રીતિવિજયકૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૭ સં. ૧૭૨૭ લગઁ)
૧૦૯૯. પ્રાણુ પિયા રે ! કયું તજી ?
(સમયસુંદર કૃત નલ ૪-૩ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૦૦. પ્રાણુપિયારો નેમજી-રાગ સારંગ
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક, ૩-૬ સં. ૧૬૬૫).
- ૧૧૦૦ક. પ્રાણુ માહરા હરિ હો હરિ, તુમ્હ સુણજો બાપ ! પ્રાણુ
માહરા હરિ.
(જ્ઞાનવિમલકૃત નેમિ સ્ત.)
૧૧૦૧. પ્રાણુ સનેહી પ્રીતમા ! મહારી એક અરજ અવધારો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૪ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૦૨. પ્રાણીડા લપ મ કરો કર્મ વિનાણુ-કેદારો ગોડી
(રાજરત્ન કૃત વિજય શેઠ. ૧૫ સં. ૧૬૯૬)

૧૧૦૩. (૧) પ્રાહુણુડાની-પ્રાહુણુડા રે ! તખલગિ જોષ રે વાટ
જખ લગે હરિણી આથમી રે. ૧ પ્રાં
નવ મણુ આલ્યો રે તેલ, રાતિં કાંત્યો કાંતણો રે. ૨ પ્રાં
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાથ. ૩-૧ સં. ૧૭૦૭)
(૨) પાંહુણુડાના ગીતની
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૭ સં. ૧૭૨૬)
- ૧૧૦૪ પ્રાહુણુડા રે ! ચારી મરિજ્યો રે જાષ, મ્હારો મરિજ્યો ધર-
ધણીરે. (જયરંગ. અમરસેન. ૧૨ સં. ૧૭૦૦)
૧૧૦૫. પ્રાહુણુડા રે ! દલિદલિ રાધુલી બાત.
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંજ્ઞતિ. ૨૦ સં. ૧૭૨૧)
૧૧૦૬. પ્રાહુણુડા રે ! પાંણીડે ગમ્મ રે તલાવ-કેદારો મલ્હાર
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૧-૬ સં. ૧૭૨૫.; ધર્મવર્દન
કૃત સુરસુંદરી ૨-૫ સં. ૧૭૩૬)
૧૧૦૭. પ્રિહિ ચલે પરદેસ સવે ગુણુ લે ચલે. (જુઓ નં. ૧૧૧૯)
(જિનરાજસૂરિકૃત ગજસુકુમાર. સં. ૧૬૯૯, જયરંગ અમરસેન.
૧૮ સં. ૧૭૦૦)
૧૧૦૮. પ્રિય ! રાખુ રે પ્રાણાધાર—માણી (જુઓ નં. ૧૧૧૫)
(જયવંતસૂરિકૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૧૦૯. (૧) પ્રિયા બોલિન રે
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય રત. ૫૧ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
(૨) પ્રીઆ બોલનધ રે પ્રાણુ આધાર શશીમુખ બોલનધ રે
(કેસરકુશલકૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૬ સં. ૧૭૩૦)
૧૧૧૦. પ્રિહિ આપો રે મ્હારો પુત્રરતન પ્રીતમ સારંગપાણીરે
—રાગ માણે સમયસુંદરના સાંખ. ની ચોથી ઠાલ (જુઓ
નં. ૧૧૬૬).
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૭૪ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૧૦૩. પ્રિહિ ચલે પરદેશી
(જિનરાજસૂરિનો ગજસુકુમાર રાસ ૧૮ સં. ૧૬૯૯)

૧૧૧૧. પ્રીછડા! અમ્હારી રે હિવ સી ગતિ હુરથેરે ?
(ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૪ સં. ૧૬૮૨)
- ૧૧૧૧ક. પ્રીછડા! પ્રીતલડી ઇમ કિમ મૂકીધ રે?—અલ્હાર
(સમયસુંદરની નલ ચો. ૪-૬ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૧૨. પ્રીછડા! માનો રે હમ બોલ—રામ કંનડો (સરખાવો નં. ૯૦૩)
(સમયસુંદર—નલ ૦ ૨-૪ સં. ૧૬૭૩; જિનોહયસૂરિકૃત હંસ-
રાજ. ૨૭ સં. ૧૬૮૦.)—સોરડી (ભાવશેખરકૃત સુદર્શન. ૨
સં. ૧૬૮૧)
૧૧૧૩. પ્રીછડો રે! ધરિ આવિ
(ભાવશેખરકૃત સુદર્શન. ૪ સં. ૧૬૮૧)
- ૧૧૧૩ક. પ્રીછડો રે ધરિ આવ્યહિ
(માલદેવકૃત ભોજપ્રબંધ)
૧૧૧૪. પ્રીહિ! થે આંબા મહેં આંબિલી
(જ્ઞાનસાગરકૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૦ સં. ૧૭૧૯, ધર્મમંદિર-
કૃત સુનિપતિ ૪-૭ સં. ૧૭૨૫)
૧૧૧૫. પ્રીહિ! રાખુ રે પ્રાણુ આધાર—મારણી (જુઓ નં. ૧૧૦૮)
(નયસુંદરકૃત શત્રુંજય ૯ સં. ૧૬૩૮)
૧૧૧૬. પ્રીતડી (પ્રીતડલી) ન કીજૈ (હો) નારી પરદેસીયાં રે
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન ૪-૧૨ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય-
કૃત માનતુંમ. ૧૩ સં. ૧૭૬૦; સુંદરકૃત ચોવીશી ૧૨
સં. ૧૮૨૧) જુઓ નં. ૨૭૨
૧૧૧૭. પ્રીતમ! તુઝ મુખ ચંદ્રમા કુર્ષ મુઝ નયન ચંકોર
(જિનરાજસૂરિકૃત શાલિભદ્ર ૨૦ સં. ૧૬૭૮)
- ૧૧૧૭ક. પ્રીતમસેંતી વીનવે, અથવા હો મતવાલે સાજના
(લખિવિજયનો હરિબલમચ્છી રાસ ૩-૪ સં. ૧૮૧૦)
૧૧૧૮. પ્રીત લાગી હો કાન્હ ! પ્રીત લાગી હો—માર
(કેનકસુંદરકૃત હરિચંદ્ર ૩-૯ સં. ૧૬૬૭)

૧૧૧૯. પ્રીયુ આત્મા પરદેશ સવે મુણુ લે ચમે,
હાય રે કયું રૂપકુમાર (પા. મુલપકમાર-લક્ષ્મીવારે) જંજીરી દે મયે
(સમયસુંદર-નવલ ૩-૩ સં. ૧૬૭૩) જુઓ નં. ૧૧૦૭
૧૧૨૦. પ્રેમ ગીતાની-જુઓ ઓધવ કહે સાંભલ ૦ નં. ૨૭૬
૧૧૨૧. પ્રેમનાં વાદલ વરસ્યાં દિહાડા સોહલા
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ ૩-૮ સં. ૧૮૫૮)
૧૧૨૨. પ્રેમવિલૂપા પદમણી રે લાલ
(સૌજન્યસુંદર કૃત કાપદી. ૩૫ સં. ૧૮૧૮)
૧૧૨૩. પછેવડાની દેશી
(કાંતિવિજય ચોવીશી અભિનંદનસ્ત.
૧૧૨૪. પંચમી તપવિધિ સાંભલહિ-કલહરો (જુઓ પાંચમ ૦ નં. ૧૧૬૭)
(જ્ઞાનચંદ્રકૃત પરદેશી ૨૦ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૧૧૨૫. પંચ વિપય ઈંદ્રી તણાજી.
(લખ્મિકૃત્તોલ કૃત કૃતકર્મ. ૧૧ સં. ૧૬૬૫)
૧૧૨૬. પંડવ ઓહ્યા મોર ઝરોખાઠ કોઇલી હો લાલ, ઝરોખાઠ કોઇલી ૦
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬ સ. ૧૭૪૫, મહાબલ. ૨-૧૫
તથા શત્રુંજય રાસ ૪-૯ સં. ૧૭૫૫) સરખાવો નં. ૧૩૫૦
૧૧૨૭. પંડવ પંચ પ્રગટ હવા (જુઓ નં. ૧૧૭૪
(જયવંત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૧૨૮. પંડિતીઆરે! તું તો જોવે જોય કે
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૩૬ સં. ૧૭૭૭)
૧૧૨૯. પણુમિય શ્રી ફૂલવધિ પુ. (રમંડન)
(ગુણવિનયકૃત મૂલદેવ. ૪ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૩૦. પત્નિ સંયુત પોસહ લીધો
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૬-૧૯ સં. ૧૮૫૮)
૧૧૩૧. પદ્મપ્રભુ જિન જઇ અલગા રહ્યા-એ યશોવિજયની ચોવીશીના
પદ્મપ્રભુ સ્ત.ની

(દેવચંદ્ર કૃત યોવીશી નેમનાથ સ્ત.)

૧૧૩૨. પદ્મપ્રભુજીના નામની હું જાઉં બલીહારી-એ માનવિજયની
યોવીશીના પદ્મપ્રભુ સ્ત. ની

(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમપૂજા ૭ સં. ૧૮૮૫)

૧૧૩૩. પદ્મભુ પાણીમાં સંચરી, માણ! વાવ ખોદાવો.

(ચતુરવિજય કૃત યોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)

૧૧૩૪. પદ્મરથ રાય વીતશોકાપુરી રાજ્યો-માર

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, હીરવિજય રાસ
૩૦, ૪૩ સં. ૧૬૮૫)

૧૧૩૫. પદ્મિની પરિહરી, તથા રાણી અંગના ઇમ. બહુધ

(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૪ સં. ૧૭૦૭) જુઓ નં. ૧૬૭૦

૧૧૩૫ક. પંથડો નિહાલતીરે જોતી પીતાંગર પગલાં-એ નરસિંહ
મહેતાનું પદ

(પહેલા કાંતિવિજયકૃત ૨૪ જિનભાસમાં અનંતનાથભાસ).

૧૧૩૬. પંથડો નિહાલતી રે જોતી છૂંદાવનની વાટ-કેદારે

(જ્ઞાનવિમલસુરિનું એક સીમંધર સ્ત.; રૂપવિજય કૃત ૪૫
આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)

૧૧૩૭. પંથડો નિહાળું રે બીજા જિન તણોરે-આનંદધનકૃત.

(રૂપવિજય કૃત વીસ સ્થાનક પૂજા ૧૧ સં. ૧૮૮૩ ને
પંચ કલ્યાણક પૂજા ૭ સં. ૧૮૮૬, વિજયલક્ષ્મી સુરિ કૃત
યોવીશી અરનાથ સ્ત., લક્ષ્મીવિમલ કૃત યોવીશી અભિ-
નંદન સ્ત.)

૧૧૩૮. પંથી ચાલજ્યો (જુઓ હો રંગ રસીયા પંથી)

૧૧૩૯. પંથીઆની

(દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨૪ સં. ૧૬૮૯)

૧૧૩૯ક. પંથીડાની-રાગ મલ્હાર

(જિનરાજસુરિ કૃત શાલિ. ૨૬ સં. ૧૬૭૮, જ્ઞાનકુશલ કૃત
પાર્શ્વ. ૩-૧૩ સં. ૧૭૦૭)

૧૧૪૦. પંથીડા પીયારા ! પૂછું વાતડી રે-પરજીઓ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૧૧૪૧. (૧) પંથીડા રે ! મંદેસડો
(વદલબ કુશલ કૃત હેમચંદ્રગણિ રાસ ૬ સં. (૧૭૯૩)
(૨) પંથીઆડા ! મંદેસડો-પંથીડારે ! મંદેશડો એ
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૭ સં ૧૭૨૪. લાવણ્યચંદ્ર કૃત
સાધુગુણ ભાસ. ૨ સં. ૧૭૩૪ લગ)
૧૧૪૨. પંથીડા ! મંદેશો પૂજીને વીનવેળ
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીશી ૧૧મું સ્ત.)
૧૧૪૩. પંથીડો બીજે રે પરદેશ, બીજે તરગસ માંહિઓ તીર રે-મલ્હાર
(જયરંગનો અમરસેન. ૬ સં. ૧૭૦૦)
૧૧૪૪. પના માણ ! ઘડી એક કરહો ઝુકાર હો (ગુઓ નં. ૬૭૪(૨)
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૨-૫ સં. ૧૭૨૪)
૧૧૪૫. પના માણ ! યૌવન આપજી પૂર
(કાંતિવિજય કૃત મહાપલ રાસ ૨-૧ સં. ૧૭૭૫)
૧૧૪૬. પર્વતમાં વડો મેર હોઈ-દેશખ, કદારો
(ઋપભદ્રાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ તથા કુમારપાલ રાસ
સં. ૧૬૭૦)
૧૧૪૭. પરણ્યાથી માહરે પાડોશી સુખાલુ જો
જાતાં ને વળતાં મનડું રીઝવે જો
(રામવિજય કૃત ચોવીશી નેમિસ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૧૪૮. પરણી રાજકુમારી, સોવન તન સિણુગારી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૭૮ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૪૮. પરણ્યો તે લાવી યુનડીરે સપાઈડારે લાગ્યો સથવો સુંઠ,
કહુંરે સપાઈ ! થાંને ઓલંભો-અથવા થોભણ મહિનાની પણ દેશી
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૪ સં. ૧૭૨૪)
૧૧૫૦. પરદેશીયારે ! મોરી અરજ સુણો
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય સં. ૧૭૨૭)

૧૧૫૧. પરદેસીયા રે : મોરી આંખીયાં લગી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૬ સં. ૧૭૪૨ તથા હરિઅવત.
રાસ ૨૪ સં. ૧૭૪૬)
૧૧૫૨. પરનારિનહિ નેહ મેલહિ નિવારિ ધણુરા દોલા !
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૪૨ સં. ૧૭૪૫)
૧૧૫૩. પરમ તીરથ પંચાસરો, જિહાં સોહે પાસ જિણુંદ હો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૯-૪ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૫૪. પરમા રમી પનરસ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૮૦ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૫૫. પરવ પળૂસણુ આવીયાં રે-એ મતિહંસ કૃત પર્યુષણુ સઝાયની
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી વાસુપૂજ્ય રત.)
૧૧૫૬. પરિગ્રહ ભમતા પરિહરો-યશોવિજય કૃત
(મકનકૃત નવવાડ સ. ૫ સં. ૧૮૪૦; વીરવિજય કૃત ચોસહ
પ્રકારી પૂજ સં. ૧૮૭૪)
૧૧૫૭. પરિયાની જાતિ
(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત. ૫ સં. ૧૬૬૬)
૧૧૫૮. પરિહાં ઝાંઝરીની (પા. હાંઝરીની)
(સમયસુંદર-નલ. ૪-૧ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૫૯. પરોણુલીની
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ઠાળીયાં ૩ સં. ૧૯૧૬)
૧૧૬૦. થવનંજય વિલામલીરે
(જિનયંદ્રસુરિ કૃત મેધકુમાર. ૪૨ સં. ૧૭૨૭)
૧૧૬૧. પવાડાની
(લાવણ્યસમય કૃત વચ્છરાજ દે. રાસ ૬-૧ સં. ૧૫૭૦ આસ.
લગ્નિકલ્પોલ કૃત કૃતકર્મ રાસ ૧૦ સં. ૧૬૬૫ યુક્તનું વર્ણન.)
૧૧૬૨. પહિલી ભાવના ઇણુપરિ ભાવીએ-એ જયસોમની યાર ભાવન
સઝાયની પહેલી સ. ની

- (જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૧૨૩. પહિલો પ્રણામ કરું જિનરાય-મલ્હાર
(સમયસુંદરની સુગાવતી. ૩-૧ સં. ૧૬૬૮)
૧૧૧૩. પહિલો વધાવો મ્હારા સુસરા હોઇજો,
બીજો હો બીજો હો વધાવો મ્હારા આપરો
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૭ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૧૪. પહેરજી પીતાંબર કાંઈ ઓઢજી ચીર,
ઝગડે ગયોરે, મોસે બાજે વેસ, મોસે.
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૬ સં. ૧૭૨૪)
૧૧૧૫. પહેલાં જગચુર ગાઇછ-હીરનિર્વાણની-રાગ જયવલ્લભ
(દર્શનવિજય કૃત વિજય. અ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૧૧૧૫૩. પહેલો વધાવો માહરો આવીઓ સધયાં!
(વિશુદ્ધવિમલ કૃત વીશી વિશાલજિન રત.)
૧૧૧૬. પાછી નઇ વડિલાવે રાવણુ જાનકા અથવા સ્ત્રીતાને સંદેસો
રામજી મોકલ્યો (બે) રે
(સમયસુંદર કૃત નલ ૧-૨ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૧૭. પાંચમ તપવિધિ સાંભલો-જીઓ પંચમી. નં. ૧૧૨૪
(જિનહર્ષ કૃત વિલાવિલાસ. ૨૬ સં. ૧૭૧૧)
૧૧૧૮. પાંચમે મંગલવાર પ્રભાતે ચાલવું રે કો-જીઓ સાહિબા!
પંચમી.
(પદ્મવિજય કૃત ચોવીશી મલ્લિક રત.)
૧૧૧૯. પાંચ સોપારો બે હાથે
(હિદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૫૩ સં. ૧૭૬૯)
૧૧૭૦. પાછલી રાતનાં પરોડ રાગને રાણીઇ જગાડીયા, સોનાર ભણે
હિગમણ્યાં ઓઢાવો તલાવ, આથમણી ઓઢાવો તલાવડી,
સોનાર ભણે
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૬૬)

૧૧૭૧. પાટ કુસુમ જિન પૂજ પ૩૫૪-આસાહીરી
(ઋષભદાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ, કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૧૭૨. પાટણનગર સુહામણો માંહે માહરીએ સખિ!
લક્ષ્મી દેવી કિ ચાલો હે આપણુ જોવા જાયઈ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૧૬ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૭૩. પાટણના ગીતની
(રામવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
- ૧૧૭૩ક. પાટણની પટાળી રાજંદ લાવજો રે ભો-(સરખાવો નં. ૭૬૧)
(રામવિજય કૃત ચોવીશી શીતલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૧૭૪. પાંડવ પાંચ પ્રગટ થયા-પાંડવ પાંચે પ્રગટ હવા એ-વેરાટ
(જુઓ નં. ૧૧૨૭)
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ તથા સુમિત્ર રાસ.)
૧૧૭૫. પાંડવ પાંચે વાંદતાં મન મોહે રે-એ કવિયણુકુટી પાંચ
પાંડવની સઝાયની
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૩ મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૧૭૬. પાણી ભરવા હું ગધ, મન લાગોજી
સામે ભિલીયો કાંઠ, હે મનલાગોજી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય સં. ૧૭૨૪)
૧૧૭૭. પાણી ભરવા હું ગધ મા મોરીરે!
કાન્હડો ભરણુ ન દેય, ઇટોણી ચોરીરે-ગોડી
કાન્હે ન ભરવા દીધ, ઇટોણી ચોરીરે.
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૩૮ સં. ૧૭૫૧, જ્ઞાનવિમલસૂરિ
કૃત રણાસહ. સં. ૧૭૭૦ આસ.) સરખાવો નં. ૧૬૫.
૧૧૭૮. પાણીરે પાવો હું તિરસી થઇરે જલાલીયા.-જલાલીયાની
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ ૨-૧૭ સં. ૧૭૨૫ લક્ષ્મીવલ્લભ
કૃત વિ. પંચદંડ ૫-૬ સં. ૧૭૨૮; સુમતિવિજય કૃત રતન-
કીર્તિ ચો. ૩ સં. ૧૭૪૬) જુઓ નં. ૬૩૮ ને સરખાવો
સમયસુંદરની પ્રિયમેલક ચો. ની છડી ઢાલ.

૧૧૭૯. પાપ તણાં ફલ પરતિખ દેખો—આસાહીરી
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૨૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૧૮૦. પાપસ્થાનક અગીઆરમું કુકું—એ યશોવિજયકૃત ૧૮ પાપ-
સ્થાનક સં. ની ૧૧ સં. ની.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૧૩ સં. ૧૮૫૮)
- ૧૧૮૦ક. પાપસ્થાનક દશમું રાગરે—એ યશોવિજયકૃત ૧૮ પાપસ્થાનક
સં. ની ૧૦ મી સં. ની.
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૨ સં. ૧૮૬૬)
૧૧૮૧. પામી સુગુર પસાય
(નિમવિજય કૃત શીલવતી ૫-૯ સં. ૧૭૫૦)
૧૧૮૨. પારકર દેસ તે રૂડો, જિમ નારીને સોહે ચૂડારે
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૨ સં. ૧૮૫૮ લ. સં. ૧૮૬૮)
- ૧૧૮૨ક. પારકર દેશથી આયો.
(લખ્મિવિજયનો હરિગલમચ્છી રાસ ૧-૬ સં. ૧૮૧૦)
૧૧૮૩. પારધિયાની—કેદાર ગોડી
(ઋપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૧૮૪. પારધીઆ ! મુઝનિ ટોલિથી મ ટાલિ—કેદારો ગોડી
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૯ સં. ૧૬૪૬)
૧૧૮૫. પારધીયા રે ! મ્હારો મિરગો (મૃગશ્વે) ન મારિ
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૧ સં. ૧૭૫૧)
૧૧૮૬. પારધીઆ રે ! મુઝ તે વનવાટ દેખાડિ—કેદારગુડી
(જયવંત સુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૧૭૬. પારી રે જાતિનું ફલ સરગથી
(પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮; તથા જ્યાનંદ. ૫-૮ સં. ૧૮૫૮)
૧૧૮૮. પાલણુક શાંતિકુમાર હીંડોલક અપહરા એ
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૧૨૩ સં. ૧૭૪૫)

૧૧૮૯. પાસ જિથુંદ જુહારીએ—ધન્યાસી
(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી. ૧૬; જ્ઞાનસાગર કૃત આપાઠાભૂતિ.
૧૩ સં. ૧૭૨૪, ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૧૯ સં. ૧૭૨૫)
૧૧૯૦. પિઠિ! તું મારો સુલતાન રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૬ સં. ૧૭૫૦)
૧૧૯૧. પિઠિડા! જિન-ચરણા રી સેવા, ખ્યારી મુને લાગે
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્ત; જિનવિજય કૃત ખીજી
ચોવીશી અજિત સ્ત.)
૧૧૯૨. પીઠિ ચલધ પરદેસ કટક યાત્રા ભણી, અથવા
નદી યમુનાકે તીર ઉડે દોય પંખીયા (નં. ૬૭૫)
(જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૩૦ સં. ૧૭૨૭)
૧૧૯૩. પીઠિજી! તુમારે બોલડિયે
(ભાણિકવિજય કૃત સ્થૂલિભદ્ર. ૧૭ સં. ૧૮૬૭)
૧૧૯૪. પીઠિજી (રે) પીઠિજી નામ જપું દિન રાતીયાં,
પીઠિજી ચલ્યા પરદેસ તપે મોરી છાતીયાં.
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૧ સં. ૧૭૨૪; જ્ઞાનસાગર
કૃત વિક્રમસેન. ૧-૧૧ સં. ૧૭૨૪; દેવચંદ્ર વીશી ૧૧ મું
સ્ત. સં. ૧૭૭૦ આસ.) સરખાવો-૩૫વિજયની નેમરાજુલ
સગ્રાય.
- ૧૧૯૫ (૧) પીછોલારી પાલિ આંબા દોઈ મોરીયા મારા લાલ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૩ સં. ૧૭૫૫)
(૨) પીછોલારી પાલિ આંબા દોય રાઢિલા રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧૨ ક. ૧૮ સં. ૧૭૫૦)
(૩) પીછોલા રી પાલિ ચંપા દોય મોરીયા, મહારા લાલ, ચંપા.
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૨૬ સં. ૧૭૪૦)
૧૧૯૬. પીઠિડા! આપઠિ રે મહારઢિ પૂતરતનન પ્રીતમ સારંગપાણી
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૨૬ સં. ૧૭૪૫) જુઓ નં. ૧૧૧૦

૧૧૯૬૩. પીઢિડા ! માગરડીના ઝોલા તે યુને લાગે છે.
(જ્ઞાનવિમલસૂરિનું સાધારણ જિન સ્ત.)
૧૧૯૭. પીઢિડા ! વાંરે જીરે ગો
(રામવિજય કૃત ચોવીશી અનંત સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૧૯૭૩. પીઠી પીઠી કરે પદરાણી,
(કાંતિવિજય પહેલાની ૨૪ જિનભાસ-સુવિધિભાસ)
૧૧૯૮. પીયા ! મોહિ આરતિ તેરી હો—મારૂં
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૨૦ સં. ૧૭૫૧)
૧૧૯૯. પીયા રે હા વાતે રાચે—ગોડી
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૮ સં. ૧૭૧૧)
૧૨૦૦. પીયા રે હો વાંચેસર રામજી, ઇમ કિમ કીજે હો—મારૂંણી—
એ સમયસુંદરની સીતારામ ચો. ની ખંડ આઠમાની બીજી
ઢાલ છે.
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૨-૬ સં. ૧૬૬૭)
૧૨૦૧. પીવર્ધ માંહરછ રાણેરા રજપૂત પ્યે મત પીવહિ
હો સાહિબ્યા ! બાંમડીજી
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેધકુમાર. ૧૭ સં. ૧૭૨૭)
૧૨૦૨. પુખણાનુ ઢાલ—એક રિ આંખલા છાંહીડી
(આણુંદ્રપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૨૫ સં. ૧૫૬૧ પાટણ.)
૧૨૦૩. પુણ્યધ પ્રીતમ વલિ મિલધ—ગુડ મલ્હાર
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૪ સં. ૧૬૫૫)
૧૨૦૪. પુણ્ય કરો જગ જીવડા !
(વાના કૃત જયનાંદ રાસ સં. ૧૬૮૬)
૧૨૦૫. પુણ્ય ન મૂકિયે—એ ગુણવિજયની સર્વોર્થસિદ્ધની સત્તાયની છે.
(મેઘરાજ કૃત નલદમયાંતિ. ૨-૨ સં. ૧૬૬૪)
૧૨૦૬. પુણ્ય પ્રશંસીષ
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨ સં. ૧૭૬૦; રામવિજય કૃત
લક્ષ્મીસાગર રાસ ૬ લ. સં. ૧૭૬૦)

- ૧૨૦૭ પુત્ર વનવાસઘ નીસયોજી
(ચંદ્રકાંતિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૫ સં. ૧૬૮૨)
૧૨૦૮. પુર નીસાર પુંગલરી પદમની મ્હારા લાલ પુંગલરી પદમની.
(પરમસાગર કૃત વિક્રમસેન રાસ ૭ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૦૯. પુરુષોત્તમ ! સમતા છે તાહરા ઘટમાં
(પદ્મવિનય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૧૨૧૦. પુરોહિતિયાની
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૫ સં. ૧૭૦૦)
૧૨૧૧. પુરંદર રી
(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ. ૧-૨ સં. ૧૬૮૦)
૧૨૧૨. પૂજ્ય આવ્યા તે આસ ફલી, શ્રી અરતર ગણુધાર રે
(શુભવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રમંથ ૭ સં. ૧૬૫૫)
૧૨૧૩. પૂજુ પૂજુ કોયલાનુ રાય હીગુલીજરાયની આરતીજી-ધન્યાસી
(વિનયગોખર કૃત ઋષિકતા. ૨-૯ સં. ૧૭૦૭)
૧૨૧૪. પૂજું રે પૂજું પાસ ચિંતામણી
(વિનયવિનય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)
૧૨૧૫. પૂરજી રે સોહાગણિ ! રૂઝ સાથીજી જી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૪ સં. ૧૬૬૫)
૧૨૧૬. પૂરવ ભવ તુમ્હે સાંભલજી-રાગ પરજીયો-એ સમયસુંદરના
સાંમ પ્રભુમ્ન રાસની છડી ઢાલ.
(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિ. ૬ સં. ૧૬૭૮; તત્ત્વવિનય કૃત
અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૧૭. પેડો ભુવન મોઝાર, અતિ અજવાળે સુન્દર ઓરડી જી.
(માનવિમલસૂરિ કૃત અશોક રોહિણી. ૭ સં. ૧૭૭૨)
૧૨૧૮. પેમ પીયારજી રે વીંછીયજી રે
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૪૧ સં. ૧૭૪૫)
૧૨૧૯. પોપટ ચાલ્યજીરે પરણવા-એ સંસારી ગીતની ઢાલ ખંભાઇ-
તમાં પ્રસિદ્ધ

- (સમયસુંદર કૃત ચાવડ્યા ચો. સં. ૧૬૯૧) અથવા સીમંધર
કરબો મયા (પાતાની સાંબળી-સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો.
૧-૧ સં. ૧૬૯૫) જિનહર્ષકૃત મહાત્મલ. ૪-૨૬ સં. ૧૭૫૧)
૧૨૨૦. ફટરે પડ્યો તેરો પીસણો
(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૩-૧૪ સં. ૧૮૯૬)
૧૨૨૧. (૧) ફૂતમલ! ગઈતિ હું પાણીડા શેર, કાંટો વાગોરે પગરા
લાકમાં (રૂપવિજય કૃત પદ્યવિજય રાસ સં. ૧૮૬૨)
(૨) ફૂતમલ! પાણીડાં ગઈતી તળાવ, કાંટો ભાગ્યો પગની લાંકમાં
(ભાણ્યંદ્ર કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)
૧૨૨૨. ફૂતમલની-ફૂતમલ! પાણીડે ગઈતી તળાવ લસકર આવ્યો
માઠું રાવરો (માનસાગરકૃત ૨-૧૧ સં. ૧૭૨૪; વીરવિજય
કૃત ધમ્મિલ. ૧-૧૦ સં. ૧૮૬૬)
૧૨૨૩. (૧) ફાગની
(સહજસુંદર કૃત રત્નસાર. સં. ૧૫૮૨; હર્ષરાજ કૃત સૂરસેન.
રાસ સં. ૧૬૧૩; હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ. કથા ૩૨ સં. ૧૬૩૬;
કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૨ મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.
(૨) ફાગની-રાગ જયતસિરી (સમયસુંદર કૃત સાંબ. ૭ સં.
૧૬૫૯ તથા મૃગા. ૨-૪ સં. ૧૬૬૮)
૧૨૨૪. ફાગની-પરકે ફાગ મેરે પ્રિહિ સંગ ખેલી, અખીર ગુલાલ
હિડાય-રાગ ગોડી (પુણ્યસાગરકૃત અંજના. ૩-૪ સં. ૧૬૮૯)
૧૨૨૫. ફાગ ધમાલની (દર્શનવિજયકૃત ચંદ રાસ ૨૧ સં. ૧૬૮૯)
૧૨૨૬. ફુલના ચોસર પ્રભુજીને શિર ચડે
(ભાણ્યંદ્ર કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત; ગુણ્યંદ્ર ચોવીશી
૧૧મું સ્ત.)
૧૨૨૭. ફૂલડીના હાથમાં બોટો રાજિ એ તો
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨૧ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૨૨૮. ફૂલડી રે કાજલ સારે રાજ, પેહલો બમર નિજારડાં મારે રાજ,
મૃગાનેણીરી નાગરી ફૂલી

- (મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩૮ સં. ૧૭૫૪ તથા ચંદ્રાસ ૪-૧૪ સં. ૧૭૮૩)-કુલડી કાળલસારે રાજ મહારો ભમર નગરો મારે (કિસરકુશલ કુલ વીશી ૧૮ મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.
૧૨૨૯. ફૂલવારીયાં ફૂલવારીયાં સ્થં કરો, મૂલ ભોજન કરતા ગમ્યોરે
વારીયા મૂલજી (રામવિજય કૃત વિમલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.
૧૨૩૦. શ્રીહરત કંપિલપુર રાજ્યો રે
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૧-૬ સં. ૧૬૬૪; ઉદયચંદ્ર
કૃત શીલવતી. ૧૬ સં. ૧૭૧૪)
૧૨૩૧. બટાહિની
(રાજરત્ન કૃત વિજય શેઠ. ૧૬ સં. ૧૬૯૬; પદ્મવિજય કૃત
જયાનંદ. સં. ૧૮૫૮)
૧૨૩૨. બન્યોરે કુંવરજીનો સ્પહરો (પશોવિજય વીશી ૬૬ સ્ત. ૧૭૨૦
આસ; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૩-૨ સં. ૧૮૫૮)
૧૨૩૩. બન્યો રે વિદ્યાજીનો કલપડો-જીઓ તાણો નં. ૭૬૬
(વિનીતવિજય કૃત ચોવીશી વિમલ સ્ત.)
- ૧૨૩૩ક. બન્યોરે સુગુરજીનો કલપડો
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૩-૧૯ સં. ૧૭૬૦; લખ્ધિવિજયનો
હરિબલમચ્છી રાસ ૧-૮ સં. ૧૮૧૦)
૧૨૩૪. બની કાશ્યા જ્યું સુરસુંદરી-ગોડી
(વિનયવિજય કૃત વીશી ઇશ્વરજિન સ્ત.)
૧૨૩૫. અંધ ટુંકા છે પણ બેવડારે દાદ હાથિયાનારે
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ દાળીયાં ૧૪ સં. ૧૯૧૬)
૧૨૩૬. બળદ બલા છે સોરઠારે
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૧૦ સં. ૧૬૯૫;) જયરંમ કૃત
કયવન્ના. ૧૮ સં. ૧૭૨૧)
૧૨૩૭. બલાધલ દેજો મુને મુઝરોરે-મજરાની. (નં. ૪૪૦)
(ગિનહર્ષ કૃત અવંતી સુકુમાર ૧૧ સં. ૧૭૪૧)

૧૨૩૮. બલિહારીજીરે તરવાર્યો તોરણ કીયા
બલિ હાંજીરે બહારા કીયા
થંભ કે મનોહર મારારે જસરાજરો
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૪૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૩૯. બલિહારી તોરી કુખડલી, બલિહારી તોરો વંશ
(પ્રીતિવિજય કૃત માતાસૂત્ર. ૨૩ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૨૪૦. બલિની ! જોહને જોહસ્યું રંમ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી વિંમલ સ્ત.)
૧૨૪૧. બલિનીરી-રાગ મૂલવ
(શ્રીસાર કૃત આણુંદ, ૧૪ સં. ૧૬૮૮)
૧૨૪૨. બલિની રહી ન સકીતિ સૈજ સાંભલી પ્રીતમ બોલ-એ જિન-
રાજસૂરિના શાલિભદ્ર રાસની ૧૬મી હાલ છે.
(જિનહર્ષ કૃત વીસ સ્થાનક. ૧હું સ્થાનક ૪થી સં. ૧૭૪૮
તથા મહાબલ. ૩-૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૨૪૩. બાઈજી ! તુમહારા કાન્હને સેં નવિ રાખો વારી ?
(વિનયવિજય કૃત વીશી ચંદ્રબાહુ જિન ભાસ. સં. ૧૭૨૦ આસ)
૧૨૪૪. બાઈજી ! તુમારો બેટડો, નણ્ણરી ! તુમારો વીર રે
(બુશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)
૧૨૪૫. બાઈરે ગરબડો (ગરબાનું ઢુંકું રૂપ)
(રામવિજય કૃત ધર્મનાથ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૨૪૬. બાઈરે ચારણ દેવિ !
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૨૩ સં. ૧૭૫૫)
- ૧૨૪૭ બાઈ (બૈ) સાહમી આવી નેહ જમાવી બોલે વાણી રે ભો
(કાંતિવિજય કૃત વીશી ઈશ્વરજિન સ્ત.)
૧૨૪૮. બાંગડીયાની
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૬ સં. ૧૬૮૬)

૧૨૪૮૩. બાંગરીયાની

(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૧ સં. ૧૭૧૬; જિનહર્ષ
ઉપમિત. ૮૨ સં. ૧૭૪૫)

૧૨૪૯. બાંગરીયા વો દીસી

(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૦ સં. ૧૭૨૬)

૧૨૫૦. આચકે આચકે પુણી આપે, વહુ ચુલામાં ચાંપે રે

મોરી સહીરે સમાણી.

(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૧૦ સં. ૧૮૮૫) જીઓ નં.
૧૩૪૫-૧૪૮૪ ને ૧૬૧૮૩

૧૨૫૧. આદલી-અરણી (વાદલવણી) રાજિ રંભા, કરતી એક અચંભા.
(હંસરતન કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)

૧૨૫૨. બાંધવ ગજથી ગિતરઉ-પોતાની સઝાય

(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૫ સં. ૧૭૦૦)

૧૨૫૩. બાપડલી જીભડલી ! તું મી કાઠં ન બોલે

(જિનહર્ષ કૃત મહાપ્રલ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૫૧)

૧૨૫૪. બાપડલીરે જીભડલી ! તું કાં નવી મીઠું બોલે જી (સરખાવો
લખિવિજયની જીભ પર સઝાયની)

(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૪-૨૭ સં. ૧૭૮૩)

૧૨૫૫. બાપીયડા ! પીયુને સંભારમાં સંભારમાં

(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૫ મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ. લ.
સં. ૧૭૯૦)

૧૨૫૬. બાપા બોલાવણુ હું ગઈ રે મોહનાં

(રાજરતન કૃત વિજય શેઠ. ૨૩ સં. ૧૭૯૬)

૧૨૫૭. બાર બોલ ગુરૂ હીરના, ભવ્ય પ્રાણીરે—ગોડી

(મહિવિજય કૃત વરદત્ત. ૮ સં. ૧૭૦૩)

૧૨૫૮. બારમાસાના ગરબાની

(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૪-૧૦ સં. ૧૭૬૯)

૧૨૫૬. બાર વરસરી સાહિબો ચાકરી પધાર્યો, તેરમે વરસ ધરિ આયા હે
સોહાગણિ રાણી ! હાલરો હે હુલરાષ લે.
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૨૬૦. બાલપણારી પ્રીત બૂઢાપેં પાલન્યો
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૬ સં. ૧૮૧૮)
૧૨૬૧. બાલી બત્રીસધ વીનવધ—રાગ ગોડી
(આણુંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૨ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૨૬૨. બાહું દક્ષિણીની ચાકરિરે, બાહું દબણીરો ધાટ
સાહિબ પોઢે જાતિમાં રે, ધણહું બાલે ખાટ
ભમરલિ જલારાં લેજે રાજ
(જયરંગ કૃત કવચન્ના રાસ ૨૩ સં. ૧૭૨૧) જુઓ
ભમર લંઝારી. નં. ૧૩૦૦
૧૨૬૩. બાલૂડાની
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ. કથા ૫ તથા ૧૫ સં. ૧૬૩૬)
—માહરો બાલૂડો ગુરાંને વહિરાવીઓ એ—રાગ ગોડી
(જ્ઞાનકલશ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૪ સં. ૧૭૬૭)
૧૨૬૪. બાવન ચંદન ધસિ કુંકમા—સારંગ
(વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૧૧ સં. ૧૬૬૫)
૧૨૬૫. બાવરી કરિ ગયા વો
(કિસરકેશવ કૃત વીણી ૧૪ મું સ્ત. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૨૬૬. બાવા કિસનપુરી (જુઓ નં. ૩૮૬ તથા ૧૦૨૧)
(કાંતિવિજય કૃત મહાબલ રાસ ૨-૧૪ સં. ૧૭૭૫)
૧૨૬૭. બાવાજી નેમસ્યું મન બાંધ્યું.
(ઉદયરત્ન કૃત ઋષભ સ્ત.)
૧૨૬૮. બાલે વેશે ને બાવ (બ)રી નાહ
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાનુ રાસ ૩૭ સં. ૧૭૬૬; ને હરિ-
વંશ રાસ ૨૭ સં. ૧૭૬૬)

૧૨૬૬. બાળપણે ચોગી હુઆ, માઇ! બિક્ષા લોને
(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પૂજની-સોના રૂપાકે સોગરે-
તેની સં. ૧૮૮૬)
૧૨૭૦. આસલાની-માર
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૪૫ સં. ૧૬૭૮)
૧૨૭૧. બાહરીઆ રાજ ગનીમાંસ્યં લડીયા બે
બાહરીઆ રાજ ફોળાંસ્યં લડીયા બે (અથવા)
સિરપર કલંગી સોહેં, કોટે રે તુલસીકી માલા, હાથમાં
હાકારે સેવારે
(ભાવપ્રભસરિનું એક સ્ત. સં. ૧૮૦૦ લગ.)
૧૨૭૨. બાહુબલિ રાણકે ધમ ચીતવધ
(આણંદપ્રભોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૧ સં. ૧૫૬૧ પાટણ;
જિનહર્ષ કૃત હરિઅલમચ્છી રાસ ૬ સં. ૧૭૪૬)
૧૨૭૩. બાહુબલીની-અથવા બાહું દક્ષિણીની (નં. ૧૨૬૨)
(જયરંગ કૃત ક્યવન્ના રાસ ૨૩ સં. ૧૭૨૧)
૧૨૭૪. બિંદલીની નરની
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૧૮ સં. ૧૭૫૫)
૧૨૭૫. બિંદલી મન લાગે
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૯ સં. ૧૭૮૫)
૧૨૭૫૩. બિંદુલીની (ગંગદાસ કૃત વંકચલ ચો. ૫ સં. ૧૬૭૧)
-બિંદુલીના ગીતની (દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ સં. ૧૬૮૬)
-બિંદુલીની (જ્ઞાનસાગર કૃત મીમાલ. ૧૧ સં. ૧૭૨૬ તથા
આષાઢભૂતિ. ૧૪ સં. ૧૭૨૪; નેમવિજય કૃત શીલવતી.
૧-૨ સં. ૧૭૫૦)
૧૨૭૬. બીજી અશરણુ આવના-રામગ્રી-એ જયસોમની આરભાત-
નાની બીજી હાલ છે.
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિક. ૪-૬ સં. ૧૮૬૬)

૧૨૭૭. બીજી વહુઅર વીનવે હો અલગી રહી પીઠિ પાસ
મહેર કરીને સાંભણો હો કાંઈ લહુડીની અરદાસ,
મેરા વાલભ ! રહા કેન યુનાંહી ?
(યશોવિજય કૃત જંબૂરાસ ૩૨ સં. ૧૭૩૯)
૧૨૭૮. બીજો દિન બીજી છોડિ પહિલે ચિંતે અધ જોડિ—સોરહી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમસેન રાસ ૮ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૭૯. બીબી ! દ્વરિ ખડી રહો લોકા ભરમ ધરેગા (નં. ૯૦૪)
(અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨-૯ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)
૧૨૮૦. બુલબુલરી—અથવા ધણુ સમરથ પીઠિ નાંનડી (નં. ૯૩૩)
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૧-૨૩ સં. ૧૭૫૧)
૧૨૮૧. બૂઝઠિ વાતડી કાસીદ કઠારઠિ
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૫ સં. ૧૭૧૧; લાભવર્દન
કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૧૨૮૨. બે કર જોડી તામ ભદ્રા વીનવે, ભોજન આજ છલાં કરો
—એ જિનરાજસુરિ કૃત શાલિભદ્ર રાસમાંથી;
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૮ સં. ૧૬૯૭; જિનહર્ષ કૃત
મહાખલ. ૪-૮ સં. ૧૭૫૧)
૧૨૮૩. બે કર જોડીનઈ જિન પાએ લાથું
(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય. ૧૨ સં. ૧૬૩૮; જ્ઞાનવિમલનું વીશ
સ્થાનક તપ સત. હાલ ૧ સં. ૧૭૬૬.)
૧૨૮૪. બે કોઈ દોરિ મિલાવે પિઠિને
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન રાસ ૧૭ સં. ૧૭૫૫)
૧૨૮૫. બેટી ટોડરમલકા
(ઉદયરત્ન કૃત હુવનભાનુ રાસ ૭૮ સં. ૧૭૬૯)
૧૨૮૬. બેડલે ભાર ધણો ઊ રાજિ ! વાતાં કેમ કરો છો ?
(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાલબૂતિ. ૪ સં. ૧૭૨૪ શ્રીપાલ. ૩૪
સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ કૃત છિપમિત. ૨૪ સં. ૧૭૪૫, મોહન-
વિજય કૃત ચંદ્રરાસ ૧-૨૦ સં. ૧૭૮૩, પદ્મવિજય કૃત
જયાનંદ. ૪-૭ સં. ૧૮૫૮) જુઓ ઘડલે ભાર નં. ૫૦૬

૧૨૮૭. એની! પૂજેને પાસ પંચાસરો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૬-૨૦ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૮૮. એ આંધવ વાંદણુ ચલ્યારે, ધરમે આલસ કેહકરે-રાગ માર
યા કાલહરો (સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૫ સં. ૧૬૬૫
તથા ચંપક ચો. ૨-૪ સં. ૧૬૬૫; જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ.
૨૫ સં. ૧૭૨૦)
૧૨૮૯. એએ મુનિવર વિહરણિ (વહિરણુ) પાંચુર્થા રે બેધ વીરતણો
આદેસરે-એ જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્રરાસની ૨૬મી ઢાલ ૮
હિદયચંદ્ર કૃત શીલવતી. ૭ સં. ૧૭૧૪ જ્ઞાનસાગરકૃત શાંતિ-
નાથ. ૨ સં. ૧૭૨૦, જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૩૯ સં.
૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત રતનપાલ, ૪-૧૫ સં. ૧૭૬૦;
સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૭ સં. ૧૮૧૮
૧૨૯૦. એ સાંહમી આવી નેહ જગાવી એલે વાંણીરે શ્લો
(કાંતિવિજય વીક્ષી ૧૫ મું સ્ત. સં. ૧૭૭૧ લગન)
૧૨૯૧. એહની! પ્રીત પૂરવ પુન્યે પાછછ
(સુંદર કૃત ચોવીશી ૧૫ સં. ૧૮૨૧)
૧૨૯૨. એલડો દેળે સંશુક પૂત, એલડો દેયોજી
સામે જોવો વાલ્હા પૂત, સામે જોવોજી
ચારી માવડી એલાવેરે એટા એલ લો.-એ સમયસુંદરની
સીતારામ ચો. ખંડ ૫ ઢાલ ત્રીજી ની.
(સમયસુંદરની પોતાની ચંપક ચો. ૧-૧૧ સં. ૧૬૬૫.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૭ સં. ૧૭૫૫)
૧૨૯૩. એલીહિ પ્રહ્લાદ વાણી-રાગ સખાખ
(જયવંત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા સં. ૧૬૪૩)
૧૨૯૪. એલે રાજમતિ ભામિની
(માણિક્યવિજય કૃત રઘુલિભદ્રવેલમાં પારમાસ સં. ૧૮૬૭)
૧૨૯૫. ભંગડલી (ભાંગડલી)રા ભોગી મહાકા લાલ

- (જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૩ સં. ૧૭૧૬, શ્રીપાલ. ૨૬ સં. ૧૭૨૬)
૧૨૬૬. ભંગડલી (ભાંગડલી) ધૂતારી જી બો
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૩ સં. ૧૭૧૬)
- ૧૨૬૬ક. ભટ્ટીયાણીની—જુઓ જીઅરીઓ...ભટ્ટીયાણી (જુઓ નં. ૧૧૭, તથા ૨૩૪)
૧૨૬૭. ભટ્ટીઆણી રાણી હો
(જ્ઞાનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૨-૧૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૬૮. ભણે દેવકી કિણે બોલવ્યો મહારો નાન્હડીયો ગજસુકમાલ સાલિયા.
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૮૨ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાપાલ. ૪-૧૦ સં. ૧૭૫૧)
૧૨૬૯. ભણુધ મંદોદરી દૈત્ય દશકંધ સુણિ—રાગ રામગ્રી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૪ સં. ૧૬૬૫)
૧૩૦૦. ભમરલંકારી
બાહું દક્ષિણી ચાકરીરે, બાહું દખણીરા પાટ (ધાટ)
સાહળ પોઠે જાજમે રે ધણુ લુવા (ચા) લી (ધણુલં બાળે) ખાટ
(ભમરલંકારી) ભમરલં જાલા રે લેજે રાધા (રાજ)
(જયરંગ કૃત કવચવન્ના. ૨૩ સં. ૧૭૨૧) જુઓ નં. ૧૨૬૨
૧૩૦૧. ભમરાની
(સમયસુંદર કૃત સાંખ૦ ૧૬ સં. ૧૬૫૬ તથા દ્રૌપદી ચો. ૪-૫ સં. ૧૭૦૦; ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મજીવિ. ૨-૨૮ સં. ૧૬૮૨)
- ૧૩૦૧ક. ભમરાની—મન ભમરાની—ગોડી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૩૦૨. ભમરા ! બૂધર સે નાવ્યા ?
(વીરવિજય કૃત બાર ત્રત પૂજા ૧૩ સં. ૧૮૮૭)
૧૩૦૩. ભમરલીની

(સમયસુંદર—નલ ૪-૫ સં. ૧૧૭૩)

૧૩૦૪. ભમરો ઉડે રંગ મોહલમાં રે, વડે રે નગારાની ધ્રોસ રે
ભમર તાહરી જનમાં રે.

(રામચંદ્રકૃત તેજસાર રાસ ૬૭ સં. ૧૮૧૦)

૧૩૦૫. ભરતક્ષેત્ર જગ પરગડો જ્યૂવર હે દ્રીપ મજારિ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૭૯ સં. ૧૭૪૨)

૧૩૦૬. ભરત વૃષ ભાવ કંઈ
(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત. ૯ સં. ૧૬૯૬)

૧૩૦૭. ભરત વૃષ ભાવસૂં રે
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૧ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ. ૯૪ સં. ૧૭૪૨, સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૪-૨
સં. ૧૭૯૯, રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૨ સં. ૧૮૪૯)

૧૩૦૮. ભરતને પાટે ભૂપતિ રે, સિદ્ધિ વર્ધા એણે હાય સસુણા
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિસ. ૪-૧૨ સં. ૧૮૯૬; ધર્મચંદ્ર કૃત
નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)

૧૩૦૯. ભલાં (ભલે) રે પધાર્યાં તુમ્હે સાધુજી રે.—એ સમયસુંદર કૃત
સાંમ. ની ૧૧ મી ઠામ છે.
(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ ૦ ૩૧ સં. ૧૬૮૦; પુણ્યસાગર કૃત
અંજના. ૩-૬ સં. ૧૬૮૯; જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૯૨
સં. ૧૭૪૨)

૧૩૧૦ ભવ તમ પરિપાક—રાગ ગોડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૧૦ સં. ૧૬૭૮)

૧૩૧૧. ભવાની ખેલે નોરતાં
(પદ્મચંદ્રસૂરિ કૃત વીશી ભુજંગદેવ જિન સ્ત.)

૧૩૧૧૩. ભવિક કમલ પ્રતિબોધતો સાધુ તણે. પરિવાર—પોતાની
ચોવીશીનું ૨૪મું સ્ત.
(જિનરાજસૂરિની વીશી બીજું સ્ત.)

૧૩૧૨. ભવિક જન! વંદે સુહગુર પામ, શ્રી ખરતરગણસામ
—ચંદ્રીયાની—રામ ક્રેદારો ગોડી
(ગુણુવિનયકૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૫ સં. ૧૬૫૫)
૧૩૧૩. ભવિજન! ધર્મ કરો રે પાપે કાં પિંડ ભરો રે
(ગુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૨૪મું સ્ત.)
૧૩૧૪. ભવિ! તુમે વંદો રે શાંખેશ્વર જિનરાયા
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા ૬ સં. ૧૮૪૦)
૧૩૧૫. ભવિ! તુમે વંદો રે સુરીશ્વર ગચ્છરાયા
(રૂપવિજય કૃત ૪૫—આગમ પૂજા ૪ સં. ૧૮૮૫)
૧૩૧૬. ભવિયા નૃપની બેટી ગુણુની પેટી ગેહથી રે લો બેટી દાન૦
(ક્ષેત્રવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૨૦ સં. ૧૮૫૨ લ૦ સં. ૧૮૬૮)
૧૩૧૭. ભંવરજી! કિણુ વિલભાયા રે પનાજી!
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદિ. ૪૧ સં. ૧૮૧૮)
૧૩૧૮. ભાખડી—સિંધુ રાગ
(લાભવર્દન કૃત ધર્મજુદિ. ૩૫ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૧૯. ભાણેજને (ભોજને) જવ રાજ દેખએ (સરખાવો નં. ૬૭૨)
(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય ૭ સં. ૧૬૩૮ તથા સુરસુંદરી રાસ ૧૬ સં. ૧૬૪૬)
૧૩૨૦. ભાદ્રવે ભેંશ મચાણી—સામેરી
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૩૦ સં. ૧૬૭૮)
૧૩૨૧. ભાભીજી હો! ડૂંગરીયા હરીયા હૂઆ
(લાભવર્દન કૃત ધણુર્મદિ. ૨૦ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૨૨. ભાવન ભાવો એ ભવીયાં
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૫૮ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૨૩. ભાવનરી.
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૪ સં. ૧૬૬૫, જિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિ. ૨૪ સં. ૧૬૭૮; જયરંગનો અમરસેન. ૫ સં. ૧૭૦૦)
—રાગ સિંધુઆસા, (જિનહર્ષનો) કુમારપાલ. ૮૩ સં. ૧૭૪૨)

૧૩૨૩૬. ભાવે તુમે વંદો રે સુમતિ ને શાંતિ જિણુંદા.
(પદ્મવિજય કૃત જય્યાનંદ. ૪-૧૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૩૨૪. ભાવના માલતી ચૂસીઈ—કેદારો તથા મહાર-સકલચંદ કૃત
ભાવનાની.
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત; તિલકવિજય કૃત આર
વત સ. ૭ સં. ૧૭૪૬ પહેલાં)
૧૩૨૫. ભાવ-ભાવકના બાપીએ-એ યશોવિજયના ૩૫૦ ગાથાના
સીમંધર સ્ત. માંની
(પદ્મવિજય કૃત જય્યાનંદ. ૩-૧૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૩૨૬. ભાવી પટોધર વીરનો-ગોડી
(ઋષભદાસ કૃત ભરત બાહુબલી. ૧૪ ને ૩૮ સં. ૧૬૭૮)
૧૩૨૭. બીલકુંવર કેણે માર્યો આહોડીઆ ! જોને
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૫ સં. ૧૭૫૦) જુઓ નં. ૧૪૬૫
૧૩૨૮. ભુજબલ પ્રશંસીઈ
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ ૪ સં. ૧૭૬૩)
૧૩૨૮૬. ભુજબલ પરખ્યો ભાષ્યે રે લાલન લટકાલા
(રૂપવિજયનું માતરમંડન સુમતિ સ્ત. સં. ૧૮૬૧)
૧૩૨૯. બૂપ બણે મુણો શેદ ! કરસિણ પીયારા હો દોરાં ચારે આપણે!
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી ધર્મ સ્ત.)
૧૩૩૦. બૂપા (ભોપા)રા ગીતરી અથવા સાંભલિ સનત કુમાર
હો રાજેસરજી એ ગીતની
(સમયસુંદર કૃત નલ ૬-૬ સં. ૧૬૭૩)
૧૩૩૧. બૂલા ભમરલા ! કાંધ ભમઈ એ
(સહજસુંદર કૃત રત્નસાર. સં. ૧૫૮૨)
૧૩૩૧૬. ભૂંગીની
(ચંદ્રકાંતિ કૃત ધર્મજુદ્ધિ. ૨-૨૪ સં. ૧૬૮૨)
૧૩૩૨. ભોજન કીધાં તંબોલ દીધાં
(બ્રહ્મમુનિ કૃત શાંતિનાથ વિવાહબો

૧૩૩૩. લોન્નરાજ (જ)રા ગીતની—(જુઓ હાથીયાં રે.
(સમયસુંદર કૃત નલ. ૫-૨ સં. ૧૬૭૩)
૧૩૩૪. ભોલા શંભુ
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨ ચંદ્રમ્ભ સ્ત.)
૧૩૩૫. ભોલીડા હંસા રે ! વિષય ન રાચીયે—ધન્યાશ્રી
(કેનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૫ સં. ૧૬૯૭; પ્રીતિવિજય કૃત
સાતાસુત્ર. ૨૫ સં. ૧૭૨૭ લખ. કાંતિવિજય પહેલા કૃત
નેમિભાસ.)
૧૩૩૬. ભોલી નણુંદી (નણુદલ) હો ! લાલ ઝંડપદ દિલ લગા
(જ્ઞાનસાગરકૃત ધલાચીકુમાર. ૪ સં. ૧૭૧૬) સરખાવો નં. ૮૨૬.
૧૩૩૭. મ્હાંકા માહિલા રે જીતિ જુઆરી મ હારિ-રાગ માર
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૩૮. મ્હાંકા છડરો લગઇ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૬૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૩૯. મ્હારઇ આંગણિ આંગણો રે થાંહરઇ આંગણુ મઇ, ધણુરા ઢોલા!
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૮ સં. ૧૭૨૫)
૧૩૪૦. મ્હારઇ લાલ પીયઇ રંગ છોતિરા (જુઓ નં. ૧૩૪૬)
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૧૧૫ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૪૧. મ્હારઉ મન માલામાં વસિ રણઉ
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૧૨૫ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૪૨. મ્હારા ગુરજી ! તુમ્હસ્યું ધરમસનેહ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી મલ્લિ. સ્ત.)
૧૩૪૩. મ્હારી સખીરે સહેલી
(જિનહર્ષ કૃત હિપમિત. ૮૧ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૪૪. મ્હારી સદા રે સોહાગિણી આતમા ! તું નોકર ગોવિંદ ભરતાર
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૬-૩ સં. ૧૭૫૫)
૧૩૪૫. મ્હારી સહીરે સખાણી (જુઓ નં. ૧૨૫૦ ૧૪૮૪ ને ૧૬૧૮૬.)

- (જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંપૂર્ણિત. ૩૮ સં. ૧૭૨૧; નંદિપેણુ. ૬ સં. ૧૭૨૫; લલિતવિનયનો હરિખલ મચ્છી રાસ ૩-૬ સં. ૧૮૧૦.
૧૩૪૬. મહારે આંગણીય છે સહીયાં ! આંખો મોરીઓ
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૩૪ સં. ૧૭૫૧)
૧૩૪૭. મહારો અણુવટડઉ ગમીઉ થેં ધરિ હાલઉ રે
(જ્ઞાનસાગર કૃત નંદિપેણુ. ૧૦ સં. ૧૭૨૫)
૧૩૪૮. મહારો દેનેં રે નણુદલ ! પોમયો (જુઓ નં. ૧૪૬૩)
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૨૮ સં. ૧૭૫૧)
૧૩૪૯. મહારો લાલ પીવે રંગ છોતરા (જુઓ નં. ૧૩૪૦)
૧૩૫૦. મધ્યાં (મેઝ્યાં) ઊપર મેહ ઝળુકધ વીજલી હો લાલ (નં. ૧૧૨૬)
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૨૭ સં. ૧૭૨૭) જુઓ નં. ૮૩૦
૧૩૫૧. મધ્યા મોહિ દિખણી (દક્ષણી) આંખિ મિલાઈ
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૩-૬ સં. ૧૭૫૧) જુઓ નં. ૮૫૮
અને ૧૪૦૧
૧૩૫૨. મધ હો રે સુમરારે જાગર જાયા હું વારી
દોસીકારી ગણિયેં થેં મત જાઓ
છોગો ગિરાળો પંચરંગ પાગમાં માડજી !
(રંગવિનય કૃત સંખેશ્વર સ્ત. ૮ સં. ૧૮૪૬)
૧૩૫૩. મગધ દેશકો રાજ રાજેશ્વર-સારંગ
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, ભરત રાસ
૫૩ સં. ૧૬૭૮; તથા હીરવિનય રાસ ૩૬ સં. ૧૬૮૫;
પ્રીતિવિનય કૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૧૫ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૩૫૪. મગધ દેશનો રાજ રાજે
(મોહનવિનય કૃત પુણ્યપાલ. ૩૨ સં. ૧૭૬૩)
૧૩૫૫. મગધ દેસ શ્રેષ્ઠિક જૂપાલ—ચોપાઈ—એ જિનરાજસૂરિ કૃત
શાલિભદ્ર રાસની ૧લી દેશી;

(ਜਿਨਰਾਜਸੁਰਿ ਕ੍ਰਿਤ ਗਯਸੁਕੁਮਾਰ ਰਾਸ ੧ ਸੰ. ੧੬੮੬; ਸ੍ਰੀਸਾਰ
ਕ੍ਰਿਤ ਆਖੁੰਦ. ੬ ਸੰ. ੧੬੮੮)

੧੩੫੬. ਮੰਗਲ ਕਮਲ ਨਵਾ।

(ਮਾਘਦੇਵ ਕ੍ਰਿਤ ਭੋਜਪ੍ਰਸੰਘ ੨-੫) — ਮੰਗਲ ਕਮਲਾਨੀ (ਫੀਰਕਲਾਸ਼
ਕ੍ਰਿਤ ਸਿੰਘਾਸਨ ਘ. ਕਥਾ ੩, ੧੩ ਤਥਾ ੨੩ ਸੰ. ੧੬੩੬;
ਲਘਿਖਡਵੇਲ ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤਕਰਮ. ੮ ਸੰ. ੧੬੬੫)

੧੩੫੭. ਮੰਗਲ ਆਹ ਕਰੀ ਨਸ ਆਗਯ।

(ਜ਼ਾਨਵਿਮਲਾਨੀ ਪੰਥਮੀ ਤਿਥਿ ਸ੍ਰੁਤਿ)

੧੩੫੮. ਮੰਗਲ ਮਾਲਾ ਲਘਿਖ ਵਿਸ਼ਾਖਾ—ਆਸਾਭਿਰੀ

(ਪ੍ਰੀਤਵਿਯ ਕ੍ਰਿਤ ਜ਼ਾਤਾਸੂਤ. ੨੦ ਸੰ. ੧੭੨੭ ਖ਼ਗ.)

੧੩੫੯. ਮੰਗਲਾਵਤੀ ਵਿਯ ਵਿਰਾਯਤ—ਮਾਘ ਗੋਫੀ

(ਯਪਭਵਾਸ ਕ੍ਰਿਤ ਕੁਮਾਰਪਾਲ ਰਾਸ ਸੰ. ੧੬੭੦)

੧੩੬੦. ਮਯੁ ਮਯੁ ਸੋਨੁ ਪਛੇਰਤੀ ਛੋਲਾ! ਪਛੇਰਤੀ ਮੋਤੀਡਾ ਘਾਰ ਛੋਲਾ!
ਭਾਗੋ ਮਤ ਭਯੋ ਰੇ ਸੁਮਥਾਵਤ ਛੋਲਾ!

(ਮਾਨਸਾਗਰ ਕ੍ਰਿਤ ਵਿਕ੍ਰਮਸੇਨ. ੧-੧੦ ਸੰ. ੧੭੨੪)

੧੩੬੧. ਮਥੁਰਾਂਨੀ ਸ਼ੈਰੀ ਰੇ ਅਤਿ ਰਣੀਯਾਮਯੀ ਰੇ

(ਵਿਸ਼ੁਭਵਿਮਲਾ ਕ੍ਰਿਤ ਵੀਰੀ ਯਪਭਾਜਨ ਸਤ.)

੧੩੬੨. ਮਥੁਰਾਮਾਂ ਭਯੋ ਤੋ ਅਮਨੇਂ ਸੰਯੇ ਤੇਯੋ ਛੋ ਵਾਛਲਾਯ

ਨਹੀਂਤਰ ਮਾਛਰਾ ਰੀਝਾ ਪਰਿ ਰਥਡੋ ਫੇਰਯੋ ਛੋ ਵਾਛਲਾਯ

(ਸੁਯੰਯੁ ਕ੍ਰਿਤ ਨੇਮ ਸਤ.)

੧੩੬੩. ਮਦਨਮੰਗਰੀ ਸੁਯ ਮੋਛੀ ਰਥੀ—ਪੋਤਾਨਾ ਧਮਿਲਕੁਮਾਰ ਘੰਡ.

੨ ਟਾਲ ੮ ਮੀ

(ਵੀਰਵਿਯ ਕ੍ਰਿਤ ਅੰਦਰੇਸ਼ਰ ਰਾਸ ਸੰ. ੧੬੦੨)

੧੩੬੪. ਮਦਨ ਮੇਵਾਰਥੋ ਮਾਛਰ ਮਾਂਡੀਧਭਿ

(ਸਮਯਸੁੰਦਰ ਕ੍ਰਿਤ ਤ੍ਰਿਯਮੇਲਕ. ੧੧ ਸੰ. ੧੬੭੨)

੧੩੬੫. ਮਦਨੇਸਰ ਸੁਯ ਘੋਝੋ ਚੜ੍ਹੀ—ਧੰਧਾਥੀ

(ਨੇਮਵਿਯ ਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ੀਲਵਤੀ. ੬-੧੮ ਸੰ. ੧੭੫੦. ਭਾਂਤਿਵਿਯ)

- કૃત મહાબલ રાસ ૩-૧૫ સં. ૧૭૭૫ તથા તેની ચોવીશી
મુનિસુવ્રત રત. સં. ૧૭૭૦)
૧૩૬૬. મધુક આજ રહોરે જિ ન ચઢો
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૪ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૬૭. મધુકર આધવને કહેજો
(ભાણિયવિજય કૃત રથૂલભદ્રમાં પ્યારમાસ ૧૪ સં. ૧૮૬૭;
રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૮)
૧૩૬૮. મધુકરની-રાગ જયતસિરી
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૪ સં. ૧૬૬૮ તથા ચંપક ચો.
૧-૬ સં. ૧૬૯૫)-રાગ ધન્યાશ્રી (પુણ્યસાગર કૃત અંજના.
૧-૩ સં. ૧૬૮૯)
- ૧૩૬૮ક. મધુકરની-રાગ ફાગવસંત મધુકર મોહો માલતી એ દેશી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમસેન. સં. ૧૭૨૪)
૧૩૬૯. મધુબિંદુ સમો સંસાર મુઝાણા માલ્હતા
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૫ સં. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર.
સં. ૧૯૦૨)
૧૩૭૦. મધુરા મોલા મા'રાજ! નાની વહુનો ડર ધણો મા'રાજ!
મારે આંગણીઈ રે ગાઠા માફ! ચાંપણો મા'રાજ
(માનસાગરનો વિક્રમસેન ૬-૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૩૭૧. મંત્રી કહૈ ઇક રાજસ ભાવ
(સૌજન્યસુંદર કૃત ક્રૌંપદી. ૨૦ સં. ૧૮૧૮)
૧૩૭૨. મન આણી જિન-વાણી પ્રાણી જાણિયે રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૧૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૩૭૩. મનકો પ્યારઉ તનકોઉ પ્યારઉ-રાગ વેલાહિલ
(સમયસુંદરના પ્રત્યેક. ૨-૧ સં. ૧૬૬૫, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત.
૧૨૦ સં. ૧૭૪૫ તથા શત્રુંજય રાસ ૯-૧૦ સં. ૧૭૫૫)
૧૩૭૪. મનુગમતો સાહિબ મિલ્યો-પોતાની ચોવીશી ૨૩ માજિનની દાઢ

(જિનરાજસુરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૨૩ સં. ૧૬૭૮ તથા વીશી
૪; જિનસર્પ કૃત ઉપમિત. ૫૨ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાયલ.
૪-૨૨ સં. ૧૭૫૧)

૧૩૭૫. મનકું અડે તલું મારજી!
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૩-૫ સં. ૧૮૯૬)

૧૩૭૫૩. મનકું અષ્ટાપદ મોલું માહરું રે
(જ્ઞાનવિમલ કૃત આદિશ્વર સ્ત.)

૧૩૭૬. મનકું ઉમાલું મિલવા પુત્રનધ-સમયસુંદરના પ્રત્યેક છુદ્. ખંડ.
૩ ની હાલ ૧૨ મી
(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત. ૬ સં. ૧૬૯૬ તથા દ્રૌપદી ચો.
૧-૧૩ સં. ૧૭૦૦)

૧૩૭૭. મનકું ખોલી હારે વાલમીયૈ લીધી તોલી
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૩ સં. ૧૮૧૮)

૧૩૭૮. મનકું માહરું મોલું ઇણિ ડુંગરધ-મોરો મન મોલો ઇણિ ડુંગરે
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૬ સં. ૧૬૯૫; જિનરાજ-
સુરિનો ગજસુકુમાર રાસ ૧૯ સં. ૧૬૯૯)

૧૩૭૯. મનકું મોલુંરે જિનચંદસુંરે
(લાધાશાહ કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૬૦)

૧૩૭૯૩. મનડે ઉમાહુ કીજીધ
(વિનયશીલ કૃત ૨૪ જિનભાસ ૧૭ મી.)

૧૩૮૦. મનથી ડરણાં, પરનારી સંગ ન કરણાં
(દેવવિજય કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૨ સં. ૧૮૨૧)

૧૩૮૧. મન ભમરાની-ગોડી (જુઓ નં. ૧૩૦૧૩)
(ધનજી કૃત સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ., ઋષભદાસ કૃત
ભરત. ૧૨ સં. ૧૬૭૮ તથા હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫.
અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૬ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૧૩૮૨. મન મધુકર મોહી રજી-પોતાની ચોવીશીના ૧ લા સ્ત. ની

(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી ૩; બિનહર્ષ કૃત હિપ્પમિત. ૪૫ સં. ૧૭૪૫, કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)

૧૩૮૩. મન મંદિર દીપક જિરયોરે દીપે જસ વિવેક
તાસ ન કહીયે પરાભવેરે, અંજ અજ્ઞાન અનેક.

ચિતાજી ! ન કરો જૂઠું શુમાંન.

(જ્ઞાનવિમલસુરિ કૃત અશોક. ૧૦ સં. ૧૭૭૨)

૧૩૮૪. મન મલવા મુજ અલજયો-એ વિનયવિજયની વીશી વિશાલ
જિન સ્ત. ની

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૬ સં. ૧૮૬૬ તથા ચંદ્રશેખર. સં. ૧૬૦૨)

૧૩૮૫. મન મોહું અમાઈ પ્રભુ ગુણે

(દેવચંદ્ર કૃત ચોવીશી આસ્તાગજિન સ્ત.

- ૧૩૮૫ક. મન મોહિહિ હમારો નંદનાં-ગોડી-પોતાની સાંચ ચો. ની
૮ મી હાલ.

(સમયસુંદર કૃત શૃંગાવતી ૩-૨ સં. ૧૬૬૮)

૧૩૮૬. મનમોહન ! કુમરી દાધીરે મનમેં હમ સોચે

(સાજન્યસુંદર કૃત દ્રાપદી. ૩૪ સં. ૧૮૧૮)

૧૩૮૭. મનમોહન થોટા (સરખાવો નં. ૫૧૭)

(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૧-૬ સં. ૧૬૮૦)

૧૩૮૮. મનમોહન પ્યારે નેમજી

(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૨ સં. ૧૬૯૬) -ગોડી (ભાષ-
વિજય કૃત ચોવીશી નમિસ્ત.

૧૩૮૯. મનમોહન (મન)મોહન પાવન દેહડીજી

(નૈમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૧૩ સં. ૧૭૫૦; પદ્મવિજય
કૃત જ્યાનંદ. ૪-૩૩ સં. ૧૮૫૮)

૧૩૯૦. મનમોહન મેરે

(દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૭ સં. ૧૬૮૬)

૧૩૬૧. મનમોહનત્રી
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૮ સં. ૧૭૨૪)
૧૩૬૨. મનહ મનોરથ પૂરતિ શ્રી મહાસહેસર કેરી
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૧૮ સં. ૧૬૪૬)
૧૩૬૩. મનહર ઈંદ્રી નારિના
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૨-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૩૬૪. મને ઝાલી જશોદાના છઠએરે
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૧૨ સં. ૧૮૬૨)
- ૧૩૬૪ક. મને મેલી મયો વનમાલીરે બાઘ માંરી મેહનડીયા !
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૬-૯ સં. ૧૭૨૪)
૧૩૬૫. મનોહરના ગીતની
(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૩૦ સં. ૧૬૮૦)
૧૩૬૬. મનોહર મિત ! એ પ્રભુ સેવો
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી મહાવીર રત.)
- ૧૩૬૬ક. મનોહરમૂર્તિ મહાવીરતણી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત ખીજ તીથિ સ્તુતિ)
૧૩૬૭. મનોહર હીરણ્ય-પરણ્યો
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, લાભવિજય કૃત વિજયાણુંદસુરિ સ. ૩ સં. ૧૭૧૧ પછી; સુખસાગર કૃત વૃદ્ધિવિજય ભાસ ૬ સં. ૧૭૬૯)
૧૩૬૮. મમ કરો માયા રે કાયા કારમી
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૩૧ સં. ૧૬૮૯. જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૧ સં. ૧૭૪૫; દીપ્તિવિજય કૃત મંગલકલશ. ૩-૭ સં. ૧૭૪૯; સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૮ સં. ૧૮૧૮)
૧૩૬૯. મમોગ્નની
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાદ. ૩૧ સં. ૧૭૨૬)
૧૪૦૦. મયગળ ચાતોરે વનમાંહે વસે-મેવાડો;

- (ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૪૨ સં. ૧૬૭૮)—ધન્યાશ્રી (લાભ-
વિજય કૃત વિજયાનંદસૂરિ સં. સં. ૧૭૧૧ પછી)
૧૪૦૧. મયા મોહિ દક્ષિણી આણિ મિલાય (ગુઓ નં. ૮૫૫ ને ૧૩૫૧)
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૧૨ સં. ૧૭૪૪)
૧૪૦૨. મર્યાદિ વખાણીએ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩.)
૧૪૦૩. મરદેવા માતજી ધમ ભણે
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૧ સં. ૧૬૬૫)
૧૪૦૪. મરદેવી માતા ધમ ભણે, ઉઠ શૂપ ભરત મનરંગેજી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જંબૂરાસ ૨ સં. ૧૭૩૮)
૧૪૦૫. મરૂં રે સુંહાવા નયણાંને ચારે નયણે લાગી પ્રીતિ વાલા '
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૧૪ સં. ૧૭૪૪ તથા શત્રું-
જય રાસ ૬-૭ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૦૬. મસવાડાની પહેલી ઢાલ-રાગ મલ્હાર, ત્રીજી ઢાલ રાગ
સામેરી, ને છેલ્લી ઢાલ-રાગ ધન્યારી
(જયવંતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા સં. ૧૬૪૩)
૧૪૦૭. મહાન કેવલ નાલ જોડી
(કેસરકુશલ કૃત વીણી ૨૦ મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૪૦૮. મહાજૂમ (મહિજૂમ) જાલિમ જાટણી (ગુઓ નં. ૫૬)
(જિનહર્ષ કૃત મહામલ. ૩-૧૩ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય રાસ
૪-૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૦૯. મહામાધ (મહામાય) ડમરૂ વાજળ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૧૨ સં. ૧૭૪૨ તથા ઉપમિત. ૬૨
સં. ૧૭૪૫)
૧૪૧૦. મહારાજ ચઢે જનરાજ રથ તુરીયાં—ખમાયચી
(જયરંગ કૃત ક્યવજા રાસ ૨૫ સં. ૧૭૨૧)
૧૪૧૧. મહારાજ અજીત! ચાંચું રંગ છે જી રાજિ.
(કાંતિવિજય ચોવીસી ચાંતિ સ્ત. સં. ૧૭૭૮)

૧૪૧૨. મહાસભા અમર આસાદે સોહૈલ
(જિનહર્ષ કૃત વિશ્વાવિલાસ. ૯ સં. ૧૭૧૧)
૧૪૧૩. મહારૂં મન મોહું રે શ્રી સિદ્ધાયને રે—શાનન્નિમલસુરિના સ્ત. ની
(રૂપવિજય કૃત ૪૫—આગમ પૂજા ૫ સં. ૧૮૮૫)
૧૪૧૪. મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સેષ્ઠામણું
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૮૯ સં. ૧૭૪૨ તથા ઉપમિત. ૩૮ સં. ૧૭૪૫, મેહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૧૫ સં. ૧૭૬૩)
૧૪૧૫. મહાવીર પ્રભુ ઘર આવે
(વીરવિજય કૃત મંચકલ્યાણક પૂજા સં. ૧૮૮૯)
૧૪૧૬. મહાવીર મેરો લાલન—નટ
(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી મણિ સ્ત.)
૧૪૧૭. મહિડારો દાણુ ન હોયે ગોવાલીડા !
(હંસરત્ન કૃત ચોવીશી નખિ સ્ત.)
૧૪૧૮. મહિંદારી—મહિંદરાના ગીતની (જુઓ નં. ૧૫૮૦ (૩)
મેા મનરો હેડાઉ હો મિસરી ઠાકુરાં
મહિંદરો સમઝારે સમજી ત્યાર હો—રાગ ધન્યાસી
(જયરંગ કૃત કાવન્ના. ૩૦ સં. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬૯ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાઅલ. ૨-૪ સં. ૧૭૫૧)
૧૪૧૯. મહિંદી (મિંદી) રંગ લાગો. (જુઓ નં. ૭૩૮)
(જિનહર્ષ કૃત મહાઅલ. ૧-૨૭ સં. ૧૭૫૧; લખ્મિધર્મવિજયનો હરિયલમચ્છી રાસ ૪-૧ સં. ૧૮૧૦)
૧૪૨૦. મહિલ ચડંતા મારો પગ લપટાણો
(મેહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૨૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૨૧. માઈ ! અમે લેશું સંયમ બાર
(મેધરાજ કૃત નલદમયંતિ. ૨-૧ સં. ૧૬૬૪)
૧૪૨૨. માઈ (પા. આઈ) ! ધન્ય સુપન તુઝ ધન જીવી તોરી આય
(આસ) (આણુંસોમ કૃત સોમવિમલસુરિ રાસ સં. ૧૬૧૯;
૧૨૫

- સોમવિભલસૂરિકૃત ચંપક. ૪ સં. ૧૬૨૨; દર્શનવિજય કૃત વિજય. અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯ તથા ૨ સં. ૧૬૯૭; જિનહર્ષ કૃત વીસ સ્થાનક. ૭-૧ સં. ૧૭૪૮) જુઓ નં. ૬૬
૧૪૨૩. માંકડ મૂછાશ્વે
(ગંગવિજય કૃત કુસુમથી. ૨૩ સં. ૧૭૭૭)
૧૪૨૪. માખીના ગીતની
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬૩ સં. ૧૭૪૫)
૧૪૨૫. માંમલીયાની
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩; જ્ઞાનસાગર કૃત, ઇલાચીકુમાર. ૧૧ સં. ૧૭૧૬)
૧૪૨૬. માગસર માસે મોઠ
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૩૦ સં. ૧૭૬૩)
૧૪૨૭. માગે મહિડારો દાણુ રે ધુતારડા
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૪૬ સં. ૧૭૫૪, રતનપાલ ૨-૧૦ સં. ૧૭૬૦)
૧૪૨૮. માડી! મહી વેચવા કિમ જમ્યે રે, મારગમાં ખોટી ચમચે રે
(રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૬ સં. ૧૮૬૦)
૧૪૨૯. માડી! માંને પરદેશીડાને કાં પરણાવ્યાં રે?
(યશોવિજય કૃત પ્રતિક્રમણુ કેતુ સં ૧૪ મી ઢાળ)
૧૪૩૦. માડી (માયડી)! અનુમતિ દિહિ મુઝ આજ
(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ. ૨૨ સં. ૧૬૮૦)
૧૪૩૧. માંડલિગઢરી ચાવડી (૨) ચિત્રોડી પણિહારિ હે
રહસ્યું હે નણુદારા બોલણુ રે—એ દેશી હુંઢાડ એવાડ મધ્યે પ્રસિદ્ધ છે.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૪-૬ સં. ૧૭૦૭)
- ૧૪૩૧ક. માત ચશોદાજી હુલરાવ્યો ભાવ્યો મન ગોપાલ બાલપણે વાલો
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪).

૧૪૩૨. માતા જશોદા વાટ જુએ છે, માંખણ સાકર ગોલ રે,
હરિને ઘેર લાવે

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ ૫-૧૦ સં. ૧૮૯૬)

૧૪૩૩. માતા યશોદા ! તમારો કાન, મહી વેચતાં દાણુ માગે
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ દાલીયાં ૫ સં. ૧૮૧૬)

૧૪૩૪. માયા યુંથણ હું ગઠ લોહારી રે
(માનસાગર કૃત વિઠ્ઠાદિત્ય ૩૭ સં. ૧૭૨૪)

૧૪૩૫. માથે મટુકી ને મહીડાંની ગોલી
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીચર પૂજા સં. ૧૮૯૬)

૧૪૩૬. માંન્યા રે માંન્યા પીહરિછ લે ચાલિ રે
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૧૯ સં. ૧૭૨૬)

૧૪૩૭. માંના દરજણુની-માના દરજણુના ગીતની-રાગ ધન્યાસી
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના ૨-૧ સં. ૧૬૮૯)-માંનાની દેશી
અણુહિલપુરની. (કલ્યાણુશા કૃત અમરગુપ્ત ૩-૨ સં ૧૬૯૭
જિનહર્ષ કૃત ચંદન. ૬ સં. ૧૭૪૮)

૧૪૩૮. માંનાનો જાયો દીકરો રે જલ્લણુયો દિયો નાંમ
(જયરંગનો અમરસેન. ૪ સં. ૧૭૦૦)

૧૪૩૯. માનો માનો સજ્જન ! યુઝરો માનો
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૩૧ સં. ૧૭૬૦)

૧૪૪૦. માયા મ કરો મનિ ઉપશમ ધરો-આશા
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપલ. સં. ૧૭૨૫)

૧૪૪૧. માયા મોહ ન કીજે
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી શીતલસ્ત.)

૧૪૪૨. મારગડામાં જોવુંજી, આવે પ્યારો કાન
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૨૪ સં. ૧૭૨૧, નેમવિજય કૃત
શીલવતી. ૪-૨ સં. ૧૭૫૦, કાંતિવિજય કૃત મહામલ
રાસ ૩-૬ સં. ૧૭૫૫, મોહનવિજયકૃત માનતુંગ. ૪૨ સં.
૧૭૬૦, ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૨ સં. ૧૭૭૭)

૧૪૪૩. મારજ રોક્યોરે જુરારી, શિરચકી મરુકી હિતારી
(ખુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)
૧૪૪૪. મારગે વહે ઉતાવળો
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી મુનિસુવત સ્ત.)
૧૪૪૫. મારા ધણુ રે સવાઇ ઢોલા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૫-૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૪૪૬. મારા નકનૈ મોતી લાળ્યો રાજ! નકનૈ મોતી લાળ્યો
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રશેખા ચો. ૮ સં. ૧૭૨૮; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૧૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૪૪૭. મારા મનમાન્યા વરતીયા!
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૨ સં. ૧૭૪૨)
૧૪૪૮. મારા વાલાજી હો! હું રે ન જાઉં મહી વેચવારે લો
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૧૪૪૯. મારી અંખાના માંડવડા હેઠ
(વીરવિજય કૃત આરવત પૂજા ૬ સં. ૧૮૮૭)
૧૪૫૦. મારી અંખાના વડ હેઠ બર્યા, સરોવર બેહેર્યા લે છ રે
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૩ સં. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર. સં. ૧૯૦૨) નં. ૧૧૯
૧૪૫૧. મારી લાલનંદનના વીરા હો રસીઆ નવગોરી નાહલીયા!
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્ત.)
૧૪૫૨. માઝ્યાડિ દેશની બિપની ઉમાદે ભટીઆંણી રા ગીતની-
કાંધ સિરજી કિરતાર, કાંધન હું સિરજીરે, આલિગાણી પંથ
સિરિ પીંપલીજી
જો સિરજત કિરતાર, તો કેશરીઆ હાકુરો લસકર કાંધ
અધસતોજી
ઉમાદે ભટીઆંણી હો રાણી રાવજીચું રસજીજી
(જાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૫ સં. ૧૭૦૭) નં. ૧૧૭, ૨૩૪, ૧૨૬૬ક.

୧୪୫୩. ଭାଞ୍ଜୁଣୀ—
ଭାଞ୍ଜୁ ! ନିଃଝଣୀ ନୟଣୁରେ ବୀଧ ଘୁଲ ରହି
ଘୁଲ ରହି ଘୁଲ ରହି ନୟଣୁ ବିଧି ହୋ ନୟଣୁନା ଶିରା ଭାଞ୍ଜୁ !
(ରଂଗବିଜୟ କୃତ ଶଂଖେଶ୍ବର ଗୀତ. ୧୮ ସଂ. ୧୮୪୯. କ୍ଷେମବର୍ଦ୍ଧନ କୃତ
ସୁରସୁନ୍ଦରୀ. ୧୧ ସଂ. ୧୮୫୮ ଓ ସଂ. ୧୮୬୮ ତଥା ଶାନ୍ତିହାସ୍ୟ ୦
୩୪ ସଂ. ୧୮୭୦)
୧୪୫୪. ଭାଞ୍ଜୁଣୀ—
ବାଞ୍ଛୁ ଅଂଗାରି (ସାରି ଅଂଗୀରି) କସ ଅଂଗା, ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସାବଧ ଭାଞ୍ଜୁ !
ରାଗ ସାରଂଗ
(ଜ୍ୟେଷ୍ଠ କୃତ କବିତା. ୩ ସଂ. ୧୭୨୧)
୧୪୫୫. ଭାଞ୍ଜୁ ! ସାଥୀଠି ସାଥ ଧଳୁରେ ଛାଣି ସୋମ ମହ ପିଆଁ ରେ ଘାଣି
(ଭାନୁସାଗର କୃତ ବିକ୍ରମସେନ. ୧-୮ ସଂ. ୧୭୨୪)
୧୪୫୬. ଭାଞ୍ଜୁ ! ସାଥୀଠିରେ ସାଥେ ଧଳୁରେ ଛାଣି ମହ ପିଆଁ,
ଭାଞ୍ଜୁ ଭାଞ୍ଜୁଗର ଭାଞ୍ଜୁ ହୋ
(ଭାନୁସାଗର କୃତ ଅଂଗାସ ୩-୧୧ ସଂ. ୧୭୮୩ ଓ ଶ୍ରୀଧରବିଜୟନା
ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ମଞ୍ଜୁରୀ ରାସ ୮-୧୦ ସଂ. ୧୮୧୦)
୧୪୫୭. ଭାଞ୍ଜୁ ହୋ ! ଅବର ନଈରେ ଭାଞ୍ଜୁରୀ ଭେଦେନଈ ହୋ ରାଜ
(ବିଦ୍ୟାଧର କୃତ ଭୁବନଭାନୁ ରାସ ୭୧ ସଂ. ୧୭୬୯)
୧୪୫୮. ଭାଞ୍ଜୁରାୟ ନରବର ତେଜରେ ସାହିଆ !—(ପାଞ୍ଜା.) ଭାଞ୍ଜୁରାୟନଈ ଯରଣେ
ନେତ୍ତିର ସାହିଆ !—ରାଗ ଭାଞ୍ଜୁ
(ସମୟସୁନ୍ଦର—ନାଳ ୨-୨ ସଂ. ୧୬୭୩, ଶ୍ରୀଧରବିଜୟନ କୃତ ପି.
ପଂଥାନ୍ତ. ୪-୧ ସଂ. ୧୭୨୮)
୧୪୫୯. ଭାଞ୍ଜୁ ଅଂଗା ହୋ ଭଲ ଆଜ
(ଭାନୁସାଗର କୃତ ପ୍ରସନ୍ନପାଳ. ୩୩ ସଂ. ୧୭୬୩)
୧୪୬୦. ଭାଞ୍ଜୁ ଆଂଗାଣୁ (ହେ) ସାହିଆ ! ଆଂଗା ଗୋରୀଧୋ
(ଭାନୁସାଗର କୃତ ଭାନୁସାଗର. ୪୦ ସଂ. ୧୭୪୨ ତଥା ଶ୍ରୀଧରବିଜୟନ ୩-୨
ସଂ. ୧୭୫୫)
୧୪୬୧. ଭାଞ୍ଜୁ ଆଂଗାଣୁ ହୋ ରାଜ, ଛେଳା ଭାଞ୍ଜୁ ! ବାପାଣୁ (ଶ୍ରୀଧର ନ. ୧୪୭୭)
(ଭାନୁସାଗର କୃତ ନରବର. ୮ ସଂ. ୧୭୫୪)

૧૪૬૨. મારે ધર આવજો રે વાલ્હા !
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલિભંદ્ર વેલમાં ખારમાસ સં. ૧૮૬૯)
૧૪૬૩. મારો અરણીક દીડો કહારે ?
(તેજ મુનિનો જીતારી રાસ સં. ૧૭૨૫)
૧૪૬૪. મારો દેને દેને હે નણદંત ! પોમયો (જુઓ નં. ૧૩૪૮)
(જિનહર્ષ કૃત હરિગલ મચ્છીરાસ ૩૦ સં. ૧૭૪૬)
૧૪૬૫. મારો પિયુડો પરધર જાય, સખી ! શું કરિયે રે ?
કિમ એકલડાં રહેવાય, વિયોગે મરિયે રે
(રૂપવિજય કૃત મલ્લીનાથ સ્ત. સં. ૧૮૯૦ આસ.)
૧૪૬૬. મારો પીયુડો પ્રતધર થાય, સખી ! શું કહીયે રે ?
મને દાખો ડાઘ હિપાય, નેમજીને વરીએ રે
(રૂપવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પૂજન ૬ સં. ૧૮૮૬)
૧૪૬૭. મારો ભીલ કુરંગ (કુમાર) કેણે માયો આહેડીઆ ! જોને
(જુઓ નં. ૧૩૨૭)
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૩-૧૮ સં. ૧૭૮૦)
૧૪૬૮. મારો મારો સાપિણી નિરમલ જલ ઐડી,
ત્રિભુવન ડસીયા ગોરખ દીડી-આસા.
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૨૨ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય
રાસ ૬-૨૬ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૬૯. માલંતડેની
(સૌભાગ્યસાગરસુરિ શિષ્ય કૃત ચંપકમાલા. સં. ૧૫૭૮, લાવણ્ય
સમયના વચ્છરાજ દેવરાજ રાસની છેલ્લી.)
૧૪૭૦. માલવ મહિપતિ મંગસી વિરાજે—સારંગ મલ્હાર
(નેમવિજયની શીલવતી ૫-૧૬ સં. ૧૭૫૦)
૧૪૭૧. માલા કિહાં છે રે ? આવે વર લટકંતા રે
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૫-૩ સં. ૧૬૯૭; મોહનવિજય કૃત.
છંદરાસ ૨-૧૬ સં. ૧૭૮૩)

૧૪૭૨. માલતિ રઘુ બાગમે.
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૮૦ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાશ્વ. ૩-૧ સં. ૧૭૫૧; પદ્મવિજય કૃત જય્યાનંદ. ૧-૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૪૭૩. માલી આયુ ખેવ—રાગ પંચમ
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૪૭૪. માલી કેરઘ (તેરા) બાગમે દોષ નારંગ પકે ભો
અહો દોષ નારંગ પકે ભો—કાશી
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચી કુમાર. ૨ સં. ૧૭૧૬, અપાઠાશ્રુતિ ૧૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૪૭૫. માવતણી રે ! (માવાતરિરે) કાઠ અજળ સુરત હે
મોહલાં માહે રાખો રે,
ધણુરા ઢોલા હેંદુ ! ધણુવારી મેવાડા (ધહ) મેવાડા રાણા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૬ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૨૩ સં. ૧૭૮૩)
૧૪૭૬. માસ દિવસ વાણી ચઘ અંબર સુરરાય
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૩૬ સં. ૧૭૪૫)
૧૪૭૭. માહરઘ આંગણિ હો ગ્રીણા માર ! વાવડી (જુઓ નં. ૧૪૬૧)
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૧૬ સં. ૧૭૬૭)
૧૪૭૮. માહરા સુગુણ સનેહી ઢોલા !
(સુંદર કૃત ચોવીશી ૨૦ સં. ૧૮૨૧)
૧૪૭૯. મહારાજિ ચઢે ગજ પુરીયા નૈમકુમર વર વીદ વીરાજ
ચાદવ જન કેસરીયા, માહારાજ.
(જયરંજ કૃત કયવન્ના. ૨૫ સં. ૧૭૨૧) જુઓ નં. ૧૪૧૦
૧૪૮૦. માહરા રે ભાઇ ! કીરકા ગુણ મા(મા)વાના
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૪-૫ સં. ૧૭૮૩)
૧૪૮૧. માહરા વાલમિયા ! જળિ રૂડી રે
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી સ્વયંભ્રમ સ્ત.)

૧૪૮૨. માહરી રે ગવરલિ લાડિકી, ધણું ધણું હટક ચ દેહ
ગવરલી આલી હે સાસરે એ
(સાનકુશલ કૃત પાથર્. ૮-૫ સં. ૧૭૦૭)
૧૪૮૩. માહરી વેસર ગધ રે ગમાઇ, માહરે નાંનડે દેવર પાધરે લાલ !
વેસર દે.
(કાંતિવિજય વીશી ૧૬ મું સ્ત. સં. ૧૭૭૮ લગભગ)
૧૪૮૪. માહરી સહી રે સમાંણી (જુઓ નં. ૧૨૫૦, ૧૩૪૫, ૧૬૧૮૬)
(યશોવિજય વીશી ૧૨ મું સ્ત. સં. ૧૭૨૦ લગભગ)
૧૪૮૫. માહરૂ તાત પનુતુ
(આણુંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૩૪ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૪૮૬. માહરૂં નયણુ સુવેધી રે હીરણું
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૧૪૮૭. માહરૂં મન મોહ્યું રે આધવ દેખવા રે-દેખતાં રે
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૧-૬ સં. ૧૮૫૮; આણુંવિજય કૃત
ચોવીશી સુમતિ સ્ત.)
૧૪૮૮. માહરૂં મન મોહ્યું રે રૂડા રામસું રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૫-૧૦ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૮૯. માહરૂં મન મોહ્યું રે વંદાવનસું રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૬-૨૫ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૯૦. માહરૂં મન મોહ્યું રે શ્રી વિમલાચલે રે
(ન્યાયસાગર કૃત બીજી ચોવીશી આદિનાથ સ્ત.)
૧૪૯૧. માહરે જય સહિયરનો સાથ, કાંબલી મેલોને કાનજી રે
(રામવિજય કૃત ચોવીશી સુપાથર્ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૪૯૨. માહરો નંદકુંવર કેણું દીડો
(મંગલવિજય કૃત કુસુમથી. ૩૬ સં. ૧૭૭૭)
૧૪૯૩. માહરો પરણ્યો પરધર જય બૂલી રે, તથા
હો સાહેબ આહુ જિણેસર વીનતી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૪ સં. ૧૭૨૪)

૧૪૯૪. માહરો પ્રીતમ ધર નહિં રસીયા ! (જુઓ નં. ૧૪૯૧)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૩૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૪૯૫. માહરો બહાએ બ્રહ્મચારી
(દેવચંદ્ર કૃત વીથી સુખાકુ જિનસ્ત.)
૧૪૯૬. માહરો વાલેમ ધર નહિં રસીયા ! (જુઓ નં. ૧૪૯૪)
થેં આવો ધર માંય કે મોજ કરો રસીયા !
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૬ સં. ૧૭૨૪)
૧૪૯૭. મિથ્યાત્વ પામીને કોસ્યા સમકિત પામી રે
(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પૂર્ણ સં. ૧૮૮૯)
૧૪૯૮. મિલિ આવો રે મિલિ આવોરે
(જિનરાજસુરિ કૃત વીથી ૨૦ મું સ્ત૦)
૧૪૯૯. મીઠી તાહરી વાણી વાહલા ! મીઠી તાહરી વાણી એ-માર
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૫૦૦. મીઠું મીઠું બોલીને શું રીઝવો રે ?
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૬-૨૫ સં. ૧૮૫૮)
૧૫૦૧. મુકાવો રે મુજ ધર નારિ-મારણી-માર
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; ભરતરાસ ૪૦ સં. ૧૬૭૮)
૧૫૦૨. મુખને મરકલડે—કેદારો (જુઓ નં. ૧૬૦૦)
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૮ સં. ૧૭૩૬) જુઓ.
૧૫૦૩. મુગટ બ-થો મહાવીરનો જો
(પદ્મવિજય કૃત ચોવીશી નમિ સ્ત.)
૧૫૦૪. મુજ ધર આવજો રે નાથ !-બિહારગડો
(વદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂર્ણ સં. ૧૮૩૮ અને જયાનંદ. ૬-૧૭ સં. ૧૮૫૮)
૧૫૦૫. મુજરો તે માનો, માનો હો બંધૂજી !
(ન્યાયસાગર કૃત. ૧લી ચોવીશી અનંત સ્ત.)

૧૫૦૬. (૧) મુજરો દેને હો જલમ જાટણી !
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૮ સં. ૧૭૪૨)
(૨) મુજરો લ્યોને જલમ જાટણી રે !; યા-જાટણી વડકાટણી
પુલા-ક્રીયા પચાસ મુજરો દેજ્યો જલમ જાટણી !
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૭ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત માનતુંગ. ૩૦ સં. ૧૭૬૦; માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલિ-
ભદ્ર. ૧૧ સં. ૧૮૬૭) સરખાવો નં. ૧૪૦૮
૧૫૦૭. મુજરો નયણારો દે
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૯ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૦૮. મુજ લાજ વધારો રે, તો રાજ ! પધારો રે
(જિનહર્ષ કૃત ઉત્તમચરિત્ર. ૨૬ સં. ૧૭૪૯)
૧૫૦૯. મુજ સુહો ધર્મ મન રમીયો રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૫-૧૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૫૧૦. મુજ હિયડો હેજલ્યો, બાખર ગિણે ન ભીતિ
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રલેખા ચો. ૧ સં. ૧૭૨૮; જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ. ૮૮ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાબલ. ૨-૧૦ સં. ૧૭૫૧)
૧૫૧૧. મુઝને ચ્યાર ઘરણા હુજ્યો-રામ અસાહિરી સિંધુ
(સમયસુંદર કૃત નલ. ૬-૩ સં. ૧૬૭૩; જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૯૭ સં. ૧૭૪૫)
૧૫૧૨. મુઝને હો દરસણુ ન્યાન ન તું દીયે રે—
પોતાની વીશીના ૧૭મા સ્ત ની
(જિનરાજચરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૧૪ સં. ૧૬૯૯)
૧૫૧૩. મુઝ મન મોહ્યો તુઝ રૂપ શું
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૬ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૧૪. મુનિજન મારમ ચાલતાં (ગુઓ નં. ૧૫૨૦)
(ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત્ત. ૧૦ સં. ૧૭૦૩)
૧૫૧૫. મુનિ-મન-પંકજ હંસલો
(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૩ સં. ૧૭૫૦)

૧૫૧૬. મુનિ માનસ સર (મન સરોવર) હંસલો
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૩-૨૧ સં. ૧૭૫૧; પદ્યવિજય કૃત
જ્યાનંદ. ૩-૩ સં. ૧૮૫૮)
૧૫૧૭. મુનિ મેઘકુમર પછતાચિણ્ય લાગી વીર ખમાવિ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૧૫૧૮. મુનિવર આર્થ મુહરિત રે એ, મોટા તે મેઘરથ રાય રે
માત મુમંગલા.
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૫ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૧૯. મુનિવર મહિઆલિ વિચરઘ એકલો
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૮ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૫૨૦. મુનિવર મારગ ચાલતાં
(ત્રાપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; ભરત રાસ
૭૦ સં. ૧૬૭૮) જુઓ મુનિજન મારગ. નં. ૧૫૧૪
૧૫૨૧. મુનિવર વંદીયઘ રે કરકંડૂ સાધ સસૃષ
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૩૦ સં. ૧૬૮૨)
૧૫૨૨. મુનિવર વહિરણ પાંચુયાંજી (જુઓ નં. ૧૨૮૬)
(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૧૬ ને ૨૩ સં. ૧૬૭૮)
૧૫૨૩. મુનીસર અતિથિ ભલહિ એ કાય-તોડી ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૧-૮ સં. ૧૬૬૫)
૧૫૨૪. મુને કાંઈક કામણ કીધું રે, પાછા વળજે શામળીયા
(રૂપવિજય કૃત પંચજ્ઞાન પૂજા ૪ સં. ૧૮૮૭)
૧૫૨૫. મુને સંભવ જિનશું પ્રીત, અવિહડ લાગી રે —એ રામવિજય
ની ચોવીશી સંભવ સ્તવ ની
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા ૧૦ સં. ૧૮૪૦)
૧૫૨૬. મુરલીની:—
મુરલી વાદ્ય છે રે રસાલ મુરલી સાંભળવા જઈયે
(મોહનવિજય કૃત માનતુંમ. ૩૫ સં. ૧૭૬૦ ને રત્નપાલ.

- ૪-૧૭ સં. ૧૭૬૦; રામવિજય કૃત ચોવીશી સુવિધિ રત્ન.
સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૫૨૭. મુલક સહેહડા બે, જિહાં મેરા તાલગ યાર સિંધારા, મુલક
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૭મું રત્ન સં. ૧૭૩૬ આસ.)
૧૫૨૮. મુલસાલાનુ ઢાલ
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૩૩ સં. ૧૫૬૧ પાટણ)
૧૫૨૯. મૂઆં રે મસાણાં ઝેપરેં તું કાં ધડુક્યઉ મેહો રે?
(જિનરૂપ કૃત ઉપમિત. ૧૨૧ સં. ૧૭૪૫ લ. સં. ૧૭૫૪)
૧૫૩૦. મૃગાનધણી રાધાજીરધ કંત! કહાં રતિ માણી? રાય!
(વિનયચંદ્ર કૃત ઉત્તમ કુમાર. ૮ સં. ૧૭૫૨)
૧૫૩૧. મૃગાનેણી! થારે હે કોડડે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૫૩૨. મૃગાવતી રાગ મનિ માની
(જિનરાજસૂરિ કૃત મજસુકુમાર. ૧૫ સં. ૧૬૯૯)
૧૫૩૩. મૃગાવતીના રાસની
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૫૩૪. મેં કીનો નહિ પ્રભુ ગિન ઓરશું રાગ-યશોવિજય કૃત પદ.
(વિજયલક્ષ્મી કૃત ૨૦ સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૪૫, વીરવિજય
કૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૫૩૫. મેઘ અંધારી રે રાતડી ને મીડડાં બે અસવાર
(રામવિજય કૃત ચોવીશી મલ્લી રત્ન. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૫૩૬. મેઘજી ઋષિની બાસન ઓ
(વિદ્યાચંદ કૃત વિજયસેન નિર્વાણ રત્ન. સં. ૧૬૭૨)
૧૫૩૭. મેઘમુનિ કાંધ ડમડોલઈ
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૫ સં. ૧૬૬૫ ધનજી, કૃત સિદ્ધ
કૃત. સં. ૧૬૬૫ આસ, જિનરાજસૂરિ કૃત શાંતિબદ્ર. ૨ સં.
૧૬૭૮, તમા વીશી. ૧૦; શ્રીસાર કૃત આણંદ. ૩ સં. ૧૬૮૮.

૧૫૩૮. મેં છું ચૂરર લોજ લાલ, મોહન! મહલિ મલાવો જે લૂકા
લેણહાર-મોઠ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૦ ૨-૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૫૩૯. મેં જાણિ તુમારી પ્રીતિ પરપંચવાધારે!
(રાખવિજય કૃત ચોવીશી મલ્લિ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ અમસ.)
૧૫૪૦. મેં જાણ્યો નહીં વિરહોઃ આહસો રે હોઇ (જુઓ નં. ૧૫૬૭)
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય સ્ત. ૮-૫ સં. ૧૭૫૫)
૧૫૪૧. મેડતિ નગારો વાળ્યો રે, દોલા! પડિ રે દહામે છોર
દોલા! ભાંજિ મત જાળ્યારે સમતાહિત દોલા!
(નેમવિજય કૃત થંભણુદિ સ્ત. ૧૭ સં. ૧૮૧૧)
૧૫૪૨. મેડી હિપર મેહ ઝરોખઈ દાંમિની (જુઓ નં. ૧૩૫૦)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૧૦૦ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૪૩. મેતોજી ખણાવે વાવડી
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૩-૧૭ સં. ૧૭૬૦, નેમવિજય
કૃત થંભણુદિ સ્ત. ૧૪ સં. ૧૮૧૧)
૧૫૪૪. મેંતો તને છાનો હો રસીયા! તેડીયો
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૯ સં. ૧૭૭૭)
૧૫૪૫. મેં તો ન્યારા રહિર્યાંજી
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)
૧૫૪૬. મેં તોનૈ સાહિયા! વરજી, તું જોલ મત જાળ લલનાં
(લાભવર્દન કૃત ધર્મણુદિ. ૫ સં. ૧૭૪૨)
૧૫૪૭. મેં થારો ચેલો, આરા સાહિબ! મેં થારો ચેલો
(જ્ઞાનવિમલસુરિ સાધારણ જિન સ્ત.)
૧૫૪૮. મેં થુલભદ્ર પ્યારે! અંચલ ગ્રહંગી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૪૯. મેંદી રંગ લાગો-જુઓ દૂંઝ અનધ ટોડા વિચિ. નં. ૭૩૮
(મોહનવિજય કૃત માનવું. ૩૪ સં. ૧૭૬૦) નં. ૧૪૧૯

૧૫૫૦. મેંદી વાવણુ ધણુ મધ હો લાલ (જુઓ નં. ૧૫૬૯)
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૪૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૫૧. મેરી અગરિ બેતારિ
(નિનહર્ષ કૃત મહાઅલ. ૨-૨૯ સં. ૧૭૫૧)
૧૫૫૨. મેરી ગૈલ ન છોડે સાંવરો (જુઓ હું કેસે પનઘટ જાઉં.)
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૫૫૩. મેરી બહિની! કહિ કાંઇ અચરિજ વાત-એ સમયસુંદરના
ત્રીજા પ્રત્યેકશુદ્ધ રાસની ત્રીજી ઢાલ છે.
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૧૦ સં. ૧૬૮૨)
૧૫૫૪. મેરી બહિની! ગિરધર આવઘલો.-જયતસિરી (જુઓ નં. ૪૫૮)
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૪ સં. ૧૬૬૨)
૧૫૫૫. મેરી બહિની હે, બહિની મેરી! સુણિ મેરી મન વાતરે
હાં રે ચાલો હે શેત્રુંજે ગિરિ ચડાંજી-એ દેશી માર દેશે
પ્રસિદ્ધ છે.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૫૫૬. મેરે આતમકા આધારરે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૫૫૭. મેરે ઓછી ચાહીધ
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના. ૧૧ સં. ૧૭૩૪)
૧૫૫૮. મેરે નંદના-કેદારો સોરઠ-એ નિનરાજસૂરિના શાલભદ્ર
રાસની ૨૮ મી ઢાળ છે.
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૬ સં. ૧૭૩૬)
૧૫૫૯. (મેરે) પ્રાણુ પિયારે નેમિજી!
(માલદેવ કૃત પુરુષર ચો. ૪-૫ સં. ૧૬૫૨)
૧૫૬૦. મેરે મન અયસી આય બની-દેવગંધાર (પરોવિજયનું પદ-મ્રણુ
મેરે અધસી આય બની)
(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી મુનિસુત્રત સ્ત.)

૧૫૬૧. મેરે સહી ! એ ગિરધર આવેલો (જુઓ નં. ૪૫૮ ને ૧૫૫૪)
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૧૫૬૨. મેરે સ્વામિ સલ્લે હો નેમિજી-કાશી
(જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૧૬ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૧૫૬૩. મેરો નાહ નિડર અભિમાની
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાનુ રાસ ૭૫ સં. ૧૭૬૯)
૧૫૬૪. મેરો પ્રભુ નીકો મેરો પ્રભુ નીકો
(યશોવિજય કૃત બીજી ચોવીશી ઋષભ સ્ત.)
૧૫૬૫. મેવાડી રામરે—રામ સિંધુડો
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૩ સં. ૧૬૬૨ લ. સં. ૧૭૨૭)
૧૫૬૬. મેં વેરાગી સંગ્રહો
(સમયસુંદર કૃત પ્રિયમેલક રાસ ૭ સં. ૧૬૭૨)
૧૫૬૭. મેં જાણ્યો નહિ વિધુરન ઐસોરે હોય—કેદારો ગિહાગડો
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૧ સં. ૧૭૪૨) જુઓ નં. ૧૫૩૮
૧૫૬૮. મેં જુદરા કું ખીર પકાઈ, ઝાડિ ચલ્યો લપટો દેઈ
માયોં મરણુ મયો જુદરો, દેઈ માયોં મરણુ મયો.
(જિનહર્ષ કૃત મહાત્મલ. ૪-૩૭ સં. ૧૭૫૧)
૧૫૬૯. મેહંદી વાવણુ ધણુ મધ રે લાલા, લોહડો દેવર હાથ, રંગભીના
સુંધા ભીના સાહિય ! ઘર આન્યો, મેહંદી રંગ લાગો.
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩૯ સં. ૧૭૪૨) જુઓ નં. ૧૫૪૯)
૧૫૭૦. મોળાં મારિ રે સાલૂડાવાલી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૫ સં. ૧૭૨૬)
૧૫૭૧. મોડીયાની-દુણા દેરે મોડીયા દુણા દે,
દોલતિ ઘઉં દાદા દોલતિ દો
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૧ સં. ૧૭૦૦)
૧૫૭૨. મોતી ઝલકિં હો રાજ ! મોતી ઝલકિં,
ઝસરીયાંરા મોહવરા, મોતી.

- (નેમ્વિજ્ય કૃત ચંબણાદિ સ્ત. ૨૩ સં. ૧૮૧૧)
૧૫૭૩. મોતીડો ખિસાજો ગોરિ! ચારા નથમાં
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી નમિસ્ત.)
૧૫૭૪. મોતી છોને હમસે સાહિયા (રાજિંદા)! મોતી છોજી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૫ સં. ૧૭૪૨, લાભવર્દન કૃત
ધર્મશુદ્ધિ. ૩૩ સં. ૧૭૪૨) (જુઓ નં. ૨૬૮, ૧૬૦૮ ને
નં. ૧૬૫૮)
૧૫૭૫. મોતીના ગીતની
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૭૦ સં. ૧૭૪૫)
૧૫૭૬. મોતીયારાં હે ઝુમખ (હુમક) ઝૂમખાં
(મોહનવિજ્ય કૃત નર્મદા. ૧૨ સં. ૧૭૫૪; લખિંધવિજ્ય કૃત
હરિમલ મચ્છી રાસ ૪-૧૨ સં. ૧૮૧૦)
૧૫૭૭. મોતીવાલા ભમરજી!
(વીરવિજ્ય કૃત ગુલ્લી સં. ૧૮૬૦ આસ.)
૧૫૭૮. મોતી લાળ્યો હો રાજ! મોતી લાળ્યો હો દરીયાપારનાં
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૭૯. મો મન ભવન વિશાલ સાંખ્યાં, મો મન.
(પદ્મવિજ્ય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૧૫૮૦. (૧) મો મનરહિ હેડાહિ હોં મિશ્રી હાકુર! મહિ ધરહિ
(સમયસુંદર કૃત ચાવચ્યા ચો. ૨-૧ સં. ૧૬૬૧)
(૨) મોમનડો (પા. મલના) હેડાહિની.
(જિનરાજસુરિ કૃત ગંજસુકુમાર. ૪ સં. ૧૬૯૯)
(૩) મો મનરો હેડાહિ હો મીસરિ હાકુર મહિંદરો (જુઓ
નં. ૧૪૧૮) અથવા મોલીડા હંસારે ત્રિપથ ન રાચીયે
(નં. ૧૩૩૭) ધન્યાશ્રી
(જયરંગ કૃત કચવજા રાસ ૩૦ સં. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ. ૭૧ સં. ૧૭૪૨ તથા શત્રુંજય રાસ ૬-૨ સં.
૧૭૫૫. દેવચંદ્ર વીણી છડું સ્ત.)

૧૫૮૧. મોરા કંત ! તમાકુ પરિહરો-એ આણુંદમુનિ કૃત તંબાકુ પરિ-
હાર સ્વાધ્યાયની ઢાલ છે.
(સત્યસાગરનો વચ્છરાજ. ૪-૬ સં. ૧૭૬૯)
૧૫૮૨. મોરા નાથજી હો રાજ ! નથ રે ઘડાય
(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૪ સં ૧૭૫૦)
૧૫૮૩. મોરયાની-રાગ ધન્યાશ્રી
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૧-૭ સં. ૧૬૮૯)-મોરીયાની
(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીસી ૧૯,)-(પા. મોરલાની-રાગ સોરડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૩ સં. ૧૬૯૬)
૧૫૮૪. મોરા સાહિય (સ્વામિ) હો ! શ્રી શીતલનાથ ! કિ
વીનતિ સુણો એ મોરડી-એ સમયસુંદર કૃત શીતલનાથ સ્ત. ની છે
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૪૬ સં. ૧૭૪૦, તથા મહાખલ. ૨-
૭ સં. ૧૭૫૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૧૦ સં. ૧૭૫૦)
૧૫૮૫. મોરિ આંખડી ફરકધ રે-મલ્હાર (જુઓ નં. ૧૭૦૬)
(આણુંદસોમ કૃત સોમવિમલસૂરિ રાસ સં. ૧૬૧૦)
૧૫૮૬. મોરિ ધરિ આવોનૈં મહારાજ !
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧૨ સં. ૧૭૮૫)
- ૧૫૮૬ક. મોરી બહિની ! કહિ કંઠ અચરિજ વાત (જુઓ નં. ૧૫૫૩)
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧ ૭ સં. ૧૭૧૧; કુમારપાલ
રાસ. ૧૨૩ સં. ૧૭૪૨; ઉપમિત. ૧૨૮ સં. ૧૭૪૫ તથા
મહાખલ. ૪-૪૭ સં. ૧૭૫૧)
૧૫૮૭. મોરો મન મા-યો પહાણુસું
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૧-૮ સં. ૧૭૮૩)
- ૧૫૮૭ક. મોરો મન મોલો રે (પા. માઈ મન મોલું રે) ઈણુ ડૂંબરઈ
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૧૬ સં. ૧૬૯૯)
૧૫૮૮. મોરો મન મોલો ઈણુ કુંબરે, શેત્રુંજે જોહનો નામરે
શ્રીમુખ એમ વખાણીયો, સાચો સાચો સીમંધર સ્વામરે-મોરો
-આ ખં જયસોમ કૃત શત્રુંજય સ્તવનની ઢાલ છે.

- (જિનયંત્રસરિ કૃત મેઘકુમાર. ૨૬ સં. ૧૭૨૭; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૩ સં. ૧૭૪૫)
૧૫૮૯. મોરો મન મોહો રે વિપ્રાનંદ સું રે—સરખાવો આનંદવર્દન કૃત ચોવીશીનું નમિ રત૦ મોરૂં મન લાગ્યું રે વિપ્રાનંદશું રે. (જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૨-૨૧ સં. ૧૭૫૧)
૧૫૯૦. મોસાલાની
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી—શીતલ રત. સં. ૧૭૮૫ આસ.)
૧૫૯૧. મોહણગારો રે નંદિપેણુ નાહલહિ
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૩-૮ સં. ૧૬૬૫)—મેવાડ દયાશીલ કૃત ઈલાચી. ૮ સં. ૧૬૬૬)
૧૫૯૨. મોહનગારો રાજ! રૂડા મહારા સાંભળ સલુણા સુડા!
(રૂપવિજય કૃત ૪૫—આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૧૫૯૩. મોહનગારો હો રાજ! રૂડા મહારા સાંભલ સુગુણા સુડા
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ ૬-૧૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૫૯૪. મોહનજી! મોકબોને (રે) મોસાળું
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૧૧ સં. ૧૮૫૮; રૂપવિજય કૃત પંચજ્ઞાન પૂજા ૬ સં. ૧૮૮૭)
૧૫૯૫. મોહનજી હો આયા વ્યાહને કાજ,
કુંવર પોકારે હો રથડો તે વાલિયો રે
સામલીયા! તું પ્રીત સંભાલ
(રૂપવિજય કૃત પંચકથાણુક પૂજા ૮ સં. ૧૮૮૬)
૧૫૯૬. મોહન મૂરતિ જિનવરૂ
(દયાશીલ કૃત ઈલાચી. ૧૦ સં. ૧૬૬૬)
૧૫૯૭. મોહન સુંદરી લે ગયહિ (જીઓ નં. ૯૭૧)
(જિનહર્ષ કૃત નવવાડ સ૦ ૫ સં. ૧૭૨૬ તથા મહાબલ. ૪-૩૫ સં. ૧૭૫૧)

૧૫૯૮. મોહલાં ઊપરિ મેહ ઝરોખે કાઠલી હો લાલ, ઝરોખે—મહાર
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩-૬ સં. ૧૭૩૬) જુઓ નં. ૧૩૫૦
૧૫૯૯. મોહલા માહે—રાગ ખંભાઈતી
(જિનરાજસુરિ કૃત સાક્ષિભદ્ર. ૧૫ સં. ૧૬૭૮)
૧૬૦૦. મોહિ મોહિજી મુખનિ મડકડલિ (મરકલડે) (જુઓ નં. ૧૫૦૨)
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૨૬ સં. ૧૬૬૬)
૧૬૦૧. યશોદાજી! કાનો તુમારો, રોઝી રહે યમુનાનો આરો
(રામવિજય કૃત ચોવીશી ઋપભ રત સં. ૧૭૮૦ આસ૦)
૧૬૦૨. યશોદા! ફેળાં પાછી વાલિ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૮ સં. ૧૭૫૫)
૧૬૦૩. યાદવરાય રંગ લાગઉજી
(સમયસુંદર સાંખ. ૧૭ સં. ૧૬૫૬ વિમલકીર્તિની યશોધર
ચો. સં. ૧૬૬૫)
૧૬૦૪. યાદવરાય જમ્મ રહ્યો મદ ગિરનાર—મહાર
(લાભવિજય કૃત વિજયાનંદસુરિ. સં. ૧૭૧૧ પછી)
૧૬૦૫. યુદ્ધ સુપયજી પદમાવતી રે—એ સમયસુંદરની પહેલા પ્રત્યેકજુદ્ધ
ચો. ની આઠમી ઠાલ છે.
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૪ સં. ૧૭૦૦)
- ૧૬૦૫ક. યોગનાની—ગોડી (જુઓ જોગનાની નં. ૭૦૭)
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલકસુરિ રાસ અધિ. ૨ સં. ૧૬૬૭)
૧૬૦૬. યોગમાયા ગરખે રમે જો
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૪-૧૪ સં. ૧૭૬૭, રામ-
વિજય કૃત ચોવીશી ઋપભ રત. ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી.
૧૫ સં. ૧૮૫૨, પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ ૭-૭ સં. ૧૮૫૮)
૧૬૦૭. યોગીસર ચેલાની
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી નમિ રત.)
૧૬૦૮. રંગમહલમૈ ધૂમર માચી હું જાણુ, મેરી નણુદલના વીરા!
જંદા મોતી કોનૈ હમારો, સાહિબા હમારો મોતી કોનૈ!

૨૦૦૪

૭ દેશીઓની અનુક્રમણિકા

- (બિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧૬ સં. ૧૭૧૧) શ્રુઓ નં. ૨૬૮,
૧૫૭૪ ને ૧૬૫૮.
૧૬૦૯. રંગ રલીયાં હો રંગ રલીયાં
(મતિશેખરકૃત ચંદ્રશેખા યો. ૨૬ સં. ૧૭૨૮)
૧૬૧૦. (૧) રંગ રસ વિરવાં રે
(માલદેવ કૃત પુરંદર યો. ૧૫ સં. ૧૬૫૨)
(૨) રંગ રસ વિરવારે—અમરાની દેસી રાગ ગોડી
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૧૧ સં. ૧૬૮૧)
૧૬૧૧. રંગ રસીયા! ઓ કાગલ પૂજ્યજીને દેખ
(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૬૧૨. રંગ રસીયાની—
રંગ રસીયાં રંગરસ બન્યો મનમોહનજી,
કોઇ આગલ નવિ કહેવાય, મનકું મોહું રે મનમોહનજી.
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૯ સં. ૧૭૨૬; ધર્મચંદ્ર કૃત
નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬).
૧૬૧૩. રંગ રહો રંગ રહો રે (સરણેરે) કુલ ગુલાબરો (નં. ૧૬૧૫)
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૪ સં. ૧૭૫૪)
૧૬૧૪. રંગ રૈ વધાવો હે સહીયાં હે! સૂધા સાધાને
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રાપદી. ૨૬ સં. ૧૮૧૮)
૧૬૧૫. રંગરો રે રસીઓ કુલ ગુલાબરો હે સુંદર (સરખાવો નં. ૧૬૧૩)
(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૬ સં. ૧૭૫૦; લઘ્વિવિજયનો:
હરિગ્ગલ મચ્છીરાસ ૪-૪ સં. ૧૮૧૦)
૧૬૧૬. રંગી રાતો ચૂડો
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાનુ રાસ ૭૬ સં. ૧૭૬૯)
૧૬૧૭. રંગીએ આતમા
(ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૬ સં. ૧૬૭૩)—કેદારો જ્ઞાનચંદ્ર કૃત
પરદેશી. ૭ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં; ગજકુશલ કૃત ગુણાવલી. સં.
૧૭૧૪; જ્ઞાનવિમલજનું એક નભિ રત.)

૧૬૧૮. રંગે રમેા મા કૌંઘલા રાણી
(લક્ષ્મીવત્સલ કૃત વિં પંચદંડ. ૬ સં. ૧૭૨૮)
- ૧૬૧૮ક. રણુજણુ રણુજણુ રેંટીઓ બોલે, સાસુ જાણે વહુ કાંતેરે
મારી સહી રે સમાણી.
(ક્ષેમવર્દન કૃત શાંતિદાસ. ૩૯ સં. ૧૮૭૦) નં. ૧૪૮૪.
૧૬૧૯. (૧) રત્નમાળાની
(સકલચંદ્ર કૃત ૧૭ ભેદી પૂજા-પ્રથમ પૂજા સં. ૧૬૫૦ લગ.)
(૨) રત્નમાલાની—પ્રથમ પૂરવ દિશે એ સકલચંદ્રની સત્તર
ભેદી પૂજાની પ્રથમ પૂજાની. (જુઓ નં. ૧૦૮૮)
(વીરવિજય કૃત આરત પૂજા ૧ સં. ૧૮૮૭)
૧૬૨૦. રત્નસાર કુમારની—કેદારો, આશહિરી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
- ૧૬૨૦ક. રત્નસાર (કુમાર)ની પહિલી—
(ઋષભદાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ ૧ તથા હીરવિજય રાસ
સં. ૧૬૮૫)
- ૧૬૨૦ખ. રત્નસારના પ્રથમ પવાડાની
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૦ સં. ૧૬૭૮)
૧૬૨૧. રતન કુવેા મુખ સાંકડે રે સાહિબા!
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૮ સં. ૧૭૭૭) જુઓ વીજળહો
રતન. નં. ૧૮૫૮
૧૬૨૨. રતનચુર મુખ મીહડારે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૫ સં. ૧૭૨૪)
૧૬૨૩. રેઆરી કે (રિવાડીકે) છોહરા—એ જાતિ-ભામપલાસી
(માલદેવ કૃત પુરંદર ચો. ૩ તથા ૧૧ સં. ૧૬૫૨ તથા
ભોજપ્રબંધ; જયરાંગનો અમરસેન. ૧૦ સં. ૧૭૦૦)—વસંત (પુણ્ય
કીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૬ સં. ૧૬૬૨; વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર-
૪ સં. ૧૬૬૫; ઉદયચંદ્ર કૃત શીલવતી. ૧૪ સં. ૧૭૧૪)

૧૬૨૪. રમતાં ફાટઉ ધાધરઉ રે દસગળ ફાટઉ ચીરે
હાંખા આવે રે ઓલગાણા ! તાહરી કાંકણીનઇ ઝૂંખઇ
(જ્ઞાનસાગર કૃત આદ્રકુમાર ૯ સં. ૧૭૨૭, મોહનવિજય કૃત
માનતુંગ. ૩ સં. ૧૬૬૦; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૩૧
સં. ૧૮૫૮) જુઓ નં. ૧૩૫, ૧૪૨, ૧૦૧૧
૧૬૨૫. રમો રે સુરંગા ગેહરા !
(જિનસેજ સુરિ કૃત ચોવીશી ૮;
૧૬૨૬. રચણિકે તારે માઈ ! ઝલમથે
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૬ સં. ૧૬૬૫)
૧૬૨૭. રસિયા દિલ દીહડી જ્યોતિ ઝગાર
(વીરવિજય કૃત ૬૪-પ્રકારી પૂર્ણ સં. ૧૮૭૪)
૧૬૨૮. રસીયાની (રાંગરેતન કૃત વિજયશેઠ. ૧૮ સં. ૧૬૯૬)—
સારંગમલ્હાર (જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૬ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં);
જ્યોતી તથા સારંગ (આનંદધન ચોવીશી ૧૫મું સ્ત. સુંદર
કૃત ચોવીશી ૨ સં. ૧૮૨૧)
૧૬૨૮૬. રસીયાની-ટોરી મારી આવે હો રસીયા ! કડતથે
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૫ સં. ૧૭૬૦) નં. ૯૨૬
૧૬૨૯. રસીઆની-લાલ પિઆરા રે થૂલિભદ્ર વાલંહા !
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૯ સં. ૧૭૩૦)
૧૬૩૦. રસીઆની—સાહિય સોભાગી
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૨ સં. ૧૭૩૦)
૧૬૩૧. રસીયાની—સુગુણ સોભાગી હો સાહિય માહરા
(જિનહર્ષ કૃત મહાયલ. ૧-૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૬૩૨. રહઇ ટીડો કરહઇથો થીઈ—ટોડી
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપહ૦ સં. ૧૭૨૫ નવાનગર)
૧૬૩૩. રહિ વૈરી નયણુ ઝડોલતો અથવા હમીરીયાની
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૬ સં. ૧૭૪૦)

૧૬૩૪. રહીયો રે આવાસ દુવાર
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૬-૧૦ સં. ૧૮૬૬)
૧૬૩૫. રહો રહો રહો વાલમ (વાલહા)! દો ધડીયાં
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૪-૨૨ સં. ૧૭૮૩; સુંદર કૃત
ચોવીશી. ૬ સં. ૧૮૨૧)
૧૬૩૬. રહો રહો રહો વાલહા!—એ જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્ર રાસની
૨૦ મી ઢાળ છે.
(તેમવિજય કૃત શીલવતી ૧-૩ સં. ૧૭૫૦)
૧૬૩૭. રહો રહો રે જાદવ! દો ધડીયાં
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૬૩૮. રાધસિંધના સોહલાની (જુઓ નં. ૧૬૫૭)
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૧૬૩૯. રાહિલજી તો વેણુ વળગે ચોટે સેરી ચોકે—એ મોહનવિજયના
રત્નપાલ રાસ ખંડ ત્રીજાની નવમી ઢાલ છે.
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૮ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૬૪૦. રાગમાલાની—વિજય કરી ધરિ આવીઆ બંદિ કરે જયકાર,
વધાવેન તથા ધીધણીરી ઢાલ રામ—વસંત કેદાર
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૭ સં. ૧૭૦૭)
૧૬૪૧. રાજ ઉજવની લાવણીની
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૫ સં. ૧૮૬૮)
૧૬૪૨. રાજકુયરી વરિ બાધ ભક્ષો તારે
(જિનહર્ષ કૃત અવંતીસુ કુમાલ. ૧૧ સં. ૧૭૪૧)
૧૬૪૩. રાજકુલે રહી રાજ્યા પાતલીયાળ
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૧૧ સં. ૧૮૬૨)
૧૬૪૪. રાજગરી નગરીએ વીરજી આવે, ચેલણા રાણી તિહાં
વાંદવા આવે
સાહેલીઓને પણ સાથે તે લાવે, બેની ! વાંદવા જાજીએ.
વીરને વાંદી ભવસાગર તરિયે, બેની ! વાંદવા જાજીએ
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૮ સં. ૧૮૦૨)

૧૬૪૫. રાજ! તજ રહો રીશ, રતનદે મંદિરે, માહરા લાલ
(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૩-૬ સં. ૧૮૯૬)
૧૬૪૬. રાજ! પધારો ગેરે મંદિર
(વીરવિજય કૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૬૪૭. રાજપુરુષ પોકારીયઉ
(શ્રુત્યવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૨ સં. ૧૬૫૫)
૧૬૪૮. રાજ! મને વહાલા લાગો (ગુઓ નં. ૮૫૦૩)
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૬૦)
૧૬૪૯. રાજ! મૃગાનયણીરી નાકરી કુલી
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૪-૪ સં. ૧૭૬૦)
૧૬૫૦. રાજ રમણિ રિધિ પરિહરી
(જિનચંદ્રસરિ કૃત મેધકુમાર. ૪૭ સં. ૧૭૨૭)
૧૬૫૧. રાજહંસ મોતી ચુગે
(સુંદર કૃત ચોવીશી ૧ સં. ૧૮૨૧)
૧૬૫૨. રાજ નો મિલે-મિલપ
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૩ સં. ૧૬૬૫,) -રામ બંખાબો
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૧૬ સં. ૧૭૨૦ તથા નંદિપણુ.
૧૩ સં. ૧૭૨૫, જિનહર્ષ કૃત મહાબલ ૨-૮ સં. ૧૭૫૧,
હિંદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧૮ સં. ૧૭૮૫)
૧૬૫૩. રાજની રાણી નીકલી.
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રરાસ સં. ૧૬૮૯)
૧૬૫૪. રાજને અતિ બહુ અંતેહરી—કેદારો ગુડી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ ૩ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ ૦
૧૫ સં. ૧૭૨૬)
- ૧૬૫૪ક. રાજને બહુ અંતેહરી, રાણી રૂપે હિંદાર રે—માર
(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૧૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૬૫૫. રાજને પરધાન રે
(કાંતિવિજય કૃત મહાબલ રાસ ૧-૧૦ સં. ૧૭૭૫)

૧૬૫૭. રાજ રાયસિંહરો સોહચો—ખંભાયતી (જુઓ નં. ૧૬૩૮)
(ધર્મવર્ધન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૬ સં. ૧૭૩૬)
૧૬૫૭. રાજિ ! ગીંદુડો મહકયો એ ગરબાની (જુઓ નં. ૪૮૦)
(ગ્નિહર્ષ કૃત મહાખલ. ૩-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૬૫૮. રાજિદા ! મોતી લોન હમારો સાહિબા ! મોતી લોજ
(મતિશેખર કૃત ચંદ્રલેખા ચો. ૧૭ સં. ૧૭૨૮) (જુઓ નં. ૨૬૮ ૧૫૭૪ ને ૧૬૦૮)
૧૬૫૯. રાજમતી રાણી ધમ બોલધ
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધ. ૨-૨૨ સં. ૧૬૮૨)
૧૬૬૦. રાજમતી રાણી ધણુપરિ બોલે નેમિ વિના.
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ ૪-૧૨ સં. ૧૭૨૫)
૧૬૬૧. રાજુલ રંગી કે રતિ રૂપે જસી રે
(વિનયવિજય કૃત વીશી બાહુગ્નિન રત.)
૧૬૬૨. રાજુલ ધરથી નીસરી હે દિક્ષા લેઅણુ કાજ
બોટલિ ભાવજ હે !
(રામચંદ કૃત તેજસપર રાસ ૮૧ સં. ૧૮૬૦)
૧૬૬૩. રાજુલ નેમનઇ વીનવિ રે—રાગ મહાર
(રાજરતનકૃત વિજય શેઠ ૬ સં. ૧૬૬૬)
૧૬૬૪. રાજુલ ઐડી માલીધ
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુગુણભાસ. ૪ સં. ૧૭૪૪ લગ.)
૧૬૬૫. રાજેના રસીયા નાહ ક્યારે મળશે રે ?
(ગ્નાનસાગર કૃત ગુણકર્મો રાસ ૪-૧૩ સં. ૧૭૬૭)
૧૬૬૬. રાજેસર હો ! સુણિ વીનતિ એક કિ
મનવાંછિત પૂરિ માહરા
ભાગ્યયોજે હા મિલ્યહિ તું મુજ આજ કિ.
ચરણુ ન છોડું તાહરા—૧ રાજે.
—એ દેશી સીતારામની ચોપાઇ (સમયસુંદર કૃત) મધ્યે
(ગ્નાનકુંડલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૨ સં. ૧૭૦૭)

૧૬૬૭. રાણપુરો રલીયામણો રે લાલ (સમયસુંદર કૃત રાણકપુર રત.
અથવા અલખેલાની (નિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૨ સં. ૧૭૪૦)
૧૬૬૮. રાણા રાજસીરી ભાવનરી—
આડા કુંગર અતિધણા રે, આડા ધણા પલાસ
વિષમ વાટ આડા ધણા, આડી નદીય બનાસ
હો રાણા રાજસી હો, એવાડા મહીપતિ હો!
ચિત્રોડા ગઢપતિ હો, રાજા! દેજો ગઢપતિયાંનૈ સાખ.
—રાગ સોરઠ મિશ્ર
(નયરંગકૃત કચવન્ના. ૨૮ સં. ૧૭૨૧)
૧૬૬૯. રાણીઓ રૂવે રે રંગમહેલમે રે
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૬૭૦. રાણી અંજના ઇમ ભણુછ, તથા પદમિની પરિહરી.
(જ્ઞાનકૃષ્ણ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૪ સં. ૧૭૦૭) જુઓ નં. ૧૧૩૫
૧૬૭૧. રાણો ઉબર તિણે સમે રે આવ્યો નયરિ માંહિ
(જ્ઞાનવિભલસુરિ કૃત અશોક રોહિણી. ૪ સં. ૧૭૭૨)
૧૫૭૨. રાતડીયાં રમીનછ કિહાંથી આવીયા રે—રાગ પરજીઉ
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૨-૫ સં. ૧૬૬૮. ઉદયચંદ કૃત
શીલવતી. ૧૭ સં. ૧૭૧૪, આનંદધન કૃત સંભવ રત., લક્ષ્મી
વલ્લભ કૃત વિ. પંચદાંડ ૪-૮ સં. ૧૭૨૮, નિનહર્ષ કૃત
મહાપાલ. ૩-૨૬ સં. ૧૭૫૧)
૧૬૭૩. રાતડી રમિ કિહાં આગ્યાજી મુખને મરકલડે (સરખાવો.
નં. ૧૫૦૨)
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨૪ સં. ૧૭૪૨)
૧૬૭૪. રાતડીઆ રમીનછ કૃષ્ણજી! પધારયો(જો) રે
—પરજીઓ વા રામત્રી
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૮ સં. ૧૬૪૬)

- ૧૬૭૪ક. રાતડીયાં રમીનિ કૃષ્ણજી પધારીયારે.
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૩ સં. ૧૬૯૬)—રામગિરિ
(વિજયશેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૧-૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૬૭૫. રાધા ! ઉઘાડો બાર કેં રાધા ! ઉઘાડો બાર
(યશોવિજય. સં. ૧૭૩૨)
૧૬૭૬. રાધા કહે મારીરે મટુકી તમે ફોડી
ગોરસ સવિ નાંખ્યુંરે અરે માઈ ઢાળા
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૦ સં. ૧૮૦૨)
- ૧૬૭૭ રામચંદકંઠ બાગિ
(માલદેવ કૃત પુરંદર યો. ૧૦ સં. ૧૬૫૨)
રામચંદ કે બાગ ચાંપો. (પા. આંબો) મોર રણોરી (રે) ફૂલી
સગ વનરાધ—રાગ ગોડી (સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૨ સં.
૧૬૬૫, જયરંગનો અમરસેન ૩ સં. ૧૭૦૦)—રાગ ગોડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૨૩ સં. ૧૬૯૯)—રામચંદ કે
બાગિ ચાંપો મોહરી રણોરી—ગોડી (સાનસાગર કૃત આપાઢભૂતિ.
૧ સં. ૧૭૨૪ શાંતિનાથ. ૧૨ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ.
૧૬ સં. ૧૭૨૬, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત, ૭૬ સં. ૧૭૪૫
તથા મહાપલ. ૨-૧ સં. ૧૭૫૧; વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ.
૧-૭ સં. ૧૮૯૬)
૧૬૭૮. રામપુરા બાળરમે (હોરે લાલ રામપુરા બાળરમે)
(નેમવિજય કૃત થંભણાદિ રત. ૨૭ સં. ૧૮૧૧)
૧૬૭૯. રામ ભણે હરિ જાઠિયે—રામગ્રી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, ભરત રાસ ૭૧
સં. ૧૬૭૮, હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫ વીરવિજય કૃત
ધમ્મિલ. ૪-૬ સં. ૧૮૯૬)
- ૧૬૭૯ક. રામ રાવણિ રણુ માંડિહ.
(ગુઓ હોલીના રાસની)

૧૬૮૧. રામ લંકા-ગઢ લીધો, લઈને વિભીષણ દીનો-માણી
(નયનંત કૃત કથવન્ના. ૨૯ સં. ૧૭૨૧)
૧૬૮૧. રામ સીતાનંદ ધીજ કરાવધરે, ત્રિલુચ્ચે હાથનિ ખાઈ
ખણાવધરે
(ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત. ૨ સં. ૧૭૦૩, હિદયરત્ન કૃત સુદ-
ર્શન. ૧૭ સં. ૧૭૮૫, નેમવિજય કૃત ચંબણાદિ સ્ત. ૧૬
સં. ૧૮૧૧)
૧૬૮૨. રાય કહે રાણી પ્રતે, ભરી દીર્ઘ નીસાસા
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૩-૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૬૮૩. રાય કહે રાણી પ્રતે સુણો કામની !-રામગિરિ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી નેમ સ્ત.)
૧૬૮૪. રાય ગંજણુરી
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૮ સં. ૧૬૬૫)
૧૬૮૫. રાયજી ! અમેતો હોદ્દાઓ કં રાજ ગરાસીયારે લો
(રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં ચંદ્રપ્રભ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૬૮૬. રાય ભણે મુંહતા ભણી-જયતસિરી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૯ સં. ૧૭૨૦)
૧૬૮૭. રાયમલ્લ રાય ! તાહરે દેસડે-માણ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૬૮૮. રાવણુ સરીખો રાજવીએ
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૮ સં. ૧૭૭૭)
- ૧૬૮૮ક. રાસકની દેશી (જ્ઞાનવિમલસૂરિ-જિનપૂજા વિધિ સ્ત. દાલ ૧
સં. ૧૭૪૧)
૧૬૮૯. રાસ સમે દેવસુંદરી જો
(શુણ્યચંદ્ર કૃત ચોવીશી પમું સ્ત.)
૧૬૯૦. રિપભ પ્રણુ પૂજી-ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંબ. ૧૩; વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર.
૧૦ સં. ૧૬૬૫)

૧૬૯૧. રિપિનું વૈયાવય કરે-ધન્યાશ્રી (જુઓ નં. ૨૪૪)
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૬૯૨. રૂપમણીના વીવાહની:—
રૂપમણી પૂછે જૂદેવને, કહો કુણુ તુમારો રે દેશ
કિણુકારણુ અહીં આવીયા, લાવ્યા કુણુનો સદેશ.
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણુસાગર રાસ. ૧૮ સં. ૧૮૦૨)
૧૬૯૩. રૂકમણી રાણી મન વિલખાણી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૩૩ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૧૬૯૪. રૂકમણી રાણી મોહોલમાં
(ઉદયરત્ન કૃત જીવનભાનુ રાસ ૪૩ સં. ૧૭૬૯)
૧૬૯૫. રૂકમણી રૂપે રંજીલી નારિ
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસુત્ર. ૧૧ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૬૯૬. રૂકિમણી રાણી અંમળ માગે આંપણે પીઉને પાસેરે-માર
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૯ સં. ૧૭૨૫)
૧૬૯૭. રૂઘનાથ મિલે રંગ રલીયા.
(જયરંગ કૃત કવચના. ૨૫ સં. ૧૭૨૧)
૧૬૯૮. રૂઘનાથ (રઘનાથ) મિલે મો મન વસીયા-ખંભાઈતી
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૮ સં. ૧૭૪૫, મહાખલ. ૨-૩૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૬૯૯. રૂડા રામજી! નમર સૂનો ઇણુ મેલીરે-કાલહરો
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૫-૨ સં. ૧૬૯૭)
૧૭૦૦. રૂડી ને રૂડીઆલીરે, વાસ્લા! તાહરી વાંસલીરે
(પદ્મવિજય કૃત જયનંદ. ૪-૨૨ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયની ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૭૦૧. રૂડીરે રજારણિ રામલા પદમિણીરે
(સમયસુંદર કૃત પ્રિયમેલક. ૩ સં. ૧૬૭૨ તથા જ્ઞાનમેરુ કૃત ગુણુકરંડ. સં. ૧૬૭૬)-મારણી (ભાવશેખર કૃત રૂપસેન સં. ૧૬૮૩; જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેધકુમાર. ૩૫ સં. ૧૭૨૭)

૧૭૦૨. રૂંડે ચંદ નિહાલે હો નવરંગ નારચેષા
(સૌજન્ય સુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૬ સં. ૧૮૧૮)
૧૭૦૩. રૂપે જીતો રતિપતિ—સામેરી
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૧૫ સં. ૧૬૪૬)
૧૭૦૪. રૂપભજી અમકું તારે રે
(વિનયવિજય કૃત યોવીશી અનંત સ્ત.)
- ૧૭૦૪ક. રે છેલ છબિલા નેમજી!
(દીપ્તિવિજય કૃત મંગલકલશ. ૩-૩ સં. ૧૭૪૯)
૧૭૦૫. રે જાયા! તુઝ વિષ્ણુ ધરીરે છમાસ-આ જિનરાજસુરિ કૃત
સં. ૧૬૭૮ ના શાલિભદ્ર રાસની ૨૩ મી હાલ છે.
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૨૩ સં. ૧૭૪૪)
૧૭૦૬. રે જીવ જિનધર્મ કીજીઈ—રાગ જૂપાલ (નં. ૬૭૯)
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૧ સં. ૧૬૬૫)
૧૭૦૭. રે મન પંખીયા! મ પડીસ પિંજરે સંસાર માયાજાલરે—સોરઠ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૮ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાબલ.
૪-૧૧ સં. ૧૭૫૧; ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૯
સં. ૧૭૬૯)
૧૭૦૮. રે રંગરત્તા કરહલા! મો પ્રીઢિ રતો આણિ
હું તો ઉપરિ કાઢિને પ્રાણુ કઈ કુરઆણુ
સુરંગા કરહારે! મો પ્રીઢિ પાછો વાલિ, મજીઠા કરહવારે—એ
ગીતની—રાગ મારણી (જુઓ નં. ૩૨૧)
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૬-૩ સં. ૧૬૮૭ અપસ., કાંતિ-
વિજય કૃત મહાબલ રાસ ૧-૧૧ સં. ૧૭૭૫)
૧૭૦૯. રૈણુ જમાઘ હું જગી મોરી તરજી (ર) મધ ચોરરી
મેરી અંખીયાં ફરફે હો. (જુઓ નં. ૧૫૮૫)
(લાભવર્દન કૃત ધર્મભુક્તિ ૨૩ સં. ૧૭૪૨)

૧૭૧૦. રોતારે રોતારે રાધ—દેશાખ
(નયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૭૧૧. લખમણુજીરા વીર
(નિનયંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૬ સં. ૧૭૨૭)
૧૭૧૨. લંકાઈ આવ્યા શ્રીરામરે સીતાનું સીધું કામરે
(ભાવશેખર કૃત ત્રણુ મિત્ર કથા. ૪ સં. ૧૬૯૨)
૧૭૧૨૩. લંકામાં આવ્યા શ્રીરામરે
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ ૩૮ સં. ૧૬૮૫)
૧૭૧૩. લંકા લીજઈ—સુણી રાવણુ—રાગ ગૂર્જરી
(નિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૨ સં. ૧૭૪૨)
૧૭૧૪. લખિયો લોકે લોચને ઝોલખિયો ઝહીનાણુ હો પંથી મારા !
—નેમવિજયના શીલવતી રાસ ૬-૪ ની.
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૪ સં. ૧૭૭૭)
૧૭૧૫. લટકે ચારો રે લાહાણી
(નિનહર્ષ કૃત મહામલ. ૪-૩૯ સં. ૧૭૫૧)
૧૭૧૬. લડથડતાં મ્હારે આંગણીયે, કાંઈ અમલ કરી ધર આવ્યા
મારા રાજિ !
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૯ સં. ૧૭૭૭)
૧૭૧૭. લલનાં—ધમાલરી
(નિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ ચં. ૧૬૮૦)
૧૭૧૮. લલનાંની—સારંગ મલ્હાર
(આનંદધન ચોવીસી ૭ મું સ્ત.)
૧૭૧૯. લલનાં હો દેસ મનોહરે માલવો (ળુઓ નં. ૯૨૧)
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪૬ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૭૨૦. લરકર આયો દરિયાખાન રો
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૭૨૧. લહિ માનવ ભવ દોહિલો રે

- (પુણ્યસાગર કૃત ઝંજના. ૧-૫ સં. ૧૬૮૯),-ખંભાતી
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૪-૧૦ સં. ૧૭૩૬)
૧૭૨૨. લાઇ લાઇ રે ભાવજ માહરી લાઇ હો માત
(ઉદયરાત્ર કૃત વિમલ રત)
૧૭૨૩. લાખ અમે લખેસરી
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાત્ર. ૨૪ સં. ૧૭૬૩)
૧૭૨૪. લાખ ટંકારી રે લટકે બોવડીજી, ઉલગ ગાંધ કુંખ.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૨-૧૪ સં. ૧૭૦૭)
૧૭૨૫. લાખા કુલાણીરા ગીતની
(સમયસુંદર નલ ૧-૭ સં. ૧૬૭૩, જિનોદયસુરિ કૃત હંસ-
રાજ. ૧૬ સં. ૧૬૮૦, ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૨૨
સં. ૧૬૮૨) લાખા કુલાણીના ગીતની:-
—ઉચો મઠ ગિરનારિ, ઉચા ને ગઢનાં હો ઠાકુર માલીઆંજી
તલહટી વૂઠા હો મેહ, મગરે નેધાંમણુ લાખાજી મોરીઆંજી
(જ્ઞાનકુશલ કૃત નાર્શ્વ. ૩-૪ સં. ૧૭૦૭) —રાગ ખંભાતી
(જ્ઞાનચંદ્રકૃત પરદેશી. ૧૩ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે, લાભવર્દન કૃત
ધર્મબુદ્ધિ. ૩૪ સં. ૧૭૪૦, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬૮ ને
૧૦૯ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાબલ. ૪-૧૪ સં. ૧૭૫૧.
૧૭૨૬. લાંખા તોડા તોડીરે લાંધી નદી ખનાસ
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૪-૩૦ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય
રાસ ૯-૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૭૨૭. લાઇલદે-માત-મલ્હાર બહુગુણુરયણુ બંડાર-એ લાખિવિજય
કૃત સ્થૂલિભદ્ર સ્વાખ્યાયની છે.
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૬-૧૨ સં. ૧૭૨૪; જિનહર્ષ કૃત
મહાબલ ૨-૨૫ સં. ૧૭૫૧; સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૨-૬
સં. ૧૭૬૯)
૧૭૨૮. લાડી ચાલિઆં સાસરધ

- (આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૬ સં. ૧૫૬૧ પાટણ).
૧૭૨૯. લાડુશો લેં કન્હૈયા ! મુજને મહી વીસોવા દે
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૪૫ સં. ૧૭૬૦).
૧૭૩૦. લાલ કસુંગલ પાધડીજી
(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી અનંત સ્ત.
૧૭૩૧. લાલ દુલીઓ રાહિલઉ
(ધનજી કૃત સિદ્ધહત. સં. ૧૬૬૫ આસ.
૧૭૩૨. લાલની-મલ્હાર (લાલરે)
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૭૩૩. લાલ પીયારીનો સાહિઓ રે
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. સં. ૧૮૬૭; ક્ષેત્રવર્ધન કૃત સુરસુંદરી. ૩૬ સં. સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૮-૬ સં. ૧૮૫૮)
૧૭૩૪. લાલ મન મોહલઉ રે—ગોડી
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રગ્ધ ૧૦ સં. ૧૬૫૫)
૧૭૩૫. લાલ રંગાવો પીયા ! ચૂનડી, મ્હાનૈં ચૂનડલી રો આવ,
ચંગા માર ! લાલઁ (જુઓ ચંગા. નં. ૫૩૦)
(લાભવર્ધન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭. જિનહર્ષ કૃત મહાભય. ૨-૨૪ સં. ૧૭૫૧)
૧૭૩૬. લાલ ! લાલ જૈસી તેરી આંખયાં રે, જૈસી જલતી મસાલ
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૬૦૨)
૧૭૩૭. લાલ સુરંગા રે પ્રાણીઆ
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૧-૧૨ સં. ૧૮૫૮)
૧૭૩૮. લાલ સોભાગી હો !
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૮ સં. ૧૮૧૮)
૧૭૩૯. લાવજ્યો લાવજ્યો ને રાગ બહારાજ ! ચારો મોતી
(હંસરત્ન કૃત ચોવીશી સંઘવ સ્ત.)

૧૭૩૯૩. લાવો લાવો ને રાજ ! મુંઘાં મૂઘાં મોતી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત અર્ધુદ્ધગિરિ સ્ત.)
૧૭૪૦. લાહિણુ લસુ રે લાલજી ! લાહિણુકા દિન ચ્યાર રે લાલ—
ધન્યાસી.
- (ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૧૭૪૧. લાહો લ્યોજી
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૪૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૭૪૨. લીનો રે મનમોહન જિનસે
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૧૯ સં. ૧૭૫૪)
૧૭૪૩. લીખીયાની—આશા (જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપદ. સં. ૧૭૨૫)
૧૭૪૪. લીંબુડારી મારિ નહિ મરે રે વાલ્લા ! બોલિ વચન બલિ જાહ
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૯ સં. ૧૭૫૦)
૧૭૪૪૩. લુંબે ઝુંબે વરસેલો મેહ (જુઓ નં. ૨૭૬૬ ને ૨૩૦૩)
(જ્ઞાનવિમલનું ચંદ્રખાહુ સ્તવ)
- ૧૭૪૪ખ. લીલાવંત કુમર વડો—એ વિનય—પરોવિજયના શ્રીપાલ રાસની
૩-૮ લાલ
(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક આદિનાથ સ્ત.)
૧૭૪૫. લીલાવતી ! યૌવન લાહો લીજી હો લાલ
(ભાવરતન કૃત વીરશી સં. ૧૭૮૦)
૧૭૪૬. લુંગડી લકરી લાલ ! ગાદિ ગંદિલી સાસુ ખૂરી મોરી
નણુંદ હડીલી લલપે સોદાગર લાલ ! ચલણુ ન દેમું.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૧૯ સં. ૧૭૫૫) નં. ૨૩,
૨૭૩, ૫૬૫, ૫૭૫, ૮૫૧.
૧૭૪૭. લુંગડી લકડી જાનું ગડી ગંદિલી લાલન ! ગંદિલી.
(વિનીતવિજય કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત)
૧૭૪૭૩. લૂઅરની (કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૨૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૭૪૮. લૂરિની—
જમાઇડા ! તું કિસડે સંવણે આયો રે (૨), અમ ધી
મોકલુંગી ના ૧.

સાસુડી ! હું સખરે સવણે આયો રે (૨), અગધય
મોકલું ધરિ જાં. ૨

—મેવાડ હુંદાડ મધ્યે પ્રસિદ્ધ છે.

(જ્ઞાનકેશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૦ સં. ૧૭૦૭)

૧૭૪૯. હરિની—અગ છકિ આવી હો રાજખાઇ માહુલી

જિહાં વસે મહાજન થોક, તથા

અગ છકિ આવી હો હરિજીડી પુર મથુરા—એ દેશી

—મેવાડ હુંદાડમાં પ્રસિદ્ધ છે.

(જ્ઞાનકેશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૧ સં. ૧૭૦૭)

૧૭૫૦. હૈરીયાની અથવા હરિયા મન લાગો (નં. ૨૨૩૨)

(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૧-૨૨ સં. ૧૭૫૧)

૧૭૫૧. લોકસરૂપ વિચારો આતમહિત બણીરે

(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી—કલશ)

૧૭૫૨. લોકિક પવાડાની (જુઓ પવાડાની નં. ૧૧૬૧)

(લાવણ્યસમય કૃત વિમલ પ્રબંધ સં. ૧૫૬૮; મેવરાજ કૃત

નલદમયંતિ રાસ ૧-૭ સં. ૧૬૬૪)

૧૭૫૩. (૧) લોહારણુ જાગે દીકરો, સોનારિ હે

(નિમાવજ્ય કૃત શીલવતી ૧-૭ સં. ૧૭૫૦)

(૨) લોહારણીયે જાગે દીકરો સોભાગી (લોહારી) રે.

(પરમસાગર કૃત ક્ષિપ્રાદિત્ય. ૨૬ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય

કૃત રતનપાલ ૪-૧૪ સં. ૧૭૬૦; ચંદ્રરાસ ૪-૧ સં. ૧૭૮૩)

(૩) લુહારણુ જાગે દીકરો સોભાગી હે

આયો માસ વસંત કે લાલ સોભાગી હે

(લખિવિજય કૃત હરિજય મચ્છી રાસ ૩-૬ સં. ૧૮૧૦)

૧૭૫૪. પ્રજના વાલાની વિનતી રે

(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૬૦૨)

૧૭૫૫. પ્રભમંડલ દેશ દેખાડો (દિખાવો) રસીયા !—એ જૈન હિંદી
કવિચંદનું એક ગીત.
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત.)
૧૭૫૬. વધરસેન (વચરસેન) રાયઈ પ્રત લીધું
(અલ્હમુનિ કૃત શાંતિનાથ વિવાહબો; લલિતપ્રભનો ચંદ્રરાસ
૨-૪ સં. ૧૬૫૫)
૧૭૫૭. વધરાગી થયો—ધોરણી રાગ—એ જિનરાજસુરિ કૃત શાલી-
ભદ્રરાસની ૧૮ મી ઢાળ છે.
(જ્ઞાનવિમલ કૃત રણસિંહ. સં. ૧૭૭૦ આસ. ઉદયરતન કૃત
સુદર્શન. ૧૧ સં. ૧૭૮૪. જિનહર્ષકૃત વીસ સ્થાનક. ૨ જી
સ્થાનક-૪ સં. ૧૭૪૮. નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૨
સં. ૧૭૫૦)
૧૭૫૮. વગડાનો વાસી રે મોર શીદ મારીયો—મોરલાની
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૬ સં. ૧૮૬૨ તથા ખારતત
પૂજા ૧૨ સં. ૧૮૮૭)
૧૭૫૯. વહરાજ ! સુષિ વાતડી
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૨૬ સં. ૧૬૫૦ આસ)
૧૭૬૦. વંઝિત—પુરણ મનોહર—સામેરી (જુઓ નં. ૧૭૮૯)
(અપભ્રંશ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૭૬૧. વંઝિત—પુરણ સુરતર
(જિનવિજય કૃત દશદશાંત ૨ સં. ૧૭૩૯)
૧૭૬૨. વળડે વાંસલી રે
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર ૧૬ સં. ૧૮૬૭)
૧૭૬૩. વણમરાની—
વિણમરા રે ! લોક દેસાહરિ યાય,
તું ઘર બેઠો કયા કરે, વિણમરા રે !—રાગ ગોડી

(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૭ સં. ૧૬૬૫, જિનરાજસુરિ કૃત શાલિ. ૧૪ સં. ૧૬૭૮, તથા ગજસુકુમાર. ૧૬ સં. ૧૬૯૯ જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૧ સં. ૧૭૦૭, જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૭ સં. ૧૭૨૦, જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૮ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાયલ. ૩-૨૩ સં. ૧૭૫૧; જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૨૮ સં. ૧૬૮૦; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૭ સં. ૧૭૫૦)

૧૭૬૪. વધાવડિ-વાળઘી તિવલડીએ (નં. ૧૭૯૧૩)
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૩૧ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)

૧૭૬૫. (૧) વધાવાની-મહાર
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના ૩-૫ સં. ૧૬૮૯)

૧૭૬૫. (૨) વધાવાની દેશી. યા અનિત જિણુંદસ્યું (એ યથોવિજયના અનિત સ્ત. ની)
(વલ્લભકુશલ કૃત હેમચંદ્રગણિ રાસ ૮ સં. ૧૭૯૩)

૧૭૬૫. (૩) વધાવારી
(ચંદ્રકાર્તિક કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૨૭ સં. ૧૬૮૨)

૧૭૬૬. વધાવો રે માહરે
(જ્ઞાનવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૩૬ સં. ૧૭૪૨)

૧૭૬૭. વધાવો હે સહીયર ! માહરે
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ. ૧-૧૯ સં. ૧૭૨૮)

૧૭૬૮. વધાવો હે (એ) સુહવ ગાવશું-અથવા અપ્રોધ્યા હે રામ
પધારીયા-અથવા સીયાલાની
(જયરંગનો કવચવન્ના રાસ ૧૦ સં. ૧૭૨૧)

૧૭૬૮૩. વંદો ભવિયાં ! વિમલ જિનેસર
(જ્ઞાનવિમલ કૃત અનિતવીર્ય સ્ત.)

૧૭૬૯. વંદો વીર જિનેશ્વર રાયા—માલવી
(વીરવિજય ત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૧)

૧૭૭૦. વનમાં વાળે રે વાંસલી
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ઢાલીયાં ૮ સં. ૧૯૧૬)
- ૧૭૭૦ક. વનમાં વિસારી વાલ્કે વાંસલી
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૨-૮ સં. ૧૮૯૬)
૧૭૭૧. વનિતા વિહસી વીનવે
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)
૧૭૭૨. વયણુ મધૂરાં હો વિજયદેવસુરિ! તાહરાં, સાંભવતાં સુખ
થાયો રે—વયણુ.
(જ્ઞાનકુંડલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૭૭૩. વર ચડાવિવાનુ ઢાલ
(આણુંદમ્રમેદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૨૩ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૧૭૭૪. વર બાઈ ભક્ષો ભરતાર, રાજકુંયરિ! વર-એ સમયસુંદરના
નલ. ના ખંડ ૧ ની ૪ થી ઢાલ છે.
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૨-૧૫ સં. ૧૭૫૫)જુઓ નં. ૧૬૪૨.
૧૭૭૫. વરવરયો રે વંછિત દષ્ટ દાંન—રાગ સોરડી
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા સં. ૧૬૪૩)
૧૭૭૬. વરસે મેહા હો દાઝે દેહા મ્હારા લાલ!
(ઉદયરત્ન કૃત હરિવંશ રાસ ૩૧ સં. ૧૭૯૯)
૧૭૭૭. વરસારી હોલી આવી પ્રાહુણી રે—વરસારી હોલી આવધ,
પ્રાહુણી—રાગ મદલાર
(સમયસુંદર-નલ ૦ ૪-૬ સં. ૧૬૭૩)
૧૭૭૮. વલામલ્યું હે જો માંને મુજરો ખે (જુઓ નં. ૧૨૩૭)
(જિનહર્ષ કૃત અવંતીસુકુમાલ. ૧૧ સં. ૧૭૪૧)
૧૭૭૯. વલિ હાંજા રે મેર મગરાંથી જિતરે
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૨૧ સં. ૧૭૨૪)
૧૭૮૦. વલી કરકંડૂ આવીયઉજી-તોડી ધન્યાશ્રી-એ સમયસુંદરની
પહેલા પ્રત્યેકજુદ ચો. ની ૯ મી ઢાલ છે.

- (સમયસુંદર કૃત યાવઝ્યા ચો. ૧-૭ સં. ૧૬૯૧ તથા દ્રોપદી ચો. ૧-૩ સં. ૧૭૦૦)
૧૭૮૧. વહિક્ષો આવણુ કરેજો ઇણુ દિશિરે
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીથી વીરસેન જિનસ્ત.)
૧૭૮૨. વાઘસ દામા દોલ મુંસલ્લ રે—દોલ રાગ રામગિરી
(હર્પરાજકૃત સૂરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩)
૧૭૮૩. વાંકું તુહારું મોલિયું, વાંકો તુહારો ટેક, વાંકો વનમાલી !
(રૂપવિજય કૃત પંચકલ્યાણુક પૂજા ૯ સં. ૧૮૮૯)
૧૭૮૪. વાંકો અક્ષર મસ્તક મિંડો
(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૪-૧૪ સં. ૧૭૬૯)
- ૧૭૮૪ક. વાગરિયારી
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૮ સં. ૧૬૬૮)
૧૭૮૫. વાગડરો વાસો હીરજી
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૬-૪ સં. ૧૭૬૭)
૧૭૮૬. વાગા ગંગી દોલ ! હે સખી વાગાં
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૮ સં. ૧૭૨૪; ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૫ સં. ૧૭૬૭)
૧૭૮૭. વાઘારા ભાવનરી—વાઘાના ભાવનની—રાગ ધન્યાસી (મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૪૭ સં. ૧૭૬૦, ચંદ્રરાસ ૪-૩૦ સં. ૧૭૮૩, નેમવિજય કૃત ચંભણાદિ સ્ત. ૨૮ સં. ૧૮૧૧)
૧૭૮૮. વાયક—રાય નેમિસાગર ગુરૂ મેરો—રાગ મોરી
(તિલકસાગર કૃત રાજસાગર સૂરિ રાસ ૬ સં. ૧૭૨૨)
૧૭૮૯. વાંછિત પૂર્ણ મનોહર—સામેરી (ગુણો નં. ૧૭૬૦)
(ઋષભદાસ કૃત ભરત બાહુબલી. ૩ સં. ૧૬૭૮)
૧૭૯૦. વાળંરે વાળેં ધરમનાં રે
(રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૧ સં. ૧૮૬૦)
૧૭૯૧. વાળ્યો વાળ્યો માંદલકો ઘોંકાર—એ ગીતની જાતિ—ગોડી
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૪-૫ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૧૮૦૦. વાડીમાંહિ વડ ધણાજ ખીપલ મુહિર મંબીર
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૯ મું સ્ત.)
૧૮૦૧. વાણિણિ (વાણીઆણી) કોટા ઊતરે રે પૂજણુ પારસનાથ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૧ સં. ૧૭૪૫, મહાખંડ. ૪-૫
મં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય રાસ ૭-૪ મં. ૧૭૫૫.)
૧૮૦૨. વાત કરો વેગલા રહી મારા વાહારે,
પેલા દેખે દુરિજન લોક એ સ્યા આશારે
(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૬ સં. ૧૮૪૯)
૧૮૦૩. વાત કરો વેગલા રહી વિશરામી રે!
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા ૫ સં. ૧૮૪૦)
૧૮૦૪. વાત પોતે જો ભોગવીરે તેર કહી સમગ્ગય, સાચે મન એ ખરી—
યા ઝુમખડા (નં. ૭૩૫)—નેમવિજય કૃત શીલવતી રાસના
ખંડ ૫ ઢાળ ૧૪ મીની
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૫૧ સં. ૧૭૭૭)
૧૮૦૫. વાત મ કાઢો વ્રત તણી-મલ્હાર-એ જિનરાજસુરિના
શાલિભદ્ર રાસની ૧૬મી ઢાલ
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૮ સં. ૧૬૮૨, જ્ઞાનસાગર કૃત
આપાદભૂતિ. ૨ સં. ૧૭૨૪. ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨૩
સં. ૧૮૫૨, પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૧-૭ સં. ૧૮૫૮.)
૧૮૦૬. વાદલ દહ દિશે ઉનલાં સખિ! (યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨
ચંદ્રખંડ સ્ત. નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૦ સં. ૧૭૫૦)
૧૮૦૭. વાંનરાની—
ચંદા! તાહરે ચાંદ્રણેરે પાંણીડે ગમ્મઅ તલાધરે ખ્યાલીડા
હોલી આવી સાંમહી, સજને દીધી સાંમં, ખ્યાલીડા
રતિ આવી રમવા તણી.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૩ સં. ૧૭૦૭)
૧૮૦૮. વાર વાર રે વીંહલ વંશ મુને તો ન ગમે રે
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી ઋષભ સ્ત.)

૧૮૦૯. વારી મ્હારા દોલનાં (જુઓ નં. ૨૦૧૧ ને સરખાવો નં. ૨૨૮૮)
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૬ મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૮૧૦. વારી હું ઉદ્યાપુર તણી-તણે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૩ સં. ૧૭૨૪. મોહનવિજય
કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્ત.)
૧૮૧૦૩. વારી હું દયા પુર તણી, સુમતિ સદા દિલમાં ધરે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨-૮ સં. ૧૮૮૩) જુઓ
નં. ૨૧૬૭
૧૮૧૧. વારી હું ગોડી ગામને
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૩-૨૧ સં. ૧૮૫૮)
૧૮૧૨. વારી હું ગોડી પાસજી ભયભંજન ભગવંત જિનજી
(ન્યાયસાગર કૃત ખીજી ચોવીશી પદ્મપ્રભ સ્ત.)
૧૮૧૩. વાલ્હેમ! વેહલા આવળે-એ વિનયવિજયના શ્રીપાલ રાસ
ખંડ ૨ હાલ ૨ ની છે.
(પદ્મવિજય કૃત ૧-૫ સં. ૧૮૫૮)
૧૮૧૪. વાલ્હા! તમે તે કિહાંના દાણી જો? (નં. ૧૮૨૨)
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૧૪ માં આરમાસમાં સં. ૧૮૬૭)
૧૮૧૫. વાલ્હે અમને અમૃત પાષ ઉછેર્યાં, વાલ્હેજીએ અમનેરે
(વીરવિજય કૃત આરવ્રત પૂજા ૨ સં. ૧૮૮૭)
૧૮૧૬. વાલ્હેસર! મુજ વીનતી કેસરીયા
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૫ સં. ૧૭૨૪)
૧૮૧૭. વાલ્હેસર! મુજ વીનતી ગોડીયા-રાગ માર
(જિનરાજશ્રી કૃત ગજસુકુમાર. ૧૦ સં. ૧૬૯૯; માનસાગર
કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૯ સં. ૧૭૨૪; જિનહર્ષ કૃત મહાઅલ.
૨-૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૮૧૮. વાલ્હેજી વાષ વાંસલીરે
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૩ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ.
૩૩ સં. ૧૭૨૬ અને આદ્રકુમાર ૧૫ સં. ૧૭૨૭)-વાલ્હેજી

- વાયે છે વાંસલી રે (વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૫ સં. ૧૮૯૬)
૧૮૧૯. વાલ્હો રે લાગે વિંછીયો (એક ધરેણું)
(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૨-૧૧ સં. ૧૭૯૯)
૧૮૨૦. વાલાળના મોહિનાની-માસની
(લેખવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩૧ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮
તથા શાંતિદાસ. ૪૨ સં. ૧૮૭૦)
૧૮૨૧. વાલાળ ! પાંચમ મંગળવાર, પ્રભાતે ચાલવું રે ક્ષો (નં. ૨૦૮૪)
(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૧૮૨૨. વાલા ! તમે તે ક્યાંના દાણી જો (નં. ૧૮૧૪)
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ દાળીયાં ૧૭ સં. ૧૯૧૬)
૧૮૨૨૩. વાલાળ રે ! સરદ પુન્યમની રાત કે અતિ રણિઆંમણીરે ક્ષો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૧-૯ સં. ૧૭૨૪)
૧૮૨૩. વાલિમ ! એસી પ્રીતિ કરીવો
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી મહાભદ્ર જિન સ્ત.)
૧૮૨૪. વાલું રે વચર સવાયઈ હું માહરઉ-સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી
રાસ ખંડ ૨ ને હાલ જની (નં. ૨૩૦)
(સમયસુંદર કૃત દ્રાપદી ચો. ૨-૨ સં. ૧૭૦૦)-મમ્મરવણી;
જિનોદય સૂરિ કૃત હંસરાજ. ૫ સં. ૧૬૮૦; પુણ્યસાગર કૃત
અંજના ૨-૬ સં. ૧૬૮૯, જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર
રાસ ૧૨ સં. ૧૬૯૯, ઉદયચંદ કૃત શીલવતી. ૫ સં. ૧૭૧૪)
૧૮૨૪૩. વાલ્લો ગળળ ગજવાલ્લો
(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદાભૂતિ. ૧૧ સં. ૧૭૨૪)
૧૮૨૫. વાલ્લોળ વાય છે વાંસલી રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૮૨૬. વાલ્લો વસે વિમલાચલે રે
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)
૧૮૨૭. વાંવિગ તઉ વાજધ વીણા-સારંગ
(રામચંદ કૃત પરદેશી. ૧૨ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે).

૧૮૨૮. વાંસલી વાળે રે વીણા રણુઝણે
(વિશુદ્ધવિમલ કૃત વીણા ચંદ્રાનન સ્ત.)
૧૮૨૯. વાંસલી વૃંદાવન વાળે, અને હો માહારી બેની રે
વાંસલી વૃંદાવન વાળે
(રૂપવિજય કૃત પંચકન્યાશુક પૂજા ૧૦ સં. ૧૮૮૯)
૧૮૩૦. વાસુપૂજ્ય જિન પૂજ્ય પ્રકાશો
(અપભ્રંશ કૃત કથવન્ના રાસ ૯ તથા હીરવિજય રાસ
૪૦ સં. ૧૬૮૫)
૧૮૩૧. વાસુપૂજ્ય જિનવર આરમા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૨-૨૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૮૩૨. વાંહણની—
અનોપમ માસ આસાદ, આર્યા સવિ વાહલી રે (૨)
ગગનિ ધડુક્યો મેહ કિ વીજ જયકે સહી રે (૨)
—એ હીરવિજયસૂરિના વાહણની દેશી
(જ્ઞાનકુંશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૫ સં. ૧૭૦૭)
૧૮૩૩. વાહણ પાંચસે પૂરીયાં
(પ્રમોદસાગર ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)
૧૮૩૪. વાહણ સિદ્ધા મહિ તાણુ (?)—કુસેની કન્યાસી
(શુણુવિજય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રમંથ ૩ સં. ૧૬૫૫)
૧૮૩૫. વાહલા! તમારી વાડીયું વિણુસી જાય રે વાહલાજી
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ દાળીયાં ૧૧ સં. ૧૯૧૬)
૧૮૩૬. વાહલા! મહારો જુહારડો માનજો રે કનહૈયા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૨૦ સં. ૧૭૫૫)
૧૮૩૭. વાહલો મહારો વાય છે વાંસલી રે—જુઓ વાહલોજી વાહ.
(નં. ૧૮૧૮)
(પદ્મવિજય કૃત જયનાંદ. ૧-૧૩ સં. ૧૮૫૮)
- ૧૮૩૭ક. વિચે મિથે નંદજીકે બેટા, માંગત દાંધડો દાન
(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક પાર્શ્વ સ્ત.)

१८३८. विजय विदेस परगडा, अथवा हरीया मन लागी-नं. २२३२
(जिनयद्रसरि कृत मेघकुमार. ५ सं. १७२७)
१८३९. विज्जेण आण्डे राज करे ओ
(ज्ञानकुशल कृत पार्थ. ३-६ सं. १७०७)
१८४०. विजांजी हो! आडा कुंगर अति धणुं
(मोहनविजय कृत यंदरास ४-१६ सं. १७८३)
१८४१. विद्याविलासना प्रथम रासनी
(हर्षराज कृत सूरसेन रास १ सं. १६१३)
१८४२. विष्णु सलूजे रे विहाणु यावतु
(डिणरत्न कृत लीलावती. २० सं. १७६७)
१८४३. विद्रुम देश कुंजिनपुरी नगरी राज लीपम नृप सग अगरी-
साभेरी मल्लार
(ज्ञानसागर कृत शांतिनाथ. २८ सं. १७२०).
१८४४. विनति अवधारयो रे पुर मांहे पधारयो रे
(वान श्रावक कृत विष्णुधर्मिलसरि रास ३ सं. १८२०)
१८४५. विमलकुल कमलाना हंस तूं-राभगिरि तथा कडयो
(आनंदधन योनीशी १४भुं स्त.)
१८४६. विमल जिन! माहरे तुमसुं प्रीत (प्रेम)
(जिनहर्ष कृत विद्याविलास ११ सं. १७११, कुमारपाल. १२७
सं. १७४२ तथा शत्रुंजय रास २-२८ सं. १७५५; लालव-
र्द्धन कृत धर्मशुद्धि. २२ सं. १७४२)
१८४७. विमल जिन! विमलता ताहरीण-देवयंद्र कृत विमल स्त.
(पद्मविजय कृत दशार्णुभद्र स. ३ सं. १८६३ तथा धम्मिल्ल
रास ५-४ सं. १८६६)
१८४८. विमल भडेटा रासनी (धावण्यसमय कृत)
(मेघराज कृत नलदमयंति. ४-३ सं. १६६४)
१८४९. विमलायल सिरतिबो
(जिनहर्ष कृत शत्रुंजय रास ४-३ सं. १७५५)

૧૮૫૦. વિલસદ રિધિ સમૃદ્ધિ મિલી
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૨ સં. ૧૭૪૫ તથા શત્રુઘ્નય રાસ
૮-૧૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૮૫૧. વિવાહના ગીતની—
હયી હયી મેડીને ચીતરીઆં કમાડ (૨),
માહિં મોંરીગી ખાટ પાથરીએ
તે સિરિ પોઠરયે કેશરીઓ લાડોએ
પાસે પોઠરયે લાડી લાડિકીએ—
(જ્ઞાનકૃશ્ણ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૨ સં. ૧૭૦૭) નં. ૧૮૬૧
૧૮૫૨. વિવાહનાની (જુઓ નં. ૧૮૬૨૩)
(સોમવિમલસુરિ કૃત ચંપક. સં. ૧૬૨૨, જિનહર્ષ કૃત ઉપ-
મિત. ૧૧૧ સં. ૧૭૪૫)
૧૮૫૩. વિપય ન ગંજીઈ
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૦ સં. ૧૬૯૬)
૧૮૫૪. વિસારી મુંનિ વાલ્લભ-રાસની ચોપધની
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ રામ રાસ ૨ સં. ૧૬૮૯)
૧૮૫૫. (૧) વીંછીયાની-કુંગરપુરનાસોનીડા! મને વીંછીયડો ઘડી આસ રે
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૧૨ સં. ૧૭૭૭)
૧૮૫૫. (૨) વીંછીયાની-મિબુવાસ
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૮ સં. ૧૬૮૯)
૧૮૫૫. (૩) વીંછીયાની
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ ૧૭ સં. ૧૬૯૬)-સારંગ મલ્હાર;
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઈલાચીકુમાર ૧૪ સં. ૧૭૨૬; શ્રીપાલ.
૩૭ સં. ૧૭૨૬ તથા આદિકુમાર ૬ સં. ૧૭૨૭, સૌજન્ય-
સુંદર કૃત દ્રાપદી. ૫ સં. ૧૮૧૮
૧૮૫૫. (૪) વીંછીયાની-ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૮ સં. ૧૭૭૭)

૧૮૫૬. વીજડની ભાવનની
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨૮ સં. ૧૭૪૨)
૧૮૫૭. વીજલ વોડાવા હુ મધ, કાંધ હિલા સેરી વીચે વીજલ
વાલમારે
(રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં શ્રેયાંરસ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ).
૧૮૫૮. વીજળ હો ! રતન કુઓ મુખ સાંકડોરે વીજળ ! (નં.
૧૬૨૧, ૧૬૦૮
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૪૫ સં. ૧૭૬૯)
૧૮૫૯. વીજા મારૂ ! મહલ પધારો રાજ
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૮મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ. સં. ૧૭૬૦)
૧૮૬૦. વીજા વારીરે અલ લગિ કીહિ થઈ-કેદારો
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૭ સં. ૧૭૩૭)
૧૮૬૧. વીજા સેણુ મારૂ
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૬ સં. ૧૭૬૦)
૧૮૬૨. વીજણો વીગનાનિ (વિજ્ઞાને) કરી-રામગિરિ
(ઋષભદાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ, તથા ભરત રાસ ૪૭
સં. ૧૬૭૮)
૧૮૬૩. વીણુ મ વારયોરે (વાઇસ રે) કાનુડા (ચિહલ !) વાર તુમને
-મુરલી મ વારયોરે કાનુડા વરણુ છું તુમને
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૪૦ સં. ૧૭૫૪ તથા રત્નપાલ.
૩-૧૩ સં. ૧૭૬૦) નં. ૧૬૧૦
૧૮૬૪. વીણુ વખવે કાનુડેણ ચીતકું ચોરી લીધું
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૪-૨૮ સં. ૧૭૮૩)
૧૮૬૫. વીણા વખવે રે—મારણી
(મેઘરાજ કૃત નળદમયંતિ ૫-૧ સં. ૧૬૬૪).
૧૮૬૬. વીનતી એક અવધારીયઈ
(ગિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. રૂઢ. સં. ૧૭૨૭)

૧૮૬૭. વીર કુમરની વાતડી કેને કહિયે ?-પોતાની
(વીરવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂર્ણ સં. ૧૮૮૧)
૧૮૬૮. વીર જિણુંદ જગત હિપકારી-જિનવિજયની ચોનીશીના
છેલ્લા સ્ત. ની
(વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૫-૧૧ સં. ૧૮૬૬ તથા ચંદ્રશેખર
રાસ સં. ૧૯૦૨)
૧૮૬૯. વીર જિણુંદનછ ગૌતમ પૂછિછ-રામગિરી
(ભાવશેખર કૃત ત્રણ મિત્ર. ૭ સં. ૧૬૯૨)
૧૮૭૦. વીર જિણુંદ સમોસયાંછ
(માલહેવ કૃત ભોજપ્રબંધ અંબંધ ૨, હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ.
કથા સં. ૧૬૩૬)
૧૮૭૧. વીર જિણું! સાંભલિ મોરી વીનતિ.
(લખિકલ્લોલ કૃત કૃતકર્મ. સં. ૧૬૬૫)
૧૮૭૨. વીર જિણેસર ચરણ કમલા કય વાસઉ-એ વિનયપ્રભના
પ્રસિદ્ધ ગૌતમરાસની દાલ.
(સહજસુંદર કૃત પરદેશી રાગ. સં. ૧૫૭૨ લગ. સૌભાગ્ય-
સાગર સુરિ શિષ્ય કૃત ચંપકમાલા. સં. ૧૫૭૮; જિનહર્ષ
કૃત હિપમિત. ૧૫ સં. ૧૭૪૫)
૧૮૭૩. વીર જિનેસર જીવન દિનેસર ગૌતમ ગુણના દરિયાછ
(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્તવ ૧૯ સં. ૧૮૪૯)
૧૮૭૪. વીર જિનેસર વંદયું
(મેઘરાજ કૃત નલ દમયંતિ ૩-૧ સં. ૧૬૬૪)
૧૮૭૫. વીરજીને વાંદી કર જોડી, વિનવે શ્રેણિકરાયરે
(હિંદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૮ સં. ૧૮૦૨)
૧૮૭૬. વીરનૈ વિરાજે સીતાવાડીયાંરે
(જિનહર્ષ કૃત મહાત્મલ. ૨-૪૨ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય-
રાસ ૮-૩ સં. ૧૭૫૫)

૧૮૭૭. વીરૈ વિલૂપો સીતાવાડીયાં રે—માર રાગ
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૪ સં. ૧૭૪૨)
૧૮૭૮. વીર પ્રભુ હવે વીચરેજી, રાજગરી મોઝાર
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૫ સં. ૧૮૦૨)
૧૮૭૯. વીર બટાહિ! કહિ રૂડી વાતડી
(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી ૫ મું રત.)
૧૮૮૦. વીરમતિ કહે ચંદને—ગોડી
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્વર. ૫-૪ સં. ૧૬૯૭)
૧૮૮૧. વીરમતી કહે નિસુણ ગુણાવતી
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨ સં. ૧૮૧૮)
૧૮૮૨. વીર મધુરી વાણી બોલછ ઈંદ્રભૂતિ સુણ્યુ
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સં. ૧ સં, ૧૭૭૦)
૧૮૮૨૩. વીર મધુરી વાણી બોલછ—રામગ્રી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૮૮૩. વીર—માતા પ્રીતિકારિણી—મલ્હાર
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, બરત રાસ ૬૭ સં. ૧૬૭૮)
૧૮૮૩૬. વીર માતા પ્રીતિ કારિણી, સપૂતી હરિ વાંદછ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાશ્વ. ૨-૪ સં. ૧૭૦૭)
૧૮૮૪. વીર વખાણી રાણી ચૈત્રલાલ—એ (પાતાના) ગીતની
(સમયસુંદર—નલ ૪-૪ સં. ૧૬૭૩; જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૩-૬ સં. ૧૭૫૧, સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૪ સં. ૧૮૧૮)
૧૮૮૫. વીર વિગ્નહર ખેતલા—કાશી
(જ્ઞાનસાગર કૃત નંદિપેણ. ૧૨ સં. ૧૭૨૫) સરખાવો નં. ૫૮૮(૧)
૧૮૮૬. વીર! સુણુઉ મોરી વીનતી—એ સમયસુંદરના મહાવીર રત. ની
(જિનહર્ષ કૃત છપમિત. ૩૪ સં. ૧૭૪૫, મહાબલ. ૨-૨૭ સં. ૧૨૮

- ૧૭૫૧; તથા શત્રુંજય રાસ ૨-૧૫ સં. ૧૭૫૫; નેમવિજય-
કૃત શીલવતી. ૪-૭ સં. ૧૭૫૦
૧૮૮૭. વીરા ચાંદલા !
(દિવચંદ્ર વીશી ૧૨ મું સ્ત. સં. ૧૭૭૦ લગ)
૧૮૮૮. વીર ! તુલ્કે ગજથી હિતરહિ-મૂળ જિનરાજસૂરિકૃત સત્રાય
(આણુંદ્રપ્રમોદકૃત શાંતિ૦ વિવાહ. ૩૬ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૮૮૯. વીરા ! તેરી ગતિયું નહ-સામેરી
(ભાવવિજયકૃત ચોવીશી શાંતિ સ્ત)
૧૮૯૦. વીરા મારા ! ગજથકી હિતરો-સમયસુંદરકૃત આહુબતી સત્રાય
(જિનહર્ષકૃત મહાઅલ. ૨-૭ સં. ૧૭૫૧)
- ૧૮૯૦ક. વીરાંરે ! વધામણું
(લલિતપ્રભનો ચંદ્રાસ ખંડ ૪ સં. ૧૬૫૫)
૧૮૯૧. વીરા હો ! થારે સેહરે (દેહરિ) મોઢા પુરખ ચિયાર (પિયારો)
લાડણુ વીરા-એ વિવાહરા ગીતરી-કેદાર (નં. ૧૮૫૧)
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ ચો. ૬-૬ સં. ૧૬૮૭ આમ.)
- ૧૮૯૧ક. વીરા હા ! થારે સેવરે મોઢા ઇંદ્ર વિયાર
લાડણુ ઓ ! રંગ લાગે થારે સેહરે (સરખાવો નં. ૨૮૦, ૨૧૯૬)
(લાભવર્દનકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૩૭ સં. ૧૭૪૨)
૧૮૯૨. વીરે વખાણી રાણી ચેલણાજી-સમયસુંદરકૃત ચેલણા
સજત્રાય.
(જિનહર્ષકૃત હરિઅલ મચ્છી. ૧૨ સં. ૧૭૪૬; મકનકૃત
નવવાડ. ૨ સં. ૧૮૪૦)
- ૧૮૯૨ક. વીવાહલાનુ દાલ-ચુઓ વિવાહલાની નં. ૧૮૫૨
(હર્ષરાજકૃત સૂરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩)-લગન દિવસ તે આવીહિ
(હીરકુશલનો કુમારપાલ. ૧૫ સં. ૧૬૪૦)
૧૮૯૩. વીસ વરસ વહિયા તિસઠ, અથવા જીણુ જોગારી જોગણી
(ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મબુદ્ધિ ૦ ૨-૩ સં. ૧૬૮૨)

૧૮૯૪. વીસારી મુનિ વાલ્હર્ષ-એ સીતારામની ચોપાઇની
(દર્શનવિજયકૃત પ્રેમલાયંદ્ર ૨ સં. ૧૬૮૯, ધર્મમંદિરકૃત
મુનિપતિ. ૨-૨૪ સં. ૧૭૨૫)
૧૮૯૫. વૂઠા દલવાદલ હો નદીયાં નીર ચલ્યાં.
(ઉદયરત્નકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૫૦ સં. ૧૭૬૯)
૧૮૯૬. વૃંદાવન ખેલન જાઈઈ
(રાજરત્નકૃત વિજયશેઠ. ૮ સં. ૧૬૯૬)
૧૮૯૭. વૃંદાવનના વાસી વીડલા ! તેં મુજને વિસારી
(વીરવિજયકૃત આરત પૂજા ૫ સં. ૧૮૮૭)
૧૮૯૮. વૃંદાવન મત જાણુ લજારી લાઉ આએ હૈ
(લાભવર્દનકૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૩૯ સં. ૧૭૪૨)
- ૧૮૯૮ક. વૃંદા રે વનમાં ખેલે વાડલો
(ઉદયરત્નકૃત નેમ રત.)
૧૮૯૯. વૃંદાવનમાં એકજ ગોપી
(વીરવિજયકૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૫૮)
૧૯૦૦. વૃંદાવનમાં વીણા જાગવી, ગોપીને વિદ્વંસ કીધીરે
(રૂપવિજયકૃત પંચકલ્યાણક પૂજા, ૫ સં. ૧૮૮૯)
૧૯૦૧. વૃપભાનુ ભુવનઈ ગમ્મ હતી જિહાં રાધાજી રમતી હુંતી
—રાગ માઝ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંજ્ઞિતિ. ૧૩ સં. ૧૭૨૧; કાંતિવિજય કૃત
મહાખલ રાસ ૩-૨ સં. ૧૭૭૫; ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. સં.
૧૭૮૫ લ. સં. ૧૭૯૩)
૧૯૦૨. વે કોઈ આણુ મીલાવે સાંજનાં (જુઓ નં. ૪૧૨, ૨૨૯૮)
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૨-૨૦ સં. ૧૭૮૩)
૧૯૦૩. વેગ પધારો ! હો ગણપતી પાટીયઈ—રાગ સારંગ
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૨૮ સં. ૧૬૮૯)
૧૯૦૪. વેગ પધારો હો મહાથી વાર મ લાઓ આજ-એ જિનરાજ-

- સુરિના શાલિભદ્ર રાસની ૮ મી હાલ છે.
(જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેધકુમાર. ૩ સં. ૧૭૨૭)
૧૯૦૫. વેગશે રહે વરણાગીયા !
(વીરવિજય કૃત બારત્રત પૂજન ૯ સં. ૧૮૮૭)
૧૯૦૬. વેગવતી તે બાંભણી (બાહ્યણી) માલા મિથ્યાતપ મોહી રે
(ચંદ્રકાંતિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૮ સં. ૧૬૮૨, જ્ઞાનસાગર કૃત
શાંતિનાથ. ૩૦ સં. ૧૭૨૦; જયરંગ કૃત કયવન્ના ૧૨ સં.
૧૭૨૧)—રાગ મહાર (ભુવનસોમકૃત શ્રેણિક ૫ સં. આસ. જિન-
હર્ષકૃત હિપમિત ૭૫ સં. ૧૭૪૫ તથા મહામલ. ૨-૧૧
સં. ૧૭૫૧)
૧૯૦૭. વેચાણુ બેજે રે સોપારી, તાહરે બારણે આંગ્યો છે બ્યાપારી
(રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૯ સં. ૧૮૬૦)
૧૯૦૮. વેઝાહરે ! રત્ન દુઓ મુખ સાંકડો હો સાહિયા ! કિમ કરી ભરે
ઝડોલ, વેઝા સેણુ માફ !
(જ્ઞાનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧ સં. ૧૭૨૪) નં. ૧૬૨૧,
૧૮૫૮.
૧૯૦૯. વેઢી ગારો ખેડણુ વિરોધચુંહ, તાટિં પાડાવે સાથ
કલકો માંડેરે દૂડો કારિમેહ, મારગિ ધાસે હાથ
વિરહ વિલૂપા રાણી અંજનીહ—એ દેશી અંજનાસુંદરીની
ચૈવપદ મધ્યે
(જ્ઞાનકુંથલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૦૭)
૧૯૧૦. વેણુ મ વાળ્યો રે વીંહલ (રાવલ) ! વાઝં તુંમને (નં. ૧૮૬૩)
(જ્ઞાનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૨ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચંદ રાસ ૬-૨૫ સં. ૧૭૮૩)
૧૯૧૧. વેત્રણી આગેથી કહે વંસાવલિ રિધિ રૂપ-જયતસિરિ
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨-૯ સં. ૧૭૩૬)
૧૯૧૨. વેલીની આલ, આપ્પાનની લહણી, રાગ આશાવરી

(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી રાગ રાસ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)—વેલિનુ
ઢાલ (લાવણ્યસમયના વિમલપ્રબંધ સં. ૧૫૬૮; લલિત—
પ્રભતો ચંદ્ર રાસ ૨-૧ સં. ૧૬૫૫)

૧૯૧૨૩. વેલીની ચાલી

(દર્શનાવળ્ય કૃત વિજયતિલક. અ. ૧ સં. ૧૬૭૯ તથા ચંદ્રરાસ
સં. ૧૬૮૯)—અસાહિરી (જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૪ સં.
૧૭૨૬)—ને લદણુ આખ્યાનની (જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧
સં. ૧૭૦૯ પહેલાં; આનંદધન ચોવીશી ૨ જી સં. ૨૮૨૮.

૧૯૧૩. વેસર ગઘ રે ગમાધ મહારી નહાંનહિ દેવુરિ પાછ લાલ
વેસર દે, કોટવાલ સુણુધગો લાલ, વેસર દે. (નં. ૧૪૮૩)
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૭ સં. ૧૭૨૬ અને આર્દ્રકુમાર
૩ સં. ૧૭૨૭, ભાવરત્ન કૃત વીશી સં. ૧૭૮૦; રૂપવિજય
કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)

૧૯૧૪. વેસર સોનાકી ધરિ દે ચતુર સોનાર!

વેસર પહેરી સોનાકી રંઝે નંદકુમાર—વેસરં એ ગીતની—અસાહિરી
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૪-૧ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૧૯૧૫. વૈસંપાયન કહિ જૂપતિનધ સુણિ જનમેજયરાય!

(વિજયશેખર કૃત ત્રણુ મિત્ર કથા ૫ સં. ૧૬૯૨)

૧૯૧૬. શ્રમણીય સહસ ચાલીસ એ—અથવા ફાગની (નં. ૧૨૨૩)

(જ્ઞાનચંદ્રકૃત પરદેશી ૮ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)

૧૯૧૭. શ્રાવણુ સુદિ છઠી દિનધ લીધુ વર લગન હિદાર—મહાર

(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી ૨૨ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)

૧૯૧૭૩. શ્રાવણુ સુદિ દિન પંચમાએ

(જ્ઞાનવિમલ કૃત ચોથ તિથિ સ્તુતિ)

૧૯૧૮. શ્રાવણુ માસ સોહામણો—એ (સમયસુંદર કૃત) ચોમાસિયાના
ગીતની ઢાલ—રાગ મહાર

(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૬-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૧૬૧૯. શ્રાવણ માસે સ્વામી (સ્વામી) મેહલી ચાલ્યારે—કવિયણ કૃત
બારમાસની.

(જિનવિજય ચોવીશી—નેમનાથ સ્ત. સં. ૧૭૮૫ આસ;
દેવવિજયકૃત અષ્ટ પ્રકારી પૂજન ૮ સં. ૧૮૧૧)

૧૬૨૦. શ્રી અમ્બિનંદન સાહિય ! સાંભલો

(વિમલવિજય કૃત વિજયપ્રભ નિર્વાણ સં. ૧૭૪૯)

૧૬૨૧. શ્રી અરજિન ભવજલના તાર, મુઝ મન લાગે વાર રે એ
યશોવિજયના સ્ત. ની

મનમોહન સ્વામી (દેવચંદ્ર વીશી ૪થું સ્ત. સં. ૧૭૭૦ લગ.)

૧૬૨૧૩. શ્રી અરનાથ ઉપાસના—એ માનવિજયના અરનાથ સ્ત. ની.

(એજન ૧૩મું સ્ત. સં. ૧૭૭૦ આસ.)

૧૬૨૨. શ્રી અરિહંત દીએ—કલહરૂ

(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય. ૪ સં. ૧૬૩૮)

૧૬૨૩. શ્રી ઉવજાપ બહુશ્રુત નમો ભાવરું.—એ વિજયલક્ષ્મીસૂરિની
વીસ સ્થાનક પૂજની છઠા સ્થાનક પૂજની.

(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૫-૫ સં. ૧૬૯૭)

૧૬૨૪. શ્રી ઋષ્યભાનન ગુણનિબો—એ યશોવિજયના સ્ત. ની.

(જિનવિજય કૃત બીજી ચોવીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત.; પદ્મવિજય
કૃત જ્યાનંદ. ૮-૩ સં. ૧૮૫૮)

૧૬૨૫. શ્રી કૃષ્ણજીના બારમાસીઆની:—

સખી ચૈત્ર મહીને ચાલ્યા, ગોવીંદજી ક્ષારિકાઈ માલ્યા

સોલ સહસ ગોપાંગના સારી,

તિણિસઈ રાધા ખરીઅ પીઆરી ૧. પ્યારો પ્યારો કરતી એ.
(ગુઓ નં. ૧૦૭૫)

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૬ સં. ૧૭૦૭)

૧૬૨૫૩. શ્રી ગુરૂ ગૌતમહ—મેવાડુ ધન્યાસી

(લલિતપ્રભનો ચંદ્રાસ ૩-૩ સં. ૧૬૫૫)

૧૬૨૬. શ્રી ગોડીપુર સાંભી

(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૧૬ સં. ૧૭૪૦)

૧૯૨૭. શ્રી ચંદ્રપ્રભ પ્રાહુણો રે—જિનરાજસુરિ ચોવીશીના ૮મા સ્ત.ની.
(જિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૨૨ સં. ૧૬૯૯)
૧૯૨૮. શ્રી જિન પ્રતિમા હો જિન સરખી કહી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે; રત્નવર્ધન કૃત
ઋષભદત્તા. ૨૦ સં. ૧૭૩૩; દેવચંદ્ર કૃત ચોવીશી શુદ્ધમતિ સ્ત.)
૧૯૨૯. શ્રી જિનવદન નિવાસિની—રાગ જયતસિરિ
(મેઘરાજ કૃત નલદમયંતી રાસ ૧-૨ સં. ૧૬૬૪; દયા-
સાગર કૃત મદનકુમાર. સં. ૧૬૬૯, રત્નવર્ધન કૃત ઋષભદત્તા.
૧ સં. ૧૭૩૩)
૧૯૩૦. શ્રી જિનવર ધમ ઉપદિસે—ધન્યાસિરી
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩-૯ સં. ૧૭૩૬)
૧૯૩૧. શ્રી થંભણુ પાસ પૂજ્યે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૫-૭ સં. ૧૭૫૫)
૧૯૩૨. શ્રી નવકાર મનિ ધ્યાધ્યે—રાગ ગોડી (નં. ૭૨૪)
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૭ સં. ૧૬૬૮)
૧૯૩૩. વિમલાચલ સિરતિથો
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૯૧ સં. ૧૭૪૨)
૧૯૩૪. શ્રી વીરનંદ વાંદી પૂછિ ગૌતમ સામિ
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૩ સં. ૧૭૩૪)
૧૯૩૫. શ્રી શેત્રુંજો તીરથ સાર—દેશાખ
(ઋષભદાસ કૃત કયવન્ના રાસ ૧૩ સં. ૧૬૮૩)
૧૯૩૬. શ્રી સિદ્ધપદ આરાધીયે રે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૩ સં. ૧૮૮૫)
૧૯૩૭. શ્રી સીમંધર સ્વામી-ગોડી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૧૭ સં. ૧૭૨૦)
૧૯૩૮. શ્રી સીમંધર સાહિય આગે વિનતી રે—માણ્ણી
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૯-૧૫ સં. ૧૮૫૮)

૧૯૩૯. શ્રેણિક ધરિ આવ્યા પછી રે-ગોડી
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિષદ. સં. ૧૭૨૫)
૧૯૪૦. શ્રેણિક મન અચરિજ ભયો-પરજીયો (જિનરાજસૂરિ કૃત
શાસિભદ્ર રાસમાંની છડી હાલ.)
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૧૦ સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ કૃત
શ્રીપાલ. ૨૯ સં. ૧૭૪૦ સુંદર કૃત ચોવીશી ૨૪ સં. ૧૮૨૧)
૧૯૪૧. શ્રેણિક રાય ! હું રે અનાથી નિર્ઝન્ય-રાગ કેદારો-સમયસુંદર
કૃત અનાથી સ્વા. ની
(તિના પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૨-૬ સં. ૧૬૬૫, દીપ્તિવિજય કૃત
મંગલકલશ. ૧-૯ સં. ૧૭૪૯ જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ.
૯૮ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાબલ. ૨-૨૮ સં. ૧૭૫૧)
૧૯૪૨. શ્રેયાંસ જિન ! સુણો સાહિયારે જિનજી-એ મોહનવિજયની
ચોવીશીના શ્રેયાંસ રત. ની
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૪૩. શાતાનિક રાજ ચલ્યોરે, સેના લલ સાથરે પાધરિયા
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણવર્મા રાસ ૪-૬ સં. ૧૭૬૭)
૧૯૪૪. શાંત સુધા ફલ ચાખી-ધન્યાશ્રી
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિષદ. સં. ૧૭૨૫)
૧૯૪૫. શાંતિકરણ જિન શાંતિજીરે લાલ
(લાઘાશાહ કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૬૦)
૧૯૪૬. શાંતિ જિણુ ભામણુડી જનજી-ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર કૃત ચાવચ્યા ચો. ૨-૧૦ સં. ૧૬૯૧; જિનરાજ
સૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૩૦ સં. ૧૬૯૯, જ્ઞાનસાગર કૃત
ઈલાચીકુમાર. ૧૬ સં. ૧૭૧૬, જ્ઞાનવિમલ કૃત વીસરથાનક
તપ રત. હાલ ૬ સં. ૧૭૬૬)
૧૯૪૭. શાંતિજિન ! સુણો એક વિનતી સુણો ત્રિભુવનરાયરે !
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૭ સં. ૧૭૨૬)
- ૧૯૪૭ક. શારદ સુદ્ધિદાઈ નં. ૨૦૬૪.

- (જ્ઞાનવિમલ કૃત જ્ઞાનપંચમી સ્ત. હાલ ૩)
૧૯૪૮. શાલિભદ્ર ભોગીરે હોય-સિંધુઓ
(મેઘરાજ કૃત નલદમયંતિ. ૪-૧ સં. ૧૬૬૪)
- ૧૯૪૯ (૧) શાલિભદ્ર મોહોરે-મારૂ
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૫૮ સં. ૧૬૭૮)
- (૨) શાલિભદ્ર મોહિયો-આશાવરી સિંધુઓ
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૪ સં. ૧૬૭૮)
૧૯૫૦. શાસનદેવીએ પાય પણુમેવીએ ગાધરયું ઋષભ વિવાહોએ એ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્થ. ૧-૧ સં. ૧૭૦૭) નં. ૨૧૨૪ ક
૧૯૫૧. શિયાળે ખાટ ભલી રાજ, હિનાળે અન્નમેર
સેહેજ સુરંગો મેડતો રાજ, શ્રાવણે વીકાનેર
(જ્ઞાનસાગરકૃત ગુણુવર્મા રાસ ૬-૬ સં. ૧૭૯૭) નં. ૨૧૨૪
૧૯૫૨. શિવ નામ મંગલ વરતીએ-અસાહિરી
(જયવંતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. મં. ૧૬૪૩)
૧૯૫૩. શીતલજિન સહજનંદી
(વીરવિજયકૃત ૬૪-અક્ષરી પૂજન સં. ૧૮૭૪)
૧૯૫૪. શીતલ તરવર છાંહિ કે આંખો મોરીયો કે આંખો મોરીયો.
(ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૧૬ સં. ૧૮૫૨ તથા શાંતિદાસ
૨૫ સં. ૧૮૭૦)-શીતલ તરવર છાંહિ કે ખાંહ વાલંભની રે
(વિનયવિજયનો શ્રીપાલ૦ ૩-૧ સં. ૧૭૩૮)
૧૯૫૫. શીલ સુરંગી ચૂનડી પહિરર્ષ રાણુલ નારિરે
(સમયસુંદરકૃત નલ૦ ૧-૬ સં. ૧૬૭૩ તથા થાવચ્યા
ચો. ૧-૧૦ સં. ૧૬૯૧ સુમતિહંસ કૃત રાત્રિભોજન.
સં. ૧૭૨૩ લ. સં. ૧૭૫૩)
૧૯૫૬. શીલસુરંગી રે મયણુરેહા સતી-એ સમયસુંદરની ત્રીજા પ્રત્યેક
બુદ્ધ ચો. ની બીજી હાલ છે.
(જ્ઞાનવિમલકૃત રણુસિંહ રાસ મં. ૧૭૭૦ આસ. ન્યાયસાગર
કૃત બીજી ચોવીસી અરનાથ સ્ત.)

૧૯૫૭. શુક્રદેવ કહે રે હિપાય તુમેં સાંભલો પરીક્ષતરાય !
(મોહનવિનયકૃત નર્મદા. ૨૭ સં. ૧૭૫૪)
૧૯૫૮. શેત્રુંજી જમ્જમ લાલન ! શેત્રુંજી જમ્જમ
(કેસરકુશલકૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૬ સં. ૧૭૩૦)
૧૯૫૯. શેત્રુંજી ઉદ્ધાર સાંભલો-રાગ સિંધુ આસા.
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧-૯ સં. ૧૬૮૨)
૧૯૬૦. શેત્રુંજીનો વાસી ખારો લાગે માહરા રાજિંદા !
(ન્યાયસાગર કૃત ૧ લી ચોવીશી સુવિધ સ્ત.)
- ૧૯૬૦ક. શેત્રુંજીનો વાસી સાહેબ ! માહારે દિલ વરયો હે મોરા
સાહેબા ! આદિ જિન કરે જીહાર.
(ત્રિધિવિનયનો હરિયજ્ઞ મચ્છીનો રાસ ૪-૧૧ સં. ૧૮૧૦)
૧૯૬૧. શેત્રુંજી ઋષભ સમોસયા બલા ગુણ બધારે-સમયસુંદરનું
તીર્થમાલા સ્ત. ની
(નેમલિનય કૃત શીલવતી. ૫-૪ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૬૨. શેત્રુંજી સિખર સોહામણો
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૧૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૯૬૩. શેરી (સેરી) માંહે રમતો દોડો
(નેમલિનય કૃત શીલવતી. ૪-૬ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૬૪. પદ્ ભાઈની:-પુવ્વ ભવંતર
(દર્શન વિનય કૃત ચંદ રાસ ૧૧ સં. ૧૬૧૯)
૧૯૬૫. સ્વર્ગ લોકથી ફૂલકું આબું
(નેમલિનય કૃત શીલવતી. ૬-૮ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૬૬. સ્વસ્તિ શ્રી રેવતગીરે વાલા નેમજી જીવનપ્રાણુરે
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩૯ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૯૬૭. સ્વામી ! તુલે અહાને (કાંઈ) કામણ કીધું-સરખાવો યશોવિનય
કૃત વાસુપૂજ્ય સ્ત.
(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૩-૨ સં. ૧૭૬૯)

૧૯૬૭૩. સ્વામી મુધમ્ભા જંબૂ આગણિ-ધન્યાસી
(લલિતપ્રભનો ચંદ રાસ ૩-૨ સં. ૧૬૫૫)
૧૯૬૮. સકલ ધર્મમાં સાર જ કહે રે, રાત્રિભોજન ત્રિવિધં ટાણેરે
(વાન શ્રાવક કૃત વિષુધવિમલ સ્મરિ રાસ ૭ સં. ૧૮૨૦)
૧૯૬૯. સકલ સુરાસુર વૈક્ય લગધિ રૂપ કરિ સુવિનાણુ
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૧ સં. ૧૭૩૪)
૧૯૭૦. સખરે મેં સખરી કોણુ, જગતકી મોહની
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૩-૧૦ સં. ૧૮૯૬ અને ચંદ્રશેખર
સં. ૧૯૦૨)
૧૯૭૧. સખિ ! આયો શ્રાવણુ માસ
(કિસરકુશલ કૃત વીશી યથું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૯૭૨. સખિ ! છણે શામલેં રચું કીધું રે
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલિભદ્ર. ૯ સં. ૧૮૬૭)
૧૯૭૩. સખિ મોરી ! કરિ સિણુગાર હે (જુઓ નં. ૨૦૩૧)
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મભુદ્ધિ. ૨-૭ સં. ૧૬૮૨)
૧૯૭૪. સખિ ! યાદવ-કોડિચું પરિવરે પાઉ આઘે તોરણુ ધારિ રે
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૨ સં. ૧૬૯૫ ને દ્રૌપદી
ચો. ૧-૭ સં. ૧૭૦૦) જુઓ નં. ૧૯૮૫
૧૯૭૫. સખી ! આયો માસ આસાહો (નં. ૧૯૭૯)
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય સં. ૧૭૨૪)
૧૯૭૬. સખી ! આવી દેવદીવાલી રે
(રૂપવિજય કૃત મહત્વીનાથ સ્ત. સં. ૧૮૯૦ આસ.)
- ૧૯૭૬ક. સખી ! ચૈત્ર મહિને (જુઓ નં. ૧૯૨૫)
૧૯૭૭. સખી ! દેખિ રાજ સુલતાન આયો-કડખાની—આશાવરી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૯૭૮. સખી ! પડવા તે પહેલી જાણે રે
(રૂપવિજય કૃત જપ-આગમ પૂજા ૯ સં. ૧૮૮૫)
૧૯૭૯. સખીયો ! આઘો રે માસ આસાહો, કરી નીહોરા

- ચઢાઉ પાડો ધરિ આવી કરાવો લાડો રે માં મિલીયા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૮ સં. ૧૭૫૫) નં. ૧૯૭૫
૧૯૮૦. સખીઓ રાગુલને કહેરે બેની ! આવ્યો તુજ ભરતાર
નેમ નગીનો રથે ચડીરે બેની ! તુજ સદૃશ અવતાર
હો વંડાલી બેની ! પરણી લહો સુખ આજ
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ. ૧૧ સં. ૧૮૦૨)
૧૯૮૧. સખીઓ સતી દોડી આવીને, રાગુલને કહે એમ રે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ. ૯ સં. ૧૮૦૨)
૧૯૮૨. સખીરી ! આયો ઉન્હાલો અટારડો
(કાંતિવિજય કૃત મહાળક્ષ રાસ ૨-૧૬ સં. ૧૭૭૫)
૧૯૮૩. સખીરી ! આયો વસંત અટારડો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૨ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય-
કૃત માનતુંગ. ૨૩ સં. ૧૭૬૦; ચંદ્રરાસ ૨-૨૩ સં. ૧૭૮૩)
૧૯૮૪. સખીરી ! ડુંગરિયા હરિયા હુઆ
(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૧-૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૮૫. સખી હો ! યાદવ કોડિય પરિચ્યાં (ગુઓ નં. ૧૬૭૪)
(દયાકુશલ કૃત દલાયી. ૧૫ સં. ૧૬૬૬)
૧૯૮૬. સંત્રામ રામ નધ રાવણુ મંડાણો-પોતાના રામસીતા રાસની
ખંડ ૬ હાલ ૪)
(સમયચુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૩-૧ સં. ૧૭૦૦)
૧૯૮૭. સચ્ચા સાંઈ હો ! ડંકા જોર બજયા હો
(પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૧૯૮૮. સતી રાગુલને સખીઓ કહે રે લોલ
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪૦ સં. ૧૮૦૨)
૧૯૮૯. સદ્ગુરુ સંત વડે(ખડે) મોદાગર—ગોડી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત વીશી મહાભદ્ર જિન સ્ત.)

૧૯૯૦. સંતિજી લીલ સવાઇ હો—મારૂણી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૮ સં. ૧૭૨૬)
૧૯૯૧. સંધિની
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૯ સં. ૧૬૬૬)—આસા રાગે જગદા-
નંદનરી (જિનરાજસુરિ કૃત સાલિ. ૫ સં. ૧૬૭૮)
૧૯૯૨. સંધીની—રાગ આસાહીરી
(સમયસુંદર કૃત સાંખ. ૧૬ સં. ૧૬૫૯)
૧૯૯૩. સનેહી પાસ જિણુંદા
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૧૮ સં. ૧૭૬૦)
૧૯૯૪. સનેહી વીરજી જયકારી રે
(વીરવિજય કૃત રથૂલભદ્ર વેલ ૭ સં. ૧૮૬૨)
૧૯૯૫. સપીઆરા નેમજી! એકસરો રથ પાછુ વાલિ—સીંધુઓ ગુડી
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૯૯૬. સફલ ભઇ મેરી આજીકી ધરિયાં—અંગાલી કેરમેા
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૯૯૭. સફલ (સકલ) સદાફલ પાસ જિણુંદ—(એ પોતાના) લાહુડા
સ્તવનની
(સમયસુંદર કૃત નલ. ૫-૪ સં. ૧૬૭૩)
૧૯૯૮. સંપ્રતિ કાલે સોલમેા એ—અથવા હરીયા મન લાગેા (નં. ૨૨૩૨)
—ધન્યાસી
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૪ સં. ૧૭૪૦)
૧૯૯૯. સંભવ જિન અવધારીયે મેહર કરી મહેરઆન સનેહી
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૧-૮ સં. ૧૭૮૩; પદ્મવિજયનો
જયાનંદ સં. ૧૮૫૮ રૂપવિજય કૃત ૧૦ સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૮૩
ને ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
- ૧૯૯૯ક. સમદમ અંતિ તણા ગુણ પૂરા, સંયમ રંગ રંગાણારે
(લખ્મિવિજયનો હરિઅવ મચ્છી રામ ૪-૨૫ સં. ૧૮૧૦)

૨૦૦૦. સમય જોયમ ! મ કરે પ્રભાદ (જુઓ નં. ૨૦૨૧) અથવા
પાસછ જિનવર નેમ નછ જી
(જિનયંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૦ સં. ૧૭૨૭)
૨૦૦૧. સમયાં રે સાદ દિધ રે દેવ
(યશોવિજય કૃત યોવીશી ૩ અરનાથ સ્ત.)
૨૦૦૨. સમરવિની-ચંદ્રાસ મહિલા અથવા (કમલકલશસૂરિ શિષ્ય
કૃત) ખંભડવાડિના તવનની-ગોડી, માફ-સમરવિ સમરથ-
શારદા એ વરદાયક દેવી.
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
- ૨૦૦૨ક. સમવસરણુ સુરવાળાં વાગે-એ સકલયંદની સત્તર બેદી
પૂજની ૧૭ મી પૂજની.
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જિનપૂજ વિધિ સ્ત. હાલ ૪ સં. ૧૭૪૧)
૨૦૦૩. સમવસરણુ ત્રિભોવનપતિ સોહર્ષ-એ હંસરત્નની યોવીશીના
સુવિધિ સ્ત. ની.
(ઉદયરત્ન કૃત હરિવંશ રાસ ૧૯ સં. ૧૭૯૯)
૨૦૦૪. સમુદ્રવિજયકે કુમર લાડિલા
(માઝદેવ કૃત ભાજપ્રબંધ સંબંધ ૨)
૨૦૦૫. સમુદ્રવિજય સુત ચંદ્રશે સામળિયાજી
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૨૯ સં. ૧૮૬૦)
૨૦૦૬. સમોસરણુ.
(આણુંદપ્રમોદ કૃત શાંતિવિરાહ. ૨૭ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૨૦૦૭. મંયમથી સુખ પામીએ
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૯-૨ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૦૮. સરગે સોધ્યો સાપ ન લાભે રે (સર્પ ન પામીયે રે)-માફ
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫) [માફણી
૨૦૦૯. સરદ રથણી સોહામણી
(વિનયશીલ કૃત ૨૪ જિન ભાસ ૧૪ મી ભાસ.)
૨૦૧૦. સરવણુના ગીતની
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૮૧ સં. ૧૭૪૨)

- ૨૦૧૦ક. સરવણીયાની
(સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંખ. ૯)—સરણીયાની (કનકસુંદર
કૃત હરિશ્ચંદ્ર ૩ સં. ૧૬૬૭)
૨૦૧૧. સરવર પાણી લંગ (લંગ) માફ મ્હે ગયા હો રાજિ,
આજ સુણી મ્હે નવલી વાત વારી મારા દોલણા.
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૪૬ સં. ૧૭૫૧, તથા શત્રુંજય
રાસ ૫-૯ સં. ૧૭૫૫) જુઓ. નં. ૧૮૦૯
૨૦૧૨. સરવર સૌન દો પાલણી હીંડોલો હરિકૌ હાંલૌરે
પચરંગડો રહિડો
(લાભવર્દન કૃત ધર્મજુદ્ધિ. ૬ સં. ૧૭૪૨)
- ૨૦૧૨ક. સરસવતિ ગુણપતિ પ્રણમું
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૨૦૧૩. સરસતિ અમૃત વરસતિ—કેદારો
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય સ્ત ૨-૧૯ તથા ૨૧ સં. ૧૬૫૦ આસ)
- ૨૦૧૩ક. સરસતી અમૃત વરસતી મુખે વાણી—કેદારો
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૩ સં. ૧૬૪૬)
૨૦૧૪. સરસતિ ગણપતિ વીનવું હો વાલ્હા હુલ હુલ લાગું પાય
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૧ સં. ૧૮૧૮) [હો રાજ]
- ૨૦૧૪ક. સરસ વચન નિત વરસતી
(લલિતપ્રભનો ચંદ્રાસ ૩-૪ સં. ૧૬૫૫)
૨૦૧૫. સરોવર પાણી હું ગઈ, મા મેરી રે
સન્મુખ મળીઓ કાન, ગાગર ફેરી રે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૨૦૧૬. સરોવરીયે ઝીલણુ જાસ્યાંજી
(રામવિજય કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત. સં. ૧૭૯૦ આસ.)
૨૦૧૭. સલખણીઆનુ હાલ—ગુડી

(આણંદસોમકૃત સોમવિમલસુરિ રાસ સં. ૧૬૧૯; સોમવિ-
મલસુરિ કૃત ચંપક. સં. ૧૬૨૨)

૨૦૧૮. સલુણા સાલુણ રે—રાગ માર
(રાજરત્ન કૃત વિજય શેઠ. ૫ સં. ૧૬૯૬)
૨૦૧૯. સલુણી જોગિણિ રૂડી બે
(તેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૮ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય
કૃત રત્નપાત્ર. ૩-૩ સં. ૧૭૬૦) ચંદ્રાસ ૨-૨૨ સં. ૧૭૮૩;
સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૨-૭ સં. ૧૭૯૯ સુરત
૨૦૨૦. સલુણે હાવા તેરા રે—એ જઠડીની
(સમયસુંદર કૃત કૌપટી ચો ૧-૧૪ સં. ૧૭૦૦)
૨૦૨૧. સસનેહી ગૌતમ! સમય મ કરિ પ્રમાદ. (નં. ૨૦૦૦)
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૧૩ સં. ૧૬૬૬)
૨૦૨૨. સહયુર માહરો નીવડી બેલીયો
(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી ૮ મું રત.
૨૦૨૩. સહજિષ્ઠ છેહડઉરે, દરિજણુ સહજિષ્ઠ છેહડઉ
વાલિ રે મદિરારી (જોખન) માતી—આસાહરી
(સમયસુંદર કૃત પ્રિયમેલક. ૪ સં. ૧૬૭૨)
૨૦૨૪. સહર દિલીકા આંગમે દોષ નારંગ પછીયાં શોય રે હોદોષ
(જુઓ સાહિજહાંકે નં. ૨૦૭૬
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૨૦ સં. ૧૭૪૪)
૨૦૨૫. સહર બક્ષો પણિ સાંકડોરે, નગર બક્ષો પણિ દુરિ રે હડીલા વૈરી
નાદ બક્ષો પણિ નાંહનડોરે લાલ, આયો જોખનીયાનો પૂરે
હડીલા વધરી; લખ લાહુઉ દસ દિવસકો રે લાલ.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૮. સં. ૧૭૦૭) નં. ૨૨૧૯
૨૦૨૬. સહસાવન જખ વસીયે, ચાક્ષોને સખિ!
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૨૦૨૭. સહસાવનમાં એક દિન સ્વામી
(વીરવિજય કૃત ૬૬ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૮૪)
૨૦૨૮. સહિયર વંદીષ-ધન્યાસી
(આણુંદસોમ કૃત સોમવિમલસુરિ રાસ સં. ૧૬૧૯)
૨૦૨૯. સહિયર પાંણી સંઘર્ષા યમુનાંકે તીરે હાંહારે, યમુ !
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૫-૮ સં. ૧૮૯૬ અને ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૨૦૩૦. સહિયર મોરી ! પહેલો વધાવો મોરે આવીયોરે
(ક્ષેમવર્દન કૃત ચાંતિદાસ. ૨૪ સં. ૧૮૭૦)
૨૦૩૧. સહીયાં ! કરિ સિથુગાર હે (જુઓ. નં. ૧૯૭૩)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૪૬ સં. ૧૭૨૪)
૨૦૩૨. સહીયાં ! માંદરાં નયણુ સમારો
(ઉદયરતન કૃત હીલાવતી. ૭ સં. ૧૭૬૭)
૨૦૩૩. સહીયાં ! સુલતાણુ (? સુલતાણુ) લાડઉ આવધ લઉ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૧૨ સં. ૧૭૪૫) નં. ૨૦૩૬
૨૦૩૪. સહીયાં મોરી ! રાહલ લીમ વધારીયે (વધાઉ લખ)
(પુણ્યસાગર કૃત અંજનાં ૧-૪ સં. ૧૬૮૯; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૫ સં. ૧૭૪૫ તથા શત્રુંજય રાસ ૨-૧૭ સં ૧૭૫૫)
૨૦૩૫. સહીયાં મોરી રે ! ચાંદલીઓ ઉગ્યો ને મધ્ય મધ્યરાતનો રે
(પદ્મવિજય કૃત ચોવીશી કુંથુ રથ; ખુશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી મહાવીર સ્ત.)
૨૦૩૬. સહીયાં ! સુલતાન લાડો આવૈ લો (નં. ૨૦૩૩)
(જિનહર્ષ કૃત મહાળલ. ૪-૪ સં. ૧૭૫૧)
- ૨૦૩૬ક. સહીયાં ! સુહાવૈ લાડો આવૈ લો
(લાભવર્દન કૃત ધર્મમુદ્ધિ. ૨૧ સં. ૧૭૪૨)
- ૨૦૩૬ખ. સહેર ભભો પશ્ચિ સાંકડો રે. (જુઓ નં. ૨૦૨૫, ૨૨૧૯)
(ઉદયરતન કૃત હીલાવતી. ૮ સં. ૧૭૬૭) જુઓ હરીલી વૈરીની ૧૨૯

૨૦૩૭. સહેલી હો! આંખો મોરીયો
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ. ૩-૧૬ સં. ૧૭૨૮) નં. ૨૦૭૫
૨૦૩૮. સાંધ સાયકો હો! ઓકરસું ફિર આવ'
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૬ સં. ૧૬૯૭)
૨૦૩૯. સાચી વાત કહું છું આજ, સુણો સહુ કાને રે
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૬ સં. ૧૭૭૭)
૨૦૪૦. સાચું બોલો શામળિયા!
(વીરવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૧)
૨૦૪૧. સાચો સામિ સંખેસરો (જુઓ. નં. ૧૭૮)
૨૦૪૨. સાજલ ચાલ્યા ગુણ રહ્યા માંડી ઢોલણ ગુણુની ચાલહાર રે
(સમયસુંદર કૃત ચાવડ્યા ચો. ૨-૬ સં. ૧૬૯૧)
૨૦૪૩. સાંઢીયાસેં સાન હે સોવન સાંઢી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૪ સં. ૧૭૨૪)
૨૦૪૪. સાત સોપારી બીડકો હાથ (જુઓ નં. ૨૦૪૫)
(જિનહર્ષ કૃત મહાગદ્ય. ૨-૬ સં. ૧૭૫૧)
૨૦૪૫. સાત સોપારી હાથ, જોસી (પંડ્યો) પૂછણ ધણુ ગદ્ય
(જયરંગ કૃત કવચના. ૧૬ સં. ૧૭૨૧ જિનહર્ષ કૃત કુમાર-
પાત્ર. ૧૦૪ સં. ૧૭૪૨) જુઓ નં. ૨૦૪૪
૨૦૪૬. સાથીયાની
(વિમલપ્રાર્તિ કૃત યશોધર. ૨૦ સં. ૧૬૬૫)
૨૦૪૭. સાથે ચહુંગી લારે ફિરંગી-માખીની (નં. ૧૪૨૪)
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જંબૂરાસ ૧૧ સં. ૧૭૩૮)
૨૦૪૮. સાધવી કહૈ અંદનચાલા એ
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ ૩-૧૪ સં. ૧૭૨૮)
૨૦૪૯. સાધુજીને ભામણડે જાઉં—ધન્યાશ્રી
(વલ્લભકુશલ કૃત હેમચંદ્ર ગણિરાસ ૧૦ સં. ૧૭૯૩)
૨૦૫૦. સાધુજી ભલે (રે) પધાર્યા આજ-આશા-એ જિનરાજમુરિ

- કૃત સં. ૧૬૯૯ ના ગજસુકુમાર૦ ની ત્રીજી દાલ છે
(જિનહર્ષ કૃત મહામલ. ૩-૭ સં. ૧૭૫૧)
૨૦૫૧. સાધુ નિર્ગ્રેય ધમ ઉપદિસે
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૭ સં. ૧૬૯૫)
- ૨૦૫૧ક. સાધુ મૃગાસુત દીસઘ
(લક્ષિતપ્રબનો ચંદ્રાસ ૩-૮ સં. ૧૬૫૫)
૨૦૫૨. સાધુ શિરોમણિ સસ્યુર વંદિયે રે-માણી
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી અન્નિત રત.
૨૦૫૩. સાધો ! દૂડહિ કલિયુગ આયહિ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૭ સં. ૧૭૪૫)
૨૦૫૪. સાંતિ સુધારસ કુંડમાં ગ્રીક્ષે રાતિન દીહી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૩ સં. ૧૭૪૨)
૨૦૫૫. સાઅરમતિએ આઘ્યાં છે જળપૂરજો,
ચારે નેં કાંડે માતા રમિ વળ્યાં રે
(રામવિજયકૃત અનંત રત. સં. ૧૭૮૦ આસ; પદ્મવિજય-
કૃત ચોવીશી મુનિસુત્રત રત. વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ ૬-૪
સં. ૧૮૯૬ ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૨૦૫૬. સાંભરિયા ગુણુ ગાવા મુઝ મનિ હીરના રે-ધન્યાશ્રી
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્થ. ૧-૧૭ સં. ૧૭૦૭; તિલકસાગરકૃત
રાજસાગરમુરિ રાસ ૧૦ સં. ૧૭૨૨; જ્ઞાનવિમલકૃત રણસિંહ
રાસ સં. ૧૭૭૦ આસ.)
૨૦૫૭. સાંભવજ્યો હવે કર્મવિપાક કહે મુનિ રે-એ વિનય-યશોવિજયના
શ્રીપાલ રાસની ૪-૮ દાવની
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ ૧-૧૪ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
ધમ્મિલ. ૫-૭ સં. ૧૮૯૬)
૨૦૫૮. સાંભવ રે તુ સજની મોરી રજની કયાં રમી આવીજી રે
(પા. કયાં તું રહીતી જી રે)

- (પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૫-૯ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૮ સં. ૧૮૬૨)
૨૦૫૬. સામરી સુરત પર મેરા દિલ અટકયો
(દેવવિજયકૃત અષ્ટ પ્રકારી પૂજા ૪ સં. ૧૮૨૧)
૨૦૬૦. સામાયારી ગૂનૂઈ રે-પોતાની વીશીનું ૧૨ મા સ્તં ની
(જિનરાજસુરિકૃત ગજસુકુમાર. ૨૪ સં. ૧૬૯૯)
૨૦૬૧. સામી ભુજંગમની-એ જિનરાજસુરિની વીશીના ભુજંગજિન
સ્તં. ની
(વિનયશીલકૃત ૨૪ જિનભાસ ૨૨ મા ભાસ)
૨૦૬૨. સામી સોહાકર શ્રી સેરીસ એ
(સકલયંત્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્તં. ૨૨ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
- ૨૦૬૨ક. સામી સોહાકરની-ધન્યાશ્રી
(અભયસોમકૃત ચોખોલી ચો. ૧૭ સં. ૧૭૨૪)
૨૦૬૩. સાર કર સાર કરિ સાંભિ સીમંધરા
(જિનહર્ષકૃત વીસરથાનક રાસ, ૧૬૭ સ્થા. ૧૨મા હાલ સં. ૧૭૪૮)
૨૦૬૪. સારદ હુદ્દિદામી (નં ૧૯૪૭ક)
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ ૬-૧૬ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૬૫. સારદ સાર દયા કરિ દેવી !-ધન્યાસી
(લક્ષ્મિત્રભનો અંદરાસ ૧-૯ સં. ૧૬૫૫; જિનહર્ષકૃત વીસ
રથાનક. ૪-૪ સં. ૧૭૪૮)
૨૦૬૬. સાલિભદ્ર ધ્રેનો રિપિરાયા-ધન્યાસી-એ જિનરાજસુરિકૃત શાલિ-
ભદ્ર રાસમાંની છેલ્લી
(માનસાગરકૃત વિક્રમાદિલ. છેલ્લી પરમી સં. ૧૭૨૪)
૨૦૬૭. સાલિભદ્ર ભોગવૈ
(હીરકલશકૃત સિંહાસન બ. કથા ૩૧ સં. ૧૬૩૬)
૨૦૬૮. સાલુડામી દેશી
(કર્મવિજય ચોવીશી વીર સ્તં. સં. ૧૭૭૮)

૨૦૬૯. સાસણદેવી! આવછે નહ અમ્હારિ ઘરિ પ્રાહુણા રે લાલ
(જિનહર્ષકૃત હિપમિત ૭૭ સં. ૧૭૪૫)
- ૨૦૬૯ક. સાસનદેવી! આવો રે અમારે ઘેર પ્રાહુણા રે લાલ
અથવા નાયકાની (નં. ૧૦૩૩) અથવા જોગીસર ચેલાની
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૯-૧૦ સં. ૧૭૨૪)
૨૦૭૦. સાસના દેવીઅ-ગોડી
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય રત. ૧૪ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૨૦૭૧. સાસુ! કાઠા હે ગહું પીસાવિ, આપણુ જન્યાં માલવે
સા નારિ બણે-ઝોઢણીની
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૪-૮ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષકૃત
મહામથલ. ૪-૧૮ સં. ૧૭૫૧; કાંતિવિજયકૃત મહામથલ રાસ
૩-૫ સં. ૧૭૫૫, લખિવિજયનો હરિમથ મચ્છી રાસ ૨-૧૨
સં. ૧૮૧૦)
૨૦૭૨. સાસુ પૂછે વહુવર વાત માલા કિહાં છે રે (સરખાવો નં. ૧૪૭૧)
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૬-૯ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૭૩. સાંસો (સાંસુ) કીધો સાંમલિઆ (એ)
(ઋષભદાસકૃત જીવવિચાર ચો. ૨૦ સં. ૧૬૭૬, ભરતરાસ
૫૦ સં. ૧૬૭૮, ક્યવલાનો રાસ સં. ૧૬૮૩ તથા હીરવિજય
રાસ સં. ૧૬૮૫; આવશેખરકૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩.)
૨૦૭૪. સાહમાનુ હાલ
(આણુંદમ્રમોદકૃત શાંતિવિવાહ ૨૨ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૨૦૭૫. સાહલી! આંખો મોરીઓ, એ તો મોથોં રે સખી! સાહ-
દુવારિ-તથા નીંદડી વચરણી હુછ રે હી જમો જમો હો થે
ચતુરસુજણુ-એ એ જાતિ મેવાડમારે પ્રસિદ્ધ છે. (સરખાવો
નં. ૫૧૮)
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્થ. ૩-૬ સં. ૧૭૦૭) નં. ૨૦૩૭

૧૫૫૧. પદ્મવિજયકૃત જ્ઞયાનંદ. ૫-૯ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
સ્થૂલભદ્રવેલ ૮ સં. ૧૮૬૨)
૨૦૫૯. સામરી સુરત પર મેરો દિલ અટકયો
(દેવવિજયકૃત અષ્ટ પ્રકારી પૂજા ૪ સં. ૧૮૨૧)
૨૦૬૦. સામાચારી જૂનૂઈ રે-પોતાની વીશીનું ૧૨ મા સ્તં ની
(જિનગજસૂરિકૃત ગજસુકુમાર. ૨૪ સં. ૧૬૯૯)
૨૦૬૧. સામી ભુજંગમની-એ જિનરાજસૂરિની વીશીના ભુજંગજિન
સ્તં. ની
(વિનયશીલકૃત ૨૪ જિનભાસ ૨૨ મી ભાસ)
૨૦૬૨. સામી સોહાકર શ્રી સેરીસ એ
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્તં. ૨૨ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૨૦૬૨૬. સામી સોહાકરની-ધન્યાશ્રી
(અભયસોમકૃત ચોખોલી ચો. ૧૭ સં. ૧૭૨૪)
૨૦૬૩. સાર કર સાર કરિ સાંમિ સીમંધરા
(જિનહર્ષકૃત વીસસ્થાનક રાસ, ૧૬ સ્થા. ૧૨મી ઢાલ સં. ૧૭૪૮)
૨૦૬૪. સારદ બુદ્ધિદાયી (નં ૧૯૪૭૬)
(પદ્મવિજયકૃત જ્ઞયાનંદ ૬-૧૬ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૬૫. સારદ સાર દયા કરિ દેવી !-ધન્યાસી
(લલિતપ્રભનો ચંદ્રરાસ ૧-૯ સં. ૧૬૫૫; જિનહર્ષકૃત વીસ
સ્થાનક. ૪-૪ સં. ૧૭૪૮)
૨૦૬૬. સાલિભદ્ર ધનો રિપિરાયા-ધન્યાસી-એ જિનરાજસૂરિકૃત સાલિ-
ભદ્ર રાસમાંની છેલ્લી
(માનસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. છેલ્લી પરમી સં. ૧૭૨૪)
૨૦૬૭. સાલિભદ્ર ભોગવૈ
(હીરકલશકૃત સિંહાસન બ. કથા ૩૧ સં. ૧૬૩૬)
૨૦૬૮. સાલૂડાની દેશી
(કોમિતિવિજય ચોવીશી વીર સ્તં. સં. ૧૭૭૮)

૨૦૬૯. સાસણુદેવી! આવહ નહ અમ્હારિ ઘરિ પ્રાહુણા રે લાલ
(જિનહર્ષકૃત હિપમિતં ૭૭ સં. ૧૭૪૫)
- ૨૦૬૯ક. સાસનદેવી! આવો રે અમારે ઘેર પ્રાહુણા રે લાલ
અથવા નાયકાની (નં. ૧૦૩૩) અથવા જોગીસર એલાની
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૬-૧૦ સં. ૧૭૨૪)
૨૦૭૦. સાસના દેવીઅ-જોડી
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૧૪ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૨૦૭૧. સાસુ! કાકા હે ગહું પીસાવિ, આપણુ જરયાં માલવેં
સા નારિ ભણું-જોડણીની
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૪-૮ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષકૃત
મહાઅલ. ૪-૧૮ સં. ૧૭૫૧; કાંતિવિજયકૃત મહાઅલ રાસ
૩-૫ સં. ૧૭૫૫, લલ્લિવિજયનો હરિઅલ મચ્છી રાસ ૨-૧૨
સં. ૧૮૧૦)
૨૦૭૨. સાસુ પૂછે વહુવર વાત માલા કિહાં છે રે (સરખાવો નં. ૧૪૭૧)
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૬-૯ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૭૩. સાંસો (સાંસુ) કીધો સાંમલિઆ (એ)
(ઋષભદાસકૃત જીવવિચાર ચો. ૨૦ સં. ૧૬૭૬, ભરતરાસ
૫૦ સં. ૧૬૭૮, કયવમાનો રાસ સં. ૧૬૮૩ તથા હીરવિજય
રાસ સં. ૧૬૮૫; આવશેખરકૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩.)
૨૦૭૪. સાહમાનુ હાલ
(આણુંદપ્રભોદકૃત શાંતિવિવાહ ૨૨ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૨૦૭૫. સાહલી! આંગો મોરીઓ, એ તો મોર્યો રે સખી! સાહ-
દુવારિ-તથા નીંદડી વચરણી હુધ રે હી જાઓ જાઓ હો શ્રેં
ચતુરસુઅણુ-એ બે જાતિ એવાડમારે પ્રસિદ્ધ છે. (સરખાવો
નં. ૫૧૮)
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૩-૬ સં. ૧૭૦૭) નં. ૨૦૨૭

૨૦૭૬. સાહજાં કે બાગમાં, હો નારંગ પકાવે લો, અહો દો.
(સત્યસાગરકૃત દેવરાજ. ૩-૩ સં. ૧૭૬૯) ગુઓ નં. ૨૦૨૪
૨૦૭૭. સાહિબદાદા બાગમેં દોય કલીયા પકડી લો
(લાભવદ્ધનકૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૨૦૭૮. સાહિય ! અય મોહિ રાખો દિલ ધરી એ
(જ્ઞાનસાગરકૃત ગુણુવર્મા રાસ ૬-૩ સં. ૧૭૬૭)
૨૦૭૯. સાહિય કય મિત્રે, સસનેહી પ્યારો હો, સાહિય-એ ન્યાય
સાગરના શાંતિબિન સ્ત. ની
(પદ્મવિનયકૃત નવપદપૂજ સં. ૧૮૩૮)
૨૦૮૦. સાહિયજી ! શ્રી સિદ્ધાયલ ભેટિએ હો લાલ
(પદ્મવિનયકૃત જ્યાનંદ ૬-૮ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૮૧. સાહિયજી ! સુણો વીનતી હેનલા લાલ
(જ્ઞાનસાગરકૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૬ સં. ૧૭૧૯)
૨૦૮૨. સાહિયા ! અમે તો હોંદ્રઆણુ કે રાજ ગરાસીયાં રેશે
(સત્યસાગરકૃત દેવરાજ. ૨-૧૩ સં. ૧૭૬૯) ગુઓ નં. ૧૬૮૫
૨૦૮૩. સાહિયા ! નવમણુ આલ મંગાવળ્યો
(કિસરકુશલ કૃત વીશી બીજી સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.
૨૦૮૪. સાહિયા ! પંચમી મંગલવાર પ્રભાતે ચાલવું રે શો (નં. ૧૮૨૧)
(ગુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી સ્ત. ૬૦૫, પદ્મવિનય કૃત જ્યાનંદ ૮-૨ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૮૫. સાહિયા પાસજી હો ! વાહલા પાસજી હો !
દરસણુ નીકા રાજી
(જિનહર્ષ કૃત મહામય. ૨-૩૦ સં. ૧૭૫૧)
૨૦૮૬. સાહિયા ! મોતીડોને હમારો જીવનાં, મોતી.
(મોહનવિનય કૃત નર્મદા. ૪૫ સં. ૧૭૫૪)
૨૦૮૭. સાહિયારે ! બાગ્ય પ્રયલ નૃપ અંદૂરે
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨૫ સં. ૧૮૫૨)

૨૦૮૮. સાહિબા મહારા ! મોહીરે મટકતી ચાલ રે, જવા નહીં દીઠિ રે
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)
૨૦૮૯. સાહિબા રે ! માહરા રાજિંદ કય ધરિ આવે રે (જુઓ
નં. ૨૦૯૨
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી નેમિ સ્ત. સં. ૧૭૭૫ લગ.)
૨૦૯૦. સાહિબીઆ લાલની
(ચુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૦ સું સ્ત.)
૨૦૯૧. સાહિબેરે માહરો જલિ રહ્યો નાગોર (ભાગોથે)
(ઉદયરતન કૃત જીવનભાનુ રાસ ૫૪ સં. ૧૭૬૯ તથા પાર્શ્વ સ્ત.
૨૦૯૨. સાહિબેરે મારો રાજિંદ કય ધરિ આવે રે પ્રાણુધાર
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી નેમ સ્ત. સં. ૧૭૭૮) નં. ૨૦૮૯
૨૦૯૩. સાહેબ ! સાંભલો વીનતી
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૪ સં. ૧૭૬૦)
૨૦૯૪. સાહેબા ! મોતી છોને હમારો (જુઓ નં. ૨૬૮, ૧૫૭૪ ને
૧૬૫૮) (મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૧૨ સં. ૧૭૬૦)
૨૦૯૫. સાહેલડીની
(સૌભાગ્યસાગર સુરિ શિષ્ય કૃત ચંપકમાલા સં. ૧૫૭૮)-
રામગ્રી-સાહેલડીઆં, ગુણુ વેલડીઆં (ઋષભદાસ કૃત કુમા-
રપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ બસ્ત રાસ ૧૭ સં. ૧૬૭૮; નેમ-
વિજય કૃત શીલવતી. ૫-૧૦ સં. ૧૭૫૦)
૨૦૯૬. સાહેલડી હે ! લૂંબા ઝુંબા વરસલો મેહ, લશ્કર આયો
દરિયાખાનરો હો લાલ (જુઓ નં. ૧૭૪૪ક ને ૨૩૦૩)
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૪ સં. ૧૭૭૭)
૨૦૯૭. સાહેલીરે ! ચિનીના ખાલારે મારા જલે બર્ચાં.
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૬ સં. ૧૮૬૨)
૨૦૯૮. સિખન સિખન ચેલણા-સીખણુ સીખણુ ચેલણા

- (સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંજ. ૧૨ તથા પ્ર.ચેક. ૪-૧ સં. ૧૬૬૫; ધનજી કૃત સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ.)
૨૦૯૬. સિદ્ધાચલરો મહિમા સુણીયો, ગુર મુખરો મીં આળે
મોંજો હૈયો હરખે ભરીયો, ગિરિ દરિસણુ રે કાળે
આપાં જરૂર જાસાંજી,
મોંજરે નાઓલીયા, આપાં જરૂર જાસાંજી
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૬ સં. ૧૮૦૨)
૨૧૦૦. સિદ્ધાચલ શિખરે હીવો રે, આદેશ્વર
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)
- ૨૧૦૧ સિદ્ધારથ નૃપતિકુલે-ગોડી
(મેઘરાજ કૃત નલદમયંતી રાસ ૧-૧ સં. ૧૬૬૪)
૨૧૦૨. સિંધુ માડી રાજા રે
(અભયસોમકૃત વિક્રમ ચરિત્ર-ચોખોલી ચો. ૧૦ સં. ૧૭૨૪)
- ૨૧૦૨ક. સિરિ શાંતિ જિણેસર નહવણુ દિણેસર પાય
(લલિતપ્રબનો ચંદ્રારાસ ૩-૭ સં. ૧૬૫૫)
૨૧૦૩. સિંહ તણુધં પરિં એકલો-ગોડી
(ઝવનદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૨૧૦૪. સિહરાં સિહર મધુપુરીરે ગઢાં વડો ગિરનારીરે,
રાણ્યાં સિંહર રૂકિમણીરે, કુપરાં નંદકુમારે
કેસાસુર-મારણુ ! આવિનેરે, પ્રલાહ-ઉધારણુ !
રાસ રમણુ ધરિ આળ્યો.
ધરિ આળ્યો ધરિ આળ્યો, હો રામ રામજી !
રાસ-રમણુ ધરિ આળ્યો-એ ગીતની-રામ પરજીયો
(સમયસુંદર કૃત રામ સીતા રાસ ખંડ ૭-૫ સં. ૧૬૮૭ આસ.
તથા દ્રૌપદી ચો. ૨-૩ સં. ૧૭૦૦)-રામ મારણી (જયરાંજ
કૃત કથવન્ના. રંદ સં. ૧૭૨૧)
૨૧૦૫. સીઆલો હે બંધે આવીઉ, સીઆલો હે ભોગ્યાં રો માસ,
સીઆલો

(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩; જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ.
૩ સં. ૧૭૦૭; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૧૨ સં. ૧૭૫૦;
જિનહર્ષ કૃત મહાખલ ૧-૧૮ સં. ૧૭૫૧, ઉદયચંદ્ર કૃત
શીલવતી. ૧૫ સં. ૧૭૧૪; વિનયચંદ્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૧૪
સં. ૧૭૫૨.

૨૧૦૬. સીતા કહર્ષતુમ્હે સાંભલઉ

(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૧૯ સં. ૧૬૮૨)

૨૧૦૭. સીતા તો રૂપે રૂડિ ગણો, આંખા ડાલે સૂડી હો

સીતા અતિ સોહો-રામગ્રી.

(કનકસુંદરનો હરિશ્ચંદ્ર ૨ સં. ૧૬૯૭)-અથવા બિંદલીની
(નં. ૧૨૭૫૬.

(પરમસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫ સં. ૧૭૨૪. માનસાગર કૃત
વિક્રમસેન ૬-૬ સં. ૧૭૨૪.

૨૧૦૮. સીતા દોહઉ રે સુંહણુઉ, -એ સમયસુંદરની સીતારામ ચો.ના
ખંડ ૭ ની ૭ મી દાલ છે. અથવા હિવ રાણી પદમાવતી
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ ૨-૧૨ સં. ૧૬૮૨)

૨૧૦૯. સીતાને સદેશો રામજીએ મોકલ્યોરે (રામજી મોકલે રે)
(જિનમોહય સૂરિ કૃત હંસરાજ વચ્છરાજ ૧-૫ સં. ૧૬૮૮;
જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૩ સં. ૧૭૪૫)

૨૧૦૯૩. સીતારામકો પરમજસ ગાવનારે
(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક સિદ્ધાચલ સ્ત.)

૨૧૧૦. સીતારામની ચોપઈ (સમયસુંદર કૃત)
-(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૫૨ સં. ૧૭૪૨)

૨૧૧૧. સીતા વેલની
(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨-૫ સં. ૧૭૪૫)

૨૧૧૨. સીતા હરખીજી, ઓ આયો હનુમંતકો લસકર,
ધટા જ્યું ઉમટી આવનકી, સીતા હરખીજી હરખીજી

- (અમૃતવિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા ૨ સં. ૧૮૪૦)
૨૧૧૩. સીતા હરખીજી નિજ હીયડધ-એ સમયસુંદરની સીતારામ
ચો. ની ખંડ ૬ ની ખીજી ઢાલ છે.
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૬ સં. ૧૬૮૨)
૨૧૧૪. સીતા હો પ્રીયા સીતા કહે સુણો વાત
(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી શાંતિ રત.)
૨૧૧૫. સીતા હો પીઉ પ્રીયા (પીઉ) સીતારા પ્રભાત
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૪ સં. ૧૭૨૧; ઉદયરતન કૃત
ભુવનભાનુ રાસ ૪૪ સં. ૧૭૬૯; કાંતિવિજય વીશી છકું
રત. સં. ૧૭૭૮ લગ.)
૨૧૧૬. સીમંધર! કરજો મયા-એ જિનરાજસૂરિની વીશી પહેલા રત.ની
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૦ સં. ૧૭૪૫; નેમવિજય કૃત
શીલવતી. ૨-૭ સં. ૧૭૫૦)
૨૧૧૭. સીમંધરજિન ત્રિભુવન-ભાંજુ-રાગ આસાહરી
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧ સં. ૧૭૨૪)
૨૧૧૮. સીમંધર! તુજ મિલને દિલમે રહી લગી તારજી
(વીરવિજય કૃત દશાર્જુભદ્ર સ. ૪ સં. ૧૮૬૩)
૨૧૧૯. સીમંધર સાંભી (જિન) ઉપદિસધએ (પોતાની) સાંજપ્રભુમ્નરી
ચોપધની ૪થી ઢાલ અથવા પ્રાણુપિયારે કચું તજી. (નં.
૧૦૯૯) રાગ વધરાડી
(સમયસુંદર-નલ ૪-૩ સં. ૧૬૭૩, તથા દ્રૌપદી ચો.
સં. ૧૭૦૦; જિનહર્ષ કૃત દશવૈકાલિક. ૭ સં. ૧૭૩૭)
૨૧૨૦. સીમંધર (શ્રીમંધર) સામીની આલોયણુના તવનની
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૨૧૨૧. સીમંધર! સાંભજો-રાગ મારણી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૬ સં. ૧૬૬૫)

૨૧૨૨. સ્ત્રીમંધર સાંખી સાંભઘો-રાગ ગોડી
(સમયસુંદર કૃત નવ. ૬-૪ સં. ૧૬૭૩)
૨૧૨૩. સીયત્ર (શીલ) કહે જગ હું વડુ, મુઝવાત સુણો એક મીડી રે
-પોતાની-દાનાદિ સંવાદની (સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૭ સં.
૧૬૬૫, ચંપક ચો. ૧-૮ તથા ૨-૮ સં. ૧૬૬૫, સીતારામ
૯-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ. દર્શનવિનય કૃત ચંદ્રાસ ૩૧ સં.
૧૬૮૯ અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૭ સં. ૧૭૪૫.)
૨૧૨૪. સીયાલાના ગીતની-મદ્દાર
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના ૨-૪ સં. ૧૬૮૯)
- ૨૧૨૪ક. સીયાત્રે ખાડુ ભલી રે રાજિ, ઉનાત્રે અજમેર
નગીનો નિતહી ભત્રોરે રાજિ, આવણુ વીકાનેર
કમધણ્યા રાજિ, લસકર રણારે ઉમાંહી
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી. ૨૦મું સ્તંભ) જુઓ શિયાળે નં. ૧૯૫૧
- ૨૧૨૪ખ. સીયાત્રો રસીયાને પ્યારો, મેં નાયક હુંજ રાજ.
(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક શાંતિ સ્તંભ)
૨૧૨૫. સીરોહી નમરીમુખમંડન-ધન્યાસી
(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય. ૧૪ સં. ૧૬૩૮)
૨૧૨૬. સીરોહી રો મેક્ષો હો કે દાડિમ જોધપુરી
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૭૨ તથા સુદર્શન. ૧૫ સં.
૧૭૮૫)
૨૧૨૭. સીરોહીરો સેત્રો હો બપરિ જોધપુરી
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૩૬ સં. ૧૭૨૧; વીરવિનય
કૃત ધમ્મિલ. ૧-૮ સં. ૧૮૬૬.)
૨૧૨૮. સીસ સોહાવન શેહરા
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપહન સં. ૧૭૨૫)
૨૧૨૯. સુખદાધરે
(મંગદાસ કૃત વંકચૂલ ચો. ૪ સં. ૧૬૭૧)

૨૧૨૯૬. સુખદાસ રે સુખદાસ રે શ્રી શાંતિ નિષ્કંદ સુખદાસ રે
(નિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૩૨ સં. ૧૭૫૫)
૨૧૩૦. સુગ્રીવ નયર સોહામણું-એ મૃગપુત્ર સગાયની હાલ
(ઋદ્ધિવિનય કૃત વરદત. ૭ સં. ૧૭૦૩)
૨૧૩૧. સુગુણ (સુગુણ-ચતુર) સનેહીરે મેરે લાલ (જુઓ નં. ૫૪૧)
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૩ સં. ૧૬૬૫, મૃગાં ૧-૬ સં. ૧૬૬૮, ગંગદાસ કૃત વંકચૂલ ચો. ૧ સં. ૧૬૭૧, નિનરા-
જસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૧૩ સં. ૧૬૭૮-કેદારો (જ્ઞાનસાગર :
કૃત શ્રીપાલ. ૬ સં. ૧૭૨૬)
૨૧૩૧૬. સુગુણ સનેહી મેરે લાલા! વીનતી સુણઉ તુમ કંત રસાલા-
કેદારો ગોડી (જુઓ નં. ૫૪૧)
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૧-૧ સં. ૧૭૩૬; નિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૯૩ સં. ૧૭૪૫)
૨૧૩૨. સુગુણ સુગુણ સોભાગી જાજૂડીપમાં હોણ-એ નિનવિનયની
વીશીનું પહેલા રત. ની
(પદ્મવિનય કૃત જન્મનંદ. ૬-૧૨ સં. ૧૮૫૮)
૨૧૩૩. [હરિહાં અનિહાં] સુજાની સાહેબ મેરા મે
(કાંતિવિનય કૃત મહાખલ રાસ ૩-૮ સં. ૧૭૭૫)
૨૧૩૪. સુણુ ગોવાલણી, ગોરસડાંવાળીરે! ઉભી રહેને
(વીરવિનય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪ ને આરવત
પૂજા સં. ૧૮૮૭, પદ્મવિનય કૃત નેમિ રત., રૂપવિનય કૃત
૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫ તથા પદ્મપ્રભ રત. સં. ૧૮૯૦,
માણિક્યવિનય કૃત રથૂલિભદ્ર. ૭ સં. ૧૮૬૭)
૨૧૩૫. સુણુ માતારે સુણુ માતારે, ઉંધ ન આવી આજ કે સુણુ માતારે
(જ્ઞાન આવક કૃત ત્રિભુવનવિભક્તસૂરિ રાસ ૨ સં. ૧૮૨૦)
૨૧૩૬. સુણુ મેરી મેહની! કહે કાંઈ અચરિતવાત (નં. ૧૫૫૩)
(નેમવિનય કૃત શીશવતી. ૬-૨ સં. ૧૭૫૦) જુઓ મેરી મે.

૨૧૩૭. સુણ વાંસલહી ! મેરણ ચઢ લાખીરે મળની વારિને
મત સોર કરે જ્વલણી તાંહરી રે આન વિખારિને
(સૌજન્ય સુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૮ સં. ૧૮૩૮, અમૃતવિજય
કૃત નેમિવાય ચો. ૧ સં. ૧૮૩૯; પદ્યવિજય કૃત જ્યાનંદ.
૮-૨૦ સં. ૧૮૫૮)
૨૧૩૮. સુણ સુણ કંતારે ! સીખ સોહામણી
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૩ સં. ૧૭૫૦)
૨૧૩૯. સુણિ કહણા રે નિધિ હંસલા !-ધ-ગ્રાસી
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૨૩ સં. ૧૭૮૫)
૨૧૪૦. સુણિ કામિણિ ! કહૈ કંત ચોરાસી ગતિ હે ભમણો દોહિત્રો;
(રાજરત્ન કૃત વિજય શેઠ. ૭ સં. ૧૬૯૬) અથવા હાંબરની
(નં. ૨૨૪૪)
(જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૯ સં. ૧૭૨૭)
૨૧૪૧. સુણિ નિજ સરપ-દેશાખ ભુજંગ પ્રયાતની ચાલ છે.
(ઋપભદ્રાસ કૃત હીરવિજયગાસ ૧૫ સં. ૧૬૮૫)
૨૧૪૨. સુણિ પદમાવતી (પા. મૃગાવતી)-રાગ કેહાર
(જિનરાજસુરિ કૃત મળસુકુમાર ૨૧ સં. ૧૬૯૯)
૨૧૪૩. સુણિ બહિની ! પ્રીછિડો પરદેસી-આ રાજસમુદ્ર કૃત જીવદયા
સ્વાધ્યાયની પ્રથમ પંક્તિ છે. તે રાજસમુદ્ર પછીથી જિનરાજ
સુરિ થયા (જિનરાજસુરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૨૧ સં. ૧૬૭૮)-રાગ
ધન્વાસરિ (તે જસુરિ કૃત ચોવીસી-કલસ. જયરંગ કૃત કથવત્તા.
૩૧ સં. ૧૭૨૧, જિનકર્પ કૃત ઉપમિત. ૧૩ સં. ૧૭૪૫,
નેમવિજય કૃત શીલવતી ૧-૧૦ સં. ૧૭૫૦. સૌજન્યસુંદર
કૃત દ્રૌપદી. ૪૮ સં. ૧૮૧૮)
૨૧૪૪. સુણિ બાંધવ ! મુઝ વાતહી-રામમી
(સાનનંદ કૃત પરદેશી. ૧૧ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૨૧૪૫. સુણો મેરી સજની ! રાજની ન બાંધેરે-કેહારી

- (સમયભદ્રાસ કૃત ભરત રાસ ૬૬ સં. ૧૬૭૮, કયવના રાસ ૬, તથા વીરસેન રાસ સં. ૧૬૮૩ કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૩ સં. ૧૬૯૭ સમયસુંદર કૃત થાવવ્યા ચો. ૨-૫ સં. ૧૬૯૧ તથા દ્રૌપદી ચો. ૨-૬ સં. ૧૭૦૦)-કેદારી ગોડી (જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૩ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં) કેદારી (રાજરત્ન કૃત વિજયશૈલ ૨૮ સં. ૧૬૯૬)
૨૧૪૬. સુણિ રે સદેસો સુડલા !
(ભાવરત્ન કૃત મહિમાપ્રભ નિર્વાણ રાસ સં. ૧૭૮૨)
૨૧૪૭. સુણિ સંદેસો અંજના !
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૩ સં. ૧૭૨૭)
૨૧૪૮. સુણિ સુણિ ચતુરસુમણ ! સનેદા સાધજી હો લાલ, સનેદા સાધજી
(જયરંગ કૃત કયવના. ૨ સં. ૧૭૨૧)
૨૧૪૯. સુણિ સુણિ જંબૂ ! સોહમ ધમ કહે
(લખિંધકલ્પોલ કૃત કૃતકર્મ. ૧૪ સં. ૧૬૬૫; જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૧૮ સં. ૧૭૪૨.
૨૧૫૦. સુણિ સુણિ જીવડા !, કહ્ન કરીજીઈ
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૧૨ સં. ૧૭૩૪)
૨૧૫૧. સુણિ સુણિ, (૨) વાલ્દા, ધમ જોવઉ સસનેહ રે-પોતાના શાલિભદ્ર રાસની ૧૨ મી હાલ
(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીશી ૨૪)-મઉડી મલ્હાર મિત્ર (જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૩૨ સં. ૧૭૨૭)-આસાસિંધુ (પરમ-સાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય સં. ૧૭૨૪)
૨૧૫૨. સુણિ સુણિ વીનતડી પ્રીઠિ મોરા હો લલનાં
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૯ સં. ૧૭૪૫)
૨૧૫૩. સુણેને સજની માહરી ! ને રજની ડોહિપરે રંહીછજી ?
પીઉડે મેલ્યાં હાથથી કાંઈ, દુખડું કેહને કહીછે-સાંભલિ સજનીં
(ગોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨-૨ સં. ૧૭૮૩)

૨૧૫૪. સુતારીના બેટા! તુને વીનવું રે શોભ
મારે ગરબે માંડવડી લાવજો
રમતાં અંગુડી વીસરી રે શોભ
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪ આરવત
પૂજા સં. ૧૮૮૭ ધમ્મિક ૪-૮ સં. ૧૮૯૬, ચંદ્રશેખર રાસ
સં. ૧૯૦૨)
૨૧૫૫. સુદામાના ગીતની
(ઉદયરત્ન કૃત હરિવંશ રાસ ૧૪ સં. ૧૭૯૯)
૨૧૫૬. મુધર્મ રવામી ધણુપર ઉપદેસધ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૨૧૫૭. મુંદરદેના પડવાની—ખંભાયતી
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ. સં. ૧૭૨૪)
૨૧૫૮. મુંદર! પાપસ્થાનક તજો (કલ્પું) સોલમું—યશોવિજય કૃત
પાપસ્થાનક સત્તાયમાંની ૧૬ મી.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૭ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજય કૃત
ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૨૧૫૯. મુંદર હે મુંદર! બાહુ દક્ષણુરી ચાકરી (જુઓ નં. ૧૨૬૨)
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ. ૧૭ સં. ૧૭૭૬)
૨૧૬૦. મુંદરીના હુંણુ ઉતારઉ રે સજની!
(સમયમુંદર કૃત શાવચ્ચા ચો. ૨-૮ સં. ૧૬૯૧)
૨૧૬૧. મુપનાંતર ધન જીવ તોરી આય—સરખાવો માધ ધન. નં. ૧૪૨૨
(અમરચંદ કૃત ત્રિશાવિલાસ. ૩-૩ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)
૨૧૬૨. મુબુદિ જીનેસર વાંદિછ રે લાલ
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૧૬ સં. ૧૬૮૬)
૨૧૬૩. મુંગરાના ગીતની—રાગ ખંભાયતી તે જોધપુર મેડતા નાગોરે
પ્રસિદ્ધ છે:—મુંગરા તું મુલતાણુ, ગિડમ હો ખીજા હો ધારા
મુંગરા! ઓલમૂલો

- (સમયસુંદરકૃત શ્રીતારામ. ૮-૬ સં. ૧૬૮૭)
૨૧૬૩૬. સુખસાગી—કાછિઆરી (નં. ૩૪૬) ખમાઇતી રામઈ
(કેશલધીરકૃત કૃતકર્મ. ૨૦ સં. ૧૭૨૮)
૨૧૬૪. સુખસેના ગીતની
(ધર્મચંદિર કૃત યુનિપતિ. ૪-૬. સં. ૧૭૨૫, જિનહર્ષકૃત
કુમારપાલ. ૨૧ સં. ૧૭૪૨)
૨૧૬૫. સુખતિ જિણુંદ જૂહારીયે
(કનકસુંદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૧૦ સં. ૧૬૯૭)
૨૧૬૬. સુખતિ જિણેસર સાહિઆ! યા નણુદલની. (નં. ૯૬૫)
(વિમલવિજયકૃત વિજયપ્રભનિર્વાણ સં. ૧૭૪૯)
૨૧૬૭. સુખતિ સદા દિલમે ધરો-કેદાર (જુઓ નં. ૧૮૧૦૬) આનં-
દવર્દન કૃત ચોવીશીનાં સુખતિ રત. ની હાલ પણુ છે.
(જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ. ૮ સં. ૧૭૨૬ તથા આર્દ્રકુમાર. ૧૨
સં. ૧૭૨૭, જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૧૪ સં. ૧૭૪૫; સુખતિ
વિજયકૃત રતનકીર્તિ ચો. સં. ૧૭૪૯)
૨૧૬૮. સુરંગી યોગિણી રૂડી બે
(ગુણચંદ્રકૃત ચોવીશી ૭મું રત.)
૨૧૬૯. સુરંગીની
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૮૫ સં. ૧૭૪૫)
૨૧૬૯૩. સુરંગી સુંદરી
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૫-૫ સં. ૧૭૫૦)
૨૧૭૦. સુરતી પ્યારી હો લાગે જિનજી તાહરી
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૨-૬ સં. ૧૭૫૦)
૨૧૭૧. સુરસુંદરી કહહ સિરનાંમિ-આલવી ગોડી-નયસુંદરકૃત સુર-
સુંદરી રાસની
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ. સં. ૧૬૭૦, ભરતરાસ ૫૫
સં. ૧૬૭૮)

- ૨૧૭૧ક. સુરસુંદરીની હાથની-કેદારો-નયસુંદરકૃત
(કપળદાસકૃત ભરતરાસ ૫૭ સં. ૧૬૭૮; દર્શનવિજયકૃત
ત્રિજયં અધિ. ૨ સં. ૧૬૯૭)
૨૧૭૨. સુરસુંદરી રાસની-હવે તે નગરી માહર્ષિ અધિકારી
(ઋદ્ધિવિજયકૃત વરદત્ત. ૪ સં. ૧૭૦૨)
૨૧૭૩. સુરહો સુંધો પહિરીજો લીજો નરભવ લાહો હો માફ !
(માનસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૭ સં. ૧૭૨૪)
૨૧૭૪. સુવટીયાની:—
સુણુ સુણુ સુવટીયારે ! જાઈ તુ પરવત કેરો રાજ રે હાં-સોરડી
(જયરંગકૃત કવચના. ૮ સં. ૧૭૨૧)
૨૧૭૫. સુવિચારીરે પ્રાણી ! નિજ મન ચિર કરી જોઈ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૮૭ સં. ૧૭૪૫ તથા ચતુર્જય રાસ
૮-૧૯ સં. ૧૭૫૫) ધન્યાસિરિ (સમયપ્રમોદનો યુગપ્રધાન
નિર્વાણ રાસ ૬ સં. ૧૬૭૦ લગ.)
૨૧૭૬. સુવિધિ ધર્મ જગ જો કરે—મેવાડો
(કપળદાસ કૃત ભરત રાસ ૧૮ સં. ૧૬૭૮)
૨૧૭૭. સુવિવેકી આવક પોસાની વિધિ
(ચંદ્રકાંતિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧-૧૧ સં. ૧૬૮૨)
૨૧૭૮. સૂડલા ! સંદેશો કહેજો મારા પૂજ્યને રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૫-૩ સં. ૧૭૫૦ લગ્નવિજયનો
હરિગલ મચ્છી રાસ ૪-૧૪ સં. ૧૮૧૦)
- ૨૧૭૮ક. સૂડારે ! તું જાણ કહેજો મંદેશડો રે
(લગ્નવિજયનો હરિગલ મચ્છી રાસ ૪ ૨૦ સં. ૧૮૧૦)
૨૧૭૯. સૂણો સિંહ જમાડીયો
(મેધરાજ કૃત નલદમયંતિ રાસ ૧-૪ સં. ૧૬૬૪)
૧૮૦. સૂણારે મસાંજી ઊપરિં પ્રાધ ધડક્યો મેડેરે
(જિનહર્ષ કૃત કુમારમાલ ૭૬ સં. ૧૭૪૨)

૨૧૮૧. મૂરજરે કિરણે હો રાજિ ! માથો ગુંથાયો
અમ્મુઅ ન આયો હો રાજિ ! કિણે વિલંબાયો
કિણે વિલંબાયો રાણા રાજસિંધરો છાયો
હો રાજિ ! કિણે વિલંબાયો.
(ગિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૪-૪૪ સં. ૧૭૫૧)
૨૧૮૨. સૂરજ સાહમી પોથે
(હિદયરતન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૬૯ સં. ૧૭૬૯)
૨૧૮૩. સૂરજિ ! તુ સખલુ તપધ-રામગિરી
(જયવંત સુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
- ૨૧૮૩ક. સુહણાંનુ
(લલિતપ્રબનો અંદરાસ ૪-૧ સં. ૧૬૫૫)
૨૧૮૪. સૂરતિ મહિનાની
(માનસાગર કૃત ચિક્રમાદિત્ય-વિક્રમસેન ૧-૨ સં. ૧૭૨૪;
સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી ૩૭ સં. ૧૮૧૮ રંગવિજય કૃત
પાર્શ્વનાથ ૪ સં. ૧૮૬૦)-ફાગ (તીરવિજય કૃત ૬૪ પ્રકારી
પૂજા)-અંગાલ (કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર ૫-૧ સં. ૧૬૯૭)
૨૧૮૫. સૂરતી મહિનાની બીજી દેશી. પ્રભુમૂરે ગિરગરે નંદન
(માણિક્યવિજય કૃત રત્નસિંહ. માં બારમાસમાં સં. ૧૮૬૭)
૨૧૮૬. સૂર સુભટને બાપો(બો)રે
(મોહનવિજયકૃત હરિવાહન. ૨૫ સં. ૧૭૫૫)
૨૧૮૭. સૂવટડા લાલ
(માલદેવ કૃત પુરંદર ચો. ૮ સં. ૧૬૫૨)
૨૧૮૮. સૂવટિયા લાઈ
(કાંતિવિજય કૃત મહાબલ રાસ ૨-૧૧ સં. ૧૭૭૫)
૨૧૮૯. સેઠઈ કવિ સુણિ પુત્ર !—ગોડી
(સંકલચંદ્ર કૃત વામુપૂજ્ય રાગમય રત. ૩૩ સં. ૧૬૫૦ આસ્ક.)
૨૧૯૦. સેઠિ નયસારનો સુત ભવંઈ અથવા સિરળ્યા પાપે પુત્ર ન

- સંપન્ન-એ સમયસુંદરની સાંઘ ચો. હાથ ૧૪ મીઠી
(લખિંધકલ્પોલ કૃત કર્મ. ૬ સં. ૧૬૬૫)
૨૧૬૧. સેર સોનાકી ઉજલી ધડી દે ચતુર મુળજી-દેવરો ગોડી
(કનકચુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૫-૬ સં. ૧૬૯૭)
૨૧૬૨. સેવક કિમ અવગુણિયે ?-કાશી
(આનંદવન ગોવીંદી ૧૬મું સ્ત.)
૨૧૬૩. સેવકવંદને હર્ષ આણુંદરે વ.
લાડી આતી સાસરે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૧ સં. ૧૭૫૫)
૨૧૬૪. સેવજ્યો રે વાડીમાંની વેલી સિંચજ્યો રે કટારનો કેવડોરે
(રામચિંજય કૃત અરનાથ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ લગ)
૨૧૬૫. સેદરાની—
જાઓરે રો ધનજી સાદ અડિ રહ્યો,
અડિ રહ્યો ઉદયસિંઘ સીદ હે બહિન!
વણ્યો રે કુંઆર રે ઓ સેદરો—
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૦ મં. ૧૭૦૭) નં. ૪૦૮
૨૧૬૬. સેદરાની-અહિ રંગ લાગહિ થારમ સેદરમ (નં. ૨૮૦ ને ૧૮૯૧ક.)
(કુશલધીર કૃત કૃતકર્મ. ૧૫ સં. ૧૭૨૮)
૨૧૬૭. સેસાવન આવ્યા સામી, નેમિ પ્રણુજી નિકામી
જે છે જગ અંતરજામી રે, સેસાવન આવ્યા સામી.
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪૨ સં. ૧૮૦૨)
૨૧૬૮. સોગડાં માંડ્યાં સોળ રે.
(વીરચિંજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ દાળીયાં ૯ સં. ૧૯૧૬)
૨૧૬૯. સોજનરો સિકદાર દામાં રો લોભીયો હોલાવ! દામાં રો લોભીયો.
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧૦ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષકૃત
શ્રીપાત્ર. ૨૧ સં. ૧૭૪૦, લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત ત્રિ. પંચદંડ.
૧૭ સં. ૧૭૨૮)

૨૨૦૦. સોદામર ! જાને (થાને) ચલન ન દેસિઉ-કેદારે જીઓ નં. ૨૩
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૧૦ સં. ૧૬૮૧) નં. ૨૭૩, ૫૬૫ ને ૫૭૫
૨૨૦૧. સોનલા રે કેરડી ચાલ રૂપલાનાં પરા થાળિયાં રે
(પુગાલમુનિ કૃત ચોવીશી અનંત રત.)
૨૨૦૨. સોનાડી ગગરી રૂપાલંદી ડોર,
ગગરી ઉતારેં મારી નંદકિશોર
પ્રાણુ પ્યારા ! જમકિ મોરી નગરી ઉતાર
(લાભવર્દન કૃત ધર્મપુદ્ધિ. ૩ સં. ૧૭૪૨)
૨૨૦૩. સોના કેરૂં ખેડલું માણુ 'વાવ ખોદાવ રૂપલા ઉદાણી હેડ.
વાવડલી પાતાલની, પાણીડાં ભરૂં રે તલાવ.
(પદ્મવિજય કૃત જયનાંદ. ૭-૫ સં. ૧૮૫૮)
- ૨૨૦૩ક. સોના કેરૂં માઈ ખેડલું રે શો રૂપલા ઇદોણી હાથ
મારા વાહલાણુ હવે ન જાઉં મહી વેચવારે શો
(રામવિજય કૃત અજિત રત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૨૨૦૪. સોનાની આંગી હે સુંદર, મારા સાહેબાને અંગ
વિચ વિચ રતન જડાવ, કોડી સૂરજ કરૂં વારણેણ
(કાંતિવિજય કૃત મહાપ્રભ રાસ ૧-૧૩ સં. ૧૭૫૫)
૨૨૦૫. સોનાની ઝારી હે સુંદર, મારા સાહિબાનિં હાથ
ઉઠો મોરી ! દાતણુ ફાડ કદરો રાજઈ વિનતી કરિં છ
(નિમવિજય કૃત ચંબણુદિ રત. ૨૪ સં. ૧૮૧૧; પદ્મવિજય
કૃત જયનાંદ. ૨-૪ સં. ૧૮૫૮)
૨૨૦૬. સોના રૂપાકે સોગડે સૈયાં ખેલત બાણુ-પોતાની પંચકલ્યાણુક
પૂજામાંની.
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૬૦૨)
૨૨૦૭. સોના રૂપાના ઘડયા ઘડુલા
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચકંડ. ૬-૧૦ સં. ૧૭૨૮)
૨૨૦૮. સોનેરી મારી હે સુંદર થારૈ હાર

- (સૌજન્યસુંદર કૃત ક્રૌપદી. ૧૦ સં. ૧૮૧૮)
૨૨૦૬. સોરઠ દેશ મઝાર દ્વારકા નગરી રાય
(સૌજન્યસુંદર કૃત ક્રૌપદી. ૧૭ સં. ૧૮૧૮)
૨૨૧૦. સોરઠ દેસ સોહામણે સાહેલડી ! એ દેવાં તણે નિવાસ-એ
ગજસુકુમાર ચોદાલીઆની દેશી.
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ ચો. ૧-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૨૨૧૧. સોરઠ માંમી હો વીંજ રાગ નાણુ હો
(ગિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૮ સં. ૧૭૫૫)
૨૨૧૨. સોરઠી ચાલિ
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧ સં. ૧૭૫૫ લ. સં. ૧૭૬૩)
૨૨૧૩. સોરીપૂર વસુદેવ રાગ-રાગ કાલદરો
(પુણ્યસાગરકૃત અંજના. ૨-૨ સં. ૧૬૮૬)
૨૨૧૪. સેળ સહસાં ગોપીમાં પટરાણી કાગળ લખ્યો કેમને રે
સીદ જાઓ છો દિકાસા દેમને રે
(ન્યાસાગરકૃત ૧ લી ચોનીશી નેમ રત.)
૨૨૧૫. સોલસહસ ગોપીના રે વાહા
(ઉદયચંદ્રકૃત શીલવતી. ૧ સં. ૧૭૧૪)
૨૨૧૬. સોવન લોટા જલે બર્થા કુંડાલી દોરી
ર્યાં ર્યાં દાતણુ લેસ રે લ્યોને રાંમ લ્યોને દોરી
(રામવિજયકૃત ચોનીશી સુવિધિ રત. સં. ૧૬૮૦ આસ.)
૨૨૧૭. સોલલાની-સોલાની રાગ અંબાયતી
(સમયસુંદરકૃત પ્રયોગુદ્ધ. ૧-૬ સં. ૧૬૬૫, ક્રૌપદી ચો. ૧-૬
તથા ૩-૪ સં. ૧૭૦૦ પુણ્યસાગરકૃત અંજના ૧-૪
સં. ૧૬૮૬) જુઓ નં. ૮૬૬
૨૨૧૮. હડીલા નેમ ! લાગો નેહ નિવાહો
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૫-૧૩ સં. ૧૭૫૦)
૨૨૧૯. હડીલા વૈરીની-નાયકાની ઢાલ સરિખી છે પશ્ચિ આંકણી
લહરકે છે:—

સિહર ભક્ષે પિણુ સાંકડરે, નગર ભક્ષો પિણુ દૂરરે, હડીલા વૈરી
નાહ ભક્ષો પિણુ નાંહડોરે બોલ,

આથો આથો (આનીઓ આવીઓ) જોખનીયાશે પૂરરે,
હડીલા વૈરી (નં. ૨૦૨૫, ને ૨૦૩૬)

(સમયમુંદર કૃત સીતારામ. ૫-૪ સં. ૧૬૮૭ આસ. જિન-
ચંદ્રસુરિ કૃત મેષકુમાર. ૪૨ સં. ૧૭૨૭, જિનહર્ષ કૃત વીસ
સ્થાનક૦ ૪થું સ્થાનક. ૭ સં. ૧૭૪૮ (કવિ પ્રેમાનંદ
આ હાલ લીધી છે)

૨૨૧૯૩. હડીલા વધરીની, (અથવા ખીજ પ્રતમાં) ત્રિભુવન તિલક
સોહામણોરે

(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદભૂતિ ૬ સં. ૧૭૨૪)

૨૨૨૦. હમ મગન ભયે પ્રભુ-જ્ઞાનમે-યશોવિજયનું પદ

(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ ૫-૫ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૨૨૨૧. હમરાજ જગિ જસ જીતોજી (જુઓ નં. ૨૨૬૪)

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાશ્વ. ૨-૧૫ સં. ૧૭૦૭)

૨૨૨૧૬. હમીરાની (જુઓ ચારાને મારા નં. ૮૨૬)

(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૬ સં. ૧૭૬૭; સુદર્શન. ૬ સં. ૧૭૮૫)

૨૨૨૨. હમીરીયા હાલ

(ગુણવિનયકૃત મૂલદેવ. ૮ સં. ૧૬૭૩; જિનહર્ષ કૃત કુમાર-
પાલ. ૨૫ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાપાલ. ૨-૫ સં. ૧૭૫૧)

૨૨૨૩. હરખૂહર્ષ) ભર હમસયું બોલજ્યોરે (જી)

(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૪ સં. ૧૭૪૨, વીસ સ્થાનક૦
૪-૬ સં. ૧૭૪૮ તથા શત્રુજય. ૭-૧૮ સં. ૧૭૫૫)

૨૨૨૪. હરખિત ચર્ષિ તવ રાજરે, સહિ દીધી સોય કુમાર,

કુંવરને જામજેજી બામણે નેમવિજય કૃત શીલવતી રાસ.
ખંડ ૪ હાલ ૩ની

- (ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૫૨ સં. ૧૭૭૭)
 ૨૨૨૩૬. હર્ષ ભરી મોસું બોલજો
 (પદ્મચંદ્રમુરિ કૃત વીશી ચંદ્રાનન સ્ત.)
 ૨૨૨૫. હરખીજી હરખીજી હું તો હરખીરે નિરખીજી
 (રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
 ૨૨૨૬. હરણી નવ (જવ) ચરે લલનાં (નં. ૨૨૬૧૬ ને ૨૨૮૦)
 (પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૬-૬ સં. ૧૮૫૮)
 ૨૨૨૭. હરતી હમચડી
 (રામવિજય કૃત મુનિસુવત સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
 ૨૨૨૮. હરખસ ચિંતે એમ ધિમર દેવ તું
 (હીરકલશ કૃત સિંહાસન બ. કથા ૨૫ સં. ૧૬૩૬)
 ૨૨૨૯. હરિ ગુણુ ગાતાં લાજ લાગે તો લાગજોરે
 (ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૬૨ સં. ૧૭૬૯)
 ૨૨૩૦. હરિણાંખીરી—
 વદન વિરાજે વાલહોરે લાલ, મૂરતિ મોહનમારી, હરિણાંખીરે
 વિશ્વસેન રાજ કુલિ ચાંદબોરે લાલ, અચિરા કૃષ્ણ મહાર,
 હરિણાંખીરે
 મંડાણે મન મોહીઉંરે લાલ.
 (જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૩ સં. ૧૭૦૭)
 ૨૨૩૧. હરિ મનિ લીનઉ મન લીનૌ
 (લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચ ૩૭. ૧૪ સં. ૧૭૨૮)
 ૨૨૩૨. (૧) હરિયા! મન લાગો, રંગ લાગો થારી ચાલ.
 (જિનોદય સુરિ કૃત હંસરાજ વચ્છરાજ ૪-૨ સં. ૧૬૮૦)
 (૨) હરીયા મન લાગો મન લાગો મિલવા બણી
 (સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૧૦ સં. ૧૬૬૮, દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૨
 સં. ૧૭૦૦ જિનોદય સુરિ કૃત હંસરાજ. ૨૬ સં. ૧૬૮૦
 (જયરંગ અમરસેન ૧૪ સં. ૧૭૦૦)—હરીયા મન લાગુ-ગો

- (જ્ઞાનસાગર કૃત ધ્વાનીકુમાર. ૩ સં. ૧૭૧૬, સાંતિનાથ. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ. ૩૨ સં. ૧૭૨૬; પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૩ સં. ૧૭૨૪, લાભવર્દનકૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧૪ સં. ૧૭૪૨
૨૨૩૩. હરીયા! વા(યા)માં મેં જોસણુ જિલ રહી
(સાંજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૫ સં. ૧૮૧૮)
૨૨૩૪. હરીયાલી બોવડીરે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૭-૧૭ સં. ૧૭૫૫)
૨૨૩૫. હરીયાભોરે શ્રાવણુ આવીયોરે
(લગ્નિધિવિજયનો હરિબલ મચ્છી રાસ ૪-૨૩ સં. ૧૮૧૦;
પદ્મચંદ્ર સુરિ કૃત વીશી સુરપ્રભ રત.)
૨૨૩૬. હલ્યા સુણુરે સુણુ મદાકાલ!
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૬૩ સં. ૧૭૬૬ તથા સુદર્શન. ૧૬ સં. ૧૭૮૫)
૨૨૩૭. હવઈ વચ્છ! મેભો દોહિભો હાં
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૩૮. હવે નહીં જાઉં મહી વેચવારે ભો,
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૧૨ સં. ૧૭૬૭)
૨૨૩૯. હવે રાણી પદમાવતી-વધરાડી સમયસુંદર કૃત પહેલા પ્રત્યેક
બુદ્ધની ત્રીજી
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપલ્લ સં. ૧૭૨૫) નં. ૨૨૬, ને ૨૧૦૮
૨૨૪૦. હવે લાલ રંગાવો વરનાં મોલિયાં
(માનસાગર કૃત ૫-૧૨ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૪૧. હવે શ્રીપાલકુમાર વિધિપૂર્વક મળ્લન કરેરે-ખંભાતી-એ
વિનયવિજયના શ્રીપાલ રાસ ખંડ ૨ હાલ ૮ ની છે.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૨૭ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયનો
ધમ્મિલ ૪-૨ સં. ૧૮૬૬)

૨૨૪૨. હવે હસી બોલો ગુમાની જાટણી (જુઓ નં. ૫૬)
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૩ સં. ૧૭૬૦) જુઓ જાટણીની.
૨૨૪૩. હસ્તિનાપુરવર મહું જિહાં પાંડુ રાગ સાર રે
(વિનય-યશોવિજયનો શ્રીપાલ રાસ ૪-૭ સં. ૧૭૩૮; સત્ય-
સાગર કૃત દેવરાજ. ૪-૧૨ સં. ૧૭૬૬ પદ્મવિજયને
જ્યાનંદ. ૬-૨૪ સં. ૧૮૫૮
- ૨૨૪૩ક. હા ચંદ્રા! તે કિહાં ગમ-એ પોતાના આંખ. રાસની જી હાલ
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૫ સં. ૧૬૯૫)
૨૨૪૪. હાંજરની (નં. ૨૧૪૦)
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાલ રાસ ૨૮ સં. ૧૬૯૬;
જ્ઞાનસાગર કૃત ધલાચીકુમાર. ૧૨ સં. ૧૭૧૬)
૨૨૪૫. હાંજ માણના ગીતની-કેહારે!
(કનકસુંદર કૃત હરિચંદ ૪-૪ સં. ૧૬૯૭)
૨૨૪૬. હાંજ આઠે ઓરા ને નવ ઓરડી રે
તિહાં વસે રંગેતા ચાર રે
(મુશાલ કૃત ચોવીશી સુપાર્શ્વ સ્ત.)
૨૨૪૭. હાંજ બારા બજારમાં, હાંજ મુને જોહડે ભુલાય,
તારે સંગ ચાહું રે લાલ મલ જોગીયા
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૧૮ સં. ૧૭૫૪)
૨૨૪૮. હાંજરાને કલાધયો જોરે રવા વલિ લૂંઆઝૂંયા
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧ સં. ૧૭૫૦)
૨૨૪૯. હાડાના ગીતની
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૮ સં. ૧૭૭૭, ક્ષેમવર્દન કૃત
સુરસુંદરી. ૪૩ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૨૨૫૦. હાથ જોડી પાએ લાગી-શ્રીરાગ
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુ પૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૩૬ સં. ૧૬૫૦ આસ.)

૨૨૫૧. હાથી તો ચઢિજ્યો રે હાડારાંવ કમકમે
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧૪ સં. ૧૭૧૧)
૨૨૫૨. હાથીયાં રે લહકે (હલકધ) આવે મ્હારે પ્રાહુણો રે
—સોનરાજ (ળ)ના ગીતની
(સમયસુંદર નલ. ૫-૨ સં. ૧૬૭૩, જિનોદયસૂરિ કૃત હંસ-
રાજ. ૪૪ સં. ૧૬૮૦)
૨૨૫૩. હારે હીરો મારો નણુદીનો વીરો
ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી ૧૮ સં. ૧૭૬૭; જિનવિજય કૃત
ખીજ ચોવીશી ઋપભસ્ત; ક્ષોભવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪૯
સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૨૨૫૪. હારે (કોઇ-માલરે) જોગનીયાનો લટકો દાડા ચ્યાર જો
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩ સં. ૧૭૫૪; કાંતિવિજય કૃત
મહાચલ રાસ ૨-૧૦ સં. ૧૭૫૫ તથા ચોવીશી સંભવસ્ત.
સં. ૧૭૭૮, પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ ૬-૫ સં. ૧૮૫૮;
માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂતિભદ્ર. ૪ સં. ૧૮૬૭)
૨૨૫૫. હાં રે મારે ગીતમ ગુરુજી વિચરે દેશ વિદેશ જો
(ઉદયસાગર કૃત કમ્પાણ્યસાગર રાસ ૧૪ સં. ૧૮૦૨)
૨૨૫૬. (૧) હાં રે મારે ધર્મ જિણુંદસ્યું લાગી પૂરત પ્રીત જો.—મોહન
વિજય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત. ની
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી મુનિસુવત સ્ત.)
૨૨૫૬. (૨) હાં રે મુને ધરમજિણુંદસું લાગી પૂરણ પ્રીતજો
(સુંદર કૃત ચોવીશી ૩ સં. ૧૮૨૧)
૨૨૫૭. હાં રે લાલા ! ક્રોધ ન કીજો જીવડા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૨-૧૦ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૫૮. હાં રે હરિવરણા ચડા ! શૈત્રુંજો ગિરવરીયો કેતિક ફર ?
ન્યાયસાગર કૃત ૧ લી ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્ત.)
૨૨૫૯. હારે સાહિયારે ! ગોકુલગામને ગાંદે રે

ઉભચા નંદકિશોર રે લાલ.

(પદ્યવિજય કૃત જ્ઞાનનંદ. ૬-૧૭ સં. ૧૮૫૮)

૨૨૬૦. (૧) હાં રે હું તો ભરવા ગઈ તટ જમુનાનો નીરજો
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૩-૯ સં. ૧૭૮૩)
(૨) હાં રે હું તો જળ ભરવાને ગઈતી યમુનાં તીરજો
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૨૨૬૦ક. હાલરડાના ગીતની

(જ્ઞાનવિમલનું એક આદિનાથ સ્ત.)

૨૨૬૧. હાલ્યા માર રે દેશ હોજી પુંગવ યદી પલાણીયા

(નં. ૧૨૨, ૧૦૦૭)

(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૬-૨૩ સં, ૧૭૫૫ જુઓ નલ)

૨૨૬૧ક. હિરણી જવ ચરઈ લલનાં-જુઓ હરણી. નં. ૨૨૨૬ ને ૨૨૮૦
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ. ૫-૫ સં. ૧૭૨૮)

૨૨૬૨. હિવ કુમર ધસો મન ચિંતવે

(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૩-૮ સં. ૧૭૯૯)

૨૨૬૩. હિવ મિરિધર ગુણુ માતના, અથવા નારી અથ હમકું મોકલઈ
(નં. ૧૦૩૮)

(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેલકુમાર. ૪ સં. ૧૭૨૭)

૨૨૬૪. હિવધ ધનસારઈ વિમાસીઈ

(દામોદર કૃત સુરપતિ. સં. ૧૬૬૫)

૨૨૬૫. હિવિ નિસુણો એ ધલિં આવીયા એ શ્રી શંખેસર પાસ
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૨૨ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૨૨૬૬. હિવઈ રાણી પદમાવતી (નં. ૨૧૦૮, ૨૨૩૯)

(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક જુદ રાસની ૧-૩ સં. ૧૬૬૫માં,
તથા ધનદત્ત. ૭ સં. ૧૬૯૬)

૨૨૬૭. હીડોલાની-હીડોલાણુધ માધ બૂલતિ ઝોડુચંદ

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૩ સં. ૧૭૦૭)

૨૨૬૭ક. હીડોલાડરી જ્યેષ્ઠ:-

- રાતી પડી તાપસ બિડિયઉ, આવિયઉ રાજ ગેહ,
સાત ભૂમિ મંદિર માહરે, હીંડોલણારે,
ચઢીયઉ ધરીય સનેહ ૧ હીંડોલણારે
(ચંદ્રશીર્ષિકૃત ધર્મભુદિ. ૨-૧૧ સં. ૧૬૮૨)-હીંડોલણુની
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત-૧૦૦ સં. ૧૭૪૫)
૨૨૬૮. હીંચરે હીંચરે હધઆં-હીંડોલે-ધન્યાશી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૨૨૬૯. હીર ઉતારે હો ભવપાર
(ભાવવિનય કૃત ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્ત.)
૨૨૭૦. હીર ગુર ! તુમ તો યા ભલિ કીની-ધન્યાશી
(ભાવવિનય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)
૨૨૭૧. હીરજીઠો દરિસન દેખ્યો મેં ભોર-વેલાઉલ
(ભાવવિનય કૃત ચોવીશી અનંત સ્ત.)
૨૨૭૨. હીરજી નવી વિસરે રે-મારણી
(લાભવિનય કૃત વિનયાનંદસુરિ સ. સં. ૧૭૧૧ લગ.)
૨૨૭૩. હીરવિનય સુરિ ગચ્છધણી
(ઋદ્ધિવિનય કૃત વરહત. ૬ સં. ૧૭૦૩)
૨૨૭૪. હું કેસે કે પણુધટ જાઉંરી, મેરી ગઈલ ન છેડે સાંમથો (સાંવરો)
(નં. ૧૫૫૨)
(જિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૭ સં. ૧૭૧૧ તથા મહામલ.
૨-૧૪ સં. ૧૭૫૧, લાભવર્દનકૃત વિક્રમાદિત્ય ચો. સં ૧૭૨૭)
૨૨૭૫. હું તુઝ આગલ સી કહું કાનુડા (કન્દેયા) !-એ જિનરાજ-
સુરિના ગજસુકુમાર રાસની ૧૦ મી દાવ છે.
(મોહનવિનય કૃત ચંદ્રાસ ૨-૧૯ સં ૧૭૮૩)
૨૨૭૬. હું તુઝ વાઝં કાન ! જાવા દે
(મોહનવિનય કૃત નર્મદા મુ. સં. ૧૭૫૪)
૨૨૭૭. હું તો જાઉં નિત્ય અલિહારીજી, મુખને મરકલડે

(રૂપવિનયકૃત ૪૫ આગળ પૂજા સં. ૧૮૮૫) જુઓ નં.
૧૫૦૨ ને ૧૬૦૦

૨૨૭૮. હું તો મોહો છું તમારા રૂપને રેં લો
(વીરવિનયકૃત ધમ્મિક. ૨-૧૦ સં. ૧૮૬૬ તથા ચંદ્રશેખર
રાસ સં. ૧૬૦૨)

૨૨૭૯. હું થાંનાં ઈશ્વરજી હો વીનલું, માહરી ગોરદેનાં ગ્રહણાર કોડ
રંગે ભરિઓ માદલ ધુમધ લો. તથા જુઓ જયતની નં. ૬૩૨.

૨૨૮૧. હું દાસી હો રામ ! તુહારી (જુઓ નં. ૮૮૦)
(જ્ઞાનસાગરકૃત નંદિપણ રાસ ૧૫ સં. ૧૭૨૫)

૨૨૮૦. હું થાનાં પૂછું હે હરિણી, લલના
હાં હે થાનાં કિં કોડ હરિણી જવ ચરે, લલનાં
—એ દેશી માફ દેશે પ્રસિદ્ધ છે (જુઓ નં. ૨૨૨૬ ને ૨૨૬૧૩)
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૧-૨ સં. ૧૭૦૭)

૨૨૮૨. હું નહિ જાઉં મહો વેચવા રે લો. (જુઓ નં. ૧૪૪૭)
(હંસરતન કૃત ચોવીશી સુ વિધિસ્ત.

૨૨૮૩. હું ને અમારો હૃરજીવનજી
(વીરવિનય કૃત આરવત પૂજા ૪ સં. ૧૮૮૭)

૨૨૮૪. હું બલિહારી જાદવા—એ (પુણ્યરતન કૃત) નેમરાસાની
(માલદેવ કૃત ભોજ પ્રર્થક સંર્થક ૨; જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૪-૩.
સં. ૧૭૦૭)

૨૨૮૫. હું ભરી પાઉં રે પીઉં રે પ્યાલો
(હંસરતન કૃત ચોવીશી સુભતિ સ્ત.)

૨૨૮૬. હું રે આતી છું મહી વેચવા રે લોલ
(ખુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)

૨૨૮૭. હું વારી જાઉં ધૂમે રે રઢીઆલી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શીપાલ. ૧૦ સં. ૧૭૨૬)

૨૨૮૮. હું વારી રંખા ઢોલણાં (સરખાવો નં. ૧૮૦૬ ને ૨૦૧૧).

- (ઉદયરતન કૃત લીલાવતી. ૧૦ સં. ૧૭૬૭, ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી હમું સ્ત.) ગુઓ થે કાંનિ નાવોનં નં. ૮૪૭
૨૨૮૬. હું સેવિસિ રે નિર્મલ ગુણચણે ભરિઉ રે
(દયાશીલ કૃત ધ્યામી. ૧૭ સં. ૧૬૬૬)
૨૨૯૦. હું હી આજ એકલી નિંદ ન આવે રે
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ ૪૯ સં. ૧૬૮૫)
૨૨૯૧. હું ઉઆરી રે રસીઆ સાહિઆ—સારંગમહાર (નં. ૧૬૨૮)
(જ્ઞાનસાગર કૃત આદ્યકુમાર. ૭ સં. ૧૭૨૭, નંદિષેણ. ૬ સં. ૧૭૨૫)—હું વારી રે રસીઆ વાલમા. (અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨-૧૧ સં. ૧૭૪૫)
૨૨૯૨. હું તો કંતડા રે મિસનામીરે, વાલા! માંસે ગુદારડો
માંનેલ્યો રે
(લાભવર્દન કૃત ધર્મણુદિ. ૬ સં. ૧૭૪૨)
૨૨૯૩. હે નણુદલ! આગલરો માહરો વીર છે પાછલરો ભરતાર,
નણુદલ! ચૂડૈ જોગન ગ્રીવ રલ્હો—ધન્યાસી
(જયરંગ કૃત ક્યવન્ના. ૧૫ સં. ૧૭૨૧) ગુઓ નં. ૯૬૭
૨૨૯૪. હેમરાજ જગિ જશ જિત્યો હિં. (ગુઓ નં. ૨૨૨૧)
(માનવિજય ચોવીશી વીર સ્ત.)
૨૨૯૫. હેરી રે આજ રંગ ભરી રે
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી બાહુજિન સ્ત.)
૨૨૯૬. હે સામલ ધન! હારિ હિરો હુલરામ લે (સરખાવો નં. ૧૨૫૯)
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૮ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૯૭. હે સાવલડી ધણુ! બ્હાલરો હુલરામ લ્યલ (ગુઓ નં. ૨૨૯૬)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૪૭ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૯૮. હો કોઠ આણુ મીલાવે સાજના! (ગુઓ નં. ૪૧૨ અને ૧૯૦૨)
(મોહનવિજય કૃત આનવુંમ. ૧૨ સં. ૧૭૬૦)

૨૨૯૯. હો ગુણુરસીયા પંથી ! ચાલજ્યો, વિચિ ખીજો કામ મ લાગિજ્યો
(જિનહર્ષકૃત ચંદનમલ્યાગિરિ. ૧૩ સં. ૧૭૪૪) સર-નં. ૨૩૧૫
૨૩૦૦. હો જશોદાના જાયા
(વીરવિજય કૃત રત્નલભદ્ર વેલ ૩ સં. ૧૮૬૨)
૨૩૦૧. હોજી આવે તે આવણુ દેય, હું નહી જાઉં માહારે સાસરે
હો લાલ, નં. ૨૩૦૩
(કેનકનિધાન કૃત રત્નચૂડ રાસ ૧૧ સં. ૧૭૨૪)
૨૩૦૨. હોજી હુમે ઝુમે વરસલો મેહ આજ દીહાડો ધણુ ત્રીજનો
હો લાલ
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧-૪ સં. ૧૭૩૬; વિનય-યશોવિ-
જયનો શ્રીપાલ રાસ ૪-૨ મં. ૧૭૩૮; સત્યસાગર કૃત દેવ-
રાજ. ૧-૧ સં. ૧૭૬૯)
૨૩૦૩. હોજી હુમે ઝુમે વરસલો મેહ લસકર આયો દરિયાખાનરો લાલ
(કેનકનિધાન કૃત રત્નચૂડ. ૧૧ સં. ૧૭૨૪; કાંતિવિજય કૃત
મહામલ રાસ ૩-૧૨ સં. ૧૭૭૫) જુઓ નં. ૧૭૪૪ક ને
૨૦૬૬
૨૩૦૪. હો નેમ ! ધુધરી તારી ધમ ધમ વાગે
(રૂપવિજય કૃત ગૌતમ-ગુરુસ્તુતિ સં. ૧૮૯૦ આસ.)
૨૩૦૫. હો નેમીસરજી !
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મચુદ્ધિ. ૨-૨૦ સં. ૧૬૮૨)
૨૩૦૬. હો પ્રીઊડા ! જિનચરણાંની સેવા
(જિનવિજય ચોવીશી અજિત રત. સં. ૧૭૮૫ લમ.)
૨૩૦૭. હો પ્રીઊ પંખીડા ! નારી ગુણુવલી ભાંમજો
પંજરીઓ કર લીધો ઝરતે લોચણું રે લો
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી . સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૨૩૦૮. હો પ્રીઊ પંખીડા !
(ગુણુમંદ્ર કૃત ચોવીશી. ૨૨ મું રત; મોહનવિજય કૃત ચોવીશી
મુનિસુવ્રત રત.)

૨૩૦૯. હો પ્રીતિ પાતલિયા ! તુમે છો માહરા હીયડાના હારજો
પરદેશાની ચાકરી વાલા દોહીલી રે બોલ.

(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૨૦ સં. ૧૭૮૩)

૨૩૧૦. હો પ્રીતમ ! તુમ જિનુ મેરે ન કોષ

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૩ સં. ૧૮૫૦)

૨૩૧૧.(૧) હો(અહો)મતવાશે સાજના—પૂ. ગોડી-(હું)મતવાલી સાજના)

(આનંદધન ચોવીશી. ૧૧મું સ્ત.; જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદભૂતિ.

૯ સં. ૧૭૨૪; શ્રીપાલ. ૧૨ સં. ૧૭૨૬ તથા આર્દ્રકુમાર.

૫ સં. ૧૭૨૭, જિનહર્ય કૃત ઉપમિત. ૯ સં. ૧૭૪૫;

લક્ષ્મીવસ્ત્રલ કૃત વિ. પંચદંડ. ૪-૭ સં. ૧૭૨૮ કે જેને

અંતે કહેલ છે કે, 'હાલ અપૂરવ સાતમી, ગુજરાતી દેસ

પ્રસિદ્ધો રે

(૨) હો મતવાશે સાજના, રજનિ આજ રહી (હો)ને રે

(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૧ સં. ૧૭૮૩)

૨૩૧૨. હો મતવાશે સાજના ! મુઝ કોષ ન છોડો મે

(ઉદયરતન કૃત ભુવનભાગુ રાસ પર સં. ૧૭૬૯)

૨૩૧૨૩. હો મારા હોંસીયડા પ્રાણીયડાભાઈ ! હુંશ ન કીજો ખોટી

—એ સાકુહંસ કૃત સઝાયની હાલ છે.

૨૩૧૩. હો મિત ! બણ્યા મર્મ તુમારા

(જિનવિજય કૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત.)

૨૩૧૪. હો રંગ બીના મુંધે બીના સાહિયા ! ધરિ આજ્યો મહિવીર

(પા. ધરિ આવો મહિદી રંગ લાગો)

(જિનહર્ય કૃત મહાખલ ૪-૧૬ સં. ૧૭૫૧)

૨૩૧૫. હો રંગ રસીયા પંથી ! ચાલજ્યો, વિચિ બીજો કામ

ન લાગિજ્યો, પૂજ્યજીને મારો કાગલ દેયો

(જિનહર્ય કૃત શત્રુંજય રાસ ૬-૨૧ સં. ૧૭૫૫) સરખાવો

નં. ૨૨૯૯

૨૩૧૬. હોરી ખેલાવત કાન્હયા, નેમીસર સંગે લે ભધ્યા
(વીરવિજય કૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૨૩૧૭. હોરે મારા રાજ લસકરીઓ, કેતેક દુર હે આવિનિ ઉતરીઓ
મહિરાંમણુ રાણે વાડીએ હે મારા રાજ.
(નિભવિજય કૃત થંભણાદિ સ્ત. ૨૬ સં. ૧૮૧૧)
૨૩૧૮. હો રે લાલ સરવર-પાણી ચીખણે રે લાલ ઘોડલા લપસ્યા જય
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૨૨ સં. ૧૭૫૫)
૨૩૧૯. હોરે વણુમરીડા
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૯૧ સં. ૧૭૬૯)
૨૩૨૦. હો લખમણા બારહટ (બારોટ) રાજજનૈ રીઝવિ ધરિ આવ
(ધરિ આજયે)
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૧૮ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય
રાસ ૫-૧૪ સં. ૧૭૫૫)
૨૩૨૧. હો લાઇ બાંભણીયા
(જ્ઞાનસાગર કૃત નંદિવેણુ. ૩ સં. ૧૭૨૫)
૨૩૨૨. હોલીના રાસની:—
નાંહડા નાહ રે ના રહું, સુતડો મેહલિને પીહરિ જાઉં. ૧
નાંહડા.
તથા—રામ રાવણિ રણુ માંડિઉ, એ સીતારામની યો.
(સમયસુંદર કૃત) મધ્યે, તથા ખેલાના ગીતની. નં. ૪૩૩
(જ્ઞાનકુશલ કૃત ૫-૪ સં. ૧૭૦૭)
૨૩૨૩. હો વધાણે વયણે રાજવીકો રૂડી—મારણી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૭ સં. ૧૭૨૦)
૨૩૨૪. હો સાયર સુત રલીયામણે રે હો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૨૫ સં. ૧૭૫૫)
૨૩૨૫. હો સાહેબ બાહુ જિનેસર! વિનખું—પોતાની વીશીના
બાહુજિન સ્ત.ની. (નં. ૧૪૯૩)
(યશોવિજય કૃત જંબુ રાસ ૫ સં. ૧૭૩૯)

૨૩૨૫. હંસલારી—કરબોડીએ

(જિનરાજસુરિ ગજસુકુમાર. ૫ સં. ૧૬૯૯)—હંસલાની;
(જિનરાજસુરિ કૃત ચોવીસી ૨૩)—હંસલાની; (જિનવિજય
ચોવીશી સંભવ સ્ત. સં. ૧૭૮૫ આસ.)—હંસલા ગીતની
ભતિ (રાજહંસ કૃત જિનરાજસુરિ ગીત)

૨૩૨૭. હારે જોઈ રે મેં જોઈ રીત પ્રીતની,
હારે દીસે વૃત્તિ તો યજોલી તારા ચિત્તની હોજી રે—
(૩૫ચંદ્ર કૃત નેમીગીત)

૨૩૨૮. હારે મારાં ચીર લો વનમાળી—એ મર્યાની
(ક્ષમાવિજય કૃત અરિહંત સ્તુતિ)

[જીવરની દેશીઓમાં વિનયવિજય અને યજોવિજયના સં.
૧૭૩૮ માં સ્વાર્થ પૂર્ણ થયેલા શ્રીપાદ રાસમાંથી નીચેનાં નંબરોની
દેશીઓ તે રાસના ખંડ ને ઢાલ તેની સામે આપેલ છે તેની છે:-
નં. ૧૪૯ ૧-૧૧, નં. ૧૭૭ ૩-૪, ૩૯૩ ૨-૭, ૪૨૬ ૨-૧,
નં. ૫૨૬ ૪-૪, નં. ૬૭૨ ૩-૨, નં. ૬૭૫ ૩-૩, ૬૮૪ ૨-૪,
નં. ૬૯૫ ૧-૬, નં. ૭૦૦૩ ૩-૬, નં. ૭૫૧ ૪-૧૧, નં. ૭૯૯
૪-૧૩, નં. ૮૧૪ ૩-૫, નં. ૯૦૬ ૩-૧, નં. ૯૦૭ ૧-૧૦,
નં. ૯૫૧ ૨-૩, નં. ૧૩૮૩ કેદારો ૧-૩, નં. ૧૬૩૪ ૪-૧,
નં. ૧૬૭૧ ૧-૫ તે નં. ૧૮૧૩ ૨-૨. તથા નં. ૩૧૭ તે સમય-
સુંદરકૃત નવ. ૨-૨. સં. ૧૬૭૩ ની, નં. ૩૫૬ તે કવિના દાન શીલ
તપ સંવાદની ૪થી ઢાલની, નં. ૪૭૨ તે કવિના ખીજ પ્રત્યેકબુદ્ધ
ચો. ની ૧ લી ઢાલની, નં. ૧૧૧૬ તેના સ્થૂલિભદ્રકોસ્થા ગીતની,
તે નં. ૧૬૪૨ તેનાજ નવ. ૧-૪ ની ઢાલ છે. નં. ૨૧૩૮ તે
કુમુદચંદ્ર કૃત પુરુષને શીયલ સિખામણ સગાયની છે.]

૭૬ મોટી દેશીઓની અનુક્રમણિકા.

[વીકાનેરવાસી પ્રસિદ્ધ હિંદી લેખક શ્રી અગરવંદ નાદટાએ સૌજન્યથી દેશીઓની એ હસ્ત પ્રતો અને મોકલી હતી તે અને મેળવી તેમાંની કુલે થઈને ૧૦૭ દેશીઓ અક્ષરાનુક્રમે મોકલી નીચે આપી છે. એક પ્રતના આરંભે ‘અથ દેશીયાં બિન્ન બિન્ન લિખ્યતે’ એમ લખ્યું હતું. આ સર્વ દેશીઓ રાજસ્થાનમાં વપરાતી અને તેનાં જ લોકગીત, પ્રચલિત પદમાંથી લીધેલી જણાય છે. ઉપરની ૨૩૨૮ દેશીઓનો મોટા ભાગ ટુંકી દેશીઓનો છે; તેથી આ દેશીઓને ‘મોટી’ વર્ણવી છે, તેમાં કોઈ કોઈ આખી પણ છે એટલે જે પદ કે ગીતની દેશી હોય તે પદ કે ગીત આખું આપેલ છે. આની સંખ્યાનો અંક જુદો બતાવવા કૌંસમાં મૂકેલ છે.]

- (૧) અથ તુમ આવો વૃંદાવન,
ચંદ વિહારી લાલ હો—રાગ મારવણી.
- (૨) અથ તૂં કિણુનેં નગર સું આઈ હે સાથણુ ! મારીજ
કિણુરે જસી (જતી) હૈ વૈરણુ પ્યારી પ્રાહુણી !
અથ તૂં રૂપનગરસું આઈ હે સાથણુ ! મહારીજ
થારે ધર જસું હે વૈરણુ પ્યારી પ્રાહુણીજ ! ૧
અથ તૂં હિલમિલ કાંધ ફિરે છે હે સાથણુ ! મહારીજ
છાયાને પડે છે વૈરણુ ! થારા જીવરી. ૨
અથ તૂં મહારી મલીય ન આવો ડાભરનૈણીજ !
થારાં નેં પગલાંરી હે વૈરણુ ! પાયણુ વાજણીજ. ૩
અથ મહારી મારજીરો અવર અભાવ ડાભરનૈણીજ !
તૂં કાંઈ કેડે લાગી હૈ સાથણુ ! મહારા સૈણુ રે. ૪
અથ તૂં ભરભર ભલકા ન મારે ડાભરનૈણીજ
ભલકા લાગે છે હે વૈરણુ ! બીજૂ સારરા. ૫

- (૩) અરે મેરે આછેલાલ, તુમ ગિન પલ ન રહું, મેરે આછે
 ઇક વન દૂંદિ સકલ વન દૂંદું, પ્રીતમ કહૂ ન લાહું—મેરે આછે
 (નં. ૭૬)
- (૪) અરે લાલ, દુંક લંધો ટોડો લંધો લાલ, લંબી રે નદી બનાસ
 અરે લાલ, આડો બક્ષો ઉલંબીયો લાલ, છોડી રે પરાંરી આસ
 મારા કેસરીયા કમઘજ ! બોલગનૈં ઘર આવિ. (નં. ૧૭૨૬)
- (૫) અસી પલારૌ ધાધરો એઆ લુલુલ આવૈજ રાજ
 કહિનયો થારા વીરાનૈં મહારી, એઆ નજર લગાવૈજ રાજ.
- (૬) આઈ લોકે રે બાગમેં, ફૂલ રહી કુલિવાન રે
 મઘ કોન ફૂલ તોડે ? મોરી આઈ લોકે રે.
- (૭) આજ ધુરાઉજ હો ધૂંધલો, કાલી કાંદલ મેદ
 બજાઈયા થે ભલ બોલ્યા જ હો કુંગરા. (નં. ૮૩)
- (૮) આજ ધુરાઉ ધૂંધલા હો રાજ ! ઝાલો રાય !
 દેસ્યાં કાલી કાંદલ મેદ રે ધણુવારી લાલ
 ઝાલો રાય ! માહરા ભોગી ભમર ઘર આવ રે, ધણુવારી લાલ (નં. ૮૩.)
- (૯) આજ રયણિ વસિ જાઉં, પ્રીતમ સાંવરે !
 યા તનકા પિંજરા કડે રે, તેમં રાખું તોહિ
 જામલ પિયા ! તુમ ગમન કરોગે, મૂંઝ સુણોગે મોહિ.
 પ્રીતમ સાંવરે !—રાગ સારંગ
- (૧૦) આજ સખી સુખનો લલો, ધરી આંગણ આંખો મોરીયો
 મેરી અંખીયા ફરકે (નં. ૧૫૮૫)
 અહો ઘર આંવણુહારા નાહ હો, મેરી અંખીયા ફરકે હો.
- (૧૧) આધી તો નીંં એલચી રે, કરહા ! આધી નાગરવેલ
 હારે કરહા ! નીંં નીંં નાગરવેલ
 ઝુક જરે મહારા મારજરા કરહલા રે ! તને નીંં નીંં. (નં. ૬૮૭)
- (૧૨) આપાટે ભૈંં (ભૈરવ) આવે, ભૈંં ડમર ડાક બજાવે રે, આ
 ભૈંં મદ પીવે મતવાલો, કાંમણીયાં ગોરો કાલો રે આ. (નં. ૪૯૭)

- (૧૩) ઇંચુ માખી રે અણુખ મરૂંગી,
માખી સોઠણુ રાખી હો સાહિયા ! ઇંચુ માખી રે સાલ મરૂંગી.
ઇંચુ નેનનમૈ એક તિલ, પ્રીત લગી તિલ મ્હાંહિ
જો તિલ તિલ દેખું નહી, તો તિલ જીવત નાંહિ—(નં. ૧૪૨૪
તથા નં. ૨૦૪૭)
- (૧૪) ઉદયાપુરરા વાસી ! ગદ જોધાણુ મેવાસી !
હો જોરાવર જોધા, મુજરો લીજો મ્હારી નથ રા.
- (૧૫) જોંચી મેડી અજખ ઝરોખા. માંહે દિવસો વિરાજો
અમલાં રો રાતો માતો સાહિબો, છકીયો આયો જાજો
પાયલ બાજો હો રે, પીયા હો રે રાજ ! પાયલ બાજો.
—રામ સારંગ (સરખાવો નં ૧૬૮)
- (૧૬) જોંચી પાલ તલાવરી, દોય ઉજલાયત જાઈ, નણુદલ !
આગલડો નણુદોષયો, પાછલડો ભરતાર, નણુદલ !
ચુડલે જોખન જિલ રહ્યો.
(પા. નણુદલ હે નણુદલ ! ચુડલે જોખન જિલ રહ્યો.
આણી અધિક સનેહ—નણુદલ) (નં. ૧૬૫)
- (૧૭) જીભીંથી ધણુ ઉંચરીયાં રે બાર કે જીડી આયો રાવજોજી
મ્હારા રાજ !
જોલગડી માહરા દેવરીયાને મેલ, રાજિદ ! ધરમે રાખસ્યાં
મ્હારા રાજ !
- (૧૮) એસા પંથ જોજો રે બ્રહ્મગ્યાની, પાચુ પડ્યોહો રે બ્રહ્મગ્યાની,
કોન હો તુમ ? કહાતે આમે ? જાઉં કિહિ દેસા ?
અવધૂ ધરિ અમર વેલિ, બૂઝુ એક સંદેસા—એસાં
—રામ કેદારો.
- (૧૯) એકવાર પાટણુ જાજ્યો, પાટણુ રી પટાલી રે લાવજ્યો
મ્હારા મુગણુ સોભાગી મારજી ! (નં. ૭૬૧ તથા ૧૧૭૩૩)

- (૨૦) એસી દો પેરી મેં કહાં ચઢી મૃગાનૈણી !
 પાપ ઉભરાણી હે કમલ જૂં કમલાણી—એસી.
 ગર્ભથી હું ફૂટ બેણુ, બૂલી સખી સંગ સૈન
 પ્યાસીકું પિલાય પાણી—એસી.
 કાલણે જીહણ્યો પાણી પિલાય દેહ, ડગર બતાવ દેહ
 નૈ કણુ મેદો પ્યારી કુંજમધુ આપ કૈ તું'—એસી દો.
- (૨૧) કપૂર હુવૈ અતિ બિજલો રે, વલિય સુગંધ વિકાસ
 તો પિણુ બમરો રેતકી રે, જાયે બેણુ સુવાસ
 હે સજની ! જેહસૂં લાગો રંગ. (નં. ૩૦૫)
- (૨૨) કરહા ! ચાલ ઉતાવલો, પગડે છે ગણુ ગોરજી
 બુધસિંહ હાડાજી રો કરદલો.
- (૨૩) કર હો કરી નૈ ગામયે હો, લોક ગંણે એ ઉઠ હો
 મે મ્હારો રાજિંદ ગામ હો, પાડોસણુ રી ચૂંટ હો
 કરહલ મોસ ! હો રાજિંદ મોરા ! હો રસિયાલ ધરિ આવ.
 —રાગ આસાઉરી.
- (૨૪) કલાલી રી :—
 તૈં મેરો ચનડો મોહીયો રે, જલ મોલો સારી રાત
 કલાલી હે ! (નં. ૩૨૫)
- (૨૫) કચાંહણુ મેહ ! ગાખ ગૌરી દીવલો બૈ
 મન બોલા હો કરિય૦—રાગ સોરઠ
- (૨૬) કાગદ મેલો એ, ઉદયભાણુરી મૈણી !
 મૈણી ! તોને કાગદ મેલું હો
 કાગદ વાંચ ન જાણું હો, ઉદયભાણુજી રા
 સાજન ! કાગદ વાંચ ન જાણું હો.
- (૨૭) કાન્હડા ! હુંતો થાકે વારણે જાઉં
 સેરકલી સાંમ્હા મિલ્યા રે, નીચાં બાલ્યાં નેણુ
 જાંઆ તો બલા મોરા કાન્હડા !, મીદડાં ચારાં વેણુ
 કાન્હડા ! હુંતો થાકે વારણે જાઉં—પરજીઓ

- (૨૮) કિણુ થાનૈ વાલા ! ચાલીયા, માર ! કિણુ થાને દિની સીખ રે
નણુદીરા વીરા હો ! બમર ! થાંહરે છંદૈ, રાજિદ ! થાંહરે છંદૈ
મેં ચાલસ્યાં
નણુદીરા વીરા હો ! બમર ! થાંહરે છંદૈ, રાજિદ.
- (૨૯) કીડી ચાલી સાસરૈ રે, નૌ મણુ મેંદી લગાય
હાથી લીયો ગોદમૈ, હંદ લીયો લટકાય
કરેલડા(ણુ) ધડ દેરે. (નં. ૩૨૪)
- (૩૦) કુંભાર કાજી ! વાસણુ ધડના (ધડવા) હોડ લો
- (૩૧) કેતા લખ લાગા રાગજીરે માલીયેંજી
કેતા લખ લાગા ગઢારી પોલરે
માહરા મનડેરા માન્યા, સાહિયજી સેં આલભોજી
- (૩૨) ખાટે ખાટે છોતરા જમાઇ, ઝાઝા ઘોરે ઘોરે ભાંગિ,
હો જમાઇ ! લાઝા પીનયો હો લાલ કમુખો,
- (૩૩) ખાતીડારે ! બેટી મહારે ભાંઇલી, તુંતો ઢોલીયો ધડનૈ લાવ
સાયણુ મહારી એ, આજ લગરી ઢોલો પ્રાકુણો (નં. ૬૩)
(ખાલીડા શબ્દ માટે જુઓ. નં ૧૮૦૭,
- (૩૪) ગાઢા માર છો હો રાજ !, મુખડો મંડણુવાકું નથ લાનયોજી
નથ તૂટી મોતી તૂટા, જાણૈરે બલાય
આવૈ લો નણુદીરો વીરો, ત્યાવૈ લો ધડાય-૧ ગાઢા માર.
પૂરખ જાન્યો પછિમ જાન્યો, જાન્યો સમુદ્રાં પાર
નથડી ને મોતી લાન્યો, લાન્યો ચૂની આર-૨ ગાઢા માર.
(સરખાવો નં. ૬૭૨)
- (૩૫) ગુજરાત સિધાયન્યો રાજ ! આછો ચુડલો લે અપ્પવન્યો
જેહડ માનૈ મોંજરી (સરખાવો નં. ૭૦૩)
- (૩૬) ગોખે બેડી અરજ કરું હું લાજ મરું
ધર આવો કયું નહીજી રે લો
ધણુરા માર ! મહારા સાહિયાજી ! લો. (સરખાવો નં. ૪૮૭)

(૩૭) ધર આવોજી આંખો મોરીયો,

મારો સસરો ગઢાં રો રાજવી, મ્હારી સાસુ હે મઠપતિરી રાંણુ
સહેલ્યાં હે ! આંખો મોરીયો. (નં. ૫૧૮)

(૩૮) ઘોડલા મંગાળ્યો સાહિયા ! ઘોડલા મંગાળ્યો

છોટાં નૈ કાંનારા મોટા નૈ પૂંછારા, દ્રીવાં દ્રીવાં કરતા થે આળ્યો
મ્હાંને લારાં બેળ્યો લારાં બેળ્યો.

વસિ કીળ્યો વાંકાં હાડારાવ, થાંને રાજરી ફુહાધ,

થાંને ભોજરી ફુહાધ

મ્હેં તૌ ખ્યારેજીરા ચાકર થારી ઓલૂ આવૈ-

મ્હાંને લારાં બેળ્યો. ૧

ઢાલડી મંગાળ્યો સાહિયા ! ઢાલડી મંગાળ્યો

અસલ ગેંડારી ખારૈ ફૂલડારી

સાંખર મૈ લપેટી ખડખડા ખડખડા કરથા થે આળ્યો-

મ્હાંને લારાં બેળ્યો. ૨

ખરછી મંગાળ્યો સાહિયા ! ખરછી મંગાળ્યો

આછી નૈં યૂંડીરી તીખી નૈં અણીરી

મલમલા કરથા થે આળ્યો-મ્હાંને લારાં બેળ્યો. ૩

(૩૯) ચલો તો હંજ ! પહિં ધામલો, રહો તો દક્ષિણેરો ચીર,

નિજર હંજ !

લાલ લપેટો પીલી પાંખડી, નિજર છિપાયો દોલો નમ્ર

નિજર હંજ !

(૪૦) ચાંદલીયો ઝિઝો હિરણી આથમી રે, જાં લગી જોષ થારિ વાટ રે

જલાલીયા !

વેગો તૂં આયે ધણુ વાલલા ! મેં સેજ ખિછાધ ચંગી ખાટ રે

જલાલીયા ! (નં. ૫૭૦ સરખાવો નં. ૧૧૭૮)

(૪૧) છન્નૈ ખેડી કેસરી રે મેરા બલપતિ યાર !

વિલમ તમકુ યુઝિ ગયા, મેરે નૈન રહે ઝર લાય

દલપતિ યાર મૈં ડાવે.

- (૪૨) છોટા સો ખેલણો ઘડાયલા રે, મહારી ગોર
મહેલાં મેં રાણોજી ખેલે, બાગમેં ઇસર ગોર.
- (૪૩) છોડ મહારો પોંચ્યો રે રસીયા !
બલ પડે તેં લીનો માહરી કડિરો રે તેજ રે.
કાયથડા ! લાંબી ડોરી મોરી, આવે રે રસીયા ! કડિ તથે.
(પા.) હલવે હલવે રે માણુ રે રસીયા !
ડોરી મોરી આવે રે રસીયા ! કડિ તથે. (નં. ૧૬૨૮ક)
- (૪૪) જલારિ રાતું, ધણુનેં વીણુડથે (વીણુડ) ચઢકાઇ રે
મૃગાનેણી રાજ લાલ !
- (૪૫) જુહાર માંહરો માંન બેળ્યો, રાજ ! માંનિ બેળ્યો
માનિ બેળ્યો ભંવરે સુગણુ ! જુહાર૦
ઘોડે ચઢિળ્યો હાંસિઝે, કાંઇ ચાપક બેળ્યો હાથ
ચોક્ષી તો બેળ્યો પાંનરી, મૃગાનેણીનું બેળ્યો સાથિ. ૧
જુહાર૦ રાગ સોરઠ.
- (૪૬) જૈસા રંગ કસુંભકા રે, તમસા ઇહું મંસાર
સખ જગિ બલ દેખિ કે, મોરી અમાણી ! હમબી ચાલણુહાર
હરિ રંગ માણિજી
તેરા ભયા પુરાણા બોલ, હરિ રંગ માણુ લે,
(૪૭) જૈસી પ્રીત ચકોરકી, ચંદા હી માનૈ
ઐસી ઓર નિરવાહીએ, ઓ બાજી ઓ જાનૈ
સાજનાં ! મેડા મન ધર્મસૂં લીગા, સજને સાજનાં !
- (૪૮) જોગીયા કે અંગણે (કારણ) બાગ લગાઉં,
હું તો કલિયન કે મિસ આલું રે, આસણુરા હો જોગી (નં. ૧૫૫)
- (૪૯) જો તુમે ચક્ષોએ તો પ્રાણુ તળુંગી, રોય રોય અંખીયા લાલ કરંગી
ચલત ન દેવું માઇ ! અપનૈ પીયકું-રાગ સોરઠ
- (૫૦) જો થેં તો ચાલ્યા ભર વરસાદે, ચાદર ચક્રમો(ડિ)થેનેં
સાથ ચલું હો રાજ !
મિલિયા થેં રહિળ્યો મારજી ! તેહ નવો છે.

(૫૧) જોરી પ્રીત જુરાની, જોરી જોર ન જાની

તથા તો જોગ કહાં ગયો, ઊધો અથ ભયો અઠ

ધીરજ કૈસે ધરે ?

ઉધો ! તુમ યોગ પદાવન આએ, ધીરજ કૈસે ધરે ?

(૫૨) જોસી ખૂદો ને જોસણ નિત નવી, જોવે છલ જીવાન
જોસણ મહારી હે હરીયાં વા(યા)ગાં મૈ જોસણ નિત નવી.

(નં. ૨૨૨૩)

(૫૩) ડીઘી તો ગૌરી ખેટી જાટકી, કાંધ જિભી રણુક તલાવ રે

પાણીડાં દાખાં કો ઉમરાવ

પ્યાસો નકસી કો સિરદાર, સીસી અત્તરકી.

(૫૪) ફુંગર ટાઢા રે ફુંગર સીયલા, ધણુ ફુંગરે રે સુનંદાનો કંથ રે
ફૂલના ચૌસર પ્રભુજીને સિર ચઢે. (નં. ૧૨૨૬)

(૫૫) ફુંગર ફુંગર હું ભમી, મનમોહના લાલ !

કયું હી ન પાયો મૈ પીય હો, મનમોહના લાલ !

(૫૬) થાં રી આઘે અંધો મોયો,

આઘે જિનકુશલ ગડા લૈ-એહની આલૈ

(૫૭) થેં ચાલ્યા પરદેસ પુનાં પુનાં માણસીયા

લાખણીયા હો ! કિણુને ભોલાવસે હોજી.

(૫૮) થેં દિલ્લી મહેં આગરે કાંધ, ચામાં કિસૌ સનેહ ?

થેં ચમકાઈ વીજલી મિસરી, મેં વરસાયો મેહ.

(૫૯) દરજણ હે દરજણ ! રૂડો હો નિજરો ચારો નૈણારો, દરજણ

આઠ દૂઆ નવ વાવડી, ચોલે સૈં પણહાર હે દરજણ ! રૂડો

(૬૦) દિલ્લી તણે દરવાજો મોસૈ ચઢી કયાંણ

મૈયણ વાઘો કો નહી, મૈ કિસપર કરે ગુમાન

પીયા ! મેં નાજક છાંજી, પીયા ! મેં બાલક છાંજી

હલવૈ હલવૈ માણુ ગુમાની, પીયા ! મેં નાજક છાંજી.

- (૬૧) ધણુ કેસર રી ક્યારી, મહારો માણ્ડો ફલ હજારી
ગોરી રા માંન ગુમાની ઢોલા !
ઢોલોજી ઢોલો મહારૈ ઢોલો, મહારી વલહર નથડો ઝોલોરે
—ગોરીરાં
કાંધ કંઈ હજયા, મહારે માણ્ડો વા(બા)ગાં ડેરા દીયા હે
—ગોરીરાં
વાટકડીમૈ પતાસા, મહારો માણ્ડો કરૈ તમાસા રે—ગોરીરાં
- (૬૨) ધણુ રી સોરડી, સોરડ માંની હે બીજ રાજ નાંણુ દો.
—સોરડી. (નં. ૬૩૨)
- (૬૩) ધંપે મારા વૈદ જુલાવો, ગોતી ગોરી ચારી નાજ ન ખાધ
ગોરી મન લાગો વૈદાસું.
- (૬૪) નણુદલ હે ! ઉવે ગયા સાજન ઉવે ગયા, પાલી ચઢંતા દીક
મહારી નણુદલ ! મન તો ઉવાહી ગયો, નયણુ વહોર્યા નીક
મોરી નણુદલ ! યાંકો હે વીરો મહાં કે મન વસ્યો. (નં. ૬૬૮)
- (૬૫) નદીય જમુના કે તીર જીડૈ દોષ પંખીયા
જોઈ મેરા પીછીકી વાટ ફરકૈ અંખીયા
(પાકાંતર—જીજિ ચાલ્યા પરદેસ તમે મેરી ડાલીયાં) નં. ૬૭૫
- (૬૬) નહી ઓઢું અંગા સાલું, નહી ઓઢું ચીર
વાદલવરણી ઓઢણીસું, લાગો મારો જીવ
મહારા માણ રે ! વાદલવરણી ઓઢણી લે દે રે.
- (૬૭) પરદેસી સું પ્રીત ન જોરિ રે
અંલું રહૈ તાંલું નેહ નિવાહૈ, જળ હિ ચલૈ તથ તોરિ રે—
પરદેસી—રાગ સારંગ
- (૬૮) પાણી રમઝમ વરસૈ, મોંતે જાણા ગઠ ગિરનાર, ઝું(લ) અરની
દેશી—નં. ૧૭૪૮-૯
- (૬૯) પ્યારા ! વે મેનું લે ચક્કના
ના મૈ મારી છુરી કટારી, ના મારી તલવાર. પ્યારા ! ૧

લોહી દા કરિ ખીજરા રે, ભુરિય નદી કરવાર. પ્યારા ! ૨
 પ્યાર ભુલાઇ ના રહું રે, ભાવે તું ગરદન માર. પ્યારા ૦ ૩
 (૭૦) કૃતમલ ! પાંણીડે ગમ'તિ તલાવ,

કાંટા ભાગો રે કાચી કેલરો. (નં. ૧૨૨૨)

(૭૧) બલદ બલા સોરઠા રે, વાહણ વીકાનેર રે હડીલા વૈરી
 મરદ બલા છે મેડતે રે લાલ, કામણિ જસલમેર રે
 હડીલા વૈરી—(નં. ૧૨૩૬)

(૭૨) બાઇ હે પ્રલ આર, આલી નદી રે કિનારે રે
 સ્યામ સ્યામ રે હોરી ખેલે, પિયકાર નકી મારે રે—આલી ૦ ૧
 ચૌવારે ચંદન ઓર અરગમ, કેસરડી પીયકાર—આલી ૦ ૨
 સૂરદાસ પ્રભુ તુમ્હારે મિલનકું. તુમ્હ જીતે હમ હાર—આલી ૦ ૩

(૭૩) મહિંદી આવન(વાવણ) હું ગમ, મહેનેં લહુડયો દેવર સાથ
 મહિંદી રંગ લાગો, હો રાજ ! મહિંદી ૦ ૧
 મહિંદી સીંચણ હું ગમ, મ્હારે રાવ રતન રે બાગ, મહિંદી ૦ ૨
 મહિંદી પાનાં ફૂલડાં, હુંતો ચૂંટિ બફ લી છાજ—મહિંદી ૦ ૩
 આધી દીધી રાવલે, આધી સારે ગાંમ—મહિંદી ૦ ૪
 સોવન સિલાડયાં. (નં. ૧૪૧૯ સરખાવો નં. ૭૩૮)

(૭૪) માંઝીડા મૈણા રે, અજહું ન આયો હરિયાં ડૂંગરાં રે—
 મ્હાં તો તોનૈ મૈણાં મેજી વરજીયારે તૂંતો ધાડૈ નૈ ધેવ્યૈ
 માંઝીડા મૈણારે, અજહું ન આયો હરિયાં ડૂંગરાં રે.
 રાતડી અંધેરી મોજી એકલો રે, ખાસે ને જૈરી રા અસવાર
 —માંઝીડા ૦

(૭૫) માફં સોના રૂપા કેફં બેઠહું રે લો રૂપા ઇટોણી મા હાથ
 મ્હારા વાલાજી લો ! હું ગમથી મહી વેચવા રે લો.
 (નં. ૨૨૦૩૬)

(૭૬) મિશ્રી મંગા લ્યો છોતરા અધસેર મંગાળ્યો ભાંગ
 કાંધ જુરાડલા અપીમરાં, કાંધ મદરી. ગાગર આંણિ ૦ ૧

વાતાં કહોને રે રાજ ! ગાદાં ગાગડા રી, વાતાં કહોને

—રાગ માઝ ખંભાયતી.

(૭૭) મેરે પીછીકી ખમર કો લ્યાવે ? મેરે ખંભના !

લુંગી રે કર કો કંકનાં, કરકો કંકનાં—મેરે

(૭૮) મેરે અખ કૈસેં નિકસન દધયા ?

હોરી ખેલત કનકયા—મેરો

સાહુરે જોઈ તો મેરી સાસ લરે, પીહરડે મેરી અતિ

મધયા—હોરી.

ઇત ડર હિત ડર જૂલિ ગમ, મનમોહન કૈ સંગતા થેધયા—હોરી.

વૃંદાવનકી કુંજ ગલિનમેં, વન વન સખીયન મધયા—હોરી.

મેં દધિ ખેચન જાતિ વૃંદાવન, લૂટિ લીચૌ દહીયા મહીયા—હોરી.

મેર મુગટ પીતાંખર સોહૈ, કાંને કુંડલ ઝુકી રહીયા—હોરી.

સૂરદાસ પ્રભુ ! તુમ્હારૈ મિલનકું, મેરો ચિત ચધયા—હોરી. ૬

(૭૯) રંગ મહિલમેં ગાવતી અખવતી ઢોલડી રે

હમકકેં રાજિંદો મનાવતી, રાજિંદા ! મોતી ઘોને હમારો

સાહિયા ! મોતી ઘોને હમારો.

(નં. ૨૬૮, ૧૫૭૪, ૧૬૦૮ ને ૧૬૫૮)

(૮૦) રતન કૂચે. મુખ સાંકડો, સીંચણુહારો નાદાન રે

દધયા ! ગાડીવાનકા

ધારી ગાડી ઝેલી રાખ રે, દધયા ! ગાડીવાનકા.

(નં. ૧૬૨૧, ૧૮૫૮ ને ૧૯૦૮)

(૮૧) રાણી દીપલી હે ! નૈણાં રો મયકો રે દીપા ! મૈડતે હે રાણી

રાણોજી જુલાવે દીપા ! માલીયે રે, કમર જુલાવે રંગમહિલ (૨)

રાયાં જાદકી (રાયખદી) હે ! નૈણાં રો મયકો દીપા દે ગમ હો

(૮૨) રાંણેજી માલપુરો મારીયો, ટોડે ભરીયો દંડ

હે નજીદી ! થાંસું જલાઇ મહારી બોલસી.

૨૦૯૪ ૭૬ મોઢી દેશીઓની અનુક્રમણિકા

(૮૩) રૂડી નેં રલીયા સી વાહલા ! તાહરી વાંસલી રે

તે તો માહરૈ મંદિરીયૈ સંભવાઇ

ચિતડો આકુલ વ્યાકુલ થાઇ-રૂડી૦

(૮૪) વહિલો બોલ ગુવાલીયા રે ! થારી મુરલી મીડી વૈણુ

કામણુ ટૂંમણુ ભમણુ મેં કંઈ, આંખડીયાં મૈ જંત્ર

વસ કીની પ્રજકી નારી, કાં શીખ્યો એ મંત્ર.

મીઠાં બો.....

(૮૫) વાગોજી સોહૈ કેસરો ગદ બુંદી રો રાગ

(૮૬) વાડી ફૂલી અતિ ભલી, મન ભમરા રે !

વિચ વિચ ફૂલ ગુલાબ, લાલ મન ભમરા રે ! (નં. ૧૭ ૯૭)

(૮૭) વાણિયાણી કોટા ઉતરે રૈ, ખારસ પૂજણુ જાય

આવી ચિતાલંકી રે, આ મિરઘાનૈણી રે

ગોરી તો વિણુ વરસૈલા મેહ-એહ જાતિ (નં. ૧૮૦૧)

(૮૮) વીજપુરની ભાંગ મંગા દો, કોઇ ગદ બુંદી રૈ બાલા લગા દો

ગોરીરા સાહિયા ! ભરિ પીઠે રાજિંદ ! પીવજ્યો.

(સરખાવો નં. ૨૨૧.)

(૮૯) લાઈ (લાલ) સૂવટિયા, સૂવટિયા !

પરવત વૂહા મેહ રે, પાણી વહિ વાડી ગયા-લાલ સૂલટીયા.

(૯૦) હુંભા દિલ કડી ગાહ ગંદાલી, સાસુડી જાઇ નણુદ હડીલી હો

થાંહરી હિલમરી દિન કેહા રાજ કેહા ?

મંદરીયૈ પધારો અનુભવ ! વરસેલા મેહા હો-થાંહરી૦

(૯૧) સહેલી રે ! આંબો મોરીયો

ભલો મોજો હે રામજીરી પોલિ-સહેલી૦

(સરખાવો નં. ૨૦૭૫)

(૯૨) સાઠાં ઘડીય કમંજર ખૂવાં, મુખા ધરીય હુહાર

વસમાં કે વર મારિયાણી, નિકલે જાએ ફુખમાર

ખૂવા સાંવરિ નૈણા મારિ-કાફી મિશ્ર.

- (੬੩) ਸਾਨ ਕੁਵਾ ਨਵ ਵਾਵੜੀ, ਪਾਂਝੀ ਭਰੇ ਰੇ ਪਥਿਹਾਰ
ਕਾਥਕਾ ਉਬਟਯੋ ਜੇਯਨ ਮਛਾਂਡੇ ਨਾ ਰਹੈ.
- (੬੪) ਸਾਸੁਲ-ਜਥਾ ਛੋ ਲਾਲ, ਆਖੀ ਨਥੁਣ ਭਿਲਾਥਾ ਛੋ
ਯੇਹੜ ਮਾਂਰੀ ਵਾਨਥੀ (ਮਾਨਥੀ ?)
- (੬੫) ਸਾਹਿਜਛਾ ਕੈ ਆਗਮੇ ਟਾਧ ਕਈਥਾ ਪਛੀ ਰੇ
ਲੈੜ ਛੋ ਛੁੰਡੀਛਾ ਸਾਹਿਜਛਾ ਥਾ ਛੋ. (ਨੰ. ੨੦੭੭)
- (੬੬) ਸਾਹਿਥਾ ਛੋ ! ਅਮਰ ਵਖਾਵੋ ਗਨਮੋਤੀਥਾ
ਰਾਯਜਛਾ ਬਾਡੋੜ ! ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਥਾ੦-ਰਾਗ ਸੁਫਲ
- (੬੭) ਸੀਪਾਛਾ ਰੇ ! ਥਾਂਡਰੇ ਮੁਕਾਰੇ ਵਾਗੋ ਰੇ ਨੇਹ
ਰੇ ਬੋਭੀ ! ਤੋਝਥੋ ਪਿਥੁ ਟੁਟੇ ਨਈ
ਸੀਪਾਛਾ ਰੇ ! ਜਿਰਜਿਰ ਵਰਸੇ ਰੇ ਮੇਲ,
ਰੇ ਨਾਂਨੀ ਰੇ ! ਥੁੰਛ ਸੁਛਾਵਥੀ. (ਸਰਥਾਵੋ ਨੰ. ੭੮੬)
- (੬੮) ਸੁਅਰੀਯੋ ਰੇ ਸੁਤੋ ਰੇ ਸੋਨਮੇਂ, ਰਾਜ ! ਬਾਰੀ ਨੀਂਦਲੀ ਪਰੀ ਰੇ
ਨਿਵਾਰ ਰੇ,
ਰੰਗਮੇਂ ਨ ਖੀਨੈ ਛੇ ਗੋਰੀ ! ਇਸਥੋ
ਰਾਜ ! ਥਾਂਡਰੇ ਇਸਥੀਥੋ ਪਰੋ ਰੇ ਨਿਵਾਰ ਰੇ ਨਿਵਾਰ ਰੇ
ਰੰਗਮੇਂ ਨ ਖੀਨੈ ਰੇ ਗੋਰੀ ! ਇਸਥੋ.
- (੬੯) ਸੁਮਰੀਯਾਰੀ ਨਾਰਿ ! ਐਕ ਪਲਕ ਟੇਵੀ ਸੋਂਡੋ ਸੁਮਰੋ
ਸੁਮਰੋ ਛੇ ਜਥਾਂ ਰੋ ਫੂਲ, ਆਗਾਂ ਮਾਂਛਿਥੋ ਡੁਵੰਡੋ.—ਸੁਮਰੀਯਾਰੀ. ੧
ਰਮਥਾਂ ਛੇ ਸਥੀ ! ਮਾਯਮ ਰਾਤਿ, ਪੋਛ ਫ਼ਾਰੀ ਛੋ ਭੇਜ ਛੁ-ਸੁ. ੨
ਟੇਸੁ ਰੋਪ (ਐ) ਗਵਾਰੋਂ ਛਾਰ, ਭਾਵਾ ਪਗਰੀ ਮੋਨਝੀ-ਸੁ. ੩
ਗਛਿਥੀ ਛੇ ! ਮੂਛ ਗਿਮਾਰ !, ਮਾਯਾ ਰਾਨਿਛ ਕਛਾਂ ਪਾਛਯੈ ?-ਸੁ. ੪
(ਸਰਥਾਵੋ ਨੰ. ੨੧੬੩ ਨੇ ਯੁਯੋ ਨੰ. ੨੧੬੩ ਕ)
- (੧੦੦) ਸੁਫਲ ਛੇ ਸੁਫਲ ! ਸੀਸ ਗੁੰਥਾਧ, ਛੇ ਭੋਛੀ ! ਧੰਦਲੈ ਸਾਮਛੋ ਮ ਭੋਛ
ਮਤ ਕਥ ਧੰਦੋ ਛੇ ਗੋਰੀ ਭਿਰ ਪੜੈ, ਛੇ ਭੋਛੀ ! ਰਥੁ
ਅੰਧਾਰੋ ਛੋਧ.

- (૧૦૧) સેરપુરો સેલડો રે વનડા ! અચલમડાહેરી ઢાલ
મહારાજ વનડા !
વારી વારી હો મહારાજ ! બાગાં થે ભલાઈ આયા હો રાજ..
- (૧૦૨) સોના રૂપાના ઘડા ઘડૂલા, રૂપાની છે ઝારી
રાધા પાંચિ નીસરી તહિ સોલ વરસની નારી
ખેડલે બાર ઘણો છે રાજ ! બાતાં કેમ કરો છો ? (નં. ૧૨૮૬)
- (૧૦૩) હાં કા સંગ હોરી ખેલુંગી ? આય નેમકુમાર જોગ લીયા
તો લેણુ ન રમત અવર કુમર હે, અવર કુમરકી હો તરીયાં.
છપન કોડિ ચાદવ મિલિ આઈ, કૃષ્ણ નરેસર કોધ કીયા.
કેસર અંદન અગર કુમકુમા, ડારત હે ડારત હે તાસ તરીયા
નેમિકુમાર ગિરિનાર સધાયા, બુધવિજય પૂગી રલીયાં.
- (૧૦૪) હાંજી હાંજી જુરમટ જુરમટ ખેલુંગી
ખેલું ખેલું હો વૃંદાવન દાગ, હરજી સું જુરમટ ખેલુંગી. ૧
હાંજી કહાં વસેવા રાધિકા, હાંજી કહાં વસે સુંદર કાંન.
હાંજી હાંજી મથુરા વસે વા રાધિકા, હાંજી ગોકુલ વસેવો કાંન.
હાંજી દાંન કન્યા યા દીઅં, હાંજી દહીંયા કો દાંન ન હોય
હાંજી દાંન જ લોગ સુપારીયાં, દહીંયા કો દાન ન હોય.
—છતિ ગીત (સરખાવો નં. ૭૩૬)
- (૧૦૫) હાથકા ટૂંગી મુંદડો, મેરે ગલકો નવસર હાર રે
લહરીયો મેરો ભીંજો
ભીંજે જયલરી બાંહરે-લહરીયો મેરો ભીંજો
પાથર ફોડો તેરો મુંદડો, નદિય વહાઈ તેરો જૂર(ચૂર) રે, લહ.
સાહિબ સું પ્રીતિ નાં તોફું, જોઈ (જોઈ) સો સો વાર રે, લહ.
મં ગુણવંતી ગોરંડી, જયલ જમીલો જર (યાર) રે, લહ.
(નં. ૧૭૫૦)
- (૧૦૬) હાથી તો લેળ્યો રો હાડા રો ચક્રમકમે !
(હાથી તો ચલિળ્યો રે હાડારાવ ક્રમકમે (નં. ૨૨૫૧) માહરા રાજ !
અંકુસ લેળ્યો હાથ રે પાનારી પોલિ (નં. ૨૨૫૧)

(૧૦૭) હો નથુદીરો વીરો, મ્હારો લસકર રહો રે લુભાય
સીયાલે ખાટૂ બલી રે, બિનાલે અજમેર
નાગાંણો નિતહી બક્ષો રે, સાંવણ વીકાનેર
(નં. ૧૬૫૨ ને ૨૧૨૪૩)

(૧૦૮) કહડારાં વાળાં હે હાત્યાં માફ વાળ્યાં માફ !
કહડારાં ધુરીયાં રે નિસાંણ
રા સોરઠ મેં સોરઠ મેં હે સુરજ ઉગીયો માફ !
(શ્રીપતિવિજય શિ. દીપવિજયની ચોવીસી આદિ સ્ત.) નં. ૨૯૫
(૧૦૯) છેડો નાજ છેડો નાજ પીયા મારા ઝાંઝરીયા વાજિછિં.
(ભાવપ્રભસુરિ કૃત સ્થૂલિભદ્ર સ. બોલોનેજ બોલોનેજ સ્થૂલિ-
ભદ્ર વાલંબ ! પ્રીતડલી ખટકે છે.) નં. ૬૦૧.

(૧૧૦) જોસિડારી બેટી રૂપે આગલી, બનડાજ !
જોસિડારી ગલિઈ થે મત જાઓ, સાલિય !
છોગો વિરાજે પંચરંગી પાઘમેં, બનડાજ !
(દીપવિજય કૃત સોહમ કુલ પટ્ટાવલી રાસ ૪૦ સં. ૧૮૭૭)

(૧૧૧) વાલિમ ! વાડિ આપણીરે વાલિમ ! લ્યો કુલાંરે ભોગ
મ્હારા વાલિમા રે ! વાલિમ હું ચતુરાંરાય
(ભાવપ્રભસુરિની રાજમતિ રહનેમિ સ. ગુફા માંહી ગોરડીરે દેખી
ચૂક્યો ત્યાં રહનેમિ, રાગુલ વાલહી રે રાગુલ ! માનો હમારો બોલ.)

(૧૧૨) હારે હું તો ભરવા ગઈતી તટ જમુનાનાં નીરજો
(દીપવિજય કૃત સોહમ કુલ પટ્ટાવલી રાસ ૫૦ સં. ૧૮૭૭)

(૧૧૩) હું તો મોહિ રે નંદના લાલ મોરલીને તાને
(દીપવિજયનો સોહમ કુલ પટ્ટાવલી રાસ ૩૬ સં. ૧૮૭૭)

આખી દેશીઓ.

[કેટલીક સ્વાધ્યાય અને બીજી નાની કૃતિઓની દેશીઓ લેવાઈ
છે તે પૈકી અપ્રસિદ્ધ દા. ત. અત્ર આપવામાં આવે છે]

(૧૧૪) બલદેવ સ્વાખ્યાય [નં. ૭૮૦]

- તુંગીયા ગિરી શિખર સોહો, આરામ વન સુખ કંદ રે
વાધ મૃગ સિસા (!) ચીતરા, બૂઝવે પસૃષ્ટંદરે —તું. ૧
- બલદેવ મન માહે તપ તપે, સે લેઈ સંજમ ભારે
દાર વેચન કબહી કોઇ, પારણે લેઈ આહાર રે. —તું. ૨
- કંઈક મૃગપતિ હુઆ શ્રાવક, કૈધક અણસણુ ધરેય રે,
ધરીય સમકીત મંસ છાંડયો, જાતિસમરણુ લેઇ રે. —તું. ૩
- રૂપસુંદર સુનિ પુરંદર, ધલ્યો નગર મજાર રે,
માસ પારણુ ગોચરીકું, પેખીયો નગર મજાર રે. —તું. ૪
- કૂપ કંઠે મદનમોહની, નયણુ મેય તલેય રે
કુંભ ચૂંકી પૂત્ર પાગોં, કુઆ ભીંતર દેખરે —તું. ૫
- ચતુર ચિંતે રૂપ માહરો, કામની એ મૃગપાસરે
ગોચરીકું નગર નાપૂં, હમ ભલા વનવાસ રે. —તું. ૬
- માસ પારણુ આહાર લેતાં, રથ ભગત સુવિસાલે રે,
હિરણ્યલો ગુણનિલો હરખ્યો, ચંપીયા તર ડાલ રે. —તું. ૭
- રથકાર મૃગ બલદેવ સુનિસું, ચલ્યો સંબલ લેય રે
પાંચમે સુરલોક પોહતા, સકલ ભવ સુખ દેય રે —તું. ૮

(૧૧૫) સોહલાગીત. દુલહ કૃષ્ણ. (નં. ૮૬૬)

- દુલહ કૃષ્ણ દુલહ રાણી રાધિકાજી, વધાવો જસોમતી માય.
પાટન સિંધાસણુ પ્રણુજકે સોવનો, સોવન જન તણાય. દુ. ૧
- કુંયરી લાડતી હો રાજ્ય સુખભનકી, આની આની નંદકુમારિ,
હસ મલિ સોહૈ ચઢી જડાહી, હસ મલિ નવસરહાર. દુ. ૨
- તોરણુ ધડાવો હો ચંદન આવનો, વધાવો મોકુલજી પ્રોલિ
કલસ બરાવો કેસર કપૂરસું, ભીતિ કરાવાંગી પોલિ. દુ. ૩
- ચોક પુરાવાં માણિક મોતીયાંજી, રતન બરાવાં ચાલ
કરો નઈ મહોદ્રાં વહિણી આરતી, આએ ધર વીર ગોપાલ. દુ. ૪

સોહસૌ ને ગાયો પૃથ્વીરાજ રડોડજી. કાસું કાસું પાયો દાન
પાઠન ઇષ વાસી દુહુંકી દુહું જણા, ગિહું જન રહેા માન. દુ. ૫
(૧૧૬) વર્જમાન જિન વેલિ. નંદનકું તિસલા હુલરાવે (નં. ૯૭૮)

નંદનકું તિસલા હુલરાવઈ, પૂતિ મોલા ઈદા રી
ગુજ ગુણ લાડિકાના માવઈ, સુરનર નારી જંદા રી. ૧

આસાઢી સુદિ ઇકિઈ ચવીઢિ, હરિ ચવીઢિ આવતરીઢિ રી
ચહેે સુપિને સૂચ્યો હમ કુલિ, પૂરવ પુષિય ઈવીઢરી. ૨ x x

વર્જમાન જિન ગુણ સુરવેલી, હિઆડા ઠરે સહેલી
સકલ કહઈ ગુણ મત્સર મેહલી, નિશિ દિનિ જિન ગુણિ ખેલીરે. ૬૫

વીર પટોધર સેણિય આયુ, હીરવિનય મુર હીરે
સકલચંદ કહઈ સો નિત સમરઈ, ચરમ જિણેસર વીરેરે. ૬૬

(૧૧૭) રાગમાલા (નં. ૧૬૪૦) શાંતિ સ્તોત્ર ૩૦ કડીનું

રાગ સામેરી

વંછિત પૂરણ મનોહર, સયજ સંધ મંગલ કર
જિનવર ચઢિવાસઈ નિતુ પ્રણમીઈએ. ૧

(વિનયદાનસૂરિ રાજ્યમાં જગરાજ શિષ્ય સહજવિમલ કૃત. નં.
૧૭૬૦)

(૧૧૮) મૃગાપુત્ર સંઝાય.—(નં. ૨૧૩૦)

સુગ્રીવ નયરે સોહામણું, રાજ શ્રી અલિલદ
તાસ ધરણી મૃગાવતીજી, તસ નંદન ગુણવંત

રે માડી ! ખિણુ લાખીણુરે જાઈ. ૧ x x

મૃગાપુત્ર ઋપિ રાજહીજી, પામ્યો સિવપુર દામ

સીહવિમલ ઇષ વીનવછજી, હોયો તાસ પ્રણામ

રે માડી ! ખિણુ લાખીણુરે જાઈ. ૨૫

(૧૧૯) +શીલ ઉચરે સ્વા. કડી ૧૦ (નં. ૨૧૩૮) કુમુદચંદ્ર કૃત.

રાગ મેવાડો ધન્યાસી

સુણિ સુણિ કંતારે ! સીખ સુહાંમણિ
પ્રીત ન કીજઈ રે પરનારી તણી

ત્રુટક

પરનારિ સાથે પ્રીતડી, કહો પ્રીલિડાં કિમ કીજઈ ?
ઉંચ વેચી આપણી, બિજમરો કિમ લીજઈ ?
કાછડી-છૂટક કહઈ લંપટ, લોક માંહિં લાજઈ
કુલ ખય ખંપણુ નિઅર (રખે) લાગઈ, સગામાં કિમ જાજઈ ? ૧૪૪
તે માટઈ હું રે વાલિંમ ! વીનવું
પાય લાગીને મધુર વચન ચવું

ત્રુટક

વચન મોરાં માનીઈ, પરનારિથી રહકિ વેગલા
અપવાદ માથઈ ચઢઈ મોટા, નરગ થકીને દોલિલા
ધન ધન તે નરનારિ જે, દદ સીયલ પાલઈ જગિ તિલો
તે પામસ્યઈ જસ જગત્રમાંહિ, કુમુદચંદ કહઈ સમુગ્ગવલો. ૧૦

—સં. ૧૭૮૪નો ચોપડો મુનિ જશં પ્ર. જૈનપ્રબોધ પૃ. ૨૧૫

(૧૨૦) મુરતિ મહિનાની. (નં. ૨૧૮૪)

ચૈત્રે અતુર્ભુજ નાવિયા, રાધાજી કરે રે વિચાર
કોઈ લાવે પિછીની વધામણી, આપું એકાવલ હાર. (નં. ૫૬૨)
(દીપવિજય કૃત સોહમકુલ પદાવલી રાસ ૪૭ સં. ૧

(૧૨૧) સ્થૂલિભદ્ર સ્વાધ્યાય (નં. ૧૭૨૭)

લાહલદે માત મદહાર બહુ ગુણુરયણુ લાંડાર
આજ હો ભોગી રે રમે રંગિ રૂઆડિ નારિસ્યું જી. ૧
બર જોવન-વનમાંહિ માતા મયગલપાંહિ,
આજ હો ગ્રીષ્મે રે સરોવર કોસ્યા કરડે જી. ૨

- અહનિસિ કરે રે ટકોલ, કૌર્યાસું રંગરોલ,
આજ હો ખેલે રે કબોલે મોહન માલિયે જી. ૩
- થૂલિભદ્રસું બહુ નેહ, એક જીવન એ દેહ
આજ હો જાતી રે, નવિ જાણે રમતાં રાતડી જી. ૪
- કૃણુ અવસર નિજ તાત, મરણુ તણી સવિ વાત,
આજ હો એહવો રે, સુણિને સંયમ આદ્યો જી. ૫
- કૌર્યા લે આદેશ, વિચરે દેશ વિદેશ
આજહો જૂરે રે, વાલિભ વિણુ વિરહિણી એકલી જી. ૬
- કુણુ કરસ્યે રે અંબોલ, કુણુ પ્રીસ્યે ધૃત ધોલ ?
આજ હો વાગે રે, કેસરીયે કસ કુણુ બાંધસ્યે જી ? ૭
- સહજ સુહાલી સેજ, મુંકી માહરા મનડાનું હેજ,
આજ હો મ્હાંહરો પ્રીહિડો રે, પન્હોતો પોહ્યો સાથરે જી. ૮
- ને વિણુ દિન નવિ જાઈ, ખિણુ વરસાંસો થાય,
આજ હો વાહ્લા રે, વિઝોલાં કહો કુણુ મેલવે જી ? ૯
- કમ જપતાં બહુ માસ, થૂલિભદ્ર ચતુર ચોમાસ,
આજ હો આયા રે, હિલટ ધરિ કૌર્યા આંગણેજી. ૧૦
- હરખ હુઓ તિણુ દિસ, તે જાણે જગદીસ,
આજ હો નયણુ રંગીલી કૌર્યા પાયે પડે જી. ૧૧
- પહિરી સોલ શૃંગાર, ચતુર છયલ નવ નાર,
આજ હો ખેલે રે, અમીરસ વયણુ સોહામણા જી. ૧૨
- ખટરસ સરસ આહાર, પડિલાભે તિણુવાર,
આજ હો કૌર્યારે, સ્થિ હરખ નવ નેહથી જી. ૧૩
- તે આગલ શી રંભ ? દેખી રૂપ અચંભ,
આજ હો શંબ્યારે, સૂરજ સરિખા સવિદેવતા જી. ૧૪

નવ ભેદે મુનિ સૌંદ, સીધવંત માહે લીહ,
આજ હો ચોરાસી ચોવીસી નામ લિખાવીઉં છ. ૧૫

એ થૂલિભદ્ર નિર્દોષ, જિણુ પ્રતિબોધી કોસ,
આજ હો દીધીરે, રસ સનેહી સમકિત સુખડી છ. ૧૬

એ થૂલિભદ્ર ચરિત્ર, ભણુતાં જનમ પવિત્ર.
આજ હો પાંખીરે, લખિધ લીલા લખમી ધણી છ. ૧૭

(૧૨૨) રાગ સારંગ [નં. ૧૭૫૫]

ગ્રજ મંડલ દેશ દિખાવો રસિયા ! —ગજ

ગ્રજ મંડલકો આહો નીકો પાણી.

ગોરી ગોરી નારિં મુધડિ રસિયા !—ચતુર રસિયા ! ગજ.

અગર ચંદણ રો દોલીયો વિરાજો અવલ રેસમી કુખે કસિયા, ગજ.

આઝાપણુમેં ગૌ ચરાઇ, તિણુ દેસે ચાલો વસિયા,

મુરલી તોરી સદાઇ સુહાવો, મૃગનૈણી નાચે રસિયા. ગજ.

મટકી ફોરિ દહી મેરો ડાયો, આંહ પકરિ મેલી ધસીયા.

ચંદ સખી અખ આય મિલે હે, કૃષ્ણ મુરારિ મેરે મન વસીયા ગજ.

—પત્ર ૩૪ ની સ્તવન સંગ્રહની પ્રત તેમાં પત્ર ૨૫ માં આ:

ચંદ કવિકૃત એકજ પદ છે. અનંત ૨

(૧૨૩) ભમરા ગીત—રાગ પૂર્વી ગુડી—(નં. ૧૭૬૭)

વાડી ફૂલી અતિ લલી મન ભમરારે

દેખી ન કીજઈ સોસ રંગ રસ ભમરારે

અણુસરજ્યો લહીએ નહીં મન ભમરારે,

કરમ હિ દીજઈ દોસ રંગ રસ ભમરારે. ૧

ચાંપા ફૂલ સોહામણા મન. સરલ સરપ મુગંધ, રંગ.

તેરે કાજિ ન આવહી મન. દેખિ ન હોઇય અંધ, રંગ. ૨

હરખ ન કીજઈ દેખતાં મન. સગ ફૂલી વનરાય રંગ.

ચાતક છુંદ ન પાવહી મન. જહિ વરસઈ ધન આપ રંગ. ૩:

- ગંધ લુપ્ત થ મરીય નહીં મન. રહીયછ સમજિ સુખાંશુ રંગ.
અતિ લોભી વિષછ મહા મન. કિણિ કિણિ ન તળ્યા પ્રાણુ રંગ. ૪
- રૂપ દેખિ કિહ રાચીયછ મન. જમ્મ ગુણવંત ન હોછ રંગ.
ચંગે આગિલ ફૂલડે મન. સિરહ ન બાહમ કોછ રંગ. ૫
- અતિ સુગંધ જમ્મ ચિહ્ન દિસછ મન. ફૂલી તરવર જાતિ રંગ.
વિણુ દીયછ કિહ પાછછ મન. ન કરુ પરાછ તાતિ રંગ. ૬
- જહ નાહીં હિલ માલતી મન. તુ તૂં વિલંબ કરીર રંગ.
કે કે સુરનર દેવતા મન. દુખ ન સહછ સરીર રંગ. ૭
- દાડિમ કણુયર ફૂલડા મન. દીસછ રંગ સુચંગ રંગ.
ગુનહીના રૂપિ અગ્ગલા મન. તિણુચું ન કરે સંગ રંગ. ૮
- કેતકી વનહ ન જમ્મયછ મન. જિહાં કંટક દુખ દેછ, રંગ.
પહિલી લાલ વિલાછ કઈ મન. જીવીત પીછછ ભેદ રંગ. ૯
- હું તુજ વરજું અહિનસિં મન. દેછ દેછ સીખ હજાર, રંગ.
જિહિ ધરિ ગયાં ન માંનીયછ મન. તિહાં કયું જમ્મ ગમાર, રંગ. ૧૦
- ગુણ અવગુણ જૂઝમ નહીં મન. કોયલિ જાતિ કુનારિ, રંગ.
નીળ ચઢી સોછ સુર કરછ મન. સોછ સર સહકાર, રંગ. ૧૧
- કોયલ રૂપ ન નિંદીયછ મન. ગુણ કોઈ સંસારિ રંગ.
એક સુમીઠે બોલણે મન. વસિ કીહ સંસાર રંગ. ૧૨
- તું કિણુ ગુણ કાલુ હુહ મન. કિં રોવહિં વનમાંહિ રંગ.
સ્વામ ભએર નેનકે મન. વિસન જે પરધારિ જમ્મ, રંગ. ૧૩
- ફૂલી જીહી માલતી મન. જો તજ ગયો સુગંધ રંગ.
ચિત તેરે પદમનિ વસી મન. તો બાંધ્યો દ્રઢ બંધ રંગ. ૧૪
- વાડી નાહી આપણી મન. મત તુ કરય વીસાસ રંગ.
વિરચિત વાર ન લાગહી મન. કિસી પરાઈ આસ રંગ. ૧૫

૨૧૦૪ ૭૬ ગ્રાંદી રૂશીઝીની અનુક્રમણિકા

- ધીરજ સત્ત ન છોડીયઈ મન. સુખકુખ કહીય ન હોઈ રંગ.
 સુખથી દીન ન બોલીયઈ મન. ઝંખક ન દીજઈ રોઈ, રંગ. ૧૬
- ચંચલ ચિત્ત ન હોઈયઈ મન. મનમાંહિ ધરીયઈ ધીર રંગ.
 શોક હસઈ નિંદા કરઈ મન. કો જાણુઈ પર પીર રંગ. ૧૭
- કરીઈ સેવા એકડી મન. ઝોર નિરવાહઈ પાર રંગ.
 વલિ વલિ ભમત ભક્ષો નહીં મન. દેખુ ચિત્ત વિચારિ રંગ. ૧૮
- વચન કહિઉ સોઈ પાલીયઈ મન. તજીયઈ માયા જાલ રંગ.
 લહીયઈ પરમાનંદ જિઉ મન. સીખ કહઈ મુનિ માલ, રંગ. ૧૯

—છતિ મન ભમરા ગીતં.



પરિશિષ્ટ ૧

જૈનેતર કવિઓ.

જૈન લઙ્કારો આદિ તપાસતાં સાંપડતી પ્રતિઓ પરથી.

વિક્રમ પંદરમી સદી.

૧. ગોરક્ષનાથ (સમય સં. ૧૪૦૭ પૂ. ૧૦૫, ૨૦૭ મિશ્ર૦)

(૧) ગોરક્ષનાથ પાવડો (હિંદીમાં)

- ક્રોધ શ્રોભ દુરેં પરિહરવા, પરિહર મમત માયા
ગોરખનાથેં યો હિપદેશિ, કણેંરીયા જુઝાયા. ૧
- ઝમક ન ખોલણા ધમક ન ચલણા જોઇ મુકેવા પાયા
દેશ વિદેશ ઈણી પરેં ભમણા, ભણેં તે ગોરખરાયા. ૨
- કોપિન પુરા વસ્ત્ર ન રખણા, રહિણા વન સમસાનેં
મુગતિ કાજ જે યોગી હોણા, તો રહિણા એકણુ ધ્યાન્યેં. ૩x૪
- પ્રેમ કરી કોઇ બીક્ષા દેવેં, જોગી બહુત ન લેવેં
કાયા પોપ કરેં નહું જોગી, જોગી સો જંગલ સેવેં. ૬૫
- દાંમ હુતી દેહ જાણે મેરી, સો કિહાંકા જોગી
પેટ કે તાઇ મુંડ મુડાવેં, શીરેં જ્યું કુતા રોગી. ૬૬
- જતી જોગી કાપડી સન્યાસી, ઇણેં રાહેં જે જાવેં
ગુરૂકા દાસ ગરીબો લાવેં, સોઇ પરમપદ પાવે. ૬૭

—ઇતિશ્રી ગોરખનાથ કૃત યોગ પાવડી સંપૂર્ણ. સંવત ૧૮૮૨ ના
જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૭ ચંદ્રવાસરે રાજનગરે. પત્ર ૧૪ ની પ્રતમાં ૧૦ થી
૧૪ પત્રમાં—મારી પાસે.

૨ અદ્દહમાળ-અન્દુલરહમાન (મુસલમાન કવિ)

(૨) સંદેશ રાસક ગાથા ૨૧૭

રયણાચર ધર ગિરિ તરવરાઇ, ગયણાંગણુમિ રિકખાઇ

નેણુજ સયલ સિરિયં. તં વુહયણુ વો સિવ દેઉ. ૧

માણુસ દિવ્વ વિજ્ઞહરેહિં, હુહમગિ સર સસિ ઝિમે

આએહિં જો હુમિજ્ઞઇ, તં હુયરેણુ વાહુકતારં. ૨

પચ્યાએસિ પહૂઓ, પુવ્વ પસિહો ય મિચ્છ દેસુતિ

તહ વિસએ સંભૂઉ, આરહો મીરસેણુસ. ૩

તહ તણુઉ કુલકમલો, પાઇય કવેસુ ગીય વિસયેસુ

અદહમાણુ પસિહો, સન્દેહ રાસયં રહયં. ૪ x x x

વિજયનગરહુ કાવિ વરતરણિ, ઉતંગ ચિર થોર ધણુલક્ક ધયરહુ પઉદર

દીણાણુણુ પહુનિદઇ જલ પવાહ પવદંત દીહર

વિરહગિહિં કણુગિણિ તંણુ તહ સામલિમ-પવન્નુ

હુજ્ઞઇ રાહવિડમિયઉ, તારાહિવઇ સઉન્નુ. ૨૩

આ રાસ પર જૈન સાધુ લક્ષ્મીચંદ્રે સં. ૧૪૬૫ માં સંસ્કૃત
દીકા રચી છે તેનો મંગલાચરણનો આદિ શ્લોક છે કે:—

નત્વા જિનગુરુમક્ત્વા સ્મૃત્વા વાઙ્મયદેવતાં ।

વૃત્તિ સંદેશરાસસ્ય, કુરુતે મુનિપુંગવઃ ॥૧॥

ઉપરની મૂલની ત્રીજી ચોથી ગાથા કે જોમાં કવિ પોતાનો
પરિચય આપે છે તે પર ઉકત દીકા આ પ્રમાણે છે:—

પ્રતીચ્યાં પશ્ચિમદિશિ પ્રભૂતઃ પૂર્વપ્રસિદ્ધઃ મ્લેચ્છઃ (મિથ્ર) નામા
દેશોઽસ્તિ, તત્ર વિષયે આરહો દેશીત્વા તંતુવાયો મીરસેનાચ્યઃ સંભૂતઃ
ઉત્પન્નઃ ॥૩॥ તસ્ય મીરસ્ય તનયઃ કુલે કમલ ઇવ કુલકમલઃ પ્રાફુલ્લકાવ્યેષુ,
ગીતવિષયેષુ પ્રસિદ્ધાં લઘુરેષુઃ અદ્દહરહમાન નામામૂત તેન સન્દેશાનાં રાસકં
નામાપબ્રંશગ્રન્થઃ કૃતઃ ॥૪॥

એટલે પશ્ચિમ દિશામાં મ્લેચ્છ (મિથ્ર) દેશવર્તી આરહ (આર્ય)
પ્રાન્તમાં તંતુવાય મીરસેન થયો તેનો કુલમાં કમલરૂપ એવો અન્દુલ

રહમાન કે જે પ્રાકૃત કાવ્ય ગીત (રચવામાં) કુશલ હતો તેણે સંદેશ રાસકની રચના કરી.

ઉક્ત ટીકાકારે અંથની ત્રણ ભાગમાં વહેંચણી કરી છે—પહેલો ૨૨ ગાથા સુધીનો પ્રસ્તાવનારૂપ છે. બીજામાં અંથના મૂલ વિષયનો પ્રારંભ ઉપર ટાંકેલી ૨૩ મી ગાથાથી થાય છે તેની પર ટીકા નીચે પ્રમાણે આપી છે:—

વિક્રમપુરાત્ (? વિજયનગરાત્) કાવિદ્ વરનાદ(ય)કા ઉચ્ચ સ્થિર દૃઢ સ્થૂલ કુચાન્નમરી મધ્યમધ્યા ધાર્તરાષ્ટ્ર રાજહંસગતિ વિરહિણી ત્વા લીનાનના નેત્રયો લીર્ધમર જલપ્રવાહ પ્રવહન્તિ પરદેશગતં પતિં પશ્યતિ તથા કનકાંગ્યા વિરહામિત્તા તત્તુ શરીરં શ્યામલિમા—પ્રપન્નં કવિઃ કથયતિ । મન્યં તારાધિપતિ ધન્વન્ : રાહુણા વિઙ્ગવિતો ગ્રસ્ત ઇતિ તસ્યા વિરહાવસ્થાં વર્ણયન્નાહ ॥૨૩॥

આ બીજો ભાગ ૧૨૭ મી ગાથાથી સમાપ્ત થાય છે. ત્રીજામાં ૭ ઋતુઓનું વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે ને ૨૦૦ કડીમાં સમાપ્ત થાય છે. અંતે વિરહિણીના પતિના આગમનદ્વારા પ્રકુલિત થવા સુધીનું વર્ણન કરી અંથની સમાપ્તિ કરી છે. આ ટીકા પ્રમાણે અંથની કુલ ગાથાની સંખ્યા ૨૧૭ છે. ટીકાકારની છેવટની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે છે:—

સર્વતમોહરં સ્વોદ્ગમ(ણા ?)નાં પતિરદ્ભુતં ।

કુર્વન્ કુવલયચ્છન્નગ્ગણઃ ચન્દ્ર દ્વાવભૌ ॥૧॥

વિબુધાન્દ કૃત શ્રીમાન્ સુધર્મા સંસ્થિતો યુતઃ

વાળ્યા દેવેન્દ્રવજ્રે તસ્મિનાર્ય હિ સૂરિરાટ્ ॥૨॥

તત્પદે કૃતહર્ષો હર્ષાદિમસુંદરો ગુરુજયતિ ।

શ્રી દેવસુંદર ગુરુજયતાજ્ જિનશાસને રમ્યે ॥૩॥

શ્રીમત્પ્રાગ્વાટવંશામ્બુધિશશિસદૃશો હ્યલિગસ્યાંગજન્માઃ

પુત્રો માતસ્તિ લબ્ધાઃ પ્રવિદિતચરણે હૃદયપ્રહીયગચ્છે ।

શ્રીમદ્ દેવેન્દ્ર શિખઃ શરદ રસ યુગમ્ વત્સરે વૃત્તિમેતાં

લક્ષ્મીચન્દ્રચક્રાકિલગુણવિશ્વઃ સૂર્યાઃ સ્વોપયંતુ ॥૪॥

વૃત્તિર્નાસ્ત્ય (સ્મ) દૃશા વિલોકિસુરે પાર્શ્વેન ચામાણિ ચ
 નો કર્તુર્મુક્તસ્ત્વિદં મુવિ મયા ચાશ્રાવિ શાસ્ત્રં ક્વચિત્ ।
 કિન્તુ ક્ષત્રિય ગાહઢસ્ય મુક્તો યા યા પ્રવૃત્તિઃ શ્રુતા
 સા સા હ્યત્ર મયા વિમૂઢમતિના વાર્તાં નિદ્ધાન તુ (?) ॥૫॥
 યદન્યથા મયા પ્રોક્તં કથિદર્શસ્તથા પદં ।

તદહં નૈવ જાનામિ તજ્ઞાનાત્યેવ ગાહઢઃ ॥૬॥

આનો સાર એ છે કે ચંદ્ર ગણુની રૂપલક્ષિય શાખામાં પ્રાગ્વાટ
 (વણિક) વંશમાં હાલિગના પુત્ર અને દેવેન્દ્રસૂરિના શિષ્ય લક્ષ્મીચંદ્રે
 આ વૃત્તિ સં. ૧૪૬૫ માં રચી તે વખતે દેવેન્દ્રસૂરિના પદધર હૃષ-
 સુન્દર અને દેવસુન્દર વિદ્યમાન હતા. કર્તાના મુખથી આ સાંભળીને
 કે તેના અર્થ સમજીને મેં આ વૃત્તિ રચી નથી પણ ગાહડ નામના
 ક્ષત્રિના મુખથી જે સાંભળ્યું તે આ વૃત્તિમાં જણાવ્યું છે. અન્યથા
 અર્થ કે પદ ભારાથી કહેવાયો હોય તે હું જાણુતો નથી, તે ગાહડજ
 જાણે છે.

—(૧) સ્થિપિત' શ્રી હિંસારદુર્ગે આપાઠ સુદિ અષ્ટમ્યાં બુધ-
 વાસરે. સડીક ૨૯-૧૩ હરિસાગરસૂરિ સંગ્રહ (૨) સડીક પત્ર ૨૩ તેમાં
 પ્રથમના ૬ પત્ર નથી નં. ૪૬૨૨ વીકાનેર રાજકીય પુસ્તકાલય (૩) સડીક
 પત્ર ૧૯ ઋતુવર્ણનમાં કાર્તિકના વર્ણન સુધીની અપૂર્ણ નં. ૭૫૭-૧૧૯
 જોધપુર મ્યુઝિયમ લાયબ્રેરી. (૪) મૂલભાત્રની ગાથા ૨૧૬ વાળી પત્ર
 ૧૨-૧૬ પો. ૭૬ નં. ૨૨૮૫ જિ. ચા. (૫) મૂળની પાટણુને
 ભંડાર (જુઓ શ્રી અગરચંદ નાહટાનો 'સન્દેશ રાસ સડીક' નામનો
 લેખ રાજસ્થાની ભાગ ૩ અંક ૨ પૃ. ૫૬, જૈન ગૂર્જર કવિઓ
 ૧ પ્રતાવના પૃ. ૫૯, શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રી કૃત 'કવિચરિત' પૃ. ૧૬)

૩ આસાયત (૧-૪૬)

(૩) હંસાઉલી-હંસવચ્છ ચો. (૧-૪૬)

—હંસવચ્છરાજકથા-સૌભાગ્યમંડનગણિ લિ. પત્ર ૧૨ ઝધ-
 ડીઆ જૈન ધર્મશાળાની લાયબ્રેરી. નં. ૭૧. જૂની પ્રત.

(જુઓ શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રી કૃત કવિચરિત ૫. ૩)

૪ સિદ્ધર-સીધર-શ્રીધર

(૪) શાસ્ત્રીપાઠ છંદ-માતાજીનો છંદ-સપ્તશતી છંદ

આદિ. ॥ ૯૦ ॥ શ્રી ગુરુભ્યો નમઃ ॥ શ્રી અંત્રિકાયે નમઃ ॥

યાં ઝંબે મધુકૈટવં વિપુ મથનીયા મહિષોન્મૂલની

યા ધૂર્મેષચંદ્રમુંડમથનીયા રક્તનીજાસની ।

યા સા શુંમ નિશુંમ દૈત્યદલણી યા શુદ્ધિ લક્ષ્મીપરા

સા દેવી નવકોટિસહિતા સા માં પાતુ વિશ્વેસરી ॥૧॥

સિદ્ધર કવિત કહે મતિ મંદહ, પૂર્વ છાયા આયાં છંદહ

થિર થિર કલસ પંચ પરિ દીપક, વીસહ જાતિ વીસા સહો રૂપક. ૨

રૂપક સોલ ચોક ચોસહહ, છપ્પય ઘાત તલ ઉપરિ અહહ

નવસત પુર્વ ગાહ છત્રીસહ, એવં કવિત એકસોલ વીસહ. ૩

વીસ વિસા પિંગલ પરિ જાંણુ, તે આગલિ કિમ કરિસ વખાંણુ

વદ્ધિ ખોટિ લધુ દીરઘ ભંગહ, અખ્યર તણા નહ જાણું અંગહ

રખે ખોટિ કો કાઢે માધર, જુદિ માજને ખોલ્યા સીધર ૫

અંતે—

ભણે ભખી જીભા ચઢી ભંજણિ

ગોપ વેશ વિસુ નિક સુણિ સવે સવિ તત્ત્વખણી

પા(ધ)રક પાતિક હાણિ હાક શવિ વ્યાધિ (હણણી)

ઘણી પર્ય પામે પદારથ કણિ કરે દાલિદ્ર દલણી

બે પરમારથ અવતાર ઉન્નતની, કર્ય વારે જનમ થોવન જરા

સમચિત સેવિ મંકર શકિત વકત રહિ તવી સિદ્ધર. ૧૨૪

—છતિશ્રી સીધર વિરચિતં સાસ્ત્રીપાઠ છંદ સંપૂર્ણ માતા-

જીનો છંદ સંપૂર્ણ ॥ સંવત ૧૭૬૬ વર્ષે સકલ પંડિત પંડિતશ્રી ૫

શ્રી રાંભવિજયગણી તત્ શિષ્ય પં. શ્રી પ્રેમવિજય ગણી લીપીકૃત્ય ।

આત્માર્થે । જુજનગર મધ્યે લપીકૃત. પત્ર ૯-૧૫ તેમાં પત્ર ૭ મું

નથી પ્રત નં. ૨૪૨૧ શ્રી મુક્તિં વડોદરા. (આ પ્રતની નકલ મેં કરી રાખી છે)

નં. ૫૮૩૩ ક. દલપતરામ હ. પુ. સુચિ. પૃ. ૧૭૬, શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રીની મૂળ હાથ પ્રતોની સંકલિત યાદી પૃ. ૨૩૨. (રણુમદ્દલ છંદના કર્તા શ્રીધર વ્યાસ અને આ શ્રીધર એક અણી તેનો સમય સં. ૧૪૫૪ અસપાસ મુકવામાં આવે છે જુઓ સાક્ષરશ્રી દ્રુવ સંપાદિત પંદરમા શતકનાં પ્રા. ગુ. કાવ્યો ને શ્રી શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત પૃ. ૮ થી ૧૩. અને છંદો ચારણી સાહિત્યના પ્રાચીન નમુના છે).

૫ લીમ

(૫) સદયવત્સ પ્રબંધ. જૂની ગૂજરાતીમાં.

॥ ૬૦ ॥ ઝં નમો શ્રી વીતરાગાય ॥

માઠ માહા માઠ મઝે બાવનવનજી સારો

સો બિંદુકારો નમો નાકારો ૧

જિજ્ઞુ રચીય આગમ નિગમ પુરાણુ પુરુ અખરાણુ વિસ્તારો

સા બ્રહ્માણી વાદિણી, પાય પુનવિ કુંયમણુસુ. ૨

મયવયણુ મયવયણુ ગવરિ-નંદણુ,

સેવર્ધ સંહિકરણુ અસુહ અવહરણુ,

બુહ બુધિ સિદ્ધિદાયક, ગણનાયક પદ્મ પણુમેસુ. ૩

ગુર લહુય જ કવિ કવીયણુ, સરસ વીરો સહંદ બંધ ચારા

એકત્વ તાણુસિ કર, યુમલ જોડિ પણુમામિ ૪

સિંગારહાસ્ય કરુણારો વીરો બવાણુ ખીભાથો

અદભત સાંત નવે રસ જસ વમિસા સદ્દયવત્સ. ૫

છપદી

આલવ દેસ મગ્ગરિ, નગરિ ઊભળેણુ નિરપમ

મુહરવજ નરિંદ નારિ મહિબહિ લહિ સમ

તસે મુદ્ધ કુમાર, સખલ સાંભલિ ભરતારહ
સાહસ જસિ પવર પસિધ, જય જગિ જયત જુઆરહ
ક્ષત્ર તણુધ ક્ષત્રીય સોહકર રાયરીતિ કીરતિ વિશુધનર
કવિ હીમ તાસુ ગુણુ વજવધ, જે હરસિદ્ધી લખધવર. ૬
(ગાહા, પધડી, વરતુ, દહા, ચુપધ, અડલય, મડયલ, પટપટી,
રાગ ધુલ ધન્યાસી, વગેરે પ્રાચીન છંદોમાં છે.)

અતે—

વરત

રાય હરખિઉ રાય હરખિઉ પુત્ર સંપત
તવ નયરી આણુંદ હૂઉ પંચ રાજ વાજિત્ર વાજધ
માય તાય જુહારીયાં ગરુઆ વીર ગંભીર ગજગધ
તિણિ અવસરિ પય પણુમીયા, સદયવચ્છિ તિણિવારિ
માડી કરધ જિઆરણાં, રાય સામેપધ ભાર. ૬૮૮
કુંઆર સવે આવીનમ્ મિલ્યા, માનસદિત ગાહા જલહલ્યા
રાજ કરધ રાય સિઉં સવે, ભણુધ ગુણુધ ઉત્સવ તેહધરે. ૬૮૯
—ઇતિશ્રી સદયવચ્છ ચુ(પધ) પ્રર્ણધ સમાપ્ત ॥ ૯૦ ॥ મુખ
ભવતુ । કલ્યાણમરતુ ॥ છ ॥ શ્રી ॥ છ । શ્રી ॥ છ ॥ સંવત ૧૫૬૦
વર્ષે માગશર વદિ ૫ ગુરૌ પં. શ્રીચંદ લખિ. ૨૦-૧૫ પ્રત ન.
૧૩૬૭ મુક્તિકમલશ્રી જૈન જ્ઞાનમંદિર વડોદરા.

(‘પ્રાચીન ગૂજરાતીમાં હીમ કવિનો સદયવત્સ વીર પ્રર્ણધ
ઉર્દે ‘સદયવત્સ વીર ચરિત્ર’ એવો ઉલ્લેખ રવ. શ્રી ચીમનલાલ દલાલે
પોતાના ‘સદયવત્સ સ્મરલિંગાત્મી જૈનકથા’ નામના લેખમાં કર્યો છે.
જુઓ જૈન સાહિત્ય સંશોધક ખંડ ૧ અંક ૩ પૃ. ૧૩૫)

બીજી પ્રતમાં છેવટે નીચે પ્રમાણે છે:—

અતે—

વરતુ

પુત્ર હરખિઉ પુત્ર હરખિઉ રાઉ સંવત
તવ નયરી આણુંદ હૂઉ, પંચરાજ વાજિત્ર વાજિ
માય તાય જુહારીધ, ગિરુઆ વીર ગંભીર મિગિજ

તેણિય અવશરિ પય પ્રણમીધ, સદયવજ તણીવાર.
માઠી કરિ બિઆરણા, રાય સમુપિહિ ભાર. ૧૬

ચુપધ

કુમર સવે આવીનિ મલ્યા, માન સહિત ગાઢા ઝલહલ્યા
રાજ કરિધ રાય સરિ સૂર, બણધ ગણિ તે ધર ઉછવ ધાર. ૧૬
સંવત ૧૫ પંચોતેર નામ, પાટણ નયર મનોહર ઠામ
લીમ કવિએ (એ) રચીહિ રાસ, બણિધ બણાવધ પૂરિ

આસ ૧૭

—ધનિશ્રી સદયવજ્ઞ કથા સંપૂર્ણ. સંવત ૧૬૮૨ વર્ષે આવણ્ય
શુદ્ધિ પ રવૌ, શ્રી ળીલુદરા ગ્રામ મધ્યે લખ્યતં. પં. જ્ઞપસૌભાગ્ય
લિપત, ૩૪-૧૩ તેમાં પ્રથમનાં છ, ૯થી૧૧, ૧૩થી૩૩ પાનાં નથી
ગો. ના.

(આ પ્રતમાં રચના સંવત ૧૫૭૫ આપેલ છે તેથી તે પ્રમાણે
સોળમી સદીમાં આ કવિને ગણાય, પણ આ કાવ્યની પ્રત સં.
૧૪૬૪ ની મળે છે ને કવિ સં. ૧૪૬૬માં લ્યાત હતો એમ રવ.
સાક્ષરશ્રી દલાલે કરાવેલા પરિચય પરથી રા. કેશવરામ શાસ્ત્રીને લાગે છે.
તેથી તેને ૧૫ મી સદીમાં તેમણે મૂકેલ છે. જુઓ કવિચરિત
પૃ. ૧૪ થી ૧૯.)

વિક્રમ સોળમી સદી

૬ કિલ્લોલ (કલ્લોલ)

(૬) ઢોલે માહરા વૃદ્ધા. સં. ૧૫૩૦ વૈ. વ. ૩ ગુર
આદિ

સકલ સુરાસુર સામણી, મુણ માતા મરસતિ
વિનય કરીને વીનવું, સુખ સૌ અવરલ મતિ

જોતાં નવરસ એણે જુગ, સખડું ધુર સિણુગાર,
રાગેં સુરનર રંજયા, અખલાનસુ આધાર. ૨
વચન વિલાસ વિનોદ રસ, હાવ ભાવ રતિ હાસ
પ્રેમ પ્રીતિ સંભોગ સુખ, એ સિણુગાર અવાસ. ૩
ગાહા ગૂઢા ગીત ગુણ, કવિત કથા કલ્પોલ,
ચતુર તણાં ચિત રીઝવા, કહીયે કવિ કિલ્લોલ. ૪

અંતે—

આણુંદ અતિ હિલવ હુત્રા, નરવર વાળ્યા દોલ,
સસનેહી સેંણાં તણાં, કલિમેં રહસીં બોલ. ૭૭૨
દૂહા ગાહા સોરહા, મન વિકસણે વખાંણુ,
અણુખણ્યાં મુરખ હસે, રીઝે ચતુર સુખણુ. ૭૭૩
પનરહસે તીસે વરસ, કથા કહી ગુણ ગંણુ,
વદિ વૈશાખે વાર ગુર, તીજ ગંણુ સુખ વાંણુ. ૭૭૪

—છતિશ્રી દોલામાર દૂહા ગાહા સોરહા ચંદ્રાયણાં પરિહાં
સમાપ્તમગાત્ર શ્રીરત્ન. પત્ર ૨૫ થી ૪૧. પં. ૩૧ સુંદર અક્ષરનો
ચોપડો નાહટા. (મિશ્રબંધુવિનોદ નં. ૧૩૬૮ કિલ્લોલ ને તેની કૃતિ
દોલા મારિ દોલાનો ઉલ્લેખ પૃ. ૯૬૨માં કરે છે).

૭ દહહ

(૭) બિલ્હણ ચરિત ચોપઈ સં. ૧૫૩૭ વૈ. શુ. ૧૦ ગુર
આદિ

ગઠ ઝોપાયલ અગમ અથાહ, તેજતરણિ પુંવર વરનાહ,
સેષ પાયલ અમરપુર ઇદુ, મહેમંડલ કલ્યાણ નરિંદ. ૧
રયણાયર જિમ ગુણહ મંબીર, પંથ પદંતર સાગર ધીર,
નીતિ નિરંજન રાગ સમ, ગોરખ જિહિ નવ ખંડ નામ. ૨
વિધિસિદ્ધ મહા જ્ઞાન હસ દીધ, પાયક ફુજ કોટી ધવજ કીધ,
બહુ કથનસું માન કરેધ, ગૌસહજ હરિવાસર દેધ. ૩

૧૩૩

યાચક દીજી દારિદ્ર તોડિ, રિણુ સુરતાણુય લહિં ધડ મોડિ
 નિખલરાધ બહુ કંચન ભરધ, સરણાર્ધત સાહિત ભય હરધ ૪
 પરજ સયલ ધર્મ કહિ બાહિ, સુપનૈ હી પરસીઈ ન પાહિ
 ધરિ ધરિ સુણુધ હિ વેદ પુરાણુ, ધરિ ધરિ વિગ્રને દીજી દાન ૫
 ધરિ ધરિ હરિવાસર વ્રત હોઈ, નિસિ જગરણુ કરહિ સખ કોઈ
 અનુદિન કપિલા કંચન ધણો, દૈવિ પ્રતિ કીજો પારણો ૬
 ધરિ ધરિ સુણીય હિતલ્લ ચરિત્ર, હરિકૃષ્ણ નામ ગાઈધ નિત
 હરિભૂરતિ ધરિ ધરિ દે હુરી, જંબૂદ્વીપ વિદુભાંપુરી, ૭
 ગવડ બંસ ગોપાયલ વાસ, વિગ્ર દમોદર ગુણુ નિવાસ
 અનુદિન હીઈ બસધ જયુ માધ, સુભિરત બુદ્ધિ દેધ બહુ બાધ ૮
 સંવત પનરહુ સધસધં તીસ, સુદિ બૈશાખ દસધ ગુરૂ સીસ
 આદિકથા સંકટમધ રહી, તાંત્રલગ દહહુ સુમતિ કરિ કહી ૯
 અતિ સિંગાર વીર રસ ધણો, કણ્ણુ રૌદ્ર બયાનક બણુ,
 બિલહણુચરિત વરનિ કરિ કહિહિ, દુખ સહિ પાછધ સુખ લહિહિ ૧૦
 ગુજ્જર દેશ ધરમકોં મૂલ, સોહઈ ઈંદ્રપૂરી સમતૂલ,
 બારહ બેયણુ બસઈ સુહાઈ, બીરસિંહ તહાં નરપતિ રાહ ૧૧

અંતે—

બિલહણુ ચરિત દહિહુ કવિ (વદને કરિ) કહિઈ, તે અનંત કીરતિ
 સુખ લહઈ

તા વિધિના તાકી મતિ જુડઈ, ગયો રાજ ધન હાથહી ચડઈ. ૯૦
 હરિયાંણીયાં વિગ્ર કવિ લાસ, દામોદર મુંબન કવિદાસ,
 સા તિન્હુ વિરચિહિ બિલહણુચરિત, સુનત હોઈ અતિ નિર્મલ
 ચિત ૯૯,

સો ફલ અહસહિ તીરથ કીઈ, સો ફલ દાન મહાસદ દીઈ,
 જો ફલ પર ઉપગાર કરંત, સો ફલ બિલહણુ ચરિત સુણુંતં ૩૦૦

—સંવત ૧૬૭૪ વર્ષે કાર્તિક સુદિ પૂર્ણિમા દિવસે લિખિતં
 જોસી નારાયણ સુ. સાંકર તત્પુત્ર ઉદયકરણુ તત્પુત્ર અરજન

વાચનાર્થે લિખાપિતં. શુભ જૂયાત. વીસ પાનાંના ચોપડામાં નવ પાનાં નં. ૪૫૨૭ વિ. ને.

(અભિવન ઉઝાણું નામના ખંડ કાવ્યનો કર્તા દેહલ અને આ દેહલ અને એક હોવાનો સંભવ છે. દેહલ માટે જુઓ કેશવરામ શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત પૃ. ૧૫૭ થી ૧૫૯)

૮ નરપતિ નં. ૬૭-૫૧૪ (૧-૮૮); નં. ૧૭૭-૭૯૪ (૧-૨૯૧)

(૮) નંદ્યત્રીશી સં ૧૫૪૫ નં. ૧૨૨-૫૧૪ (૧-૮૮)

આદિ—

લખોદર કવિ શય શય ધરંતિ, હંસ વાહન તે મુષિ વશંતિ
અવિ આલવર્ષ મુરતિ હાંમ, વિવેકી નર તિહાં કર પ્રણાંમ ૧
કવિતા સારદ કેરો પુત્ર, તે મુષિ બોલિ સાચં તત્ર,
હૃદય ભાવ સહ જાણે સદા, કવિતા મુરતિ પરતખ્ય સારદા. ૨
કવિતા સારદાતણુ પ્રણામ, નંદ્યત્રીસી કર વર્ણણ,
સંવત પનરસિ પંચ તાલા સાર નિથિ સાતિમ નિ મંગલવાર ૩
પાડહીપુરે તે નગર વર્ણણ, રાજ કરિ નંદરાય સૂજાંણ,
પદમાવતી અસ્ત્રી જગિ જોઉ, રૂપ અનોપમ સોડે તેઉ. ૪
તસ ધરિ વૈરોચન મંત્રીસ, પ્રજા શોક પાલિ નિસિ દીસ,
ન્યાયવંત તે પુરુષીપાલ, રાજ કરિ તિહાં નિત્ય અસરાલ. ૫

અંતે—

થોડા બેદ ધણુ જાંણુજો, હૃદય ભાવ ધણુ આણુજો,
અવણે મુણતાં મુખ અપાર, કવિ નરપતિ ઇમ કરિષિ વિચાર. ૧૯૯
પદતાં સિધિ મુષિ હોઅંતિ, ચતુરપણું તે નર જાંણુંતિ,
નારી સીલયપણું આણુંતિ, કવિતા નરપતિ ઇમ કહંતિ. ૨૦૦

—કવિ નંદ્યત્રીસી કથા વિચાર વાતો સમાપ્ત. સં. ૧૭૦૦
વર્ષે અશ્વત્થી માસે ફૂળ પક્ષે ૧૦ સોમવાસરે શ્રી મૂલ સંધે સુરસ્વતી
ગંગે અલાહાર અણે શ્રી કુંદકુંદાચાર્યાન્વયે બદારક શ્રી રતનચંદ તત્

સીધ્ય આચાર્ય શ્રી અમરેન્દ્રકીર્તિ તત્ સીધ્ય બ્રહ્મ હીમશ્ચ લખિતં
॥છા॥ શુભં ભવતુ ચીરંજીવાત્ ॥છા॥ ૬-૧૬ લાંગા પાનાંની
મારી પાસે.

(૯) વિક્રમાદિત્ય ચોપાધ-વિક્રમ પંચદ્વંડ કથા નં. ૩૧૭-૧૯૪
(૧-૨૯૧)

—સં. ૧૭૨૧ આસોજ વદિ ૫ બુધ ખરતર ખેમ શાખાયાં
ઉપાધ્યાય લક્ષ્મીકીર્તિગણિ શિષ્ય પંડિત શિવવર્દન લિ. ૨૧ પત્ર
પો. ૬૯ જય.

(૧૦) સ્નેહ પરિક્રમ નં. ૧૩૫૨ પૃ. ૫૧૫

(૧૧) નિઃસ્નેહ પરિક્રમ નં. ૧૩૫૩-૫. ૫૧૫

(જુઓ પૃ. ૨૧૩૮ અને શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત પૃ. ૧૫૯ થી ૧૬૭).

૯ નરપતિ નાલ્હ

(૧૨) ચીસલદે રાસો

આદિ

ગવરિકા નંદન ત્રિભુવન સાર, નાદ ભેદધ ચારધ ઉદર ભંડાર,
એકદંતકી મુખિ ગળહળધ, મૂસકા વાહણ તિલક સિંદુર;
કરજોડી નરપતિ ભણધ, જણિ કરી રોહિણી જ્યું તપ્પકી મૂર. ૧
કર્ધ ભવણ ન દેખઈ રે રવિ તલધ, હંસગમણી મૃગાશ્રોત્રની નારિ,
સીસ સમારધ દિન ગિણધ, તતખિણ બીભી છર્ધ રાજકુવારિ;
નાહ ન જોવર્ધ હે ચિહ્ન દિસધ, કાંધ સિરજ ઓલખાણારી નારિ;
જાધ દિહાડઈ રે ઝૂરતાં, એક પગ આંગણ એક પગ દારિ. ૨

(પાં ધસ કીમ નારિ ન દુખિણી કામ. ૨

દૂસરધ કડવર્ધ જી ગણપતિ ગાધ, નહવણ કરી આર લાગૂં જી પાધ,
તોહી લંબોદર વીનવું, સિદ્ધિ નધ જુદિ તથુક રે ભંડાર;
અઠિય કરઈ તુઝ પારણુક, જૂલકી જી અક્ષર આણિજ્યો કાંધ. ૩
હંસવહણ દેવી કરિ ધરધ વીણ, ઝૂંકઈ કવિત કહધ કુલહીણ,

વર દેખ્યો માતા સારદા, જૂલહિ જી અક્ષર આણિજ્યો દાંધ
 તર્ધ તૂડી અક્ષર જીડમ, નાહહ જલુમ અતિ સરસીય વાણિ. ૪
 નાહહ રસાયણ રસ ભરમ ગાઈ, તૂડી છમ સારદા ત્રિભુવન-માઈ,
 ઓમગાણા ગુણ વીનવું, સગુણસાં માણસાં સીખજ્યો રાસ;
 સતીય ચરિત ધણુ લખ લહમ, એકહી અક્ષર વચન ત્રિદાસ. ૫
 રાજભતી કુમરીય મન રે ચિંતાઈ, હસ હસ બેટી બાબા પાહિ જાઈ,
 સુણહિ નરેસર વીનતી, રૂપઈ કંદર્પ મોહતી જાણુ;
 સુરગઈ મોહઈ છમ દેવતા, જોઈજ્યો વર અતિ સુગુણ સુખાંણુ. ૬
 ભોજ રાજ તણહિ મિલ્યહિ રે દીવાંણુ, બહુ નર બમદા છમ
 (સવિ) આગેવાંણુ,

રાય રાયા ચિહ્ન દ્વિસિ તથા, રાણા જી આતવધ રાય નરિંદ;
વારંદ હો વહતથ આપણ, થે કુમરી પરિણાવહિ હો।

જોષલિ વીંદ. ૭

अन्ते

ઉલ્લગ પહુતી ધરિ આયઉ ભરતાર, અણિ કિ પહુતી સમુદ્રકષ પારિ,
 કલંક ન કોઈ સિરિ ચઢયઉ, બાધતઠ જોવન વિરહડી ઝાલ;
 લંછણુ કો લાગઉ નહીં, પગિ ન સખીય ન જંખિય આલ. ૨૪૫
 ધન્ય હો પંડિયા ધન્ય હો રાય, ન ફરનીયઉ દિવસ ગિણાઉ,
 ધન્ય હો જોગી દરસણી, વેગિ મિલાવઉ ધણુ કહિ નાહ;
 ધન્ય દિહાડઉ આજ કહિ, રાણી રાજમતી મિલ્યઉ વીસલરાઉ ૨૪૬
 સંવત સહસ સત્તિહતરઠ જાણિ, નાદહ કવિવર સુરસીય વાંણિ,
 ગુણુ ગૂંથ્યા ચઢિહાણુકા, સુકલ પખ પંચમી શ્રાવણુ માસ;
 રોહિણી નક્ષત્ર સોહામણુઉ, સુદિન ગિણુ જોઈસી જોડિયઉ રાસ. ૨૪૭
 (પાઠાંતર)

(૧) બાહર સૈ બહતરોહાં મઝારિ, જેઠ વદી નવમી બુધવરિ.

(२) भ्रवत प्पार प्पारोत्तसं भजारि, जेठ वदी नवमी पुष्यवारि.

(૩) સંવત સહસ્ર ત્રિહુતરે' ગ્રથિ

(૪) સંવત સહસ્ર તિહોતરે ગણિ

(૫) સંવત સહસ્ર તિહુતરે

(૬) સંવત તેર સતોતરધ જાણિ.....

શુકલ પંચમી નઘ આવણમાસ.

હસ્ત નક્ષત્ર રવિવાર સું, સુખ દિન જોસી રે જોડિયઉ રાસ

કનક કાયા જિસી કૂંદરોળ, કદિન પયોધર હેમ કચોળ

હેલિ ગરબ સી કૂંડલી, થાનલ જ્યું ધણુ મોડધ નાક

કડિ મોડધ ચાલધ ગોરડી, ઉણકી વિરહવેદના નાં લહધ કોઇ

જિતું રાગ રાણી મિલ્યા ત્યું નાહલ કહધ મિલિજ્યો સહુ કોઇ. ૨૪૮

કઇ ભુવણ ન દેખું રે રવિ તલધ.

—ઇતિ શ્રી વીસલદે રાસ સનાત્ન. (૧) સંવત ૧૭૩૭ વર્ષે જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૦ દિને । લિખિત પશ્ચિમ કીર્તિવિલાસ ગણિના સાધ્વી રાજલક્ષ્મી તસ્ય શિષ્યણી સુમતિલક્ષ્મી તત્ શિષ્યણી પ્રેમલક્ષ્મી પદનાર્થમ્. ૩૦-૧૧ નં. ૩૨૮૬ નાહટા (૨) ઇતિશ્રી સિંગારવર્ણન વીસલદે રાસ સનાત્ન. સંવત ૧૭૫૧ વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૪ શુક્રવાર । રિણી મધ્યે વા. શ્રી ૫ કનકમાણિક્ય ગણિજી તંત શિષ્ય પં. રત્ન-શેખરેણુ લિપીચક્રે ॥ વેમવાણી સાહ શ્રી અભૈરાજજી વાચનાર્થ. મુટકો પત્ર ૪૫-૧૩ નં. ૮ (૩) લિ. સં. ૧૬૮૫ પત્ર ૪૨ બાહોત્તરા ભાવલપીય ખરતરગચ્છ ભં. (૪) લિ. ચૈત્ર સુદિ ૧૩ શનિવાર સંવત ૧૭૫૯ (૧૭૭૯?) વીકાનેર મધ્યે પત્ર ૩૧ પો. ૬૯ જયચંદ્રજી ભંડાર વીકાનેર (૫) લિ. ફાગુન વદિ ૯ શનિવાર. સં. ૧૭૮૬ સોઝતમધ્યે હેમસાગર લિ. પત્ર ૪૨ (૧૪?) પો. નં. ૪૨ નં. ૭૩૮ કૃપાચન્દ્રચરિ ભં. વીકાનેર (૬) લિ. સં. ૧૬૬૯ ફાગુન વદિ ૧ ભોમવાર કૃષ્ણમેડા સ્થાન મધ્યે. જયપુર વિદ્યા પ્રચારિણી જૈન સભા. (૭) ઉપરનો નં. ૬ના પાઠાંતરવાળી ૩૦૯ કડીવાળી પ્રતની અંતે. ઇતિ સી વીસલદે ચહૂઆણુ રાસ સંપૂર્ણ. સંવત ૧૭૯૩ વર્ષે જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૫ ચાંદ્રવારે શ્રી જોસલમેર કુર્મે પં. મોટા લિખિત. પત્ર

૧૯ અનંત. નં. ૨ (૮) પત્ર ૧૭ પો. ૫ ચતુ. (૯) વીસલદેવ ચોહાણ રાસો સં. ૧૭૨૪ માગ. વ. ૫ પત્ર ૧૫ પો. ૧૯ નં. ૧૯૧૨ અભય.

(કવિ એક પ્રતમાં વ્યાસ અને બીજી પ્રતોમાં જોધસી-જોશી પોતાને ઓળખાવે છે. તેથી તે બ્રાહ્મણ પ્રાતિનો હતો. અંથની ભાષા સં. ૧૨૧૨ની હિંદીનો નમુનો નથી, પણ રાજસ્થાની-ગૂજરાતી અપભ્રંશની સૌથી નિકટ ભાષા છે ને તે સોળમી સત્તરમી સદીની છે. તેની પ્રતિઓ વિધવિધ સ્વરૂપે મળે છે ને તે સર્વમાંના ઐતિહાસિક અને ભૌગોલિક ઉલ્લેખો જોતાં-ભાષા અને કથા એ બંનેની દૃષ્ટિએ તે ૧૧મી ૧૨મી કે ૧૩મી સદીની રચના થઈ શકતી નથી. જુઓ શ્રી અગરચન્દ્ર નાહટાનો 'વીસલદે રાસો ઔર ઉસકી હસ્તલિખિત પ્રતિયા' એ લેખ પ્ર. રાજસ્થાની ભાગ ૩ અંક ૩ પૃ. ૧૭ થી ૨૮. કવિના નામમાં નરપતિ આવે છે અને ઉપર જણાવેલ નં. ૮ ના નરપતિની કૃતિઓમાં અને આ રાસામાં ગણપતિ અને સરસ્વતીનું આદિનું વર્ણન લગભગ સરખું આવે છે તેથી તે બંને એક હોય એમ સંભવિત લાગે છે. જુઓ પૃ. ૧૦૦ ગૂ. હાથ પ્રતોની સં. યાદી તેમાં રચ્યા સં. ૧૭૧૭ આપેલ છે. સં. ૧૬૬૯ની પ્રત મળે છે એટલે તેની પૂર્વેનો આ કવિ ચોક્કસ છે. (વળી જુઓ મિશ્રબંધુ વિનોદ ૧ પૃ. ૨૨૩)

૧૦ સિદ્ધર-શ્રીધર (મોઢઅડાલબ વણિક મંત્રિ સહસા સુત)
(૧૩) +રાવણ મંદોદરી સંવાદ સં. ૧૫૫૫ જીર્ણદુર્ગ-જુના-
ગઢમાં (૧-૧૧૨)

શ્રી સરસ્વત્યે નમઃ । મહાદેવાય શ્રી સારદાય નમઃ । ગુરુશ્યે નમઃ ।

ગાઉસ ગોર સુગર રઘુપતિ રમા, વારસ ધૂય અનર્ધ બ્રહ્માણુ
તાઇ શિરોમણિ સર્વિ સકતિ, સિદ્ધર દઉ વાઘગાણિ. ૧

સોલકલા સસિઅર જસો, આસો માસિ મયંક

આસ્યા અમીરસ ઉચર, કોઇ ન કોઢધ વંક. ૨

વંક વયણુ કરિ પદ્મ, અખર અવધિ મ પાડિ
કરિ સાહિ કવિતા તણે, મારગ મુઝ દેખાડિ.
પર પિંગલ પ્રીછું નહિ, ભરહ ન જાણું ભત્તિ
અપરમપર નિં ઓલગુ, ગુણુ ભાણુ ગણુપતિ. ૪

અતે—

સિંધાસણુ બધાં શ્રી રામ, સકલ લોકના સારથ કાંમ
સો ઉપગાર અમીરસ થયા, તિમ સિદ્ધર નહ દીધી મયા. ૩૯૭.
મધ ઉખાણું અતિ મત્તાં, ક્રીધ્યા કવિત મઝારિ
કાવડિ ભરતાં કાંવડિ, વલઈ ન વેણીવાર. ૩૯૮
સંવત પનર પ્રપા શુધિં (? પાંસઠઠ) જીર્ણદુર્ગ નિવાસ
પૂરણુ વ્યાસઈ ચોપધ બે સઘં શુદ્ધિપ્રકાશ. ૬૯
પ્રકાસઈ પાતિક હણઈ, ગાઈ જે નરનારિ
રાંમકથા શ્રવણે સૂણઈ, અવતરિં નહિ આવાર. ૪૦૦
મંત્રીસર સહસા સૂતન, કવિતા સિદ્ધર નાંમ
ઉતપતિ મોઢ અડાલિજ, સોધ તુઠા શ્રી રાંમ. ૪૦૧

—કવિ શ્રી મંદોદરી સંવાદઃ ॥ સંપૂર્ણઃ શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ
લેખક પાઠકયો છઃ શ્રી. પત્ર ૧૪ પો. ૬૯ જ્યં (૨) લ. સં. ૧૮૨૬.
ચોપધ ને દૂહામાં કુલ દૂહા ૨૦૬ દા. ૨૨ નં. ૪૦ લીં. (૩) પત્ર
૨૧ સં. ૧૭૦૧ બા. શુ. ૧૨ રાજનગરે અડાલગ ગ્રામે (અમદાવાદ
પાસે) તપા પંન્યાસ ગજભાણિકય લિ. નં. ૧૨૫૧ જ્ય.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ પૃ. ૧૧૨ માં કવિને અજ્ઞાત
તરીકે જણાવી આ કૃતિ નોંધી છે, પણ આ આખી પ્રશસ્તિ જોતાં તે
કવિ જૈનેતર મોઢ અડાલગ વણિક સિદ્ધર-શીધર છે.

(ઉલ્લેખિત નં. ૪૮૮ પૃ. ૩૬૧ કવીશ્વર દલપતરામ હસ્ત-
લિખિત પુસ્તક સંગ્રહની સૂચિ તથા પૃ. ૨૩૨ શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રીએ
તૈયાર કરેલ ‘ગૂજરાતી હાથપ્રતોની સંકલિત યાદી’,—પ્રકાશિત
ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી પ્રં કાર્યાલય. સભા કે જે સં. ૧૭૦૫
ની જૈન મુનિ વીરજીની લખેલી પ્રત પરથી સ્વ. મણિલાલ જી. વ્યાસે

સંશોધિત કરી છે. કવિ માટે જુઓ ઉક્ત શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત્ર
પૃ. ૧૬૨ થી ૧૬૮).

૧૧ વરસિંગ-વીરસિંહ

(૧૪)+ ઉષાહરણ (આખાહરણ) લ. સં. ૧૫૬૬ પહેલાં
આદિ—

પ્રણમિત સારદ વરદ વિસેસિ. વાણી વિમલ દિલિ મુઝ રે શિ
નિષદસ નવરસ કથા સમંધ, પ્રાકૃતિપર્થ યુપે પિડ બંધ. ૧
શામા શ્રોણિતં પુરીય મઝારિ, રા બાણાસુર તણીય કુમારિ
ચિંતિતિ વર વંછિ મનમાહિ, રચિસ કવિત હૂં તીણુછ દાહિ. ૨
ઉષા હુણુછું સણિ કલ એહ, અવણિ હૃદયલિ નવરસ બેહ
સંચિત પાપ અંમનાં જાછ, નીયડા નવર એકવીસ ન થાછ. ૩

અંતે—

ગીત રાગ ધ્રુવ સન્યાસી.

જુહારીય છંડીય વાટ, બાંધીયિ પરીયટ પાટ

મંડપિ જીભીય શણુગારીવિ હાટ, અગલા શરિ ઉઢયા ધાટ

હાથિ હાથિદંતના ત્રાટ, વિપ્ર વેદ બહુઈ કલ્યાણુ ઉચ્છ બાટ x x x

આઠમિઈ અવતારિ, કંસમાલા પાડિ મારિ,

બલિ તણુ બાંણુ સર મનાવવ હારિ,

યાદવ વિંશ વધારિ, સોલ સદસ નારિ,

વરસિંગ બહુઈ હાપર યુગ મઝારિ.

૫૦૨

ધૃતિ ઉષાહરણ સમાપ્ત સંવત ૧૫૬૬ વર્ષે બાદપદ માસે
કૃષ્ણપક્ષે જુથ દિને શ્રી પૂર્ણિમા પક્ષે પૂજ્ય શ્રી શ્રી જીવનપ્રભસૂરિ
શિષ્ય વા. રતનમેર લિપિતં સુભં જૂયાત કલ્યાણુમસ્તુ ॥ ૭ ॥ યાદશં
પુસ્તકે દષ્ટં તાદશં લિપિતં મયા, જદિ સુદ્ધમસુદ્ધં વા । મમ
દોષો ન દીયતે ॥ ૧ ॥ પત્ર ૧૬-૧૫ શ્રી ભોગીલાલ સંડેસરાએ
સંપાદિત કરી ઉપોદ્ધાત અને શબ્દકોશ સહિત ફાર્ગસ સભાના
ત્રૈમાસિક ૧૯૩૬ અક્ટો. થી ૧૯૩૮ જુન સુધીના અંકમાં પ્રકટ
કરેલ છે. કવિસંબંધી કવિચરિત્ર પૃ. ૭૨ થી ૭૬ માં જુઓ).

૧૨ ગણપતિ (આમોદના વાદ્મીક કાયસ્થ નરસાનો પુત્ર).

(૧૫) માધવાનલ સંબંધ-પ્રથમ સં. ૧૫૮૪ શ્રા. શુ. ૭ મંગળ.

આમોદ (દોગ્ધકબંધ આઠ અંગમાં)

કુંયરા કમલા રતિ રમ્મણુ, મયણુ મહાભડ નાંમ
 પંકજિ પૂજી પયકમલ, પ્રથમ જિ કડં પ્રણામ. ૧
 સુરનર પન્નગપતિ વલિ, લખ્ય ચુરાસી લેય
 બ્રહ્મા હરિ હર કુસુમશિર, જેણિ જીત્યા સોય. ૨
 ચરણ ચિહ્ન મુ ચીતવિ, તે સવિ સીજા કાળ
 કર વિણુ કમલ બાંધી સહ, જિમ કર લા મુખ લાજ. ૩ x x
 મકરધ્વજ મુનિવર સુતા, કુરસી ધર તું જેસિ
 માધવાનલ વરણવિ, શૈ મતિ માગીનિ બેસિ ૧૩
 નલ માધવનલ નર મિ કરિ, કાંમકંદલા નારિ
 કુંડાલ્યા બે કંમલભૂઃ તુલિ નિ કર્ણત મુરારિ ૧૪ x x
 અંગ પ્રથમ પૂરું હવું, બીજા ગુણુ બોલેસિ
 નરસા સુત ગણપતિ કહિ, મધુકર જિમ મધુ રેસ. ૧૫૨

—ઇતિ માધવાનલ સંબંધે દોગ્ધક બંધેન કવિશ્રી ગણપતિ
 વિરચિતે પ્રથમાંગ સંપૂર્ણ: ૧૫૨ દોગ્ધક.

શ્રીપતિ સાલ વિવહારીઉ, સોહાસણિ તસ નારિ
 રતિ રૂદિ કુલિં અવતરી, કાંતિ નયરિ મજ્જારી. ૧ x x
 નરસા સુત ગણપતિ કહિ, ત્રહિસ્યું ત્રિજીવું અંગ
 ચૂંટી ચૂંટી ચોલનું મું, કિસિ માલિ રંગ. ૧૨૦

—ઇતિ શ્રી માધવાનલ સંબંધે દોગ્ધ. ॥ ૨ ॥

મુદવિં વશિયુઃ પદાવતી, જોતાં જોયણુ બાર
 ઉત્તમ કરણી આચરિ, વંશિ વર્ણુ અઢાર. ૧ x x

—અર્ધાં મળી ૬૦ દોગ્ધક ઇતિ શ્રી માધવાનલ ॥ ૩ ॥

રાય ચંદ રાગ બણી, જાવા કરિ વિચાર
 હરિચંદ રૂકમાંગદુરી, તે પાંહિં તે સાર. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહિ હૂ હે દોહિસિ માય. ૩૦૩

—છતિ શ્રી માધવાનલ સંખધે દોઠ..... ૪

.....મુડિર (સંચરે), માધવ મધુરી ચાલિ

દેસ ધણા દિન કેતલે, પણિ તે પંથિ ધાલિ. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહિ, બ્રહ્મસુતા પ્રણમેસિ

ગંગ યથા જલ નિર્મલી, મતિ માગીનિ લેસિ. ૩૨૪

—છતિ શ્રી માધવાનલ સંખધે દોઠ પંચમાંગ સંપૂર્ણ. ૫

રાંણિ વર યિહિ રંણુ ભલું, તિહુયણુ પડયુ ત્રાસ

વેસ્થા વિલયંતિ તિહાં, સકલ મલિહિ સહિ વાસ. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહૈ, અંગ થયાં પટ એહ

માધવકું જેણિ જાસિ, ચરિત્ર કહીશૈ તેહ. ૭૪૯

—છતિ શ્રી માધવાનલ સંખધે પટમાંગ સંપૂર્ણ. (૧૭૬૦)

કથા કહી કાંભાવતી, માધવ ચાલિહિ પંથિ

કામકંદલાનાં મનિ, જપમાલી ગુંણુ ગ્રંથિ. ૧ x x

નારદ સુત ગણપતિ કહિ, સાર કથા સમાંગ

અનોપમ આઠમૈ ભણિસિ, ભોગ અષ્ટાંગ. ૪૮૫

ઉજેણી ઉ જવ ધણા, વરત્યા વલિ વિશેષ

માધવ નિતુ વધાવિધ, રાહિ તણિ જિમ રેષ. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહિ, અંગ થયાં એ આઠ

સુધિ સ્વામિનિ શારદા, પોતિ દીધુ પાઠ. ૨૧૬ x x

વેદ ભુજંગમ બાંણુ શશિ (૧૫૮૪), વિક્રમ વરસ વિચાર

શ્રાવણની શુદિ સપ્તમી, સ્વામ તે મંગલવાર. ૨૨૨ x x

—કુલ ૨૨૪ છતિશ્રી માધવાનલ પ્રખંધે કવિશ્રી ગણપતિ

વિરચિતે દોઝકળધેન માધવાનલ કામકંદલા—કામકીડાસંભોગે

અષ્ટમાંગ સંપૂર્ણ ॥ ૨૫૦૦ ॥ સંવત્ ૧૭૫૧ વર્ષ કાર્તિક વદિ

૯ દિને, વેખર કેટલોમ નં. ૧૬૦૫, (૨) સંવત્ ૧૬૭૦ વર્ષ ફાગુણ

ત્રદિ ૮ સોમે મહીસાણા નગરે પં. શ્રી દેવાગણિ શિ. પં. રામજી

ગણિ લપિતં શિષ્ય ચેલાઓ જસવિજય ગણિ આત્મ ધનવિજય
ગણિ યોગ્યઃ ॥ તૈલાદ્રક્ષે... ॥ ૧ ॥ તપાપક્ષે શ્રી હેમસોમ સૂરિ રાજ્યે
૭૦-૧૩ સારીપ્રત નં. ૨૬૮ જસવિજય મુનિને સંગ્રહ વડવા, ભાવ-
નગર (૩) લ. સં. ૧૬૭૦. શર્યાતનાં ૧૨ પાનાં સુધી ચોટલ
છે દા. ૩૬ નં. ૩૮.

(આ કૃતિ શ્રી મંજુલાલ મજમૂદારથી સંપાદિત ચર્ધ ગાયકવાડ
ગ્રંથમાલાના એક અંક તરીકે પ્રસિદ્ધ થનાર છે. કવિ સંબંધમાં જુઓ
'કવિચરિત' પૃ. ૨૧૫ થી ૨૨૦ તથા ગૂ. હાથપ્રતોની સંકલિત યાદી
પૃ. ૨૮)

૧૩ હામર-દામોદર (પ્રાક્ષણ)

(૧૬) વેણિ વત્સરાજ રાસ-વીવાહલુ

આદિ—

સરસતિ સ્વામિણિ વીનવૃં, માગૂંચ એક પસાહિ
બત્રીસ લક્ષણિ ગુણિ આગણુ, માધર્યું વચ્છરાહિ
તે જ નયર પાટણુ બહું, અમરાવતી સમૂં હોષ
મૃત બોકિ વચ્છરાજ રાજી, અવર ન બીજું કોષ. ૧
રાય ધવલ ગૃહિ રૂપમધ, મંડપિ (પા.ચંડિત) ચુરાસીય થંભો
સોવન રેખધ પૂતલી, તોરણિ નાયઘ (એ) રંભો
વચ્છ રાગ કીડા વિનોદ કર્ધ, જિમ અપચ્છર માંહિ છંદો
સહજિ સોભાગિહિ રૂપાહિ, જિર્યુ ધતિ પૂનમચંદો. ૨

અતે

વાંણિ (દાલ)

વત્સરાજ મૃતબોકિ આવીહિ, સોભાગરેણું

ઝિતર્યું (સરીહિ) વનહ મજારિ રે, સોભાગરેણું

વનસ્પતી ફૂલી ફૂલી સોન નાલીયર ચાંપુ જાધરે સો.

(પા.) માલી હરિખિહિ જાધ રે, સો.

માલીયડઉ નધરિ ગયુ સો. પહુતુ સભા મજારિ રે સો.
શતાનિક દેધ વધાંમણિ સો. આપ્યુ વત્સરાજરાહિ રે—સો. ૨
શતાનિક તિહાં હરખીઉ સો. પંચાંગ દિધ પસાઉ રે સો.
નખર લોક સહુ હરખીઉ સો. ચાલ્યું વેગિધ સહુ રે સો. ૩

પંચ શબ્દ ધણે વાળ્યાં સો. વધ્યુ નીસાણે ધાઉ રે સો.
ધરિ ધરિ ગૂડી જીહલી સો. તોરણ વનરવાઢિરે સો. ૪
સતાનીક સામું (પા. મહુઉ) ગયુ સો. વત્સરાજ લાગુ પાધ સો.
હિસત્રિ પઠસાર કીઉ સો. આણુંદ હીધ ન માર્ધ સો. ૫
આવનિ ચંદનિ હુધ છાંદણાં સો. ચાઉ ઓલિ ચુક પૂરેઉ સો.
ધરિ હુધ વધાંમણાં સો. વત્સરાજ અઈઉ પાટિ રે સો. ૬
ધવલ દીઈ સોહાસિણી સો. વધાવર્ધ વત્સરાજ રે સો.
ઈદ્રલોકિ હુધિય વદામણી સો. આપ્યુ પરણી રાહિ રે સો. ૭
કુસુમવૃષ્ટિ સુરવર કરધ સો. જય જયકાર કરંતિ રે સો.
ગુણ બોલધ સહુ વરતણા સો. ઈહ ઈસ (કહિ) પૂરધ આસરે સો. ૮
વીનવર્ધ (ધ્યનધ્યન) ડાંમર બ્રાહ્મણ રે સો.

જીણુધ ગાયુ વત્સરાજ રાહિરે સો.

જે કોઈ ગાઈ સાંભલધ સો. તેહનાં સીઝધ કાજરે સો.

(પા.) તેહ ધરિ હુધ નવ નિધિ રે સો. ૯

—(૧) ઇતિશ્રી વેણી વત્સરાજ વીવાહ્યુ સંપૂર્ણ પત્ર પ્રથમનાં સાત દરેકમાં પંક્તિ ૧૫ (પછી રત્નચૂડનો રાસ છે ને છેવટે ભેખક પ્રશસ્તિ છે કે:-) સંવત ૧૬૦૭ વર્ષે । બાદપદ માસે શુક્લપક્ષે ત્રિયોદસીયાં તિથૌ અર્ઙ્ગવાસરે શ્રી જીરાહિલા ગચ્છે બદારિક શ્રી શ્રી શ્રી ૬ સોમકલસ સૂરિ । વાચનાચાર્ય શ્રી શ્રીકલશ સક્ષ (શિષ્ય) હેમ-રત્નમુનિ પદ્મસૂંદર મુનિ ગુણુપ્રભ સમસ્ત સાધઉ ભિરં નંદુતુ વ્યૂરિ ગ્રામ સખ્યે મુનિ હેમસ્તન લખિતં. ડબ્બો ૩૬ નં. ૨ પાલણુપુર સંધનો બંડાર. (૨) ઇતિશ્રી વેણીવત્સરાજ રાસ સમાપ્ત: । શુભં ભવતુ ॥ ઠલ્યાં(ણું) મસ્તુ ॥ સં. ૧૬૨૭ વર્ષે માઘ વદિ ૧ દને.

રવીવારે શ્રી પત્ત(ન) મધ્યે લખત' । કૃષ્ણદાસ લખત' । શ્રીમાલીય
જાતીય દો. પરીષ દેવચંદ લખાવત' । વનોદેન લખાવત: ॥ શ્રી. એક
ચોપડામાં. (૩) અશુદ્ધ પ્રત ઘણી કડીઓ મૂકી દીધી છે. લા.
બરજલાલ વેણીદાસ સંવત ૧૯૩૬ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૫ ગરેહ શ્રી
ખેડા મધ્યે લખ્યો છે. ૮-૧૫ ખેડા બંડાર. (આ ત્રણે પ્રતો પરથી
પાઠાંતરવાળા પ્રેસકોપી મેં તૈયાર કરી રાખી છે. મો. દ. દે.)

[ત્રણુ નામે લાસ, દામોદર અને મુંજન (?દાસ?) કવિઓએ
ખિલ્લણુ ચરિત રચેલ છે એમ અગાઉ નોંધેલ દલ્લ નામના કવિએ
પોતાની ખિલ્લણુ ચરિત ચોપદના અંતે પૃ. ૨૧૧૪માં જણાવેલ છે તે
પૈકી દામોદર કવિ અને આ દામોદર કવિ બંને એક હોઈ શકે.]

૧૪ છોહલ નં. ૬૬૬૩ પૃ. ૫૭૧

(૧૭) પંચ સહેલી દોહરા નં. ૧૩૮૧ ક પૃ. ૫૭૧

(મિશ્રબંધુવિનોદ પૃ. ૧૧૧માં જણાવે છે કે તે છીલ્લે સં.
૧૫૭૫માં પંચસહેલી નામની પ્રેમકહાની કહી: ને ૩૦૯માં જણાવે
છે કે:-તેમાં પાંચ અબલાઓની વિરહવેદનાનું વર્ણન અને પુત્ર: તેમનાં
સંયોગનું કથન છે. ભાષા પુરાની રાજસ્થાનીના હંમની છે. કવિતામાં
છંદોભંગ પણ છે, રચના પરથી કવિ ખારવાડ તરફનો જણાય છે
કારણ કે તેણે તળાવો ઇત્યાદિનું વર્ણન ઘણા પ્રેમથી કર્યું છે. કવિ-
તાની દૃષ્ટિએ તેની ગણના હીનશ્રેણીમાંજ થઈ શકે તેમ છે.)

૧૫ સુર ? (સુરદાસ ?)

[પ્રસિદ્ધ સૂરસાગરના કર્તા ભક્તકવિશિરોમણિ સૂરદાસનો
જન્મ સં. ૧૫૪૦ને સ્વર્ગવાસ સં. ૧૬૨૦માં થયો કહેવાય છે.]

(૧૮) અમરગીતા

॥ શ્રી ગણેશાયનમઃ શ્રીકૃષ્ણાયનમઃ ભવરગીતા લિખ્યતે:

એક દિવસ શ્રજવાસકી, સુરતિ ભષ હરિ રાધ

નિજ જન અપના જનિકૈ, ઉશ્ચૌ લલ યુલ્લહિ.

- કૃષ્ણ વચન એસે કહો, ઉધવ! તુમ સુનિ લેહુ
નંદ જસોદા આદિ દેહુ, જાઠ ધ્રુવકું સુખ દેહુ. ૨
- ધ્રુવવાસી વલ્લ સદા, મેરે જીવન પ્રાન
તાતે નિમપ ન વીસરો, મોહિ નંદરાધકી આન. ૩
- મે ઉનસો એસે કહો, આવેગે રિપુ જીત
અવ તોયો કેસે બને, પિતામાતસો પ્રીત. ૪
- ઉધવ વે પ્રજ જોપિતા, જિનકે મોરો ધ્યાન
જિનકયું જાઠ ઉપદેશ હો, પૂરણ પરમ ગિનાન. x x ૫
- ગ્વાલ બાલ અરે ગોપિકા, પ્રજકે જીવન પ્રાન
તુમ ચરનનિ લાગનિ કહો, સુનહુ દેવ અહ્યાન. ૧૧૦
- નંદ જસોદા હેતકી, કિભિ એક કહુ બનાય
વે જાને કે તુમ ભડે, મોયે કહી ન જાય. ૧૧૧
- અરે ગોપિન કે પ્રેમકી, મહિમા કહૂ અનંત
મે ખૂઝી પટમાસહું, તોહિ ન પાયો અંત. ૧૧૨
- ચિતતૈ નાહિ ન ટરત હૈ, સ્યાંમ રાકી જોર
મધિ નાયક હર લાગહી, મૂરતિ મધુર કિસોર. ૧૧૩
- દેહ ગેહ અંસવ છાડિ કરિ, કરત રૂપ સૌ ધ્યાન
ઉનકો ભજન વિચારીએ: તો સવ શીઠો ગ્યાંન. ૧૧૪
- સત ભગતિ જૂતલ વિયે, વે પ્રજકી સવ નારિ;
ચરણ સરણ વાંછે સદા, મિથ્યા જોગ વિચાર. ૧૧૫
- ઉનકે કવિ ગુન ગાવહી: કરિ કરિ ઉત્તમ પ્રીત
મે નાહિન દેખી કયે, પ્રજ વાસનકી રીત. ૧૧૬
- તવ હરિ ઉધવ સૌ કહો, દુઝાયત સખ અંગ
મે નાહિન છાડયો કયે, પ્રજવાસનિ કો સંગ ૧૧૭
- પ્રજ તજિ આનન જાઠ હો, મેરે તોયા ટેક
જૂતલ ભાર ઉતારિહ, ધરિહ રૂપ અનેક. ૧૧૮

કૃષ્ણ ભગતિ સુરં નમૈ, જાકૈ અંતર પ્રેમ
રાખે એસૌ ઈષ્ટ જો, ગોપીયન કેસૌ નેમ. ૧૧૯

લીલા યા પ્રજ્ઞવાસકીઃ ગોપીયન કૌ સો નેહ
જન મોહન જો ગાધએ, તો સફલ હોત નર દેહ. ૧૨૦

—ઇતિશ્રી ભવર ગીતા સંપૂર્ણ સંવત્ ૧૭૬૮ વર્ષે આસાદ વદિ ૫ દિને પં. અમૃતપ્રભ લિપતં; છઃ પત્ર ૫ ની પ્રતમાં પ્રથમનાં બે પત્રમાં ભાગવત કથાના સો સ્તોત્રા લાસકુંઝર કૃત છે ને પછીનાં ત્રણ પત્રમાં આ ભવર ગીતા છે. મારી પાસે છે. (સૂરદાસ માટે જુઓ કવિતા કૌમુદી ૧ પૃ. ૧૭૪ થી ૧૮૮ તથા મિશ્રબંધુ-ચિનોદ પૃ. ૧૦૯, ૨૫૮)

૧૬ નંદદાસ

(શ્રી વલ્લભાચાર્યે યા તેમના પુત્રે પ્રજ્ઞ ભાપાના સુપ્રસિદ્ધ આદ્ય કવિઓને ‘અષ્ટ છાપ’ સ્થાપિત કર્યા હતા તે પૈકીના એક આ નંદદાસ હતા. મુખ્ય પ્રધાન તે સૂરદાસ હતા.)

(૧૧) અનેકાર્યધુનમંજરી-અનેકાર્યનામમાલા

ॐ શ્રી ગણેશાય નમઃ । અથ અનેકાર્ય ધુન મંજરી લિખ્યતે ॥ દોહા.

જો પ્રભુ જોતિ જગત્રમે, કારણ કરણ અભૈવ
વિધનહરણ સભ શુભકરણ, નમો નમો તિહ દેવ. ૧

એકો વરતુ અનેક ભૈ, પ્રગતૃત નાના નામ
જ્યૌ કંચણ તે કિંકણી, કંકણ કુંડલ દામ. ૨

હિયર સકત મહિ સંસકૃત, સમજ ન કો સમસ્તથ
તિન હિત નંદ સુમત યથા, ભાષ અનેકારતથ. ૩

શબદ અનેક નાના અરથ, મોતનકે સી દામ
જો નર કરત સુકંઠમૈ, તે ભૈ હૈ છવિ ધામ. ૪

અથ શિવ સખદ અર્થ ॥ દોહરા ॥

શિવ હર શિવ વસુ શુક શિવ, શિવ કહીએ કલ્યાણ
શિવ સુખદાયક સભનકા, હરિ ધધિર ભગવાન.

૫

શિવા અર્થ ।

શિવા સુખાલી છટ્ટરી, શિવા હરર પુન હોઈ
શિવા સંભકી સુંદરી, જિલ જાને સભ કોઈ

૬ x ૪

ફૂટ અર્થ

ફૂટ કહાવે સૈલ સભ, અહિરન ફૂટ કહંત
ફૂડ કપટકો છોડ દે, ભજશે કમલાકંત.

૮૮

સનેહ અર્થ

તૈલ સનેહ સનેહ ધૂત, ઉત્તમ પ્રેમ સનેહ
સો સનેહ નિજ ચરન હર, નંદદાસકો દેહ.

૮૯

સખદ સમુદ્રમે શબ્દ નગ, કો કાઢણ સમરત્ય
મરજવાકી સકિત જિસ, તિસહી આવૈ હત્ય.

૯૦

—શ્રી અનેકાર્થનામમાલા સંપૂર્ણ. એક ગુટકો નાનો પત્ર
૨૨ થી ૨૬ દે. લા. પુ ફંડ. (આ ગુટકામાં રામચરિતમાયણ
રાસ આના જ ભેખકના અક્ષરમાં લખાયેલ છે તે તેની ભેખક પ્રશસ્તિ
એમ છે કે “ સંવત ૧૯૦૬ પોષ શુદ્ધિ ૧૩ ગુરવાસરે લિપતમ્ ગુસાંધ
અમરદાસ । પદનાર્થ સદાનંદ આસવાલ દુગડ કુલે ।

(કવિ માટે જુઓ કવિતાકૌમુદી ૧ પૃ. ૨૩૧ તથા
મિશ્રબંધુવિનોદ પૃ. ૧૧૦ ને ૨૬૬)

વિક્રમ સત્તારમી સદી

૧૭ અભિશાર નં. ૬૬૬ પૃ. ૬૫૭

(૨૦) કપૂરમજરી રાસ મં. ૧૬૦૪ ચૈત્ર શુ. ૧૧ રવિ.

નં. ૧૪૨૮ પૃ. ૬૫૭.

(જુઓ ગૂ. હાથપ્રતોની સંકલિત યાદી પૃ. ૧૪૯; તેના ટિપ્પનમાં શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રી લખે છે કે ' ધણું કરી જૈન સાધુ હતો; તેની કવિતામાં જૈન તત્ત્વ નથી જણાતું. ')

૧૮ લાલ (ખડક દેશના જળાછનો પોરવાડ જ્ઞાતિ વણિક)
(૨૧) વિક્રમાદિત્યકુમાર ચોપદ. સં. ૧૬૨૪ આપાઠ વદ ૫ ગુરુ
આદિ—

સરસતિ સામણિ વીનવું, માગું એક પસાય
કર જોડી કવીઅણુ કહિ, સારદ તણુધ પસાય. ૧
બ્રહ્મા-બેટી વીનવું, હંસવાહની માત
અક્ષરપદ જે ઉચ્ચરઉં, સારથ હોજે માત. ૨
વીણા પુસ્તક ધારણી, તું તારણી ત્રિભોવન્ન
સેવક કરજોડી કહિ, આપુ વિદ્યાદાન. ૩
ગવરીનંદન ગુણુ સ્તવું, તેત્રીસા પડિહાર
ગણુમુપિ ગણુપતિ ઉચ્ચરું, જિમ પામું જયકાર. ૪
દુંદાક્ષો દાલિદ્ર હરે, ધૂધર ધમકઈ પાય,
સિદ્ધિ યુધિ ચલણે નમું, ગાયુ અવયંતી રાય. x x ૫

અંતે—

ફૂલ

લાલ કહિ સહુ સાંભયુ, પૂણ્યતણાં ફલ એહ
ફૂંચર નઈ હંસા લીલા કરઈ, નગર ઉજેણી તેહ. ૪૭૨
ચહપદ

સંવત ૧૬ સોલ ચુવીસિ ૨૪ સાધિ, માસ આસાઢ દોતજ પાખ,
તથિ પાંચમી નિ ગુરુવાર, કરી ચુપે મોટિ સારિ. ૪૭૩
ફૂલ ગીત સરસ વાતડી, સુણુતાં પાતગ જાઈ હરી
જે ભણુસિ ગુણુસઈ નરનારિ, તિહાં ધરિ લક્ષ્મી લાલ વિલાસ. ૪૭૪
જે ફલ હુઈ દીધઈ દાન, જે ફલ હુઈ ગંગા સ્નાન
જે ફલ હુઈ કાસી ગયાં, એકમનાં દ્વારાવતી રહ્યાં. ૪૭૫

જે ફલ કન્યા દીજિ દાન, જે ફલ કીધમ માધસનાંન,
જે ફલ તીરથ દીધ દાન, તે ફલ સણુતાં અવણે કાન. ૪૭૬
એકમના હુધ સર્વ સદ્ધિ, તે પામિ સવિ અવિચલ રદ્ધિ,
રાજરધિ રામા પરિવાર, મલદઈ અણુચીત્યું તેણિ ચારિ. ૪૭૭
એકમનાં ફલ હુધ અસ્યાં, કુંયર નિ હુસા પામ્યાં તિસ્યાં,
નગર અવતી કીધું રાજ, તિમ સરજો સવિ કહિના કાજ. ૪૭૮
પડક દેસ નગરી જાઓ, નાતિ પ્રાગવાટ યોડ્યાડ
લાલ કહિસણુજો તમહે સહુ, તિહાં ધરિ ઉજવ મંગલ અહુ. ૪૭૯

—વિં ને. નં. ૪૪૬૦.

(સુંદર શેઠની વાર્તા સં. ૧૬૩૬ માં રચનાર લીક્ષો?—લાલ-
લાલ-ગુઓ પૃ. ૧૮૭ મૂ. હાથ પ્રતોની સં. યાદી, અને આ કવિ
કદાચ એકજ હોય ?

[જૈન કવિ હીરકજી સં. ૧૬૩૬માં રચેલી સિંહાસન યત્રાલી
કથામાં કેટલાક કવિઓનાં કાવ્યોનાં અવતરણુ તે કવિઓનાં નામ
સહિત કર્યાં છે તે નીચે આપ્યાં છે, ને તેથી તે કવિઓનો કાલ ઉક્ત
સંવત્ પૂર્વે ચોક્કસ થાય છે.]

૧૯ દાદુર બાબી (આ દાદુ દયાલ હશે. પૃ. ૧૧૨, ૩૩૦ મિશ્ર-
બંધુવિનોદ)

ગજગવિ ઘેર તડકિક કરિ, હુધ કાલ. મસિ વન્ન

દાદુર બાબી હા બણે, જલહું સુજલહર દન્ન. ૧-૪૭૮

૨૦ સારંગધર (સં. ૧૩૫૭ લગભગ હુમ્મીર કાવ્ય, હુમ્મીર રાસા
ને શારંગધર પદ્ધતિના કર્તા. પૃ. ૧૦૫, ૨૨૫ મિશ્ર૦)

અવણુ સુણેં નહી વયણુ, નયણુ નીઝરણુ ઝરતે

વચન વાણિ લડયડે, નિસદિન નાસકા વહતે

કપે અહુ કરકમલ, પાય વિણુ પુહવિ ન મંડે

મસ્તક મેલ્લે દાઢી, દંત પિણુ ચાહર છંડે
કુખડિય કડિ હિ પીડૂ સિરહિ, મોહ રમણુ અધિકૌ ધરે
સુણુ સુણુ સાગી સારંગધર, માઠપણે મહલા કરે. ૬-૪૯

૨૧ ચકોર

અન્ન વિણુ દેવ ન ધર્મ, અન્ન વિણુ કુરે ન કાયા
અન્ન વિણુ સત ન સીલ, અન્ન વિણુ બંધન માયા
અન્ન વિના જીવ ચલે, અન્ન વિણુ પિતર ન પાવે
અન્ન વિના નરનાર, દેખિ મન કિમેં ન ભાવે
જીજડે દેસ સવિ અન્ન વિણુ, કવિ ચકોર ધમ જોયરે
મરે જ જીવ સગ અત્ર વિણુ, એક અન્ન તિહુંયણુ તરે. ૧૨-૬૧

૨૨ સગતસિંહ (શક્તિસિંહ)

કવિત

એકાં ધરિ ધન લાખ, એક નિરધન નિરધારા
એકાં ધરિ બહુ નારિ, એક નર દિરે કુંઆરા
એકાં આસણુ તુરીય, એક નર હીડે પાસા
એકાં રૂપ સરૂપ, એક નર કુચિત કાલા
ધમ બહુ જોય સુભમ અનુભ, કીયા કર્મ ન ટલે કહી
મત દીયો દોસ કે દેવનં, સગતસિંહ બોલે સહી. ૧૨-૭૫

૨૩ કૂકડ ?

બહુ બોલ્યાં પિણુ ન કયું, ન કયું ચાલ્યાં ચતુર પણુ
બહુ પુત્રે પિણુ ન કયું, ન કયું ઘટ રૂપથીયે ઘણુ
પખ પૂરે પિણુ ન કયું, ન કયું સિર છત્ર ધરાયાં
સહડપણે પિણુ ન કયું, ન કયું સુર મધુરે માયાં
સારંગ ભક્ષો હી ભાગ વસ લીલા ધણુ લક્ષી લલે
વિણુ ભાગ ન કયું સુખ સંપદા, કુંકડે કૂકડ કલે. ૧૨-૭૭

૨૪ મજાત કૃત સ્વદા સાવલિંગા માંથી સકુન દોહા.

પૈદ્ય પુહર અધૂરડા જંગલ જિમણા જંતિ
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, અદ્યત્વા વૃક્ષ ફલંતિ ૧૨-૧૦૦

જિમણી લીજે લંકડી, ડાવો લીજે સ્યાલ
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, ફલે બનોરથમાલ. ૧૨-૧૦૧

ફકર ડાવા સુર કરે, બોલે વાર જિ ચ્યાર
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, પામૈ રાજકુમાર. ૧૨-૧૦૨

રાગ ડાવો જિમણી, જે ભૈરવ કિલ લાઈ
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, મનચિંત્યા ફલ થાઈ. ૧૨-૧૦૩

ખર ડાવો અહિ જિમણો, ડાવા લાલી હંતિ
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, મનચિંત્યા ફલ હંતિ. ૧૨-૧૦૪

માલાલી મુખ સખ લીઈ, જે દિખખણ દિસિ જાય
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, મનચિંત્યા ફલ થાઈ. ૧૨-૧૦૫

૨૫ કલ્

પેટ પિસુણુકે કાજ, ચોર સિર સૂલી ખાવે

પેટ પિસુણુકે કાજ, સાપ ગારડૂ ખેલાવે

પેટ પિસુણુકે કાજ, મરે રાંણા ને રાઈ

પેટ પિસુણુકે કાજ મરહિ પડ કેસર ખાઈ

કવિ કહે કલુ છંદો વિનો, પેટ કાજ બોલે સકો

વૈરિયાં માલિ વૈરી વડો, પેટ સમો દુસમણુ ન કો. ૧૩-૩૪

૨૬ મંગદાસ

તીર તીરનેં નડે હરિણુ હરણાનેં પાડે

હીરે હીરાં વેધ કાઠ કાઠાનેં ફાડે

યાચક યાચક વેધ મચ્છ મચ્છાનેં ખાઈ

મહિય મહિયનેં જૂઝ સ્વાન સ્વાનીનેં ધાઈ

વર્ગઉ વર્ગવસિનેં નડે, કાંટૈ કાંટા ઓસરે

કહે મંગદાસ દષ્ટાંત હમ, જાતિ જાતિ અવશુણુ કરે. ૨૦-૧૫

૧ ગોરખ (જુઓ અગાઉ પૃ. ૨૧૦૫)

ગુરુ ગોવિંદ ગોરખ બણે, જુઝે પુણ્ય વિચાર

વેદ પુરાણ સ્મૃતિ તણા, જાણે અતિ આચાર.

૨૧-૧૯

૨૭ કલસ (શંભાજીના કાવ્યગુરુ સં. ૧૭૫૯ સમયના કલસથી

ભિન્ન નં. ૧૩૨૨ મિશ્રબંધુવિનોદ)

પુન્ય નિકંદૈ વ્યાધિ પુન્ય પાતકનૈં દેલૈં

પુન્ય વધારૈં વૃદ્ધિ, પુન્ય સાંકડૈં ઉવેલૈં

પુન્યે નાસૈં રોગ પુન્ય જસુ પોહવી માલ્હે

પુન્ય પિસણ ખય કરૈં પુન્ય અવગ્રહનૈં પાલૈં

પુન્ય વિધન સખહી હરૈં, પુન્ય સખ સોહગ ધણૌ

કવિ કહે કલસ ગોવિંદ બજ, તગિ આવસ પુન્યહ તણૌ ૨૩-૨૦

૨૮ ગંગ (અકબરના દરબારનો કવિ. સં. ૧૬૨૭ પૃ. ૧૧૨, ૩૨૧

૩૩૪, મિશ્ર૦)

કુંડલીયો

દમ દમ વગ્ગો ઢોલડો, આઘ કિયાં પ્રીય સાર

હાથ લેવા ઊરણુ થઈ, વાળ્યા રાય વિહાર

વાળ્યા રાય વિહાર સાર સામી ફી આઈ

કરિ કંકણુ આરતી મુંઘ મનિ ખરી સુહાધ

ધન સુહાડો આજ કંત જો રિણુ દિન્ન સગ્ગો

બણે ગંગ ગુણવંત ઢોલડો દમ દમ વગ્ગો. ૩૧-૧૧

(અહીં હીરકલશની સિંહાસન યત્રીશી કથામાંનાં અવતરણો પૂરાં થાય છે.)

૨૯ પૃથ્વીરાજ રાઠોડ (વીકાનેર રાજા કલ્યાણના પુત્ર અને રાજા

રાયસિંહના ભાઈ અકબરના દરબારમાં રહેતા હતા.)

(૨૨)+ કૃષ્ણ રુક્મિણી વેલ. સં. ૧૬૩૮ (વિજયાદશમી) (રાજા-

સ્થાની હિંદી)

આદિ—

પરમેસર પ્રણુમિ પ્રણુમિ સરસતિ પણિ,
સદ્ગુર પ્રણુમિ ત્રિણે તત સાર.

મંગલરૂપ ગાઘઘ માહવ(માધવ), ચારસહ
(ચારસુ) એહી મંગલ ચાર.

૧

આરંભમઠ કીઉ જોણિ ઉપાયો, ગાંવણુ ગુણનિધિ હું નિગુણ,
કરિકંઠયિત્રપૂતલી નિજકરિ, ચીતાર લાગી ચીત્રણુ. ૨ x x

અંતે—

વરસ અચલ ગુણુ અંગ સસિ ૧૬૩૮ સંવતિ તવીઉ જસ કરિ
શ્રી ભરતાર.

કરિ શ્રવણે દિનરાતિ કંઠકરિ, પામછ શ્રી ફલ ભગત અપાર. ૩૧૬
શ્રી રાઠોડ કુલાવતંસ વિલસત્કીર્તિ મલાદાન કૃત્
કલ્યાણાભિધ ભૂપતિઃ સમભવત્ શ્રી વિઠ્ઠભાખ્યે પુરે
તત્સત્ગુણિનાં વરો નતુ પૃથીરાજો મહીમંડલે,
વિખ્યાતઃ સુરસદ્ગુરૂપમમતિ નીત્યા કવિઃ સત્કવિઃ—

—(૧) ઇતિશ્રી પૃથીરાજકૃત વેલિશાસ્ત્ર સંપૂર્ણ. સંવત્ ૧૭૧૨ વર્ષે
શાસ્ત્રુનિ માસે કૃષ્ણપક્ષે એકાદશ્યાં તિથૌ લિખિતં શ્રી ધર્મરત્નસુરિભિઃ—
૧૪-૧૪ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૨૩૫-૪૮૨. આમાં છેવટે બેખક
ધર્મરત્નસુરિની જન્મકુંડલી આપી છે.

શ્રી ગુરૂઓ નમઃ । શ્રી ધર્મરત્ન સુરીણાં જન્મ પત્ર ॥ અથ
સંવત્ ૧૬૭૯ વર્ષે શાકે ૧૫૪૪ પ્રવર્તમાને કાર્તિક સુદિ ૫ સોમવારે
ઘટી ૪૫ પૂર્વાષાત નક્ષત્રે ઘટી ૪૨ ધૃતયોગે ઘટી ૧૩ તુલસંક્રાંતિ
ગતાંશ ૨૭૬૧૬ ધનરાશિ સ્થિતે ચંદ્રે રાશિનવાંશે ૮ નક્ષત્રચરણે ચતુર્થે
૪ તદ્દિને શ્રી સૂર્યોદયાત્ ૮ ગત ઘટી ૩૧૬૪૧ રાત્રિગત ઘટી ૪ પલ
૧૪ ૬ સમાય હમીરપુરગ્રામે ગ્રામ્યાટ ગ્રાતીય સા. સિવદાસ બાપો
સનૂરદે નામ્ન્યા પુત્રરત્ન પ્રસૂતં તરયાભિધાનં પૂર્વાષાટ નક્ષત્ર ચતુર્થ-

પાદાનુસારેણ ટાલા ધતિ જન્મનામ પ્રતિષ્ઠિતં । સ ચ ગુરૂ ગોત્રજી
પ્રસાદાત્ દીર્ઘાયુર્ભવતુ ॥ શ્રી ॥ શ્રી ॥

(૨) બીજી પ્રતમાં છેવટના શ્લોકને બદલે વિશેષમાં આ પ્રમાણે છે.

વસુ શિવ નયન રસ સંવત્સરિ, વિજયદસમી રમિ રિષ વરણોત
કિસન રૂપમણીવિ કલપતરૂ, કીકમધ જ કલિયાણુ તણુઉ.

વેદ બીજ જલ વયણુ સુકવિજમાંડિ સધર,
પત્ર દ્વહા ગુણુ પુહપ વાસ ભોગી લપમીવર,
પસરી દીપપ્રદીપ અધિક ગહરીયાડંબર,
મનશુદ્ધિ જે જાંણુતિઉ, બયાલ પાંમધ અંબર,
વિસ્તાર કીધ જુગિ જુગિ વિમલ ધણી કિસન કહણાર ધન,
અમૃતવેલિ પીથલ અંચલ, તણ રોપી કલિયાણુ તન. ૧

—આમાં ખરતર ગચ્છના શિવનિધાને (પૃ.૧૬૦૦)રચેલો બાલાવબોધ
મૂક્યો છે. સંવત ૧૭૨૮ વર્ષે આગશિર વદિ ૧૨ શનિવાસરે ઋષ શ્રી
અતુરાજી તરય સીસ ઋષ નેતસીજી લખીકૃતં. ૩૮ પાનાની પ્રત દે.
લા. પુ. લા. નં. ૧૨૩૪-૪૮૧.

(૩) ધતિ વેલિ શ્રી પૃથિવીરાજ કૃત કૃષ્ણ રૂપમણી વેલિ સંપૂર્ણ
સંવત ૧૭૩૬ વરષે કાયુણુ સુદિ ૩ દિને ધતિમંજલ (૨૨યા સંવત
૧૬૩૮ ને બદલે ૧૬૮૩ એમ બાલાવબોધકાર મૂકે છે) તે બાલાવ-
બોધકાર જૈન સાધુ કુશલધીર છે. (જુઓ પૃ. ૧૨૬૮ ને ૧૬૧૨)
તે છેવટે પોતાના માટેનો એક છપય ઉમેરે છે.

શ્રી કીયો પાઠ અનુસાર અરથ મઘ એહનો ગતિ કરિ,
વિજુધા પ્રતઘ વીનવી હરપિં સુધ કરો જ હિત ધરિ,
સુધડિ બેસિ સુભ સભા રંગ વાયો લહિ અવસરિ,
ત્રંચ માંન છણિ ત્રંચ સહસ દોઘ (૨) ત્રિક (૩) સત ગિપરિ.
શ્રી કૃષ્ણવેલિ વિવરણુ સકલ કુસલધિર ગણિ ધમ કહણ,
જે બળ્યઘ ગુણ્યઘ મનિ સુધિ સુધ સુણુઘ, લીલા લખમી તે લહણ.

ધતિશ્રી પૃથવીરાજકૃત કૃષ્ણ રૂકમણિવેલિ સંપૂર્ણ. સંવત ૧૭૩૬ વર્ષે શ્રાવણ સુદિ ૩ રવિ ધતિ ભદ્ર. ૨૮ પાનાં દા. ૩ નં. ૮૪ ખેડા ભં.

કૃષ્ણવેલિ ટપો. ટપાકાર જૈનસાધુ હર્ષસાગર શિ. (શિવનિધાન) આમાં ટપાકાર (ઉપરની નં. ૨ની પ્રતિમા જણાવેલા) શિવનિધાન ગ્રંથરચના એકાનાં વામતો ગતિ: પ્રમાણે ૧૬૩૭ (?૮) લે છે. ગૂજરાતીમાં ટપો છે. ટપાકાર પોતાનો ટુંકમાં પરિચય આદિની એક સંસ્કૃત ગીતિમાં આપે છે.

શ્રી હર્ષસાગર સદ્ગુરુ ચરણયુગો પારિત લખ્ય વિજ્ઞાન:

વિદધાતિ શિવનિનૌ: (? શિવનિધાન:) ડર્યવલ્લા બાલબોધ કૃતે. ૧

રાહિશ્રી કલ્યાણમલ્લ પુત્ર રાજ શ્રી પૃથ્વીરાજ રાડોડવંશી ગ્રંથની આદિ પહિમો પરમેસરનિં નમસ્કાર કરછ. x x x

છેવટે ધતિશ્રી કલ્યાણવચ્ચરી ટપાર્થ. ૩૧ પાનાં. દા. ૭ નં. ૯૨ ખેડા ભં. (જુઓ પૃ. ૧૬૦૦)

કૃષ્ણ રૂકમણિવેલિ બાલાવબોધ—જૈનેતર કૃત.

—૨૨ પત્ર ગ્રંથમાન ૩૧૧ દા. ૩૭ નં. ૧૬ લીં.

વેલ બાલાવબોધ. (રાજસ્થાનીમાં)

—ધતિ શ્રી વેલ શ્રી કૃષ્ણ રૂકમણિવેલિ સંપૂર્ણ: છ: સંવત ૧૮૨૭ વર્ષે મતી ચૈત્ર વદિ ૭ તથો શનિવારે સિષતં પં. શ્રી ૧૦૫ શ્રી નયશાગરજી તત્ સિષ્ય પં. શ્રી ૧૦૪ શ્રી જયસોભાગ્યજી તત્ સિષ્ય પં. ચંદા પં. માના સહિતેન લખિતં શ્રી તલવાડા મધ્યે. ચતુર્થાસે ચક્રે ॥ શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ ॥ પત્ર ૩૧ અનંત.

(પૃથ્વીરાજ સંબંધી જુઓ કવિતાકૌમુદી ૧ પૃ. ૩૧૨ અને “મિશ્રબંધુવિનોદ” પૃ. ૩૨૮)

[‘ચુકતાવલી’ની પ્રત સં. ૧૬૪૨ માગસરશુદ્ધ ૨ ને દિને અમવાદમાં દયાવિમલ ગણિએ લખેલી મળી છે તેમાં વચ્ચે વચ્ચે

સંસ્કૃત પ્રાકૃત સહિત સુખ્યત્વે ગૂજરાતી અને ક્યાંક હિંદીમાં સુભા-
પિતો કુલ ૧૦૦૬ એકઠાં કરી મૂકેલાં છે તેમાં નીચેના ગૂર્જર અને
હિંદી ભાષાના જૈનેતર કવિઓનાં સુભાપિતો મળે છે તેથી તે સં.
૧૬૪૨ જેટલાં જૂનાં છે એ નિશ્ચિત છે. તે ક્રમવાર લઘ્યે:—

૮ નરપતિ (જુઓ પૃ. ૨૧૧૫)

—નારી નિંદાનાં ૧ થી ૫૧ અને નારી પ્રશંસાનાં ૫૨-૬૫
(પછી એક પત્ર નથી) તે ઘણાં હોવાથી અત્ર વિસ્તારભયથી ઉતાર્યા
નથી. દા. ત. થોડાં અત્ર મૂક્યાં છે.

નારી છેહા નવિ પડધ, નર છેહાની ખોડ
પંથ ન હારધ રે હિયા ! પંથિ હારધ કોડિ. ૧

બણુધ નરપતિ એ ગોરડી, જે નર તેહ કારેધ
ખોટા નાણો અંધિ કરિ, બુધા વિસાહણુ ગ્રાધ. ૩

ઝાઝી ધાડધ જૂઝતાં, નર એકસો સુહોર્ધ
મદન ધાડ નરપતિ કહધ, નારી મ રાયહ કોધ. ૪

સુરખ પાહિં કાપડ બન્નો, બણુધ નરપતિ નવિ ભાતિ
નારિ કાતરિ વસિ પડિહિ, કાતરીયા દિન રાતિ. ૫

કહધ નરપતિ નર ખાપડા, નારી એતી ધાત
એકધ પોંછધ કાગસો, દેસ વળડધ વાત. ૧૪

કહધ નરપતિ નર ખાપડા, નારી મ રાયો કોધ
જસ ગતિ નારી વસધ, નારિ નર મુગતિ ન હોધ. ૧૭

નારી નહુરે ખાપડા, જગની મારણુહાર
કવિ નરપતિ ધમ ઉચરધ, ચંબડધ રૂપિ સંસાર. ૩૦

સાચું સુપનાંતર નહી, ઝૂંઝી વાજધ તૂર
કહધ નરપતિ એ કામની, કદલી કુર કપૂર. ૩૯

નર સોહધ નારી મિલધ, નારી નાહ મિલંત
જિમ રયણિ સિસિહર મિલધ, સિસિહર રયણિ મિલંત. ૫૦

મોહીયા દાનવ દેવતા, નર મોહીયા સંસારિ નારી મહિયલ મોહિની, કલ્પ નરપતિ સુવિચાર.	૫૧
નારી પ્રશંસા	
નારી વિષુ દિહાડો કિસો ? કહુ કિમ રચણુ વિહાઇ ? અતિખાધા સવિ રૂઆડાં, સ્ત્રી સમવડી ન થાઈ.	૫૨
નારાયણુ નારી વડઈ, કીધો દૈત્ય સિંહાર કલ્પ નરપતિ નર આપડા, નારી ત્રિભોવન સાર.	૫૩
યૌવન વન નારી તણો, સહુ કો સૌચણુ હાર; સનેહ સુગંધા ફૂલડાં, મહિમહિયા અપાર.	૬૨
પ્રેમ તણી તેહ છાંલણી, ગુણુગુણુયા ફલ દાઠ નર ભમર તિણિ વન વસઈ, માયા મહુરસ મીઠ.	૬૩
કહે નરપતિ સુણિ આપડા ! વલ્લિ વિનતારસ માણિ જગત સૂરક્ષલ દીકતઈ, નારિ નિઅમ આણિ.	૬૪
વલિ વિધાતા વીનવજી, ભલઈ નીપાઈ નારિ નર રંજન એ ગોરડી, રામા રામતિ સંસાર.	૬૫

૩૦ ચરપટ (મિશ્રબંધુચિનોદ નં. ૧૪૩૦)

કો શ્વેતપટા કો નીલપટા, કો ટીલા ટસર કલંબ જટા
ગુ મન ચલ્લઈ ઉવટવટા, તઉ ચરપટ ભણુઈ પેટનટા. ૧૮૯

૧ ગોરક્ષ (ગુઓ પૃ. ૨૧૦૫ ને ૨૧૩૪)

કાંને કુંડલ ગલિ રૂદ્રાખ, ફરિ ફરિ માગિ પારિખ સાખ
ગોરખ બોલઈ સુણિ હો બાઈ ! યોગ નહી પણુ વિગુણુ હોઈ. ૨૧૩

૩૧ માંડણુ

(કે જેની પ્રબોધ બત્રીશી કાર્યસ સભાથી પ્રસિદ્ધ થઈ છે તેમાં આ વ્રતમાંનાં સુભાષિત મળી આવે છે, પણ કેટલાંક મળતાં દેખાતાં નથી. આ ગૂજરાતી કવિ સં. ૧૬૪૨ પૂર્વે થઈ ગયા એ આથી નિશ્ચિત થાય છે. તેનાં સર્વ સુભાષિત અત્ર મૂકવામાં આવે છે.)

રાજહંસ તે મોતી ચુણ્ણ, વાયસ વાગાનિ અનુસરઠ
વિષ્ણુ ભગત પાડા નવિ હોઈ, ચોર તણા કિહાં ધલિશોહર જોઈ ?
વસ્ત્રહીણુ દીસઠ વાગરી, જેહવા દેવ (તેહની) પાતરી. ૨૪૯

—દાન વીશી કડી ૭૬.

x x x x
ગજ સાચ્છ ગાંઠિ નહી રૂઠિ, તે ભખરલી ખાટ હપરિ ચંદ્રુઠિ. ૨૫૧

—હારય વીશી કડી ૧૧૧

જે તુમ્હ કીધો સમજે મલી, તે કાં રાખુ છાનુ વલી
અતિ ધર્મ દેખાડિ કરી, ચુક ચઢી વાઢિ બાકરી
નામઠ લીધિષ કાં આવદુ ? , નાયણુ પછડપ કિરયુ ધૂધટઠિ ? ૨૫૨

—બ્રોધાવિડાન વીશી કડી ૨૬૨

ગદિ ગ્રથ ધણુક સાંપડિ, તું કાં મૂરખ માદિ ચડિ ?
માદિ ચડિ તુ મ કરિસ ગેશ, નાન્હા માણસ પાય મ ડેલિ. ૨૫૩
નાન્હારયું મ કરસિ આંકડુ, નાન્હુ વીંછી હોઈ વાંકડુ
કહિ માંડણુ પરમેસર વડુ, ઠીકરીઈ જો ભાજપ ધડુ. ૨૫૪

મનિ મિલા નિ કરપ સન્નાન, જરોહી નમ અપપ દાન
મુખિ મીંહા અંતર પાડુઆ, આહિ મોટા વિપના લાડુઆ
ધમ કરતાં કિમ જસઈ પારિ ? , મીની જઈ આવિ કેદાર. ૨૫૫

—પાખંડ વીશી ૬૭મી કડી.

એક નર નિરખ પીઆરિ નારિ, આજિ જસઈ ગિઈ ભવ હારિ
ફોકટ માટઈ મન બંધાઇ, તેહનો વાજ ન વાંકુ થાય
જિમ મંજરી તણુ તડકડપ, કોઇ સાપિ સીકા તૂરી પડઈ. ૨૫૬

રૂં કરવા હીંઈ સડુઇ, પાપ કરી ધન મેલઈ ગિહુ
જાણુ મોહુત વધાર મામ, હિપરાજ કાંઇ રાખુ નામ
ધમ કરતાં ધર ચાપટ અઈ, મિલાડી હાકતાં હંટ પછડું. ૨૫૭

—મકિતવીશી ૭મી કડી.

નર શ્રીવંત ન દીધુ દાન, જાણી જોમ ન રાખ્યું ધ્યાન

પતિવતી ભરતાર નવિ રહી, સખી ભગતિ ભાવિ નવિ મહી
વાડવસુત કોઈ નવિ ભણું, વાઈ ભિસિં પાડુ જણું. ૨૫૮
એક અણુતેડયા વીહીવા જાય, વિત વેચાવ અંગલ થાય
જ્યોજ્યે વાહાપણની વાત, વેચાવિ તેહની ધરિ વાત
લપછપ કરઈ નિ પેટજ ભરઈ, પરાઈ ખીસઈ જો મરદી કરઈ. ૨૬૦
અનેક હોમ કીધા અતિ ધણા, જાણુ યજિય થાસઈ આપણા
સખલ મંત્રસાધના કરી, તે ચેડા થયા સામ્રા ફરી
વિણિ કિરિયા વિણુદું છઠ મૂલ, પેટ મસલી જીપાયુ સૂલ. ૨૬૧.

—ભક્તિવીશી ૮મી કડી.

૩૨ વિલ્લ

કયર કુપલીઅ કામલાઅ મુર મંજરીમું મિદિ
અકુલ્લુ સચંગ સરંગ સૃષ્ટિ કિરતારિદિ સંઘિય
ફલવદું લય સરંગ રાય, અંગણિ સલહિદુંધ
છડવિ મૂલ નઇ ડાલ ચૂણિવિ પંવૂ લળિ લિગિધ
પત્ત લીય લલાય ફૂંચ તુરણીય તુ લવા કંતિકર
આરમાસિ વિલ્લુ ઉચ્ચરઈ સદીપલ તું કયર કપ્પતર. ૩૦૨
સ્ત્રીહ લકખ ચરિત મિત બહુ બુદ્ધ જોડઇ
દીહિઈ દોરડા ડરઈ રાતિ વિસહર ફણુ મોડઇ
ધરિ ઊંદરિ ઉદ્રકઈ પનઇ સિંહ હ ફસુઆલઇ
માંચઇ ચડતી પડઇ ચડઇ ડુંગર અણીઆલઇ
દૂતર સમુદ્ર લીલાં તરઇ સુઝ નદિ બુડવિ મરંઇ
સુકધિ વિલ્લુ ધમ ઉચ્ચરઇ, સ્ત્રી વિસાસ ગુણિ કોઈ કરઇ. ૩૦૪

૩૩ પદ્ય (પદ્મભગત ? સં. ૧૬૬૯ પૂર્વે નં. ૨૪૬ મિશ્ર૦)

જળ સુણીઇ તખ કોડિ લખ જળ નયણે દીસઈ
તતખણુ મૂલ સહરસ જામાં વા વયણે જોલ્લઇ
ખાલઇ ધરી અસઈ પંચ તિન્નિસઈ સેજ બધી

૨૧૪૨

જૈનેતર કવિઓ.

આલિંગણિ સુ એક અદ્વસહિ અધરધ ચુહડી
કવિ કહધ પદ્મ ઉખડ કરધ, જહિ આરેણુ ચડધ
તમ લહધ મુંધિક ચડી, અહહ જામ ગિહું ખડહડિ પડધ. ૩૦૫

૫ લીમ (પૃ. ૨૧૧૦માં નોંધેલ નં. ૫ ના લીમ હોઈ શકે)

ઠસીકે મુસક ખાસી ખુસકં, ખધર પુન ઉરમદ્
પછમ ન છિપધ લીમ કહધ, દહ સિસિ (દિસ ?) સુણિધ સદ. ૭૪૭

૩૪ ગદ્

પરિહરિ તુરીય છયલ્લ, જિકો રણુ રોસ ન આણુધ
સ્ત્રીઆ ફેડિ ધરિ હુંતિ, જિકો ગુણુ બાવ ન જાણુધ
સો તરુઅર જલ જાહ, પત્ત વિણુ છાયા અચ્છધ
સો મિત્ત મરજાહ, પિશુનસુ મિલિ જ પચ્છધ
તે તહિ તરણી નહી તરણી, અરયુ તુરીઅન બંધીધ
સોનેલ કસાક ગદ્ કહ જો તોડિ તોડિ વલી અંધીધ. ૯૨૫

**૩૬ કબીર (કબીરસાહેબ સં. ૧૫૭૫ લગ. પૃ. ૨૩૭ મિશ્ર ૦
પૃ. ૧૩૦ ક. કૌ. ૧)**

તેમના નામવાળી ૯૬૮ થી ૯૭૧, ૯૯૨, ને ૧૦૦૪ કડી-
ઓમાં છ દોહાની છ સાખીઓ છે.

(અહીં સૂક્તાવલીનાં અવતરણુ પરાં થાય છે.)

૩૬ વામુ

**(૨૩) +સગાળશા શેઠ ચોપાઈ. લ. સં. ૧૬૪૭ પહેલાં
આદિ**

વાં શ્રી રાજમૂર્તિ ગાંધિ ગુરુચો નમઃ

ફહા

પ્રથમ ગણપતિ વીનવૂં, સરશતિ લાગું પાય,
કર્ણુ કથા હું વીનવૂં, જહિ મતિ આપુ માય.

૧

કુંતા કુંયર જનમીલિ, સૂરિજ સુત અહિનાણુ,	
તાસ કથા કવિ સાંભલિ, તસ જીવું પ્રમાણુ.	૨
જ્ઞાતાસુત નારદ કહિ, અનેક ધર્મના બેદ,	
કર્ણકથા જે સંભલિ, તે પાપ હુધ પર પેદ.	૩
સવા ભાર સોવર્ણ દીધ, નિતમેવ એકવાર,	
કલિમાંલિ કો દીસિ નહીં, કર્ણ સમુ દાતાર.	૪
કર્ણ ભણિ મિધ પામીઉ, કનક મંદિર સ્વર્ગ હામિ,	
જઈ જગનાથનિ વીનવ્યા, પુદ્ધા પીડિ મુઝ કામ.	૫
જે દીધું તે પામીધ, કર્ણ વિમાસી જોય,	
ઉભય અન્ન દીધું નહીં, જેહ વિણુ તૃપતિ ન હોય.	૬
અતીથ આવિજી પુદ્ધારથી, તિઈ આગલિ દીધુ ઉપદેશ,	
તે બેધ મેહલિ તું સુપિઈ, ભોજન તૃપતિ પામેસિ.	૭
કર્ણ કર જોડી કહિધ, માગુ એક પસાય,	
એકવાર અવતાર દેય, જિમ દીધિં અન્ન પ્રવાહ.	૮
સ્વર્ગ હુંતુ કર્ણ સંચરિધ, જોયતિ બુદ્ધિ વિમાસિ,	
ભૂપતિ કુલિ જઈ અવતરૂં, તેહજ ઝાહિ પ્રકાશ.	૯
ધન સંખ્યા નવિ પામીધ, વસિધ તે હિતમ હામિ,	
અપૂત્રીકિ વિવહારીકિ, સાહ લખમીધર નામ.	૧૦

અંતે—

ધર્મકથા જે શ્રવણે સુણિ, જામ પાપ તસ વૈજીવ ભણિ,
સાંભલતાં સુખ પામી સોય, બંધવ પુત્ર વિયોગ ન હોય. ૭૯
સુણી કથા જે દીધ દાન, નરનારીને ગંગ સનાન,
જામ તીર્થ જાત ફલ હરિ, કર્ણ કથા કાવ વાસુ કહિ. ૮૦

—(૧) ઇતિ સગાલ શ્રેષ્ઠિ કથા ચુપમ સંવત ૧૬૪૭ વર્ષે જેષ્ઠ
માશે શુકલ પક્ષે તારાપુરે. વાં શ્રી રાજમૂર્તિ ગણિ પ્રસાદાત મુનિ
શ્રી માનસિંહ લિખિતાસ્તિ સ્વયવાચનાય. નિત્યં સુખં શ્રેયઃ અભૂવ : ॥
૬-૧૫ દા. ૭૧ નં ૨૮ ૩. (૨) ઇતિથી સગાલપુરી સમાપ્તા સંવત ૧૭૦૫

વર્ષે આપાદ વદિ ૭ રવો શવાલા મધ્યે ચ. રત્નવિજય ત્રુમાસું રહ્યા ત્યાહરંચ સ્વમેવ વાંચનાથે લખીકૃતં શુભં કૃતં પત્ર ૫ થી ૧૦ પંક્તિ ૧૭ આગલાં ચાર પાનાંમાં દેહકૃત કબિરાપર્વ છે. પોથી ૧૯ વડા ચૌ. ઉ. સુરત (૩) ઇતિશ્રી કરણુરી સગાલપુરી સંપૂર્ણ: લિ. સાણુંદમધ્યે પં. ગુલાલવિજયેન સં. ૧૭૯૦ વર્ષે પોસ વદિ ૧ છુધ્યે ૮-૧૪. મારી પાસે છે (૪) પત્ર ૧૨ નં. ૭૬૨ પ્ર. કા. (૫) મુદ્રિત સમાળશા આખ્યાન ગૂઝ. વ. સો. અમદાવાદ. (જુઓ 'કવિ-ચરિત' પૃ. ૧૫૩ થી ૧૫૬ અને જૈનગૂર્જરકવિઓ ભાગ ૧ ના પૃ. ૪૬૧ માં આપેલી મારી નોંધ. ગૂ. વ. સો. તરફથી બહાર પડેલ સમાળશા આખ્યાનમાં જૈનકવિ કનકસુંદર કૃત સમાળશા રાસની મેં સાક્ષરશ્રી કેશવલાલ હ. કુવને મોકલેલી પ્રતનો ઉપયોગ થયો જણાય છે, પણ તે પ્રત હજુ સુધી મને પાછી ફરી નથી. વળી તે છપાયેલ આખ્યાનમાં જૈનકવિ કનકસુંદરની પ્રશસ્તિ પૂરી છપાઇ નથી. તે પ્રકટ થઇ શકી હોત તો તેનો પરિચય વાચકવર્ગને કરાવી શકાત. તે પ્રશસ્તિ માટે જુઓ જૈ. ગૂ. ક. ૧ પૃ. ૪૬૦.)

૩૭ વસુ-વસ્તો (વિપ્ર)

(૨૪) વિક્રમરાયચરિત્ર

આદિ—

- | | |
|--|---|
| શ્રી વર દિ વરદાયક સદા, મજવદન ગુણ ગંભીર | |
| એકદંત અયોનીસંભવ, સખલ સાદસ ધીર | ૧ |
| સિત પત્રિકા સિંદુરિ, ચલમ મોદક આહાર | |
| મણનાયક પિહિલું વરણૂં, સિધિ છુધિનો ભરતાર. | ૨ |
| મવરી સુત ગિહિ અરયો, આપિ અતિ મતિ આંજી | |
| સુરે અસુરિ માંનીઉ, જોઉ એણિ અહિનાંજી. | ૩ |
| દિવ્ય વાંણી વેદ વિદ્યા, ગુણિક ગુપતા મર્મ | |
| જે બ્રહ્મકુમારિકા, જે કહે પૂર્વ કર્મ. | ૪ |

આગમ નિગમે આદે, ચંડિ તેહને અવતારિ
 જે કવિત કવિજન ઉચરિ, તે દેવિ ! તમ આધારિ. ૫
 સરસતી સાંભણિ વીનવૂં, બહુ કરિનિ પસાય
 ઉજેણીનો રાજી, વરણુ વિસિ વીક્રમરાય. ૬
 સ્વેત અંબર પંગરણુ, હંસ વાહન માય
 કવિ વિપ્ર વસુ એમ ભણિ, કરજોડી લાગૂ પાય. ૭
 અંતે—

રાજા મનસિહ ચીંતિ એમ, પાપ કીધે નવી હોએ પેમ
 ઇસિહ વિભાસિ વિક્રમ જિસિ, સુચર સાધ વલી મલીઆ તિસિ ૩૬૯
 ધાતુ તણા વચન સાંભલી, વિક્રમનિ મનિ પૂગી રલી
 આખેટક કર્યાનો લીધો નીમ, રાજાનિ ધરિ પુદ્ગતિ પેમ. ૩૭૦
 રાય વિક્રમ રાજા એમ કરિ, દુખીયા જિનનાં દાહિદ્ર હરે
 એહ કથાનો એતલો છેહ, શ્રોતાજયો સર્વન્ય દેહ. ૩૭૧
 એ વિક્રમરાયતણો ચરિત્ર, ભણિ ગુણિ તસ પુન્ય પવિત્ર
 કવિ વસ્તો કહિ કરજોડિ, વિક્રમ નાંમિ સંપદ કોડિ ૩૭૨

—ઇતિ વિક્રમરાયચરિત્રં રાજાશ્રી વિક્રમાદિત્ય પરકાયા-પ્રવે-
 શની કથા સંપૂર્ણ ॥ સંવત ૧૮૨૫ વર્ષે ચૈત્ર વિત્ ૩ શુક્રે શ્રી આડા
 મધ્યે સુ. શ્રી ૫ પદ્મચંદ્ર ગણિ શિષ્ય સુ. ભાંણચંદ્ર ગણિ સુ.
 ગુલાલચંદ્ર ગણિ લિપિતં ॥ શ્રી રસ્તુ ॥ શ્રી ૧૩-૧૬ નં. ૪૬૦
 મ. જૈ. વિ.

(આ કવિ વસુ તે અગાઉના વાસુ કદાચિત હોય તેથી તેને
 તેની પછી મૂકેલ છે. મો. દ. દે)

૩૮ આવલ-આલમ (અકબરના રાજ્યકાલમાં)

(૨૫) માધવાનલ માષાકથા (શુદ્ધ હિંદીમાં)

—માયા ૧૭૨ અં. ૮૧૦ પાત્ર ૨૨ પા. ૭૯ નં. ૧૯૪૮
 જિ. ચા. (જુઓ આલમ નં. ૫૪૬ પૃ. ૫૩૨ મિશ્ર.)

૩૯ કેશવદાસ (બ્રાહ્મણ. પિતા કાશીનાથ. ઓડછાનરેશ ઇંદ્રજીત-
સિંહથી તેમજ બીરબલથી સન્માન પામેલ. જન્મ સં. ૧૬૧૨
લગ. સ્વ. સં. ૧૬૭૪ લગ.)

(૨૬) રસિકપ્રિયા (હિંવી) સં. ૧૬૪૮ કા. શુ. ૭ સોમ.

એકરદન ગજવદન સદનશુદ્ધિ મદનકદન સુત
ગવરિનંદ આનંદકંદ જગવદ ચંદ્રગુત
સુખદાયક દાયક સુકિતિ ગણનાયક નાયક
ખલધાયક ધાયક દરિદ્ર સખ લાયક લાયક
ગુરુ ગુણ અનંત ભગવંત ભવ ભગતિવંત ભવભયહરન
જય કેસવદાસ નિવાસ નિધિ લંબોદર અસરનસરન. ૧ x x
સંવત સોરઠસૈ વરસ વીતે અઠતાલીસ
કાતિક સુદિકા સપ્તમી, વાર વરનિ રજનીસ. ૧૦
અતિ રતિ મતિ ગતિ એક કરિ, વિવિધ વિવેક વિજ્ઞાસ
રસિકનિકૌ રસિકપ્રિયા, કાની કેસવદાસ. x x ૧૧
જૈસે રસિકપ્રિયા વિના, દેખિયે દિન દિન દીન
ત્યોંહી ભાષા કવિ સઘે, રસિકપ્રિયા કરિ હીન. ૫૦૦
વાઢે રતિ મતિ અતિ પઢે, જોને સખરસ રીતિ
સ્વારથ પરમારથ લઢે, રસિકપ્રિયાકી પ્રીતિ. ૫૦૧

—કવિશ્રી રસિકપ્રિયાયાં મહારાજ કુમારશ્રી ઇંદ્રજીત વિરચિતા-
યાં અનરસ રસવર્ણન નામ પોડશઃ પ્રભાવઃ ૧૬ સમાપ્તો યં ગ્રંથઃ
સં. ૧૭૨૫ વર્ષે મિતિ માહ સુદિ ૧૧. પત્ર ૨૬-૨૬ નં. ૪૭૮ મ. જૈ.
વિ. (ગુઓ કવિતાકૌમુદી ૧. પત્ર ૩૦૫થી ૩૧૧ તથા મિશ્રચંદુ-
ચિનોદ ૫. ૧૧૬ તથા ૨૬૫)

૪૦ જામલદાસ

(૨૭) સંગ્રહરત્ન. સં. ૧૬૫૩ ભાદ્ર. શુદ્ધ ૧૦ રવિ. જ્યેષ્ઠપુરમાં
(જ્યોતિષનો અંશ હિંદીમાં)

આદિમાં આહ સંસ્કૃત શ્લોકો છે-જેવા છે તેવા આપીએ:—

શુદ્ધ: શોભનકીર્તિ રહિતરિપુ દ્વૈ...અતાપાનલદ (?)

ભાલાલીદ વિપક્ષ લક્ષ લલના લખ્ય સ્તુતિ સિતતં

માર્ત્તિડામલ વંશ માનસસરો હંશ: પ્રશંસારપદ

દેવેશોપિમિતિ: દ્વૈરાપતિ રબૂચ્છી યોધનાવના ૧

યદા ગમનમાકર્ણ્ય કુંભરાંભો મહાનિશે

મષ્ટ: પ્રખલ સૈન્યોપિ કોન્યસ્તત્સામ્યભાગ્ ભવેત. ૨

તત્યાંગજ: સકલશત્રુ કરીદ્રસિહ;

સંશુદ્ધિરભવત્કલિકલ્પવૃક્ષ:

વીઢાભિધ: સમજનિ ત્વથ તસ્ય મનુ:

સંસારચંદ્ર ઇતિય: પ્રથિત: પૃથિવ્યાં. ૩

તત્યાત્મજો યદિપતિ ભૂજનાનુરક્ત—

ચિત્ત: સ્વધર્મપરિપાલન-લખ્યકીર્તિ:

ધરાત્રણ્ણી: સમભવજ્જગતી તમે ડરિમન્

સંત્રામ નામ કમ્પલા વન સાવધાન: ૪

તત્યાત્મજ: સમિતિસ્તન્નિતદર્પયુક્ત

સર્વા હિતપ્રણુતપત્કજ્જીહ્વાસ્તે

ગંગાજલામલમનામહદગ્રમણ્ય:

શ્રી જામલ: પ્રખલપંડિતમંડનો ય: ૫

સોય દૈવજગ્યાલાનાં મુખજોધીયત્તત:

યકે સંત્રહરતાખ્ય અંથમેન મહામતિ: ૬

શ્રી વિક્રમાદિત્યનૃપસ્ય રાજ્યાહ

રામેષુષ્ટ અંદ્ર મિતિ ચ વર્ષે (૧૬૫૩)

ભાદ્રે દશમ્યહિ સિતે કર્કવારે

મૂલેડભવત્સંગ્રહ એષ રમ્યઃ

૭

યાવદ્ ભૂમિ વિયત્ સૂર્યાશ્રંદ્રમા મકરોલય.

તાવચ્છામલદાસસ્ય કૃતિ રેષા વિરાજિતા.

૮

અથવા નવલા મુહૂર્તઃ x x

—છતિશ્રી રોઠોડ વાસીય શ્રી સાંમલદાસ વિરચિતે શ્રી સંગ્રહરત્ને ભાષા ટીકાય મિત્ર પ્રકરણુ સમાપ્ત । શ્રી। સંવત ૧૮૧૮ વરષે માસોત્તમ માસે કૃષ્ણપક્ષે મિગશર માસે ત્રિતીય તથો રવિવારે લિપતાં પં. નેતસી પં. પ્રવર શ્રી મોરાળ ચિરં. ગોડીદાસ સ્વવાન્યનાર્થ. પત્ર ૫૩ અનંત.

૪૧ ચતુર્ભુજ

(૨૮)+ કૃષ્ણ ગોપી વિરહમેલાપ ભમરગીતા—૯૯ કડી.

ગુજરાતીમાં લ. સં. ૧૬૨૨ પહેલાં

—છતિશ્રી કૃષ્ણ ગોપી વિરહમેલાપક ભમરગીતા કાગ। સંવત ૧૬૨૨ (૧૬૬૨?) વર્ષે દ્વિતીય આસાદ સુદિ ૧ ગુરુવારે મેલા રતના લિક્ષતં. પત્ર ૩ નં. ૪૦૧ પ્ર. કા. વડોદરા. પ્ર. 'ગુજરાતી'નો દ્વીવાળી અંક સં. ૧૯૮૯ પૃ. ૩૪ થી ૩૬. સં. શ્રી ભોગીલાલ સાંડેસરા. જીઓ 'કવિચરિત' પૃ. ૨૩૧-૨૩૫.

૪૨ માધવદાસ (ચારણ સુખદેવનો પુત્ર)

(૨૯) રામરાસો (હિંદીમાં)

આદિ—

૯૦ ॥ શ્રીરામચંદ્રાય નમઃ

ૐ ઉકાર અપાર અનંતં, અંતરંગમી જીવ અનંતં

આપ ભગત વરદાન અનંતં, અહં પ્રણામ મનેવ અનંતં. ૧

શ્રવણુ સુમત સખદં, જાસ પસાય પાય પદહિ રજસં

મૂનીવર કરમાણુદં, નીચ ગુરુ દેવતજ્યો નમં.

૨

- સંભૂ ગંધિરિ સુતનં, ચારણ કસણ મેક લંબોવ
સુદ્ધિ બુદ્ધિ પ્રસન્ન સુગ્યાનં, નાગાનન તરયો નમં. ૩
- હંસાગમણે બ્રહ્માંણી હંસારૂપ હંસ આરૂઢા
દેવર ગૂણવર દ્વાંણી, નધ વાંણી દેવતબ્યો નમં. ૪
- ચત્રમુખ વેદ ચૈઆરો, અંગજ વિસન-નાભિ ભિતિપનં
વડ જૂગ જડવસતારો, નધિ મેધા દેવતબ્યો નમં. ૫
- વેલવેલ કંઠ વિલાસો, હાર ભુજંગ ગંગ સરિખ લલલ
વિધૂ ઝલહલ મણિવાસં, ત્રધતિ પૂરારિ તબ્યો નમં. ૬
- કૃસન વ્યાસ જમદેવ કવિ વાલમીકિ સુખદેવ અન
કિવ ગરૂ સખ્ય અહં, ભાવ છંદં ગુણ ભેવ. ૭
- આપ હૃત વડ કવિ અવર, ગિણ છડી એન ગ્યાન
સઃ હી કવિ ભૂજગિ પ્રભૂ જૈણ તજ્યે દપન્યાનં. ૮

અંતે—

પ્રાગ ત્રવેણી મકર, પ્રાપ્તિ કુંભ કૈદાર, શુક શુક તિકતિ ડોરે
ગઢિ ઉર ખેત દાંનિ સોવન ગ્રંથુંદિન ધાન
દુગ્ધ ભપ ગયા દલિ તુલા ગોદાવરી તટે
કૂડી કરનસી નિમ તપ જ્યાગ ન ધ્રો
સુખદેવ કહિ રીપત સુત માધવ કવિ
ઉચ્ચરિન જિ ધરમ નાંમ તોલે નડી, રામુ જસ શ્રીસ સૂરો. ૩૬
ઉચ્ચ વંસ અવતરણ સુખ પ્રાપ્તે દેવા
સણ કરૈ આસ લખ ડોડિ જોડે કર સેવ
કરજણ સુંદરંતં બસ પુત્ર સકલ આધીન
રહે સગે સુત કુમેર ખંડણ આપ અવિધ
કીરત વાધ અંગ સસાગણે સીધણૈ પ્રીતવંતં સુધ જસ પદૈ
માધવદાસ તસ હાથમય ચ્યારે પદારથ અદૈ. ૩૭

હૃદા

રાસો જસ શ્રી રાંમરો, વદે વિદુખ સુખ વેદ
કરણ કુકવિ જંણે કસો, રબસે કિવિસું ભેદ.

નટ મરકટ જિમ નાયવૈ, મંત્રી મંત્ર જેવ
કહિયા તિમ તમે કથે, દાસણુહિ દુખ સદેવ.

૩૯

(સોરઠા)

વાયે જો વાખાણુ, રાસોપિ શ્રીરાંમ રસ

લખિયું દાસ કલ્યાણુ, કથીયો માધવદાસ કવિ.

૪૦

—દતિશ્રી રામરાસો સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૦૫ વૈશાખ સુદિ
૧૩ વાર થાવર શુભવાસરે શ્રી થાણ મધ્યે લખીકૃતં ચતુર્માસી ચક્રે
શ્રીરસ્તુ કલ્યાણુમસ્તુ પત્ર પર અનંત.

[મિશ્રચન્દુવિનોદ પૃ. ૪૦૯ પર આ ચારણુ કવિનો કવિતાકાલ
સં. ૧૬૬૪ માં મૂકે છે; અને આ કૃતિનું નામ ગુણરામ રાસો આપે છે.]

૪૩ ઇશ્વર (બારોટ, પીતાંબરશિષ્ય).

(૩૦) હરિરસ

આદિ—

શ્રી ગુરુચો નમઃ દૂહા

લાણુ હું પહિલો લુલૈ, પીતાંબર ગુરુ પાપ

બેહ મહારસ ભાગવત, પાંચો જાસ પસાય.

૧

જાડ ટલૈ મનકમ ચલૈ, નિરમલ થાએ તેહ

ભાગ હોવે તો ભાગવત, સાંભલજ્યે શ્રવણેહ.

૨

અંતે—

વંદૈ ઇમ ઇસરે વારોવાર, પ્રભૂ મતિ ટાલો મુજ પિયાર

ભણૈ ઇમ ઇસરેદાસ ભગત, મયા કરિ દીનાનાથ મુગત.

(પા. એ કારણે જીમ લહૈ કિમ અંત, પાર નવિ પામે સેસ પુણંત.)

કવિત

અલપ તૂજ આદેશ માત વિણુ તાત નિપન્નહ

ધાત જાત ધરવિણુ આપ આપકી ઉપન્નહ

રૂપ રાગ વિણુ રેપ ધ્યાન યોગેશ્વર ધ્યાવૈ

અમર કોડિ તેત્રીસ પ્રણુ તોરા ગુણુ આવૈ

એહ ઉભે સિવ સકતિ તું અલખ નિરંજણ એક હૂઅ
ધણુ ધણા રૂપ ભાંજણુ ધડણુ, અલખ પુરુષ આદેશ તુંઅ. ૧૮૩

—ઇતિશ્રી હરિસ સંપૂર્ણ સંવત ૧૭૯૫ રા આસોજ વદિ ૧
દિને લિ. ૧૧. ૧૭૫૯. ૧૧. ૧૩ પ્રત નં. ૨૩૪૬ શ્રી મુક્તિ
કમલ જૈન મોહન જ્ઞાનમંદિર વડોદરા (૨) ૧૭૭ કડી. પત્ર ૫-૧૮
નં. ૪૧ પાદરા. જુઓ 'કવિચરિત' પૃ. ૨૫૮ થી ૨૬૧, ગૂ. લાથ-
પ્રતોની સં. વાદી પૃ. ૧૧ અને ક. દલપતરામ હ. પુ. સ્વચ્છ પૃ. ૧૯૬.

(૩) મારી પાસેની પ્રતમાં ઉપરનું દવિત નીચે પ્રમાણે ૧૭૭ મું છે:—

અલખ તુઝ આદેશ માત વિણુ તાત ઊપનો
ધાત જાત ધણુ વિના, આપહી આપ ઊપનો
રૂપ રંગ વિણુ રેષ, ધ્યાન જોગેસર ધ્યાવે
અમર ટાડિ તેત્રીસ પ્રભૂ તો પાર ન પાવે
એહ ઉભે સિવ સકતિ તું, અલખ નિરંજણ એક હૂઅ
ધણુ ધણા ધાટ ભંજણુ ધડણુ, અલખ પુરુષ આદેશ તૂઅ. ૧૭૭
આની પછી પત્રના જે બાજુના કોરા ભાગમાં ઉમેરેલ છે કે:—
અલખ પુરુષ આદેશ, ધરા અંચર જિણુ ધરીયા
અલખ પુરુષ આદેશ, સેવતાં સેવક તરીયા
અલખ પુરુષ આદેશ, આદિ જિણુ શિષ્ટ (સૃષ્ટિ) ઊપાધ
અલખ પુરુષ આદેશ, પરમ ગત વૈકુંઠ પાધ
આદેશ કરે ઉણુ નામનું, જહર જોતિ સંકટ હરે
આદેશ દેશ અહિનિસ ધલા, કરજોડિ ધમ ધસિર કરે. ૧૭૮
જો રાખે સોઈ રહૈ, જિહો નિગમ મુજવૈ
હુકમ સોધ સત હુવૈ, જિહો મીરાં કુરમાવૈ
કામ ક્રોધ મદ બોભ, બોક પડીયા ભમ બીજૈ
તે મરે જે જીવજ તેહીજ લીજૈ તે દીજૈ
ધ્યાન કરિ નિજર તોમું ધરૈ, સો નિરવાંણી નિસ્તરે
રાખધિરાજ તોરી પ્રજા ધસિ સીસ સિર ઉપરે. ૧૭૯

ધતી રસાયણુ જગતમે હરિરસ સમો ન કોઈ
 દુકે તન બીતર સંચરે તો સખ કંચન હોઈ. ૧૮૦
 કવિત તીન છંદ સો સાઠ દુહા બત્તીસે દાપ
 ગાયો મૈ ગોવિંદ ગુણ, એના હરરસ આપ. ૧૮૧
 કવિ ઇસર હરરસ કલ્પૌ શ્લોક તીનસે સાઠ
 મહા દુષ્ટ પાવત જુગત નિત કરત જે પાઠ. ૧૮૨

—પ્રત ૬ ની પ્રતમાં પ્રથમનાં પાંચ પત્રમાં આ કૃતિ છે અને પછીનાં ચાર પત્રમાં નાગદમણ છે. મારી પાસે (૪) સં. ૧૭૭૧ અ. ૦ વ. ૮ સોમે શાંતિવિજય લિ. પત્ર ૪ પો. ૫ ચતુ. (૫) ગા. ૧૭૩ સં. ૧૭૮૮ શ્રા. કૃ. ૫ કંઠોર મધ્યે શાંતિસોમભિઃ લિ. ૦ પત્ર ૬ પો. ૪૦ નં. ૧૦૭૧ દાન. (૬) પત્ર ૮ નં. ૩૩૧૩ જૈનાનંદ. (૭) રાહોડ પૃથ્વીરાજ સોરઠા સહિત પત્ર ૫ પો. ૧૧ નં. ૧૦૪૦ અભય. (જુઓ 'કવિચરિત' પૃ. ૨૫૯)

૪૪ ગોપાલ પંદિત (લાહોરી)

(૩૧) રસવિલાસ (વ્રજભાષામાં) મિશ્રજામાં મનોવિનોદાર્થ રચિત
 સં. ૧૬૬૪ વૈ. (શુ.) ૩ સોમ

મરૂભાષા નિરલજ તણ, કવિ વ્રજભાષા યોજ.

—કૃષ્ણ રૂકિમણી વેલ સહિત લે. સં. ૧૭૪૯ વર્ષે ૫.
 પ્રેમરાગેન લિ. જીજ્ઞાનગરે, પત્ર ૮ વીકાનેર.

૪૫ શિવદાસ

(૩૨) +કામાવતી વાર્તા—[સં. ૧૬૭૩]

આદિ—

દ્વલ.

ગુણપતિચરણકમલ નમી, પ્રજ્ઞા સરસતિ પાપ,

કહ્ન ચરિત્ર કામાવતિ, અક્ષર આપે માય—

કનકદેશ કુંકમનગર, કામસેન રાજન	
સેનાની સંખ્યા નહી, સાત સહસ્ર પરધાન.	૨
કનકવતી ધરિ ભારજી, કામાવતિ કન્યાય	
૩૫ વિચક્ષણ ચાતુરી, સકલ કલા ગુણકાય.	૩

અંતે— કૃવાં ૩૭ પૂર્વછાયાં. X X X
ચોપઈ.

સેવ કરે બહુ કામાવતી, પ્રેમ સખલ મન આણી સતી,
સાસુ સસરાના પાય નમે, રાય રાણી નિત પૂજી જમે.
પનરે વરસે ટલ્યો વિયોગ, સર્વ એકઠાં થયાં સંયોગ,
કૃપા ભાગી સરવેનું જાય, કૃપા કરી શ્રી વૈકુંઠરાય.
એ કામાવતી ચરિત જે ગાય, સાંભલતાં સુખ પામે કાય.
તેહને કહીઈ નહિ વિયોગ, નરનારી સુખ પામે ભૌગ.
શ્રોતાજનની પૂજે આસ, રતનપુરી પામે સુવિલાસ
સદાઈ સુખ પામે સંયોગ, કદા કાલ તસ નહિ વિયોગ.
પ્રીત માઠે કૌ કરે અંતરાય, તે તિહાં નરમ સમૂલો જાય
પ્રીતિ વિછોહનું મોટું પાપ, પરમેસર તસ તીએ સરપ,
તે માટે કહીઈ છે સોય, પ્રીત વિછોહત કરશે કોય.

કૃવા ૨૮ પૂર્વછાયા.

એક મને જે સાંભલે, પોહ્યે તેહની આસ,
ઐ કરજોડી વીનવૈ સિવો હરીનો દાસ.

—છતિશ્રી કામાવતી ચરિત્ર સંપૂર્ણ સં. ૧૮૬૩ વર્ષે દ્વિતીયા-
પાઠ માસે કૃષ્ણપક્ષે ત્રયોદસી શ્રી સમાપ્તાં શ્રી જોડીયાગિદેરે લિખ્યો.
છે. લિ. ચોપડી સ્વાત્માર્થે. ૧૫-૧૮ રાજકોટ શ્રી પૂજ્યને અપાસરો.
(૨) પ્ર. મગનલાલ દલપતરામ જોષી સં. ૧૯૫૬.

[જુઓ 'ગૂ. હાથ પ્રતોની સંકલિત યાદી' પૃ. ૨૨૬.]

૪૬ બુધદાસ (કૃષ્ણદાસ શિષ્ય)

(૩૩) હનુમાન નાટક (હિંદી) સં. ૧૬૮૦ (?) જહાંગીરના રાજ્યમાં

—સં. ૧૬૨૦ વૈ. શુ. ૧૪ રૌતાસગઢે લિ. આત્મારામ સાધુ.

પત્ર ૧૨૩ પો. ૮૬ નં. ૨૨૮૯ જિ.આ.

૪૭ સુંદર (ગ્વાલિયરનો ખાહણ શાહજહાંથી સન્માનિત)

(૩૪) સુંદરશંગાર—(હિંદી) સં. ૧૬૮૮ કા. શુ. ૬ ગુરૂ

દેવી પૂજ્યો સરસુતી, પૂજ્યો હરિ કે પાય

નમસ્કાર કરજેરિ કે, કહૈ મહા કવિરાય.

૧

નગર આગરૌ બસત હૈ, જમુના તટ સુખ થાન,

તહાં પાતરાકી કરે, ઐહો સાહિજહાન.

૨

સાહિ બડૌ કવિ સુખ તનક, કયૌં સુન બરને જાય,

જ્યૌં તારે સખ ગગનકે, મૂઠલિ મૈં ન સમાધ.

૩

જિન પુરૂષન કે બંસમૈં, ઉપજ્યૌં સાહિજહાન,

તિન સાહિન કે નાહિકાં, અખ કવિ કરૈ બખાંન.

૪

પ્રથમ મીર તે મૂરલિયૌં રિ સાહિય કિસન પદ

તાકૌં મીરાં સાહિ બહુ રિ સુલતાન મહમ્મદ,

અબૂ સેદ પુનિ ઉમર શેખ આબર બુ હમાઉ

સાહિ અકબ્બર જાનિ જિહાંગીર ગિનાંઉ

તિહિ સાહિ બંસ કવિરાય બનિ, સાહિજહાં બહુમ બખત

ધરિ છત્ર ઐહો અટલ ભુવિ સુપાતસાહિ દિલ્લી તખત.

૫

(છત્રિથીદ) જખ લગિ બવાની સિવ સેનાંની રખિઅસમાંની

પંથિનિ મૈં, જલ લગિ સુરગન ગગન ઉદગન બરન

અહગાન અંથ નિમૈં,

જખ લગિ પુરંદર હિમગિર મંદર બાની સુંદર બને સુખદા

તખ લગિ રહૌ ચિરબુઝવ જ્યૌં સાહિજહાં સિરછત્ર સદા. ૬

- ઇક ઝિહનકે ગુનસાહિ કે બરને સગ સંસાર
જબ થકે બીતે બરખ, તહિ ન આવે પાર. ૭
- તીન પહરલો રખિ ચક્રે, બકે દેસનિ માંહ
જતિ લખ જગતી છતી, સાહિજહાં નરનાંહ. ૮
- કલ દરિઆ ખાધ કિયો, કોટ તીરકો ઠાંહિ,
આઠો દિસિ ચોં બસ કરી, બ્યો કીજે ઇક ગાંહિ. ૯
- સાહિજહાં તિન ગુનિ કો દીને અગનિત દાન,
તિનમૈં સુંદર સુકબિકો, કિયો બહુ સનમાન. ૧૦
- નમભૂખન મનિ અમદ એ, હય હાથી સરપાય,
પ્રથમ દિયો કબિરાય પદ, બહુરિ મહા કબિરાય. ૧૧
- બિમ્ર ગ્વારિયર નગરકો, બાસી હૈ કબિરાજ
જસોં સાહિ મયા કરે, સદા ગરીબનિવાજ. ૧૨
- જબ કબિકો મન ચોં બઢયો, તખ યહ કિયો બિચાર,
બરની નાયક નાયકો, કિયો ગ્રંથ બિસ્તાર. ૧૩
- સુંદર કૃત સિંગાર હૈ, સકલ રસનિકો સાર,
નાંહિ ધયોં યા ગ્રંથકો, યહ સુંદર સિંગાર. ૧૪
- જો સુંદર સિંગારકો, પઠે ગુને સજ્જાન,
તિન માનો સંસારમૈં, કિયો સુધારસ પાન. ૧૫
- સંવત સૌરહસૈં બરખ, બીતે અઠયાસીતિ
કાર્તિક સુદી પછી ગુરો, રચ્યો ગ્રંથ કરી પ્રીતિ. ૧૬

અથ સિંગાર બર્નન. x x x

દોહરા

- સુરબાની યાતે કરી નરબાની મૈં લાખ
જૈસેં મગરસ રીતિકો, સબપૈં સમજ્યો જાખ. ૩૫૨
- યહ સુંદર સિંગારકી, પોથી રચી બિચારિ
ચૂક્યો હોખ કહ્ન કહ્ન, લીજ્યો સુકવિ સુધારિ. ૩૫૩
- છતિ સુંદર સિંગાર સંપૂર્ણ ૧૫-૧૯ દા. ૭ નં. ૬૫ ખેડા બં.

૪૮ અજ્ઞાત

(૩૫) માધવાનલ કથા—મનોહર માધવવિલાસ ત્ર. સં. ૧૬૮૬ પૂર્વે.

આદિ—

ધૂરિ દૂહા.

સરસતિ સામણિ ! વીનવૂં; લાગૂં તુલ્યે પાય,
માધવ ગુણ અહો બોલિયું, મઝ મતિ દિઉ વર માય. ૧

પુષ્પાવંતી નયરી ભલી, ભલા તિ મઠ પ્રાકાર,
ભલાં તિ મંદિર માલીયાં, રૂડાં તિ તોરણુ સાર. ૨

તીણિ નયરિ રાગ ભણુ, ચાલછ નિરતી આંણુ,
નાંમિ ગોવ્યંદચંદ નર, અરિદલભંજણુ માંણુ. ૩ x x

અંતે—

ગાથા.

જિમ સરિ રમછતિ હંસો । કોકિલ કૂજંતિ વસંતમાસેહિ ।

નેહો દિણુઅર ચડી, સા રમયંતિ અંભ સો કામ. ૩૩૫

ઝાઝ બોગ સ બોગવછ, નિશ્ચલ નારી રંગ,
હર હરિ અંભ પૂજિઉ વલી, તુ વિહ માહવ અંગિ. ૩૩૬

પરદુખકાતર વિઝમહ, પરદુખભંજણુ ધલ,
તે રાગ ચિર થઇ રહિઉ, જાં મેદની રહઇ એહ. ૩૩૭

કથા આ સ્વજન્યકારણી, કીધુ રંગ રસાલ,
તે બોગી ન બોલીઉ, લાગઇ મનિ ચીત ચાલ. ૩૩૮

—છતિ માધવાનલ કથા સમાપ્તા ॥ (૧) મુનિ જશવિજય
સંગ્રહ એક ચોપડો (૨) ૯-૧૩ દા. ૩૬ ૩૧૦ પાલણુપુર કે જેમાં
ઉપરની ૩૩૬ માં કડીને બદલે નીચેની કડી આપીને તે પ્રત પૂર્ણ
કરવામાં આવી છે:—

ન્યાઝ બોગ સંભોગવી, નિશ્ચલ નારી રંગ,
રતિપતિ ધણિ પણિ પૂજિઉ, ચલિવિહ માહવ અંજ. ૧૯૯

—છતિશ્રી મનોહર માધવવિલાસ કામકંદલાવર્ણને દુગ્ધધટા
સમાપ્ત ॥ છ: ॥ છતિ શ્રી માધવાનલ સમાપ્ત: સંવત ૧૬૮૬ વર્ષે
કાર્તિક શુદ્ધ ૧૫ દિને લખિત ૧ પં. વિનયવિમલગણિ શિષ્યેણુ

લપિત'. (આ પ્રતની આદિમાં શ્રી વિદ્યાવિમલગણિ ગુરુઓ નમઃ ।
એમ લખેલ છે તેથી લેખક વિનયવિમલ તે વિદ્યાવિમલના શિષ્ય
છે એમ સ્પષ્ટ લાગે છે. આ કૃતિની આખી નકલ હિતારી મારી
પાસે રાખી છે. મો. દ. દે.)

૪૯ મધુસુદન વ્યાસ (પ્રાયઃ સત્તરમી સદી)

(૩૬)+ વિક્રમચરિત્ર

આદિ—

પ્રથમ સારદ પ્રણમું વાપવાણિ વરદાય,
ઉન્નેણીનો રાજ્યો, વણુવિય વિક્રમરાય. ૧
માય સુતાત ગુરુનંદ નમું, સુર તેત્રીસે કોડિ,
વિક્રમચરિત્ર વીવાલ કહું, રૂપે કોય કાઢિ ખોડિ. ૨
વિક્રમાદેત જિહાં વસઇ, ઉન્નેણી આહિદાણુ,
વ્યાસ મણુઈ રચના વસી, સરસી અખિર આણિ. ૩x૪
દેખઇ નાક જિસે તિલકૂવ, ઉપરિ મોતીકો નહી મૂલ,
દેખઈ ભમર ભમઇ રણુઝણુઈ, કવિ મહાસુદન ઇણિપરિ
મણુઇ. ૧૪૪

અંતે—

વિક્રમકુંઞ્ચર મંદિર આવીયા, અવે કુખ કુરંતર ગયા,
કવિ મહાસુદનની મત્ય પરી, કથા કુંઞ્ચર વિક્રમની સ્ત્રી. ૩૫૧
ગાઇ મણિ સુણુઇ સાંભલઇ, પાતિક તેહના બાઇ પ્રલઇ.
શબ્દ (ધ!) દાસ બંદીજન લહી, વિક્રમ વાત (વા)ધારી કહી. ૩૫૨
કથા રામ એ આગિ અછિ, મઇ અધિકેરી કીધી પછઇ,
એહ કથા મઠ કરી નિધાંન, અવણુ સાંભલિ આપઇ દાંન. ૩૫૩

—ઇતિશ્રી વિક્રમચરિત્ર કથા પ્રબંધ સંપૂર્ણ. લિખિત' ઋષિ
હરજી. સંવત ૧૭૪૬ વર્ષે ધાતુણુ વદિ ૩ દિને સુરખેજ મધ્યે. શુભ
ભવતુ કલ્યાણુમસ્તુ. છ શ્રી. ૧૨-૧૬. મૂળ આમેદના ચંદ્રવિજયજી

પાસે પછી દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૧૭૫-૪૭૮ પ્ર. શ્રી છ. વિ. રાવળ સંપાદિત કાર્જસ ગું સભા. (જુઓ 'કવિચરિત' પૃ. ૨૬૩ થી ૨૭૪; ગૂ. હાથપ્રતોની સં. યાદી પૃ. ૧૪૯ અને ક. દલપતરામ હ. પુ. સૂચિ નં. ૧૯૦ હ પૃ. ૭૬.)

૫૦ અજ્ઞાત

(૩૭) ફુલમતી વાર્તા. સં. ૧૬૯૨ ચૈત્ર સુ. ૯.

—સં. ૧૯૧૪ શ. વ. ૨ પત્ર ૨૬ પો. ૪૯ નં. ૯૩૩ કૃપા.

૫૧ ચિન્તામણિ (મહાકવિ બૂપણના બાપ, જન્મકાલ સં. ૧૬૬૬ લગભગ, નાગપુરના સૂર્યવંશી ભોસલા મહારંદસાહેને ત્યાં થોડા કાળ રહ્યા હતા.)

(૩૮) હંદો વિચાર (હિંદી ભાષા પિંગલ)

આદિ— ॥ ૯૦ ॥ શ્રી ગણેશાય નમઃ ॥ અથ કવિ ચિંતામણિ કૃત
ભાષા પિંગલ લિખ્યતે ॥ હોહા

ગજ મુખ જનની જનકકે, પગ નિનાય નિજ સીસ
ચિંતામણિ નિજ સાહિકો, દેત યનાઇ આસીસ. ૧
છપ્પય

મુકુતમાલ ઉતમંગ. ઇતહિં ઉતમંગ મંગ મનિ
ઉત સિત સંદન આડ, ઇતહિં સિતકર લિલાટ બનિ
ઉતહિં બાધ મનિ લાલ, ઇતહિં ડૂંગ અનલ વિરાજિત
ઉત કપૂર તન લેપ, બસમ ઇત અતિ અઘમિ છાજત
કહિં ચિંતામણિ સમવેષ ધરિ, અતિ અનૂપ સોભા સહિત
ઉચરત અસીસ જયસાહિ કહ, મિરમહર અરધંગ નિત. ૨
હોહા

સૂરજ વંસી ભૂસિલા, લસત સાહિ મહારંદ
મહારાજ ડિંગપાલ જિમિ, માલ સમુદ્ર મુત્યંદ. ૩

કવિત

કોળિનિકૌં રાજે હોજ ઓજકૌં સરોજ બંધુ
દીનનિકૌં દયાસિંધુ, લાજ સીલકો જિહાજ
કોટિ કામ સુંદર હૈ સાહિબી પુરંદર હૈ
મદર હૈ ઐરી બલ આરિધિ મથન કાજ,
જિમ ભુજ લંબ અવલંબ કુલ આલિમ કૌ
આલિમ ધરા કૌં અમ સૂરનકો સિરતાજ
વિક્રમ અપાર સત સુજરકો પારાવાર

ભારી ભારથ મન સમતથ સાહિ મહારાજ.

૪

ગાઢે ગાઢે ગઢ ગજ, ધકકન દહાવતરા
પાવત પ્રતાપ સમતાહિ સકક ચક્કવૈં
ચિંતામનિ ભનત ગનત ધને ગુન ગન
સારદા ગનેશ સેસ ચક્કત અથક્કવૈં
નીરહ જ્યૌં મહિમા મંબીર મહાધીર ખીર
પાવક પ્રતાપ ચ્છીર ચ્છીરધીકૌં પક્કવૈં
થપન ઉથપન સમતથ પાતિસાહિ નિકૌં
સાહ નરનાહ ચિહું ચક્કનિકૌં ચક્કવૈં.

૫

દોહા

ચિંતામનિ કવિકૌં હુકુમુ, કિયો સાહિ મકરંદ
ફરી સો તુમ લચ્છન સહિત, ભાષા પિંગલ ચ્છંદ.
સાહિ નૃપતિ કે હુકુમુતેં, મો મતિકો પરગાસ
નેનનકૌં રવિ કે હિદેં, અંધકારકૌં નાશ.
કહિ મનિ કવિ અર દીપ એ, જાનિ બરાબર લેહુ
ગુન પ્રકાશ તથ કરત જથ, પાવત પૂરન નેહુ.
તાતેં ચિંતામનિ કહત, નીકે છંદ વિચારિ
પિંગલકો મતિ દેવિ કે, નિજ મતિ કેં અનુસારિ.

૭

૮

૯

જૈ જૈ પિંગલ નાગ જિન, પ્રગટિત છંદ પ્રકાસ
જહિ મિલે બાની લહે, બહુવિધ વિમલ વિકાસ. ૧૦

સંજોગી તે પ્રથમ જો, દીરઘ ત્રિંદુ સમેત
સો ગુરૂ અંક દુમત કહું, કહું ચરન તહિ સેત. ૧૧

ઓર કહાવત બરન લધુ, શુદ્ધ એક કલ જાનિ
ગુરૂ બરનો લધુ કરિ પદે, હોત કહું લધુ જાતિ. ૧૨

૮ ૬ ૩ ૬ શુ ગણુ છ પંચ, અરૂ ચારિ ત્રીન દે માત્ર
ચિંતામનિ ગન પંચ એ, પિંગલ કહત અનંત. ૧૩ x x x

૨૦૭ । ઇતિ શ્રીમન્ મહારાજ અધિરાજ સાહિ મકરંદ
કારિત ચિંતામનિ કૃતે છંદોવિચારે માત્રવૃત્તાનિ ॥ x x x

૩૫૬ ધનાક્ષરી યથા ॥

સિર સશિધર ધર ગૌરિ અરધંગ ધર
જટા જુટ ગંગ ધર ગરે મુંડમાલધર

ત્રિપતિ ત્રિનાશકર દીહ દિસાવાસકર
પલ હિર મુલકર ડમર ત્રિશુલકર.

સેવિત અસુર સુરપદ સુરતરવર
દેત હર વર ચિંતામનિકૌ અભયચર

દેહ લસે વિપહર મદનગરવહર
ત્રિપુરકે મદહર જૈ જૈ દિવહર. ૧૬૬

—ઇતિ શ્રીમન્-મહારાજઅધિરાજ સાહિ મકરંદ કારિત ચિંતા-
મનિ કૃતે છંદો વિચારે છંદલતા નામ છંદો અંચ સંપૂર્ણતામ-
બીભજત અંચ ૩૬૬ સંખ્યા સંવત ૧૮૬૭ વર્ષે માર્ગશિર્ષ વદ ૧૨
રવૌ લીપત સુનિ રત્નચંદ્ર ચિર ગુણચંદ્ર તથા દેવચંદ્ર પદનાર્થ. ૨૪
-૧૨ નં. ૩૬૬ મ. જૈ. વિ. (૨૦૭ અને ૧૬૬ મળી કુલ ૩૭૩ કડી
છે) જુઓ કવિતાકૌમુદી ૧ પૃ. ૩૫૮-૯.

૫૨ દુરસાજી ચારોટ

(૩૯) કિરતાર યાવની (આવન કવિતામાં)

વિપમ તાઠિ વાપરી ઝિકા વન નીલા જાશે
તતખિણુ અરહટ તેથિ હેમ નીકે જલ હાશે
પરહ પાણીતી પુરખ પાવ પાણી કરિ પ્યારા
દુખ દેહી દાખવે કસીમું વાશે ક્યારા
સીતરે જોર જલ સેવતાં ધડ ધુજે કંપવા ધરે
કરતાર પેટ ફુલરિ કીયા સો કાંમ એહ માંવ કરે. ૧×૪
વિવિધ પહિરી વેશ મુંઠ કે મુંઠ મુંઠાવે
ગુર લોપે નિરગુણી દેવમે દોષ દિખાવે
અંથ પંથ ગુર ગ્યાંન દાવિ અનમારગ દાખે
ભૂલાવે અમજાતિ નર ધણા નરકે નાંખે
ઈસડા અનેક ઈડ્યા અપડ, ધરમ કાજ કરમજ કરે
કરતાર પેટ ફુલરિ કીયા સો કાંમ એહ માંવ કરે. ૫૨

—છતિ કિરતાર યાવની સંપૂર્ણ. ૭-૧૩ પ્રત નં. ૨૪૨૯ શ્રી
મુક્તિ. વડોદરા (આ પ્રતની નકલ મેં ઉતારી રાખી છે). આ ચારણી
સાહિત્યનો નમુનો છે. (મિશ્રબંધુચિનોદ પૃ. ૩૭૪માં-નં. ૧૭૫ના
દુરસાજી ચારણુ આદા મારવાડ, અંથ-પ્રતાપ ચૌહાણરી, કવિતાકાલ
૧૬૫૦ મરણુ ૧૬૯૯, વિવરણુ-તે અંથમાં મહારાજા પ્રતાપનો યશ
અને અકબરની નિંદાના ૮૦ છંદ છે-એવો ઉલ્લેખ છે)

૫૩ પિંગલ-શેષનાગ-નાગરાજ

(૪૦) ગીતપિંગલ.

(પ્રથમ પત્ર નથી)

અતે—

પશ્ચિમડી લધુ વંકડો, કેવલ વજો જોષ
એ તીને લધુ જાણીયે, ઓર સમે ગુર હોય.

મગણુ લગ્નિ છિર કમ, યમણુ સહુ સંપતિ દખૈ
 રમણુ મરણુ સંપન્ન, સમણુ પરદેસહ લખૈ
 તમણુ સૂન્ય ફલ દેહ, જમણુ ધણુ રોગ પસાયૈ
 ભગણુ યવૈ મંગલ અનેક, કવિ પિંગલ ધમ ભાસૈ.

જિણુ કવિત્ત ગ્રાહતે હૈ સુપરિ, નમણુ હોષ પદમ અખરૈ
 તિહિ કવિય સમ સિદ્ધિ જુડૈ, રણુરાહિલ દુત્તર તરૈ.
 પ્રથમ ટાલ ગણુદોષ, પછૈ પરિહરિ દધ અપર
 હજ ધણુધર પંભ, એહ માંણિસ પદમ અખરૈ
 જીવ આંણિ અતિ જુગતિ, સુદિદ ઝડ વૈણુ સગાધ
 ભાવ ભેદ બહુ ભાંતિ, કરૈ કવિ જાસ કિતાધ
 વિગતાઈ લધુ દીરખ વલે, ધમ્મત રસ વાંણી સહિત
 શ્રી નાગરાઈ પિંગલ યવૈ, કરિ વિચાર બાંધૌ કવિત.

—ધતિશ્રી શેષનાગ વિરચિતે ગીતપિંગલ સમાપ્ત ૩. ૩૩૪
 પત્ર ૮ (પ્રથમ પત્ર નથી) પંકિત ૧૭ મારી પાસે.

૫૪ દેદ.

(૪૧) કબીરા પર્વ લ. સં. ૧૭૦૧ પહેલાં.

કબીરાપર્વ લખું છઠ

વાઘવાણી મયા આંણી, અમૃત નીત આહારી
 દેદ ભણુઈરે અમ ધરધ દોહલ્યું, દેવી તું દારિદ્રહરણી
 ગવરીતણા બેટા બૃધધ આપુ, ગણુપતિ ગુણુવીહાય,
 કરનેડીનધ કરૂં વીનતી, પાંચધ પાંડવ ગાય. ૨
 મુખ તંબોલ નયણે દો કાજલ, નાદ વેદ ધણી આંણી,
 સારદા અક્ષર અક્ષત આપે, દેને અવરલ વાંણી. ૩
 પંચ પંડવ વનમાંહઈ વાસઈ, કબીરૂ પરબત શ્રાવઈ
 બહુ વચર આગઈ પાંડવ વનનું, તે ચનમાંહધ સાલઈ. ૪

ગોત્રદેવ્યા તમે ગોત્ર વદાર, પૂત્ર કબીરે માગઇ,
પાંચઇ પાંડવ બ્રતીસ લક્ષણા, તે ઘોઢેં તુઝ આગઇ. ૫
દાંબુવનઈ ધરઈ ખેટઉ આનું, નરનારી તે પાલઇ
કરી વેસ કથારી કબીરે, પાંડવ જીવરઈ ચાલઈ. ૬

અંતે—

લીમ ભણુઈ મઈ કન્યા પરણી, કન્યા એક વપાંણું
અંધવચરીત્ર તેણીઈ કહીહિં, કબીરા કારણુઈ નવઈ જાણુ ૧૪૩
લીમઈ શ્રાવઈ નારઈ ચઢાવુ, તેણીઈ મેહલ્યા જિતારી
રાય ભણુઈ તઇ દુસ્તર તાયો, ધન્યરે માત બહુ આરી. ૧૪૪
લીમતણા અંધપ સવઈ મલીઆ, કપટ કબીરે સીજઈ
દેહ ભણુઈરે સ્વામી માદરા, હવઈ અમનઈ કૃપા લીજઈ. ૧૪૫
એકમનાં એ કથા સાંભલઇ, તીર્થ દાંન ફલ એહ
યંત્રમંત્ર વીપ જિતરઈ, તીમ પાતીગ નાસઈ દેહ. ૧૪૬

—ઇતિશ્રી કબીરાપર્વ સંપૂર્ણ સવાલા મધ્યે સં. ૧૭૦૧ આપાઠ
વદિ ૫ દને ચુભાસઈ રજા ત્યાહારઈ લખું છઈ. ૧ થી ૫ દરેકમાં
પંક્તિ ૧૭ પોથી ૧૯ વડા ચૌ. ઉ. સુરત.

(કબીરાની વાત પ્રેમાનંદ કવિએ ‘દ્રોપદી રવચંવર’માં લીધી છે
અને તે મહાભારતના આદિપર્વમાં નથી તેથી તે કૃતિ પ્રેમાનંદીય
નથી એમ સ્વ. સાક્ષરશ્રી કેશવલાલભાઈએ પોતાના ‘પ્રેમાનંદ’પરના
લેખમાં કહ્યું છે; શ્રી અંબાલાલ જાનીએ ‘સુભદ્રાહરણ’ની પ્રસ્તાવના
(પૃ. ૯૪ થી ૯૭)માં એ વિષય ચર્ચી જણાવ્યું છે કે ‘કબીરાની
વાત માધવદાસ કવિના મહાભારતના આદિપર્વના કંઠ્યા ૭; થી
૭૮માં આવે છે અને મનોહરના સં. ૧૬૬૦ ના મહાભારતમાં
તેનું સૂચન છે.’ શ્રી જાનીના આ આધારોમાં આ કાવ્યથી એક
વિશેષ વધારો થયો છે; અને દેહ સં. ૧૬૫૦ લગભગ સંયોજા કવિ
લાગે છે, તેથી આ કાવ્ય કબીરા સર્જકીનું સૌથી જૂનું ગણાય.)

(૪૨) અભિમન્યુનું ઓઝણું

શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી સારદાય નમઃ શ્રી(ગુ)રૂપ્યૌ નમઃ ॥

અભિમનનૂ ઓઝણું લખીતં : રાગમેવાડા

ગવરીનંદન પ્રાગમૂ પાયે, એહની કીપાયે અંથ અંદાયે
 સીદ્ધ બુદ્ધ દીયે આતી ઘણી, અખીલ વાણીઅ વરણુતણી. ૧
 ગજવદન સોભે સુંદાલ, સીદ્ધર ચર્ચીત વદન વિસાલ
 ઘંટા ફરસી મોહે પાણુ, વિધન વેનાસ કરે નીરવાંણુ. ૨
 ઉર સોભે મેવંત્રીહાર, મોપક વાહન મોદક આહાર
 ગરવા ગણુભંડાર, સર તેત્રીસ તણે જતીહાર. ૩
 સુભ કાર્ય સગલાં હોયે જાહાં, પ્રથમ સમરે તૂળને તાંહાં
 સીવનંદન સુભકારીત હોય, તે માટે સમરૂ હૂં તોય. ૪
 હંસવાહની સમરૂ માત, મહિમા તારો જગ વિખ્યાત
 આનંદને આનંદી જાંણુ, કૃપા કરીને દીને વાંણુ. ૫
 અલ્લાની બેટી સરસ્વતી, ગુરૂ વચન ચાક્ષે ગજગતી
 કલસ કુંદલ વેણુ સાથ, પુસ્તક પઠ જમણું હાથ. ૬
 ઉર મોટું સુકતાદ્રહ હાર, પાયે નેહુ(પુ)રનો જમકાર
 કાંને કુંડલ વેણુદંડ, લીલાયે મોહો અલ્લાંડ. ૭
 રતનજડીત રૂડી રાપડી, શ્રોત્ર્યન જીર્યાં કમલપાંપડી
 નીર્મલ નાસકા તેલનું ફૂલ, દંતતાણું કરસે ફૂંણ મૂલ ૮
 ચંદ્રમા જીયો નન અંક, કટી તણે લાપીણે લંક
 રાતા અદ્ધર અતિ રંગ રોલ, જાણીએ જીભા અમીની ઘોલ. ૯
 ફાલીયો સરવે સણુગાર, જાણે વીજ તણે ચમકાર
 વાહન હંસ વડી વીખ્યાત, તે સરસ્વતી ત્રીભોવનની માત. ૧૦
 સરસ્વતી વેંણુ (વિના) નહી વેદ પુરાણુ, સરસ્વતી વેણુ નહી કાંઈ જાંણુ
 વિનય વીવેક વેદા આચાર, લક્ષણુ મન લોક વેહીવાર. ૧૧
 માયા યે (એ)ક છે કોયેક કલા, તે સરસ્વતી વીણુ થાયે આકુંડા
 આજે સીદ્ધ અનંતા થયા, તે સરસ્વતી થકી મહમયા. ૧૨

સરસ્વતીને માને મોટા રાય, સરસ્વતી વીણું નાંખું કહવાય
માલાલક્ષ્મી આગલ મોહર અકરી, તે ઉપર તુ સરસ્વતી દરી. ૧૩
x x પત્ર દાટી ગયું છે.

નાંમી સીસહ વે ગુરૂ બણી, ... અભીમન તણી
દેસ વીદેસ પ્રસીદ્ધ જ હોય, કહું ભારથ જૂંદ સમેા હે. ૧૮

કડવું ૧ લૂ

શ્લોક: । યુદ્ધવર્ણન ગાનસંગીતં તંબોલં મારથી કથા

ઈષ્ટ મીત્ર પ્રીયા માર્યા અર્પૂવાળી હીને હીને. ૧૧

દોહરા:

નીસ અંદારી જ્યાં લગે, જાંહાં લગન ઉગે ભાંણુ
જીણે માહાંભારથ ન સાંભીડ્યો, તરુ જીવીત અપ્રમાણુ. ૨૦

અડસઠ તીરથ ભારથ વીંપં, વહી સહેસ અદાંસી મુન
વહી કોડ તેત્રીસ તણી, કથા મુંણે તે દન. ૨૧

પાવન કથા પાંડવતણી, સોણતા પાતીક જાયે
અભીવન જુદ હું આયરૂં, લઘું વય બાલક કાય. ૨૨

ચાપે

જે પુન્ય કીજે કાસી ક્ષેત્ર, જે પુન્ય દાન દીજે કૂરક્ષેત્ર
જે પુન્ય પ્રાગ નાયે પટમાસ, જે પુન્ય હોયે વૃંદાવનવાસ. ૨૩

જે પુન્ય ગયા દ્વારીકાપુરી, જે પુન્ય ગંગારનાને કરી
જે પુન્ય રવીચંદ્ર મહે, જે પુન્ય કાયા હેમે દહે. ૨૪

જે પુન્ય હેમતૂલાયે કરી, જે પુન્ય નાહે ગોદાવરી
જે પુન્ય તપ અંદાયણુ જગ, જે પુન્ય કરવત કાસી ભાગ. ૨૫

અડસઠ તીરથ કીદા આપ, જે પુન્ય કીદે ભેરવ ઝાપ
જે પુન્ય દાન સીલ તપ ભાવ, જે પુન્ય દાન દીયે બહુ ગાવ. ૨૬

જે પુન્ય ઇસ ચક્રવે સીસ, એકમનાં આરાદે જગદીસ
જે પુન્ય સહસ્રનાંમ નીત બણે, તે પુન્ય હોયે માહાભારથ

મુંણે. ૨૭

એકમા(મ)નાં જે સાંભણે આપ, સપત જનમનાં જાયે પાપ
દેદ ભણે પ્રસીદ્ધ જ હોયે, કહ્ન માહાભારથ જુદ સમોહ. ૨૮

x x x કડવું ૪ x x ચોરૈ x x

તવ સુદમરૂપ દરી કૃષ્ણ જાયે, સ્વાંભી મનસૂં કરો ઉપાય
મંગા જેમૂનાં કર વે હાથ, તવ દ્વોતી પેરી જમનાથ. ૧૦૭
અમે જનાર્ધ કરી ટીપજૂં, આજ્ઞાણરૂપ દ્વં અતિશયૂં
મૂરાર મ(ન)સૂં કરે વીચાર, ચાલી જાયે વનમૂંજાર. ૧૦૮

x x x કડવા ૫ x x ચોરૈ

“ગુરુ નમ્યો ન જાણો કીસૂં, પેઠ માહે કૃષ્ણ ધાતસૂં
ભલૂ ભલૂ એ કીજે કાંમ, તો સહી માહરો જજમાન. ૧૨૪
કોહો ગુરુ ! કૃષ્ણ કેવડો, મુજ સરખો ને તૂઝ જેવડો”
“જેણું તૂ દીકો તે દીક, તે વલી તૂઝનેં કારણુ કહ્ન. ૧૨૫
તેહવૂં મુપ ને તેહવો વાંન, તેહવી કોટ ને તેહવા કાંન
તેવા પમ ને તેવા હાથ,” એમ બોલ્યા ત્રીલુવનનાથ. ૧૨૬
“તૂ સમાયે તો હરી સમાય, તલ જવ આધો પાછો નવી થાયે.”
પછ તણું પરમાણું લીઉ, દેવ નારાયણુ તાણું દીયો. ૧૨૭
‘જોરુ ! પછ ઉધાડો મલૂં, માહે થકો બાહીર નીસડું
જોર જજમાનને હાંસુ કરૂં, માહે થકે મુંઝમ મડું.” ૧૨૮
અહી દા(ન)વ બોલ્યો તીણીવાર, ‘ગુરુ ! અમસૂં હાંસુ નેવાર’
‘મેયે હાંસૂં કંસસૂ કીયો, જરાસંદનુ સીસ કાપીજી. ૧૨૯
એ હારયે માર્યો શવણુરાય, જે નવમેહે સીર દેતા પાયે
બલ રામસૂં માંડી આલ, તે મંધો સમમે ખાતાલ. ૧૩૦
ઉધા કુચર વૈરો ત્વન (?) વલી, જોવર્દન તોલ્યો આંગુલી
સેવક સરવનું સાડ કાંજ, તાહારા પૂર્વજનાંને મેલૂ આજ ૧૩૧
બલીબોચન અહીબોચન હે જેહ, હણતાં બ્યાણું ન લાગી તેહ.”
એહવા વચન સુણી ગુહમલો, માયે થકો રીસે ઘડહયો. ૧૩૨

તવ પદ આકાસે જાઇ, પાછી આવે તેણે ઠાર (કાચ)
 કૃષ્ણ મનસું કર્યો વિચાર, હવે રૂપ તાં કરુ પ્રકાસ. ૧૩૩
 નવ જોવન થઇને' બેઠા ચઢી, પદ આવી નવ ચાલે ધડી
 તણુ ત્રેભુવન હૈ મુંકયો ભાર, પદ નવ સલસલે લગાર. ૧૩૪
 “કાં રે કૃષ્ણ! તૂ દૂડ મ મારે, બારે કાઠ મનાવું હાર
 જો તૂં આવે ચોટ પટ ચાચે, તો તે માનું ત્રૈભોવનરાય. ૧૩૫
 જો તૂ આવે સામો અણી, તો માનું ત્રૈભુવન હણી
 કુડ રમે' ને રામે મામ, બાહર કાઠ પોચાકું હામ. ૧૩૬
 જો પૂઆવત સામી બાથ, તો તો જાણુ દારકાનો નાથ.”
 ‘જીયો ઝગડો કીમ હારીયે, જોલે મરે તેને વીધે નવી
 મારીયે.’ ૧૩૭

(સરખાવો સં. ૧૫૫૦ આસપાસના દેહ કૃત ‘અભિમન્યુ
 ઓંઝણું’-તેમાંથી શ્રી. મંજુલાલ મજમુદારે લીધેલા ઉતારા-પૃ. ૫૭,
 ને ૫૮, ૭૧ ને ૭૨ પ્રસ્તાવના-‘કવિ તાપીદાસ કૃત અભિમન્યુ
 આખ્યાન.’ આ દેહ કવિએ દેહ કવિની કૃતિ જોઇ જણાય છે ને
 તેમાંથી પણ કહીઓ કે તેનો ભાવ લીધો છે. દેહ તો વિસ્તારથી આ
 કૃતિ લખાવી છે.) પૂરાં ૧૫ કડવાં પછી ૧૬ મા કડવાના બે દોહા
 સુધીનું જે પ્રતં અને પ્રાપ્ત થઇ છે તેમાં છે, દુર્ભાગ્યે પછીનાં પત્ર
 નથી. તે દોહા નીચે પ્રમાણે છે:—

કહે અભિનવ રાજ પ્રતે, મુઝ વીનતડી અવહાર
 બહુ જુદ ભારથ ભવું, પણ નવ લહું નીસાર (નિસ્તાર ?) રે. ૩૬૬
 હાંચો લીમ તવ હસમસી, ‘સાંભલ વાત કુંભાર !
 મદા કાલંદ્રી ફેરવું, વેલલૂ કરું નીસાર રે. ૩૬૭
 (પત્ર ૧૧ પંક્તિ ૨૧ ને પછીનાં પત્ર નથી-મારી પાસે.)

૫૫ ચતુર્જ (કાયસ્થ નેગમ કુલ નાથાસુત ભૈયારામનો પુત્ર).

(૪૩) મધુમાલતી રી વાર્તા (હિંદી.)

આદિ

શ્રી ગણેશાયનમઃ ॥ અથ મધુમાલતીકી ઔપક લિખ્યતે
 વિધવિધ તાકે વર પાઉં, સંકર-સુત ગણેશ મનાઉ
 આતુર સૈતરિ સહિત રિઝાઉ, રસમાલતી મનોહર ગાઉ. ૧
 લીલાવતી લલિત એક દેસા, ચંદ્રસેન તિહાં સુભટ નરેસા
 સુભગ ધામ તહાં ગગનિ પ્રવેશા, માનુ મંદર તૈ મહેસા. ૨
 વસૈ નયર યોજન ચારૈ, ચોરાસી ચોહટા મઝારે
 અતિ વિચિત્ર દીસૈ નરનારી, લસૈ તિલક તિહું લોક મઝારી. ૩
 ચૈદ્ર સહસ દસ સગ સરિસા, કરૈ સેવ નૃપકુલહ છત્રીસા
 અતિ મૈ મત કુંજર ધણુ રીસા, ચંદ્રસેન તિહાં તપૈ નરેસા. ૪
 સોરઠા

હૈ દલ અંત ન પાર, કુંજર કાલૈ મેઘ જ્યં

કુલી છત્રીસ હજાર, ચૈદ્ર સાથ નૃપ છંદ કૌ. ૫ x x x

અંતે

કવીસ્વરોવાચ

કાયસ્થ નેગમ કુલયં હે નાથા સુત ભઈયારામ

તનહ ચતુરભુજ તાસકે, કથા પ્રકાસી તામ. ૮૭૬

અલપ બુધિ ગ્રેહો દહ, કમ પ્રમંથ પ્રકાસ

કવિયન સો કરિ જોડિ કૈ, કહૈ ચતુરભુજદાસ. ૮૮૦

વનસપતીમૌ અંબ ફલ, વ(દ)રસમે ઉપજત સંત

કથામાહિ મધુમાલતી, હ રે(ઋ)તુમાહિ વસંત. ૮૮૧

લતા માહિ પંનગલતા, સૌંધૌમે ધનસાર

કંથા માહિ મધુમાલતી, આબૂપણુમૈ હાર. ૮૮૨

ચોપઠ

રામનીત...કીયા સાખી, પંચાખ્યાન બુધિ એ ભાખી,

ચાણુક્યં આતુરી બતાઈ, થોરી થોરી સખહી આઈ. ૮૮૩

પુત્રિન વસંતરાજ રસ ગાવૈ, જામૈ ઇસર કામ દઝાવૈ
તાડી ઈહ લીલા વિસ્તારી, રસ કનિ(વિ)રસ અવણુ સુખકારી. ૮૮૪
રસ હોય સુ નવરસ ચાહૈ, અધમ પુરુષ આગમ આગાહૈ
આતુર પુરુસ હોય યહ સોઈ, ઇયરસ કલા સમજિલૈ કાઈ. ૮૮૫
કૃષ્ણદેવકૌ પુત્ર કહાવૈ, પ્રદવનિ કામ અંસ મધુ ગાવૈ
પુત્ર કલત્ર સગૈ સુખ પાવૈ, દુખ દાલિદ નનુ રોગ આવૈ. ૮૮૬

શ્લોક

કામાર્થ લભ્યતે કામં નિર્ધનો ધન પ્રાપ્યંતં
અપુત્રો લભ્યતે પુત્રં વ્યાથં તસ્ય ન પીડ્યતે ॥૮૮૭॥

દોહરા

જા પદૈ સુરાજગતિ, મંત્રી પદૈ સબુદ્ધિ
કામી કામિનિ સરસ, ગ્યાની ગ્યાન પ્રસિધ્ધિ. ૮૮૮
સંપૂરણુ મધુમાલતી, કલસ ચદે સંપૂર

શ્રીતાવકતા સમનકં, સુખદાયક દુખ દૂર. ૮૮૯

—(૧) ઇતિશ્રી મધુમાલતી સંપૂર્ણમ્, પત્ર ૨૩ અનંત૦ (૨)

એક ખીજ પ્રતમાં કલ ૧૪૪૭ કડીઓ છે—કૃતિનું નામ મધુમાલતી
કથા ઉપરાંત મધુકુમર માલતિ કુમરિ ચરિત્ર આપેલું છે. તેમાં
આદિમાં પ્રથમના બે દુહા નીચે પ્રમાણે છે:—

સરસતિ નામ લેય કવિ, કરિ ગનપતિ જુહાર

કવિજન સાચે અક્ષરે, કહે મધુમાલતિ સાર. ૧

સકલ બુદ્ધિ દિયે સરસતિ, વંદ્ ગુર કે પાય

મધુમાલતિ વિલાસકો, કહત અનુભુજ રાય. ૨

આની અંતે ઉપર જણાવેલી 'સંપૂરણુ મધુમાલતિ'થી શરૂ
થતો છેલ્લો ૮૮૯ મો દુહો છે તેનો નંબર આ પ્રતમાં ૧૪૪૬ છે
ને પછી નીચેનો દુહો છે:—

એહ કોઈ ભાવે ધરી, સુને મધુમાલતિ વિલાસ

તા ઘેર કમલા ચિર રહે, હરિ શંકર પુરે આસ. ૧૪૪૭

—શ્રી ૫ ચતુષ્કુળ ભક્ત વિરચીત શ્રી મધુચરિત્ર સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૮૯ના વર્ષે શાકે ૧૭૫૫ પ્રવર્તમાન્યે શ્રી મારીત્તમ માસે પુન્ય પાવત્ર માસ શ્રી માર્ગસીર્ષ માસ્યે પુ. કૃષ્ણપક્ષે શ્રી એકાદશી ૧૧ તિથૌ શ્રી ભોમવાસરે ॥ પેથાપુર નમ્રતા શ્રી ધ્યત્રી જ્ઞાતિય ઠંકરે શ્રી ૫ કાહાંનજી તસ્ય સ્ત્રી શીલાવસત્યલંકારધારણી જ્યકારણી પ્રતિત્રતાવ્રતપાલન આદિ હરપ ॥ કૃષ્ણે શુભમાસે શુભપક્ષે શુભદિને શુભવારે શુભનધ્યત્ર શુભયોગે તાદય પુત્ર પ્રસુતં । તસ્ય નામ : । ઠંકુરે શ્રી ૫ ગંગારામ । તસ્ય પઠનાર્થ એક ચોપડીના આકારમાં પત્ર ૯૦ તેમાં ઘણાં દર્શનીય ચિત્રો છે. ગો. ના. (૩) સં. ૧૭૮૫ આ. વ. ૧૩ શુક વૃદ્ધ કુડપા ગામે ઋષિ વિરધીમન (વર્ધમાન) લિ. પત્ર ૨૩ પો. ૧૩ દાન. (૪) સં. ૧૭૯૧ જે. વ. ૯ આકરોદ મધ્યે પં. દુર્ગદાસ શિષ્ય જમરૂપ થાનસિંહ સહિત લિ. પત્ર ૨૬ પો. ૪૫ નં. ૭૮૨ કૃપા. [મિશ્રવંશુ વિનોદ નં. ૧૦૨૨(૨) પૃ. ૮૧૭માં રચનાકાલ ૧૮૨૭ની પૂર્વે મૂકે છે; પરંતુ આની પ્રત હિપર પ્રમાણે સં. ૧૭૮૫ની મહે છે એટલે તેની પૂર્વે રચનાકાલ હોવો થયે.]

વિક્રમ અઢારમી સદી

૫૬ દલપતિ (પ્રાયઃ અઢારમી સદી)

(૪૪) બારમાસ (કવિની એક અજ્ઞાત કૃતિનો એક ભાગ) રાજ
સ્થાનીમાં

આદિ—

દુહા રાગ મહાર

તાત—ચરણ પ્રણમી કરી, આયો પદમણ પાસ

સીખ દીયે સસનેહ મું, પાદવિ પ્રેમ પ્રમાસ.

૧

સોલ વરસ રી કાગિની, વીસ વરસ પ્રીય વેશ

ધર ધરણી મુંડી કરી, મું આલો પરદેશ.

૨

પ્રીઠિ પ્રીઠિ હો પદમણુ કહે, આયો મિગસિર માસ
સયણુ ન છંડે સીત રિત, અખલા પૂરો આસ. ૩

ઢાલ-મહારા પગલ્યાંતે જેહડ ચાળ્યોહો રસીયામાડ ! કપર બળ્યો.
હો જેહડ વાળળી-દેશી

પ્રીઠિ મત ચાલો પરદેશ હો ધણુરા વાલા
અખલા મુંકી હો મંદિર એકલી
વલખી બાલક વેશ હો ધણુરા વાલા
નયણુ નિહાવે હો પ્રિયાને વલિવલિ. ૪

અંતે—

દૂહા

કાતી વિરહ કબાંણુરા, તાય ઉર લગો તીર
પ્રીઠિ જિણુરા પરદેશમે, જકડી વિરહ જંજીર. ૨૬

ઢાલ

પ્રીઠિસું ધણુ ઓહુંબા હો ધણુરા વાલા
સાસુ વાલો હો વેગ પધારણ્યો
સહિનાંણી યુગ સાચી હો ધણુરા ઢોલા
લાળ્યો વાલો હો માંન વધારણ્યો. ૨૭

દૂહા

સીખ કરી સસનંહસું, પીઠિ ચાલ્યા પરદેશ
ઢાલ બણી એ તીસરી, હલપતિ વયણુ વિશેષ. ૨૮

—ધતિ આરેમાસ વર્ણન સમાપ્ત લિ.લખ્દીંદુના (લખ્ધિસાગરણુ)
પત્ર ૧ પોથી ૪૦ કુશલબ વીકાનેર, (આની નકલ ઉતારીને મારી
પાસે રાખી છે.)

૫૬ જસવન્તસિંહ (જેધપુરના રાજા રાજ્યકાલ સં. ૧૬૬૫ થી
સં. ૧૭૩૮.)

(૪૫) માવામુષળ (હિંદી પદ્યમાં) ૨૬૧ દોહામાં અલંકારનો અંશ.

—સંવત ૧૮૨૯ વર્ષે આવણ વદિ ૫ ભામે લિખિતમિદં
૧૬-૧૭ મુનિ જશવિજય સંગ્રહ. (જુઓ કવિતાકૌમુદી ૧
પૃ. ૩૭૪) તથા મિશ્રબંધુવિનોદ પૃ. ૪૧૩)

૫૮ જનતાપી-તાપીદાસ (ભરૂચનો ખંધારો)

(૪૬)+અભિમન્યુ આખ્યાન સં. ૧૭૦૮ શક ૧૫૧૪ (? ૧૫૩૪)

આસોવદ ૨ શુક

આદિ—

વિધનહરણુ વિદ્યાદાતાર, તે પૂજ્યને પ્રથમ નમસ્કાર
સ્વામી! તું છે ગિરિ છે દેવ, મનવંછિત ફલ આપો મેવ. ૧
આગે કવિત હવાં છે બહુ, તુઝ આધારે બોલ્યા સહુ,
વિધન હરો સ્વામી ગુણનાથ, બોલું હરિ! યશ દેયો હાથ. ૨
આદિ શક્તિ માતા હથરી! આપો આપ! બુધ્ય કરૂણા કરી
મહારા મનમાં સખલી હાંમ, કહિવા અભિમન્યના ગુણગ્રામ. ૩
મહાભારથનો અતિ વિસ્તાર, મુઝ મંદધી કિહાં લાભે પાર,
દ્રોણપર્વમાં છે એ કથા, સંક્ષેપ માત્રે કહિયું યથા. ૪
તે માટિ મા કરો પસાય, યમ એ ગ્રંથ સંપૂરણ થાય,
જન્મજેરાય વાંણી વદે, સાંભણે વેશંપાયન ઋદે. ૫
સ્વામી ચક્રચૂહ મદ જોદ, કેહી પરે અભિમન્ય ચઢયો તેહ,
પારથને પુત્ર વલ્લભ ધણો, ભાણેજ હરીને પોતાતાણો. ૬
તે ક્યા માટે મરાવ્યો હરી, તે કારણ મુને કહો વિસ્તરી,
કવણુ વૈર હુંતો તે સાથ, આઘ અંતની કહિયો વાત. ૭

અંતે—

પછિ હર્ષ પામ્યા સવ વીર, કૃષ્ણે તેહને દીધી ધીર,
એહ કથા સંપૂરણ કીધી, બુધ્ય સાડ સંક્ષેપે લીધી. ૧૯
સંવત સતરઆઠજ વર્ષે, અશ્વન માસ ઉત્તમ કૃષ્ણપક્ષે,
તિથિ દ્વિતીયા નિ શુક્રવાર, સ્વાતિ નક્ષત્ર તે દિન સાર. ૨૦

શાકે પનરચોદોત્તરે (૧ ચુઓતરે) લીધું, અશ્વન માસમાં સંપૂર્ણ કીધું.
એ આખ્યાન સુણિ જે કોઇ, પાતિક તેહનાં પ્રલય હોય. ૨૧

કવિના કુલ અધારામાંહિ, હરિ આધારે બોલ્યો ત્યાંહિ,
છિ ગુજ્જર ખંડમાંહિ વાસ, બુગુકછ એ નર્મદાનિ પાસે. ૨૨

જનતાપી કહિ બોલ્યું જેહ, હરિ સમર્પણ કીધું તેહ. ૨૩

—કડવાં ૨૨ ઇતિ અભિમન્ય કથા સમાપ્ત:—સંવત ૧૭૫૪
વર્ષે અશ્વન વદિ ૧૦ દિને લિ૦ ઉદયરાત્રેન અમરાવતી મધ્યે શ્રી.
મારી પાસે છે. (પ્ર. અને સંશોધક શ્રી મંગુલાલ મજમુંદાર, તથા
પ્રાચીનકાવ્ય સુધા ભાગ ૧; ગુઓ ગૂ. હાથપ્રતોની સંકલિત યાદી
પૃ. ૪૦, તથા કે. દક્ષપતરામ લ. પુ. સુચિ પૃ. ૭૬, ૭૭, ૮૩,
૯૧, ૧૩૫, ૧૪૧, ૧૯૪, ૨૨૬, ને ૨૩૨)

૫૯ સુન્દરદાસ બાબા (દાદુ દયાલના અનુયાયી ખંડેલવાલ વણિક)
(૪૭)+ જ્ઞાનસમુદ્ર (દિન્દી) સં. ૧૭૧૦ ભા. ગુ. ૧૧ ગુરૂ.

—પત્ર ૨૮ પો. ૮૬ નં. ૨૩૯૬ જિ. ચા. (ગુઓ કવિતા-
કૌમુદી ૧ પૃ. ૩૩૯ મિશ્રબંધુવિનોદ પૃ. ૪૦૩ સુન્દરસાર-
મનોરંજન પુસ્તકમાલા-૨૫)

૬૦ સેહિયા જગા-જગોજી

(૪૮) રાઠોડ રતન મહેસ દાસોતરી વચ્ચનિકા (સં. ૧૭૧૫)
ચારણી ભાષામાં

॥ શ્રી ગણેશાયનમઃ ॥ અથ રાઠોડ રતન મહેસદાસોતરી.
વચ્ચનિકા લિખ્યતે: સેહિયા જગારી કહી અથ પ્રથ(મ) ગાહા:—
ગણપતિ ગુણે મહિરં, ગુણગ્રાહક દાનગુણ દેયણે
સિધિ શિદ્ધિ સુખુધિ સધીરં, સુડાલા દેવ સુપ્રસનં. ૧

કવિત

સમરિ વિસન સિવ સગતિ, સિધ દાતા સરસતિ
વખાણું કિમધન, પુર્ણવરાળ છત્રપતિ

બલ જિહાં ચક્રવેં, હુવા જિણુ વંસ નરેસર
 બ્યાગ ત્યાગ સોભાગ વંસ છત્રીસ તણા ગુર
 ગજરાજ દીયણુ ભાંજણુ ગજાં, ઉભૈ ખિરદ હા ઉદરે
 કુલ ભાંણુ ધરૈ પ્રગટયૌ કમધ, રતનમહો રિણુમલ્લ રે ૨
 દલપતિ ઉદયાસંધ, મલ્લ ગંગેવ માહાબલ
 વાધા મુળાં જોધ, કમધ રણુમાલ અલંકલ
 ચૌડા વીરમ સલપ, સાપ તેરહ ઉજવાલા
 છાડા તીડા છાત્ર, હુઆ કમધજ હથાલા
 હીંદુ આણુતિલક હિ દૂવીહદ, ધૂહડ આસારીહ ધન
 તો પાટ અછે મહિસતન રૂપ ભૂપ એતા રતન. ૩

છંદ હણુ ફાલ.

૨૬ રાણુ ભાંણુ રતન, કરતવ્ય ભારથ
 નરનાર જૈ મુપ નીર, ગહવંત જ્ઞાન ગહીત
 સસમાથ સુરસકજ, ગજાદયણુ ભાંજણુ ગજ
 પિત માત તારણુ પપ, સિંગાર તેરહ સાપ. ૪

અથ છંદ ત્રાટક.

ગુરુદેવ સુમતિ સમાપિ ગણુ, બ્રૂયપતિ ય જોમ રતજ બણે
 પતિ જસ મહોસ નરેસપિરં, ગદવેદલીયો જિણે દેવગિરં. ૫
 બલસાહ તણો મહિ પાગછરા, ધૂસૈ ચઢિ લીધ બલક ધરા
 સંનમાન કરૈ સુરતાંણુ સધ, જાણોર પટે ગદ દીધ જમ. ૬
 કવિયાં દલ તંડલ જેણુ કીયા, દિન સાસણુ લાખ ગજેંદ દીયા
 કમધજ કણૈ ગિરરાજ કરૈ, વિધ એણુ ગયૌ સૂગ કી તવરૈ. ૭
 તિણુ પાટ રતનમહોસ તણે, ધણુ થાટ લીયા તપ તેજ ત્રણે
 મલરાવ જિહાં જગ આપમલા, મુજ પુન્યે સાહિજહાન બલા. ૮

અથ દૂહા

જીવતિ મૃત હુવૈ સાહિજિહાં, દિલી વૈ સુરતાંણુ
 રાતિદિહ અંદર રહે, નર મહે દીવાંણુ.

૯ x x x

ગાહા દ્વમેલ

૪મ અંગ હોમ વિમાંણે આપ, આગે સુરત્રીયા સામી આપ
કરિ બહ કૌડિ પુહ પવરણા કરિ, સામભિલણુ ચાલી સગી સુદર.

॥ અથ વચનકા ॥ તિણુ વેલા જૈયરી આકાસવાણી હુધ. કહીયો
માહારાજરૈણે સાહિય વધાધ વધાધ. અગનિ સનાન કરી સતીહી
આધ. ખદ્દા વિસનુ મહેસ ઈદ સુર સાથ સુરત્રીયાનુ કહીયો.
માહાસતીયાં સાહ મોહોગ્ગ સાવત્રી યુમયાં શ્રીયાં આગે સામ્હી
આધ; સુંદર મંદર બેને વધાધ ॥ ૧

દ્વઆ ધવલ મંગલ હરપ, વધાધઆ નેહ નવલ્લ;
સુર રતન સતીયાં સરસઃ મિલ્લિયા જાધ મહલ્લ. ૨

ઔ સુર નર પુર ઉધરે, વૈકુઠ કીધા વાસ
રાગ રમણાયર તણૌ, જુમિ અવિચલ જસવાસ. ૩

પપ વૈસાપહ તિથિ નવમઃ પનરોત્તરૈ વરસ
વાર શુક લડીઆ વદહઃ હીદુ તુરક બહસ. ૪

જોડે ભણે ખિડીયા જગોઃ રાસો રતન રસાલ
સુરા પુરાં સાંભલોઃ ભટ મોટા જૂપાલ. ૫

દલીરાઉ વાકાઃ ઉજેણી રા સાકા
ચાર યુગ રહસીઃ કવી વાત કહસી. ૬

—છતિશ્રી રતનસી મહેસદાસોત્તરા રાડોડરી વચનકા સંપૂર્ણ।
સંવત ૧૮૧૪ વર્ષે શાકે ૧૬૭૯ પ્રવર્તમાન્યે શ્રી શ્રાવણમાસે કૃષ્ણ
પાખે ૧ પ્રતિપદા તિથિ રવિવાસરે । શ્રી કછ દેસે નહીનપૂરે શ્રી
અંચલ ગચ્છે પંડિત શ્રી દીપસાગરજી તત્સીધ્ય પં. શ્રી ૫
વિજેસાગરજી તત્સીધ્ય મુનિશ્રી ૫ પ્રીતસાગરજી તત્સીધ્ય
મુનિશ્રી વવેકસાગર સીધ્ય દયાસાગર તથા રંગસાગર તથા
ચતુરસાગર સહીતેષુ મુની વિવેકાબ્ધેષુ લપીત ॥સ્વઆત્માર્થે ॥
૧ પત્ર ૧૩-૧૫ નં. ૨૫૩ મ. જૈ. ૧૪. (જુઓ જગોજો નં. ૪૦૪.

અંથ-રત્નમહેશ દાસોત વચનિકા, રચનાકાલ સં. ૧૭૧૫, વિવરણ-
ગણકાર પૃ. ૪૬૧ મિશ્રબંધુવિનોદ).

૬૧ પ્રેમાનંદ

(૪૯) +સુદામા ચરિત્ર ૬૬ કડવાથી. સં. ૧૭૩૮ શ્રા. શુ. ૩ ભૃગુવાર

અંતે—

કડવાં ૧૪ ॥ રામ ધન્યાસી

નીજ મંદીર સુદાંમેણ ગચ્છા, તતક્ષેણ રૂપે હરી રાખા થયા

દંભતી સોમે આચે મને ભરાં, શ્રી હરીએ દુખ દોડેલાં હરાં. ૧

x

x

x

વેદાધન્ન અગ્નીહોત્ર હોમે, રાખે અંતર હરી મન ધાન

માલા ન મુકે ને ભગ્ની ન મુકે, માલા વૈષ્ણવ રૂપી ભગવાન. ૧૦

જે સુદાંમા ચરીત્ર શાંભલે, તેહેનાં દાક્ષીણ દોડેલાં ગચ્છે

જનમ દુખ વાંમે ને મુગ્ધી પાંમે, મલે માધવરાચે. ૧૧

છે વીરક્ષેત્ર વડોદર, ગુજરાત મધે ગામ

ચતુરવંશી ગ્નાત બ્રાહ્મણ, કવી પ્રેમાનંદ નામ ૧૨

સંવત સતર આડત્રીસા વરખે, સાવણ સુદી નીધાન

ત્રીથી ત્રીતીએ બ્રહ્મવારે, પદબંધ કરે આખ્યાન. ૧૩

ઉદર નીમત કરી સેવું ગાંમ નંદરખાર

નીદીપરામાંલાં કથા કાંધી, જથા યુધી અનુસાર. ૧૪

વલણ

યુધીમાંને કથા કરી, કરનારે કથા લીલા કરી

ભટ પ્રેમાનંદ નાંમ મીથ્યા, સોતાજન બોલો શ્રીહરી.

—કડવાં ૧૪ ॥ ઇતીત્રી સુદાંમા ચરીત્ર સંપૂર્ણ લખુ છે. ॥

જેહવી પરત હુતી તેહેવૂ ઉતાર છે ॥ લખનારાને દોસ નહી સંવત
૧૭૯૮ નાં વરખે ભાદરવા વદ ૬ વાર યુધવારે શંપુરણ લખુ છે
ખોટ વરધ અક્ષર તપાસી વાંચજો લખનાર અધાર ગોવંદરાંમ
નારણજીએ લખુ છે એ. ઓપડો. દે. લા.

(૫૦) +અભિમન્યુ આખ્યાન. (સં. ૧૭૨૭)

કડવાં ૧૦ ની ૮ મી કડીથી પર મા કડવાની ૨૫ મી કડી સુધી.

કડવું ૯.

પુરવે પીતા જે તાહરો હતો, તેણે જીતા સુરપતી વાર
સંજીવીની વીદા માહારે પાસે, તાહારે માથે રાજનો બાર. માઆ. ૮
મુકાચારજ તાં નામ માહાર, હુથી કાલ પામે બીક
જરણ થયો જજમાંન મરતે, આજ ઘેરે ઘેર માગુ બીખ. માઆ. ૯x

કડવું ૫૧.

અરજુન પુત્રને ધણું વલવલે, તેથી ત્રીકમ બમણું રહે
દ્રુપદ રાએ આશવાશનાં કરી, રાએ કુએર નહી આવે ફરી ૧

હાલ

ફરી ન આવે રૂદન કીધે, પછે નાહા અરજુન ને વીસ્વાધાર
સાવચીત થઇ સીવસાચીએ, લીમને પુછે સમાચાર. ૨
કેમ પડીઓ પુત્ર માહારો? કુલ બોલુ કે તાર?
નાહાસતાં મુઓ કે નાંમ બોલુ, કે કોણે મારીઓ? ૩ x x x
પારથ પ્રતે બોલઆરે, અશરણાં તે શરણુ
જે મસ્તક પડસે હેકુ તો, તાહાર પડસે ધરણુ ૨૩
પારથે સીસ ઉરાડીઉ તે, ગઉ ગંગામાંહે
સાધ કરતો હતો જ્ઞેદ્રથનો પીતા, તેહનું નામ વેદદ્રથ રાય. ૨૪
દીકરાનુ મસ્તક દેખી, બાંણુ રૂદઆ વાગુ
હાથે પકુ મેહેલતાં પકુ, પોતાનુ સાથે લાગુ. ૨૫
વરદાન માગુ શીવકને તે.....અપૂર્ણ

(ઉપરનો ચોપડો સં. ૧૭૯૮ માં લખેલ-એજ અક્ષરમાં.)

(૫૧) + નરસિંહ મહેતાનું મામેરું સં. ૧૭૨૮ આસો શુ. ૯ રવિ.

॥૯૦॥ શ્રી ગણેસાય નમઃ મતા નરસિંહનું મામેરું લખ્યું છે,

॥ ચોષે ॥

શ્રી ગુરૂ ગણપત ને સારદાઃ સમરૂં તે સુપદાયક સદા ॥
મન મુદૈં માંમેરૂં મેતાતણું ॥ પ્રણય થાયો તો હુંઅજ બણું. ૧

રાગ રાંમત્રી ॥ ઢાલ ॥

માંમેરૂં મેંતા તણું પદમંધ કરવા આસ ॥

નરસીંહ મેંતો નાગર બ્રાહ્મણ જીનાગઢમાં વાસ ॥ ૧ ॥

બાલીએં દુષ્ટ વચન કહું : મેંતોજ થેઆ ઉદાસ

પરી ત્યાગ કીધો ધર તણો ! મેંતો તે ગેઆ વનવાસ ॥ ૨ ॥

એક દેરૂં ડીકું વન વીથેં । અપૂજ્ય સવનું લગ

તેની નરસંધ મેંતેં પૂજા કીધી : અંતરમાંહે આનંદ ॥ ૩ ॥

અપવાસ સાત મેંતેં કરાતાં ॥ તારેં રીઝાં શ્રી માહાદેવ ॥

કમલની પરેં વદન વક્સી ॥ પ્રભૂ પ્રમટયા તતપેવ ॥ ૪ ॥

જીનેંગઢ મેંતોજ આવ્યા : સમરે તે શ્રી ગોપાલજી :

વીરક્ષેત્ર વડોદરા કહાવે : ગુજરાત મધે ગામજી. ૨૭૯

ચતુરવંસી સા(ગા)તી વૃહાંમણુ : કહે તે પરમાનંદજી :

સંવત ૧૭૨૮ વીસે : આસુ સુદ નોમ રવીવારેજી ૨૮૦

પુરણુ ગ્રંથ થયો તે દિવસે : કહું તે જીધ પ્રકાસજી

પ્રીત કરીને ગાએ સાંભલે : પાતક તેહનાં જાએજી. ૨૮૧

કહે પરમાણુદ પરમેશ્વરસુ : રાખો તો રદ્યમાં ધ્યાનજી

અવીચલ પદ આપે નારાયણુ : નામે નવે નિધાનજી. ૨૮૨

—છતિ મેતા નરસંધનો મામેરો સમાપત શ્રી ધ્રુમડકે લખુ છે
સહી. ૧૨-૧૬ નં. ૧૧૪ મ. જૈ. ત્રિ. (અન્યત્ર રચનાકાલ સં.
૧૭૩૭ ભા. વ. ૩ ગુરુ-ગૃ. કા. દો. માં જણાવેલ છે.)

૬૨ શામળદાસ-શામળભટ્ટ

(૫૨) + પંચંદસ ચોપાઈ

—પદ સંખ્યા ૫૯૭ સંવત ૧૯(૦)૮ ના વર્ષ વર્ધસાખ્ય વદ ૭ઃ
વાર સુજેં લખીતંગ ઠાકોર ફલા હર્ષચંદ જે વાએ તેહને હમારા
જનાય નમ : છે ॥ શ્રી શ્રી ૨૭-૧૪ મુનિ જશવિજય સંગ્રહ.

(૫૩) + નંદ આખ્યાન (નંદખત્રીશી) ૫૦૪ કડી.

—લિં. મુનિ વીરવિજયજી ગામ નારિયાણુ ધાંગધા પાસેનાં લખે છે. રામવિજયજી સંવત ૧૯ સાતના વરષે આવણુ શુદ્ધ અગીયારસ વાર ગુરૂ સંપૂર્ણ. એક ગુટકા જેવી ચોપડીમાં ૪૦ પાનામાં—ડાહ્યાભાષ શેઠ પાસે ખેડામાં—

[કવિ શામળબટ્ટ સંખંધી જુઓ શ્રી અંબાલાલ જી. જાનીથી સંપાદિત. તે કવિની સિંહાસન બત્રીશીના ભાગેની પ્રસ્તાવના અને વડોદરા સાહિત્ય સભાથી પ્રકાશિત 'કવિ શામળ'.]

૬૩ વૃંદ (આરંગજેખનો દરબારીકવિ, પછી તેના પૌત્ર અજીમુસ્શાન પાસે રહેતો હતો.)

(૫૪)+ સતસૈયા-વૃન્દવિનોદ સં. ૧૭૬૧ ઠા. શુ. ૭ સોમ. ઢાકામાં સંવત શશિ રસ વાર શશિ, કાતિ શુદ્ધિ શશિવાર. સાર્તે ઢાકા સદરખે, ઉપજ્યો યહૈ વિચાર.

—સં. ૧૮૨૨ રા મહાવદિ ૩ દિને ચંદ્રવારે લિખત પં ચારિત્રો-દયમુનિ બ્રાતૃ પં. આણ્ણિક્યોદય મુનિ સહિતેન શ્રી વાલ્મેતરા મધ્યે ચતુમાશી ચક્રે. પત્ર ૧૭ અનંત. (જુઓ કવિતા કૌમુદી ૧ પૃ. ૪૧૧ તથા મિશ્રબંધુવિનોદ પૃ. ૪૬૫)

૬૪ લાસકુંઝર

(૫૫) ભાગવત કથા લ સં. ૧૭૬૮ પહેલાં

॥ ૯૦ ॥ શ્રીગણેશાય નમઃ ॥

સરસતી સામણુ વીનવું, ગણપત લાગું મું પાયરે
બાવના ચંદન અરધીયૈ, સીસા ગડદા માધ રે
ખે કર જોડી વીનવું, માંગૂં છું અવચલ જાણુ રે
દસમ કથાની હું કહું, જેતું જુગતો જાણુ રે
વિસ્તર ચીરોદક ઝલલૈ, વચણા પુસ્તક હાથ રે

સરસતી માય કૃપા કરો, મુઝ વાંણી આલો છો માય રે :
 રિપ ઈદા છે વનનૈ : આલ્યા મનનૈ દીધા માંણુ :
 આલ્યા અમનૈ દીધા દાન : કાંઈ સંભાલાવો અમ સરીપો કાંમ:
 આજ સધી દિને સાર

કાટૈ ઘાલ્યો મૂયો સાપ, પુત્રે આવૈ દીધો સરાપ
 કુણે દુહલ્યો મારો તાત, તણે પાળે ત્રાસગ નાગ.
 (આમ પ્રવાહમાં કથા ચાલી જાય છે) x x x
 વાસુદેવ નાંદનૈ જાળનૈ મિલ્યા, આપ તિણા તે આંસૂ પડ્યા
 કુશલ તણા તિહાં પૂછી વાત, તુમે ઉઠે ચાલો પરભાત
 જલવિણી માછડી ટલવડૈ, ભરતાર વિણી નારી રડવડૈ
 દૈ કરમ વિધા વલી, સોસૈ સણુ માડયો સાસ્ત્ર બણી
 દૈ રો તું જોરાસણુ જાય, થે જોવતાં થઈ ન અપાર
 લૈક કીધો છે દાંતજ હીણુ, લૈક કીધો છે નિકજ હીણુ
 એકતણા વિદ્યુટા આંણુ,

વલૈ છૂટા નાદા જાય, એક ઉડીને પૂછે ધાય
 વિલતા બોલ્યા વચને રે હરી,
 ઉધવ ઉપદેસે આવૈ સાંભલ આયો રે અકરૂડ કાલ
 મડૈ ચઢીન જોધયો કંસ તણે મન કાલ

ગરભાવાસ તણે અવતાર

અલ્યા મન નૈ દીધા નાંમ, આલ્યા અન નૈ દીધા દાન
 આલ્યા હસતી ઘોડા સાર, મણિ માણકનૈ પાર ન પાર
 શ્રી ભાગવત કથા મુખ પાઠે બણે, સાંભલસી નરનારિ
 કવિ લાસકુંયર ધમિ બણે, એકસો સલોડા માંછિ. ।

—ઈતિ શ્રી ભાગવત કથા રકંદ પુરાણે સંપૂર્ણ : સંવત ૧૭૬૮
 વર્ષ વૈસાખ સુદિ ૧૩ દિને પં અમૃતપ્રભ લિપીકૃતં. એક પાંચ
 પત્રની પ્રતિમાં પ્રથમનાં બે પત્ર કે જે પછી અગાઉ મૂકેલી સૂર-
 સૂરદાસ ? કૃત ભ્રમરગીતા છે. મારી પાસે.

(ગિરકંબુ ચરિતના કર્તા તરીકે લાસ નામના વિપ્ર કવિનો ઉલ્લેખ અગાઉ નં. ૭ ના દલ્લ કવિએ કર્યો છે—પૃ. ૨૧૧૩ તે અને આ લાસકુંબર બંને જૂદા જણાય છે.)

૬૫ શિવદાસ (ચારણ)

(૫૬) અચલદાસ ભોજવતરી ગુણ વચનિકા

(આમાં અચલદાસ ભોજવત પાદસાહ સાથે લડતાં મરાયો તેની વારતા ચારણી બાપામાં છે) લ. સં. ૧૭૯૫ પહેલાં.

શ્રી સદ્ગુરુબ્યો નમઃ ॥ અથ વચનકા પીચી અચલદાસ જરી સિખ્યતે ॥

ફહા

તેવીસ હથી વિરોલ, તેવીસ હથી વિરોલી યે
ભાવહ ભાંમી તુ તથૈ, હુવે સકત હી ગોલ. ૧

પોદમ પરહરતયાંહ, આયસ કંજ ઉપર અસુર
દેવી દાર થીયાંહ, વીનતી યાયત વીસ હથિ. ૨

કહ્નં કંટક ચૈ કાલ, હહડહીયા ડમર હહક
હસરે છેડી આલ, તે વાગરત વીસ હથ. ૩

રાંભાયણુ હી રાંભ, કીયો જોહુતી કન્ઝૈ
સકતિ વિહુણો સ્યાંગ, વિહણુ ન હોવૈ વીસ હથ. ૪

મહિપાસુરી જ માય, મુરજૈ મહિપાસુર
સુર છુટે સુરરાય, વાર તુહારી વીસ હથ. ૫

ભગતિ હુવૈ જ્યાં સાથિ, અસકતિ કા આવૈ ન્હી
ભડ જુપૈ ભારથિ, વઝૈ વિગતાલા વીસહથિ. ૬

તૈ હું તીયાં ન હોય, દાલિહ ધરિ કુધી તથૈ
કુરંગ ન ઐસે કોય, વાઘતણી થહ વીસ હથિ ૭

વાર્તા—અસી એક તાય દેવી ધણુકંણુ સાંહણુ પુત પરિવાર ઉદો દેણુદાર તાસ ગુણુ નમો । ચરણુ વેણુ પુરતકધારિણી કાસમીર ગિરકંદરે વસતી ગીતનાહ ગુણુ ગુણુગાહ દૈયણુ દેવ કવીયણુ દાયન ॥

૬૬૧

સાપે સારક સાંભરો, આંધ્રુ ગરથ અપાર
સુરિત રાખુ અચલકી, ખુદાલિમ સિગાર.

૮

વાર્તા ૥—એક સિંહનૈ પાંખયો, સૂર અરસે હાત આવયો, પંચા-
ત્રિત અમી પરગડે, મહાદાંન આંચે ધડે, દૂધમ સાકર પડે, સોનો
અર સુવાસ, અચલ અને કથે સિવદાસ, અગ્રે તો ચારણુ કહે
છે એવડી વડાધ પૂછીયો સૌ તૌધ તૈહી કાંમ જૈ આગલો રાજ સભા
સહૈત મુચીત હોય કર સુણે પિછાણે તો સુકવિ કુકવિકી પારખા
ખાણે ૥ x x x

કવિત

સાતલ સો મહમીક નડયો જમહર જાશે
ચડે ખેત ચડુઆંણુ આદિ કુલવટ ઉજાશે
મુગતિ ચડુર સત મંડિ વપ કંદિ કુલ છવાશે
ભોજનઉત ભુજખલહ કહર કિરમર કાલાસે
ગઢ ખાંડ પડંતી ગાગિરણુ દિદ દેખે સુરતાંણુ દલ
સંસાર નાંમ આતમ સરગ અચશે ઐ કીધા અચલ.

અથ વાત=માહારાજજી રિણુખેત પોદયા, દલ વાદીયા, વિહ-
ડયા ખાંડીયા દૂણા દોઢા અસી હજારકા સાકા સકરણુ હોય નીવડયા
અસુરાંણુ પારખખ વિણુ ચચાલ પડયા પાતિસાહકે દલકી
નિગદ સાકે કરણુ કલા પટલાખ રલા x x x ખનખન રાજ
અચશેસરજી ભોજ જયા એક જમશેક નાયા મહારાજજી રથવિમાંણુ
જૈસ ચલાયા ત્રિશોકનાથજીકી હજૂર આયા આપ ત્રિશોકનાથજી
અંક માલ ધારૈ રૂદ્રજી દુઆ ઉધારૈ બ્રહ્માજી આસરી વચન ઉચારૈ
ઓખ્યા જીકે કાર સારૈ ઇંદ્રજી બિરૂદ અવધારૈ હીંદુયા ધર્મ રહયા
અસુરાંણુ ખપાયા મગર પચીસી ઉમર વૈકુંઠ આયા ધન ધન રાજ
અચશેસર ભોજજયા માહારાજજી વિશ્વકેમા બોલાયા વિશ્વકેમાજી આયા

વિશ્વકમાળા વસનપુરી રૂદ્રકી રૂદ્રપુરી બ્રહ્માકી બ્રહ્મપુરી વિઘ્ને અચલપુરી
વસાવેા એક અધખણુ માહે હિપાવેા રાગ અચલેસરજીને પાટ ધરાવેા.

—ધતિશ્રી ગુણવચનકા ખીચી અચલદાસ ભોજનવતરી સંપૂર્ણ
સંવત્ ૧૭૯૫ વર્ષે શાકે ૧૬૬૦ પ્રવર્તમાને માસોત્તમ માસે શુકલ
પક્ષે પોસ માસે દ્વાદશી તિથૌ બુધવાસરે લિખિતં પૂજ્ય સ્થિ-
વરજી ઋપિ શ્રી ૬ શ્રી હુમીરજી તત્સિધ્ય પૂજ્ય સ્થિવરજી ઋપિશ્રી
૬ શ્રી જસવંતજી તત્સિધ્ય પૂજ્ય સ્થિવરજી શ્રી ૬ અમરાજી તત્પદે
સ્થિવરજી પૂજ્ય ઋપિ શ્રી ૬ શ્રીનેતસીહજી તત્પદે પૂજ્ય પ્રવર
વિદ્વન્નન વાદીમદ્ભંજન સ્થિવરજી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી હીમસેનજી
તત્સિધ્ય પૂજ્ય ઋપિશ્રી ૫. સુગ્મજીજી ઋપિશ્રી ૫ મોટાજી ઋપિશ્રી
ત્રિજીજી લિખિતં ઋપિ અમીધર ઋપિશ્રી કરજી ઋપિ મહાનંદ શ્રી
ગુરુપ્રસાદાત્ ઋપિ અમીધરેજી લિપીકૃતં ॥ શ્રી રસ્તુઃ કલ્યાણમસ્તુઃ
શુભં ભવતુઃ ॥ ૧૪-૧૫ પ્રત નં. ૨૪૨૮ શ્રી મુક્તિ વડોદરા.

૬૬ ચતુરંગ (ચારણુ)

(૫૬) કૃષ્ણ પારમાસ લ. સં. ૧૭૯૧ પહેલાં

ધારો ધારો કરતી, માહરાં નયણાં નીંદ ન પડતી

ખાસી દાસી હો રામ તુમારી, તમે કરજ્યો ખખર હમારી

હો રામ ધારો ધારો કરતી.

૧

સખી ચૈત્ર મહીને ચાલ્યા, ગોવિંદજી દ્વારિકા માલ્યા

જેહને સોલ સહસ વ્રજનારી, રાધાજી અધિક પીયારી

હો રામ ધારો ધારો કરતી.

૨ x x x

સખી આચારે માસજ ફાગુણ, કેશવરાયજી ખેહા આંગણુ

હિડત હૈ અખીર ગુલાલા, ખેતતદૈ નંદજીકા ગુઆલા. હો રામ ૧૩

અરે હાં ચતુરંગા ચારણુ; પ્રજી ત્રીનબોક ભવતારણુ

જેણે પારહ માસો ગાયો, શ્રીરંગને આપ સુણાયો. હો રામ. ૧૪

—ધતિશ્રી કૃષ્ણ પારમાસા સંપૂર્ણ, સંવત્ ૧૭૯૭ આસુ વદમાં
લખેલ ગુટકામાંથી—પાલણુપુર ?

૬૭ જીવો જીવજીદાસ (સં. ૧૭૬૮ લગભગ ક્યાત, ધોળ-
કાનો સાધુ)

(૫૮) રાધાકૃષ્ણના બારમાસ.

સખિ આવિશો કારતક માસ પ્રભુ ધર આવિયા

મેંતો કીધલો સોલ સણગાર વાલો મન ભાવિયા

જીરે આબૂપણ સારા અંગ કે વાલા ઝોપતાં

મેં પેચી નવરંગ ચીર કે સારાં શોભતાં.

એજીરે માથાની ગુંથી વેણુ કે કુચે બસબસી

રાધા ચોક્કી પેરી અંગ કે તાંણી કસકસી.

જીરે નાકે સમાયો મોર કે મસ્તક રાખડી

રાધા સેથે ભરીરે સીંદુર કે અંજન આંખડી. ૧

એમ કરંત વિશ્વાસ આસો માસ આવીયો

કે રાધા કુંકમ કેસર ગાર કે ચંદન સણગારિયો

એજીરે મોતીયે પુરિયો ચોક કે ચઉદસે દીપક કરે

એજીરે સેજે પધારો મહારાજ પ્રેમે સેવા કરે. ૧૨

રાધાકૃષ્ણ તણા બારેમાસ ગાયે ને સાંભલે

તેહને આવામન ન હોધ કે ફેરો ભવનો ટલે

જીરે મન રાખે વીસવાસ વાલો તેહને મલે

પ્રભુ રાખો ચરણનિવાસ જીવો વિનતિ કરે. ૧૩

—એક પ્રતમાથી પાલણ્યપુર ભં. (?) (જુઓ ગૂ. હાથ પ્રતોની
સંકલિત યાદી પૃ. ૪૨, તથા ક. દલપતરામ ગુ. પુ. સૂચિ નં. ૬૨૭
અ પૃ. ૧૮૪

૬૮ હરદાસ

(૫૯) ભંગીપુરાણ (મગ્ગમાયા) લ. સં. ૧૮૦૧ પહેલાં

અથ ભંગીપૂરાણ લિખ્યતે ॥ ગાથા

પહિલો સરસ માત પ્રણુમાં, પ્રણુ તે સિર અક્ષર પરમાં

ભાજણુ ભરંમ ગુણેવી બ્રાંમા, નમો ઈસ ઉમયા દસનમાં. ૧ x x x
જપે હરદાસ દૂતે કર્ણેડિ, કીયા અપરાધ અછિ મિ કોડિ
મહેસર માપ કરો મનમાઇ, પ્રભુજી રાખે તોરે પાયે. ૩૩૪

—ઇતિશ્રી ભંગીપૂરાંણુ સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૦૧ વર્ષે પોસ માસે
કૃષ્ણપક્ષે તિથે ભૌમવાસરે સિધ્યતં સેવક જગનાથ ગ્રાંમ મદાહડ
મધ્યે લયું છે સહી ॥ ૧૩-૧૫ દા. ૧૪ ધોધા બંડાર.

૬૯ પ્રહલાદ

(૬૦) વેતાલપચીસી લ. સં. ૧૮૦૭ પૂર્વે. (હિંદીમાં)

—સં. ૧૮૭૭ કા. શુ. ભવાનીદાસ શિષ્ય હરચંદ લિ. પત્ર
૪૧ પો. ૮૬ નં. ૨૨૮૮ જિ. ચા.

(એક પ્રહલાદ નામના કવિનો રચનાકાલ સં. ૧૭૩૦ એવો
નં. ૪૬૭ ને પૃ. ૫૦૩ માં મિશ્રચંદુવિનોદ માં ઉલ્લેખ છે.)

વિક્રમ ઓગણીસમી સદી.

૭૦ અજ્ઞાત

(૬૧) રૂપસેનની કથા સં. ૧૮૦૮ (?) પહેલાં.

આદિ— ઝઞ નમઃ સિદ્ધ શ્રી અંબાજી સત્ય છે.

દ્વહા રાગ રામગીરી

ગવરીપૂત્ર સમઈ ગણુનાહ, વીરકથા મૂઝ કરો પસાહ
નવતેરી નગરીનું રૂપ, રાગ રાજ કરે ગણુશૂપ
ત્રણસહ સાહ અંતેવરી નાર, કરે રાજ રૂડે વીસ્તાર
પાપાણુમહ ગદ પોત્ર પ્રકાર, જન્યમા પૂત્રે એજ રૂડૂયે સાર
રૂપસેન નહ રૂપકુમાર, રાગ નઈ ગનિ હર્ષ અપાર x x
અંતે—

આગધ લાખી સીખાંમણુ હીધ, વડે વીસામો તા નવી દીયે.

વધણીપૂર પોતો તે રાયે; તવ વલીઆ નીસાંણે ધાયે,
કવ્યતા કહે સોગ ધમ ટહ્યાં, રૂપસેન માવીત્રાંનઈ મહ્યાં.

—છતીશ્રી રાજ રૂપસેનનો રાસ સંપૂર્ણ ત્રયાત્રય ૧૨૧ ૧
સંવત ૧૦૮ (?)ના પોસ વદ ૨ લખી ૮-૯ દા. ૪૬ નં. ૧૯ પાત્ર-
ણપુર સંધ બંડાર.

૭૧ અજ્ઞાત

(૬૨) શાલિહોત્ર-અશ્વચિકિત્સા (હિંદીમાં) ૧૮ અધ્યાય લ. સં.
૧૮૩૨ પૂર્વે.

અથ અશ્વ કચ્છવિદ્યા લિખ્યતે । દ્વહા.

પ્રથમ યુર પરનાંમ કરિ, સરસતિ લાગું પાય
તાહિ ક્રિયાતે પાછઈ, અંથે સુમતિ બઢાય. ૧

જયતિ સ પાંડવ નાયકૌં, યુધિષ્ઠિર લીમાજ્ઞુર્ન
સહિદેવ સહિત બેડે સમેં, નિકુલ વિમાસે મન. ૨

અશ્વચિકિત્સા નાંમ ધરિ, શાસ્ત્રહ બંધ પ્રમાન
લક્ષન સખ વરનન કરત, નીકે મધ્યમ જાન. ૩ x x

નિકુલકૃત યહ અંથ હે, અશ્વચિકિત્સા જાન
યાકૌં પઢે વિચારહી, તાકેં હોય કલ્યાંન
અંથ પરિપૂરન બયો, શાલિહોત્ર વિચાર
અષ્ટ સિદ્ધ તાકૌં હુઇ, જુ યાકે કરે વિચાર. ૫

—છતિશ્રી નકુલ કૃત અશ્વચિકિત્સે અશ્વશાલા વિધિ અષ્ટ-
દશમે પ્યાય ॥ ૧૮ ॥ છતિશ્રી શાલિહોત્ર અંથ સંપૂર્ણ: સંવત
૧૮૩૨ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૪ ભોમે લિખતં । પં. નારાયણ જીર્ણદર્શને
(બીજા અક્ષરમાં—માલજીની પરત છે) પત્ર ૫ મો. સેં. લાયબ્રેરી

૭૨ અજ્ઞાત

(૬૩) ભોગલ (ભૂગોલ) પુરાણ (ગદ્ય બોલિમાં) લ. સં. ૧૮૪૦ પૂર્વે
અથ ભોગલપુરાણ લિખ્યતે ॥

ૐ સ્વામી ભવણ મંડાણ, ભૌમમંડલકા કથૌ પ્રમાંણ
ગેત્પતિ શિષ્ટકા કલૌ વખાણ.

કેતી ધરતી કેતા આકાસ, કેતા મેરૂમંડલ કેલાસ.

કેતી પવન પાંણી વિસતાર, કેતા ચંદ સૂર આકાર.

કેતા દ્વીપ સમંદ અરિ ખંડ, કેતા પર્વત સારિ અલાંડ

કેતા તારામંડલ મેધ, કિસવિધ રચીયા હૈ અબેખ

નહી તાંહિ કિસવિધિ કીયા, કવણ ઉર ઉદંગા દીયા.

૪

ધન્યરોવાય સુણો દેવી પારવતી x x

—લિપતં પં. ચારિત્રોદય મુનિ । સંવત ૧૮૪૦ રા. ભાદ્રવા
સુદિ ૩ દિને શનિવારે શ્રી સેરડી ચતુર્ભાસીકૃતા પત્ર ૫ અનંત.

૭૩ અજ્ઞાત

(૬૪) લામુત્રિક (હિંદી પદ્યમાં) લ. સં. ૧૮૪૬ પૂર્વે.

—સામુદ્રકે સુભાસુભ પુરૂષ સ્ત્રી લક્ષણ સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૪૬
વરમે માસોત્તમ માસે શુકલપક્ષે મિતિ પોહ સુદિ ૧૧ ભોમવાસરે.
લિપતં પં. સૂરતા કલ્યાણપુરા મધ્યે પત્ર ૭ શ્રી યશોવૃદ્ધિ જૈન
બાલાશ્રમમાં ગુલામમુનિનો સંગ્રહ મહુવા.

૭૪ દેવીદાન નાઈતા (આરોટ કે ચારણ લાગે છે)

(૬૫) વૈતાલપચીસી. સં ૧૮૩૬

૯૦, શ્રી સારદાય નમઃ શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી ગુરુઓ નમઃ
અથ વૈતાલપચીસી લિખતે ॥ દૂહા

પ્રણમું સરસતિ પાય, વમે વિનાયક વીનવું

શુદ્ધિ સિદ્ધિ દીવાય, સન્મુખ થાયે સરસ્વતી.

૧

આરંભીયો પરમાણુ, ચાહે ચક્રિ ચામુંડરા,	
દ્વેત્રાધીસ ખલાણુ, હૈરવ ભાંજે વિધનભય.	૨
દેશ મરૂથલ દેખિ, નૌ કાટીમે કાંટ નવ	
પિણુ વીકાનેર વિશેષ, મન નિશ્ચે કર જાંણુજ્યો.	૩
તિહાં રાજ કરે રાડોડ, કરન સુર સુત કરનસો	
મહી ક્ષત્રિયાં સિરમૌડ, ખત્રવટિ ખુમાણું ખરો.	૩
તસુ સુત કુવર અનૂપ, સિંધ પ્રાક્રમ સિંધસો,	
ભેદક ભલ ગુણુ ભૂપ, આગે તેડ આયસ દીયો.	૫
અંરકૃતથી સદભાષ, કથા વિક્રમ વૈતાલરી,	
ભાષા કહિ સંભલાઈ, તું દેષદાન નાઈતા	૬
વૈતાલરી પચવીસ, સંભલાયે સરસી કથા,	
સિંહાસણુ અત્રીસ, લગ તીસૌ ભૌ નામ રૈ.	૭

અથ અગ્રે ભાષાકથાપ્રમંથ કથ્યતે.

દક્ષિણુ દિશરૈ વિપૈ માલવો દેશ તહૈ ઉગ્ગેણી નામ નગરી તિહાં
રાજ વિક્રમાદિત્ય રાજ કરૈ તિનકો રાજ મહાદાંતી પરદુષકારણુ
સૂરવીર અત્તીસ લક્ષણુ સહિત એકદા રાજ્ય મુખ્ય પ્રધાન મુંહતા મંત્રવી
સિકદાર સિતર ખાન બહુતર ઉમરાવ સભા સહિત બેડો. સો રાજ
કિસોક સોભે છે ?

ફહો

રૂપ સરસ કંદર્પસો ઉદધિ જિસો મંભીર	
જનનુ વલ્લભ મેહ સો, શસિ સો અમલ શરીર.	૧
વિધિ વિધિરો મુધો પહરિ, રતનાં બૂધિત દેહ,	
મુભટાં સિર તપ સુરયો, પરજ સિર અંનેહ.	૨

વાત ગતિયે રાજનું સભામાંહિ બૈઠાં એક જોગી આંખારો
ફલ ભેટ દે આશીવાદ કર ગિભો રહ્યો. ઇણુ ભાંત નિત્ય આંખ ફૂલ
દેહ મુજરો કરૈ. મુખસેતી કાંધ ન કહૈ. આંખ રાજ x x x

અંતે—

દૃષ્ટા

કરતા ઉપર ને કરે, તિણુરો હૃદયે સોભાગ
નિરપરાધ ન વાહીયે, કાહ્ તરસિર ખાગ. ૧

કથા હૃદ્ય મન ભાવતી, ઉપની વીકાનેર
જા હૈ ગાજ ન સાભડ્યાં, મિલિ મિલિ રૂચિ સૌ ફેર. ૨

કોતુક કુંવર અનુપસિંધ, કાળે લિખી વણાધ
વાત પચીસ વૈતાલરી, ભાપા કહી બહુ બાર્ઝ.

—ઠતિશ્રી વૈતાલ પચીસીમી પચીસરિ કથા ૨૫. સં. ૧૮૧૬
વરખે માસ વૈશાખ શુકલ તૃતીયા તિથૌ રવિવાસરે લિખતં આનસિંહેન.
ગામ શિવગઢ મધ્યે. ૩૯-૧૩. દા. ૬ નં ૪૭ ખેડા ભં.

૭૫ થોભણુ

(૬૬) આરમાસ લ. સં. ૧૮૪૪ પહેલાં.

કારિતીક માસે મેહલિ ચાલ્યા કંતરે વાલાજી
પ્રીતડલી તોડિ આંખ્યા અંત મારા વાલાજી
પ્રીઠિજી માહરા ! સ્થં ચાલ્યા પરદેશ રે વાલાજી
મંદિરીયામાં હું બાલે વેસ મારા વાલાજી—૧ x x x
સુખસન્યામાં નંદના લાલ વાલાજી
વીઃલવર ! હસી લડાવો લાડ મારા વાલાજી
જન્મ જન્મના ચરણે રાખો વાસરે વાલાજી
થોભણુના સાંમી પૂરો આસ મારા વાલાજી

—છતીછી આર માસો સંપૂર્ણ. સંવત ૧૮૪૪ના માસોતમ
માસે ચંદ્ર પખખે ૯ દીને મધ્યાંન સમયે શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી પાર્શ્વદેવ
પ્રસાદાત શ્રી શ્રી શ્રી હીરવીજયસૂરી । તત્ સીખ્ય પં. શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી
વનેચંદ્ર ગણી તત્ સીખ્ય પં. શ્રી શ્રી શ્રી પં. નયવીજય ગણી ।
તત્ સીખ્ય શ્રી શ્રી શ્રી કુંવરવીજય ગણી । તત્ સી. પં શ્રી શ્રી શ્રી
લાલવીજય ગણી તત્ સીખ્ય પં. શ્રી શ્રી શ્રી ઋધિવીજય ગણી ।

તત્ સીષ્ય પં. શ્રી શ્રી શ્રી વીવેકવિજય ગણી તત્ સીષ્ય પં. શ્રી
શ્રી શ્રી રૂપવિજય ગણી તત્ સીષ્ય મુની ભક્તિવર્ને લખીકૃત કંબોધ
ગ્રામે । પં. શ્રી શ્રી શ્રી રંગવીજય ગણી તત્ સીષ્ય પં. શ્રી શ્રી શ્રી
ભૈમવીજય ગણી । તત્ સીષ્ય પં. શ્રી શ્રી શ્રી હેમવીજય ગણી ।
તત્ સીષ્ય મૂની તેજવીજય વાંચનાથે । મુંન્ત ભક્તિવર્ને લખીકૃત
સુભવેલાય ભવંતૂ શ્રી મંગલ । છ । ૩-૧૩ દા. ૪૮ પાલણપુર
સંઘ ભંડાર. પ્ર. બ. કા. દો. ભા. ૧ કૃષ્ણવિરહના મહિના (જુ-
ઓ ગ્રૂ. હાથ પ્રતોની સંકલિત યાદી પૃ. ૪૮ અને ક. દલપતરામ
ચુ. પુ. સ્વચિ નં. ૪૫૨ જ)

૭૬ અજ્ઞાત

(૬૭) જામ રાવલરો બારમાસો લ. સં. ૧૮૫૪ પહેલાં

સાક્ષ લે બારે મેઘ આવણુ અંબધારા ઉછરે
આબહીયા દાદૂર મેર બોલે ખાત્ર ચિદું દિસ ખલહરે
કડમચે સહિરાં વીજ ચમકે મિથે અનિલ ફરફરે
રાજિંદ પાત્રાં જાંમ રાવલ સાંમ તિણુ રિત સંભરે. ૧૪૪
આસાદ માસે કરે ઉ આંહલ નિદ્રા અતિ ઘણી
લૂ જાઈ નિસરઝ માયજ કૂચ દર ઢીલા કંકણી
વીજલી ચમકે વલે વાદલ અસ્તિકા દિન ઉધરે
રાજિંદ પાત્રાં જાંમ રાવલ સાંમ તિણુ રિત સંભરે. ૧૨

—છતિશ્રી જામરાવલ રો બાર માસો સંપૂર્ણ:—પત્ર ૬૫ થી
૬૬ સં. ૧૮૫૪ની લખેલી પ્રતમાંથી લિ. ઋષિ શંભૂરામ (અનેક
જૈન સ્તવનાદિ સંગ્રહની પ્રત) જિનદત્ત ભં. સુંબંધ. કે સુકિત. વડોદરા.

૭૭ અજ્ઞાત

(૬૮) સદ્યવચ્છ સાવલિંગાની વાર્તા

આદિ—

॥૮૦॥ શ્રી ગણેશાય નમઃ ॥ અથ સદયવચ્છરી વાત લખ્યતે ॥

ફક્કા

શિવગતિ પાય લાગ કરિ, સદગુરુ ચરણુ પસાય
મુખરંજન અનોપમ તેહની, કહીયે વાત બનાય ૧
નાય સુતારા નરવાહણુ, સુગુણુ કરિ સલામ
સાવલિંગા સુંદર સરસ, તેણુ ભવંતર નામ ૨
લિપત લેખ સુદો લિપો, સાવલિંગા સુપસાય
વ્યાહ તણો છે વર અવર, વણી અચંભમ વાત ૩
વાર્તા

પુર્વક્ષે ભવે સુગુણુ માહત્તારો જીવ । અમરાવતી નગરી
ક્રોધક સરદાર હૂંતો । નામ મુજાંલુસિંધ પંચોલી । તિહાં અમરા-
વતી નગરીયે આધવ નામા સુપ્રવી રહે છે । તે સદયવચ્છરો જીવ
છે એહજ નગરીયે રૂપવતી સ્ત્રી છે સો મનોહર સુત્રવીરે સ્ત્રી છે તે
રૂપવતી સ્ત્રી સાવલિંગારો જીવ છે. હિવે x x x

અતે—

રાજ સદયવચ્છરે સાવલિંગારે ધણી પ્રીત હ્રદ ધણા મુખ
વિલાસ કીધા પુર્વક્ષે લેખ ધણુભવ ભોગવ્યે સદયવચ્છ સાવલિંગારી
વાર્તા મન સુદે સાંભલે કહે વાંચે તિણુને ધણો સુષ હોવે ખુરયાલી
ઉપજે ચતુર વિચક્ષણુ હોવે સોગ ચિતા ઉદેગ મિટ ધણા મંક(ગ)લીક
હોવે મન વંછિત મુખ પામે ધણા વિલાસ પામે ઇતિશ્રી સદયવચ્છ
સાવલિંગારી વાર્તા સમાપ્તા.

ફક્કા

નયણે સનેહી જગતમે પૂર્વ પૂન્ય પ્રમાણુ
કવિ ચતુરાર્ધ કેલવી, રચીસ વાત સયાંણુ, ૧
—ઇતિ શુભ ॥ શ્રી પાર્શ્વનાથજી પ્રાસાદાત્ પત્ર ૧૪-૧૮ ગો. ના.

૭૮ અજ્ઞાત

(૬૯) વીસહથી માતાજીનો-ભવાનીનો છંદ ૬૫ કડી

આદિ— અથ વીસહથી માતાજીનો છંદ

ઝંકાર અથાહ અપારં યાવન અકખ્યર સરોવર બંધં
 સિંધ સાધિક સુરસારં, ભેદ ન લપૈ કોઝ ભારથી. ૧
 આદિ અનાદિ જોણિ ઉપાયા, હરિ હર બંભ સયલ સંસારં
 જગદંબા જગ જયા, માયા રૂપ ધરૈ અહ્યાંણી. ૨ x x

અંતે— કલસ

મોટી સુર મહિમાય, ધાય દાંણુવ દલ ઘડીયા
 યુદ્ધ કરતાં જોગિણી, રૂંડ રાપ સરક વડીયા
 સિંભ નિસંબ સારિયા, પ્રાંણુ દાંણુવ પછાડે
 જુગમાં દે જલપા, પાર નહીં કીધ પવાડે
 સુખ દેયણુ સુરાંયલણુ સંકટ સદા સકલ જગિ સુદરી
 ભગવાંન ભગતાં ભગવતી ઉણુત મેટે ઇશ્વરી.

—છાંતશ્રી ભવાની છંદ સંપૂર્ણ ૧ લિ. પં. વિજયંદ પાત્ર
 નગરે. શ્રીરસ્તુ આ પછી અભય ચિંતામણી લાલ કવિ કૃત ૮૫ કડીનો
 છે પત્ર ૪-૧૭ અનંત નં. ૨

૭૯ લાલ

(૭૦) અભય ચિંતામણી છંદ કડી ૮૫.

આદિ— હલા

ગરભાવાસકી ત્રાસ મેં રહ્યો, રહ્યો ગિર્ધ્વ દસ માસ,
 હાથ પાવ સુક ચ્યાર હૈ, દાર ન આવૈ સાસ. ૧ x x

અંતે—

હાર પડ્યો છોડે નહીં, ભરભર રાલે બાધ
 લાલ કરે જમસું જો ગિરધ, જિનકૈ સંબલ સાથ. ૮૬

સંમલ જિનકે સંગ હેં, તે સુષ પાવત જીવ
જિહાં જયે તિહાંછ સુખી, રાખે સમરથ પીવ. ૮૪
જે ભવ તારણનું આવસી, જે જમલોઠ ન જાય
સદા સનેહી પીવનૈં, સહજે રહે સમાય. ૮૫

—છતિશ્રી લાલ કવિતં અભિજિતામણી સંપૂર્ણ. પહેલાં ઉપર
નોંધેલ વીસલથી માતાજીનો-ભવાની છંદ ૬૫ નો છે, પછી આ છે.
પત્ર ૪-૧૭ અનંત. નં. ૨

૮૦ અજ્ઞાત

(૭૧) કોકશાસ્ત્ર ૨૨૫ કડી.

અંતે—

ઈમ અનેક કામેસ્વર તણાં, આસન બોલું થોડાં ધણાં
કામકલા પ્રીછીજે ભોમ, જિમ સ્ત્રી સૂપ પાંચેં સંભોગ. ૨૫૪
જીવેં નર સ્ત્રી હોય જોયના, માનમતા સારંમલોચના
ચોરાસી આસન પરમાંણ, કોકકેવ કહેં સૂણ રાજન. ૨૫૫

—છતિ કોકશાસ્ત્ર સંપૂર્ણ: ॥ ૧૫-૧૧ પ્રથમનાં ત્રણ પત્ર
નથી. ગા. ના.

(૭૧ક) કોકશાસ્ત્ર—ગૂજરાતીમાં લ. સં. ૧૮૪૯ પૂર્વે
લી. સં. ૧૮૪૯ પત્ર ૧૪ નં. ૮૪૨ પ્ર. કા. વડોદરા.

૮૧ અજ્ઞાત.

(૭૨) અમરસિંહ શાહોકો. ગાથા ૪૩ લ. સં. ૧૮૫૭ પૂર્વે

—સં. ૧૮૫૭ મા. સુ. વિક્રમપુર મધ્યે કેસરામુનિ લિ. પત્ર ૪
પો. ૪૯ નં. ૬૩૦ કૃપા.

૮૨ વાજંદ

(૭૩) વંદ્યામર્ણા વૃદ્ધા લ. સં. ૧૮૭૬ પહેલાં

ડોંઢી બાંધે પાધ ચલેં ગજ ચાલ રે

ઝલકંતી સમસેર ઢલકંતી ઢાલ રે

એ તો ખી અલીમાન કિહાં ઠેહરાયગો

હરીહાં બાજંદ, જ્યું તીતર ચું બાજ ઝડકે બે જાયગો. ૧

જ્યાં ધરનાર કુનાંર જભારા હારીઆ

દીનાં દાન કથીર કેં બ્રાહ્મણ મારીઆ

આઠો પહોર ઉપધ ઉસીકા જીવસું

હરીહાં બાજંદ કહેં બે, એકે ઝડકો લેધ જિભાંવિ પીરસું. ૩૬

—છતીશ્રી ચંદ્રાયણા બાજંદરા ॥કુહા॥ પં. મોતીવજિ

(વિજય)જી પદનાથે ॥ સંવત ૧૮૭૬ પ્રથમ જ્યેષ્ઠ સુદ ૧૪ દને ॥

લે. ઋ. ઉગરચંદ ૪-૧૩ પ્રત નં. ૨૪૦૮ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા.

(સરખાવો વાજિદજી નં. ૧૫૭૨ અંથ-વાજંદજીકે અરેલા પૃ.

૯૮૬ તથા વાજીંત્ર નં. ૪૮૦ પૃ. ૫૦૬ મિશ્રવંધુવિનોદ).

૮૩ અજયરાજ

(૭૪) સામુદ્રિક ભાષાગ્રંથ (હિંદીમાં) લ. સં. ૧૮૯૦ પૂર્વે.

આદિ—

ચોપધ

એ બાલક સુભ લછન પૂરે, દેખત જાઇ દોષ દૂખ દૂરે

આગમ અગમ આદિ સુંન સાખી, યા સામુદ્રિક ગ્રંથનમે

ભાખી. ૧

આગમ લછન અંગ જનાવે, સવે અવધ પૂરે ફલ પાવે

તાકા અખ કછુ કહું વિચાર, સમજત કહત સુંનત સુખકાર. ૨

અંતે—

સોરઠા

જો જાને સો જાન, દાતા હોણિ અજાન પુનિ.

જાનપતો અર ધ્યાન, અજેરાજ દુવિધિ નિપુન.

૬૭

ફૂલા.

જો કોહિ યા અંધકો, ચતુર પદે ચિત લાય
લછન તિય પુરસકે, સમઝે સમિ સભાય. ૬૮

—ઇતિ સામુદ્રિક ભાષાત્રય પુરૂષ સ્ત્રી વર્ણન સંપૂર્ણ સં.
૧૮૬૦ ચૈત્ર સુદિ ૫ ભોમે લિપત ગુરજ જયવંતજ પદનાથ પત્ર
૯ મો. સં. લાયઝેરી.

૮૪ અજ્ઞાત

(૭૫) રૂકિમણી હરણ

અથ રૂપમણી હરણ લિખ્યતે ॥

વડ કવિ-વયલુ બલા ગુણ ભરીયા, ઉકતિ વિસેષ પાર ઉતરીયા
કાલા હીવાલા જિણુ કરીયા, તાપઇ આપ આપહી તિરીયા. ૧
સઅદ જિહાજ વયલુ ટંકસાલી, તરક વિસેષ ગયા તિણુ તાલી,
મહણુ સંસાર તરણુ વનમાલી, જોડી સહતી તુંખા બલી. ૨
દરીયા ઉપર પથર ડારે, ઉપર પાથર સેન ઉતારે
સુવચન તણા કિસન મત સારે, તુમ્રે બેઠા કે મન તારે. ૩

અથ ફૂલા

હું ગાવીસ રૂપમણીહરણ, મંગલ વ્યાર સુકંદ
કેલ બાદવ પૂરણુ કલા, પ્રગટી પ્રમાણુદ. ૧

છંદ ભત ઝંક તાલ.

પ્રગટ થયા કિસન વસુદેવ બાદવ પિતા

શ્રીયા રૂપમણી હુઈ રાવ લીમક સુતા

વિમલ પિત માત કેલ ચાત્ર જણાવીયો

હારિ ભરતાર અવતાર લખી લીયો. ૧ x x x

ઉરવસી મેન રંભા જસી અપચરા

મોહણી રોહણી રંભરા મૂઝરા

સુણીહ દહેક નારદ મિલે સા સદા નાદ અહિંશા પહિલા દસું નારતા.	૨૧૫
ગંધપા ચારણા ભાટ મોટા ગણી ચોળરૂપા કરી રાગરી ચાચણી વેદ ચા પાર ઉદાર મોટી વગ ચાચ આદર લહે કૂપા વૈસગ.	૨૧૬
કેસરાં કરણચી ધરમ કાંભા કરે પાપ લે ધાતીયો બોહરે પંજરે ન્યથ આવિ રમૈ સંગ સુર હી ધટા સીહ નૈ બાકરી મીનડી સૂવટા.	૨૧૭
આવતૈ થૈ હસૈ રસ વરણા વરણ માંડીયો દ્વારામતી મહ મહણ કરણ લીધો જિહી તિમે બસું હઠ કરી સાંધ્યૈ રાષીયો ત્યાગ પ્રજસુંદરી.	૨૧૮

—છતિશ્રી રૂપમણી હરણ સંપૂર્ણ । લિપતું ચંદા પઠનાર્થ ॥
પત્ર ૧૧ પંક્તિ ૧૫. મારી પાસે.

૮૫ અજ્ઞાત

(૭૬) નાગદમણ

અથ નાગદમણ લખ્યતે ॥

વરતો સારદ વીનમું, સારદ ! કરિ સુપસાય પવાડો પનંગાં સરસ, યદુપતિ કીધો જન્ય.	૧
પ્રભુ અણાવે પાડીયા, દેત વડંચાં દંત કે પાલણે પોઢીયા કે પયપાન કરંત.	૨
કોષ ન દીઠો કાન્હુયા, સુણ્યો ન લીલા સદ આંપ અંધાવણુ બિપલણુ, બીજાં છોડણુ બંધ.	૩

અવની ભાર જિતારિવા, જગ્યો એણુ જુગત
નાથ વિહાણે નિત ચવે, નવે વિહાણે નિત.

૪

જાતિ જુજંગી

વિહાણે નવે નાથ જગ્યો વહેલા, દિએ દોહિવા ધેનુ ગોવાલ હેલા
જગાડે યસોદા યદુનાથ ! જગ્યો, મહીમાટ ધૂમે નવે

નિધિ માંગો. ૫ x x x

મહાકાલ કાલી તણો માંજુ મોડે, જસોદા દિસા આવિયો પાંજુ જોડે
વાતાં પ્રજ્ઞરી નારિ ઉચ્છાહવાલી, કહંતા અલૌક પ્રહમા કપાલી. ૧૧૬
ગોવિંદરે આસરે ગુણુ ગાયો, વાંચતાં ન પૂજે બહુ સેસવાયો
સમવાદ કાલી તણો મત્તિ સારે, ચવે દાસ દાસાનુ
સાંધયો ચીતારે. ૧૧૭

કલશ -

સુણે પુણે સમવાદ, નંદ નંદને અહિનારી
સમુદ્ર તણે સંસાર હુવે દ્રુપદી અણુહારી
અનંત અનંત જ બજે, સખે વપુ તાસ સુણાવે
બગતિ મુગતિ બંડાર, કિસન મુગતાહ કરાવે
રમીયો ચરિત રાધા રમણિ, ફુલું જુજ કાલી દમણુ
તે તવણુ સુણણુ અહિ રાવ તણુ, ગમણુ કાજિ આવાગમણુ. ૧૧૮

—ઇતિ શ્રી નાગદમણુ સંપૂર્ણ:—પત્ર ૬ ની પ્રતમાં પ્રથમનાં
પાંચમાં ઈશ્વરકૃત હરિરસ છે ને પછીનાં ચાર પત્રમાં આ નાગદમણુ
છે. મારી પાસે

૮૬ કૃષ્ણદાસ (અજ્ઞાતસમય)

(૭૭) કૃષ્ણ રૂકિમણી વીવાહલો.

વિદબ દેસ કુંદણુપુરનમરી, સીયમ નૃપ તહાં નવનિધિ સમરી
મંચપુત્ર જ્ઞાન ક્રમા રૂકિમણી, તીન મોક તરણુ સિરિ હરણુ

ગનીય ત્રિભુવનતરણુ સિરહર સોહિત બ્રહ્માપતિ રચે
 એક રંગ મૂરતિ રમઈ સરિ ભરિ એક અંગ નાહિ ન વસે
 ગુગલ ખોડિ સલક્ષન લલના, ભરથ પિંગલ પારિધી
 કોડિ સમૂપણુ અંગિ વિરાત, દિન ન ખોડિ સવાર કે
 મિરગરાજ કટિ તટિ મૃગજ્યોત્સન, મિરગ અંગ વદન સુ દે સહી
 કલત કૃત્તનાંદાસ ગિરધર ઉપજ્ય વિદ્રભ દે સહી. ૧ x
 રૂકમણિ જમહિતી સત્યભામા, સદા ભદ્રા આણી
 લક્ષ્મિનિ કલહી નિતવિદા, એ આંદહ પટરાણી
 દસ દસ પુત્ર એક એક કન્યા, તરણિ તરણિ તૃત દીના
 નિરાકાર નિરક્ષેપ નિરંજણુ, યો માયા રસ બીના
 રૂકમણિ વ્યાહુ કથો કૃષ્ણુજ જન, સીપ સુણુજ અર ગાવધ
 અર્થકામના મુગતિકલ, ચ્યારિ પદારથ પાવધ
 ભગતિ હેતિ અહિતાર વિમલ રસ, ભૂતલ લીલાધારી
 ગિરવરધર રાધા વાલંભ પરિજન જડો અલિહારી

—મતિ વીવાહકો સમાપ્તઃ ॥ ઉત્તરેનપુરે લિખતં. પત્ર ૩-૧૩
 મારી પાસે.

૮૭ ભોજો (અમરેલીનો સં. ૧૬૦૦ લગ.)

(૭૮) ચાખખા

॥ ૬૦ ॥ અથ ભોજના ચાખખા લખ્યા છે ॥

- (૧) મન કરતો મોટાયુ, રે તેનિ ઉપડી ગઈ પાયુ. ૫ કડી
- (૨) પ્રાણિયા ભજિ લનિ કિરતાર, આ સપનું છે સંસાર. ૭ કડી
- (૩) મુરપા મત મુઝાણિ તારિ, હિયેથિ પ્રભુ મેલ્યા વિસારિ. ૪ કડી
- (૪) મુરપા જનમ ગિયો છે તારો, આંધી કર્મતણો ભારો. ૪ કડી
- (૫) જિવ તું રાખે ભંજનમાં ભલિ, વેલા જાય છે રે વલિ. ૫ કડી
- (૬) પછે મન પછતાવો થાસે, રે જમ તારો જિવ લેઈ જાસે. ૫ કડી

- (૭) મુરખો મોહને અડે, એક ત્યાં અભાગિયો માથે
મોતનગારો ગડે. ૪ કડી
- (૮) મુરખો મરિ મરિ કમાણો, માથે મેલસે મોટા પાણો. ૪ કડી
- (૯) પુટલ પરપરો થાસે રે બાજિ હાથથિ ગસે. ૪ કડી
- (૧૦) મુરખો કાલનિ વાતુ કરે, માથે કાલનો ચકર ફરે. ૫ કડી
- (૧૧) જિવને કેણિવિદ્ધે સમઝાવું, મુરખને નિશ્ચે નરકે જાવું. ૪ કડી
- (૧૨) જિવને સાસતણી સગાઇ, રે ઘરમે ધડી ન રાખે બાઇ. ૩ કડી
- (૧૩) મુરખો મોહિ રહ્યો માહફ, એમાં કાઇ નથી તાફ. ૩ કડી
- (૧૪) જગતમાં સુ રહ્યો માલિ રે, ભરાંણિ પાપતણિ પાલિ. ૩ કડી
- (૧૫) દુનિયાં દોલવા લાગિ, રે જિવ તમે જીયોને જાગિ. ૩ કડી
- (૧૬) વાણિયા જોઈ કરો વેપાર, આગલ છે પંડાદાર. ૩ કડી

—૪ પત્રની પ્રત. મારી પાસે.

૮૮ અજ્ઞાત

(૭૯) જગદેવ પરમાર વાર્તા લ. સં. ૧૯૧૧ પૂર્વે.

—સં. ૧૯૧૧ માગ. સુ. ૪ સોમે પત્ર ૨૬ પો. ૪૯ નં.
૯૩૧ કૃપા.

૮૯ સુદામો (વિપ્ર)

(૮૦) કૃષ્ણ રાધાનો રાસ, ૨૪ કડી.

॥ ૯૦ ॥ રાગ ચૂર્ણ ॥

આજ મહાપર્વ મલી કરી હરજી રમસું રે હોલી,

તેવ તેવડી જાતાં મલી ગોરીની ટોલી.

૧

રાંધાજી રમવા સંચરાં સજીગાર સર્વ સારી

હંસાગમની હર મણી ચાલતી ઠમકે

: ૨ :

કટ તટ સોહિ સેખલા કર કાંકણુ પલકે	
માંગ સિદુરે સુધર્યો મણિ રાપડી ઝલકે :	૩
હરિ મોવાલા હુંકારીયા, ગ્વાલે ગેમપીને ઘેરી	
રાખાઇ હલધર આગીમા રાસ રમસુ ફેરી.	૨૧
રખોં હિંગા રવિ છોધ્યો અંબર થયો રાતો	
જમન્યાંછ ને 'કાંડો' રાસ ફરીતે' માતો.	૨૨
કૃષ્ણુ કરે કામની રાધા રમતિ રાધા	
ગરે જોધ્યો તે માગવો, ભાંમથી મન ભાપો.	૨૩
ગાઈ સીપ ને' સાંભલે, રાધા હરતો રાસ	
વીંત્ર સુઝાચો વણુને તિને' વધકુઠ વાશ.	૨૪

—ધતિ કૃષ્ણ રાધાનો રાસ સંપૂર્ણ:—પત્ર ૧ ની પ્રત. મારી પાસે
(૮૧) બારાપડી (હિંદીમાં)

શ્રી ગણેશસાય નમ ॥ શ્રી શારદાઅ નમ ॥

અથ શ્રી સદામાજિ કિ બાલ્યપડિ લખતે ॥

કકા કલિજનનાંમ આધારા, પ્રભુ શમરો ભવ હિતરો પારા
સાધ્ય' સંગત્ય કરી હરીરસ પિન્ને, જિવન્ય જનમ શુદ્ધ કરી લિન્ને. ૧૫
જાસાં સદગુરુકિ કાહા કરો બડાઇ, મહિમા અતિ કછુ વરનિ ન જાઈ
ચિત લાગો સદગુરુકે ચરનાં, રસ નાયક કાહા લિજિ બરના. ૨૬
ખખા ખેચિ લિયે ગઈ અપનિ ચોરા, માયા જલ પલકમે તોરા
નિરભયો ય બયો સખે ભવ ત્યાગિ, ગઈકે ચરનનમે' ચિત લાગિ.
શશા સોચ વિચાર મટ જાપહિસે, દિપક જ્ઞાન દિયો જાપહિસે
નારયો તિમર તખ બયો પ્રકાસા, માંનો રવિ પૂરણુ પ્રભાસા (પ્રકાસા).

—અપૂર્ણ હહા વજેરેનું પત્ર છેલ્લું નથી. પાંચ પત્રની એ રીતે
ત્રુટક અશુદ્ધ પ્રત મારી પાસે છે.

મિશ્રલિખ્તુવિનોદ પ. ૧૧૪૮ માં નં. ૨૧૦૨ માં સુદામાજીની
બારહપડી જણાવી તેની કવિત્વમાલ સં. ૧૬૧૭ ની પૂર્વે કહે છે.)

૧૦ અજ્ઞાત

(૮૨) નરસીંહી રા માહેરા

—પત્ર ૧૦ પો. ૧૦ ચતુ.

૬૧ પ્રકીર્ણ

(૮૩) સોરઠીરા ફહા

- સોરઠડી સો નારિ, સિરિ સોનારો બેહડો
ચઉકા તણા જ ચ્યારિ, હસી દિખાડો દેવડી. ૧
- ચઉકા તણા જ ચ્યારિ, દિનય રહી દીદા નહી
દેખે રાવ ખંગાર, કે વલિ દાતણ દેખસી. ૨
- ખિણુ આવે ખિણુ જાઈ, લારે લાગો હી રહે
વીંઝા ! વેદન વિરહકી, કયું તોમ્હાંધનું કહે. ૩
- વેદન કહાં તોમારજાં, કહા તાલા જમરાંહ
થે વેલી મ્હે કરહલા, કહો તો ચરિ ચરિ જાહ. ૪
- થે છો કાચા કરહલા, મ્હે છાં કડવી વેલિ
નીરસ્યાં પિણુ ચરસ્યો નહી, જાસ્યો જામા મેલ. ૫
- સુણુ વીંઝા ! સુનિલ (સોનલ) કહે, ખીલું વિણુ જણ્યાંહ
માંડી મોસર ફટતાં, ધણુ જોડતાં થણ્યાંહ. ૬
- વીંઝા ! વાડ પલાસરી, અણુછેડી ખહરાધ
નિગુણુ માંણુસરી જોડડી, પતિ સુગુણુારી જાહ. ૭
- વીંઝા ! મ્હે થાનું અટકલ્યા, ભરીહ થાઇ માંહ
જાણુ કિ મોયો કેવડો, ચંગી વાડીમાંહિ. ૮
- સોરઠાં ! મ્હે થાનું આલખ્યા, આઝા ખૂલરિમાંહિ
જાણુ ચમકી વીજલી, કાલાડંબર માંહિ. ૯
- વીંઝા ! વેદન વ્યાપસી તુમ્હ પસેસ ગયાંહ
દિલ ખીતર દવ સામસી, મિટસી તો મિલિયાંહ. ૧૦

- વીંઝા ! જાં ધરિ અપ્પણે, જભો ઝંઝમ લેઈ
ચિત ચક્ષીયૌ વેલા ચુરી, રખે ટપારૈ કોષ. ૧૧
- વીંઝા ! સુણિ સોનિલ કહે, નેહ કિતા મણુ હોઈ
લાગે તો લેખો નહી, ટૂટૈ ટાંક ન હોઈ. ૧૨
- સોરઠિ ! છે ઓલંબડા, ચૌઆરાકી છાંહ
આંગુલીયાંરી મૂઢડી, આવણુ લાગી બાંહ. ૧૩
- સોરઠિ જભી ગોખ બણિ, જાંણિ અખાડૈ મધ
મત મયંદા જિપરૈ જાંણિ દખડી દધ. ૧૪
- દોસંતા દાવૌ કરૈ, ચાલંતા હાથીહ
સદા સુરંગી સોરઠી, સુચણાં રીધ સાથીહ. ૧૫
- વીંઝા ! વદનાં મી ચઢી, લાજણુ લાગૌ તાંમ
ધર દસ આડા દે રહૌ, છોડી મ જાવૌ ગાંમ. ૧૬
- વદનાં મીસું જે રૈ, સે કયું નેહ કરીઈ
વાગ વિજૂટા હિરણુ જિમ, હાકલીયાં ચરિ જાંધ. ૧૭
- વીંઝા માર તૌ બાંણિજ્યો, સોરઠિ માર તે જોઈ
ખિહું પવાડે સજજનાં, લંછન લાગૈ મોહિ. ૧૮
- ખિમ તજ મરૂં ખંગાર, જેણિ હિધાડા ઢંકિયા
દોષ કુલ તારણુહાર, વીંઝા નૈ સોરઠિ દેવડી. ૧૯
- વીંઝ રા વાંસ ચયાંહ, ગિરિનારે ગાંછા કરે
ફિરિ ફિરિ ફાડંતાહ, મારંતા મુલ કા નહી. ૨૦
- સોરઠિ સુર તાજણુ કરૌ, ચતુર મ લાગૌ ચપ્પ
જગતૌ ન્હાલ્યૌ નય ભરિ, મ્હેધ પાયહ લખ્ય. ૨૧
- વીંઝા ! પાણી પીવ, કહૌ તુમ્હીણૌ કીજસી
પંજર માંહિલો જીવ, હાથ તુમ્હીણૌ દીજસી. ૨૨
- સદા સુરંગી સોરઠી, આજ વિરંગી કાષ
મન પછતાવૌ મત કરૌ, વસંત્યાં ઓકણિ ગાષ (કાષ). ૨૩
- સોરઠિ સુચણાં માણુસાં, નિહયૈ અવચુણુ હુંત

કેં વિધવા કે વિરહણી, કે સંતાન ન હુંત.	૨૪
સોરઠિ સૂઆ ન સંચર્યા, ચઢ્યા ન ગડ ગિરનારિ	
રનાન ન કીધો ગોમતી, ગએ જમંતરિ હારિ.	૨૫
સોરઠિ સૂઆ ન સંચર્યા, વંનર કેલિ કરંત	
ગંગોદકસું ચંચ ભરિ, હરિચરણે દોવંત.	૨૬

—છતિ સોરઠિ રા દ્વહા.

(૮૪) જેહુવારા દ્વહા

જિઆ તે અલગાંહ, ભદ્ર પડીયા ભાવે નહી	
થુડિ પાછલિ ફિરતાંહ, ગયો જમારો જેહુવા.	૧
જેહુવા તણી જગીસ, મનહુંતા મેલિસ નહી	
ખીજા મિલો જ વીસ, જેડી તેસું જેહુવા.	૨
જેહુવા ધડી ન જાય, જમવારો કિમ જાયસી	
મોવિલ કંત વિહાય, મોર તણી પરિ મેહ જત.	૩
તુરી એ ત્રાપી તેહ, આખે ઉરી તેથ	
કે લાધો લૂકે તેહ, જલ સારીખો જેહુવા.	૪
લાગા લોયણુ ચાહ, અણીયાલી અલતા તણાં	
સરસોં સેર થયાંહ, જડીયો પંજર જેહુવા.	૫
૩ નીર નેવ નેહ, જાતેહી જોયો નહી	
વેગી વલણુ કરેહ, જુગ જાપસી જેહુવા.	૬
કેસરિ વાલિ વિતૂતિ (વિજૂતિ) કરી, સોવન મુદ્રા કાંન	
જેહુવા થાકે કારણે, મઢી જ ખાંધી રાંન.	૭
ટાલી હું ટલીયાંહ, વાલ્હાહું વિછોહીયા	
થોરી હાય થિયાંહ, સેધ જીવે જેહુવા.	૮
છડા અનલ તણાંહ, માલે વિણુ મૂકી ગયાં	
પગ ને પાંખ વિણાંહ, સેધ જીવે જેહુવા.	૯

—છતિ જેહુવા રા દ્વહા સંપૂર્ણ, ૪ પત્રની પ્રતમાંથી પોથી નં. ૧૨ શુવન. વીકાનેર.

પરિશિષ્ટ ૨

જૈનગરુડોની ગુરૂપદાવલીઓ.

પ્રસ્તાવ:—મેં જૈન ગૂર્જર કવિઓના બીજા ભાગમાં પરિશિષ્ટ ૨ માં પૃ. ૬૬૧ થી ૭૭૬ સુધીમાં જે ગુરૂપદાવલીઓ આપી છે તે મુખ્ય વિદ્યમાન જીવંત ગરુડો નામે (૧) ખરતર (૨) તપા (૩) અમલ તેની શાખા વગેરે સહિતની ગુરૂપદાવલીઓ છે. તે પ્રકટ થયા પછી એક પુસ્તકાકારે સં. ૧૯૩૩ માં શ્રી પદાવલી—સમુચ્ચય પ્રથમ ભાગ મુનિશ્રી દર્શનવિજયથી સંપાદિત થઇ વીરમગામ શ્રી ચારિત્રમારક ગ્રંથમાલા તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. હવે અત્ર (૪) શ્રી ભૌંકાશાહથી સ્થાપિત સંપ્રદાય—ગરુડ કે જે હાલ વિદ્યમાન છે અને જેની અનેક શાખા પ્રશાખા થઇ છે તેની, અને એક કાલે વિદ્યમાન અને હાલ પ્રાયઃ અસ્ત પામેલા કેટલાક ગરુડોની પદાવલીઓ ઐતિહાસિક સાધન તરીકે આપવામાં આવે છે. ભૌંકાગરુડોની પદાવલી માટે લીધેલા આધાર: ૧ સ્વ. શ્રી વાડીલાલ મેંતીલાલ શાહ લિખિત ‘શ્રી સાધુમાર્ગી જૈન ધર્માનુયાયીઓએ ગણુવાળેગ ‘ઐતિહાસિક નોંધ’ સને ૧૯૦૬, ૨ જીવજીલાલ કાલીદાસ વેરા પ્રકાશિત ‘જૈનધર્મદર્પણ’ (પદાવલી સાથે) સં. ૧૯૪૨, ૩ સ્થા. મુનિશ્રી મણિલાલજી લિખિત ‘શ્રી જૈનધર્મનો પ્રાચીન સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ અને પ્રભુવીર પદાવલી’ સં. ૧૯૪૧—એ પ્રકાશિત પુસ્તકોનો, અને ૪ અપ્રકાશિત એવી ખ. મુનિશ્રી કાંતિસાગરે પૂરી પાડેલ સ્થા. મુનિ તેજસિંહે રચેલી અને તેના શિષ્ય કાનજીએ પૂરી કરેલી ગુરૂગુણમાલા—૧૧ ભાસ નામની સં. ૧૭૫૧ ની પદ્યકૃતિ, તથા એક ભૌંકાગરુડોની હસ્તલિખિત પદાવલી, મેં ઉતારી લીધેલી ઋષિ ભવાંનકૃત ૧૮ કડીની (૩૫ ઋષિથી તે મેધરાજ સુધીની) ‘ચક્ર પાટની ભાસ’ પદ્યકૃતિ તથા બીજી કેટલીક નાની ગુરૂભાસો વગેરે છે. આથી જણાશે કે તેને બંને તેટલી સાચી અને વિશ્વસનીય કરવામાં કાળજી રાખવામાં આવી છે.

સાથે સાથે ‘લોકા શાહ ક્યારે થયા?’ એ મારો બેખ જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૩૨૬ માં જોઈ જવા વિનંતિ છે.

(૪) લોકાશાહના લોકાગચ્છ—સ્થાનકવાસી (સાધુમાર્ગી) સંપ્રદાયની પદ્ધતિ.

લોકાશાહપોરવાડ વણિક સમય સં. ૧૫૦૮, ‘લહીયા સં. ૧૫૨૬ વર્ષે કાલુપુર મધ્યે માં. લોકા* અને શાહ લાખમસી થકી

* આ સંપ્રદાયમાં નં. ૧૬મા તેજસિંહે રચેલી અને ૧૭ મા કાનજીએ પૂરી કરેલી ગુરુગુણમાલા ભાસ ૧૧ દાહમાં છે તેની હસ્તપ્રત મુનિ કાંતિસાગરે અને પૂરી પાડી તેમાંથી પ્રથમની જે દાહ અત્ર મૂકી છે:—

લોકે જિનવચનની લખધ તે પાઈ

પોરવાડ પ્રસિદ્ધ પાટલુમે લોકા નામે લુકા કહાઈ—લોકે. ૧

સંવત પનર અઠ્યાવીસે, વડગચ્છ સૂત્ર સિદ્ધાંત લિખાઈ

લિખી પરતિ દોઈ એક આપ રાખી, એક દીએ ગુરુને લે બહ. લી. ૨

દોય વરસ સૂત્ર અર્થ સર્વ સમજી, ધર્મ વિધ સંધને બતાઈ

લોકે મૂલ મિથ્યાત ઉચાપી, દેવ ગુરુ ધર્મ સમજાઈ. લોકે. ૩

ત્રીસે વીર રાસી ભરમગહ ઉતરતાં, જિમ વીર કક્ષી તિમ ચાઈ

ઉદે ઉદે પુજ્યા જિનશાસન નીતિ, દયાધર્મ દીપાઈ. લોકે. ૪

ઈગત્રીસે ભાણુજીએ સંજમ લેઈ, લુકાગચ્છ ‘આદિજતિ’ થાઈ

લુકાગચ્છની ઉતપતિ ઈજીવિધ, કહે તેજસંધ સમજાઈ. લોકે. ૫

લુકાગચ્છ આદિ થયા અધિકારી

ભાણુ ભીદા નૂન ભીમ જમમાલ, સાથ સરવાસું વિચારી લુકા. ૧

ભગવંત ભાખ્યા તિણે સરવ રાખ્યો, દયાધરમ ચિત પારી

કેશી ગોતમની પર મિલિને, વિચાર્યો સુખ આચારી. લુકા. ૨

વિનયાદિક વિવેકે સર્વ વિધસું, કરે જિનવચન વિચારી

દેશદેશન આવક સમજાવ્યા, થયા સર્વે ઉત્તવિકારી. લુકા. ૩

સંવત પનર પેસડે લુકાપી, વખે ક્રીધી વિધ ન્યારી

વિજામતી તિણે નામ કહાવ્યો, ભણો સો ભણુ વિચારી. લુકા. ૪

સાધ સાધવી સહસ્ર દોય સંખ્યા, આવક બહુ ધનધારી

અઢત્રીસ વર્ષ ઇજી પરિ વિચર્યા, પછે કૃષ્ણ કપિ થયા ગણુધારી—લુકા. ૫

દયાધર્મ પ્રકટ થયઉ. 'એક લોંકાગચ્છની પદાવલી. ધર્મસાગરજીની તપાગચ્છ પદાવલી જણાવે છે કે હુંકા નામના લઢીઆથી જિનપ્રતિભાનું ઉત્થાપન કરનાર હુંકામત પ્રવર્ત્યો, તેઓ સં. ૧૫૩૩ માં થયા તેમાં પ્રથમ ઋષિ ભાણા, (જી) એ માનવાચક પ્રત્યય દરેકને લગાડાય છે.)

૧ ભાણાજી—શિરોહીના ગામ અરદટવાડા (હાલનું અટવા-વાડા) પોરવાડ, સ્વયમેવ દીક્ષા સં. ૧૫૩૧ અમદાવાદમાં. તે હુંકા ગચ્છના આદિ સાધુ. સ્વ. સં. ૧૫૩૭.

૨ લીદાજી—શિરોહીના ઓસવાલ સાથરીઆ ગોત્ર, સં. તોલાના ભાઈ. દીક્ષા સં. ૧૫૪૦ અમદાવાદમાં ૪૫ જણ સાથે ઋષિ ભાણા પાસે.

૩ નુનાજી—શિરોહીના ઓસવાલ, દીક્ષા સં. ૧૫૪૬ (પાદાંતર ૧૫૪૫)

૪ લીમાજી—ભારવાડના પાલીના ઓસવાલ શોદા ગોત્ર, દીક્ષા સં. ૧૫૫૦

૫ જગમાલજી—ઉત્તરાધવાસી-ઉત્તરાધમાં સવર-નવરંગ-નાનપુરાના ઓસવાલ સુરાંણા ગોત્ર, દીક્ષા સં. ૧૫૫૦ ઝાંઝર ગામે.

૬ સરવાજી—દિલ્હીના શ્રીમાલ ('વીસા ઓસવાલ?') સીધડા ગોત્ર, દીક્ષા સં. ૧૫૫૪. તેના વખતમાં સં. ૧૫૬૫ માં હુંકાગચ્છથી જૂદા પડી વીજએ અન્ય પક્ષ સ્થાપ્યો-તે વીજમતી (વિજયગચ્છ) કહેવાણો.

૭ રૂપજી—અણુદિલપુર પાટણના વેદ ગોત્રી ઓસવાલ, પિતા દેવો માતા મરધાઆઈ, જન્મ સં. ૧૫૪૩, દીક્ષા સ્વયમેવ સં. ૧૫૬૮ માહ શુદ્ધ ૧૫, તેણે 'પાટણગચ્છ' સ્થાપ્યો. (ગુજરાતી લોંકાગચ્છ કહેવાયો) સં. ૧૫૭૮ માં જીવજી સંજમપદ દહ સ્વપાટે સ્થાપ્યા. ૭ વર્ષ ગુરુશિષ્ય સાથે વિચર્યા. સ્વ. સં. ૧૫૮૫ પાટણ. ગૃહ ૨૫, સંજમ ૧૭ વર્ષ.

સં. ૧૫૮૦ માં નાગોરમાં હીરા આચાર્યે ચૌદશને પાખી માતી હુંકા નાગોરી ગચ્છ કાઢ્યો. વળી તેના સમયમાં 'લાહોરી ઉત્તરાધ

લોંકાગચ્છ' + પ્રકટયો. જ્યારે સાધુ સરવાના પરિવારે 'હુંકા ગચ્છ'નું ખિરદ કાયમ રાખ્યું.

૮ જીવજી—સુરતના ઓસવાલ દેસલહરા ગોત્રી પિતા તેજલ તેજપાલ માતા કપૂરાંબાઈ, જન્મ સં. ૧૫૫૦, દીક્ષા અને પદધર પદ સં. ૧૫૭૮ મહા શુદ્ધ ૫ ગુરુવારે સુરતમાં રૂપજીએ આપ્યાં. (સં. ૧૫૬૭માં જિનમતિગચ્છ ધણો દીપાવ્યો) સં. ૧૬૧૨ વૈ. શુ. ૭ દિને વરસિંહને પદધર કર્યાં. સ્વ. સં. ૧૬૧૩ જોકે શુદ્ધ ૬ સોમે અણુશણુ લીધું. ગૃહ ૨૮, સંજમ ૩૫ વર્ષ પાળી ૫ દિન ચોવી-હાર અણુશણુ કરી ૬૩ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી સ્વ. એમનાથી 'ગુજરાતી લોંકાગચ્છ' ઓળખાયો ને તેની આઠ પાટ સુધી અમદાવાદમાં માદી રહી. (સ્થાપના માદી સૂરતની, ગુજરાતી લોંકા કહેવાયા. તેના શિષ્ય રૂપિશ્રી હાનો પ્રત્યનીક ચર્ધ હેમવિમલસુરિને ઉપાદીને ઋષિમતિ ગચ્છ સં. ૧૫૮૨ માં કાઢ્યો. ને તપા એવું નામ તપસ્યા કરતાં રાણા ઉદેપુરનાએ તપાખિરદ આપ્યું. મહાત્મા પોસાલ વીઝોત્રાની વરકાણા પાર્શ્વનાથ પાસે ગોઢવાડ દેશે.—એક પદાવલી.) આ જીવજી—જીવરાજના શિષ્ય નારાયણે. સં. ૧૬૧૪ (૧૬૮૪?) માં રચ્યો. (પૃ. ૧૦૦૦).

૯ વડા વરસિંહજી—સોરઠના દેવકાપાટણના ઓસવાલ નાહટા ગોત્રના પિતા સુમીયા (સમયો), માતા કસ્તુરાંબાઈ, જન્મ સં. ૧૫૬૪, દીક્ષા સં. ૧૫૮૭ ચૈત્ર વદિ ૫, પદધર સં. ૧૬૧૨ વૈ. શુ. ૬, જીવજી સાથે સવાવર્ષ વિહાર, સ્વ. સં. ૧૬૪૪ કા. શુ. ૩ ખંભાતમાં.

+ ઉત્તરાધ ગચ્છના સરવર શિષ્ય અર્જુન શિષ્ય દુર્ગદાસે સં. ૧૬૩૫ માં ખંધક ચો. રચી. પૃ. ૭૪૦. ડા. કુમારસ્વામી પાસેના 'સમવસરણુ' ના ચિત્રમાં 'સંવત ૧૬૮૦ વર્ષે ભાદ્રવ શુદ્ધિ ૨ શ્રીમદુત્તરાધ ગચ્છે આચાર્ય કૃષ્ણચંદ વિલંબાને તિ. ઋષિ તાહરાચંદ શુભે બ્રૂયાત્ ચકલાણ્મસ્તુ' એમ છે. નાહર. ૧ નં. ૩૬૭.

સં. ૧૬૧૩ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૦ દિને વડોદરાના જાવસારોએ શ્રીપૂજ્યની પદવી આપી. ત્યારથી 'ગુજરાતી લોંકાગચ્છ મોટી પક્ષ' એ નામ તેમના પક્ષનું પડ્યું.

સં. ૧૬૧૬ માં અવિધિ કરી 'સિસુધન' એ નામ ધારીને સિસુનો મત નીકળ્યો ને તે અને બીજા અગ્યાર મળી આરે વરસિં-ગજી વિરૂદ્ધ પ્રરૂપણા કરી—તેનાં નામ લકઝ, સીવો, પાસો, વિજે, સરવો, કડુઓ, ધરમો, બ્રહ્મો, કોથલીઓ, સાકરીઓ, ટાકરીઓ, અને સિસુ. આ આર 'શિશુમતિ' માં સીવાએ ચૌદસ, પાસાએ બે પડિકમણાં, વળાએ હીરપ્રલને આકાર માન્યો. સરવાએ દેશથી, કડુ-આએ ગૃહવેપથી, ધર્મોએ નામાર્થથી ધર્મ માન્યો, કોથલીએ કોથ-લીમાં પોષો કરવામાં, બ્રહ્માએ નમસ્કારમાં, સાકરીએ વ્રતમાં, ટાક-રીએ સમકીતમાં, સિસુએ સૂત્ર વ્યવહારમાં માન્યતા પ્રરૂપી.

આમ મતમાં છિદ્રો પડ્યાં. કુંવરજીએ અલગ પક્ષ કાઢ્યો.

બીજા—નાના વરસિંધજીને સં. ૧૬૨૭ નાં ગચ્છભાર આપી ગુરુશિષ્ય ૧૭ વર્ષ સાથે વિચરી ખંભાત આવ્યા ને ત્યાં ગુરુએ કાળ કર્યો. આના શિષ્ય મૂળ જાવસાર અને પછી મુનિ થયેલ બીમજીએ શ્રેણિક રાસ ખંડ ૨ સં. ૧૬૩૨ માં અને ખંડ ૩ સં. ૧૬૩૬ માં રચ્યા પૃ. ૭૦૫.

૧૦ લઘુ વરસિંધજી—સાદડીના ઓસવાલ વોરા સાહિલાયા ગૌત્ર પિતા જાંઝણ, માતા મુંદરબાઇ, જન્મ સં. ૧૫૮૬, દીક્ષા લાલજી પાસે સોળમે વર્ષે સં. ૧૬૦૬ (સીરોહીમાં), પદધર—ગણિ પદ સં. ૧૬૨૭ અહમદપુરમાં વડા વરસિંહે આપ્યું. પોતે ૬૦ વર્ષની ઉંમર થતાં પદ પર જશવંતજીને દીક્ષા દઇ સ્થાપ્યા સં. ૧૬૪૯. ૧૨ વર્ષથી અધિક ગુરુશિષ્ય સાથે વિચર્યો. સં. ૧૬૬૨ માહ શુદ્ધ ૧૫ ને દિને અણુશણુ કરી ગૃહવાસ ૧૬, સંયમ પદ માં ૩૫ વર્ષ પદ

ધારીને ૭૨ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી (હિસમાપુર, સોઝત કે દિલ્હીમાં) સં. ૧૬૬૨ માં કાળ કર્યો.

૧૧ જસવંતજી—સોઝતના ઓસવાલ લલિતકઉં—લૂકડ ગોત્રી પિતા પરચત, માતા સહોદરા, જન્મ સં. ૧૬૩૪, દીક્ષા અ. ૧૬૫૧ સં. ૧૬૪૬ મહા શુદ્ધિ ૧૩ ગુરૂ સોઝતમાં, પદધર સં. ૧૬૮૩ વૈ. શુ. ૬ સીરોહીમાં, સં. ૧૬૮૮ માગશર શુદ્ધ ૧૫ દિને રૂપસિંહજીને પદ આપ્યું ને પછી માગશર વદ ૨ ભુધે અણુશણુ કરી કાળ કર્યો. ગૃહ. ૧૬, સંયમ ૩૮ ને કુલ આયુષ્ય ૫૪ વર્ષ. આ જસવંત મુનિનો રાસ સં. ૧૬૫૨ માં હાસાર—ખંડેરામાં ખૂરા—શામલજી ને જીવરાજના શિષ્ય ધર્મદાસે રચ્યો. (પૃ. ૮૧૬). તેના શિષ્ય પકરાજ શિષ્ય કૃષ્ણદાસ શિષ્ય કલ્યાણે નેમિનાથ રતન સં. ૧૬૭૩ માં સિદ્ધપુરમાં રચ્યું (૧-૫૧૧).

૧૨ રૂપસિંહજી—વીંઝવા-વીંજવાના ઓસવાલ વેરા સાહિ-લેયા ગોત્રના પિતા પીયલ, માતા કનકાદે, જન્મ સં. ૧૬૫૮, દીક્ષા સં. ૧૬૭૫ માગશર શુદ્ધ ૧૩ ગુરૂ, પદધર સં. ૧૬૮૮ માગશર શુદ્ધ ૮ અહમદપુરમાં, અને સ્વર્ગવાસ સં. ૧૬૯૭ આપાદ વદ ૧૦ કૃષ્ણગઢ—ક્રીસનગઢમાં ગૃહ. ૧૭, સંયમ ૨૧ જેમાં ૭ વર્ષ પદવીધરનાં કુલ ૨૮ વર્ષની આયુષ્ય ભોગવી કર્યો. તેના ગચ્છમાં કુંરપાલ—હાપા—ઉત્તમ શિષ્ય રામદાસે સં. ૧૬૯૩ માં પુણ્યપાલ રાસ રચ્યો. (પૃ. ૧૦૪૧) તથા શોભા—મોહહા—પીથા તથા વીરજી—ધર્મદાસ—ભાલિજીના શિષ્ય ચતુરજીએ સં. ૧૭૭૧માં ચંદનમલયાગિરિ ચો. રચી (જૈન ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૫૧૫).

૧૩ દામોદરજી—અજમેરના ઓસવાલ લોઢા ગોત્રી પિતા રત્નસિંહ માતા રત્નાદે, જન્મ સં. ૧૬૭૨, દીક્ષા સં. ૧૬૮૬ (જેહ શુદ્ધ ૭), પદધર સં. ૧૬૯૬ (હિંદી ૧૬૯૭ આપાદ વદ ૬), સ્વ. સં. ૧૬૯૬ (હિંદી ૧૬૯૭) મહા શુદ્ધિ ૧૩. ગૃહ. ૧૬, સંયમ ૮ આયુષ્ય ૨૩ વર્ષ. તેના શિષ્ય ખેતાએ ધન્નાનો રાસ સં. ૧૭૩૨ માં મેવાડના વેરાટમાં રચ્યો. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૨૮૬) ને અનાથી ઋષિ ઢાળો સં. ૧૭૪૫ માં રચી (પૃ. ૧૨૮૨).

૧૪ કર્મસિંહ—ઉક્ત દામોદરના મોટા ભાઇ જન્મ સં. ૧૬૬૬, દીક્ષા સં. ૧૬૮૮, પદ્ધતિ દામોદર પછી સં. ૧૬૬૬ (હિંદી ૧૬૬૭ મહા શુદ્ધ ૧૩), વ. સં. ૧૬૬૭ (હિંદી ૧૬૬૮ માહ શુદ્ધ ૬) ગૃહ. ૧૭, સંયમ ૧૦, આયુ ૨૭ વર્ષ ભોગવી ખંભાતમાં કાળ કર્યો.

આના સમયમાં યા પછીના કેશવજીના સમયમાં તેના શિષ્ય ધનરાજે જુદો પક્ષ (મારવાડ દેશ મધ્યે જૈતારણ ગામમાં) કાઢ્યો.

૧૫ કેશવજી—છપ્પ-છાપીઆના ઓસવાલ ઉસલ ગોત્રી પિતા નેતસી, માતા નવરમદે, જન્મ સં. ૧૬૭૫, દીક્ષા નવ જળ સાથે સં. ૧૬૮૬ જેઠ શુદ્ધ ૭, પદ્ધતિ સં. ૧૬૬૭ (હિંદી ૧૬૬૮) માહ શુદ્ધ ૬ ખંભાતમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૨૦ જેઠ (હિંદી આષાઢ) વદિ ૬ કોલદેમાં, વોરા વીરજીને લખી ગચ્છનો ભાર ભળાવી કર્યો. ગૃહસ્થ ૧૪ સંયમ ૩૨ કે જેમાં ૨૩ પદ્ધતિ કુલ આયુ ૪૬ વર્ષ ભોગવી કાળ કર્યો. તેણે મારવાડમાં ખૂબ પ્રચાર કર્યો. તેના શિષ્ય મહિરાજના શિષ્ય ટોડરના શિષ્ય તેજ મુનિએ ચંદરાજનો રાસ સં. ૧૭૦૭ માં રાણપુરમાં રચ્યો. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૧૩૦)

આના સમયમાં ધનરાજ કે જેનો પક્ષ મારવાડમાં જૈતારણ ગામમાં નીકળ્યો હતો, તે પોતાનો પક્ષ કાઢ્યા પછી સત્તર વર્ષે ગચ્છ-મેળ કરવા આવ્યો. સં. ૧૭૧૩ માં સુરતનગરમાં વોરા વીરજીએ તેને બોલાવી ગચ્છમેળ કર્યો. ગચ્છમાં ત્રણ સ્થવીરો ભળ્યા. ધનરાજના ક્ષેમકર્ણને તેના સંતાનીય દીપ-દીપચંદે સુદર્શન રાસ અને સં. ૧૭૫૭ માં ગુણકરંડ ચો. રચ્યાં. પૃ. ૧૫૫, ૧૩૬૩.

૧૬ તેજસિંહ—પંચેટીઆ-પાંચટીઆના ઓસવાલ ઉસલ ગોત્રી પિતા લખમજી, માતા લખમદે, દીક્ષા સં. ૧૭૦૬ આસાદ શુદ્ધ ૧૦ શુક્રે, પદ્ધતિ સુરતમાં વોરા વીરજીએ સં. ૧૭૨૧ વૈશાખ શુદ્ધ ૭ ને દિને ગુરના ભળાવવાથી આપી. શિષ્ય કાનજી સાથે ૧૭૪૩ માં સુરતમાં ચોમાસું કર્યું. સ્વ. સં. ૧૭૪૩. તેમણે અનેક

જિમસ્તવનો ગૂર્જરાતીમાં રચ્યા છે ને સંસ્કૃત પદ્યમાં દૃષ્ટાંત શતક રચેલ છે. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૩૦૦ ને પૃ. ૧૨૯૧).

તેના શિષ્ય ઇદ્રજીના શિષ્ય તેજપાત્રે રત્નપંચવીસી રત્નચૂડ ચો. સં. ૧૭૩૫ માં રચી. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૩૦૫)

૧૭ કાનજી—નકુલાઇના ઓસવાલ વોહરા ગોત્રી પિતા કચરા માતા જગીસા (?), પદધર સુરતમાં સં. ૧૭૪૩ વૈશાખ, સ્વ. સં. ૧૭૭૯ ભા. શુ. ૮ (તિમણે સં. ૧૭૫૧ માં દીવમાં ચોમાસું કરી પોતાના ગુરૂ તેજસિંહે રચેલી ગુરૂગુણમાલાની ૧૧ ભાસ પૂરી કરી કે જેમાંથી શ્રી તેજસિંહ સુધીનો ઉપરનો વૃત્તાંત સાર રૂપે લીધેલ છે.) તેની કૃતિઓ ખાટે જુઓ ૨-૨૪૭ તથા પૃ. ૧૩૯૫. તેના સમયમાં નાકર ઋષિના શિ. નાકરના શિ. દેવજીના શિ. નરસિંહના શિ. લખમીચંદ -લખમસીના શિષ્ય ગંગ મુનિ-ગાંગજીએ સં. ૧૭૬૧ માં રત્નસાર તેજસાર રાસ તથા સં. ૧૭૬૫ માં રાણપુરમાં જંબૂ સ્વાધ્યાય રચ્યાં. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૪૫૯ તથા પૃ. ૧૪૦૭). તેના શિષ્ય દામ શિષ્ય વરસિંહે સં. ૧૭૬૬ માં નવતત્ત્વ ચો. રચી. પૃ. ૧૪૧૪. આના શિષ્ય ભીમસેન-સુભજી (જુઓ પૃ. ૧૩૮)-મોટા શિ. મહાનંદે અનેક ગૂર્જરાતી કૃતિઓ સં. ૧૮૦૫ થી ૧૮૫૯ સુધીમાં રચી છે. પૃ. ૩૪.

૧૮ તુલસી—તુલસીદાસજી—ધુનાડાના ઓસવાલ બાહલા ગોત્રી પિતા ઉદલ-ઉદો, માતા પુરભાવ (? પુરબાહ), દીક્ષા સં. ૧૭૭૮ ફાગણ, પદવી સં. ૧૭૭૯ ભાદ્ર. વદ ૧, સ્વ. સં. ૧૭૮૮ ફા. શુ. ૭ બાવનગરમાં.

૨૯ જગદ્ગણ—વીકાનેરના ઓસવાલ જળલાણી ગોત્રી પિતા નથમલ માતા જીવાદે, પદવી સં. ૧૮૭૮ ફા. શુદ્ધ ૧૨ શનિ, સ્વ. સં. ૧૭૯૮

૨૦ જગજીવનજી—થરાદના ઓસવાલ ચોપડા ગોત્રી પિતા જોષતા માતા રતના, પાટે સં. ૧૭૯૯, સ્વ. સં. ૧૮૨૭ માહ વદ ૦))

૨૧ મેષરાજી—દંતારાધપુરના ઓસવાલ જુદા ગોત્રી પિતા દલોસાલ માતા સાંભા, પદવી સં. ૧૮૧૧ પોસ વદી ૧૩, સ્વ. ૧૮૪૩ કા. વ. ૦)) તેમની કૃતિ સંબંધી જુઓ પૃ. ૧૩૩.

૨૨ સોમચંદજી—પદવી સં. ૧૮૨૮ શ. વ. ૬ તેના મંગ-કલ્યાણ-લવજી શિષ્ય લલિતએ સં. ૧૮૫૨ માં નેમિ-ચંદ્રાવલા રચ્યા. પૃ. ૧૮૮.

૨૩ હરખચંદજી—

૨૪ જયચંદજી—સં. ૧૮૬૬ શ. સુદ ૩ ને દિને વડોદરામાં લપચંદ્રજીએ જીવતાં માસ આઠ પહેલાં શ્રીપૂજ્ય સ્થાપી આચાર્ય પદ આપ્યું કે જે હાલ જયવંતા વર્તે છે. [મુનિ કાંતિસાગર પાસેની એક પદાવલી તેમજ આ જયચંદજીના સમયમાં તેના શિષ્ય ભાગ્ય-ચંદ્રજીએ સં. ૧૮૭૯ માં લખેલા કલ્પસૂત્ર બાલાવબોધમાં અંતે આપેલ આ પદાવલી (પૃ. ૧૬૯૩) અહીં અટકે છે.]

૨૫ કલ્યાણચંદજી—૨૬ ખૂખચંદજી—

૨૭ ન્યાયચંદજી—તેની ગાદી વડોદરામાં છે.

ગુજરાતી લોંકાગચ્છની બીજીપક્ષ-કુંવરજીપક્ષ.

ઉપરના નં. ૮ મા જીવાજીના શિષ્ય વડા વરસિંગજી ઉપરાંત કુંવરજી અને શ્રીમદ્ભજી થયા. કુંવરજીથી બીજી પક્ષ થઈ.

૯ કુંવરજી—અમદાવાદના શ્રીમાલી વણિક પિતા લલુવોજી, માતા રૂડીબાઈ, દીક્ષા પિતા આદિ ૭ જાણુ સહિત સં. ૧૬૦૨ જેદ શુદ્ધ ૫ (પા. ૬) અમદાવાદ, ગુરપાટે સં. ૧૬૧૨ (પા. ૧૬૧૭), સ્વ. સં. ૧૬૨૮ દિવાલી. તેમજ સં. ૧૬૨૪માં સાધુવંદના રચી. (પૃ. ૭૦૮).

૧૦ શ્રીમદ્ભજી—અમદાવાદના પોરવાડ વણિક પિતા થાવર, માતા કુંવરબાઈ, દીક્ષા જીવજી પાસે સં. ૧૬૦૬ માગશર શુદ્ધ ૫ અમદાવાદમાં, પાટે સં. ૧૬૨૬ જેદ વદ ૫, સ્વ. સં. ૧૬૬૬

આસાઠ શુદ્ધિ ૧૩. તેના શિષ્ય રતનશીના શિષ્ય નાનજીએ પંચવરણ્ય રત. સં. ૧૬૬૬માં રચ્યું (પૃ. ૬૧૬).

૧૧ રત્નસિંહજી—રતનાગરજી—હાલાર નવાનગરના વીસા શ્રીમાળી વણિક સોલાણી ગોત્ર પિતા મુરા, માતા સોહવદે, જન્મ સં. ૧૬૩૨, દીક્ષા સં. ૧૬૪૮ વૈ. વદ ૧૩ અમદાવાદ, પદવી સં. ૧૬૫૪ જેઠ વદિ ૭, સ્વ. સં. ૧૬૮૬. તેમના શિષ્ય કેશવજી, શિવજી, સમરચંદ્ર આદિ થયા. તે સમરચંદ્રના શિષ્યે શ્રેણિકરાસ રચ્યો (પૃ. ૬૦૧).

૧૨ કેશવજી—મારવાડ ધુનાડા (દુણાડા) ના ઓશવાલ પિતા વિળ, માતા જવંત-જયવંતી બાઈ, જન્મ સં. ૧૬૭૬ શ. વદ ૫ આચાર્ય પદે સં. ૧૬૮૬ જેઠ શુદ્ધ ૧૩ ગુરૂ, પછી થોડેજ મહિને સ્વર્ગસ્થ (પા. સં. ૧૬૮૮) તેણે ભોંકાશાહનો શક્ષોક્ત શ્રીમદ્ભજનના સમયમાં રચ્યો (પૃ. ૧૦૬૪).

૧૩ શિવજી—હાલાર નવાનગરના શ્રીમાલી પિતા અમરસી સંઘવી, માતા તેજગાઈ, જન્મ સં. ૧૬૫૪ મહાશુદ્ધ ૨, દીક્ષા સં. ૧૬૭૦ (પા. ગં. ૧૬૬૬ શ. શુદ્ધ ૨), પદવી સં. ૧૬૮૮ જેઠ શુદ્ધ ૫ સોમ પાટણમાં, સ્વ. સં. ૧૭૩૩ માગશર ૨ રવિ. આ આચાર્યનો રાસ ઋષિ નાકર શિષ્ય દેવજી શિષ્ય ધર્મસિંહે સં. ૧૬૬૨માં રચ્યો (૧-૫૮૫ ને પૃ. ૧૦૮૦). તેમના સમયમાં સં. ૧૬૮૫માં તેમના શિષ્ય ધર્મસિંહજીએ ભોંકાગચ્છથી જુદા પડી નવો મઝ્હ ચલાવ્યો. બીજા શિષ્યો સંઘરાજજી, જગજીવન, આણંદજી આદિ હતા. તેમની બીજી પાટે ત્રિભોકસિંહજી થયા કે જે ઓસવાલ છાજડ મોત્રીય હતા— પિતા નેતસી માતા નવરંમ દે, ને બંધુ જીવરાંજ, ને જેતા શિષ્ય આણંદે સં. ૧૭૩૧માં લાલપુરમાં ગણિત સાર અને સં. ૧૭૩૮ માં રાધનપુરમાં હરિવંશચરિત્ર ગૂ. પદ્યમાં રચ્યાં. (૨-૨૮૩, ૨-૨૮૪).

૧૪ સંઘરાજજી—સંઘજી—સિદ્ધપુર પોરવાડ જન્મ સં. ૧૭૦૫ આખાડ શુદ્ધ ૧૩, પિતા વાસા, માતા વીરમદે, દીક્ષા પિતા

સાથે સં. ૧૭૧૮ વૈ. વદ ૧૦ ગુરૂ, આચાર્યપદ સં. ૧૭૨૫ માહ સુદિ ૧૪ શુક્ર અમદાવાદમાં, સ્વ. સં. ૧૭૫૫ કા. શુદ્ધ ૧૧ આગ્રામાં. તેમના શિષ્ય કૃષ્ણદાસે સં. ૧૭૬૭માં કિસનબાવની રચી (૨-૪૭૨ પૃ. ૧૪૧૬).

તેમના સમયમાં આનંદ ઋષિએ ખંભાતમાં પોતાના શિષ્ય ત્રિલોકઋષિને પાઠે બેસાડી જુદો ગચ્છ સ્થાપ્યો. તેમાં ૧૮ સંધા-ડાના યતિ બળવાથી 'અઢારીયા' કહેવાયા.

૧૫ સુખમલજી—મારવાડ જેસલમેર પાસે આસણીકાટના વીસા ઓસવાલ સંખવાલેયા (સકલલેયા) ગોત્ર, પિતા દેવીદાસ, માતા રંભાબાઈ, જન્મ સં. ૧૭૨૭, દીક્ષા સં. ૧૭૩૬ માગશર શુદ્ધ ૫, ગુરૂપાઠે સં. ૧૭૫૬ (પા. ૧૭૫૫ માહ વદિ ૧) અમદાવાદ, સ્વ. સં. ૧૭૬૩ આસો (પા. મારવાડી કાર્તિક) વદિ ૧૧ ધોરાજી.

૧૬ ભાગચંદ્રજી—જેસલમેર પાસે બેસડોના ઓસવાલ કુંકડચોપડા ગોત્ર, પિતા તોગા, માતા તેજબાઈ, ઉક્ત સુખલાલજીના ભાણેજ, દીક્ષા સં. ૧૭૬૦ માગશર શુદ્ધિ ૨ કચ્છબુજમાં, પૂજ્યપદવી સં. ૧૭૬૪ (પા. ૧૭૬૩ માગશર શુદ્ધ ૭ રવિ) ધોરાજી, સ્વ. સં. ૧૮૦૫ કા. શુદ્ધ ૧ શ્રીસક્તિપુરમાં.

૧૭ વા(બા)લચંદ્રજી—મારવાડ ક્ષેત્રીના વીસા ઓસવાલ હાજર(હાજેટુ) ગોત્ર, પિતા હિગરા, માતા સુખબાઈ, દીક્ષા માતાને ભાઈ રૂપચંદ સાથે સં. ૧૭૭૫, પૂજ્યપદવી સં. ૧૮૦૫ કા. વદ ૧૦ ગુરૂ સાચોર, સ્વ. સં. ૧૮૨૬. તેમના ચાર શિષ્ય-લખમીચંદ, વિજયચંદ, જગનાથ, અને ભાણેકચંદ પૈકી છેલ્લાને ગણિ પદ મળ્યું (પૃ. ૨૪૭)

૧૭ ભાણેકચંદ્રજી—મારવાડ પાલી પાસે દયાપુર (દરીયાપુર)ના વીસા ઓસવાલ, કઢારીઆ ગોત્ર, પિતા રામચંદ, માતા જીવીબાઈ, દીક્ષા સં. ૧૮૧૫ માંડવીમાં, પૂજ્યપદવી સં. ૧૮૨૬ જામનગરમાં, સ્વ. સં. ૧૮૫૪ જેસલમેરમાં.

૧૯ મુલચંદ્ર—પુખ્તચંદ્ર—મારવાડ ભલોર તામે મોરસીના વીસા ઓસવાલ, સિંહાલ ગોત્ર, પિતા દીપચંદ, માતા અન્નબાઇ, દીક્ષા સં. ૧૮૪૬ જેઠ શુદ્ધ ૧૦, પૂજ્યપદવી સં. ૧૮૫૪ ફા. વદિ ૨ નવાનગરમાં, સ્વ. સં. ૧૮૭૬ જેસલમેરમાં. તેમના સમયમાં ઉપર્યુક્ત બાલચંદ્ર શિષ્ય લખમીચંદના શિષ્ય-રામચંદ્રે નવાનગરમાં સં. ૧૮૬૦માં તેજસાર રાસ રચ્યો (પૃ. ૨૪૭).

૨૦ જગતચંદ્ર—મારવાડ સકરણી ગામના પિતા જીવ, માતા ચંદાબાઇ, પદવી જેસલમેરમાં સં. ૧૮૭૬, સ્વ. સં. ૧૮૯૯ આસુ સુદ ૧૦ પ્રાશમાં.

૨૧ રત્નચંદ્ર—પંજબ ગામ સરસના વીસા ઓસવાલ, પિતા દેવચંદ સંધવી, માતા નાંનબાઇ, દીક્ષા નવાનગરમાં, પાટે સં. ૧૮૯૯ ચૈત્ર વદ ૧૩ નવાનગરમાં.

૨૨ નૃપચંદ્ર—આલાપુરમાં ગાદી પછી કાઠ પાટે બેઠું જણાયું નથી.

ધર્મસિંહની પરંપરા

૧ ધર્મસિંહ—ઉક્ત ૧૩ મા શિવજી ઋષિના શિષ્ય, તેમણે જુદા પડી દરિયાપરી નામનો નવો ગચ્છ ચલાવ્યો. હાલા-રના નવાનગરના દશાશ્રીમાળી વણિક પિતા જિનદાસ, માતા શિવા, ૧૫ વર્ષની વયે પિતા સાથે રત્નસિંહના શિષ્ય દેવજી પાસે દીક્ષા, શુદ્ધ મુનિવ્રત પાળવા માટે જુદા પડવા નિશ્ચય કર્યો, અમદાવાદની ઉત્તરે દરિયાખાન પીરની જગ્યાએ જઈ ત્યાં રાત્રિ વાસ કર્યો. તે નિર્બાધ સહિસલામત રહી કાલુપુરના ઉપાશ્રમે આવ્યા. સં. ૧૮૬૫ માં દરિયાપર દરવાજાની બહારના ઉદ્યાનમાં પુનઃ સંયમ સ્વીકાર્યો. આથી તેના ગચ્છનું નામ દરિયાપરી પડ્યું. તેમણે સૂત્રોના ટથા-આલાવ-બોધ પૂર્વા અને કેટલાક ભાષાગ્રંથો ગદ્યમાં રચ્યા. તેમની શિષ્ય પરંપરા:—

૨ સોમજી ૩ મેઘજી ૪ ઠારકાકાસ ૫ મોરારજી ૬ નાથાજી
 ૭ જયચંદજી ૮ મોરારજી (ખીજી) ૯ નાથાજી (૨) ૧૦
 જીવજી. ૧૧ પ્રાગજી—વીરમગામના ભાવસાર રણછોડદાસના પુત્ર;
 દીક્ષા વીરમગામમાં સં. ૧૮૩૦, સ્વ. વિસલપુરમાં સં. ૧૮૫૦, ૧૨
 શંકર ઋષિ ૧૩ ખુશાલજી ૧૪ હર્ષસિંહ (હર્ષચંદ) ૭ ૧૫
 મોરારજી (ત્રીજી) ૧૬ ઝવેરઋષિ—વીરમગામના દશાશ્રીમાલી વણિક
 દીક્ષા સં. ૧૮૬૫ ને સ્વ. વીરમગામે સં. ૧૯૨૩. ૧૭ પુંજીજી—
 કડીના ભાવસાર સ્વ. વઢવાણમાં સં. ૧૯૧૫ શ્રાવણ વદિ ૫
 ૧૮ (નાના) લગવાનજી સ્વ. વઢવાણમાં સં. ૧૯૧૯ માગશર.

૧૯ મલુકચંદજી—કડીના દશાશ્રીમાલી વણિક તેમના ગુરૂ
 નાનચંદજીનો સ્વ. કબોલમાં સં. ૧૮૯૦ ના પોષ શુદ્ધ પાંચમે થતાં
 તેની પાટે આવ્યા; સ્વ. કબોલમાં સં. ૧૯૨૯ જ્યેષ્ઠ વદ અમાસ.

૨૦ હીરાચંદજી—અમદાવાદ પાસે પાલડી ગામના આજણી
 ઠાણી, તેર વર્ષની વયે વિસલપુરમાં દીક્ષા. સ્વ. ત્યાં સં. ૧૯૩૯
 આસો શુદ્ધ ૧૧. તેમને ૧૩ શિષ્યો હતા.

૨૧ રધુનાથજી—મલુકચંદજીના શિષ્ય. ૨૨ હાથીજી ૨૩
 ઉત્તમચંદજી હાલમાં.

લવજીઋષિની પરંપરા

લવજી ઋષિ—તેમણે મૂળ ભોંકા ગચ્છ તજી પોતાનો જુદો
 ગચ્છ ચલાવ્યો. સુરતના લખપતી દશાશ્રીમાળી શેઠ વીરજી વોરાની
 પુત્રી કુલબાઈના પુત્ર, કેશવજી ગચ્છના વજ્જંગજી પાસે દીક્ષા પ્રથમ
 લીધી. પછી બાણોજી અને સુખોજી એમ બે સહિત સ્વયં ખંભાતમાં
 સાધુ તરીકે દીક્ષા લીધી (સં. ૧૬૯૨ થા ૧૭૦૫ માં); વીરજી વોરાને
 તેથી આઘાત થયો ને લવજી ઋષિને હેરાન કરવા પ્રયત્ન કર્યો તેની
 પાસે સોમજી નામના કાણુપુરના દશા પોરવાડે ૨૩ વર્ષની વયે દીક્ષા
 લીધી. જુરાનપુરમાં ગુરૂ શિષ્ય જતાં ત્યાં વ્રજી અડચણ પડી. આખરે
 એક આઘએ વિષમિશ્રિત મોદક ત્યાંના ભોંકાગચ્છના યાત્રી પ્રેરણાથી

વહોરાવતાં તેમનું મૃત્યુ થયું. સોમજીના કાનજી નામે એક શિષ્ય થયા ને લાહોરી ઉત્તરાર્ધ લોકાગચ્છના હરદાસજી ગુજરાતમાં આવી સોમજીને મળ્યા ને ધર્મચર્યાથી સંતોષ પામી તેની પાસે દીક્ષા લીધી. હરદાસજી પછી પંજાબ ગયા ને તેનો પરિવાર ‘પંજાબ સંપ્રદાય’ તરીકે ઓળખાય છે. કાનજી ઋષિનો પરિવાર હાલ માળવા મેવાડ ને દક્ષિણ તરફ વિચરે છે. કાનજીના શિષ્ય તારાચંદજીનો પરિવાર ગુજરાતમાં ‘ખંભાત સંપ્રદાય’ તરીકે ઓળખાય છે, ઉક્ત કાનજી ઋષિના પરિવારમાંના ત્રિલોક ઋષિ માટે જુઓ પૃ. ૩૮૫ તથા પૃ. ૧૫૬૬ અને તે પરિવારમાં દક્ષિણ હૈદરાબાદમાં વિચરેલા હમણાં સ્વર્ગસ્થ અમોલખ ઋષિ (પૃ. ૩૩૪) થયેલ હતા.

ધર્મદાસજીની પરંપરા.

૧ ધર્મદાસજી—તેમણે પણ્ય સ્વતંત્રપણે કાર્ય લીધું. મૂળ સરખેજના ભાવસાર, પિતા જીવણ કાલીદાસ, માતા ડાહીયાબ, ૧૬ વર્ષની વયે સં. ૧૭૧૬ આસો શુદ્ધ ૧૧ દિને અમદાવાદમાં સ્વયં દીક્ષા લીધી. ધારાનગરીમાં સં. ૧૭૫૬ આષાઢ શુદ્ધ ૫ ને દિને ૫૬ વર્ષની ઉંમરે સ્વર્ગસ્થ થયા.

તેમના ૯૯ શિષ્યો પૈકી ૨૨ શિષ્યો ભિન્ન ભિન્ન ૨૨ ભાગમાં વહેંચાયા ને તે ‘૨૨ ટોળાં’ ના નામથી પ્રસિદ્ધ થયા. તેમાં ૧૭ અંધ પડ્યા ને ૫ અસ્તિત્વ ધરાવે છે. તે પાંચ, ધર્મદાસજીના પાંચ શિષ્ય નામે મૂળચંદજી, ધનાજી, છોટા પૃથ્વીરાજજી, મનોરદાસજી ને રામચંદ્રજીથી ચાલ્યા.

મૂળચંદજી—અમદાવાદના દશા શ્રીમાળી વલ્લિક, ૧૮ વર્ષની વયે દીક્ષા. આચાર્યપદ અમદાવાદમાં સં. ૧૭૬૪ પોશ શુદ્ધ ૧૫. તેમના ૭ શિષ્યો:—૧ ગુલાબચંદજી ૨ પચાણજી, ૩ વનાજી, ૪ અંદરજી, ૫ વણુરસી, ૬ વિહલજી ૭ મુચ્છાજી. પોતે ૮૧ વર્ષની ઉંમરે સં. ૧૮૦૩ માં અમદાવાદ સ્વર્ગવાસ કર્યો.

પચાણના શિષ્ય રતનશી તથા તેના શિષ્ય કુંગરશી ગોંડલ ગયા તે દિવસથી ગોંડલ સંઘાડો, વનાજના શિષ્ય કહાનજી બરવાળા ગયા ત્યાંથી બરવાળાનો સંઘાડો, વણારસીના શિષ્ય જેસંગજી તથા ઉદેસંગજી ચુડે ગયા ત્યાંથી ચુડાનો સંઘાડો, વિઠલજના શિષ્ય ભુખ-જીજી મોરખી જઈ રહ્યા અને તેમના શિષ્ય વશરામજી ધાંગધ્રે ગયા ત્યાંથી ધાંગધ્રાનો સંઘાડો, અંદરજી-છંદ્રજના છેલ્લા શિષ્ય કરસનજી કચ્છમાં ગયા અને દરીયાપરીની આવશ્યક પ્રતિવાંચી ‘આઠ કોટી’ પ્રરૂપી ત્યાંથી કચ્છનો સંઘાડો, અને ઇચ્છાજી કે જે લીંબડીએ હતો તેમના શિષ્ય રામજી ઉદેપુર ગયા ને ત્યાંનો ઉદેપુરનો સંઘાડો, અને ઇચ્છાજી લીંબડીમાં સ્વર્ગસ્થ થયા અને તેમના શિષ્ય ગુલાબચંદજના શિષ્ય વાલજના શિષ્ય હીરાજના શિષ્ય કહાનજના શિષ્ય અન્નરામરજીથી લીંબડી સંઘાડો-એમ જુદા જુદા સંઘાડા થયા. આમાં ગોંડલ અને લીંબડી સંઘાડાનો પરિવાર ધણો વધ્યો ને હાલ વિચરે છે.

ગોંડલ સંઘાડો

કુંગરશી—દીવના દશા શ્રીમાળી વણિક બદાણી કુંડુંબના પિતા કમળશી, માતા હીરબાઇ, જન્મ સં. ૧૭૯૨, દીક્ષા સં. ૧૮૧૫, લીંબડીથી ગોંડલ સં. ૧૮૪૫ માં ગયા ત્યારથી ગોંડલ સંઘાડો મયો. સ્વ. ગોંડલમાં સં. ૧૮૭૭ વૈ. શુ. ૧૫.

તેમના શિષ્ય રવજી, તેમના શિ. મેધરાજજી-ડાહ્યાજી-નેજીશી-મુલજી-ડોસાજના શિષ્ય ખોડાજી સ્વામી થયા જેઓ સુકંદી વ્યાખ્યાનકાર અને કવિ હતા. (જુઓ નં. ૫૬૩ પૃ. ૩૫૫)

બીજી પરંપરા—કુંગરશી પાટે ભીમજી-દશાશ્રીમાળી વણિક પિતા ચાંપશી માતા ઝમકુ, જન્મ સં. ૧૮૪૨, દીક્ષા સં. ૧૮૬૦ માંગરોળ, પટધર સં. ૧૮૭૭, સ્વ. સં. ૧૯૧૫ પોશ શુદ્ધ ૫ પોરબંદર. તેની પાટે નેજીશી-ગોંડલ પાસે અરડોઇ ગામના દશા શ્રીમાળી વણિક, દીક્ષા ભીમજી પાસે ગોંડલમાં સં. ૧૮૬૬, સ્વ. સં. ૧૯૨૨ કા. શુદ્ધ ૧૫ ગોંડલ તેની પાટે જેસંગજી તે હેમચંદજના શિષ્ય સ્વ. સં.

૧૬૩૬ પોરબંદર. તેની પાટે દેવજી-ગોંડલના લુહાણા પિતા પીતાંબર માતા ધનયાઇ, જન્મ સં. ૧૮૮૪ અશાડ શુદ્ધ ૬ સોમ. બાર વર્ષની વયે જૈનધર્મ પર પ્રીતિ, દીક્ષા નેણુશી પાસે સં. ૧૮૯૯ મહા વદ ૮ ગુરૂ, પટધર સં. ૧૬૩૬, સ્વ. સં. ૧૯૫૪ માગશર શુદ્ધ ૧૩ (૬-૧૨-૯૭) ગોંડલમાં.

લીંબડી સંઘાડો—સ્થાપક અજરામરજીની ગુરૂપરંપરા જોઇએ:-
 ઇચ્છાજી—સિદ્ધપુરના પોરવાડ વણિક પિતા જીવરાજ સંઘવી, માતા વાલમયાઇ, દીક્ષા સં. ૧૭૮૨, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૮૩૨ (જોઇએ. મુનિ મણિલાલના પુસ્તકમાં સં. ૧૭૮૨ અપાયેલ છે તે છાપદોષ લાગે છે.)

હીરાજી—ગુજરાતના કડવા કણુખી દીક્ષા સં. ૧૮૦૪, આચાર્યપદ સં. ૧૮૩૩, સ્વ. ધોરાજીમાં સં. ૧૮૪૧.

નાના કાનજી—વડવાણના બાવસાર, દીક્ષા હળવદમાં સં. ૧૮૧૨, આચાર્યપદ સં. ૧૮૪૧, સ્વ. સાયલામાં સં. ૧૮૪૧.

અજરામરજી—જામનગરના પડાણના વીસા ઓશવાળ વણિક, પિતા માણેકચંદ, માતા કંકુયાઇ જન્મ સં. ૧૮૦૬, માતા સાથે દીક્ષા સં. ૧૮૧૬ મહા શુદ્ધિ ૫ ગુરૂ, આચાર્યપદ સં. ૧૮૪૫ ને સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૮૭૦ આવણ વદિ ૧

દેવરાજજી—કચ્છના કાંડાકરાના વીસા ઓસવાળ ડોઢીયાગોત્રી દીક્ષા ગોંડલમાં સં. ૧૮૪૧ શા. શુદ્ધિ ૫ ગુરૂ, આચાર્યપદ સં. ૧૮૭૦, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૮૭૬ આસો વદિ ૧

ભાણુજી—દીક્ષા સં. ૧૮૫૫, પાટપદે સં. ૧૮૮૦ માધ શુદ્ધિ ૫, સ્વ. રામોદમાં સં. ૧૮૮૭ વૈ. શુદ્ધિ ૧૩.

કરમશી—સુરતના બાવસાર દીક્ષા લીંબડીમાં સં. ૧૮૫૬ સ્વ. વડવાણમાં સં. ૧૯૦૬ તેઓ કોઇ કારણસર વડવાણ સં. ૧૮૬૩ (કે ૧૮૬૭)માં જન્મ રહ્યા તેથી લીંબડીમાં અવિચલજીને પાટપર બેસાયા હતા.

અવિચલજી—વીસા ઓસવાલ દીક્ષા લીંબડીમાં સં. ૧૮૬૯ કા. વદિ ૧૩, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૯૧૧.

દેવજી—કાડીઆવાડના વાંકાનેરના લોહાણા દીક્ષા દશ વર્ષની ઉમરે રાપરમાં સં. ૧૮૭૦ પો. વદિ ૮, આચાર્યપદ સં. ૧૮૮૬. સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૯૨૦ જેઠ શુદિ ૮ રવિ. તેનાથી જુદા પડી અવિચલજીના શિષ્ય હેમચંદજીએ જુદો સંધાડો કાઢ્યો. (લીંબડીનો નાનો સંધાડો).

ગોવિંદજી—પાટે બેઠા સં. ૧૯૨૧ અને આચાર્યપદે કાનજી થયા. ગોવિંદજી સં. ૧૯૩૫ માં લીંબડીમાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

કાનજી—કચ્છજુંદાલાના વીસા ઓસવાલ પિતા કોરશી માતા મુલીબાઇ, દીક્ષા સં. ૧૮૯૧, આચાર્યપદ સં. ૧૯૨૧, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૯૩૬.

નથુજી—પાટે બેઠા સં. ૧૯૩૭ ને આચાર્યપદે દીપચંદજી થયા. નથુજી રાયજીના વીસા ઓસવાળ. દીક્ષા માંડવીમાં સં. ૧૮૯૫ કા. વદ ૭, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૯૪૦ આ. વદિ ૮

દીપચંદજી—કચ્છ જુંદાલાના વીસા ઓસવાલ પિતા ભોળરાજ, માતા ખેતાબાઇ, દીક્ષા અંજારમાં સં. ૧૯૦૧ માધ વદિ ૧, ગાદીપર સં. ૧૯૪૦, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૯૬૧ ચૈત્ર વદિ અમાસ.

લાધાજી—વીસા ઓસવાળ પિતા માલજી, માતા ગંગાબાઇ દીક્ષા વાંકાનેરમાં સં. ૧૯૦૩ વૈ. શુદિ ૮, ગાદીએ સં. ૧૯૬૧, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૯૬૪ આ. વ. ૧૦

મેઘરાજજી—પાટે સં. ૧૯૬૪ આ. વદિ ૧૩ ને આચાર્યપદે દેવચંદજી. મેઘરાજજી તે લાધાજીના સગા નાનાબાઇ. દીક્ષા લીંબડીમાં સં. ૧૯૦૪ જેઠ શુદિ ૩, સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૯૭૧ ફા. શુદિ ૧૩

દેવચંદજી—કચ્છરામાણીના પિતા રંગજી માતા હચ્છાબાઇ. દીક્ષા સં. ૧૯૧૩, સ્વ. સં. ૧૯૭૭ કાર્તિક.

લવજી—ભાવસાર પાટે સં. ૧૬૭૮, સ્વ. વદવાણુમાં સં. ૧૬૮૫ કા. શુ. ૨

ગુલાબચંદજી—કચ્છ ભોરારાના વીસા ઓસવાળ પિતા શ્રવણ, માતા આસીબાધ. હાલ વિદ્યમાન છે. તેમના શિષ્ય પ્રસિદ્ધ શતાવધાની રત્નચંદ્રજી છે.

હુકમીચંદજી સંપ્રદાય—

લાણજીના રૂપજી-જીવરાજજી-તેજરાજજી-કુંવરજી-હર્ષજી-ગોધાજી-પરશુરામજી-લોકપાલજી-મહારાજજીને તેની પાટે દોલતરામજી દીક્ષા સં. ૧૮૧૪ લીંચડી સંઘાડના અજરામરજીના સમકાલીન. તેમની પાટે લાલચંદજી—તેમની પાટે

હુકમીચંદજી—(રાયસિંહના) ટોડા ગામના ઓસવાળ ચપલોત ગોત્રી, દીક્ષા છુંદીમાં સં. ૧૮૭૬ માગશર, તપસ્વી ને સૂત્રના જાણુકાર. તેમના નામથી સંપ્રદાય પ્રસિદ્ધ થયો. સ્વ. જવડમાં સં. ૧૬૧૬ વૈ. શુદ્ધિ ૫ મંગલ.

શિવલાલજી—દીક્ષા સં. ૧૮૬૧, સ્વ. સં. ૧૬૩૩ પોપ શુ. ૬

ઉદયચંદજી—ઉદયસાગરજી-જોધપુરના ઓસવાલ નથમલજીના જીવુબાદથી જન્મ સં. ૧૮૭૬ પોપ; દીક્ષા સં. ૧૬૦૮ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૧. સ્વં રતલામમાં સં. ૧૬૫૪ મહા શુદ્ધ ૧૦.

ચોથમલજી—દીક્ષા સં. ૧૬૦૬ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૨; યુવરાજયપદ રતલામમાં સં. ૧૬૫૩ આશો શુદ્ધ ૧૫, પદધર રતલામમાં સં. ૧૬૫૪ મહા વદ ૪, સ્વ. રતલામમાં સં. ૧૬૫૭ કા. શુ. ૮

શ્રીલાલજી—ટોંકના ઓસવાલ યુનિલાલજી અંબગોત્રી પિતા, ચાંદકુંવર માતા, જન્મ સં. ૧૬૨૫ જ્યેષ્ઠ વદ ૧૨. સ્વયં દીક્ષા સં. ૧૬૪૪ માગશર વદ. પ્રતાપી, વૈરાગ્યવંત અને ઠડક આચાર પાળનાર સંત હતા. સ્વ. જેતારણમાં સં. ૧૬૭૭ અષાઢ શુદ્ધ ૨ શુક્રવાર રાત્રિ. (જુઓ 'પૂજ્યશ્રી લાલજી' પ્ર. દુર્લભજી ત્રિભુવન ઝવેરી સં. ૧૬૭૬) તેમની પાટે જવાહીરલાલજી હાલ વિદ્યમાન છે.

અરવાળા સંઘાડો—વનાજી—પુરુષોત્તમજી—વજારસી—કાનજી—રામજી
—ચુનીલાલ—ઉમેદચંદજી (કવિ)—મોહનલાલજી હાલ વિઘ્નમાન.

ચુડાનો સંઘાડો—વજારસી—જેસંગજી—ઉદેસંગજી ચુડે ગયા ત્યાર-
થી ચુડા સંઘાડો સ્થપાયો પરંતુ હાલ તેમાં કોઈ સાધુ નથી
ને તે અંધ પડ્યો છે

ધ્રાંગધ્રા સંઘાડો—ધ્રાંગધ્રા સંઘાડાના સ્થાપક વસરામજી થયા
ને તેની પાટાનુપારે સામજી અને અમરસી અને તેના ન્યાલચં-
દજી થયા. પછી તે સંપ્રદાય અંધ પડ્યો.

બોટાદ સંઘાડો—ઉક્ત વસરામજીના શિષ્ય જસાજી બોટાદ ગયા
ત્યારથી બોટાદ સંઘાડો કહેવાયો. તેના અમરસિંદજી તેના
માણેકચંદજી ને તેના કાનજી સ્વામી. તેમણે મુહપતિ તજીને,
મૂર્તિપૂજા સ્વીકારી, હાલ તેઓ નિશ્ચયમાર્ગના ઉપદેશક થઈ
સોનગઢ વિરાજે છે.

(૫) કડૂઆ-કડવા ગચ્છની પદ્માવલી.

[સંપ્રતિ કાલે અરા સાધુઓ છે નહિ ઇત્યાદિ પ્રરૂપણા કરનાર
કટુક (કડવા) નામના આગમિક મતથી વાસિત થયેલમાંથી કડૂઆ
મત સં. ૧૫૬૨માં તપા હેમવિમલસૂરિના સમયમાં પ્રવર્ત્યો એમ
તપાગચ્છ પદ્માવલી જણાવે છે. તે કડવાની પરંપરા અત્ર તે ગચ્છની
પદ્માવલીમાંથી મૂકીએ છીએ.)

૧ કડૂઆ-કડવા નૂલાર્ધના વીસા નાગર જ્ઞાતિના પિતા કાલ-
નજી માતા કનકદે જન્મ સં. ૧૪૯૫, અમદાવાદમાં સં. ૧૫૧૪માં
આવ્યા. ત્યાંના રૂપપુરમાં આગમીઆ પન્યાસ હરિકીર્તિ આદિનું
નિરીક્ષણ કર્યું. આગમીઆ બણી સંવરી-ભાવસાધુપણે રહ્યા. પ્રથમ
અણુલિલ પાટણમાં જલહિરા જ્ઞાતીય, સુરત્રાણુમાન્ય, અશ્વપ્રમુખ ગૃહે-
ધારી એવા મહં. લીંગાને સં. ૧૫૨૪માં પ્રતિષ્ઠાપ્યો. ત્યાં ચોમાસું.
જુહુરા ધનરાજ પરી કીકાના પિતામહ આદિ પ્રતિ આંધ્યા. સં.

૧૫૬૩માં થરા મધ્યે પં. હરિકીર્તિના સ્વર્ગવાસ પછી સં. ૧૫૬૪માં પાટણમાં સ્વર્ગવાસ. તેણે લીલાવતી રાસ રચ્યો. (૧-૧૧૦); ૫૪ ૩૮.

૨ ખીમા—પાટણ રાતિકાવાડે વીસા પ્રાગ્વાટ સા. કર્મચંદ પિતા, કર્મદે માતા. સોળમા વર્ષ પછી સા કડૂઆ પાસે સંવરી થઇ ૨૪ વર્ષ પર્ણાય પાળ્યો. પછી ૭ વર્ષ પટ્ટધર ને ૪૭ વર્ષની ઉંમરે સં. ૧૫૭૧માં પત્તનમાં સ્વ. તેના સમયમાં થરાદમાં કડવા ગચ્છની યોશાલ થઇ.

૩ વીરા—નકુલાઇના વૃદ્ધ (વીસા) શ્રીમાલી દોશી કુરંપાલ પિતા, કોડમદે માતા, ૧૪ વર્ષે ગૃહસ્થમાં રહી કડૂઆ પાસે સંવરી. ૨૫ વર્ષ સંવરી, ૩૦ વર્ષ પટ્ટોધર ને ૬૯મે વર્ષે સં. ૧૬૦૧માં નકુલાઇમાં સ્વર્ગવાસ.

૪ જીવરાજ—અમદાવાદના શ્રીમાલી પરી જગપાલ પિતા, સોભા માતા, જન્મ સં. ૧૫૭૮. સંવરી વીરા પાસે સં. ૧૫૯૦, પટ્ટધર સં. ૧૬૦૧ ને સ્વ. રાજનગરમાં સં. ૧૬૪૪

૫ તેજપાલ—પાટણના શ્રીમાલી દોશી રાયચંદ પિતા, કનકાઇ માતા, તેરમે વર્ષે સંવરી જીવરાજ પાસે, પછી ૨૧ વર્ષે પટ્ટધર સં. ૧૬૪૪, પછી બે વર્ષે ૩૬ વર્ષની વયે સં. ૧૬૪૬માં પાટણમાં સ્વર્ગવાસ.

૬ રત્નપાલ—ખંભાત પાસે કંસારી ગામના વીસાશ્રીમાલી દોશી વસ્તા પિતા, રીડી માતા, ૬૪ વર્ષે ગૃહસ્થાવાસ, ૨૧ વર્ષ સંવરી પર્ણાય, ૧૫ વર્ષ પટ્ટધર, સર્વાયુ ૪૬ સં. ૧૬૬૧ ખંભાતમાં સ્વર્ગવાસ.

૭ જિનદાસ—થરાદના શ્રીમાલી વુહરા જેસંધ પિતા, જિન-લુદે માતા, ૧૭ વર્ષે ગૃહસ્થાવાસ ૩૩ વર્ષ સંવરી પર્ણાય, ૯ વર્ષ પટ્ટધર, સર્વાયુ ૫૯ સં. ૧૬૭૦માં રાજનગરમાં સ્વર્ગવાસ.

૮ તેજપાલ (૨)—ખંભાતના શ્રીમાલી સો. વસ્તુપાલ પિતા, કીકીબાઇ માતા, ૧૪ વર્ષે ગૃહસ્થાવાસ પછી સં. ૧૬૫૫માં જિનદાસ વચને સંવરી ૧૫ વર્ષ સંવરી, પટ્ટધર સં. ૧૬૭૦ છેલ્લાં સં. ૧૬૮૪

ખંભાતમાં ચોમાસું, (જુઓ લેખ સં. ૧૬૮૩ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૩ નો નં. ૮૦૧ નાહર. ૧; લેખ સં. ૧૬૮૧ ને ૧૬૮૩ જ્યુ. ૨ નં. ૫૨૬ ને ૬૮૭)

—છતિ કડુઆ મતીના ગચ્છમાં પદ્માવલી અષ્ટમપદે વિરાજ-
માન આ શ્રી તેજપાલ પ્રસાદાત્ કલ્યાણેન સંવત ૧૬૮૫ પોષ શુદ્ધિ
૧૫ પુષ્પ નક્ષત્રે કૃતા આતી ૩૬ પત્રની પ્રત મારી પાસે છે.

૯ કલ્યાણ—ખંભાતના દોસી હરખા પિતા, સહિજલદે માતા
જન્મ સં. ૧૬૫૨ સા માવજીના વચનથી સં. ૧૬૬૪ માં સંવરી,
સં. ૧૬૮૫ સુધી તેજપાલ સાથે વિચરે છે. તેણે ધન્યવિદ્યાસ રાસ
સં. ૧૬૮૫માં (૧-૫૨૬) વાસુપૂજ્ય કાગ સં. ૧૬૯૬માં થરાદમાં
ને અમરગુપ્ત ચરિત્ર સં. ૧૬૯૭માં અમદાવાદમાં રચ્યાં. (૧-૫૭૫).

[પ્ર. જૈનસાહિત્ય સંશોધક ૩-૩ પૃ. ૨૭૪ થી ૨૭૭.]

૧૦ લલુચ. ૧૧ થોભણ. ૧૨ લાધો સં. ૧૮૦૭ સુધી
અવસ્થા વિદ્યમાન (લાધાશાહની ગૃ. કૃતિઓ માટે જુઓ નં. ૪૨૮
પૃ. ૪૯૬ જૈન ગૃ. ક. ભાગ ખીજો તથા આ ગ્રંથ પૃ. ૧૪૨૧)

૭ આગમિક ગચ્છની પદ્માવલી

શ્રીમદ્ વીર જિનેન્દ્રપદ્મકમલાલંકારહારઃ સ્ફુરન્

સૂત્રોદ્ભૂતગુણાવલીપરિગતઃ સ્વામી સુધર્માજનિ ।

તદવંશે શતસંખ્યસૂરિમુકુટ ઇન્દ્રો મુનીન્દ્રોઽમ્ભવન્—

યસ્યાદ્ મુરિ ગુણા મુનીશ્વરગુણાઠીર્ણા જયંતિ ક્ષિતૌ ॥૧॥

વીર પ્રજુના ગણધર મુધર્માસ્વામીની પરપરામાં વજ્રસેન
મુનિના શિષ્ય ચંદ્ર મુનિ થયા કે જેનાથી ચંદ્રકુલ નીકળ્યું. તેમાંથી
અનેક સૂરિઓથી અનેક ગણો નીકળ્યા ને હાલ વર્તે છે. હમણું
આગમિક, આંચલિક, ખરતર, તપાપક્ષ પ્રબતિ અન્ય ચતુર્દશી પૂર્ણિમા
પક્ષે પ્રાયઃ ચંદ્રકુલથી ઉત્પન્ન થયેલ છે, એમ શ્રુતિ છે.

જાંત્રે કુલે સુવિમલે મહિમાનિધાનઃ સૂરિર્જમૂલ મુવિ ક્ષીલગણાભિધાનઃ

યો દુઃખમા વિષમ પંકનિમગ્નમુખૈર્જૈનાગમોક્તવિધિરત્નમિદોદ્ધાર ॥૨॥

—તે સુવિમલ આંદ્રકુલમાં મહિમાના વિધાન એવા શ્રી શીલ-
ગણુ નામના સૂરિ થયા. કે જે પૂર્વે કનૂજ દેશના અધિપ શ્રી ભટ્ટાનીક
રાગના કુમાર નામના પુત્ર હતા. તે લક્ષણુ સાહિત્ય છંદ અલંકારાદિ
અનેક શાસ્ત્રના શાતા થઇ પુનઃ એકદા વિધિવશ થઇ અનેક આખે-
ટિક (શિકારી) સહિત મૃગયા રમવા ગયો. ત્યાં અતિ તીક્ષ્ણ બાણુ-
પ્રહાર સમર્થ હરિણી પર કર્યો કે તે હરિણી પોતાનાં બચ્ચાં-બાલકોને
ટલવલતાં મૂકી મરણુ પામી. આ જોઇને રાગકુમાર દુઃખિત થઇ
પોતે મહા પાપ કર્યું એમ લાગવાથી તીર્થયાત્રાએ જવાની આજ્ઞા
લેવા પિતા પાસે ગયો. આ વાત જાણતાં પિતાએ સોનાની સખાલા
હરિણી પ્રાયશ્ચિત માટે ખનાવરાવી, ને તેના કકડા કરી આજ્ઞાઓમાં
વહેંચી આપ્યા. આ પ્રાયશ્ચિત્તથી કુમારને સંતોષ ન થયો, એટલે
મૃહને છોડી એકલો ચાલી નીકળ્યો. રથલવતી દેશમાં કોડધૂટક નામના
નગરે આવ્યો ત્યાં શ્રી વીરભવનમાં દેવને વાંદતા એક શ્રાવકને
સ્તુતિ કરતો જોઇ તેના અર્થ સમજાવવાનું કહેતાં તે શ્રાવક ગુરુ
સિદ્ધસિંહ સૂરિ પાસે લઇ ગયો. સૂરિ પાસે અર્થ જાણી કુમાર પ્રતિ-
ષ્ઠાપિત થયો ને તેની પાસે દીક્ષા લીધી. આગમાદિ મંથ જાણી
આગમ-રહસ્ય સમજી ગીતાર્થ થયો. પરમ આગમમાં કહેલ અનુદાન
થતાં ન જોઇને ગુરુને તેનું કારણ પૂછ્યું. ગુરુએ કહ્યું—સાંપ્રતમાં જેમ આશ્ચું
આવે છે તેમ ક્રિયા થાય છે—આગમોક્ત પ્રમાણે થતી નથી. ત્યારે
શિષ્યે પૂછ્યું કે તેમ નથી થતું તો આજે ક્રિયા કરનાર છે તે આરાધક
કે વિરાધક? ગુરુએ કહ્યું આગમોક્ત ક્રિયા કરનાર તે આરાધક અને
તેમ ન કરનાર તે વિરાધક. એટલે શિષ્યે ગુરુના આદેશથી આગમની
આજ્ઞા પ્રમાણે ૬૭ અક્ષરનો પરમેષ્ઠિ મંત્ર, ‘જીવભયાણુ’ સુધી
શકસ્તવ, તથા સ્તુતિ વડે દેવવંદના, પાક્ષિક ચાતુર્માસિક પર્યુપણા
આગમોક્ત પ્રમાણે, શ્રાવક સામાયિક છર્વાપચિકા પ્રથમ ઇત્યાદિ
ત્રિણિ પ્રતર વર્ગ ધનભદ્ર મહાભદ્ર સર્વતોભદ્રાદિ આગમોક્ત જે
વિધાન વગેરે છે તે આગમોક્તાનુદાન કરતો કરાવતો સંવિગ્નવિહાર

વડે પૃથિવીમાં વિચર્યો. બળ્યોને વિધિમાર્ગમાં પ્રવર્તાવતો સર્વત્ર પ્રજ્ઞાતિ પામ્યો. તેવામાં લાટ દેશમાં ધાહદિ ગામમાં ખડ્ગહસ્ત નામના વિપુલ વંશના ઉત્તમ શ્રાવક વીરદેવ શ્રેષ્ઠિને તેની મિષ્ટી નામની સ્ત્રીથી ક્રમે ચાર પુત્ર થયા. ૧ મુનિચંદ્ર ૨ પ્રહ્લ્લ ૩ નેમિ ૪ યશોદેવ. અહીંતહીં વિહાર કરતાં પૂર્ણિમા પક્ષના દેવપ્રજ્ઞ સૂરિ આવતાં તેમની દેશના સાંભળી યશોદેવ પ્રતિબોધ પામ્યો. તેણે માતાપિતાની આજ્ઞા લઈ દીક્ષા સં. ૧૧૯૬ વર્ષે લીધી. ક્રમે શાસ્ત્રાભ્યાસથી સકલ આગમ પારંગત થયો. તેણે પણ કુમારગણિ પેઠે ગુરૂ પાસે આગમ વિપરીત સર્વત્ર અનુધાન થતાં જોઈ પ્રશ્ન કર્યો. ગુરૂનો એજ ઉત્તર મળ્યો કે આચરણાશ્રિત બાહ્યથી એ પ્રકારે થાય છે. આગમોક્ત પ્રકારે શક્ય નથી. ત્યારે ૧ યશઃકીર્તિ (૧ યશોદેવ) મુનિએ ગુરૂની આજ્ઞાથી આગમોક્ત અનુધાનથી આરાધકપણું છે એવો નિશ્ચય કરી સં. ૧૨૧૨ વર્ષે ગુરૂ પાસેથી આચાર્યપદ લઈ સર્વશાસ્ત્રો ગીતાર્થ પાસેથી સારી રીતે જાણી સં. ૧૨૧૪ વર્ષે આગમપક્ષ પ્રકટ કર્યો.

પછી કુમાર ગણિ સાથે એકસંમતિ કરી કુમાર ગણિને આચાર્યપદે સ્થાપી પર્યાયે જ્યેષ્ઠ હોઈ તેને શ્રી ૨. શીલગણસૂરિ એ નામ પ્રતિષ્ઠિત કરી તે સૂરિ સાથે અનેક બળ્યોને આગમ વિધિમાં સ્થાપી ગચ્છ સંઘસ્થાપના કરી.

એકદા શ્રી દેવભદ્રસૂરિ અણ્ણહિલપત્તન પુરે દેવ વાંદવા શ્રી અરિષ્ટનેમિ પ્રાસાદે ગયા. ત્યારે ત્યાં શ્રી હેમસૂરિ સાથે શ્રી કુમાર-પાલ ભૂપાલ પણ આવ્યા હતા. તે રાત્રિએ દેવભદ્રસૂરિને ત્રણ સ્તુતિથી દેવવંદના કરતા જોયા એટલે હેમસૂરિને તેણે પૂછ્યું કે ‘પ્રભો ! આ કઈ જાતની દેવવંદના ? તે વિધિપૂર્વક જણાય છે ?’ ત્યારે શ્રી હેમસૂરિએ જણાવ્યું ‘રાજન્ ! આ વિધિ આગમિક છે, તેથી દેવભદ્રસૂરિની પ્રજ્ઞાતિ આગમિક તરીકે થઈ. આમ તેમનો વૃત્તાંત કહેવાય છે કે કુમારપાલભૂપાલ સમક્ષ હેમસૂરિથી આગમિક એ

નામથી શ્રી દેવભદ્રસૂરિ પ્રતિષ્ઠિત થયા. શ્રી શીલગણસૂરિ ચિરકાલ સંયમ પાળી સ્વર્ગસ્થ થયા.

૩. તેમના પદે દેવભદ્રસૂરિ થયા.

શ્રી આગમોક્ત વિધિવર્ત્મનિ દુર્ગમેઽત્ર, યસ્યૈકકસ્ય ચલતોઽજનિ ચઃ સદ્ધર્મી
સારાગમાર્થવિધિવત્ ઘટના પટીયાન્, શ્રી દેવભદ્રગુરુભ્યુદિયાય તસ્માત્ ॥૩॥

૪. દેવભદ્રસૂરિ પદે ધર્મધોષસૂરિ.

તતઃ ધુતાંમોતિધિ ક્ષીતમાનુ ગોમિર્વિમિદન્ નિતમાં તમાંસિ ।

નિરસ્તદોષઃ કૃતપુણ્યપોષઃ શ્રી ધર્મધોષઃ સ્વર્ગ્ગ્ પુષોષ ॥૪॥

—ત્યારપછી શ્રુતરૂપી સાગરને ઉછાળનાર ચંદ્ર, જો એટલે વાણીથી તમાંસિ એટલે પાપ નિતમ—અતિશય તોડી નાંખનાર, રાગાદિ દોષો જેણે ટાળ્યા છે એવા અને પુણ્યની પુષ્ટિ જેણે કરી છે એવા શ્રી ધર્મધોષસૂરિએ સ્વમચ્છને પોષ્યો. કેવી રીતે ? તે દેખાડે છે.

તેઓ આંતરઉલી ગામમાં રાત્રિએ સંસ્તારકે સુતા હતા ત્યાં કાળા સાપે દંશ માર્યો એટલે તેમણે સૂરિમંત્રના સ્મરણથી દુઃસહ વિષનેા આવેગ નિવાર્યો, સવારે વારાહિકથી આવેલ ભોડો દેવીના મહામાં વિષાપહાર માટે ગયા ને તેના અધિપતિ પાસે ગુરુને નિર્વિપ કરવા આવવા કહ્યું પણ તેણે કહ્યું વિષ ઉતારવું હોય તો ગુરુ અહીં આવે તોજ થાય. આ વખતે દેવભદ્રસૂરિ આવી પહોંચ્યા. તેમણે સહસા ગરૂડ પક્ષિરાજના આમનથી થાય તેવી રીતે ધર્મધોષ સૂરિનું વિષ દૂર કર્યું. આથી જિનશાસનની મોટી ધર્મપ્રભાવના થઇ.

૫. યશોભદ્રસૂરિ.

તસ્માદ્દશોરાશિવિમાસિતાઘ્નઃ શ્રીમાન્ યશોભદ્રમુનીન્દ્ર આસીત્ ।

રત્નત્રયીમૂર્તિમતીવ સમ્યક્ સૂરિત્રયી યસ્ય મથૂવ પદે ॥ ૫ ॥

—તે શ્રી ધર્મધોષ સૂરિથી જેણે આશા એટલે દિશાઓ યશો-રાશિથી ઉદ્ધોતિત કરી છે એવા યશોભદ્રસૂરિ થયા કે જે સૂરિએ સ્થલવર્તી મંડલના ભૂપણરૂપ કોડંગિક નામના મહાનગરમાં શ્રી લીમદેવ રાજાએ જેને 'રાણક'પદ આપ્યું છે એવા રાણક શ્રી રામ-

દેવ શાખાના સહખણુ જસા ગેલા પ્રમુખ દંડનાયકને પોતાના ઉપદેશથી પ્રતિભોધી આગમિક પક્ષના મુખ્ય શ્રાવક કર્યા. તેઓએ મહાવીરપ્રાસાદ સ્થાપ્યો ને તેમાં શ્રી મહાવીર મૂલનાયક વગેરે ચોવીસ યિંએ સ્થાપ્યાં તેમાં શ્રી યશોભદ્રસૂરિએ શ્રી સર્વાનંદસૂરિ, શ્રી અભ-દેવસૂરિ, શ્રી વયરસેન સૂરિને આચાર્યપદે સ્થાપ્યા. તે ત્રણ સૂરિઓ સાક્ષાત્ રતનત્રી (જ્ઞાન દર્શનને ચારિત્રરૂપી ત્રણ રતન) હોય નહિ એવા યશોભદ્રસૂરિની પાટે થયા.

૬. સર્વાનંદસૂરિ, અભયદેવસૂરિ ને વજ્રસેનસૂરિ.

આ પૈકી અભયદેવસૂરિ વિહાર કરતાં આરાસણુ નગર આવ્યા. તેમણે તે ક્ષેત્રની અધિષ્ઠાત્રી શ્રી અંબાવિ દેવીને પ્રતિભોધી-જીવહિંસા ત્યજવી. તેનાથી તુષ્ટ થઇને ગુરૂને સુવર્ણ રૂપું વગેરેની ખાણો ખતાવી ને વિજ્ઞાપિ કરી કે પ્રભુ ! સ્વીકારો. સુવર્ણરૂપાની ખાણોને. ગુરૂએ કહ્યું અમે નિર્ગ્રન્થ છીએ તેથી અમારે તેનું કામ છે નહિ, તું સમ્યગ્દષ્ટિ અહિંસક થા એટલે તેનાથી અમે સંતુષ્ટ રહીશું. ત્યારથી તે દેવી જૈનભક્તા થઈ. સર્વાનંદ અને વજ્રસેન માટે નીચેના શ્લોક છે.

આચસ્ત્ર પ્રોક્ત્યદાનંદકંદઃ શ્રીમાન્ સર્વાનંદસૂરિ વિરેજે ।

યઃ સાઘ્વીયં વાક્ય સર્વસ્વમુખ્યં માહ્યારૂપં સર્વદા વિશ્રુત્ત્વં ॥૬॥

તદ્વત્ મનુજદેવૈર્વેય પાદારવિંદે વિદલિતકુમતૌષ્ઠ્યચારિત્રપાત્રં ।

મુગુદરમયદેવો ગૌતમાન્કારધારી ગુણગણમણિસ્થાનિઃ સત્પાત્રજ્ઞચારી ॥૭॥

શ્રી વજ્રસેનસૂરિ સ્તાર્તીયીકસ્તતત્ત્વિરત્નાદુયઃ ।

શ્રી સિદ્ધાંતવિચારં નિક્ષા નિક્ષાયિતં યેન ॥૮॥

૭ જિનચંદ્રસૂરિ

શ્રી સર્વાનંદ ગુરુણાં પદાંવરભૂષણે નમોરત્નં ।

ષટ્તત્ત્વકે સર્વભૌમસ્તતોડમવત્ સૂરિ જિનચંદ્રઃ ॥૯॥

શ્રી આગમગચ્છના મૂલક્રમે સર્વાનંદસૂરિ પદરૂપી નભોમંડલના શૂપથુ-સૂર્ય સમાન સહસ્રતાર્કિકચક્રવર્તી પદ્મપા કવિસાવર્ભૌમ

વાર્ગીય મુદ્રાવધિ શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ થયા. તેમને અનેક નરેન્દ્ર માન આપતા. એક વખત ગુહિલવાડિ દેશની રાજધાની લોલીયાણુક નગરમાં પારસોની સંખ્યામાં વિશોપક (વીશા) શ્રીમાલી શ્રાવક વણિ-કવાળા સંધના આગ્રહથી ચાતુર્માસ રહ્યા ત્યારે શ્રી નેમિચરિત વ્યાખ્યાનમાં વાંચતા હતા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ ને જરાસંધનું યુદ્ધ વર્ણવતાં વીર રસ થોડો પ્રગટાવ્યો. મોખરા ગુહિલ નામનો રાજા સો સુભટ સહિત 'મારમાર' એમ બોલતો ઊગામેલી તરવાર સહિત એકદમ ઉભો થઈ ગયો, સર્વ પરિપક્વ બયમાં પડી ગઈ-એટલે ગુરૂએ વળી શાંતરસાત્મક વચનથી તેમને શાંત પાડ્યા. પછી બીજી વખત પોતાના વ્યાખ્યાનમાં શાંતરસ પ્રગટાવ્યો એટલે ધણી સંખ્યા સહિત મોખરા ગુહિલ રોઈ પડ્યો. પુનઃ હાસ્ય રસનું અવતારણ કરતાં સર્વે હસી પડ્યા. આવી વ્યાખ્યાનલગ્નિ જાણી મોખરા ગુહિલે ગુરૂની વાણીને 'નવરસાવતાર તરંગિણી' એ બિરૂદ આપ્યું. હમેશાં ગુરૂના સિંહાસન નીચે સોનાનાં કચોલાં મંડાવી તે વ્યાખ્યાન અવસરે આવી બેસતો. આમ સરસ્વતીએ જોને વરની કૃપા કરી છે એવા જિનચંદ્રસૂરિ ત્યાં લાંબો કાળ રહ્યા. એકદા લોલીયાણુકમાં આઠ પંડિતો સહિત દામોદર નામનો પંડિત અનેક યાત્રિક લોકો સહિત એક લક્ષ કરતાં વધુ દ્રવ્યના વ્યયથી હોમવાળો વાજપેય નામનો યજ્ઞ કરવા ઉદ્ધત થયો. ત્યાં બત્રીશ બકરીઓ હોમ માટે લાવવામાં આવી. જિનચંદ્ર સૂરિને પ્રણિમા પક્ષના કનકાચાર્યે સંઘસહિત આવીને (અને) કમલ-શૈલ બૌદ્ધ પ્રમાણ બાણકે વિજ્ઞપ્તિ કરી કે 'આપ શાસનપ્રભાવક વાદી પૂજ્ય અહીં હો ને આ લોકો જીવતાં બકરાનો નિર્દયપણું હોમ કરે?' એટલે ગુરૂએ મંથ સહિત કનકાચાર્ય નામના પોતાના શિષ્યને મોકલી યજ્ઞવાડે રાજાજા અપાવી કે અમને વાદમાં જીત્યા પછી બકરાનો હોમ કરવો. વાદ થયો. તે મોખરે ગુહલ અને બીજા સંખ્યાની સમક્ષ અઢાર દિવસ સુધી ચાલ્યો. ગુરૂએ આઠ પંડિત સહિત દામોદર પંડિતને હરાવી નિરૂત્તર કર્યો અને એ રીતે બત્રીશ બકરાને

વધથી મુક્ત કર્યાં. સંધમાં મુખ્ય મુખ્યને એક એક આપી જવાડ્યા.
તે પછી કનકાચાર્યે શ્રી ગુરૂની સ્તુતિ સભાસમક્ષ કહી સંભળાવી.

સાહિત્યે સુહિતઃ પદે પરિણતામ્યાસઃ પ્રમાયાં પદુ-

નિજ્ઞાતો ગણિતાગમેષ્વપિ મૃશં સિદ્ધાંતશુદ્ધાંતરઃ ।

છંદોમેદવિશારદઃ કવિકુલાકેલીઘૃહં સઘશાઃ

શ્રો સૂરિર્જિનચંદ્ર ઇષ જયતાત્ મૃમૃત્સમામૂષણં ॥૧૦॥

૮. આ જિનચંદ્રસૂરિનાં અવદાત છે. પછી વિજયસિંહસૂરિ
તત્પદે વિનયસિંહસૂરયો વિશ્રુતા શ્રુતવિચારમૂરયઃ ।

વામિનનો વિજયિનો ડથ તત્પદે મેજિરે ચામયસિંહ સૂરયઃ ॥૧૧॥

—શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ પદે શ્રી વિજયસિંહ સૂરિ સિદ્ધાંતમાં
કુશલ થયા.

૯. તેના પદે આતિ વાગ્મી નૃપસભારંજક વિજયી એવા શ્રી
અભયસિંહસૂરિ વિરાજતા હતા.

શ્રીમદાગમિક મુખ્યવંશજાઃ સૂરયઃ સમભવન્નિમે સને ।

સંતિ તત્પદકૃપોપજીવિનઃ શ્રીયુતા અમરસિંહસૂરયઃ ॥ ૧૨ ॥

૧૦. પછી અમરસિંહ સૂરિ થયા.

શ્રી અમયદેવ સૂરેઃ શ્રી સૂરેર્ષઙ્ગસેન નામ્નોપિ ।

કલિવિલસિદેન સંપ્રતિ જાતે શાસ્ત્રે અસત્ત્રાયે ॥ ૧૩॥

એટલે કે શ્રી અમયદેવ સૂરિ તેમજ શ્રી વજ્રસેન સૂરિની શાખા
કલિપ્રભાવે હાલ પ્રાયઃ અવિદ્યમાન થઈ. (આ રીતે સંસ્કૃતભાષામાં
સદીક શ્લોકમાં યુર્વાવલી સમાપ્ત થાય છે. તે પ્રં કાન્તિવિજયજીના
ભંડારની પત્ર ત્રણની શ્રી જિનવિજયજી પાસેથી પ્રાપ્ત થઈ તે માટે
તેમનો ઉપકાર છે.)

પ્રતિમાલેખો પરથી અને ગ્રંથની પુષ્પિકા પરથી અમરસિંહ
સૂરિ અને ત્યાર પછી થયેલા સૂરિઓ સંબંધી જે પ્રાપ્ત થાય છે તે
અત્રે નોંધવામાં આવે છે:—

અમરસિંહસૂરિના પ્રતિમાલેખો સં. ૧૪૫૧ ને સં. ૧૪૭૮ વિ., સં.
૧૪૬૫ નં. ૪૨૨ ને સં. ૧૪૭૦ નં. ૮૨૬ જી. ૧, સં. ૧૪૬૨ અને
સં. ૧૪૭૫ જી. ૨.

૧૧. હેમરત્નસૂરિ—તેના પ્રતિમાલેખો શુ. ૧ માં સં. ૧૪૮૪ નં. ૯૦૦ ને ૧૨૩૧, સં. ૧૪૮૫ નં. ૪૨૩, સં. ૧૪૮૭ નં. ૧૨૨૬, સં. ૧૪૮૯ નં. ૪૪૦ ને ૧૩૪૬, સં. ૧૪૯૧ નં. ૧૨૬૯, સં. ૧૫૦૩ પૃ. ૧૩૨, ૧૫૦૪ નં. ૧૩૧૨, સં. ૧૫૧૨ નં. ૬૪, ૬૫, ૬૫૬ ને ૧૩૨૧, સં. ૧૫૧૫ નં. ૧૧૬૩ ને ૧૨૧૨ ને સં. ૧૫૨૧ નં. ૮૪૭ છે; શુ. ૨માં સં. ૧૫૦૩, સં. ૧૫૦૭, સં. ૧૫૧૨, સં. ૧૫૧૫, સં. ૧૫૧૬ ને સં. ૧૫૧૯ ના છે. વિ. માં સં. ૧૪૮૫, સં. ૧૫૦૫, સં. ૧૫૦૭ ને સં. ૧૫૧૯ના છે. નાંમાં સં. ૧૫૦૬, સં. ૧૫૧૨, સં. ૧૫૧૭, સં. ૧૫૧૯ ના છે. સં. ૧૫૦૦નો આત્માનંદ પ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૫માં શ્રીસંકેસરાના પ્રકટ લેખમાં છે. સં. ૧૫૦૬નો જૈન યુગ ૫ પૃષ્ઠ ૧૧૦ માં છે. આ રીતે સં. ૧૪૮૫ થી ૧૫૨૧ તે વિષ્ણુમાન હતા એમ જણાય છે. તેના શિષ્ય સાધુમેરૂએ સં. ૧૫૦૧ માં પુણ્યસાર રાસ રચ્યો. (પૃ. ૪૫૨.) તેજ સાધુમેરૂ માટે સં. ૧૫૦૫ માં નૈપથ કાવ્યની પ્રત લખાઈ (જૈ. એ. ઈ. નં. ૧૨૦૫).

તેના સમયમાં તે ગચ્છના સાધુરત્નસૂરિ પદે સિંહદત્તસૂરિ કે જેના પ્રતિમાલેખ વિ. માં સં. ૧૫૧૦, ને સં. ૧૫૩૬, શુ. ૧માં સં. ૧૫૧૨ ને સં. ૧૫૨૩ના અને સં. ૧૫૧૨નો જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૨માં મળે છે અને જેણે રથુલિભદ્રરાસ ગ્રં. માં રચ્યો. (પૃ. ૧૪૬૪) તે, અને જય્યાનંદસૂરિ કે જેના લેખ શુ. ૧માં સં. ૧૪૭૨, શુ. ૨માં સં. ૧૪૭૬-૮૨-૯૬, ના. માં સં. ૧૪૮૮, વિ. માં સં. ૧૪૯૪ ના મળે છે, તે થયા. વળી જિનરાજસૂરિ પદે જિનચંદ્ર સૂરિનો સં. ૧૫૪૨નો લેખ ઝંઘડીયા મંદિરમાં મળે છે. સિંહદત્તસૂરિના શિષ્ય સોમદેવસૂરિ એ સં. ૧૫૭૩ માં સમ્યક્ત્વ કૌમુદી રચી, તેમજ ખીજ શિષ્ય નામે શિવકુમારસૂરિ હતા કે જેના લેખ સં. ૧૫૭૮-૯-૮૦-૪-૭ના મળે છે. તે જય્યાનંદસૂરિના શિષ્ય દેવરત્નસૂરિ થયા તેનું વૃત્તાંત એ છે કે:—અણહિલ્લપત્તનના પ્રાગ્યાદ વણિક અહોરા કરણિગને ત્યાં બાપી કૃતિમદેથી જન્મ, લગભગ પાંચ વર્ષની વયે જય્યાનંદસૂરિએ સં.

૧૪૬૭ માહ શુદ્ધ ૫ દિને માતાપતા સહિત પાટણમાં દીક્ષા આપી ને સં.
 ૧૪૬૩ વૈ. શુદ્ધ ૫ બુધે પાટણમાં સૂરિપદ આપ્યું. ને પોતાની માદીએ
 સ્થાપ્યા. (જુઓ દેવરત્નસૂરિ કાગ). દેવરત્નસૂરિના ભેષ વિ.માં સં.
 ૧૫૧૩-૨૩-૨૫-૨૭-૩૧; જુ. ૧માં સં. ૧૫૧૧, ૧૫૩૧; જુ. ૨માં
 સં. ૧૫૦૮-૯-૧૩-૧૫-૧૬-૧૮-૨૫-૨૭-૨૯-૩૦-૩૧-૩૩; નાંમાં
 સં. ૧૫૧૭-૨૫-૩૧ તથા સં. ૧૫૨૩નો જૈન યુગ પુ. ૫ પૃ. ૩૭૬
 ઉપલબ્ધ છે. અને તેના શિષ્ય શીલસિંહે કોષ્ટક ચિંતામણી (પ્રા)
 જ્યોતિષ પર સ્વોપજ્ઞ ટીકા રચી, અને બીજા એક શિષ્યે સં.
 ૧૫૭૬માં એક પ્રત લખી. ઘોઘા બંડાર. આ દેવરત્નસૂરિના સમયમાં
 તેજ ગચ્છના આણંદપ્રભસૂરિનો સં. ૧૫૧૩ નો (જૈન યુગ ૫ પૃ. ૧૧૧)
 તથા સં. ૧૫૨૦નો ભેષ (આત્માનંદ પ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૩) સાંપડે છે.

જયારંદસૂરિના બીજા પદ્ધતિ વિવેકરત્નસૂરિ થયા તેના ભેષો
 જુ. ૧માં સં. ૧૫૪૪, જુ. ૨માં સં. ૧૫૪૬-૭-૯-૫૪-૫૬-૭૮
 મળે છે. તેમના સૂરિપદનો ઉત્સવ સાંડારના વાસી ગ્રામવાટ ગાતિના પર્વત
 અને કાન્હા-કાકાભત્રિજાએ કર્યો કે જેમણે તે સૂરિના ઉપદેશથી
 આગમે લખાવરાબ્યાં કે જે પૈકી નિશીથચૂણીની નકલ સં. ૧૫૭૧માં
 થઈ હતી. (પુરાતત્ત્વ ૧-૧ પૃ. ૬૧) -તે સૂરિના શિષ્ય સંયમરત્નસૂરિ
 થયા કે જેના માટે સં. ૧૫૮૦માં લખાયેલી પ્રત. અને જેમના
 ઉપદેશથી સં. ૧૬૧૩માં લખાયેલી પ્રત ઉપલબ્ધ છે. (આ. ૬) તેમજ
 સં. ૧૬૧૬માં લખેલા વિપાકસૂત્રની પ્રત રાધનપુર બંડારમાં છે.
 (પ્ર. સં. પૃ. ૧૧૨) જેમના ભેષ સં. ૧૫૬૯ જુ. ૧ નં. ૮૬૦,
 અને સં. ૧૫૯૧ જુ. ૨માં નોંધાયેલ છે. આ સૂરિના શિષ્ય જયરત્ન
 ગણિ શિષ્ય દેવરત્નગણિ શિષ્ય વિનયરત્ને સં. ૧૬૭૩ માં શુકલ
 ૧૩ ભુવુવાસરે લખેલી અમરરત્નસૂરિ કૃત ભગવતી સૂત્ર ટીકા પર
 ૪૧૮ની સચિત્ર લખી (મુનિ પ્રીતિવિજય પાસે).

આગમગચ્છની એક શાખા ધંધૂકપદ્ધતિ-ધંધૂકીયા થઈ
 તેના સ્થાપક પ્રાયઃ અમરરત્નસૂરિ હતા કે જે ધંધૂકામાં રહેતા.

તેના લેખ સં. ૧૫૨૫થી ૧૫૪૭ સુધીના પ્રાપ્ત થાય છે—તેમના સોમરત્નસૂરિ—તેમના લેખો સં. ૧૫૪૮થી ૧૫૭૧ સુધીના મળે છે—તેમના ગુણુનિધાનસૂરિ—તેમના ઉદયરત્નસૂરિ કે જેના સમયમાં ગુણુમેર શિષ્ય મતિસાગરે લઘુ ક્ષેત્રસમાસ ગૂ. પદ્યમાં સં. ૧૫૯૪માં રચ્યો (૧-૪૯૬ ને પૃ. ૬૧૫)—તેમના સૌભાગ્યસુંદરસૂરિ કે જેના સમયમાં તેજ મતિસાગરે સંગ્રહણી હાલ ગ્રંથ ગૂ. માં સં. ૧૬૦૫માં રચી. (પૃ. ૬૧૫) અને જેનો મુનિપરિવાર જ. નં. ૧૯૪ મં. ૧૬૧૦ના લેખમાં જણાવેલ છે.—તેમના ધર્મરત્નસૂરિ કે જેમના હસ્તાક્ષરમાં સં. ૧૬૨૬માં લખેલ જૂના રાસોનો ચોપડો (દે. લા.), ને જેની મં. ૧૬૪૦ની (પ્ર. સં. પૃ. ૧૩૩) તથા સં. ૧૬૪૪માં લખેલી પ્રત (પ્ર. સં. પૃ. ૬૭૧) ઉપલબ્ધ છે—તેમના મેઘરત્નસૂરિ થયા કે જેના સમયમાં વિમલપ્રગ્બંધની પ્રત સં. ૧૬૭૮માં લખાઈ (પૃ. ૫૧૦)

આ ધંધૂકીઆ ઉપરાંત બિડાલખીયા શાખા હતી. તેમાં મુનિરત્નસૂરિ—પછી આનંદરત્નસૂરિ કે જેના લેખ સં. ૧૫૭૧-૫-૬ના લેખ મળે છે—તેના જ્ઞાનરત્નસૂરિ થયા. તેના શિષ્ય હેમરત્નના શિષ્ય ધર્મહંસે નવવાડ હાલગ્રંથ રચી સં. ૧૬૨૦ આસ. (પૃ. ૭૦૨) અને ખીજ શિષ્ય ઉદયસાગર પરિવારમાં બાનુભટ્ટ શિષ્ય અંગલ-માણિક્યે સં. ૧૬૩૮માં શરૂ કરી સં. ૧૬૩૯માં અંગડ રાસ ગૂ. માં રચી પૂરો કર્યો. (૧-૨૪૭).

આગમગચ્છના માણિક્યસુંદર સૂરિના શિષ્ય જયવલ્લભની કૃતિ-ઓ માટે જુઓ નં. ૬૫૬ પૃ. ૫૧૭ ને ૧૪૯૧.

૮ પૌર્ણમિક—પૂર્ણિમા ગચ્છની પદ્માવલી. (૧)

ચંદ્રપ્રભસૂરિ—સ્થાપક. મૂલ ચંદ્ર ગચ્છ. વિધિપક્ષનું મંડન કર્યું. અણહિલપુર પાટણમાં ૮૪ વાદી આચાર્યોને જીત્યા. ગ્રાવડોમાં પૂર્ણિમાની પાખી કરવાની પ્રથમણા પ્રતિષ્ઠા પામી. ઉન્માર્ગને દૂર કર્યો. ચૌદશીઆ ઓટલે ચૌદશને દિને પાખી કરવાની માન્યતાવાળા

પાંચ સૂરિને પોતાના મતમાં દીક્ષિત કયાં. છત્રીસ સૂરિના સિદ્ધાંતનો સાર કાઢ્યો.

ધર્મધાપસૂરિ—તેમને સિદ્ધરાજ નમતો હતો. તેમણે અન્યનાં મંદિરોને જિનમંદિરો પાંચસે કરાવ્યા—ત્રણ લાખ દ્રમ્મ ખરચાવ્યા. ૫૧ વર્ષ મુનિપદ પાળ્યું. (જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૩૨૯)

દેવભદ્રસૂરિ, જિનદત્તસૂરિ, શાંતિભદ્રસૂરિ કે જેના પદ મહોત્સવ વખતે પાદ ગામમાં મેઘ વરસ્યો હતો. (દેવભદ્રસૂરિ તથા શાંતિભદ્ર સંબંધી જુઓ પારા ૪૦૨ જૈ. સા. ઇ.)

ભુવનતિલકસૂરિ, રત્નપ્રભસૂરિ આગમના જ્ઞાતા, હેમતિલકસૂરિ કે જેણે કંથુદુર્ગ-કંથકોટમાં ગોધણુ યજ્ઞને જિનમાર્ગમાં આપ્યો. સમરસિંહ રાજને પ્રતિભોધ્યો.

હેમરત્નસૂરિ, હેમપ્રભસૂરિ, રત્નશેખરસૂરિ કે જેનો શેખ સં. ૧૪૩૨ જુ. ૨ નં. ૫૯૯ મળે છે.

રત્નસાગરસૂરિ—શેખ સં. ૧૪૦૫ વિ. નં. ૭૧, સં. ૧૪૫૦ જૈન યુગ ૫ પૃ. ૧૧૦. (તેમના એક પદ્ધત નરસિંહસૂરિનો સં. ૧૪૦૫નો શેખ વિ. નં. ૭૧ છે.)

ગુણસાગરસૂરિ કે જેના શેખ સં. ૧૪૮૩ જુ. ૧ નં. ૧૧૭૮, જુ. ૨ નં. ૪૬૫ ને ૧૦૧૪, સં. ૧૪૮૬ જુ. ૨ નં. ૧૦૬૭, સં. ૧૫૦૪ જુ. ૧ નં. ૭૩૮. તેમની પાટે.

ગુણસમુદ્રસૂરિ—શેખ સં. ૧૪૬૨ વિ. નં. ૧૫૮, સં. ૧૫૦૧ જુ. ૧ નં. ૨૨૫, ના. ૨ નં. ૧૫૬૫, સં. ૧૫૦૪ વિ. નં. ૨૦૫, સં. ૧૫૦૫ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૩૭૭, સં. ૧૫૦૬ જુ. ૧ નં. ૭૩૮—જુ. ૨ નં. ૧૦૭૬ વિ. ૨૨૨, સં. ૧૫૦૭ જુ. ૧ નં. ૪૨૫—જુ. ૨ નં. ૪૪૧, સં. ૧૫૦૮ જુ. ૧ નં. ૧૦૧૭—જુ. ૨ નં. ૬૫૭—ના. ૩ નં. ૨૩૨૬, સં. ૧૫૦૯ જુ. ૨ નં. ૧૦૩૪, સં. ૧૫૧૦ જુ. ૨ નં. ૬૬૪, સં. ૧૫૧૧ જુ. ૨ નં. ૧૩૮—૩૭૭—૪૬૨—વિ. ૨૬૭, સં. ૧૫૧૨ ના. ૩ નં. ૨૧૩૬. વળી જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૬૮૪. તેમના શિષ્ય

સત્યરાજ ગણિએ સં. ૧૫૧૪માં સંસ્કૃત શ્રીપાલ ચરિત્ર રચ્યું. (જૈન ઓ. ઇ. નં. ૧૩૧૮)

સુમતિપ્રભ સૂરિ—તેના પછી તેના બાઈના પુત્ર

પુણ્યરત્નસૂરિએ બાલપણે ગચ્છનો બાર સંભાળ્યો અને તે પુણ્યરત્નસૂરિના લેખો-સં. ૧૫૧૫ છુ. ૧ નં. ૧૦૬, સં. ૧૫૧૭ ના. ૨ નં. ૨૦૮૫, સં. ૧૫૧૮ છુ. ૨ નં. ૧૭૦, સં. ૧૫૧૯ છુ. ૧ નં. ૨૮૭ ના. ૨ નં. ૧૫૬૭, સં. ૧૫૨૨ છુ. ૨ નં. ૫૩૩, સં. ૧૫૨૪ છુ. ૧ નં. ૧૧૭૦-છુ. ૨ નં. ૧૦૮૧-ના. ૩ નં. ૨૫૮૪, સં. ૧૫૨૮ છુ. ૧ નં. ૮૮૭ સં. ૧૫૩૧ છુ. ૨ નં. ૪૪૦ ને ૪૪૬-વિ. નં. ૪૩૮ થી ૪૪૧ જેમાં તેને ગુણસમુદ્રસૂરિના પદે એમ સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે.-ના. ૧ નં. ૬૬, સં. ૧૫૩૨ ના. ૨ નં. ૧૧૬૮, સં. ૧૫૫૩ છુ નં. ૧૨૦૦, સં. ૧૫૬૦ છુ. ૨ નં. ૭૭૪, સં. ૧૫૬૧ છુ. ૨ નં. ૧૦૧૬ તથા સં. ૧૫૪૭નો જૈનયુગ ૫ પૃ. ૩૭૭માં નોંધાયેલ છે.

સુમતિરત્નસૂરિ—શ્રીવંશ (શ્રીમાલી વંશ) પિતા મુંગાધર માતા પૂગી, પંદર વર્ષની વયે સં. ૧૫૪૭ વૈ. શુદ્ધ ૫ ગુરવારે સૂરિ પદ મળ્યું. તેના હિતવ માંડવગઢના સાહ દેવાના પુત્ર કયો. તેમના લેખો-સં. ૧૫૬૫ માંડવગઢનો જૈ. સ. પ્ર. ૪ પૃ. ૫૬૮ માં; સં. ૧૫૬૮ છુ. ૨ નં. ૪૧૬, સં. ૧૫૭૬ છુ. ૨ નં. ૩૦૫, સં. ૧૫૮૦ છુ. ૨ નં. ૨૭ અને સં. ૧૫૮૭ છુ. ૧ નં. ૧૨૩૪-હિપલખ થાય છે.

(જુઓ જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૧૬૭ પર આપેલ પૂર્ણિમા ગચ્છની પદાવલી).

નીચેના અંત્યકર્તા જે પ્રશસ્તિ સ્વઅંશમાં આપે છે તે પરથી:—

(૧) ઉક્ત ધર્મધોષથી સૂરિપદ પામેલ યશોધોષસૂરિ શિષ્ય હેમપ્રભસૂરિએ સં. ૧૨૪૩ માં પ્રશ્નોત્તરમાલા વૃત્તિ રચી (જૈન સા. ઇ. પારા ૪૮૭. (૨) ધર્મધોષના શિષ્ય ચક્રેશ્વરસૂરિના શિષ્ય શિવપ્રભસૂરિના શિષ્ય તિલકાચાર્ય થયા. તેમણે સં. ૧૨૬૧ માં પ્રત્યેકબુદ્ધચરિત, સં. ૧૨૭૪ માં જીતકથા પર વૃત્તિની રચના કરી

અને સં. ૧૨૭૭ માં ચંદ્રપ્રભસૂરિકૃત પ્રા. દર્શનશુદ્ધિ પર ચક્રેશ્વર સૂરિએ અધૂરી ટીકા મૂકી સ્વર્ગે જતાં તે પૂરી કરી. (જૈ. સા. ઇ. પારા ૪૯૫, ૪૯૭ ને ૫૬૨.) (૩) ચંદ્રસૂરિ-ત્રિક્કશપ્રભ-તિલક-ધર્મપ્રભ-અભયપ્રભ-રત્નપ્રભસૂરિ શિ. કમલપ્રભે સં. ૧૩૭૨ માં પુઁડરીક ચરિત રચ્યું (જૈ. સા. ઇ. પારા ૫૮૮) આ કમલપ્રભ અને જોનો શ્લેષ સં. ૧૩૮૭ ના યુ. ૨માં મળે છે તે કમલપ્રભ-સૂરિ ખંતે એક હોઇ શકે.) (૪) ગુણચંદ્રસૂરિ શિ. જ્ઞાનચંદ્રે રત્નાવતારિકા ટિપ્પન રચ્યું. સં. ૧૪૦૦ લગભગ.

વળી તે ધર્મધોષસૂરિની બીજી પરંપરા છે:—ધર્મધોષ-ભદ્રેશ્વર-મુનિપ્રભ-સોમપ્રભ-રત્નપ્રભ ચંદ્રસિંહ-દેવસિંહ-પદ્મતિલક-શ્રીતિલક-દેવચંદ્ર પદ્મપ્રભસૂરિના શિષ્ય દેવાનંદ અપ-રનામ દેવમૂર્તિએ સં. ૧૪૫૫ માં ક્ષેત્રસમાસ ને તે પર સ્વોપસ્ટુતિ રચી. (જૈ. સા. ઇ. પારા ૬૫૩.)

વિશેષમાં નીચેના સૂરિઓના પ્રતિભાલેખો સાંપડે છે:—

સોમતિલક સં. ૧૩૮૧ ના. ૨; વિજયસેન સં. ૧૩૮૪ જ. વિદ્યાનંદ સં. ૧૪૦૪ યુ. ૨ ઉદ્યાનંદ સં. ૧૪૦૬ યુ. ૧ નં. ૩૩૪ ને ૧૪૨૨; યુ. ૨ વિદ્યાધર સં. ૧૪૧૮ યુ. ૨ ધર્મચંદ્ર સં. ૧૪૨૦ જ. નં. ૫૭૬. મુમતિસિંહ સં. ૧૪૨૩ યુ. ૨, સં. ૧૪૫૯ યુ. ૧ નં. ૧૨૧૧ લલિતપ્રભ સં. ૧૪૧૫ યુ. ૧ નં. ૩૩૯ ગુણભદ્ર સં. ૧૪૨૯ યુ. ૨ (ગુણચંદ્રસૂરિ-ગુણપ્રભસૂરિ-ગુણભદ્રસૂરિના ગુરૂંધુ મતિપ્રભને સં. ૧૪૨૭ માં તાડપત્રપર કલ્પસૂત્ર લખાવીને પ્રાગ્વાટ સાંગા ને ગાંગા નામના ભાઇઓએ ભેટ કર્યું. પ્ર. સં. ૫ ૪) સોમપ્રભ સં. ૧૪૩૨ યુ. ૧ નં. ૬૪૮ (ધર્મધોષ-ભદ્રેશ્વર-મુનિપ્રભ-સર્વદેવના શિષ્ય સોમપ્રભ આ હોઇ શકે.) હેમચંદ્રસૂરિ પદે લક્ષ્મીચંદ્ર સં. ૧૪૪૪ યુ. ૧ નં. ૧૪૬૩. શીતલચંદ્ર સં. ૧૪૫૮ યુ. ૧ નં. ૭૮૪, દેવચંદ્રસૂરિ પદે પાસ-ચંદ્ર સં. ૧૪૫૯ યુ. ૧ નં. ૧૧૮૯, તથા યુ. ૨; સં. ૧૪૭૪ જ.

નં. ૬૧૩ (આ બીમપલ્લીય જયચંદ્રસૂરિના ગુરૂ હોઇ શકે.)
 મુનિતિલક સં. ૧૪૬૨ ભુ. ૧ નં. ૪૮૫; સં. ૧૪૭૩ જ. નં.
 ૬૧૨ સર્વાનંદ સં. ૧૪૬૪ ભુ. ૧ નં. ૧૪૮૫, ના. ૨ વિચારોષ્ઠર
 સં. ૧૪૬૫ ભુ. ૨, સં. ૧૪૬૮ ભુ. ૧ નં. ૧૩૭૩, સં. ૧૪૮૬ ના.
 ૨ જયસિંહ સં. ૧૪૬૮ ભુ. ૧ નં. ૩૬૭ જયતિલક સં. ૧૪૭૨
 ભુ. ૨, મં. ૧૪૭૩ ભુ. ૧ નં. ૧૨૨૫, સં. ૧૪૮૫ વિ. પદ્માકર
 સં. ૧૪૭૭ વિ. જિનવદ્દલ સં. ૧૪૭૯ વિ. દેવેન્દ્રસૂરિ પદે
 જયપ્રભ સં. ૧૪૬૫ જ., સં. ૧૪૮૧-૬-૭ ના. ૨ વિમલચંદ્ર
 સં. ૧૪૮૫ ભુ. ૧ નં. ૬૮૧. ગુણદેવ સં. ૧૪૮૫ આત્માનંદ
 પ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૪ મુનિશેષરસૂરિ પદે સાધુરત્ન સં. ૧૪૮૬ ભુ.
 ૧ નં. ૩૬૭, સં. ૧૫૮૭-૯-૧૫૨૨ ના. ૨, સં. ૧૪૮૬-૧૫૧૩
 -૧૫ ભુ. ૨; સં. ૧૮૮૬-૧૫૦૩-૧૫ વિ., સં. ૧૫૦૬ ભુ. ૧
 નં. ૧૧૩૦, સં. ૧૫૧૩ ભુ. ૧ નં. ૧૨૩૨. તેના શિષ્ય મલ્લચંદ્ર
 કે જે નીચેના મલ્લચંદ્રસૂરિ હોવા ઘટે તેણે સં. ૧૫૧૬ માં ત્રણ ગૂ.
 પદ્યકૃતિઓ રચી (નં. ૬૫૦ પૃ. ૪૭૪). મલ્લચંદ્ર સં. ૧૪૬૨ વિ.
 જયપ્રભસૂરિ પદે જયભદ્ર સં. ૧૫૦૦-૦૩ ના. ૩, સં. ૧૫૧૮
 ભુ. ૨ વીરપ્રભ સં. ૧૫૦૧ વિ; સં. ૧૫૦૬ ના. ૩, ભુ. ૧ નં.
 ૧૪૮૧ ને સં. ૧૫૦૭ ભુ. ૧ નં. ૨૩૧ ગુણસુંદર સં. ૧૫૦૪-
 ૧૨-૨૩ વિ., સં. ૧૫૦૬-૭ ભુ. ૨ દેવાણ્ડસૂરિ શિ. કથાસાગર
 સં. ૧૫૦૫ ભુ. ૧ નં. ૧૦૫૧ સાધુરત્નસૂરિ પદે સાધુસુંદર સં.
 ૧૫૦૧-૧૭-૧૮-૧૯-૨૫-૨૬-૨૭-૩૧ ભુ. ૧ નં. ૧૦૦૪, ૩૪૫
 ને ૮૮૫, ૮૭૪, ૮૮૩, ૪૫, ૨૭, ૮૦૭, ૪૭; સં. ૧૫૧૬-૨૭-
 ૩૦-૩૧ વિ., સં. ૧૫૧૭-૨૧-૨૫-૩૨ ભુ. ૨; સં. ૧૫૨૧ ના.
 ૨, ના. ૩, અને વિ; સં. ૧૫૨૩-૨૬ ના. ૨; સં. ૧૫૨૭-૩૨
 ના. ૧, સં. ૧૫૨૮-૩૬ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૭૧ તથા ૩૭૬; સં.
 ૧૫૧૫-૧૫૨૩ જૈન સત્યપ્રકાશ ૫ પૃ. ૧૬૩ ને ૧૬૨ માં ને સં.
 ૧૫૧૮ નો તેજ માસિક ૪ પૃ. ૫૬૮ માં મુનિતિલકસૂરિ પદે

રાજતિલક સં. ૧૫૦૬ ને ૧૫૨૩ જી. ૨, સં. ૧૫૧૧ જૈન યુગ ૫
 પૃ. ૧૧૦, સં. ૧૫૧૧-૧૭-૧૬ ના. ૨, સં. ૧૫૧૨-૧૬-૨૪-૨૬
 જી. ૧ નં. ૨૭૫, ૩૦૧ ને ૬૨૪, ૭૬, ૩૩; સં. ૧૫૧૨-૧૬ વિ.
 સં. ૧૫૨૪ જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૩ રાજતિલક શિ. વિનય-
 તિલકસૂરિના શિ. ઉદયભાણુ-ઉદયભાણુએ સં. ૧૫૬૫ માં વિક્રમસેન
 રાસ રચ્યો (૧-૧૧૩) રાજતિલકસૂરિ પદ્યે ગુણતિલક સં.
 ૧૫૦૬-૭-૧૮-૨૦-૨૩-૨૪-૪૮ જી. ૨; સં. ૧૫૨૪ વિ. તથા
 જી. ૧ નં. ૧૫૧૦; વીરપ્રભસૂરિ પદ્યે કમલપ્રભ સં. ૧૫૧૦ ના.
 ૨; સં. ૧૫૧૩-૧૫-૨૫ વિ., સં. ૧૫૩૦ જી. ૨ જયચંદ્ર સં.
 ૧૫૧૧-૧૫ ના. ૧; મુનિચુંદર સં. ૧૫૧૩ જી. ૧; જયશેખર
 સં. ૧૫૧૫ જી. ૨ મુનિસિંહ સં. ૧૫૧૫ ના. ૩; સં. ૧૫૩૧
 જૈનયુગ ૫ પ. ૩૭૫; સં. ૧૫૫૬ ના. ૨. મહિતિલક સં. ૧૫૧૫
 ના. ૧ ગુણસમુદ્રસૂરિ પદ્યે ગુણધીર સં. ૧૫૧૬-૧૮-૩૨ ના. ૩;
 સં. ૧૫૧૬-૧૮-૧૬-૩૮ જી. ૧ નં. ૧૦૬ ને ૬૬૦, ૧૬૬, ૧૬
 ને ૧૦૨૨, ૧૬૬, ૩૪૬; સં. ૧૫૩૧ જી. ૨ તથા જૈન સત્ય-
 પ્રકાશ ૫ પૃ. ૧૬૪ (૧-૧૧૦).

સાગરતિલક—સં. ૧૫૧૮ ના. ૧. જિનભદ્રસૂરિ પદ્યે
 ધર્મશેખર સં. ૧૫૨૦ જી. ૧ નં. ૧૧૧૨. વિજયચંદ્ર સં. ૧૫૨૨-
 ૨૬ ના. ૧. રાજતિલકસૂરિ પદ્યે ગુણતિલક સં. ૧૫૨૪ જી. ૧
 નં. ૭૬, સં. ૧૫૩૨ ના. ૨, સં. ૧૫૫૭ જી. ૨. જયશેખરસૂરિ
 પદ્યે વિશાલરાજ સં. ૧૫૨૫ વિ. દેવેન્દ્ર સં. ૧૫૩૦-૭૩ જી. ૨.
 વિદ્યાચુંદર સં. ૧૫૩૨ વિ. સાવચંદ્ર સં. ૧૫૩૩ જી. ૧ નં. ૬૬૫.
 સિદ્ધ સં. ૧૫૩૪ જી. ૧ નં. ૧૬૫. લક્ષ્મીપ્રભ સં. ૧૫૪૩ જી. ૨
 સોમચંદ્ર સં. ૧૫૨૫ જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૩, સં. ૧૫૮૪ જી. ૧
 નં. ૮૮૬. ગુણરત્ન સં. ૧૫૪૭ વિ., સં. ૧૫૪૬ જી. ૨. જયચંદ્ર
 સૂરિ પદ્યે જયરત્ન સં. ૧૫૪૭ ના. ૨. સૌભાગ્યરત્ન (ગુણધીર
 સૂરિના પદ્યધર) સં. ૧૫૪૮ ના. ૨. તેમના શિષ્ય ધર્મદેવની ગૂજ-

રાતી કૃતિઓ સં. ૧૫૫૪ થી ૧૫૬૩ ની માટે જુઓ (૧-૧૦૮)
પુણ્યરત્નસુરિ પદે મુનિરત્ન સં. ૧૫૮૦ જુ. ૧ નં. ૬૫૪, સં.
૧૬૦૦ ના. ૧ સૌભાગ્યરત્નસુરિ પદે ગુણમેદ સં. ૧૫૮૮ જુ. ૧
નં. ૧૦૭૦; સં. ૧૫૬૧ જુ. ૨ (જુઓ ૧-૧૧૦) ગુણમેદસુરિના
શિષ્ય રત્નસુન્દરસુરિઓ સં. ૧૬૨માં પંચોપાખ્યાન યો., સં. ૧૬૩૪
માં રત્નવતી યો., સં. ૧૬૩૮ માં શુકબહોતરી, સં. ૧૬૪૧ માં
સમવ્યસન યો. ની ગૂં ૫૬માં રચના કરી (૧-૨૩૦, પૃ. ૭૨૦ ને
પૃ. ૧૫૧૩).

પૂર્ણિમા ગચ્છ પદાવલી (પ્રધાનશાખા-ઢઢેરીયા શાખા) (૨)

[તપાગચ્છ પદાવલીમાં ૩૯ પદ્ધર આપી ૪૦મા મુનિચંદ્ર
સુરિ બતાવેલ છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે તે મુનિચંદ્રસુરિના ગુરુબાતા
ચંદ્રપ્રભાચાર્યે આદ્ય-પ્રતિષ્ઠા સ્થાપી પૂર્ણિમા દિને પાખી કરવાની
પ્રથ્મજા કરી તેથી સં. ૧૧૫૬ માં પૂર્ણિમાયક મતની ઉત્પત્તિ
થઈ. તેના પ્રતિબોધ અર્થે મુનિચંદ્રસુરિએ પાક્ષિક સમતિકા ગ્રંથ
રચ્યો. જુઓ જૈ. ગૂં કવિઓ ભાગ ૨. પૃ. ૭૧૨. મેં છાણીમાં
પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજયજીના બંડારમાં દાખડો ૨૧ નં. ૨૬૫ ની
પ્રતમાંથી ઉતારેલ પદ્ધર સુરિઓની નોંધ અત્ર મૂકું છું અને તેમાં
પ્રતિમા બેખોનો ઉલ્લેખ કૌંસમાં મૂકી ઉમેર્યો છે.]

૩૯ ચંદ્રપ્રભ. વિ. સં. ૧૧૧૪ જન્મ, સં. ૧૧૨૪ દીક્ષા,
સં. ૧૧૩૫ પદસ્થાપના. ઠાઠક દિવસે ચંદ્રપ્રભના ગુરુબાઈ મુનિપ્રભા-
ચાર્યે ચઉદશીયાને ચૈત્યે.....પુનિમિયા એમ છું નામ પાડ્યું. યતઃ

જયંતિ ચંદ્રપ્રભસૂરયસ્તે દૂરીકૃતાંહઃ પ્રસરા નરાણાં ।

યે પૂર્ણિમાસીં કલિપંક્તમગ્રાં સમુદરંતિ સ્વ ચિરેણ ગોવત્ ॥૧॥

સં. ૧૧૫૬ (? ૧૧૪૬) પ્રનમ ઉદરી તે પંચશાખામાંહિ વડી

ઢઢેરીયા પુનિમિયાની શાખા, યતઃ

ચિરં સ જીવાદિહ કમ્પવૃક્ષઃ શ્રી પૂર્ણિમાપક્ષઃ સ્તિ પ્રસિદ્ધઃ ।

શાકાખ્યશોખાખ્યપિ વસ્ય શાકા સા પંચમી નંદતુ સાતિરેફા ॥૧॥

વહુદ્રિયા પુનિમ શાખા.

સર્વાયુ પર વર્ષ સં. ૧૧૬૬ માં સ્વર્ગસ્થ. (જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૨૯૯).

૪૦ ધર્મધોષ. ૫૦ વર્ષ સુધી આંખિલ તપ કીધું.

૪૧ સમુદ્રધોષ. ચિરાપદ્રીય દેશમાં ડાઈ ગ્રામે ચૈત્યમાં જિન-ખિંચ પ્રતિષ્ઠા માંડી, ભાં દિનદિન પ્રતિ અમારિ ઢંઢેરો ફેરવાવ્યો, તદા ભોકે તે કુટુંબનું નામ ઢંઢેર એહવું પાડ્યું. તે ઢંઢેર કુટુંબના ખોના, ઝાંઝણ, પ્રમુખે અણુહિલ્લિપુર પાટણમાં વાસ પૂર્યો—પાટક વસાવ્યું, ને તે ઢંઢેરવાડક કહિવરાવ્યો. મહાવીર પ્રાસાદ નવો કરાવી થાપ્યો આગલ પૌષધશાળા કરાવી. ગુરૂ ચોમાસું રહ્યા. ઢંઢેરીયા પુનિમિયા ભોકે કહ્યા. (જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૩૨૯ ને તેમના શિષ્ય મુનિરત્નસરિ માટે જુઓ તેનો પારા ૪૦૪).

૪૨ સુરમ્ભ. ૪૩ જિનેશ્વર—અહુ ચરિત્ર પ્રકરણ કર્તા.

૪૪ ભદ્રમ્ભ—તેણે કુટિલ જટાધારી જીત્યો ૪૫ મુનિચંદ્ર—અહુ પ્રકરણ વૃત્તિ કર્તા. ૪૬ પુરૂષોત્તમ—જિનખિંચ ભરાવ્યાં.

૪૭ દેવતિલક—ચક્રેશ્વરી આરાધી શત્રુંજયે છઠ્ઠ અઠમ તપ વાળી ૯૯ યાત્રા કરી.

૪૮ રત્નમ્ભ—છ વિગયત્યાગી ૪૯ તિલકમ્ભ—અનેક સમ્મેત શિખરાદિ તીર્થયાત્રા કરનાર. ૫૦ લલિતમ્ભ. ૫૧ હરિમ્ભ—ધાર્શનાશાદિ જિનચરિત્ર કર્તા. ૫૨ જયસિંહ.

૫૩ જયમ્ભ (શેખ સં. ૧૫૧૨ ને સં. ૧૫૧૯ નં. ૯૬૩ ને ૭૪૩ જી. ૨, સં. ૧૫૧૭ ને સં. ૧૫૧૯ વિ. નં. ૩૧૪ ને ૩૨૯, સં. ૧૫૨૫ નં. ૧૪૯૨ જી. ૧, સં. ૧૫૨૮ નં. ૨૩૪૬ ના. સં. ૧૫૪૭ નં. ૪૯૪ વિ.

૫૪ જીવનમ્ભ (શેખ સં. ૧૫૫૧ નં. ૨૨૦૨ ના.)

૫૫ કમલમ્ભ. ૫૬ પુણ્યમ્ભ શેખ સં. ૧૬૦૦ જૈનયુગ ૫ પ. ૪૬૮, સં. ૧૬૦૮ નં. ૧૨૪ જી. ૧. ૫૭ વિદ્યામ્ભ.

૫૮ લલિતપ્રભ—(બેખ સં. ૧૬૫૪ નં. ૧૦૧ બુ. ૧ સં. ૧૬૫૫ માં ચંદ્રરાજ રાસ પાટણમાં રચ્યો, ઉપરાંત સં. ૧૬૫૮ માં પાટણચૈત્યપરિપાટી અને ધંધાણી તીર્થ સ્તંભ સં. ૧૬૬૯ માં રચ્યાં (૧-૩૨૦, પૃ. ૮૨૬). ૫૯ વિનયપ્રભ.

૬૦ મહિમાપ્રભ—(પાલણપુર પાસે ગોલા નામના પોરવાડ શાહ વેલા પિતા, અમરાદેવી માતા, જન્મ સં. ૧૭૧૧ આશ્વિન વદિ ૯, નામ મેઘરાજ, દીક્ષા સં. ૧૭૧૯, દીક્ષાનામ મેઘરત્ન, સૂરિપદ સં. ૧૭૩૧ કા., નામ મહિમાપ્રભસૂરિ, સ્વ. સં. ૧૭૭૨ માગશર વદ ૯. જુઓ પૃ. ૧૪૨૫. બેખ સં. ૧૭૬૮ નં. ૩૩૨ બુ. ૧.)

૬૧ ભાવપ્રભ સૂરિ. (પિતા માંડણ, માતા બાદલા, દીક્ષા નામ ભાવરત્ન. સં. ૧૭૬૯ માં હરિયલમચ્છી રાસ, સં. ૧૭૭૫ માં અંખડ રાસ, સં. ૧૭૯૭ સુભદ્રા સતી રાસ, સં. ૧૭૯૯ માં બુદ્ધિ વિમલા રાસ આદિ અનેક ગૂં પદ્ય કૃતિઓ રચી. (૨-૫૦૩, પૃ. ૧૪૨૪) પ્રતિમા બેખ સં. ૧૭૭૪ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૭૦. જ્યોતિર્વિદ્યા-ભરણુ પર સંસ્કૃત ટીકા તેમજ સં. ૧૭૯૩ માં યશોવિજય ઉં કૃત પ્રતિમા શતક પર લઘુટીકા રચી. તેમના હાથની સં. ૧૭૬૯ ની દેવધર્મપરીક્ષાની પ્રત આ. ક. માં છે. (જુઓ જૈ. સા. ઇ. પા. ૬૬૮) તેના શિષ્ય પુણ્યરત્ને તપાગચ્છતા ન્યાયસાગરમણિ પર ગૂં રાસ સં. ૧૭૯૭ માં રચ્યો (૨-૫૮૫)

સાકુ પૂર્ણિમાગચ્છ પદ્માવલી (૩)

(નીચેની નં. ૩ થી ૬ની પદ્માવલીઓ બેખાદિપરથી મેં ઉપસ્થિત કરી છે.)

૧ જિનસિંહ—સં. ૧૪૦૬-૨૧ જ. નં. ૫૬૯ ને ૫૭૭. સં. ૧૪૫૪ (?) બુ. ૧ નં. ૧૧૬૭.

૨ ધર્મચંદ્ર—સં. ૧૪૨૦-૨૧ જ. નં. ૫૭૬ ને ૫૭૯.

૩ ધર્મતિલક—બેખ સં. ૧૪૩૩ બુ. ૧ નં. ૧૧૨૭, સં. ૧૪૩૬-૫૩ જ. નં. ૪૨૫, નં. ૬૦૬, સં. ૧૪૫૭ બુ. ૧ નં. ૧૧૭,

૪ ધનતિલક લેખ સં. ૧૪૩૫ યુ. ૧ નં. ૧૩૭૪, અને હીરાણુદ સં. ૧૪૬૧ જ. નં. ૬૨૫. ૫ અભયચંદ્ર.

૬ રામચંદ્ર લેખ સં. ૧૪૭૭ યુ. ૧ નં. ૧૩૦૧, સં. ૧૫૦૪ યુ. ૨ (અભયચંદ્રસુરિ શિ. રામચંદ્રસુરિએ વિક્રમચરિત્ર સં. ૧૪૬૦માં સંસ્કૃતમાં રચ્યું.) તેના મુનિપરિવાર માટે જુઓ સં. ૧૪૮૬નો લેખ જ. નં. ૩૪૨.

૭ પૂજ્યચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૦૫ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૭૧; સં. ૧૫૦૬-૦૯ યુ. ૨ સં. ૧૫૦૮-૦૯-૨૪ યુ. ૧ નં. ૮૪૦, ૧૪૬ ને ૩૨૩, ૮૪૩. (તેમના સમયમાં સાગરચંદ્ર સુરિ પદ્ધતિ સોમચંદ્ર સુરિનો સં. ૧૫૦૯ યુ. ૧ નં. ૭ લેખ મળે છે).

૮ વિજયચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૧૩ યુ. ૧. ૯ ઉદયચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૫૦ યુ. ૧ નં. ૧૦૯૮, સં. ૧૫૬૧ યુ. ૨.

૧૦ મુનિચંદ્ર-મુનિરાજ સં. ૧૫૭૨ યુ. ૧ નં. ૪૨૬.

૧૧ વિદ્યાચંદ્ર સં. ૧૫૬૬ યુ. ૧ નં. ૧૧૧૮.

આ વિદ્યાચંદ્ર સુરિના શિષ્ય લખ્ધિરાજના શિષ્ય હર્ષસાજે મુરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩માં અમદાવાદમાં રચ્યો (૧-૨૦૪, પૃ. ૬૭૫)

ભીમપત્નીય પૂર્ણિમા ગચ્છ પદાવલી (૪)

ભીમપત્ની એટલે બીલડી, એ ડીસા કેપથી આઠ ગાઉ પશ્ચિમ દિશાએ આવેલું ગામ છે. ત્યાંથી ઉત્પન્ન થયેલ માટે ભીમપત્નીય નામ પડ્યું. તે સંબંધી જુઓ ઇતિહાસરસિક મુનિવર કલ્યાણવિજયનો 'જૈનતીર્થ ભીમપત્ની ને રામસૈન્ય' નામનો લેખ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૬૦.

ચંદ્રપ્રભ-ધર્મધોષ-મુખતિલાદના વંશે (પાસચંદ્રસુરિના પદ્ધતિ)

૧ જયચંદ્રસુરિ ભીમપાણ્ય કુલના જૂવણુ ૩૫ થયા. લેખ સં. ૧૪૬૨-૧૫૦૨-૬-૭-૮-૯-૧૬-૨૦-૨૩ યુ. ૧ નં. ૬૦૨ ને ૧૨૪૦, ૨૩૦, ૩૦૬, ૧૧૩, ૮૨૭, ૬૩૧, ૨૧૬, ૨૬૬ ને ૩૦૫,

૨૯૯/૩-સં. ૧૫૦૩-૪-૧૬-૧૮-૨૪-૨૬ બુ. ૨; સં. ૧૪૯૪
આત્માનંદપ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૩.

૨ ભાવચંદ્ર તેણે સં. ૧૫૩૫ માં શાંતિનાથચરિત્ર સંસ્કૃત
ગદ્યમાં રચ્યું. ૩ ચારિત્રચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૩૬ બુ. ૧ નં. ૩૪૪.

૪ મુનિચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૫૮-૯૧ બુ. ૨; સં. ૧૫૬૦-૭૮
બુ. ૧ નં. ૬૫, ૭૮૫; સં. ૧૫૭૮-૯ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૬૮; સં. ૧૫૭૫
ના. નં. ૨૪૬૬; સં. ૧૫૭૬ ના. નં. ૧૩૦૨; સં. ૧૫૭૭ ના. નં.
૧૩૨. તેના શિષ્ય વિદ્યારત્ને કુમ્ભોપુત્રચરિત્ર સંસ્કૃતમાં સં. ૧૫૭૭માં
રચ્યું (જૈ. સા. ઇ. પારા ૭૫૮) તથા બીજા શિષ્ય જયરાજે
ગૂં માં મત્સ્યોદર રાસ સં. ૧૫૫૩ માં રચ્યો (૧-૯૫) જુઓ
(૧-૧૩૯ પૃ. ૫૮૫).

૫ વિનયચંદ્ર-લેખ સં. ૧૫૭૮ બુ. ૧ નં. ૩૮૩, સં. ૧૫૯૮
જૈનયુગ ૫ પૃ. ૬૬.

ભટ્ટારક લક્ષ્મિચંદ્રચરિ-વીરવિમલ ને લક્ષ્મિવિજય પૈકી
લક્ષ્મિવિજયે સં. ૧૭૬૧ માં સુમંગલાચાર્ય ચો. રચી (૨-૪૫૮)
ને લક્ષ્મિવિજયશિષ્ય સૌભાગ્યવિજયે સં. ૧૬૮૪ (? ૧૭૮૪)માં
ગંગદાસકૃત વંકચલરાસની પ્રત લખી (૧-૪૮૪).

પૂર્ણિમા ગચ્છ-ચતુર્થશાખા (૫)

ધર્મશેખર પદે વિશાલરાજ લેખ સં. ૧૫૨૫-૩૦ બુ. ૨;
૨; સં. ૧૫૩૦ બુ. ૧ નં. ૪૫૭, ૪૬૬, ૪૮૮, ૫૮૬, ૧૩૫૩.

પદ્મશેખરપદે જિનહર્ષ લેખ સં. ૧૫૭૨ બુ. ૧ નં. ૬૬૭;
સં. ૧૫૭૭ બુ. ૨.

પૂર્ણિમા ગચ્છ-વટપદીય શાખા (૬)

દેવસુંદર લેખ સં. ૧૫૪૭ વિ. નં. ૪૬૫; સં. ૧૫૫૩ ના. ૩

લક્ષ્મિસુંદર લેખ સં. ૧૫૬૬ બુ. ૧ નં. ૧૫૬૬; સં. ૧૫૭૫
બુ. ૨

(વટપદ્રીય એટલે વડોદરાની શાખામાં ઉક્ત લખ્ધિસુંદરસૂરિના પરિવારમાં કુશ્વસાગર શિષ્ય-ભાનુમેરના શિષ્ય લક્ષ્મીચંદ, ભોજકુમાર ને સારંગ થયા કે જે સારંગે સં. ૧૬૧૨ માં પૌર્ણમિક મુનિચંદ સૂરિકૃત પ્રાકૃતમાં રસાલિબોની પ્રત લખી (૧-૧૩૯ ને પૃ. ૫૮૫)

પૂર્ણિમા ગચ્છ-બોરસિદ્ધીય શાખા (૭)

ઉદયસુંદર સૂરિ પદે જ્ઞાનસાગરનો લેખ સં. ૧૬૦૧ બોર-સિદ્ધ-બોરસદનો જૈ. સ. પ્ર. ૪ પૃ. ૫૯૯

પૂર્ણિમા ગચ્છ-ભુવૃકચ્છીય શાખા (૮)

સાગરદત્ત લેખ સં. ૧૫૭૫ બુ. ૨.

પૂર્ણિમા ગચ્છ-છાપરીયા શાખા (૯)

હર્ષરત્ન લેખ સં. ૧૬૧૦ બુ. ૨

૯ પલ્લીવાલ ગચ્છ પદાવલી. (૧)

(શ્રી અમરચંદ નાદટાએ લખી મોકલેલ પદાવલી શ્રી આત્મા-નંદ જન્મશતાબ્દી સ્મારક અંકના હિન્દી વિભાગ પૃ. ૧૮૨ માં પ્રકટ થય છે તેમાંથી અત્ર મૂકવામાં આવે છે.)

શ્રી મહાવીરની ૮ મી પાટ સ્થૂલિભદ્ર પછી ૯ સુહસ્તિ ૧૦ હિંદ્રદિન ૧૧ આર્યદિન ૧૨ સિંહગિરિ ૧૩ વજ્રસ્વામી ૧૪ વજ્રસેન ૧૫ ચંદ્રસૂરિ ચંદ્રગચ્છના સ્થાપક સં. ૧૩૦. ૧૬ શાંતિ સં. ૧૯૧(૧૬૧) સ્વ. સં. ૧૮૦ તેના આઠ આચાર્ય શિષ્ય (૧) મહેન્દ્રથી મથુરાવાલગચ્છ (૨) શાલિગથી શ્રીપુરવાલ ગચ્છ (૩) દેવેન્દ્રથી ખડેલવાલ ગચ્છ (૪) આદિત્યથી સોઝિ-તવાલ ગચ્છ (૫) હરિભદ્રથી મંડાવરા ગચ્છ (૬) વિમલથી પતનવાલ ગચ્છ (૭) વર્ધમાનથી સરવલવાલ ગચ્છ ને (૮)

જસોદેવથી પદ્મિલાલ ગચ્છ ૧૭ જસોદેવ—સં. ૩૨૬ વૈ.
 સુદિ ૫ પ્રત્લહદે પ્રતિબોધિત પદ્મિલાલ ગચ્છની સ્થાપના. સ્વ.
 સં. ૩૬૦ (?) ૧૮ નન્ન સ્વ. સં. ૩૫૬ ૧૯ ઉદ્યોતન સ્વ. સં. ૪૦૦.
 ૨૦ મહેન્દ્ર સ્વ. સં. ૪૨૪. ૨૧ અભયદેવ સ્વ. સં. ૪૫૦. ૨૨
 આમદેવ સ્વ. સં. ૪૫૬ ૨૩ શાંતિ સ્વ. સં. ૪૫૬(?) ૨૪
 યશોદેવ સ્વ. સં. ૫૩૪ ૨૫ નન્ન સ્વ. સં. ૫૭૦ ૨૬ ઉદ્યોતન
 સ્વ. સં. ૬૧૬ ૨૭ મહેન્દ્ર સ્વ. સં. ૬૪૦ ૨૮ અભયદેવ સ્વ.
 સં. ૬૮૧ ૨૯ આમદેવ સ્વ. સં. ૭૩૨ ૩૦ શાંતિ સ્વ. સં. ૭૬૮
 ૩૧ યશોદેવ સ્વ. સં. ૭૯૫ ૩૨ નન્ન સ્વ. સં. ૮૩૧ ૩૩ ઉદ્યો-
 તન સ્વ. સં. ૮૭૨ ૩૪ મહેન્દ્ર સ્વ. સં. ૯૨૧ ૩૫ અભયદેવ
 સ્વ. સં. ૯૭૨ ૩૬ આમદેવ સ્વ. સં. ૯૯૯ ૩૭ શાંતિ સ્વ. સં.
 ૧૦૩૧ ૩૮ યશોદેવ સ્વ. સં. ૧૦૭૦ ૩૯ નન્ન સ્વ. સં. ૧૦૯૮
 ૪૦ ઉદ્યોતન સ્વ. સં. ૧૧૨૩ ૪૧ મહેન્દ્ર સ્વ. સં. ૧૧૪૫ ૪૨
 અભયદેવ. મહાધારી અભયદેવસૂરિ આવી મળ્યા, ત્યાર પછી અ-
 નિતદેવ બદલે અભયદેવ કહેવાણા. (?) સ્વ. સં. ૧૧૬૬ ૪૩ આ-
 મદેવ, સ્વ. સં. ૧૧૯૯ ૪૪ શાંતિ સ્વ. સં. ૧૨૨૪ ૪૫ યશો-
 દેવ સ્વ. સં. ૧૨૩૪ ૪૬ નન્ન સ્વ. સં. ૧૨૩૯ ૪૭ ઉદ્યોતન
 સ્વ. સં. ૧૨૪૩, ૪૮ મહેન્દ્ર સ્વ. સં. ૧૨૭૪, ૪૯ અભયદેવ
 સ્વ. સં. ૧૩૨૧ ૫૦ આમદેવ સ્વ. સં. ૧૩૭૪ ૫૧ શાંતિ સ્વ.
 સં. ૧૪૪૮ ૫૨ યશોદેવ સ્વ. સં. ૧૪૮૮ ૫૩ નન્ન સ્વ. સં.
 ૧૫૩૨ ૫૪ ઉદ્યોતન સ્વ. સં. ૧૫૭૨ ૫૫ મહેન્દ્ર સ્વ. સં.
 ૧૫૯૯ ૫૬ અભયદેવ નવા ગચ્છની સ્થાપના કરી, ગુરૂ સાથે
 ક્ષેશ કીધો, ક્રિયા ઉદ્ધાર કર્યો. સ્વ. સં. ૧૫૯૫ (?)

૫૭ આમદેવ. સ્વ. સં. ૧૬૩૪ ૫૮ શાંતિ સ્વ. સં. ૧૬૬૧
 ૫૯ યશોદેવ. સ્વ. સં. ૧૬૯૨. ૬૦ નન્ન—સ્વ. સં. ૧૭૧૮ ૬૧
 ઉદ્યોતન વિષ્ણુભાન બદ્ધારક વાયકપદ સં. ૧૬૮૭ ને સૂરિપદ સં.
 ૧૭૨૮ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૨ શનિ દિને. (સ્વ. સં. ૧૭૩૭)

[—સં. ૧૭૨૮ શાકે ૧૫૬૩ ભા. ૨. ૬ શનિ પદ્મિકીય ગચ્છે ભં. શાંતિસુરિ પદ્મે ભં. જરથેદેવસુરિ સંતાને ઉં મહેન્દ્ર-સાગર શિષ્ય મુનિ જયસાગર શિષ્ય પરમસાગર વાચનાર્થે શ્રી ગુરારી પદ્મીવાલી લિખ્યતાં. એક ગુટકો. બૃહત્જ્ઞાન ભંડાર બડા ઉપાશ્રય વીકાનેર.]

પદ્મીવાલ જ્ઞાતિ પદ્મી એટલે પાલી કે જે જોધપુર રાજ્યમાં આવેલું ગામ છે ત્યાંથી ઉત્પન્ન થયેલ લાગે છે. પદ્મીવાલ ગચ્છની ઉત્પત્તિ પદ્મીવાલો તેના વિશેષ અનુયાયીઓ હતા તેથી થઈ કે બીજી રીતે અને તે ક્યાં થઈ તે શોધનો વિષય છે.

આ ગચ્છના મહેશ્વર સુરિ કૃત કાલિકાચાર્ય કથા-પ્રાકૃતની—સં. ૧૩૬૫ ની તાડપત્રની પ્રત મળે છે; અન્ય મહેશ્વરસુરિ શ્રીમલાવીરથી ૬૦ મી પાટ્ટે આ ગચ્છમાં થયા તેના પદ્મધર અન્નિતદેવસુરિએ સં. ૧૩૨૨ માં કલ્પસૂત્ર દીપિકા, સં. ૧૬૨૭ માં પિંડવિશુદ્ધિ દીપિકા, સં. ૧૬૨૬ માં ઉત્તરાધ્યયન ટીકા, તથા આચારાંગ દીપિકા અને આરાધના રચ્યાં (જૈ. સા. ઈ. પારા ૮૫૬.) અને તેની ગૂ. પદ્મકૃતિ માટે જુઓ પૃ. ૬૭૫. અને તે અન્નિતદેવના શિષ્ય હીરાનંદે ચોખ્ખોલી ચોપધ ગૂ. માં રચી. (પૃ. ૧૪૨૨)

પદ્મીવાલ—પદ્મિકીય—પદ્મિ ગચ્છના આચાર્યોના ઉપલબ્ધ પ્રતિમાઓ નીચ પ્રમાણે છે તે તે જોતાં પદ્મીવાલીના સંવતો ક્યાંક બેસે છે ને ક્યાંક બેસતા નથી.

અભયદેવ સં. ૧૩૮૩ જુ. ૨ (આ ઉક્ત ૪૬ મા સં. ૧૩-૨૧ માં સ્વર્ગસ્થ બતાવેલા અભયદેવ હોઈ શકે?)

શાંતિ—સં. ૧૪૫૬ (વીકાનેર મંદિર), સં. ૧૪૫૮ (ના. ૨, પદ્મીવાલી સમુચ્ચય પૃ. ૨૦૫) ને સં. ૧૪૬૨ ના. ૩ (આ ઉક્ત ૫૧ મા સં. ૧૪૪૮ માં સ્વર્ગસ્થ બતાવેલા શાંતિ હોઈ શકે?)

યશોદેવ—સં. ૧૪૭૬-૮૮-૧૫૧૩ ના. ૨. ૧૪૬૨-૧૫૧૦-૧ જુ. ૧ નં. ૧૦૬૭, ૮૩૭ ને ૪૭૧; સં. ૧૪૬૬ જૈન ગચ્છમતપ્રબંધ

પૃ. ૧૦૮, સં. ૧૫૦૧ છુ. ૨, સં. ૧૫૦૩ જ., સં. ૧૫૦૭ વિ;
પ. સ. પૃ. ૨૦૫ તથા જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૬૬, સં. ૧૫૧૧ છુ. ૧
નં. ૪૭૧, સં. ૧૫૧૩ પ. સ. પૃ. ૨૦૬. (આ ઉક્ત ૫૨ મા
સં. ૧૪૮૮ માં સ્વર્ગસ્થ બતાવેલા યશોદેવ હોઈ શકે ?)

નન્ન-સં. ૧૫૨૮ ના. ૧ તથા ના. ૨; યશોદેવસૂર પદે
છુ. ૨ નં. ૨૨૮ (આ ૫૩ મા સં. ૧૫૩૨ માં સ્વર્ગસ્થ થયેલા
નન્ન હોઈ શકે.)

ઉદ્યોતન-સં. ૧૫૨૮ પ. સ. પૃ. ૨૦૬. નન્નસૂરિપદે સં.
૧૫૩૬ ના. ૨, સં. ૧૫૫૬ વીકાનેર મંદિર, સં. ૧૫૫૮ ના. ૧,
સં. ૧૫૬૬ છુ. ૨ નં. ૪૪ (આ ઉક્ત ૫૪ મા સં. ૧૫૭૨ માં
સ્વર્ગસ્થ જણાવેલા હોઈ શકે.)

મહેશ્વર-સં. ૧૫૬૩ વીકાનેર મંદિર. (આ ઉક્ત ૫૫ મા
સાથે બેસે છે.)

યશોદેવ-સં. ૧૬૩૭, ૧૬૭૮ ને ૧૬૮૧, પ. સ. પૃ. ૨૦૬.
(આ ૫૯ મા સાથે બેસે છે).

પદ્મિવાસ ગચ્છની પદ્મવલી (૨)

૧ શ્રીમહાવીર ૨ સુધર્મ ૩ જ'યૂ ૪ પ્રભવ ૬ સચ્ચ-
ભવ ૭ યશોભદ્ર ૮ સંજીવિજય ને ભદ્રાહુ ૯ સ્થૂલભદ્ર
૧૦ મહાગિરિ અને સુહસ્તી, સુહસ્તિ સ્વ. વીરાત્ ૨૬૧,
આર્ય મહાગિરિ સ્વ. વીરાત્ ૨૬૩ ૧૧ બહુલ-દશ પૂર્વી. વેદ-
પારંગત સ્વાતિ નામના વિપ્રને પ્રતિબોધી સ્વ. વીરાત્ ૩૨૫ ૧૨
સ્વાતિસૂરિ રાજસભામાં ઉમાનો પક્ષ લઈ વિપ્રોને વાદમાં હરાવ્યા
તથા તે બોઝમાં ઉમાસ્વાતિ પ્રસિદ્ધ થયા. દશ અધ્યાયનું તત્ત્વાય
બાળ્ય રચ્યું ને બીજા ગ્રંથો રચ્યા. સ્વ. વીરાત્ ૩૬૧. ૧૩ રથામાય
અંગોમાંથી પન્નવણા ઉપાંગ ઉદ્ધર્યું. વીરરાજપુત્ર શાંડિલ્યને
પ્રતિબોધી તેમજ ધણા ક્ષત્રિઓને પ્રતિબોધી સ્વ. વીરાત્ ૩૭૬ ૧૪

શાંડિલ્યસૂરિ-તેમણે સુભોજ રાજપુત્ર ગુપ્તને પ્રતિભોધી દીક્ષા આપી કે જે ગુપ્ત પાંડિત પરંતુ સરલ હોવાથી આર્ય ગુપ્ત તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા. સ્વ. વીરાત્ ૩૯૯ ૧૫ આર્ય ગુપ્ત-તેણે વૃદ્ધ ઐષ્ઠિને દીક્ષા આપી કે જેને વ્યાકરણ બાણતાં જોઇને લોભે કહે 'આ વાદી છે' આ સાંભળી લજ્જા પામી જ્યાં સુધી વિદ્યા ન પ્રાપ્ત થાય ત્યાંસુધી આંખીલ કરીશ, એવો ૬૬ અભિગ્રહ તે વૃદ્ધશિષ્યે લીધો. નવકારના જપપ્રભાવથી અસ્ખલિત વાદશક્તિ તેનામાં ઉદ્ભવી ને તેને ભગ્વત્ મોકલ્યો ૧૬ એ જુદ્ધવાદી-તેણે સિદ્ધસેનદિવાકરને જીત્યા, કે જેણે વિક્રમરાજને પ્રાંતભોધી કલ્યાણમંદિર સ્તોત્રથી મહાકાલ ચૈત્યસ્થિત ઇશ્વરલિંગમાંથી પાર્શ્વપ્રતિમા પ્રકટાવી. અનેક રાજપુત્ર તેમજ મરદતના પુત્ર નાગદિન્નને પ્રતિભોધી પંચપૂર્વી કરી પોતાના પદે સ્થાપી સોમદેવસૂરિ સ્વ. વીરાત્ ૫૦૭ ૧૭ નાગદિન્નસૂરિ-સોરઠમાં વિહાર કરતાં દ્વારામતીમાં ધરાવછ રાજપુત્ર કર્ણુસેનને પ્રતિભોધી દીક્ષા આપી. આથી ધણા રાજપુત્રા પ્રતિભોધિત થયા. તેનો મામે નરદેવ પણ શિષ્ય થયો. તે પંચપૂર્વી થયા. તેણે જીર્ણમઠ રાજને પ્રતિભોધ્યો. નાગદિન્નસૂરિ વિ. સં. ૮૭ માં સ્વ.

૧૮ નરદેવસૂરિ-વિહાર કરતાં હસ્તિનાપુર આવ્યા. ત્યાંના એક ઐષ્ઠિના ચાર પુત્રો પૈકી સુરસેનને સંસાર પર ઇચ્છા ન હોવાથી દીક્ષા આપી. તેણે તે રાષ્ટ્રમાં અન્યધર્મને પ્રતિભોધ્યા. પછી તે સૂરિ હિમ્વિહાર કરી મેદનીપુર (મેડતા) માં પાદોપગમન જેવો સંચારો કર્યો. ત્યાં ધિગ્ જાતીયને જીત્યા. સ્વ. વિ. સં. ૧૨૫ નિકટવર્તી દેવેએ મહિમા કર્યો. ૧૬ સુરસેનસૂરિ-વિહાર કરતાં (ચિતોડ) આવી ત્યાં રહી ચંડીદેવીને પ્રતિભોધી હિંસાને વર્જિત કરી ત્યાંથી મંદસોરમાં કૂબ્જ ઐષ્ઠિના પુત્ર ધર્મકીર્તિએ સૂરિને જોઇને સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કર્યું, ને તેની વિનયિતી ચાતુર્માસ સૂરિએ ત્યાં કર્યું. લોક જિનધર્મરક્ત થયા. ધર્મકીર્તિએ દીક્ષા લીધી, ને ચાર પૂર્વી થયા. સૂરિ ચિત્રકૂટમાં અણુશણુ કરી વિ. સં. ૧૬૭માં દેવ-

શ્લોક સધાવ્યા. ૨૦ ધર્મકીર્તિસુરિ વિહાર કરતાં ઉજ્જયિની આવ્યા ત્યાં સુરપ્રિય નામનો પ્રસિદ્ધ વિપ્ર ચારવિઘામાં પારંમત રહેતો હતો. તેણે સુરિને પૂછ્યું ‘કયા અનુષ્ઠાનથી મોક્ષ સધાય ? ધર્મનું મૂલ શું છે ?’ સુરિએ ઉત્તર દીધો ‘નિરવલ્લ અધ્યવસાયવાળા અનુષ્ઠાનથી જીવ શિવને સાધે; અહિંસા એ ધર્મનું મૂલ છે—સર્વે ધર્મો તેમાં પ્રતિષ્ઠિત છે એમ કેવલીએ કહ્યું છે.’ તેણે પૂછ્યું ‘કેવલી કેવા હોય તે કોઈ જાણે છે ?’ સુરિએ જણાવ્યું ‘હમણાં કેવલી આ ક્ષેત્રમાં નથી, તથાપિ તેનાં વચન છે તેની પરીક્ષા કરવી વગેરે’ આથી પ્રતિભોધ પામી તે વિપ્રે દીક્ષા લીધી. સુરિ સં. ૨૨૦ માં દેવશ્લોક ગયા. ૨૧ સુરપ્રિયસુરિ ૨૨ ધર્મઘોષસુરિ ૨૩ નિવૃત્તસુરિ ૨૪ ઉદિતસુરિ ૨૫ ચંદ્રશેખરસુરિ ૨૬ સુઘોષસુરિ તેણે અજયગઢમાં નરશેખર રાસંતિ (રાજા)ના પુત્ર મહિષ્વરને પ્રતિભોધી દીક્ષા આપી. રાજાએ આથી કોપાયમાન થઈ દેશમાં દેશવટો આપ્યો, સુરિએ સં. ૩૬૭ માં સ્વર્ગવાસ કર્યો. ૨૭ મહિષ્વરસુરિ—વિહાર કરતાં અજયગઢમાં હનકસિંહરાયને પ્રતિભોધી મૃણૂમિમાં જઈ ત્યાં ધણા આવકો કર્યા. ત્યાંથી વડનગરવાસી કૌલશ્ય શ્રેષ્ઠિના પુત્ર દાનપ્રિયને પ્રતિભોધ્યો ને દીક્ષા આપી. તે થોડો ઓછો પૂર્વધર થયો તેને પોતાની પાટે સ્થાપી સુરિ સં. ૪૩૫ માં પરશોકે ગયા.

૨૮ દાનપ્રિયસુરિ ૨૯ મુનિચંદ્રસુરિ ૩૦ હયાનન્દસુરિ—તેણે રાજગૃહનગરમાં દેવદત્ત ક્ષત્રિપુત્ર ધનમિત્રને દીક્ષા આપી, પછી પોતે સં. ૪૭૦ માં સ્વર્ગસ્થ. ૩૧ ધનમિત્રસુરિ—મથુરામાં જઈ ત્યાં નરવર્મા પુરોહિતના પુત્ર સોમદેવને દીક્ષા આપી, પછી સં. ૫૧૨ માં સ્વ. ૩૨ સોમદેવસુરિ—વિહાર કરતાં મથુરા આવ્યા ત્યાં અન્ય પંચશતસુરિ સંઘ મળેલો તેમાં દેવદિંગણી કિંચિત્ ઓછા પૂર્વધર સમભાવી આત્મા બોલ્યા ‘અસ્પવિદ્યા રહી છે તે હવે પછી કેવી રહેશે ? તેથી તમારી અનુચ્છા હોય તો સર્વે સૂત્રો પુસ્તકમાં લખીએ.’ પછી સૂત્રો પુસ્તકમાં લખાયાં ને એથી પુસ્તકસ્થિત વિદ્યા થઈ. આમ

થતાં ભંડારોમાં પુસ્તકો સ્થાપિત થયાં. સોમદેવસૂરિ સં. ૫૪૫ માં સ્વસ્થ થયા ને પૂર્વો વિચ્છિન્ન થયાં,

૩૩ ગુણધરસૂરિ ૩૪ મહાનંદસૂરિ-તેણે દિગંથર વિદ્યાનંદને વાદવંડે જીત્યો. પોતે દક્ષિણમાં ગયા. તર્કમંજરી નામનો ગ્રંથ રચ્યો. સં. ૬૦૫ માં સ્વ. ૪૫ સમય-સમયસૂરિ-તેના સમયમાં આચાર્યોમાં મતભેદ અનેકવિધ ઉદ્ભવ્યો. સામાચારી પણ વિષમ થઇ, અનેકગ્રંથો નિર્માયા. આર્યસુદરિત પરંપરાઓના સાધુઓનો શિથિલાચાર અને ચૈત્યવાસીઓનું ઘણું બલ જામ્યું. સુધર્માં પરંપરાના પાલક થોડા રહ્યા. આ સૂરિ વિહાર કરતાં ભિન્નમાત્ર નગરે ગયા-ત્યાં સોમદેવઅભિપુત્ર ઇંદ્રદેવને પ્રતિબોધી દીક્ષા આપીને વિદ્યામાં પારંગત કર્યો. પછી પોતે સં. ૬૭૦ માં સ્વર્ગસ્થ. ૩૬ ઇંદ્રદેવસૂરિ ૩૭ ભદ્રસ્વામી ૩૮ જિનપ્રભાચાર્ય-તેણે કોરંટ ગામમાં મહાવીર ચૈત્યમાં પ્રતિષ્ઠા કરી, પછી દેવાપુરના ચૈત્યમાં કરી. સં. ૭૫૦ માં સ્વ. ૩૯ માનદેવાચાર્ય-હિંમતિહાર કરતાં નકુલપત્તને તે નિવૃત્તિમાર્ગ વિશેષ કરી પ્રગટા, તેથી ભોક્ષમાં નિવૃત્તિ આચાર્ય મનાયા. જ્યાં વિહારે છે ત્યાં રોગો થતા નથી એમ કહી ભોક્ષો કહેતા 'આ યુગમાં પ્રધાન છે.' એથી શ્રીમાલ બ્રાહ્મણો જિનધર્મમાં અદ્વાવાન થયા. એક પદ્મિવાલ બ્રાહ્મણ શ્રવણ નામનો વેદપાઠક હતો તેણે આચાર્યના મહિમાને જાણી પ્રવ્રજ્યા લીધી. તે સમયે તર્કશાસ્ત્ર રચ્યું. એ નિવૃત્તિ આચાર્ય સં. ૭૫૦ માં સ્વર્ગસ્થ થયા. ૪૦ શ્રવણાચાર્ય-નિવૃત્તિ આચાર્યના શિષ્ય હોવાથી પ્રસિદ્ધ થયેલ નિવૃત્તિકુલ અરૂપસાધુવર્મવાળું વિહારતું હતું. એક રાત્રિએ શલરોગથી તે કાલ ધર્મ પામ્યા. આછીના શિષ્ય આચાર્યો વિચારતા હતા કે હવે કોણ પદ્મધર સૂરિ થશે; ત્યાં કોટિંગલુના યશાનંદ-જયનાનંદસૂરિ આવ્યા ને તેમણે શાસન કર્યું કે તમારી વચ્ચે સૂર થોડ્ય છે. તેઓએ કહ્યું 'તમે તેને સ્થાપો.' તેમણે સૂરાચાર્યને સ્થાપ્યા. ૪૧ સૂરાચાર્ય-તેને સાધુઓએ માન્યા, ગચ્છટ્ટદિ થઇ. અને આચાર્યો સાથે પરમ

પ્રીતિવાળા રહી વિચરતા હતા એકદા દુકાલ પડ્યો એટલે બંને માલવદેશમાં જુદા સમુદાયમાં વિહાર કરતા થયા. સૂરાચાર્ય મહિંદનગરે ચાતુર્માસ રહ્યા જ્યાનંદ સૂરિએ ઉજ્જયિની કાલ કર્યો એ સાંભળી સૂરાચાર્ય શોકાકુલ થયા તેના શિષ્ય દેલમહત્તરે કહ્યું ‘આ યુક્ત નથી.’ આચાર્યે દેલમહત્તરને પાટે સ્થાપી અક્રમ અક્રમના પારણાંતે આયમિલ કરતા સવ અનિત્ય છે એમ ધ્યાન ધરતા ઉજ્જયિનીમાં અણુશણુ કરી દેવલોક સધાવ્યા. ૩૨ દેલમહત્તરે આચાર્ય-વિહરતાં લિન્નમાલપુરમાં આવ્યા, ત્યાં સર્પભૂ નામના વેદપારંગત વિપ્રનો પુત્ર દુર્ગલોકાયતિક હોઇ પરલોકને પ્રમાણુતો નહોતો તેને તેણે પ્રતિભોધી દીક્ષા આપી. પછી વિહાર કરતાં સાણપુરમાં એક શુભપતિ નામના ક્ષત્રિને ઘેલો પુત્ર (ગર્ગ) હતો તેણે આચાર્યને કહ્યું ‘પુત્રનું ગાંડપણ દૂર ને કરે તેની આજ્ઞા શિરે ચડાવું’ આચાર્યે કહ્યું ‘તેને દીક્ષિત કરશો ?’ તેણે હા પાડી એટલે ત્રિદાના ઉપયોગથી શુદ્ધ બુદ્ધિ વાળો કરી દીક્ષા આપીને શાસ્ત્રપારંગત કર્યો. દેલમહત્તરે દુર્ગ અને આ એમ બંનેને આચાર્યપદે સ્થાપી કાલ કર્યો ૪૩ દુર્ગસ્વામી અને ગર્ગાચાર્ય-એકદા શ્રીમાલપુરે ગયા ત્યાં ધની નામનો એક જિનશ્રાવક હતો તેના ઘેર સિદ્ધ નામનો રાજપુત્ર હતો, તેને ગર્ગઋષિએ દીક્ષા આપી. અતીવ તર્કબુદ્ધિવાળા તેણે એકદા પૂછ્યું ‘આથી કંઈ વધુ તર્ક છે કે નહિ ?’ દુર્ગાચાર્યે કહ્યું ‘બુદ્ધધર્મમાં છે’ એટલે ત્યાં જવા ઉદ્ગ્રુક થયો એટલે ગર્ગઋષિએ કહ્યું ‘ન જતો, શ્રદ્ધાભંગ થશે’ તેણે કહ્યું ‘હું અહીં પાછો આવીશ’ એમ કહી ગયો ને સમ્યક્ત્વહીન થઇ આવ્યો. દુર્ગાચાર્યે બોધ આપ્યો છતાં પુનઃ ગયો. આમ ગમણાગમણુ થતાં ગર્ગાચાર્યે વિજ્યાનંદસૂરિ પરંપરાશિષ્ય હરિભદ્રાચાર્ય મહત્તર બુદ્ધિમાન બૌદ્ધમતજ્ઞાતા હોઇ તેને વિનતિ કરી કે સિદ્ધને ઠેકાણે લાવો. હરિભદ્રાચાર્યે કહ્યું ‘ગમે તે ઉપાય કરીશ’. તે આવ્યો, બોધ આપ્યો પણ રહ્યો નહિ. એટલે હરિભદ્રસૂરિએ તેના બોધઅર્થે લલિતવિસ્તરા વૃત્તિ રચી. તર્કમંથર હરિભદ્રે પોતાનો કાલ નજીક

જાણી ગર્ગાચાર્યને તે વૃત્તિ સમર્પિત કરી પોતે અણુસણુથી દેવલોક ગયા. કાલાંતરે આવેલા સિદ્ધને ગર્ગાચાર્યે તે વૃત્તિ આપી. તેના અર્થ સમજીને બોલી ઉઠયો ‘અહો ! અતિ પંડિત હરિભદ્રચુર’ આથી સમ્યક્ત્વ પામી જિનવચને બાવિતાત્મા થઇ ઉગ્ર તપ આચરતા વિહાર કરે છે. દુર્ગસ્વામી સં. ૯૦૨ માં સ્વર્ગસ્થ થયા. તેના શિષ્ય શ્રીચેણુને આચાર્યપદે સ્થાપ્યા. ગર્ગાચાર્યે સં. ૯૧૨ માં કાલ કર્યો, ને તેમની પાટે સિદ્ધાચાર્ય-સિદ્ધર્ષિ થયા. ૪૪ શ્રીચેણુ અને સિદ્ધાચાર્ય એમ બંને આચાર્યો વિહરતા હતા. શ્રીચેણુ માલવા જઈ ત્યાં તોલાઈમાં ધર્મદાસ શ્રેષ્ઠિના પુત્રને દીક્ષા આપી, નગરના સંઘે કરાવેલ ચૈત્યમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. સિદ્ધર્ષિ આચાર્ય સં. ૯૬૮ માં દેવલોક પામ્યા. ૪૫ ધર્મમ્ભતિ આચાર્ય ૪૬ નેમસૂરિ ૪૭ સુવ્રતિસૂરિ-તે સમયે જાદુ ગણુભેદો થયા. આચાર્યોમાં વિવાદો જાગ્યા. નિજનિજ આવક શ્રાવિકાને સંપ્રદાય થવા લાગ્યો. સુવ્રતિસૂરિના શિષ્યો જલવિહારી થયા. તેમાં એક દિનશેખર અતિવ પંડિત હતો. સુવ્રતિસૂરિ સ્વ. ૧૧૦૧ ૪૮ દિનશેખર-દિનેશ્વરસૂરિ-ઉગ્રવિહારી મહાત્મા વિચરતાં પટ્ટણુમાં ગયા ત્યાં મહેશ્વર જાતિનાં વણિકોને પ્રતિભોખ્યા ૪૯ મહેશ્વરસૂરિ-નડુલાઇ ગયા. ત્યાં પદ્મીવાલ વિગ્રો-આત્મણુને શ્રદ્ધાવાળા આવકો કરવામાં આવ્યા. લોકમાં તેથી પદ્મીવાલ ગચ્છ એ નામ પડ્યું. તે સૂરિ સં. ૧૧૫૦ માં દેવલોકે ગયા.

૫૦ દેવસૂરિ-તેણે સુવર્ણગઢમાં પાર્શ્વનાથ ચૈત્યની પ્રતિષ્ઠા કરી. વળી મહાવીર ચૈત્યપર સુવર્ણકલશ સ્થાપ્યા. તે અવસરે પુનમીયા આદિ ગચ્છ પ્રકટયા. દેવસૂરિ સં. ૧૨૨૫માં સ્વર્ગસ્થ. ૫૧ (આ)જીદેવ સૂરિ-તેમણે જ્યોતિષશાસ્ત્ર રચ્યું; સોનગરાને પ્રતિભોખ્યા. જલધર તળાવ સમીપે ચૈત્યની પ્રતિષ્ઠા કરી; સં. ૧૨૭૨માં સ્વર્ગસ્થ. ૫૨ કર્ણુસૂરિ ૫૩ વિષ્ણુસૂરિ ૫૪ આમ્રદેવસૂરિ-કથાકોષ આદિ ગ્રંથોના કત્તી ૫૫ સોમતિલકસૂરિ ૫૬ લીમદેવસૂરિ-કોરંટ ગામમાં ચૈત્યપ્રતિષ્ઠા

કરી સં. ૧૪૦૨ વર્ષે. ૫૭ વિમલસૂર-મેદપાટદેશમાં ઉદયસાગરની પાળપરના ચૈત્યમાં જિનર્થિય સ્થાપ્યું. ૫૮ નરૈત્તમસૂરિ-સં. ૧૪૬૧ માં સ્વ. ૫૯ સ્વાતિ-સાઈ સૂરિ ૬૦ હેમસૂરિ-તેણે ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથના સ્મરણ કરવાથી 'ચિંતામણિય' એ નામ તેનું પ્રસિદ્ધ થયું સં. ૧૫૧૫.

૬૧ હર્ષસૂરિ-પોશાળે રહેતા ૬૨ મદારક કમલચંદ્ર ૬૩ ગુણુમણિક, ૬૪ ભ૦ સુન્દરચંદ્ર સં. ૧૬૭૫ ૬૫ ભ. પ્રભુચંદ્ર વિદ્યમાન વર્તે છે-છતિ ગુરુપદાવલી ચિંતામણીયા પાડાવલ ગચ્છીય-સ્થ શ્રીરત્ન-જાહડાનગરે-સરલ પ્રાકૃતમાં લખેલી તાજી ૭ પત્રની પ્રત પ્ર૦ કાન્તિવિજય ભંડાર. કે જે શ્રી જિનવિજયજી પાસેથી મને પ્રાપ્ત થયેલી તે માટે તેમનો ઉપકાર છે.

[નોંધ—(૧) ૫૪ મા આત્રદેવસૂરિ કથાકોપ આદિના કર્તા ગણાવ્યા છે. સં. ૧૧૬૦ માં જે આત્રદેવસૂરિએ આખ્યાનકમણિ કોશની વૃત્તિ રચી તે આત્રદેવસૂરિ બૃહદ્ગચ્છના જિનચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા. એને અહીં મુકી દીધા બાગે છે. (૨) આમાં જણાવેલા સૂરિઓ પૈકી કોઈનો પ્રતિમારૂપ કે ગ્રંથ ઉપલબ્ધ થતો નથી. (૩) ૫૭ મા વિમલસૂરિએ ઉદયસાગર તળાવ પરના ચૈત્યમાં ધિંબપ્રતિષ્ઠા કરી તો તે તળાવનો સંવત્ વિચારણીય છે. કારણકે ઉદયપુર પોતે સં. ૧૫૦૦ માં સ્થપાયું. (૪) પદ્મીવાલ ગચ્છના જે સૂરિઓના બેખો મળે છે તે આમાં દેખાતા નથી. પદ્મીવાલ ગચ્છના મહેશ્વરસૂરિ કૃત કાલકાચાર્ય કથા કે જેની તાડપત્રની પ્રતિ સં. ૧૩૬૫ માં લખાયેલ મળે છે તે અને શ્રીમહાવીરથી ૬૦મી પાટ થયેલા પદ્મીવાલ ગચ્છના જે મહેશ્વરસૂરિ સં. ૧૬૨૨ ને ૧૬૨૯ અને તે આસપાસ ગ્રંથો રચનાર અજિતદેવસૂરિના ગુરુ છે તેનો અને જે મહેશ્વરસૂરિના બેખો મળે છે તેનો અને આમાં જણાવેલ સં. સં. ૧૧૫૦ માં સ્વર્ગસ્થ થયેલ મહેશ્વરસૂરિનો સમય મળતો નથી. (૫) નિવૃત્તિ કુળના લાટ દેશમાં થયેલ મુર્યાચાર્ય-સુરાચાર્ય, તેમના

શિષ્ય દેવલ મહત્તર ને તેમના શિષ્ય દુર્ગસ્વામી ને તેમના શિષ્ય સિદ્ધિને આમાં નં. ૪૧ થી ૪૪ માં ભેળવી દીધા છે. આ સર્વ-પરથી પદાવલી કેટલી વિશ્વસનીય છે તે વિચારવા યોગ્ય છે. મેં તો જેવી મળી તેવી સાર રૂપે અત્ર મૂકી છે.]

૧૦ ઉપકેશ ગચ્છની પદાવલી (૧)

[કક્કરસૂરિએ ઉપકેશ ગચ્છ પ્રગંધ મંરકૃતમાં શ્લોકમદ્ સં. ૧૩૯૩ની શરદ ઋતુમાં રચેલો કે જેની પ્રત મને શ્રીમાન જ્ઞાનવિજય પાસેથી ઉપકારાર્થે મળેલી તે પરથી તેમજ તેજ આચાર્યના તેજ વર્ષમાં રચેલા નાભિનંદનોદ્ધાર પ્રગંધ પરથી સાર લઈ ઉપકેશ-ઉકેશ ગચ્છની પદાવલી સાર રૂપે અત્ર રજુ કરી છે તે આ પછીની જૈન સાહિત્ય સંશોધક ૨, અંક ૧માં પ્રકટ થયેલી સં. ૧૬૩૫ પછી લખાયેલી પદાવલી કરતાં વધુ વિશ્વસનીય ગણાય.]

૨૩મા તીર્થંકર થી પાર્શ્વનાથના શિષ્ય શુભદ્રત નામના ગણધરના કેશી નામના શિષ્યે પ્રદેશી રાજને પ્રતિષ્ઠાપ્યો. તેમના શિષ્ય સ્વયંબ્રહ્મ સૂરિ એકદા શ્રીમાલ નગરે હતા ત્યાં માણુરત્ન નામનો વિદ્વાધરોનો રાજ તેમની પાસે આવી દેશના સાંભળતાં વૈરાગ્યવાન થયો ને પાંચસો વિદ્વાધરો સાથે તેણે દીક્ષા લીધી. શુરૂએ આચાર્યપદે વીરાત્ પર મે વર્ષે સ્થાપતાં તે રત્નબ્રહ્મસૂરિ પોતાના પાંચસો મુનિ સાથે વિહાર કરીઉકેશ નગરમાં આવ્યા. તે નગરની ઉત્પત્તિ એમ છે કે શ્રી શ્રીમાલપુરમાં પૂર્વે શ્રીપંજ (પુંજ) નામના રાજને સુરસુંદર નામનો કુમાર હતો તેણે અભિમાનથી નગરમાંથી નિકળી કોઈ નવી જૂમિ સ્થાપવાની ઇચ્છાથી અદાર હજાર વણિક અને તેથી અર્ધા બ્રાહ્મણો અને બીજા અસંખ્ય માણુસને લઈ તે ઉકેશનગરની જૂમિમાં આવી નવયોજન વિસ્તારનું ને બાર યોજન લાંબું નગર વસાવ્યું. ત્યાં પાદરની દેવી ને બોડોની કુબેશ્વરી આમુદા હતી. અહીં

ઉક્તસૂરિ ઉદ્યાનમાં રહ્યા પણ કોઇએ વંદનાદિક કયું નહિ. શાસન-
દેવીએ તેનો ઉપાય કર્યો.

અહીં ઊહડ નામનો શ્રેષ્ઠ કૃષ્ણમંદિર અંધાવતો હતો તેમાં સ્થા-
પવા માટે શાસનદેવીએ વીરપ્રભુની નવી પ્રતિમાની તેજ શેઠની માયના
દૂધ વડે તૈયારી કરવા માંડી. સાંજે તે માય લાવણ્યહર નામના
પર્વત પર પોતાનું દૂધ રેડતી. આનો સંશય ટાળવા ઊહડ સૂરિ પાસે
આવ્યો. સૂરિએ કહ્યું કે ત્યાં વીરપ્રભુની પ્રતિમા તૈયાર થાય છે અને
અમુક વખતે તૈયાર થશે. શેઠની ધીરજ ન રહેતાં કહેલા વખત
પહેલાં ત્યાં ખોદતાં વીરપ્રભુની પ્રતિમા નીકળી પણ તેના હૃદયસ્થાને
હીંમુ જેવી બે ગાંઠો હતી. તેની સ્થાપનાનું મુહૂર્ત લગ્ન માધ શુકલ
પંચમી ગુરવારનું નક્કી થયું. તેવામાં ફોરંટક નગરના વીર પ્રભુના
નવા મંદિરમાં પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા માટે સૂરિ પાસે વિનંતિ કરવા
ત્યાંના શ્રાવકો આવ્યા ને ત્યાં પણ એજ લગ્ન આવ્યું. સૂરિએ એજ
લગ્ન દિવસે ઊકેશ નગરમાં વીરપ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરી ને તુરંતજ
આકાશ માં જઈ ફોરંટક નગરમાં તેજ લગ્નની અંદર વીર પ્રિયને
સ્થાપિત કર્યું. વીરાત ૭૦ વર્ષે. લોકને સ્નાત્રક્રિયા ને પૂજનક્રિયા સમગ્રવી.
આથી તે ઊહડ સહપરિવાર જિનધર્મી થયો. (૮૪)

સૂરિને દ્વિજતિ-બ્રાહ્મણો માન નહોતા આપતા એટલું જ નહિ
પણ અનાદર બતાવતા હતા. એવામાં બ્રાહ્મણ ધનકોટીપતિના
પુત્રને કાળા નાગથી દંશ થતાં તે મૃતકલ્પ થયો. અનેક ઉપાયે સાપ
ન ઉતરતાં સૂરિએ પિતા પાસે જઈ તે વિષમુક્ત થઈ જીવતો રહે
તો તે શું કરે? એમ પૂછ્યું એટલે પોતે સેવક થઈ રહેશે એમ કહ્યું.
આચાર્ય પોતાના પગ પખાણી તે જળથી છાંટતાં પુત્ર વિષમુક્ત થયો.
વિષ્રે અન્ય વિષ્રાને લઈ ગુરૂને વંદના કરી ને શ્રાવકો સાથેના સુમેળ
કર્યો; વણિકોના તે ગુરૂ છે એમ સ્વીકાર્યું. આચાર્યે ત્યાં રહી અદાર
હળાર વણિકોને જૈનધર્મી કર્યા. (૧૦૨)

એકદા આચાર્યે શ્રાવકોને ચાંડિકા દેવીનું પૂજન કરવું એવું

નથી કારણકે તેની પ્રસન્નતા માટે પ્રાણીઓનો વધ થાય છે એમ જણાવ્યું, ત્યારે તેમણે કહ્યું કે તેમ ન કરીએ તો કુટુંબાદિનો નાશ થશે. આચાર્યે રક્ષા કરવાની ખાત્રી આપી. દેવીએ કુપિત થઈ નેત્ર પીડા કરી એટલે ગુરૂએ તેને જકડી ખાંધી લીધી, એટલે તેણીએ કહ્યું મને કડડા મડડા એટલે માંસ પ્રિય છે ત્યારે સૂરિએ જણાવ્યું કે તે કડડા મડડા શબ્દોવાળું અપાવીશ. આવકોને ભેગા કરી સુગંધાદિ દ્રવ્યો સાથે પકવાન લઈ દેવી મંદિરે ગયા ને તે સેવા દેવીને સમજાવ્યા. જીવદયાનો ધર્મ સમજાવ્યો. તે પ્રતિબોધિત થઈ બોલ્યાં ‘હું આપની સેવા કરવા તત્પર છું, યોગ્ય સમયે આપે માંડે સ્મરણ કરવું અને દેવતાવસર સમયે મને ધર્મલાભ આપવો; વળી કંક, નૈવેદ્ય તથા પુષ્પ વગેરેથી આવકોદ્વારા તમારે મારી સાધર્મિકની પેઠે પૂજા કરાવવી.’ સૂરિએ તે વાક્ય સ્વીકાર્યા; અને એ દેવીનું ‘સત્યકા’ (સન્નિયકા) એવું નામ પ્રસિદ્ધ થયું. ત્યાંથી વિહાર કર્યો. સવા લાખ આવકો કર્યા. છેવટે યક્ષદેવસૂરિને પોતાને પદે સ્થાપી ૮૪ વર્ષનું આયુષ્ય ગાળી સ્વર્ગસ્થ થયા. (૧૩૩)

યક્ષદેવસૂરિ—કોરંટકપુરે જતાં ત્યાં આલિબદ્રપક્ષના મંદિરમાં વાસો કર્યો. તેના એક લઘુ શિષ્યે યક્ષના મસ્તકે પાતરાનું પાણી નાંખવાથી યક્ષે તેને ગાંડો કર્યો. આ સૂરિએ તે વાત જાણી તે યક્ષને વશ કર્યો ને પોતાનું નામ સાર્થક કર્યું. (૧૩૮) તેના પદે

કંકકસૂરિ—પછી સિદ્ધસૂરિ—પછી દેવગુપ્તસૂરિ આ પાંચ પ્રસિદ્ધ સૂરિઓનાં નામ અનુક્રમે સૂરિઓનાં અપાતાં ગયાં—એવો સંપ્રદાય ચાલ્યો ને એ રીતે રત્નપ્રભ, યક્ષદેવ, કંકક, સિદ્ધ ને દેવગુપ્ત નામના સૂરિઓ અનુક્રમે અનેક થયા—પછી કંકકસૂરિ થયા. (૧૪૩) તેમના સમયમાં કેટલાક નવા આવકોને વીરપ્રભુની મૂર્તિના હૃદયસ્થાને બે ગાંઠને દૂર કરવાનું સૂચ્યું ને તેથી સિદ્ધીઓને બોલાવી ટાંકણું મરાવતાં તેમાંથી રક્તધારા નીકળી. કંકકસૂરિને માંડવ્યપુરથી બોલાવ્યા. આચાર્યે અદ્ભુતતપ કરી શાસનદેવતાને બોલાવી તેમની પાસેથી

મણ્યું કે આ ખોટું થયું. મૂલપ્રતિષ્ઠાનો ભંગ થયો તેથી આવકોમાં પરસ્પર વિરોધ થશે, લોકો દારિદ્ર્યથી પીડિત થઈ દેશાંત્રે ચાલ્યા જશે, નગરનો ભંગ થશે. મૂર્તિની રક્તધારા અટકાવવાનો વિધિ ચતુર્વિધ સંઘ ને ૧૮ ગોત્રના મુખ્ય પુરૂષોએ મળીને અદ્ભુત તપથી બલિ માટે બાકળાનો એક દ્રોણ અને દહીં દૂધ આનંદ તેમજ સવાપધિથી ભરેલા ધડાઓથી મૂર્તિનું સ્નાત્ર કરવાની બતાવી, મૂર્તિના દક્ષિણ હાથે નવ અને ડાબા હાથે નવ એમ ૧૮ ગોત્રના મુખ્ય પુરૂષને રાખી એ વિધિ કરવામાં આવી. તે ૧૮ ગોત્રનાં નામ (૧) તપ્તભટ, (૨) અપ્પનાગ, (૩) કણ્ઠાટ, (૪) બાલબ્ય, (૫) શ્રીપાલ, (૬) કુલભદ્ર, (૭) મોરિષ, (૮) બિરિહિલ, (૯) શ્રેષ્ઠિ જમણી બાણુનાં; ડાબી બાણુનાં (૧૦) સુચિન્તિત, (૧૧) આદિત્યનાગ, (૧૨) ભોરો (૧૩) ભાદ્ર, (૧૪) ચિચિટિ, (૧૫) કુંભટ, (૧૬) કન્યકુબ્જ, (૧૭) ડિંકુભ, (૧૮) બીજા (લઘુ) શ્રેષ્ઠિ. આ ૧૮ ગોત્રના મુખ્ય પુરૂષોથી પચાસૃત મહોત્સવ થયો ને રક્તધારા અટકી. વીર પ્રતિષ્ઠા (વીરાત્ ૭૦)થી ત્રણસો ત્રણ વર્ષે આ રીતે ગાંઠ કઢાવવાનો બનાવ બન્યો. (૧૭૩) તેના પછી તેના શિષ્ય

સિદ્ધસૂરિ—વિહાર કરતાં વલ્લભી નગરે આવતાં ત્યાંના શિલા-દિત્ય રાજાએ પ્રતિબોધ પામી શત્રુંજયના ધણા ઉદ્ધાર કરાવ્યા. રાજા પ્રતિવર્ષ પર્યુષણમાં તેમજ ત્રણ ચાતુર્માસ શત્રુંજયની તીર્થયાત્રા કરતો. ત્યાંના નગરવાસીઓમાં કેટલાયને સત્પથે સ્થાપ્યા. (૧૭૭) તેના વંશમાં—

ચક્ષુદેવસૂરિ—થયા કે જ્યારે દશ પર્વધર વજ્રસ્વામી થયા. તેમના સમયમાં બાર વર્ષનો ભયંકર દુકાળ પડતાં અનેક સાધુઓ એકઠા મળ્યા ત્યારે ચક્ષુદેવાચાર્ય ચંદ્ર મણુમાં બળ્યા. ત્યારથી ચંદ્ર-ગચ્છના શિષ્યોને દીક્ષા વખતે આવકો વાસક્ષેપ નાંખે ત્યારે ચંદ્ર-ગચ્છનું નામ લેવાય છે. વળી ત્યારથી કેટલિક મણુ તેની વજ્ર નામની શાખા અને ચાંદ્રકુલ અત્યારે આ ગચ્છમાં કહેવાય છે. ફરી ગચ્છના પાંચસો સાધુઓ, સાતસો સાધ્વીઓ, સાત ઉપાધ્યાય, બાર

વાચનાચાર્યો, ચાર આચાર્યો, જે પ્રવર્તક, જે મહત્તર, ચાર પ્રવર્તિની, જે મહત્તરા એકઠાં થયાં. (૧૮૫) તેના વંશમાં;—

દેવચુસસુરિ થયા—તેણે કન્યકુબ્જ (કનોજ)ના રાજા ચિત્રાંગદને પ્રતિભોધ્યો કે જેણે પોતાની રાજધાનીમાં સુવર્ણબિંબવાળું જિનગૃહ બંધાવ્યું ને તેમાં સુરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. (૧૮૭) ત્યારપછી પુનઃ ઠાઈ

ચક્ષુદેવસુરિ થયા—તેઓ વિહાર કરતાં શ્રીમુગ્ધપુરમાં આવ્યા, ત્યાં ભેચ્છોનો બચ થતાં તેના ખચર જાણુવા શાસનદેવીને મોલાવ્યા, કે જેણીએ જાણાવ્યું કે ભેચ્છો આવી પહોંચ્યા. સુરિએ દેવચુદે જઈ દેવતાવસર દર્ધ જે સાધુને મોકલ્યા ને પોતે પાંચસો સાધુ સહિત કાર્યોત્સર્ગ ધ્યાને રહ્યા. કેટલાક સાધુને ધરવામાં—પકડવામાં આવ્યા ને કેટલાકને મારી નાંખ્યા. સુરિને બંદિવાન કર્યા પણ તેને ભેચ્છ થયેલ શ્રાવકે છોડાવી પોતાના માણસો સાથે ષટ્કૂપ નગરે સહીસલામત પહોંચાઆ. ત્યાં સુરિએ ૧૧ શ્રાવકપુત્રોને દીક્ષા આપી, મોકલેલા જે સાધુ પાછા આવી મળ્યા પછી આઘાટ નગરે સુરિ ગયા ને ત્યાં પણ શ્રાવકોએ ગચ્છના ઉદ્ધાર અર્થે પોતાના પુત્રો આપીને દીક્ષા અપાવી ને કેટલાકે વૈરાગ્યથી દીક્ષા લીધી. આ સુરિ આમ વિક્રમ સંવત્ એકસોથી કંઈક વધારે કાલ ગયો ત્યારે થયા, કે જેમણે સ્તંભતીર્થ (ખંભાત) નગરમાં સંઘે કરાવેલી પિત્તળની પાર્શ્વપ્રભુની મૂર્તિ સ્થાપિત કરી. પરિવાર વધતાં કકકસુરિને સ્વપદે સ્થાપી સ્વર્ગસ્થ થયા, ને કકકસુરિની પાટે સિદ્ધસુરિ થયા (૨૦૨) તેના ચક્ષુ નામના શિષ્યને મહત્તરપદે સ્થાપ્યો. તે ગ્રાયઃ ષટ્કૂપમાં રહેતો. પછી પોતાના પદે ઠાઈને સ્થાપ્યા વગર સિદ્ધસુરિ સ્વર્ગે સંચર્યા. આથી ગચ્છનો બાર ચક્ષુ મહત્તર પર આવ્યો. (૨૦૫)

હવે આ બાબત મથુરાપુરીમાં એક નાના નામનો વિદ્વાન હતો તેણે ઠાઈ આરમ્બક ગુર પાસે દીક્ષા લઈ સર્વ સિદ્ધાંત શીખી નગરી પાસેના વનમાં યત પાલતો હતો તેને ચક્ષુદેવસુરિએ આચાર્યપદ આપી નજસુરિ પૂર્વે કરેલા હતા, તેની પાસે કૃષ્ણ નામના બાહ્યણે દીક્ષા

લીધી હતી. હવે નન્નસુરિએ બીજા કેટલાકને દીક્ષા આપી અદ્ય આયુ ભોગવી સ્વર્ગવાસ કર્યો એટલે કૃષ્ણ સાધુ પટકૂપપુરે જઈ ચક્ષ મહત્તરપાસે વીર મંદિરમાં ઉપસંપદ લઈ શિક્ષા દ્વિવિધ લીધી તથાપિ ગચ્છનો ભાર કૃષ્ણપિંને સોંપી ચક્ષમહત્તર સ્વર્ગસ્થ થયા. પછી કૃષ્ણપિંએ એક વખત દેવી ચક્રેશ્વરીની વાણીથી ચિત્રકૂટ (ચિતોડ)માં જઈ કોઈને શિષ્ય કરી તેને બણાવ્યો ને તેને સર્વવિદ્યા પ્રાપ્ત થતાં દેવગુપ્ત નામ રાખી ગુરૂ તરીકે સ્થાપિત કર્યા. પોતે ગચ્છભાર રાખ્યો પણ પછી તે શિષ્યને સોંપી કૃષ્ણાંબ નામપુર ગયા ને ત્યાંના શ્રેષ્ઠિ નામે નારાયણે પ્રતિષ્ઠાપિત થઈ ગુરૂની સંમતિ લઈ ત્યાં કોટની જગ્યાપર જૈનમંદિર કરાવ્યું, ને કૃષ્ણપિંને પ્રતિષ્ઠા કરવા વિનંતિ કરી, પણ તેમણે દેવગુપ્તસુરિ પૂજ્ય હોઈ તેની પાસે કરાવવા કહ્યું. એટલે તે સુરિને ગૂર્જર મેદિનીમાંથી બોલાવી માન આપી તેની પાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવીને ત્યાં ૭૨ ગોડી ગોષ્ઠિક રાખ્યા. આથી નામપુરમાં જૈનધર્મનું સામ્રાજ્ય થયું. (૨૨૬) પછી કૃષ્ણપિંએ સપાદલક્ષ (સાંબર)માં ઉત્કૃષ્ટ તપ આદર્યું. નામપુરથી દૈવતગિરિ જઈ નેમિજિનને વંદી મથુરામાં આવી પારણું કર્યું. આ કૃષ્ણપિંએ દેવગુપ્તસુરિને વિનંતિ કરી કે કોઈ અનુયોગધર સુરિ ગચ્છ માટે નીમવો ઘટે કારણકે સિંહ સુરિ ગયા પછી ગુરૂસ્થાન્ય ગચ્છ ઘણાં વર્ષ રહ્યો અને તેથી બીજા ગચ્છના સુરિને કહેવાથી મેં આપને સુરિ કર્યા. આથી દેવગુપ્તસુરિએ જયસિંહ નામના વિદ્વાનને મંત્રાધાર ગુરૂ કર્યા. તેની પદે વીરદેવ ને વીરદેવની પાટે વામુદેવ એમ ત્રણ મંત્રાધાર ગુરૂઓ કેટલાંક વર્ષ સુધીમાં થયા. વળી પૂર્વે ચક્ષદેવસુરિએ નન્નસુરિને સુરિ કરેલા હતા ને નન્નસુરિ સ્વર્ગસ્થ થતાં તેના શિષ્યો મૂલ આચાર્યપદે રહેલા દેવગુપ્તસુરિ પાસે ઉપસંપદ લેવા લાગ્યા; તે પૈકી સ્વાવદેવ નામના એક સાધુને ચક્ષ મહત્તરનું પદ આપ્યું હતું. તેની પાટે ઉપાધ્યાય ને પછી મહત્તર એમ બે પદ પ્રાપ્ત કરનાર થયા તેને કેટલોક કાલ થયો. (૨૩૮)

હવે બીજા બાળુ મૂલગુરૂની આગ્રામાં વીરદેવસુરિ આવ્યા નહિ તેમ

તેને બોલાવવામાં ન આવ્યા એટલે રૂઠ્યા. મહત્તરપદવાળા સાવહેવના વંશમાંના ઉપાધ્યાયને સ્વર્ગસ્થ કૃષ્ણપુર્ણિના વચનથી ગુરુ થએલા એવા આ દેવગુપ્તસૂરિએ સૂરિપદ આપી નન્નસૂરિ નામ રાખ્યું તે નન્નસૂરિ મંત્રાધાર અને ગુરુના આદેશ માનનાર થયા. તેની પાટે સર્વદેવાચાર્ય થયા. તેપણુ ગુરુના મંત્રધારી-આજ્ઞાધારી થયા. આવા સમૃદ્ધિસંપન્ન ગણુમાં દેવગુપ્તસૂરિ અર્ચુદ ગિરિ પાસેની અંદ્રાવતીપુરિમાં ગયા ને ત્યાં રોગથી શરીર અગડતાં વીર-સદનમાં કુક્કસૂરિને ગુરુ નીમ્યા. પછી દેવગુપ્તસૂરિ નીરોગી થતાં કુક્કસૂરિ મંત્રાધારપદે ગયા એટલે પછી દેવગુપ્તસૂરિએ પોતાના આયુષને અંતે બીજા કુક્કસૂરિને સ્વપદે સ્થાપી સ્વર્ગનાસ કર્યો. પછી કુક્કસૂરિએ સર્વદેવસૂરિનું મંત્રાધાર નામ સ્વીકાર્યું. અંદ્રાવતી આદિ મુખ્ય બાર સારાં સ્થાનો ગોષ્ઠિકાસહિત થયાં. (૨૪૯)

પછી કૌરંટકપુરમાં* સ્થિતિ હોવાથી કૌરંટક ગચ્છ ઉકેશ ગણુમાંથી અનુક્રમે થયેલ ત્રણ સૂરિઓ નામે નન્નસૂરિ, કુક્કસૂરિ અને સર્વદેવ સૂરિના અનુક્રમ નામવાળો થયો. પહેલાં મથુરામાં ઉત્પન્ન થયેલ નન્નાચાર્યના દીક્ષિતો થયા તેથી તે માથુર ગચ્છ હવે કૌરંટક નામનો થયો. (૨૫૨)

હવે વિં સં ૫૦૦ વર્ષથી કંઈ અધિક વર્ષે (હિત) કુક્કસૂરિ થયા. ત્યારે મરૂકોટ (મરોટ)ની ખાઇ જૂની થયેલી તેને દહ અને પહોળી બનાવવાની ઇચ્છાવાળા જોષ્ઠ્ય વંશી કાકુ નામના બલવાન મંડલિક

* કૌરંટકપુર—કૌરંટક નગર તે કોરઠા નામનું મારવાડમાં જોષ્ઠપુર રાજ્યના પરગણામાં એરનપુરા સ્ટેશનથી પશ્ચિમે ૧૩ મૈલ દૂર ગામ છે તે પૂર્વે આખાદ શહેર હતું ને ત્યાંના પ્રાચીન વીરમંદિરથી એક તીર્થ ગણાય છે તે પરથી નીકળેલ ‘કૌરંટગચ્છ’ નીકળ્યો તેના ઉત્પાદક કનક-પ્રભસૂરિ ઉપકેશગચ્છ સ્થાપક રત્નપ્રભસૂરિના નાના ગુરુભાઈ હતા એમ કહેવાય છે. તે ૧૬મી સદી સુધી વિદ્યમાન જોવાય છે. સં. ૧૫૧૫ લગ-જ તેમાં ‘કૌરંટતપા’ નામની એક શાખા પણ નીકળી હતી. વિશેષ માટે જુઓ શ્રી ચતીન્દ્રવિજયનો ‘કોરઠાજી તીર્થકા પ્રાચીન ઇતિહાસ’ એ નામનો લેખ—‘જૈન’ રીધ્મમહોત્સવ અંક પૃ. ૨૨૬

રાજ્યએ બલમાં વૃદ્ધિ કરવા અર્થે ગર્તાપુર-ખાઈ ઉડી ને પહોળા ખોદાવતાં તેમાંથી નમિનાથનું બિંબ નીકળ્યું. આવકોને બોલાવી તેમને સોંપી જિનમંદિર બંધાવી તેમાં સ્થાપિત કરવાનો આદેશ આપ્યો. નવીન પરિકર સહિત તે બિંબને ઉક્ત મંદિર થતાં તેમાં કક્કસૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. ત્યાં ઉપકેશગચ્છની સાધુ સાધ્વી માટે પાંચ પોપધશાળા અને ચ.દ આવકગૃહ થયાં. પછી સૂરિ રાણકદુર્ગે જતાં ત્યાંના રાજ્ય ભુદૃવંશી સુરદેવે પ્રતિબોધિત થઈ ત્યાં શાંતિગિનમંદિર બંધાવી તેમાં ગુરૂપાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવરાવી. વળી ઉચ્ચકોટમાં અને મરકોટમાં શાંતિ અને નેમિ જિનની અષ્ટમી અષ્ટાન્લિકા (અઠાઈ) ત્યાં ત્યાંના ભૂપ સાથે થવાની સ્થિતિ થઈ, તેના શાંતિ નામના શિષ્યે ગુરૂ સાથે વાદ કરતાં ગુરૂએ પૂછ્યું 'ભદ્ર ! કોઈ રાજ્યને પ્રતિબોધી તેની પાસે જિન મંદિર કરાવી શકીશ ?' ત્યારે તેણે કહ્યું 'હા, અને તેની પ્રતિષ્ઠા માટે આપને બોલાવીશ.' પછી તેણે ત્રિભુવનદુર્ગમાં જઈ ત્યાંના રાજ્યને પ્રતિબોધી તેની પાસે જિનમંદિર કરાવરાવી તે ભૂપદારા ગુરૂને આવવા આમંત્રણ આપ્યું. મરકોટમાંથી ગુરૂ ગયા. રાજ્યએ પ્રવેશોત્સવ કર્યો અને શુભ લગ્ને કક્કસૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી, ને જિનના ધર્મની તે દેશમાં પ્રતિષ્ઠા વધી. ત્યાં તે ગુરૂ સ્વર્ગસ્થ થયા ને તેના વંશમાં (પૂર્વોક્ત પાંચ નામોના ક્રમથી થનારા આચાર્યો થવા લાગ્યા). પુનઃ કક્કસૂરિ થયા તેમણે શ્રીમાલપુરના જૈન મંદિરમાં ઋષભપ્રભુનું બિંબ પ્રતિષ્ઠિત કર્યું, શ્રી સત્યદેવી, સર્વાનુભૂતિ (યક્ષ) તથા અકેધરીના કહેવાથી શ્રી રત્નઅભસૂરિ તથા ચક્ષદેવસૂરિનાં નામ પોતાના મચ્છમાં અપાતાં બંધ કર્યા કારણકે તેને લાગ્યું હતું કે એવા સૂરિઓ મચ્છમાં થશે નહિ. ને તેથી તે સિવાયના પછીના ત્રણ આચાર્યોનાં નામો (કક્ક સિદ્ધ ને દેવગુપ્ત) વર્તમાનથી અપાવાં નક્કી કર્યા. પછી એ ત્રણ નામના સૂરિઓ થતા ગયા ત્યાં ક્ષત્રિય વંશના દેવગુપ્તસૂરિ થયા. (૨૭૬)

તે વીણાવાદનમાં બહુ આસક્તિવાળા હતા અને તે છોડવા થણા સાધુ ને આવકોએ વાર્યો પણ તે લત છોડે નહિ. આખરે તેણે

જિનધર્મથી વિરૂદ્ધ હોવા છતાં વ્યસન તજી નથી શકાતું એવો એક-
સાર કરી બીજાને પોતાના પદે સ્થાપી પોતે દેશાન્તરગમન કરશે
એમ, જણાવ્યું. એ પ્રમાણે કક્કસુરિને સ્વપદે સ્થાપ્યા ને નક્કી કર્યું
કે હવે પછી આ ગણુ-ગચ્છમાં જે ઊદેશ (ઓસવાલ) વંશમાં ઉત્પન્ન
થયેલ હશે અને પિતૃકુલ અને માતૃકુલ બંને જોનાં શુદ્ધ હશે તેનેજ
સુરિપદે સ્થાપવામાં આવશે. આવી વ્યવસ્થા કરી દેવગુપ્તસુરિ સુરિ-
પદને સ્વયં તજી લ્હાટદેશમાં ગયા. આ પરદેશગમન વિ. સં. ૯૯૫
પછી બન્યું. (૨૮૫)

કક્કસુરિ પદે તેમના શિષ્ય સિદ્ધસુરિ થયા. તેના બીજા એક
શિષ્ય જિનચંદ્ર ગણીએ શ્રાવકોના નવપદનો અંથ રચ્યો હતો. તે
ગુરુધર્મવને પોતાને પદે નીમી દેવગુપ્ત સુરિ નામ આપ્યું. તે વિદ્વાન્
સુરિએ અંથ પ્રમાણી તર્ક નામના અંથની તેમજ બીજા દ્વેષસમાસ
અંથ સંસ્કૃત વૃત્તિ સહિતની રચના કરી-તેની પછી કક્કસુરિ થયા.

આ સુરિ પ્રત્યે વિરોધ હોવાથી સુચિન્તિત કુલના એક કપર્દિ
નામનો સાધુ (શાહ) ધનના માનથી સહકુંડુંબ અણુલિલ્લપુર ગયો.
ને ત્યાં તેણે બહુ દ્રવ્ય કમાઈ નવું દેવગૃહ કરવા ત્યાંના ભૂપ પાસે
બેઠણું ધરી જગ્યા માગી ને તે મળતાં દેવમંદિર કરવા શરૂ કર્યું.
તે માટે દોરડાં વગેરે આણુતાં તે પરનું દાણુ રાજના ધણીએ માંગ્યું.
દેવગૃહ માટેનું છે તેથી તે માફ થવું ઘટે એમ કહેવા છતાં દાણુ લીધું
એટલે તેણે ભૂપને સંતોષી દાણુ વસુલ કરવાનો અધિકાર હતો તે
ઉપરાંત અર્ધાં પોતે મેળવી શુદ્ધકાળા (દાણુના સ્થાન)માં પોતાના
બાઈને રાખી દેવમંદિર પૂરું કરવાનું ચાલુ કર્યું. (૨૯૮)

આ વખતે કક્કસુરિની પાટે સિદ્ધસુરિ થયા કપર્દિનું દેવકુલ
પૂર્ણ થતાં મૂલનાયકની મૂર્તિ સુવર્ણમિશ્રિત પિત્તલની કરાવવાનું શરૂ
કર્યું. આ મંદિર પાસે અગાઉ બંધાયેલ લાવડાર ગચ્છનું દેવમંદિર
હતું. તેના આચાર્ય વીરસુરિને આ નવા મંદિરથી પોતાના મંદિરને
આડખીલી થાય છે તેથી ખાર ઉત્પન્ન થયો; સૂત્રધાર મદને ૪૩

આંગળની વીરપ્રભુની મૂર્તિનું ખોખું બનાવ્યું ને તેમાં સુવર્ણમિશ્રિત પીત્તલ નાંખવા માટે સોનાને ઊનું કરી દ્રવિત રસ બનાવવાનું થાય ત્યારે વીરસૂરિ મંત્રશક્તિથી વરસાદ વરસાવતા. આમ બન્યા કર્યું એટલે કપર્દિએ સિદ્ધસૂરિ પાસે જઈ આ હકીકત કહી. તે સૂરિએ વરસાદને અટકાવ્યો-મૂર્તિ થઈ-તેમાં બે ચક્ષુ લાખલાખનાં બે નીલમણિનાં મુક્યાં. શુભલગ્ને સિદ્ધસૂરિએ તેની પ્રતિષ્ઠા કરી. બાકીનું કામ વપ્પનાગ કુલના બ્રહ્મદેવે પૂરું કર્યું. (૩૧૬) સિદ્ધસૂરિ વિહાર કરી ગયા.

તે સૂરિના શિષ્ય જાંબૂનામ ગુરૂપદે રહ્યા. વિહાર કરતાં છુદુયા નામના નગરમાં આવ્યા ત્યાં પરાક્રમી રાજા તણૂ હતા. સંધે જઈ ગુરૂને કહ્યું કે અહીં બ્રાહ્મણો જિનમંદિર કરવા દેતા નથી, એટલે ફરીવાર રાજા પાસે જઈ મંદિર માટે જગ્યા માગવા કહ્યું, રાજાએ જગ્યા આપી ને તે પર મંદિર બાંધવા આજ્ઞા આપી. પછી વિપ્રો અડચણ ન કરે તે માટે ગુરૂએ તેમને જણાવ્યું, તેઓ અસહિષ્ણુ હોઈ વાદ કરવા તત્પર થયા. ગુરૂએ રાજા પાસે જઈ નિવેદન કર્યું. રાજાએ પોતાનું વર્ષિકળ બંને પક્ષને કરવા કહ્યું, ને ગુરૂના અને બ્રાહ્મણોના વર્ષિકલમાં જેનું ખર્ચ પડશે તે વિજયી મણાશે. જાંબૂનામે વર્ષિકલમાં લખી આપ્યું કે અમુક દિવસે ને ઘડીએ અમુચિ નામનો યવનાધિપ ૫૦૦૦૦ અથ સહિત યુદ્ધસામગ્રી લઈ રાજ ભેવાની ઇચ્છાથી આવશે (૩૩૩) તેને કેમ હરાવી શકાશે તે પણ જણાવ્યું ને તે પ્રમાણે તે આવ્યો ને પરાજય પામ્યો, (૩૪૩) પછી રાજાએ આદેશ માગ્યો ને ગુરૂએ જિનમંદિરનો આપ્યો. રાજાએ બ્રાહ્મણોને અવગણી પોતે તે હરાવી આપ્યું, ને તેમાં વીરપ્રભુના બિંબની જાંબૂનામે પ્રતિષ્ઠા કરી ને બ્રાહ્મણોની પણ પ્રીત મેળવી. તેમણે અંડિકા શતક જેવું જિનશતક રચ્યું. (૩૪૭) તેના શિષ્ય કેવપ્રભ મહત્તર હતા ને તેના શિષ્ય કનકપ્રભ મહત્તર પદે હતા. કનકપ્રભના શિષ્ય જિનભદ્રને ગચ્છનાયકે ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું. તે ઉપાધ્યાય અ.જર્.

દેશમાં ગયા ત્યારે તેને ત્યાંના રાજા સિદ્ધરાજના ભાતૃવ્ય (ભત્રીજા)-
ને તેની માતાએ આવીને સોંપ્યો કે જેને ગુણવાન ને શાસનોત્તમિ
કરનાર જાણીને ઉપાધ્યાયે તત્ક્ષણે દીક્ષા આપી. તે શિષ્ય શાસ્ત્રમાં
પારંગત થઈ રાગકલામાં દક્ષ એવો વાચક-ઉપાધ્યાય થયો. શ્રી હેમ
સૂરિએ તેનું લોકોત્તર વાચકત્વ સાંભળી તેને સવારમાં વ્યાખ્યાન
અવસરે કૌતુકથી બોલાવ્યો. તેણે આવી પોતાના વ્યાખ્યાનથી ભૂપ-
મુખ્ય એવી સર્વ પરિપૂર્ણ રજિત કરી. હેમસૂરિએ તે શિષ્યની
ઉપાધ્યાયજી પાસે માગણી કરી, પણ તેણે તેને ઇચ્છાથી ન આપતાં
પોતાની પાસેથી બંધે કરીને લઈ બેઠે એમ જાણી રાત્રેજ પોતાના
શિષ્યને લઈ ત્યાંથી પ્રયાણ કર્યું, રસ્તામાં ભૂલા પડી સિનપલ્લી
મહારથાને સૈન્યના ભયથી આકુલ થઈ છાના થઈને રહ્યા. (૩૫૭)

કુમારપાલ રાજાએ હેમસૂરિના કહેવાથી સૈન્યને પાછળ મોકલ્યું
પણ તે ન મળવાથી પાછું ફર્યું...દેવી ત્રિપુરાને બોલાવતાં દેવીએ
કહ્યું કે પદ્મપ્રભ સિતમ્બર બધું સાંઝ કરશે; તમારું અલ્પાયુ હવે
છે, તો તે માટે હોમ કરશે તો હું સહાય કરીશ. તે પદ્મપ્રભ ગુર
સહિત સપાદલક્ષ દેશના નાગપુર નગરમાં જઈ શ્રાવણને હોમ માટે
પૂજ્યું પણ તેમણે ના પાડી એટલે સિંધુદેશના ડંભરેલ્લ પુરમાં ગયા.
ત્યાં જસાદિત્ય નામનો ગચ્છભક્તિવાળો શ્રેષ્ઠ હતો તે હમેશ
હિંદીને સુવર્ણદાન કરતો હતો, તેણે પ્રવેશોત્સવ કર્યો. ત્યાંના રાજાને
પદ્મપ્રભ ઉપાધ્યાયે ઉપદેશ આપતાં તે પ્રસન્ન થઈ ખત્રોશ હજાર દ્રમ,
તેટલા ઘોડા ને તેટલા ઉંટ ગુરને અર્પણ કરતાં તે અપરિગ્રહી જૈનસાધુ
ન લઈ શકે એમ ગુરએ જણાવ્યું, એટલે તે સર્વેની કિંમત ૬૪૦૦૦
દ્રમ ધર્મમાં અર્ચવા શ્રેષ્ઠિએ કહ્યું ને તેણે તેમાંથી જિનમંદિર સ્થાપ-
નાદીમાં કરાવ્યું ને તેમાં ઉપાધ્યાયે પ્રતિષ્ઠા કરી. પદ્મપ્રભે ત્યાં સમુદ્ર
જેવી પંચનદે જઈ શ્રેષ્ઠિની સાંનિધ્યે હોમ ૧૦૮ નાલીયેર સોપારી
આદિ ફલથી કર્યો એટલે ત્રિપુરા દેવી પ્રત્યક્ષ થયાં, ને ઇચ્છામાં હોય
તે માગવા કહ્યું. વચનસિદ્ધિ માગતાં તે આપી અદશ્ય થયાં. (૩૮૧)

કોઇ આવક વિદેશથી માલ ભરીને વંદનાથે આવ્યો ને પૂછતાં દાનભયથી મર્યાને બદલે માથ લાવ્યો છે એમ જણાવ્યું. ગુરૂએ કહ્યું ‘ તથાસ્તુ ’ એટલે તેમ થતાં પોતે ખોટું બોલ્યો તે અપરાધ માટે ક્ષમા કરવા આવકે વિનતિ કરી એટલે માપને બદલે પાછા મરિય થઇ ગયાં. એક બ્રાહ્મણને વચનસિદ્ધિનો પરચો આવ્યો.

હવે લીમદેવની પટ્ટરાણી કોઇપણ દર્શનીને સ્વ આસન તજી માન આપતી ન હતી, કારણકે તે માનતી હતી કે કોઇમાં જ્ઞાન નથી, માત્ર મુંડ મુંડાવવાથી પૂજવાને યોગ્ય ન થવાય. પદ્મપ્રભે જઇ યોગશાસ્ત્રનું જ્ઞાન પૂરક વાયુને પૂરીને દશમદારે પદ્માસનસ્થ થઇ લઇ જઇને બતાવ્યું એટલે તે તેને પગે પડી. ને પોતાના ગુરૂ તરીકે સ્વીકાર્યો. પછી તે સપાદલક્ષ દેશમાં વિહાર કર્યો. ત્યાં ખરતરાચાર્ય જિનપતિસૂરિ સાથે ગુરૂકાવ્યાષ્ટક પર વાદ કરી અજય-મેરૂ દુર્ગમાં વીસલ રાગની સભામાં તેને જીત્યા. આમ જા'બૂનાગની સંતતિની કીર્તિ ગાઇ હવે કમાગત (જિકેશગચ્છના) સૂરિઓ સંખંધી કહેવામાં આવે છે. (૪૦૭)

સં. ૧૧૦૮ જતાં સિદ્ધસૂરિના પદે દેવગુપ્તસૂરિ આવ્યા. સં. ૧૧૫૫ માં દેવગુપ્તસૂરિની પાટે કકકસૂરિ આવ્યા કે જેમણે જીવન પર્યંત એકાંતરા ઉપવાસ ને આંગિલનું પારણું એમ તપ કર્યું. આથી શિથિલાચારી સાધુઓ અને સાધ્વીઓએ તેમને તજી દીધા. તેના શુદ્ધસંયમથી ગચ્છ હવે તેમના સંસ્કૃત નામ પરથી કંકુદ નામનો કહેવાયો. સપાદલક્ષથી મરૂકોટપુરમાં સાર્થ જતો હતો તેને મ્હેચ્છોથી પોતાની શક્તિથી આચાર્યે રક્ષિત કર્યો. વળી અર્જુદગિરિ પર જ્યેષ્ઠ માસમાં ચંદતા સંધને તરસ લાગી ને પાણી મળે નહિ તે વખતે આચાર્યે પદ્મા નીચેના વડ નીચે દર જોઇ તેમાંથી પાણી કાઢી સંધને તરસથી મરતાં બચાવ્યો. આ પાણીનો કુંડ કર્તા લખે છે કે હજુ પણ વિશ્વ-માન છે ને દર વર્ષે જિકેશગચ્છીય આવડો અંદ્રાવતી પાસેની તે વડ નીચેની પદ્માએ જઇને સ્વધર્મવાત્સલ્ય ભોજનાદિથી કરે છે ને નારીરૂપે દેવતાવસરે સચ્ચિકા દેવી પધારે છે. (૪૧૬)

હવે આચાર્ય માંડવ્યપુરમાં (મંડાવરમાં) દેવતાવસરવિધિ કરવા આવ્યા. ત્યાં અન્ય ગ્રામથી આવેલ એક શ્રાવક ઉપાશ્રયે આવ્યો. સાધુ ભિક્ષાર્થે ગયા હતા ને સૂરિ પાસે દેવતાવસરવિધિ ચાલતી હતી ને ત્યાં સ્ત્રોત્રે દેવી હતાં; શ્રાવક સૂરિને એકાંતે સ્ત્રી સાથે જોધને પાછો ફર્યો ને સૂરિના ચારિત્ર્યમાં શંકા કરી એટલે દેવીએ તેને બોહી વમતો કર્યો. સંધ અને પછી સૂરિના કહેવાથી તેનું બોહીવમન અંધ કર્યું અને સૂરિએ દેવીએ હવેથી આ વિપત્તિ યુગ હોષ પ્રત્યક્ષરૂપે ન આવતાં રમ્ભતિ કરાવતી ને દેવતાવસરે ધર્મલાભ તેણીને આપશે—આવી વ્યવસ્થા કરી. ત્યારથી દેવી પ્રત્યક્ષરૂપે આવતા નથી ને કાર્યકાલે સાંનિધ્ય રાખે છે. (૪૩૫)

ત્યાર પછી વિહરતા ગૂર્જરાવનિમાં અણ્ણહિલ્લપુર સંધના આમં-ત્રણથી આવ્યા, ત્યારે શ્રી કુમારપાલ રાજ્ય કરતો હતો કે જે શ્રી હેમસૂરિનો ‘પદામ્બુજમધુવ્રત’ હતો. તેની અભ્યર્થનાથી રાજગુરુ શ્રી હેમસૂરિએ ચોમશાસ્ત્રસૂત્ર સૂત્રિત કર્યું. (૪૩૮) તેમનો ગુણચંદ્ર નામનો સ્વેતકર્પથી ગર્વિત શિષ્ય હતો. સૂરિના ઉપાશ્રયમાં રાગ્મના ભટ્ટપુત્રોને રાજા હુકમ કરી મોકલતો. સર્વેએ કહ્યું કે અમારાપક્ષે કકક સૂરિ છે તેથી તેને બોલાવ્યા ને સર્વે સૂરિઓ તેને મળવા ઉપાશ્રયે એકઠા મળ્યા. તેનો એક પ્રસંગ નોંધેલ છે. (૪૬૯)

કકકસૂરિ પાટણમાં કેટલોક કાલ રહીને દેવગુપ્ત ગુરુને પોતાની પાટ પર સ્થાપી સ્વર્ગસ્થ થયા. શ્રી હેમસૂરિ બોક્વ્યવહારે જાળને બધા ફરસનીઓ પાસે નીચેનો દોહો બોલ્યા:—(ગુઓ દોહો નં. ૧૩૯ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ પ્રસ્તાવના પૃ. ૧૭૦)

ગચ્છ સુકેસરિ પિયકુ જલુ નિશ્ચિંતઘ હરિણાં,

જાસુ તણુષ હુંકારઝઝ મુહહ પઠંતિ ત્રિણુષ.

—જેના હુંકારથી મોઢામાંથી તરણાં પડી જતાં હતાં એવો કેસરીસિંહ ગયો, હવે હે હરણો! નિશ્ચિંતપણે પાણી પીઓ. (૪૭૨)

શ્રી નામની પાંચભાષવાળા બાલવિધવા શ્રાવિકાએ ગુરુ-દેવ-ગુપ્તસૂરિને ધર્મગ્રંથવ સ્વીકાર્યો. તેણીએ પોતાના ભાગના સવા લાખ

દ્રમ્મ ધર્મહેતુએ આપ્યા કે જેમાંથી ઉચો રંગમંડપ બંધાયો. પછી સુરિ લાંબો કાળ ગચ્છભાર ધારી કકકસુરિને નિજપદે સ્થાપી દેવ-ભૂમિમાં ગયા. (૪૭૮)

સં. ૧૨૩૨ માં મરકોટ જવા આચાર્ય આદ્યા, રસ્તે જતાં સ્થલે નિર્જલ આવ્યાં. જ્યેષ્ઠ માસ હતો અને શ્રાવક વર્ગ સાથે હતો તે તરસથી વ્યાકુલ થયો. ગુરુએ પંખીવાળા વૃક્ષને જોઈને ત્યાં જઈ ધ્યાન ધરી પ્રભાવથી પાણી કાઢી આપ્યું. શ્રાવકનો સાથ તરસથી મરનો બચી ગયો. મરકોટમાં પ્રવેશોત્સવ થયો. ત્યાં જોઈય વંશી સ્વામિ સિદ્ધમલ હતો ને ગુરુભક્ત હતો. તેની બહેન રત્નાદેવી પીયર રહેતી તે ગુરુના યોગશાસ્ત્રના વ્યાખ્યાનમાં હંમેશ આવતી. તેણીએ યોગશાસ્ત્રનું પુસ્તક લખી આપ્યું. એકાંતરા ઉપવાસ કરી સર્વ વિકૃતિ તથા દુષ્કર તપ ગુરુએ આદર્યું. સં. ૧૨૩૬ (રસાગ્નિ બાહુ જીવાનૃક વર્ષ) પ્રહ્લાદદ્રુપ નામના નગરમાં આવેલ નેમિનાથ દેવાલયના શિખરે પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી ભયાણા દેશમાં જઈ ત્યાંના દેશનાયકને ધર્મ-વાસિત કર્યો. પછી સિદ્ધસુરિ થયા. (૪૮૭)

તેના ગુરુપ્રાતા વીરદેવ ઊડેશપુરમાં રહી શ્રાવકપુત્રોને બણાવતા ને નભોમન વિદ્યા આદિ કલામાં સિદ્ધ હતા. એક ગર્વીષ્ઠ યોગીએ આવી તેની પાસે પીવા પાણી માંગ્યું એટલે બાલકોને જલ લાવી પાવા કહ્યું. તે બાલકો ઉઠવા જાય પણ જમીનને ચોંટી ગયેલા એટલે ઉઠાય નહિ. એટલે ઉપાશ્રયમાં પડેલા એ પાણીને હુકમ કર્યો કે આ વરાકને જૂ પાઓ. પાણીએ સજીવ થઈ તે યોગીપર પ્રહાર કરતાં તે પડી ગયો. તેણે ખગે લાગી ક્ષમા માગી. હવે વીરદેવ મુનિ ત્યાં હતા એટલામાં સં ૧૨૫૨માં તુરજો (તુર્કી) આવ્યા. ભોંક નાહા. વીરદેવ તો સ્થિર થઈ રહ્યા, વીરશિખ પાસે પત્થર આડા દીધા. મ્હેચ્છો પર નભમાંથી તરવારના ધા થયા. યવનો મંદિરના ગર્ભગૃહમાં જઈ ન શક્યા. જ્યારે ઊડેશપુરનો મ્હેચ્છ સૈન્યથી આ રીતે ભંગ થયો ત્યારે સિદ્ધસુરિ ગૂર્જરમંડલમાં હતા (૫૧૩)

હવે વીરાત ૩૦૦માં નિષ્પન્ન થયેલ હોવાથી જીર્ણ થયેલ સિદ્ધ-
ચક્રના મંત્રવાળો દેવતાવસરે રાખેલ રૂપાના પટનો ઉદ્ધાર સિદ્ધસૂરિએ
સં ૧૨૫૫માં કર્યો (૫૧૬). પછી કોઇને આચાર્ય બનાવ્યા વગર તે
સૂરિ સ્વર્ગસ્થ થયા તે વખતે ઉચ્ચ નગરથી ઉપાધ્યાય પદધારી
વર્ધમાનને સંઘે બોલાવ્યા ને સં ૧૨૭૮ (નાગર્ષિ બાહુ રજનીકર)માં
દેવશુભ નામ આપી કાસઠદગણ પાસે તેમને ગુરૂ કર્યા. (૫૧૬).
તેણે દેવાનંદને ઉપાધ્યાય બનાવ્યા કે જેણે ગુરૂની આજ્ઞાથી ભયાનક
દેશમાં જઈ નમ્પનગરમાં બાહુલિ શાહે કરાવેલા નવા નેમિભુવનમાં
પ્રતિષ્ઠા કરી. દેવશુભસૂરિએ સ્વહસ્તે વીરચંદ્ર પંડિતને દીક્ષિત કર્યા
કે જે આગમ છંદાદિ કલામાં પ્રવીણ થયા. વિદ્યારમાં જ્યાં જ્યાં દોષ
હતા ત્યાં ત્યાં તે નિવાર્યા ને મંત્રશક્તિથી ધણીને વશ કર્યા. તેણે
મરૂકોદમાં પાર્શ્વ જિન મંદિરમાં ગોડીઓને ઉપદ્રવ કરતા ક્ષેત્રપાલને
મંત્રના ખીલાથી ગોડીને ઉપદ્રવ ટાળ્યો. સિંધુ દેશમાં વિદ્યાથી તે
પ્રસિદ્ધ થયા કે જેનું નામ હમણાં પણ ત્યાં લેવાય છે. વળી ૫૩૨૬
સૂરિ પાસે જાવાલિપુરમાં લોક વ્યવહારે (ખરખરે) જતાં ત્યાં ક્રિયા
થતી જોઇ તે સૂરિને કહ્યું કે ઓગણત્રીસમે દિને મારી (મારા શખ)
પાસે આવી ક્રિયા તમે કરતા હશે ને તેજ પ્રમાણે આદમે દિને
તાવ આવ્યો ને પોતે સ્વર્ગસ્થ થયા. આમ ૨૮ વર્ષની ઉંમરનો
આઠ શાસ્ત્રમાં પંડિત એવો વિખ્યાત શિષ્ય (વીરચંદ્ર) ગયો. (૫૩૮)

શિષ્યમંડળ—દેવશુભસૂરિનો બીજો શિષ્ય દેવચંદ્ર થયો કે
જેને શારદા-સરસ્વતીએ પ્રત્યક્ષ થઇને વર આપ્યો. તે વિદ્યારસ નહી
સહન થવાથી અભિમાની થઈ ગચ્છ છોડી મહારાષ્ટ્ર, તિલગંગ, કણ્ઠાટ
દેશમાં ગયો. ત્યાં તેણે સાત છત્રવાળો જપુલીયકવાદી નામે ધર્મરૂચિને
જીતી સર્વજીત છોડાવ્યાં. વળી તિલગંગે વાડીને જીતનારા એવા દિગં-
ગર ધર્મકીર્તિને જીતીને તેને વનમાં મૂકી દીધો. એમ અનેક વાદીને
તે દેશમાં જીતી શ્વેતાંબર દર્શનને અજવાળ્યું. કણ્ઠાટકવાસી ધનિક
વ્યવહારો મહાદેવે સદ્બક્તિથી કરેલી પ્રાર્થનાથી સંસ્કૃતમાં સાહસાંક

નામનું શ્રી ચંદ્રપ્રભચરિત ૨૧ સર્ગવાળું રચ્યું. (૫૪૫)

સ્થિરચંદ્ર નામનો શિષ્ય પ્રમાણુ-તર્ક તથા કવિત્વમાં કુશલ થયો. શિષ્ય હરિશ્ચંદ્ર નામના ઉપાધ્યાયે કચ્છદેશમાં વિહાર કરી ત્યાંના રાગને પ્રતિબોધી ત્યાં બાલિકાને દૂધ પીતી કરી મારી નાંખવામાં આવતી તે પ્રથાને અટકાવી. (૫૪૮)

ચંદ્રપ્રભ ઉપાધ્યાય નિમિત્તકલા જાણુતા. હરિશ્ચંદ્ર (ખીજ) નામના વાચનાચાર્ય સરસ વ્યાખ્યાન કરવામાં વિખ્યાત હતા, ને તેમણે સુખાસનમાં બેઠેલા સારંગદેવ જૂપને બે ઘડી રસ્તામાં વ્યાખ્યાનના રસથી સ્થિર કર્યો હતો. ખીજ વાચનાચાર્ય નામે પાસમૂર્તિ હતા. તેના શિષ્ય હર્ષચંદ્ર લિંગાગ્રતના હતા. જે સામાન્ય હતા તે પણ સૂરિના હસ્તથી દીક્ષિત થઈ અસામાન્ય ગુણુવાળા થયા હતા.

આ દેવગુપ્તસૂરિના સમયમાં વામનરથલિના સાધુ (શાહ) સમુદ્ધરે વીરમંદિર કરાવ્યું ને તે તે દેશમાં બેકેશવંશ નહોતો તે સ્થાપ્યો; અમ્બુન જૂપતિના પ્રસાદપત્રથી કુમારસિંહ બાર લગ્નર અશ્વવાળો થયો હતો તેણે ગોહલદ (ગોધરા)ના રાગને રણુભૂમિમાં જીત્યો, ને તેથી જૂપતિએ ‘મહારાણુક’નું પદ તેને આપ્યું ને તેણે સ્તંભતીર્થમાં વીરજિનમંદિર કરાવ્યું. છૂતધદિ નામની નગરીમાં વીજ સપાલા એ બંનેએ, માલવદેશના જયસિંહપુરે પદધારી સાધુ આશુએ, પુષ્કરિણીમાં સાધુ તોલીયારે, નવાં જિનમંદિર બંધાવ્યાં : એ સર્વ મંદિરોમાં દેવગુપ્ત સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. કેટલાંક વર્ષો સર્વત્ર વિહાર કરી પ્રહ્લાદનપુર (પાલણુપુર) આવી વૃદ્ધવાસમાં રહ્યા, પોતાની ૮૪ વર્ષોની ઉંમર થઈ ને આયુષ્ય જાણુવા સત્યકા દેવીનું ધ્યાન ધર્યું. એક વિકૃતિનો આહાર યાવજીવ રાખી નમસ્કાર મંત્રનો જપ ચાલુ રાખ્યો. દેવીએ પ્રત્યક્ષ થઈ કહ્યું કે ૩૩ દિન પછી મૃત્યુ છે તો કોઈને સૂરિ નીમો જાઓ. કોઈ સૂરિપદ યોગ્ય જણાતો નથી તો શું કરવું? દેવીએ જણાવ્યું કે આ આલયંદ્ર સૂરિપદને યોગ્ય છે એટલે સં. ૧૩૩૦ (ખ વનિહ અગ્નિ શશાંક) વર્ષે પોતાના મરણુ પહેલાં સ્વહસ્તે તેને સૂરિપદ આપી સિદ્ધસૂરિ નામ રાખ્યું. (૫૭૨)

આ સૂરિએ વિવાહિત લગ્નોત્સુક કન્યાને તથા ત્રણ લાખની સંપત્તિ તથા વીશ વર્ષની વયે દીક્ષા લીધી. તેમના શિષ્ય ઉપાધ્યાય મુનિશેખર થયા કે જેઓ સામાન્યપણે હંમેશાં ૨૪ જિનસ્તવ ૧૦૮ વારે સ્મરતા. બીજા શિષ્યો-મુનિરતન ઉપાધ્યાય, નાગેન્દ્ર વાચનાચાર્ય, લક્ષ્મીકુમાર વાચનાચાર્ય, સોમચંદ્ર તથા મંગલકુંભ આદિ અસંખ્ય શિષ્ય થયા. આ સિદ્ધસૂરિએ માલવના મુખતિલક રૂપ માંડવ્ય નામના દુર્ગ પર હરદેવ અને વિજયદેવે કરાવેલા ચૈત્યમાં ૨૪ જિનચિંત્રોની પ્રતિષ્ઠા કરી. આ હરદેવ અને વિજયદેવે શત્રુંજય મુખ્ય તીર્થના સંઘપતિ થઈ યાત્રાસંઘ કાઢ્યો, તેની સાથે સિદ્ધસૂરિ ગયા. તે એક લાખ આવકનો સંઘ હતો તેને સર્વ નમરના વાસીઓ જમાડતા. (૫૮૩)

શ્રી દેસલના પુત્ર દેવગિરિ દુર્ગમાં કરાવેલ સુવર્ણકુંભથી ભૂષિત પાશ્વમંદિરમાં, તથા છૂર્ણદુર્ગમાં મંડલીકે કરાવેલા વીરમંદિરમાં આ સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી, વિમલાચલ પર ત્રિભુવનસિંહે કરાવેલા દેવ-મંદિરમાં વર્તમાન ૨૦ જિનની તથા શત્રુંજય પર દેવ જગતિમાં દેસલે કરાવેલ યુવાગારમાં બે ચિંત્રોની પ્રતિષ્ઠા કરી. તેમની કૃપાથી દેસલના સડોદર સાધુ આશાધરે સંઘપતિ બની શત્રુંજય તીર્થોદિની યાત્રા સિદ્ધસૂરિ સાથે સંપ્રસહિત કરી. વળી તે સૂરિની કૃપાથી સંઘપતિ બની વિમલગિરિ (શત્રુંજય) પર તેણે ઉદ્ધાર કર્યો. (૫૮૨)

અને ચિત્રકૂટનો સોમસિંહ પણ સંઘનાથ બન્યો; તથા ઉક્ત કુમારસિંહના પુત્ર મુંગલે નૃપહસ્તથી સુરાષ્ટ્ર દેશનો વ્યાપાર મળ્યા પછી-સર્વોધિકારી થયા પછી ઉજ્જયંત (ગિરનાર) પર બે દેવકુલિકા અને વામનસ્થલિમાં મોટા મંડપવાળી દેવકુલિકા કરાવી તથા સ્તંભતીર્થમાં પોતાના પિતાએ કરાવેલા વીરમંદિરમાં આવન સુંદરકુંભ ને એક દંડ કરાવ્યા. આ સવની પ્રતિષ્ઠા સિદ્ધસૂરિએ દરેક સ્થલે જાતે જાતે કરી. (૫૮૭)

તે સૂરિની કૃપાથી લક્ષપતિ નામના લખોપતિએ મથુરા અને

અને હસ્તિનાગપુરની યાત્રા કરી. તે યાત્રામાં સ્થિરદેવના પુત્ર કાલિયે સ્વપિતાના અંધુ લક્ષપતિને સહાય કરી અને વળી તેણે ભર્તૃપુરમાં નવું જિનમંદિર અંધાબ્ધુ; તેના નાનો ભાઈ હુંદક શત્રુંજય પરના સમરાએ ઉદ્ધાર કરેલા જિનની યાત્રા કરવા મુખ્ય સંવપતિ થયો. (૬૦૧)

સિદ્ધસુરિ વિહરતાં અણ્ણહિલ્લપુર આવ્યા. ત્યાં વેસટ વંશના સાધુ ગોસલના પુત્ર દેસવ્ર અને તેનો ભાઈ આશાધર હતા. મં. ૧૩૬૮ પછી એટલે સં. ૧૩૬૮માં શત્રુંજય તીર્થના ઋષભ મંદિરનો ભંગ મ્હેચ્છોએ કર્યો. સર્વ સંઘ દુઃખિત થયો. કેટલાકોએ અમુક દિવસો સુધી શાકવાળું ધાન્ય તળ્યું. દેશભે સુરિ પાસે જઈ તેનો ઉદ્ધાર કરવાનો મનોરથ જણાવ્યો. સુરિએ તે સફલ થશે એમ કહ્યું. એટલે પુત્ર સમરસિંહને તીથોદ્ધારનું સર્વ કાર્ય સોંપ્યું. અલપખાન પાસેથી તીર્થોદ્ધાર કરવા માટે ફરમાન લીધું. ને સંઘની આજ્ઞા લીધી. આરાસણની ખાણમાંથી ગિંચ માટે ફલહિ મંગાવી; અને (સમર-સિંહ) બ્રહ્મચર્યાદિ સહિત અભિગ્રહ લીધો. શત્રુંજય પર સૂત્રધારી સાથે ફલિકા મોકલાવી અને તેને તેઓ ધડવા લાગ્યા. સર્વ સહાયકારી થયા. પ્રતિષ્ઠા સમય જ્યોતિષીઓ પાસે શોધાવી સુરિમુખ્ય સંઘને ભેગો કરી સંમતિ મેળવી. સમસ્ત દેશના સંધોને આવ્હાલન આપી ધણી સુરિઓ સહિતના મહા સંઘને લઇને દેશલ સંઘપતિ, સિદ્ધસુરિ સહિત ચાલ્યો. શત્રુંજય જતાં ત્રણ પુત્રો (સહજ, સાહ-ણુ ને સમરસિંહ) ધન સાથે મળ્યા, ને (નાનાભાઈ) લાવણ્યસિંહના એ પુત્રો (સામંત ને સાંગણ) પણ આવી ખડા થયા. આ પાંચ પાંડવો તીર્થનો ઉદ્ધાર કરવા જાણે આવ્યા હોય નહિ એમ લોકો બોલતા થયા. સર્વ પ્રતિષ્ઠાસામગ્રી દેસભે રચી ને સં. ૧૩૭૧ (છિડપ વાજિ કુશાનુ સોમ) તપસિ-માધ માસે શુકલ ચૌદશ સોમવારે વાજિત્ર અને ધવલ ગીત સહિત નાભિનન્દનની સિદ્ધસુરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. (૬૩૧)

પૂર્વે વજ્રસ્વામિએ પ્રતિષ્ઠા કરેલી અને હમણાં સિદ્ધસૂરિએ કરી. મંદિર આખું મૂલથી ચવનોએ પડાવી નાંખ્યું હતું. તેનો ઉદ્ધાર દેસલે કર્યો. પૂર્ણ થયેલ પ્રાસાદના શિખર ઉપર કલશ ચડાવ્યા ને દંડપ્રતિષ્ઠા ગુરૂએ કરી. ત્યાં પહેલાં જાવડિ નાચ્યો હતો તેમ અભારે દેસલ સહકુટુંબ નાચતો હતો. અર્ધાંચીને નાણું સોનું માણિક્ય વસ્ત્ર દેસલે આપ્યાં. મહાપૂજાદિ ક્રિયા કરી વીશ દિવસ રહી તે ગિરિપરથી ઉતર્યો. પદધારી પાચસો ને બે હજાર તપસ્વીઓને બહુમૂલ્ય વસ્ત્રોથી પડિલાખ્યા. સાતસો ચારણો, ત્રણ હજાર ગંદિઓ, હજારો ગાયકોને અશ્વ, સુવર્ણ, અને વસ્ત્રનાં દાન કરી સાધુ સમરસિંહે દેસલનું સન્માન કર્યું. (૬૪૧)

હવે સંધપતિ ઉજ્જયન્ત તીર્થને નમવા ગયો. શૃંગુર્ગ (મૂતા-મદ)માં તે વખતે તેનો રાજ મહીપાલદેવ હતો. સમરસિંદના ગુણેથી આકૃષ્ટ થઈ સામે આવ્યો. તેની સમક્ષ તેણે બેઠ ધરી તેને મંત્રોપ્ત્યો. તે તીર્થમાં પણ દેસલ પૂર્વતીર્થ કરતાં પણ જાણે વધુ પૂજા મહિમા કરીને ગિરિનારથી ઉતર્યો. પછી દેવપત્તન (પ્રભાસ પાટણ) નો અધિપતિ રાજ મુઝરાજ સમરસિંદના દર્શન કરવા ઉત્કંઠિત હતો, તેથી તેની અભ્યર્થનાથી સંધપતિ સંધ લઈ દેવપત્તન ગયો ને મુઝરાજ સામે આવ્યો. ત્યાં ચતુર્વિધ સંધ અને દેવાલય સહિત સંધપતિ સોમેશ્વર દેવ પાસે આવ્યો. મુઝરાજે ઉત્સવ કર્યો અને એક પ્રકારે ત્યાં ગાળ્યો. ત્યાંના મુખ્ય અગ્રેસર જટાધરે (મદંતે) તેમજ ગંડાએ ધણો ઉત્સવ કર્યો. સંધપતિએ સંધને પ્રિયમેલકમાં-પ્રિયના સમાગમમાં-રચાળ્યો ને બન્ધ-સત્યયુગમાં જે ન બન્યું તે આ વેળા બન્યું. કકકસૂરિએ કહેલું કે 'આ પૃથ્વી પર અનેક સંધપતિઓ થયા, પણ હે સમર ! તારા માર્ગે કોઈ ગયો નથી. શ્રી નાભેયજિનનો ઉદ્ધાર કરી દરેક નગરમાં જતાં તેના સ્વામીઓ સામા આવ્યા અને સોમેશ્વરપુરમાં પ્રવેશ કરી તે તારી કીર્તિ વધારી.' ત્યાં ધણું દાન દઈ અષ્ટાન્હિકા ઉત્સવ કરી જિન ચૈત્યમાં જિનપૂજા અને સોમેશ્વરદેવના મંદિરમાં તે દેવની પૂજા કરી. (૬૪૨)

પછી સંઘ દ્વીપ (દ્વીવ) ગયો. ત્યાંનો રાજા મૂલરાજ હતો. તેણે જલમાર્ગમાં હોડીઓની સગવડ કરી અને નાવ પર સાદડીઓ મૂકી તે પર દેવાલય રાખી શહેરમાં સંઘને લઇ ગયો; ત્યાં પણ અષ્ટાન્હિકા મહોત્સવ કર્યો પછી સંઘપતિ પુનઃ શત્રુંજય આવ્યો. (૬૫૫)

આ બાબુ એમ થયું કે સિદ્ધસૂરિ કિંચિત્ રાગથી બાધા પામતા જીર્ણદુર્ગમાં રહ્યા. સંઘે કહ્યું કે આયુષ્યની ખતર નથી તો કોઇ શિષ્યને સૂરિમંત્ર આપો. ત્યારે ગુરૂએ કહ્યું કે પાંચ વર્ષ એક માસ અને નવ દિન હજુ માફ આયુષ્ય છે ને હું સૂરિને કર્યો વગર દેહમુક્તિ નહિ કરું. સંઘે ફરીથી વિનતિ કરી કે સ્થાવર તીર્થ સ્થાપ્યું, હવે જંગમતીર્થ કૃપા કરી સ્થાપો. એટલે સિદ્ધસૂરિએ તે વિગ્રમિ માન્ય રાખી. ઐરગિરિ નામના શિષ્યને સૂરિપદ સં. ૧૩૭૧ ના દાહ્યુન શુકલ પંચમીએ આપી તેમનું કકકસૂરિ નામ રાખ્યું. ત્યાં પાંચ દિન ઉત્સવપુરઃસર રહી પછી ત્યાંથી નીકળી દેસલના સંઘને શત્રુંજયે જઇ મળ્યા. (૬૬૫)

શત્રુંજય મહાતીર્થની પુનર્યાત્રા કરી સંઘપતિ દેશલ ગુરૂ સાથે અનુક્રમે શ્રી પત્તન આવ્યા; કુલ ૨૭ વ્રજ ને ૭૦ હજાર તીર્થોદ્ધારમાં સંઘપતિ દેસલે ખર્ચ્યા. ફરીવાર મં. ૧૩૭૫ માં દેસલે સાત સંઘપતિઓ તથા ગુરૂ સાથે મોટાં સર્વતીર્થોની બે વાર યાત્રા કરી. તેમાં બે હજાર માણસો હતાં. (૬૬૯)

સિદ્ધસૂરિએ ત્રણ માસ જેટલું આયુષ્ય બાકી જાણી દેસલને કહ્યું કે 'તારું આયુષ્ય પણ હવે એક માસનું છે. તો હું ઊકેશપુર જઇ કક્કસૂરિને મુખ્ય ચતુષ્કિકામાં શાંતિથી સ્થાપીશ. આપને બે ઇચ્છા હોય તો હમણાંજ ચાલો, કારણકે તે દેવ નિર્મિત વીર પ્રભુનું ઉત્તમ તીર્થ છે.' પછી દેસલ સાધુને મેલવેલા સંઘ સહિત સિદ્ધસૂરિએ ઊકેશપુર પ્રત્યે પ્રયાણ કર્યું. રસ્તામાં દેસલ સ્વર્ગસ્થ થયા. સિદ્ધસૂરિએ માત્ર પૂર્ણિમા દિને મુખ્યસ્થાને સ્વહસ્તે કક્કસૂરિને સ્થાપ્યા.

ત્યારે મુનિરત્નને ઉપાધ્યાયનું, શ્રીકુમાર અને સોમેન્દ્રને વાચનાચાર્યનું પદ આપ્યું. દેસલના પુત્ર સહજ વીરની ચૂર્તિના સ્નાત્રાભિષેક અઠાર ગોત્રવાળાને સાથે રાખી કર્યો, અખંડ અનસત્રો ખોદ્યાં, સાધાર્મિક વાત્સલ્ય કર્યું. ત્યાં અષ્ટાન્હિકા ઉત્સવ કરી સુરિ ફલવર્દિકા (ફલોધી) સહજ સાથે ગયા. ત્યાં પાર્શ્વ પ્રભુને વાંઘા. પછી પત્તનપુર (પાટણ) સંઘ સહિત સૂરિજી આવ્યા. પોતાનું એક માસ આયુધ્ય બાકી જાણી સિદ્ધસુરિએ કક્કસુરિને બોલાવી તે જણાવ્યું ને કહ્યું કે આઠ દિન બાકી રહે એટલે સંઘને ખમાવી-ક્ષમાપના પૂર્વક મને અનશન આપવું. અનશન આપવા કહેતાં કક્કસુરિએ અનશન આપ્યું નહિ એટલે ગુરુએ પોતે બે અપવાસ કર્યા, અને અનશન ગ્રહણ કર્યું. તે છ દિન પછી કહેલા દિને સહજ પ્રમુખ ભક્તિમાન શ્રાવકોએ મૃત્યુ મહોત્સવ કર્યો. ચાર વર્ણોના દરેક બાલ યુવા વૃદ્ધ વંદનાર્થે આવ્યાં. આસપાસના પાંચ યોજનમાં આવેલાં ગામોમાં એવું કોઈ નહિ હોય કે જે વંદના કરવા આવ્યું નહિ હોય. મૃત્યુ કોઈ ન જાણે અને આ સૂરએ જાણી જણાવ્યું તેથી લોકોએ મૃત્યુ મહોત્સવ કરવાનું આદર્શ્યું. છ દિવસ સુધીમાં એકવીશ મંડપવાળું વિમાન બંધાવી તેમાં સૂરિ-શરીર રાખ્યું. સ્ત્રીઓના હલ્લીસકથી અને સ્થાને સ્થાને દાંડીયા રાસથી વાદિત આદિ સહિત પુરમાં થઈને કાઢવામાં આવ્યું. શ્રાવકો ખાંધ દેતા ગયા. ચંદન અગર કપૂરથી અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો. એ રીતે સં. ૧૩૭૬ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ ને દિને સૂરિ સ્વર્ગે ગયા. (૬૬૭)

હવે કક્કસુરિ સાંપ્રત ગચ્છને પાલતા હવા, કે જે સૂરિએ શ્રી નાભેય જિનના પ્રાસાદમાં શ્વેચ્છાએ આચ્છાદિત શેષચૂર્તિને પુનઃ નિર્માપિત કરાવી સ્થાપી પછી ગુરુના કહેવાથી સોપારક અને કુલ્લુગમાં સંઘ સહિત જઈને ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરી; જેમની કૃપાથી નરપતિએ સંઘપતિ પદ પોતાના અંધુ સીધર સાથે પ્રાપ્ત કર્યું, તેમજ નરપાલ સાધુ (શાહે) સંઘાધિપત્ય પ્રાપ્ત કર્યું ને તેના બાહ કાલ નામનાએ અપતિઓનાં મન રંજિત કર્યાં; જેના હસ્તરપર્શથી સાધુ સ્થેજન્યુએ

સંધાધિપત્યની પ્રાપ્તિ કરી તથા વેસટ ગોત્રના દેવપત્તનમાં રહેલા છાડાએ દિલ્લી (દિલ્લી)ના સ્વામીએ પોતાના કામ માટે બોલાવેલા છતાં હરિતાનાગપુર અને મથુરાનાં તીર્થોમાં યાત્રાત્સવ કર્યો અને જેના આરાધનથી તિલ્લંગ દેશમાં છ લાખ બંદીવાનોને છોડાવી સ્મરસિંહે દેશમાં પ્રભુતા મેળવી. (૭૦૫)

એવા સર્વે ગચ્છમાં ગૌરવશાલી ગચ્છનાયક કક્કસુરિ (આ ઉપદેશગચ્છ પ્રમંથના કર્તા) હાલ વિજયવંતા વર્તે છે. તે રત્નપ્રમસરિથી યથાક્રમ ૬૭મા સ્થાને થયા. એના મણુમાં પ્રાયઃ અઢારે ગોત્રના શ્રાદ્ધો છે. તે સર્વેની ગોત્રદેવી સચ્ચિકા સ્વીકારાયેલ છે. કૌરંટકમાં પ્રબોધેલા બાર ગોત્રો થયા તેની ગોત્રદેવી તરીકે ચક્રેશ્વરી દેવી સદા પૂજ્ય છે. ગચ્છમાં બીજા પણુ આવકો નામે હુમા, અંગા, રોહિલ, અર્ચક, છુહિ, લાવણુગ વગેરે અન્ય ગોત્રના છે. (૭૧૦)

હવે આ ગચ્છની નિશાએ જે પ્રાસાદ (જિન મંદિરો) જ્યાં ત્યાં થયાં તે અસંખ્ય છે, છતાં કેટલાંક સાંભળોઃ—ઉકેશનગરે વીરમંદિર પ્રથમ થયું ને પછી ત્યાં બે ચૈત્ય થયાં, કૌરંટકમાં એક, લંધાનદીમાં એક, પુ-પયકમાં એક, નવધનમાં એક, રાધામયમાં એક, ધાનાત્રયમાં એક, જંબરીમાં એક, નાગપુરમાં એક, કુટિકકૂપમાં એક ને ખટ્ટકૂપપુરમાં એક, દ્વેષસરમાં એક, સમિયાણુકમાં એક, દાનાનકમાં એક, ખેટમાં એક અને શ્રીમાલમાં બે, પાલડી ગામમાં એક, વ્યાધરાજમાં એક, તેમજ પ્રલ્લાદકૂપ, નદ્દુલ, પીંપાડ, કિરાટકૂપ, સિનહદિમાં એક એક, મરકોટપુરમાં એક, ઉચ્ચપુરમાં એક, વિકમપુરમાં એક, વાગ્બટમેર (બાહડમેર)માં એક, લો-દકમાં એક, જેસલમેરમાં એક, ફલવર્ધિકામાં એક, પુષ્કરિણીમાં એક, એક અખ્યમેરમાં, કેસરોટમાં એક, ડંભરેલપુરમાં એક, ગાજનનકમાં એક, મુગ્ધપુરમાં એક, સિધુદેશથી તે નાગપુર સહિતમાં પાંચસો થયાં. એક નધય નગરમાં, એક ત્રિભુવનગિરિ પર, એકઃએક માંડવદુર્ગમાં ને જયસિંહપુરમાં, ધારામાં વીરમંદિર, આઘાટમાં ત્રણ, ઇષાપાલમાં

એક, મન્નપદ્રમાં ઋષભ ચૈત્ય, એક વણીમાં, એક વિચાણિકા ગામમાં, એક ઝાટપદ્રમાં, એક પાલાપદ્રમાં, એક ચમવિદિમાં, એક ભદ્રપુરમાં, નાગહાદમાં પાર્શ્વમંદિર, બે પ્રહ્લાદનપુરમાં, પુનઃ પત્તનમાં વીરાદિ ત્રણ ચૈત્ય, વિદ્યુતપુરમાં એક, ગુપ્તહથુરમાં એક. સરસ્થાન કંથા તથા છૂતધદિમાં એક, સાચરોદિમાં એક, સૌવણિકમાં એક, ધીણુ-હિજમાં એક ને સ્તંભતીર્થમાં ત્રણ, આશાપલ્લી, ભૃગુકચ્છ, વલ્લીપુરી, અંગારદુર્ગ, વામનસ્થલીમાં એક એક, શત્રુજયના શિખરે બે ચૈત્ય, ને દેવગિરિમાં એક જિનાલય થયેલ છે. ઉપકેશગચ્છની નિશ્ચયે ને ચૈત્યો હાલ છે તે સર્વ મેં કહ્યાં. આ રીતે ઉપકેશગચ્છનો સંબંધ પૂરો થયો. સં. ૧૩૯૩ની શરદ ઋતુમાં કક્કસૂરિએ રચના કરી. પાર્શ્વથી ઉત્પન્ન થયેલ રત્નપ્રભ ગુરૂથી થયેલ મૂલ સંબંધ થયો. આ પ્રબંધ ભાવચંદ્ર અને મુનિકલશ ઉપાધ્યાયોએ પ્રથમ લખ્યો. -પંકિત ૧૯ વાળી પત્ર ૧૯ની પ્રતિ (કે જે અને જેના પરથી ઉતારેલી નકલ બંને મને શ્રીમાન્ જિનવિજયજી પાસેથી મળી તેમાંથી ચોગ્ય બંધબેસતો સાર લઈ અત્રે મૂક્યો છે).

(કક્કસૂરિના આ ઉપકેશ ગચ્છ પ્રબંધના કેટલાક શ્લોકો અને પોતાના નાભિનંદનોદ્ધાર પ્રબંધના પાંચ પ્રસ્તાવના કેટલાક શ્લોકો એક સરખા છે તે જણાવીએ છીએ:—

શ્લોક ૧૦૬ થી ૧૪૩ તે પ્રસ્તાવ ૨ શ્લોક ૧૯૫ થી ૨૩૦, ૧૭૮ થી ૧૮૫ તે પ્રં ૨-૨૩૧ થી ૨૩૮, ૨૭૧ થી ૨૭૫ તે પ્રં ૨-૨૩૯ થી ૨૪૨, ૫૯૦ પ્રં ૨-૨૬૭, ૬૪૭ પ્રં ૨-૨૦૮, ૬૪૮ પ્ર.૫-૨૧૧, ૬૪૯ પ્રં ૫-૨૦૯, ૬૫૦ થી ૬૫૨ પ્રં ૫-૨૧૪ થી ૨૧૬, ૬૫૪ થી ૬૬૪ પ્ર. ૫-૨૨૬ થી ૨૩૭, ૬૬૫ પ્ર. ૫-૨૪૧, ૬૬૮ થી ૬૯૭ તે પ્ર. ૫-૨૮૪ ને ૨૮૫ ને ૨૮૮ થી ૩૧૫)

ઉપકેશ ગચ્છની પદ્માવલી (૨)

(ઉપકેશ-ઊકેશમાંથી ઓસવાલ ચર્ચેલ છે અને શ્રી પાર્શ્વનાથ સંતાનીય રત્નપ્રભસૂરિએ આ ઉપકેશ ગચ્છ સ્થાપેલ છે. તેનું મૂલસ્થાન ઉપકેશપુર-ઊકેશપુર-ઓસીયા નગરી છે.)

૧ શ્રી પાર્શ્વનાથના શિષ્ય અને પ્રથમ ગણધર શુભદત્ત ૨ તેની પાટ હરિદત્ત ૩ આર્યસમુદ્ર ૪ કેશી ગણધર ૬ જેમણે પરદેશી રાજને શુઝવ્યો.

૫ સ્વયં પ્રભ સૂરિ—તેમણે રત્નચૂડ વિદ્યાધરને પ્રબોધી દીક્ષા આપી, ને વીરાત્ પર વર્ષે આચાર્યપદે સ્થાપ્યા ૬ તે રત્નપ્રભ સૂરિ—તે પાંચસો શિષ્ય સાથે હીનમાલ આવ્યા. તે નગરનું પૂર્વ નામ લક્ષ્મી મહારથાન, કૃતયુગ ને ત્રેતાયુગમાં રત્નમાલા, દ્વાપરમાં વીરનગરી અને કલિયુગમાં હીનમાલ હતું. ત્યાં રાગ્ન હીમસેનના પુત્ર શ્રીપુંજનો પુત્ર ઉત્પલકુમાર યા શ્રીકુમાર રાજ્ય કરતો હતો ને તેનો અંધ સુરસુંદર યુવરાજ હતો. તેના અમાત્યો એ ભાષ નામે ઊહડ ને ઉદ્ધરણુ હતા. એક પાસે ૬૬ લાખને બીજા પાસે ૧૮ કોટિ સુવર્ણ દ્રવ્ય હતું. કોટિપતિ નગરમાં અને લક્ષપતિ નગર બહાર વસતા હતા. ઊહડ બીજા ભાઈ પાસે કોટિપતિ થવા ખૂટતા એક લાખ ઉછીના લેવા ગયો. ‘તારા વગર નગર ઉજડ હતું કે તું નગરમાં આવી વાસો કરશે?’ આમ જવાબ મળ્યો, આથી તેણે નગર બહાર નીકળી ઉજડ જમીનપર જુદું નગર ઉપકેશ નગર વસાવ્યું. ત્યાં રત્નપ્રભસૂરિ જતાં કદ્ય આહાર ન મળે. એવામાં ઊહડના પુત્રનું સર્પદંશથી મૃત્યુ થયું. સૂરિએ તેને જીવતો કર્યો. સવા લાખ શ્રાવકો પ્રતિબોધ્યા. ત્યાં લૂણદ્રહ નામની કુંગરી પર બંધાતા નારાયણપ્રાસાદમાંથી મહાવીર પ્રાસાદ બંધાયો. ગાય દૂધ સિંચતી હતી તે સ્થાનમાંથી સૂરિએ કહેલી અવધિ પહેલાં ખોદવાથી જે મહાવીર ખિંબ નીકળ્યું તેના હૃદય પર લીંબુ જેવી બે ગાંડો હતી.

આ પ્રાસાદમાં અને ફોરટ નગરમાં પણ આ અવસરે થયેલા મહા-
વીર ચૈત્યમાં મહાવીર ગિંઓની પ્રતિષ્ઠા વીરાત ૭૦ શુકલ પંચમા
ગુરવારે નિજરૂપે અને વૈકિયરૂપે એકજ સમયે સૂરિએ કરી. ત્યાં
સામ્યકાદેવીને પાડા બોકડા વગેરેનો વધ કરી બલિદાન અપાતું તે
સૂરિએ બંધ કરાવી દેવીને પ્રતિબોધી સમ્યક્ત્વવાળી કરી. સૂરિએ
વીરાત ૮૪ માં સ્વર્ગવાસ કર્યો.

૮ યક્ષદેવ—માણુભદ્ર યક્ષને પ્રતિબોધી સંધનું વિધન નિવાર્યું.

૯ કક્ક ૧૦ દેવગુપ્ત ૧૧ સિદ્ધ ૧૨ રત્નપ્રભ ૧૩ યક્ષદેવ

૧૪ કક્ક—મહાવીરગિંઓના હૃદયપરની એ ગ્રંથીઓ કાઢી નાંખીએ
તો ગિંઓ સાફ થઈ રહે એમ ધારી કોઈએ તે કટાવી એટલે તેમાંથી
રક્તધારા છૂટી. સૂરિએ અપવાસ કરી શાસનદેવીની આરાધના કરી.
દેવીએ આવી જણાવ્યું કે નગરનો હવે ભ્રંશ થશે, અચ્છવિરોધ થશે.
રક્તધારા બંધ થવા માટે તેણીએ અમુક વિધિ સૂચવી ને ૧૮ ગોત્રનો
મેલ કરવા કહ્યું. વિધિથી રક્તધારા બંધ થઈ. ૧૮ ગોત્રનો મેલ
થયો. તેનાં નામ ૧ તાતહડ, ૨ આપણા, ૩ કણાંટ, ૪ વલ, ૫
મેરાક્ષ, ૬ કુલહટ, ૭ વિરિહટ, ૮ શ્રીમાલ, ૯ એટિ, ૧૦ સુચંતી,
૧૧ આઈયણા, ૧૨ ચારવેડીઆ, ૧૩ ભાદ્ર, ૧૪ ચીચટ (દેશલહરા
શાખા) ૧૫ કુંભટ, ૧૬ કનોજ્યા, ૧૭ ડિંડબ ૧૮ લધુ એટિ.

૧૫ દેવગુપ્ત ૧૬ સિદ્ધ ૧૭ રત્નપ્રભ ૧૮ યક્ષદેવ—

વીરાત ૫૮૫ બાર વર્ષના દુકાળમાં વજ્રસ્વામી શિષ્ય વજ્રસેન સ્વર્ગ-
સ્થ થતાં આ સૂરિએ ચાર શાખા સ્થાપી. (૧ નાગેંદ્ર, ૨ ચંદ્ર,
૩ નિવૃત્તિ ૪ વિદ્યાધર)

૧૯ કક્ક ૨૦ દેવગુપ્ત ૨૧ સિદ્ધ ૨૨ રત્નપ્રભ ૨૩ યક્ષ-

દેવ ૨૪ કક્ક ૨૫ દેવગુપ્ત ૨૬ સિદ્ધ ૨૭ રત્નપ્રભ ૨૮ યક્ષદેવ

૨૯ કક્ક ૩૦ દેવગુપ્ત ૩૧ સિદ્ધ.

૩૨ રત્નપ્રભ ૩૩ યક્ષદેવ ૩૪ કકુદાચાર્ય તેના પદે દેવગુપ્તાર્ય
તેના પદે સિદ્ધાચાર્ય—એ પાંચ ઉપકેશ ગચ્છાધિપ આચાર્યનાં મૂલ

નામ છે. તેના પદે કક્કસુરિએ બાર વર્ષ સુધી આયંબિલ તપ કર્યું. ઉક્ત પાંચ નામમાંથી રત્નપ્રભ અને યક્ષદેવનાં નામ સચ્ચિકા દેવીના વચનથી બંધ રાખ્યાં ને ત્રણ નામ ઉત્તરોત્તર ચાલુ થયાં. ઉપદેશગણની ૨૨ શાખાનાં નામ અપાયાં:—૧ નાગેન્દ્ર ૨ ચંદ્ર ૩ નિવૃત્તિ ૪ વિદ્યાધર—ને સ્થાને ૧ સુન્દર, ૨ પ્રભ, ૩ કનક, ૪ મેર, ૫ સાર, ૬ ચંદ્ર, ૭ સાગર, ૮ હંસ, ૯ તિલક, ૧૦ કલસ, ૧૧ રત્ન, ૧૨ સમુદ્ર, ૧૩ કલ્પલ, ૧૪ રંગ, ૧૫ શેખર, ૧૬ વિશાલ, ૧૭ રાજ, ૧૮ કુમાર, ૧૯ દેવ, ૨૦ આનંદ, ૨૧ આદિત્ય, ૨૨ કુંભ. કક્કસુરિએ આશુ પર્વત આસપાસ તૃપાથી પીડાતા સંધને માટે દંડ સ્થાપનથી જલ પ્રકટાવ્યું; ભર્યમાં સાધર્મિક વાત્સલ્ય-સંધ જમણમાં જેસલપુરથી થી આણ્યું,

૩૫ દેવગુપ્ત. તેના પદ મહોત્સવે જયતિલક આદિ પાંચ ઉપાધ્યાય સ્થાપ્યા. ઉક્ત જયતિલકે શાંતિનાથ ચરિત્ર રચ્યું. ૩૬ સિદ્ધ ૩૭ કક્ક ૩૮ દેવગુપ્ત ૩૯ સિદ્ધ ૪૦ કક્ક ૪૧ દેવગુપ્ત સં. ૯૯૫ વર્ષે તે ક્ષત્રિય વંશમાં થયેલ ને વીણા વગાડવામાં તત્પર રહેવાથી ક્રિયાશિધિલ થતાં ચતુર્વિધ સંધે તેની પાટે વીસ વસાવાળા—વીસા એવા ૪૨ સિદ્ધસુરિ સ્થાપ્યા ૪૩ કક્ક—પંચ પ્રમાણુ મંથના કરતાં ૪૪ દેવગુપ્ત સં. ૧૦૭૨ ૪૪ સિદ્ધ—નવપદ પ્રકરણુ ને તે પર સ્વોપચ દીકા રચનાર ૪૬ કક્ક ૪૭ દેવગુપ્ત ૪૮ સિદ્ધ ૪૯ કક્ક

૫૦ દેવગુપ્ત સં. ૧૧૦૮. બીનમાલમાં બેંસા સાહે તેમના પદમહોત્સવમાં સાત લાખ ધન ખર્ચ્યું, કારણકે તે ગુરૂના પાદપ્રક્ષાલનનું જલ વિપાપહાર કરતું એવી લબ્ધિ તેનામાં હતી. પૂર્વે ડિંડુવાણુ પુરે બેંસાશાહની બાચી છાણાં થાપતી તે ગુરૂપદેશે બાળવામાં આવતાં રૂપાનાં થઈ જતાં તેમાંથી ગદહિયા સિક્કા કાઢ્યા. બેંસાશાહની માતા શત્રુંજયની યાત્રાએ જતાં ખરચી ખુટતાં પાટણમાં ઇશ્વર શ્રેષ્ઠિની પાસે ખરચની માગણી કરીને પૂછતાં પોતે બેંસાશાહની માતા છે એમ જણાવ્યું, તેણે મફત કરી કે અમારે ત્યાં

પાણી લાવે છે તેની માતા ! માતા ધન લઈ યાત્રા કરી ઘેર જઈ પુત્રને તે વાત જણાવી. બેંસાશાહે સામાન્ય વેષે પાટણુ જઈ તે શેઠને પૂછ્યું ‘રૂપું બેશો ?’ શેઠે ઉત્તર આપ્યો ‘જેટલું લાવ તેટલું લઈશ’. બેંસાશાહે રૂપાના ગધઈયા પુષ્કળ લાવી ધર્યાં. શેઠ એટલા અધાની કિંમત આપી ન શક્યો એટલે પાટણુના અધા ઁળિંદને બેગા કરી તે દ્વારા બેંસાશાહને વચનથી છોડવા વિનવિત કરી તે શેઠ ચરણે પડ્યો. ગુજ્જર જૂઠિમાં મહિપ-બેંસા પાડાથી પાણી લાવવાનું બંધ કરાવી બેંસાશાહે તેને વચનથી મુક્ત કર્યો; ને પોતાનું તે ધન સાત ક્ષેત્રમાં વાપર્યું. આથી ‘માદિયા’ એવી શાખા થઈ.

૫૧ સિદ્ધ ૫૨ કક્ક સં. ૧૧૫૪, કે જેણે હેમસુરિ કુમારપાલના વચનથી કૃપાહીન મુનિઓને દેશ અહાર કઢાવ્યા. (બેખ સં. ૧૧૭૨ છુ. ૨ નં. ૬૧૭)

૫૩ દેવગુપ્ત—તેણે લક્ષ દ્રવ્ય તથા દીક્ષા લીધી હતી ૪૪ સિદ્ધ

૫૫ કક્ક સં. ૧૨૫૨—તેણે મરોટ કોટ પ્રકટ કર્યો (મર કોટ પ્રત્યે જતાં માર્ગમાં તૃપાતુર સંઘ માટે, જલ પ્રકટ કર્યું સં. ૧૨૫૬ માં પ્રહ્લાદકૃપપુરના નેમિનાથ દેવાલયના શિખરે પ્રતિષ્ઠા કરી; (બેખ સં. ૧૨૫૬ ના. ૧)

૫૬ દેવગુપ્ત ૫૭ સિદ્ધ ૫૮ કક્ક ૫૯ દેવગુપ્ત ૬૦ સિદ્ધ ૬૧ કક્ક ૬૨ દેવગુપ્ત ૬૩ સિદ્ધ ૬૪ કક્ક ૬૫ દેવગુપ્ત (બેખ સં. ૧૩૫૩ ના. ૧) તથા ૬૬ સિદ્ધ. સં. ૧૩૩૦ માં. ચીચટ ગોત્રે ઉબરરાયે સ્થાપેલા આણુની તળેટીમાં આવેલા વરણી નામના મુંદર નગરમાંથી શા દેશલે શત્રુંજય આદિ સાત તીર્થમાં ચૌદ કોટિ દ્રવ્યના ખર્ચે ચૌદ યાત્રા ચૌદ વાર કરી. પ્રથમ દેવગુપ્તસુરિ અને તેના પટ્ટધર સિદ્ધસુરિ પ્રમુખ સમગ્ર સુવિહિત સુરિના હસ્તે દેશલને ‘સંઘપતિ’ તિલક કરાવ્યું. કહ્યું છે કે

શ્રી દેશલઃ સુકૃતપેશલવિત્તકોટિ

વંચન્નતુર્દશ જગજ્ઞનિતાવદાતઃ ।

શાત્રુંજય પ્રમુખધિધુતસત્તતીર્થઃ

યાત્રા ચતુર્દશ ચકાર મહામહેન ॥

તેના પુત્રો સમરા અને સહજાએ વિમલવસતિનો ઉદ્ધાર સં. ૧૩૭૧ માં કર્યો તથા બીજી પણી તીર્થયાત્રા કરી સંઘપતિનું પદ લીધું એમ ઉપદેશ રસાલમાં કહ્યું છે. સાહ દેસલે પાલ્લવપુરમાં સિદ્ધસુરિનો પદ મહોત્સવ કર્યો. તે મુન્નિએ સમરાના આગ્રહથી શાત્રુંજય પર છટ્ટો ઉદ્ધાર કરી શ્રી આદિનાથની પ્રતિષ્ઠા કરી. [સં. ૧૩૭૧ માં શુદ્ધ ૧૪ સોમવાર. ૨૫૦ સં. ૧૩૭૬ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૪ પાટણ. આ સિદ્ધસુરિના શ્લેષ સં. ૧૩૪૫-૬ ના. ૩; સં. ૧૩૫૬-૭૩ જી. ૨)

૬૭ કક્ક—જેનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૩૭૧ (શ. શુ. ૫ દિને જુનાગઢ) સાહ સહજાગરે (મંત્રી ધારસિંહે) કર્યો. તેણે અચ્છપ્રમંથ રચ્યો તેમાં દેશલના પુત્રો સમરા અને સહજાનાં ચરિત્ર છે. (વળી નાભિનંદનો-દ્ધાર પ્રમંથ સં. ૧૩૬૩ માં કાંઠરોટપુરમાં રચ્યો તેમાં દેશલ, સમરા, સહજા આદિનાં વૃત્તાંત છે.) શ્લેષ સં. ૧૩૭૮ જ. નં. ૧૩૫, ૧૪૩, સં. ૧૩૭૯-૮૦-૮૮ જી. ૧ નં. ૩૧૨, ૭૧૧ ને ૭૦૬; સં. ૧૩૮૦-૭-૧૪૦૦ જી. ૨; સં. ૧૩૮૦-૫ ના. ૨; સં. ૧૩૮૬-૯૧ ના. ૩, સં. ૧૪૦૧-૫ ના. ૧.; સં. ૧૪૦૩ જૈ. સ. પ્ર. ૪ પૃ. ૫૬૭.

૬૮ દેવગુપ્ત—કવિ, સિદ્ધાંતપારમાર્થી, શાસ્ત્રજ્ઞ. તેનો પદ-મહોત્સવ દિલી-દિલ્હીમાં સં. ૧૪૦૬ માં પાંચ સહસ્ત્ર સુવર્ણ ખર્ચ્યો કર્યો. (શ્લેષ સં. ૧૪૧૪-૫૨ જિ. નં. ૨૭ ને ૫૧૬; સં. ૧૪૨૨-૩૨-૩૯-૬૮ જી. ૨; સં. ૧૪૩૦ ના. ૩; સં. ૧૪૪૬-૬૮-૮૧ વિ.; સં. ૧૪૬૮-૭૦-૮૪-૮૬ ના. ૨; સં. ૧૪૭૧ ના. ૧; સં. ૧૪૮૬ જ. નં. ૬૨૨

૬૯ સિદ્ધ—તેનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૪૭૫ માં અણુહિલ પાટક પત્તને ચૌરવેડીયા ગોત્રે સાહ ઝાવા નીવાગરે કર્યો. (શ્લેષ સં. ૧૪૮૦-૫-૬-૯૫ ના. ૧; સં. ૧૪૮૨-૯૧-૩ ના. ૨; સં.

૧૪૮૪-૫-૯-૯૩ ભુ. ૧ નં. ૧૦૧૨, ૧૧૭૫, ૧૦૩૦, ૩૫૧; સં. ૧૪૮૫-૯૪ ના. ૩.

૭૦ કક્ક—તેનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૪૯૮ માં ચિત્રકુટ-ચિતો-
ડમાં ચોરવડીયા ગોત્રે સાહ સારંગ અને સોનાગર રાખાએ કર્યો.
તેણે ૧૪૪૪ થી અધિક કચ્છ મધ્યે ‘અમારિ’ પ્રવર્તાવી. તેણે
વીરભદ્ર (યક્ષ) ને પ્રતિબોધ્યો. તે સંસ્કૃત પ્રાકૃતના જ્ઞાતા વિદ્વાન
હતા. (તેના બેખ સં. ૧૪૯૮-૧૫૦૭-૧૪ ના. ૩; સં. ૧૪૯૯-
૧૫૧૧-૨-૫-૯-૨૪ ના. ૧; સં. ૧૪૯૯-૧૫૦૪-૮-૯-૧૮-૨૦-
૨૫ ભુ. ૨; સં. ૧૫૦૧-૨-૪-૫-૬-૭-૧૦-૧૧-૧૨-૧૩-૧૪-૧૭
-૧૯ ભુ. ૧ નં. ૧૪૫, ૬૮૫ ને ૮૩૨, ૧૩૩ ને ૭૪૭, ૯૦૪,
૧૩૦૫, ૭૦૦, ૮૫૮, ૧૨૩૯, ૫૫૩, ૮૭૬, ૭૨૭, ૫૦૫; સં.
૧૫૦૩-૫-૬-૭-૮-૯-૧૨-૧૭-૨૦-૨૧-૨૪ ના. ૨; સં. ૧૫૦૪-
૭-૯-૧૪-૧૭-૨૦ વિ.; સં. ૧૫૦૬ જ. નં. ૬૩૮; સં.
૧૫૦૭-૧૯ જ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૧ ને ૧૬૩.

૭૧ દેવગુપ્ત—તેનો પદ મહોત્સવ નવેસરથી બેધપુરમાં શ્રેષ્ઠિ
ગોત્રે મંત્રી જયતાગરે સં. ૧૫૨૮ માં કર્યો. પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદ
અને પૌષધશાલા કરાવ્યાં. શત્રુંજય યાત્રા કરી. પાંચ પાઠક (ઉપાધ્યાય)
સ્થાપ્યા તેનાં નામ-૧-ધનસાર ૨, દેવકલ્પોલ, ૩ પદ્મતિલક, ૪
હંસરાજ, ૫ મતિસાગર.

(બેખ સં. ૧૫૦૨-૪-૧૯-૨૧-૭૨ ભુ. ૧ નં. ૧૦૬૫, ૫૬૩,
૧૦૯૪, ૭૭૦, પૃ. ૧૩૨; સં. ૧૫૨૮-૩૪-૫-૭-૪૪-૬-૫૮-૯ ના.
૨; સં. ૧૫૨૮-૪૬-૯-૫૬-૮-૯-૬૨-૩ ના. ૧; સં. ૧૫૩૦-૩
-૬ ભુ. ૨; સં. ૧૫૩૨ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૬૬; સં. ૧૫૩૮-૪૨ ના.
૩; સં. ૧૫૦૭ જ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૧.

તેમના સમયમાં ૭૦ મા કક્ક સુરિ શિષ્ય ધર્મહંસ શિષ્ય ધર્મ-
રચિએ સં. ૧૫૬૧ માં અગ્નિપુત્ર ચો. રચી ગુઓ પૃ. ૫૩૭. તેમના શિષ્ય
સિંહકુબે સં. ૧૫૫૦ માં મુનિપતિ ચરિત્ર ગ્રં. પદ્મમાં રચ્યું. પૃ. ૫૧૫.)

૭૨ સિદ્ધ—તેનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૫૬૫ માં મેદિનીપુર—
મેડતામાં ઐદિગોત્રના મંત્રી દશરથના પુત્ર મંત્રી લોલાગરે કર્યો.

(લેખ સં. ૧૫૬૬-૭-૭૧-૨-૪-૮૮-૯૨-૬ ના. ૨; સં.
૧૫૬૮ બુ. ૨; સં. ૧૫૭૯ બુ. ૧ નં. ૧૦૮, સં. ૧૫૭૯-૮૫ ના. ૧

તેમના સમયમાં દેવકુમાર-કર્મસાગર-(ઉક્ત) દેવકલ્પોલ શિષ્ય
દેવકલશે સં. ૧૫૬૯ માં ઋષિદત્તા ચો. ૨ચી (૧-૧૨૦), ને રત્ન-
સમુદ્ર ઉં ના શિષ્ય કવિ સહજસુંદરે સં. ૧૫૭૦-૨ ને તે આસપાસ
કેટલીક ગૂં પદકૃતિઓ ૨ચી (૧-૧૨૦) આ સિદ્ધસૂરિના શિષ્ય ઉ.
હર્ષસમુદ્રના શિષ્ય વિનયસમુદ્રે સં. ૧૫૮૩ થી સં. ૧૬૦૫ માં ગૂં
પદકૃતિઓ ૨ચી (૧-૧૬૮ ને પૃ. ૬૨૫)

૭૩ કક્ક—બેધપુરમાં સં. ૧૫૯૯ માં મચ્છનાયક થયા ને
તેનો પદમહોત્સવ ઐદિ ગોત્રે મંત્રી જગાના પુત્ર મંત્રી ધર્મસિંહે કર્યો.

૭૪ દેવગુપ્ત—તેમનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૬૩૧ માં ઐદિગોત્રે
મંત્રી સહસવીરના પુત્ર મંત્રી દેદાગરે કર્યો. (લેખ સં. ૧૬૩૪ના. ૧)

૭૫ સિદ્ધ—સં. ૧૬૫૫ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩. ઐદિ ગોત્રે મહામંત્રી
શ્રી ઠાકુરસિંહે વિક્રમપુર (વીકાનેર) માં તેમનો પદ મહોત્સવ કર્યો.

(લેખ સં. ૧૬૫૯ ના. ૧. તેમના સમયમાં ૭૨મા સિદ્ધસૂરિમાં
ઉલ્લેખેલ દેવકલ્પોલ ઉં ના શિષ્ય પદ્મસુંદર-દેવસુંદર-પુન્યદેવ શિષ્ય
કર્મસિંહે નર્મદાસુંદરી ચો. સં. ૧૬૭૮ માં દશાડમાં ૨ચી (૧-૫૦૬)

૭૬ કક્ક—સં. ૧૬૮૯ શ. શુ. ૩. ઐદિ ગોત્રે ઉક્ત મંત્રી
ઠાકુરસિંહના પુત્ર મંત્રી સાવલકે તથા તેની પત્ની સ્નાહિબદે એ
તેમનો પદ મહોત્સવ કર્યો.

૭૭ દેવગુપ્ત—સં. ૧૭૨૭ મૃગશિર શુદ્ધ ૧૦. તેમનો પદ
મહોત્સવ ઐદિ ગોત્રે મંત્રી ધધ્વરદાસે કર્યો.

૭૮ સિદ્ધ—ઐદિ ગોત્રે મંત્રી સગતસિંહે પદાભિષેક સં. ૧૭૬૭
મૃગશિર શુદ્ધ ૧૦ કર્યો.

૭૯ કક્ક—સં. ૧૭૮૩ આપાદ વદિ ૧૩ દિને પદમહોત્સવ મંત્રી દોલતરામે કર્યો.

૮૦ દેવગુપ્ત—સં. ૧૮૦૭. (હિંત) મુહતા દોલતરામજીએ પદ મહોત્સવ કર્યો.

૮૧ સિદ્ધ—સં. ૧૮૪૭ મહા શુદ્ધિ ૧૦ પદાભિષેક. મુહતા શ્રી ખુશાલચંદ્રે પદ મહોત્સવ કર્યો.

૮૨ કક્ક—સં. ૧૮૯૧ ચૈત્ર સુદ ૮ પદાભિષેક, પદમહોત્સવ વૈશ મુહતા ઠાકુરસુત મુહતા સિરદારસિંહના ગૃહે વીકાનેરમાં સમસ્ત સંધે કર્યો.

૮૩ દેવગુપ્ત—સં. ૧૯૦૫ ભાદરવા શુદ્ધિ ૧૩ સોમે પદાભિષેક, શ્રેષ્ઠિગોત્રે વૈશ મુહતા શાખાના પ્રેમરાજના પરિવારના હુડીસિંધ નકુપભદાસ મેધરાજનો ઉત્સંગ (ખાળે) લખને કુશોધીમાં સમસ્ત વૈશ મુહતાએ તેનો ઉત્સવ કર્યો.

૮૪ સિદ્ધ—સં. ૧૯૩૫ માધ વદિ ૧૧ પદાભિષેક શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે વૈશ મુહતા શાખાના ઠાકુરના પુત્ર મહારાવ હરિસિંધે પદ મહોત્સવ વૃદ્ધ ગૃહ મધ્યે વીકાનેરમાં ધાંસીવાલા સુરજમલ હાથે સંધ સહિત થયો. તેની કૃપાથી હું કલ્પવાચના કરું છું. (લેખ સં. ૧૯૪૦ ના. ૨)

[જૈન સાહિત્ય સંશોધક ખંડ ૨, અંક ૧ માં છેવટના ૧૧ પૃષ્ઠ ના ભાગમાં સંસ્કૃત ઉપકેશ ગચ્છીયા પદાવલી છપાઇ છે તેના સાર રૂપે તેમના વિદ્વાન સંપાદક મુનિશ્રી જિનવિજયજીની રજા લખને અત્ર આપેલ છે. તે મૂલ પદાવલીનું ઉદ્ધરણ પદાવલી સાર સમુચ્ચયમાં અક્ષરશઃ પ્રકટ થયું છે. આ સારમાં લેખાદિની સામગ્રી મેં એકઠી કરી મૂકી છે. વિશેષમાં સંશોધન કરતાં—

[દેવગુપ્ત—કક્કચરિ શિષ્ય જિનચંદ્રગણિ અપરનામ કુલ-ચંદ્રગણિ ને પછીથી થયેલ દેવગુપ્તનાચાર્યે સં. ૧૦૭૩ માં પત્તનમાં નવપદ લઘુવૃત્તિ અને નવતત્ત્વ પ્રકરણ રચ્યાં (જૈ, સા. ઇ. પા. ૨)

૨૮૨) જ્યારે ઉપર ૪૪ મા દેવગુપ્ત ને ૪૫ મા સિદ્ધને નવપદ પ્રકરણ ને તે પર સ્વોપગ્ન ટીકા રચનાર જણાવ્યા છે તે ખરાખર નથી.

કક્ક—જૈ. સા. ઇ. પારા ૩૭૩ માં ઉલ્લેખેલા તે ઉપરના પર મા કક્ક હોઈ શકે.

યશોદેવ—દેવગુપ્ત-કક્ક-સિદ્ધ-દેવગુપ્તસૂરિના શિષ્ય. પૂર્વનામ ધનદેવ. સં. ૧૧૬૫ માં દેવગુપ્તસૂરિકૃત નવપદ પ્રકરણ પર વૃત્તિ પર બૃહદ્વૃત્તિ, સં. ૧૧૭૪ માં પાટણમાં નવતત્ત્વ પ્રકરણ પર વૃત્તિ, સં. ૧૧૭૯ માં પ્રાકૃતમાં ચંદ્રપ્રભ ચરિત્ર રચ્યાં. (જૈ. સા. ઇ. પારા ૩૩૧) આ સૂરિનું ઉક્ત પદાવલીમાં નામ નથી, તેના ગુરુભાઈ સિદ્ધસૂરિએ સં. ૧૧૯૨ માં ક્ષેત્રસમાસવૃત્તિ રચી, કે જે ઉપરના નં. ૫૪ મા સિદ્ધ હોય.

સિદ્ધ—યક્ષદેવ-કક્ક-સિદ્ધ-દેવગુપ્તસૂરિ શિષ્ય સિદ્ધસૂરિ પાસે સમરાશાહે આદીશ્વરની પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૩૭૧ માં શત્રુંજય પર કરાવી. (જૈ. સા. ઇ. પારા ૬૨૧) આ નં. ૬૬ મા સિદ્ધસૂરિ છે. ગુરુ-પરંપરા ને સમરાશાહની હકીકત સરખાવવા યોગ્ય છે. જુઓ સમરા રાસુ, નાભિનંદનોદ્ધાર પ્રબંધ કે જે પરથી જૈ. સા. ઇ. માં મેં લખેલ છે ને જે પરથી પંડિતશ્રી લાલચંદ્ર ભ. ગાંધીએ ‘શ્રી શત્રુંજયતીર્થનો ઉદ્ધારક સમરસિદ્ધ’ એ નામનો વિસ્તૃત નિબંધ-લેખ લખેલો ને જૈનયુગ વર્ષ ૧ પૃ. ૧૦૨, ૧૮૩, ૨૫૫, ૪૦૩ માં પ્રકટ કરાવેલો તેની હકીકત તદ્દન વિશ્વસનીય છે.]

ઉપકેશ-દ્વિવંદનીક ગચ્છ પદાવલી (૩)

[ઉપકેશ ગચ્છ દ્વિવંદનીક એટલે શ્રી પાર્શ્વનાથ અને શ્રી મહાવીર બંનેને વંદનાર-માનનાર કહેવાતો-એટલે ખાસ દ્વિવંદનીક-વિવંદનીક-એ વંદણીક એ નામના ગચ્છથી ઓળખાઈને થયેલ આચાર્યોની પદાવલી તેમના લેખો પરથી તૈયાર કરી અત્ર આપી છે:]

સિદ્ધિ-સિદ્ધ સૂરિ. સં. ૧૩૨૪ નં. ૧૫૧૧ ભુ. ૧.

દેવગુપ્ત સં. ૧૪૭૯ નં. ૭૯૬ ભુ. ૧

હીરાનંદ—તેની પાટે દેવચંદ્ર સં. ૧૫૦૬ નં. ૨૧૨ છુ. ૧
દેવગુપ્ત સં. ૧૫૦૮ નં. ૭૬૮ છુ. ૧ તેની પાટે.

સિદ્ધિ-સિદ્ધ—(૪૬ શાખા) સં. ૧૫૧૨ વિ; તથા ના. ૨;
સં. ૧૫૧૪-૧૬-૧૭-૩૧-૩૩-૩૭ નં ૪૪૩, ૬૪, ૨૩૨, ૧૦૨-
૧૧૧-૧૮૮-૪૭૬, ૧૧૭૩, ૮૪૪ છુ. ૧; સં. ૧૫૨૨-૨૪-૩૧ છુ. ૨;
સં. ૧૫૨૧ આત્માનંદપ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૬.

કક્ક—સિદ્ધાચાર્ય સંતાને-સિદ્ધિસૂરિ પાટે સં. ૧૫૨૪ ના. ૨;
સં. ૧૫૫૨ નં. ૧૫૭ છુ. ૧; સં. ૧૫૬૦-૧ છુ. ૨; સં. ૧૫૬૬ ના. ૧.

દેવગુપ્ત—સિદ્ધાચાર્ય સંતાને સં. ૧૫૬૭ છુ. ૨; સં. ૧૫૭૦-
૭૩-૯૯ નં. ૧૦૭૮, ૧૦૮૫, ૧૧૧૫ છુ. ૧; સં. ૧૫૮૩ ના. ૧
કક્ક—સં. ૧૫૮૯ છુ. ૨;

૧૦ કોરંટક ગચ્છની પદાવલી

[આ ગચ્છનો હિલ્લેખ ઉપકેશ ગચ્છ પદાવલીમાં પૃ. ૨૨૪૦
પર થયો છે; તેમાં નન્નાચાર્ય સ્થાપક યા નામપ્રતિષ્ઠ આચાર્ય
જણાય છે, કોરંટકે 'નન્નાચાર્ય સંતાને' એમ જણાવી જૂનામાં જૂના
મળતા સં. ૧૨૧૨ના લેખમાં તેમજ પછીના લેખોમાં પ્રતિષ્ઠાચાર્ય
પોતાની ઓળખાણ આપે છે. તે ગચ્છના આચાર્યોના ઉપલબ્ધ
લેખો પરથી તે ગચ્છની પદાવલી આ રીતે નિપજવી છે:—]

નન્નસૂરિ—નન્નાચાર્ય સંતાને થયા. તેની પાટે

કક્ક—સં. ૧૨૧૨ જ. તેની પાટે

સર્વદેવ—સં. ૧૩૧૨-૩૨ છુ. ૨, સં. ૧૩૧૭ ના. ૨;
સં. ૧૩૪૦ ના. ૧

વજ્ર—સં. ૧૩૮૪ ના. ૩

નન્ન—સં. ૧૩૮૭-૮૯ જ., સં ૧૩૯૭ નં. ૧૫૪ છુ. ૧
તેની પાટે.

કક્ક—સં. ૧૩૮૬-૯૨ જ; સં. ૧૩૯૪ વિ.; સં. ૧૪૦૮ જ.
સં. ૧૪૦૯ ના. ૨; સં. ૧૪૨૭ નં. ૧૫૨ છુ. ૧

સાવદેવ—સં. ૧૪૩૭ ના. ૨

નન્ન—સં. ૧૪૬૬ વિ; સં. ૧૪૫૬ નં. ૩૬૨ યુ. ૧

કક્ક—સં. ૧૪૮૪ ના. ૨ તેની પાટે

સાવદેવ—સં. ૧૪૯૯-૧૫૦૪-૦૯-૧૧-૧૩-૨૦-૨૧-૨૫-
૩૦-૩૧ યુ. ૧ નં. ૧૦૨૭, ૧૨૨૪, ૧૦૬૨, ૨૦૧ ને ૧૧૪૮, ૭૩૬,
૧૪૧૮, ૧૪, ૮૨૫ ને ૧૨૦૩, ૮૧૧, ૬૫૫ ને ૧૪૧૭; સં. ૧૪૯૧
-૬-૧૫૦૯-૧૫-૩૦-૩૧ યુ. ૨; સં. ૧૪૯૨ ને ૧૫૦૬ ના. ૧;
સં. ૧૪૯૧-૯૬-૧૫૦૬-૮-૯-૧૮-૩૨ ના. ૨. તેમના સમયમાં
પશૂન (ફિનન) સૂરિનો શ્લેષ સં. ૧૫૧૯ નં. ૬૬૭ યુ. ૧ મળે છે.

ન-ન—સાવદેવસૂરિની પાટે થયા. સં. ૧૫૪૯-૬૯-૭૩ યુ. ૨;
સં. ૧૫૫૨ નં. ૮૬૨ યુ. ૧; સં. ૧૫૫૩ ને ૧૫૬૭ ના. ૨

કક્ક—સં. ૧૫૭૯ ના. ૧; સં. ૧૫૯૫ ના. ૩ ને યુ. ૧ નં.
૪૫૫ ને ૬૦૭

નન્નસૂરિ—સં. ૧૬૧૧-૨ યુ. ૨.

[ઉપર્યુક્ત છેલ્લા સાવદેવ-સર્વદેવ સૂરિ કોરંટા ગચ્છના તપા
ગચ્છમાં બળ્યા હોય. સર્વદેવ સૂરિનો સં. ૧૫૨૫નો શ્લેષ ‘કોરંટા
તપા ગચ્છે’ એ પ્રમાણે વિ.માં નં. ૩૮૭ ઉપલબ્ધ છે.]

૧૧ તપાગચ્છની રત્નશાખા પદ્માવલી

મૂળ ઉપકેશ ગચ્છ કે જે દ્વિવંદણીક-એ વંદણીક ગચ્છ એટલે
કે પાર્શ્વનાથ અને શ્રી મહાવીર બંનેને વંદના કરનારો ગચ્છ પણ
કહેવાતો તેના સ્થાપક રત્નપ્રબસૂરિ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુના ગણધરની
પરંપરામાં થયા, અને તેની ૩૮ મી પાટે દેવચુત્રસૂરિ થયા ને તેના
શિષ્ય કક્કસૂરિએ તે ગચ્છમાંથી નીકળી તપાગચ્છમાં બળી રાજ-
વિજયસૂરિ નામ સ્વીકાર્યું ને પછી તેના પદ્ધર રત્નવિજય સૂરિ થયા;
અને તેના શિષ્યોનાં નામ રત્નાંતવાળાં અપાયાં, એ રીતે રત્નશાખા થઇ.

રત્નપ્રભસૂરિથી ૩૮ મા દેવગુપ્તસૂરિનાં નામ મને મળેલા એક શ્રેષ્ઠપત્રમાં આપેલાં છે તે ઉપકેશગચ્છની પદાવલી પ્રમાણે અરાગર મળતાં નથી. તે પત્રમાં તપાગચ્છની પદાવલી પ્રમાણે પ્રથમ શ્રી સુધર્મ સ્વામીથી ૩૦ મા રવિપ્રભ સુધી નામે અરાગર આપીને શ્રી વર્ધમાન-મહાવીર પ્રભુને પહેલા ગણી રવિપ્રભને તે રીતે ૩૧ મા ગણી, પછી ઉપકેશગચ્છના રત્નપ્રભસૂરિને ૩૨ મા જણાવી ઉક્ત પદ્ધતિ દેવગુપ્તસૂરિને ૬૯ મા ગણાવ્યા છે નીચે જણાવ્યા પ્રમાણે:—

૩૨ રત્નપ્રભસૂરિ, ૩૩ ઉદયવર્દન, ૩૪ ગુણવર્દન, ૩૫ દેવરત્ન, ૩૬ આણંદસુંદર, ૩૭ શુભવર્દન, ૩૮ જયપ્રભ, ૩૯ અજિતપ્રભ, ૪૦ ચંદ્રગુપ્ત, ૪૧ સુગુણરત્ન, ૪૨ વિનયવર્દન, ૪૩ લક્ષ્મીવર્દન, ૪૪ ગુણસુંદર, ૪૫ વિનયસુંદર, ૪૬ હર્ષપ્રભ, ૪૭ સમુદ્રગુપ્ત, ૪૮ ભદ્રગુપ્ત, ૪૯ ઉદ્યોતરત્ન, ૫૦ માણિક્યસુંદર, ૫૧ વિમલપ્રભ, ૫૨ આનંદવર્દન, ૫૩ શિવસુંદર, ૫૪ ધર્મગુપ્ત, ૫૫ વિમલરત્ન, ૫૬ અમૃતવર્દન, ૫૭ આનંદરત્ન, ૫૮ દિંદ્રગુપ્ત, ૫૯ દેવગુપ્ત, ૬૦ કંક, ૬૧ સિદ્ધ, ૬૨ દેવગુપ્ત, ૬૩ કંક, ૬૪ સિદ્ધ, ૬૫ દેવગુપ્ત, ૬૬ કંક ૬૭ સિદ્ધ.

(ખિવંદણિક ગચ્છના સિદ્ધસૂરિના શ્રેષ્ઠ સં. ૧૫૧૨ થી ૧૫૩૭ સુધીના મળે છે તે માટે ઉપર પૃ. ૨૨૮૬ જુઓ.)

૬૮ ધનવર્દન (શ્રેષ્ઠ સં. ૧૫૩૭ નં. ૧૦૧૪ જુ. ૧; સં. ૧૫૪૪ નં. ૮૮૬ જુ. ૧.)

૬૯ દેવગુપ્ત—તેણે ગુજરાતના સુલતાન શાહ ખલાદરનું સુખાસન (પાલખી) માણસોના ઉપાડ્યા વગર વિદ્યામળે ચલાવ્યું, બળદ વગર ફૂવામાંથી વિદ્યા વડે જલ આણ્યું, કાષ્ઠપંચાલિકા—કાષ્ઠપૂતલીથી વાયુબંનન-વીંઝણો કરાવ્યો એટલે વાયુ ઢોળાવ્યો, વડને સાથે ચલાવ્યો—આ સર્વ પ્રત્યયો—પરચા જોઇ ખલાદર રાજાએ તુષ્ટ થઇ

પુર ગ્રામ આદિ દેવા માંડતાં નિર્દોષી ગુરુએ ન ભેવાથી કંબલરત્ન ગુરુના મરતકે નાંખ્યું. ત્યારથી જૈનસુરિઓ માથે કાંબલ ધારણ કરે છે. બાદશાહે બારેજમાં જૂની પોશાકને ધન ખર્ચી કુવા બામ સહિત નવી કરાવી આપી, ને ત્યાં બે વખત આવી માન આપ્યું, સુરિએ બારેજમાં માણિબદ્રની સ્થાપના કરીને ઉપદ્રવ ટાળ્યો કે જે સ્થાન હજુ છે ને ત્યાં નાત જમે છે. આ બેવંદણિક ગચ્છનાં શાંતિનાથ બિંબ ત્યાં છે.

૭૦ કંકડ—તેણે શાહ મહમુદ નુપનું આતપત્ર (છત્ર) ચાલતું કર્યું. (ઉદયરત્નના કહેવા પ્રમાણે બાદશાહની બીબીને સાપ કરડ્યો, તે ઉતાર્યો.) ચૌદશ પૂર્ણિમા વિવાદમાં ચતુર્દશીએ પાખી કરવી સત્ય છે, એમ અન્ય પણ વિદ્વા સમતકારો જોઇને તુષ્ટ થયેલ મહમુદ નુપે તેનું નામ ‘ રાજવલ્લભ સુરિ ’ આપ્યું. કાકર દેશના તીરવાડા ગામમાં શ્રીમાલી દેવદત્ત પિતા, દેવકદે માતા, સં. ૧૫૬૪માં જન્મ, નામ રામકુમાર, સં. ૧૫૭૧ માં વ્રત, સં. ૧૫૮૪ માં સુરિ પદ. માલવી ઋષિના આચાર જોઇને સં. ૧૬૧૩ માં શિથિલ માર્ગ મૂકી દઇને બારેજનો પોતાનો રાખેલ મહાપરિગ્રહ તજીને ક્રિયોદ્ધાર કર્યો. જેમણે પૂર્વે ક્રિયોદ્ધાર કર્યો છે એવા લઘુશાલીય (તપા) આચાર્ય શ્રી આનન્દવિમલસુરિ પાસે સં. ૧૬૧૫ માં યોગોદ્ધવહન કર્યું. તે વખતે તે સુરિએ તેને રાજવિજયસુરિ નામ આપ્યું. આમ આનન્દ વિમલસુરિ, પાટવી વિજયદાનસુરિ અને યુવરાજ રાજવિજયસુરિ—એમ ત્રણ સુરિઓ વિચરતા થયા. સં. ૧૫૯૮ માં માલવા ગયા ત્યાં દિગંબર જયાજીને જીત્યો. સં. ૧૬૧૦ માં ગુજરાતમાં આવ્યા. વિજયદાનસુરિએ શિરોહીમાં હીરહર્ષને મુદિ પદ આપી હીરવિજય સુરિ નામ આપ્યું. રાજવિજયસુરિને ખેદ થયો. તેઓ સં. ૧૬૨૪ માં ઝીઝુવાડામાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

૧ રાજવિજય—ઉપર્યુક્ત કંકડસુરિ પછી રાજવલ્લભસુરિ ને પછી આ રાજવિજયસુરિ તે આ તપાગચ્છની રત્ન શાખાના મૂળ પુરુષ

મણિય છે ને તેના નામ પરથી તેનો ગચ્છ રાજવિજયસૂરિ ગચ્છ પશુ કહેવાય છે.

૨ રત્નવિજય—સારંગપુરના શ્રીમાલી દેશાધ અખયરાજ પિતા, કમલાબાઇ માતા, નામ રત્નકુમાર, સં. ૧૫૯૪માં જન્મ, સં. ૧૬૧૩માં વ્રત, સં. ૧૬૨૪માં કમલકલશ શાખાના લક્ષ્મીરત્નસૂરિ પાસે સૂરિ પદ ત્યારથી તે સૂરિના નામ પરથી 'રત્નશાખા' સ્વીકારાઇ. સં. ૧૬૭૫માં જહાંગીર બાદશાહની સાથે મુલાકાત. અને તેજ વર્ષમાં કાર્તિક ચોમાસા દિને શ્રીપુર-અમદાવાદમાં સ્વર્ગવાસ.

૩ હીરરત્ન—સીથાના ઓસવાલ પિતા જસવીર, માતા ખીમદે, નામ હીરકુમાર, જન્મ સં. ૧૬૨૦, વ્રત સં. ૧૫૭૩ અમદાવાદમાં, વાયક પદ સં. ૧૬૫૭, સૂરિપદ શ્રીપુર (અમદાવાદ)માં પાસવીર ભાઈ-દાડિમદે શ્રાવિકાએ કરેલા ઉત્સવપૂર્વક સં. ૧૬૬૧ વૈ. શુદ્ધિ ૨, ગુરના મરણ પછી અમદાવાદમાં જુદા ઉતારો, પાલડીમાં વાછડાશાહની વારમાં ને કાસંદ્રામાં ઉપાશ્રય કર્યો. ખેડમાં પોશાલ ક્ષેત્ર થયું. જયતલપુરે ચોમાસું, સુર્યપુર એટલે ઝીંજુવાડા, હલવદ, સીથા, ખંભાલીયા, દશાડા, અમરાવતીમાં પોતાના ઉપાશ્રમ કરાવ્યા. સ્વર્ગવાસ રાજનગર-અમદાવાદમાં સં. ૧૭૧૫ આ. શુદ્ધિ ૧૪-૧૫ સોમે. તેમની સ્થાપના શ્રીપુર-અમદાવાદની આસખાનની-આસાર-વાની વાડીમાં છે.

૪ જયરત્ન—કંબોઇના શ્રીમાલી પિતા હીરજી, માતા હીરાદે, નામ જયરાજ, જન્મ સં. ૧૬૬૭, દીક્ષા બાવીસ વર્ષની ઉંમરે સં. ૧૬૮૯, પદધર સં. ૧૭૧૫, શત્રુંજય યાત્રા સં. ૧૭૨૭, સ્વર્ગવાસ ઝીંજુવાડામાં સં. ૧૭૩૪ ચૈત્ર સુદ ૧૧. અગ્નિસંસ્કાર ત્યાંના ઝીલાણદમાં ને ત્યાં થુબ થઇ.

૫ જ્ઞાવરત્ન—મરધરના સોનગઢથી પૂર્વે સાત ગાઉ દૂર ગદાં ગામના પોરવાડ પિતા સાહ દેવરાજ, માતા નવરંગદે, જન્મ સં. ૧૬૯૯, નામ ભીમકુમાર, વ્રત સં. ૧૭૧૪ અમદાવાદમાં હીરરત્ન

સુરિ હાથે, દીક્ષા-નામ ભાવરત્ન. [તેમના સમયમાં હીરરત્નસુરિ-
લખિધરત્ન-સિદ્ધિરત્ન-મેધરત્ન-અમરરત્ન-શિવરત્નના શિષ્ય કવિ ઉદય-
રત્ને સં. ૧૭૪૩માં પાટણના ફોફલીયાવાડાના ઉપાશ્રયમાં જ્ઞાનસાગર
કૃત શુકરાજ રાસની પ્રત અને સં. ૧૭૪૬માં અમદાવાદમાં ધર્મ-
મંદિરકૃત દયાદીપિકા ચોપદની પ્રત લખી (પૃ. ૧૧૨૭ તથા ૧૨૪૪)
ને તેમણે અનેક ગૂઠ પદ્યકૃતિઓ રચી છે તે માટે ગુઓ (૨-૩૮૬,
પૃ. ૧૩૪૯). ઉદયરત્નના ભાતા ને સિદ્ધિરત્ન-રાજરત્ન-લક્ષ્મીરત્ન-
જ્ઞાનરત્ન શિષ્ય હંસરત્ને અમદાવાદના ઝવેરીવાડામાં ઉદયરત્ન કૃત
દામનક રાસની પ્રત સં. ૧૭૮૨માં લખી (પૃ. ૧૩૬૦) અને રચેલી
કૃતિ માટે ગુઓ (૨-૫૬૧, પૃ. ૧૪૫૦) આ ભાવરત્ન સુરિના શિષ્ય
મતિરત્ને આણુંદકૃત અર્હનનક રાસની પ્રત સૂર્યપુર-ઝીંજુવાડામાં સં.
૧૭૫૧માં લખી (૨-૧૨૫ ને પૃ. ૧૧૮૦); વળી તે સુરિના શિષ્ય
શાંતિરત્ન-હસ્તિરત્ન-કનકરત્ન-સુખિંધ (સુખુદ્ધિ) રત્ન-ધર્મરત્ન-હર્ષરત્ને
સુજ્ઞાનસાગર કૃત ઢાલમંજરીની પ્રત સં. ૧૮૫૨માં લખી (પૃ. ૧૧૨)

૬ દાનરત્ન—દુગેલીમાં ઓસવાલ દુગડ ગોત્રના મહેતા કર્મ
સિંધ પિતા, આણુંદઆઈ માતા, નાગોરમાં જન્મ. (તેમણે સં.
૧૮૦૭માં ખેડામાં વિનય-યશોવિજયકૃત શ્રીપાલ રાસની પ્રત લખી
-પૃ. ૧૧૧૦; તેમના શિષ્ય કલ્યાણુરત્ને ઉદયરત્નકૃત મલયસુંદરી
રાસની પ્રત સં. ૧૭૯૬માં લખી-પૃ. ૧૩૫૪. તેમના સમયમાં સં.
૧૭૯૪ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ () દિને બીડમંજન પાર્શ્વનાથ ચૈત્ય ઉપાશ્રય
ધર્મશાલાદિ સહિત ઉદયરત્નના ઉપદેશથી અંધાયું.)

૭ કીર્તિરત્ન—સં. ૧૮૨૧માં સંપ્રતિ વિજયરાજ્યે એમ
કહી ઉક્ત લેખપત્રનાં નામ અહીં સમાપ્ત થાય છે.—જૈનયુગ ૩ પૃ.
૪૦૬. ખીજી પદાવલીના પાનામાં સં. ૧૮૨૧માં વિદ્યમાન. [તેમના
શિષ્ય બુદ્ધિરત્ન-કાંતિરત્ને વિનય-યશોવિજય કૃત શ્રીપાલ રાસની પ્રત
ઝીંજુવાડામાં સં. ૧૮૬૧માં લખી-પૃ. ૧૧૧૦; ખીજા શિષ્ય મયા-
રત્ને સં. ૧૮૨૮માં ઉદયરત્નકૃત મલયસુંદરી રાસની પ્રત લખી-પૃ.

૧૩૫૪ તથા સં. ૧૮૪૩માં ઉદયરત્ન કૃત ધર્મબુદ્ધિ પાપબુદ્ધિ રાસની પ્રત લખી પૃ. ૧૩૫૬. તે મયારત્ન-સોભાગરત્ન-રાજેન્દ્રરત્ન-તેજરત્ન-ગુણરત્ને દેવરત્નકૃત ગજસિંહ રાસની પ્રત સં. ૧૮૬૩માં સૂર્યપુર-ઝીંઝુવાડામાં લખી-પૃ. ૬૩. આ સુરિના ત્રીજા શિષ્ય કલ્યાણરત્ન-કુશલરત્ન-રંગરત્ને ઉદયરત્નકૃત જંબૂ રાસની પ્રત સં. ૧૮૬૩માં લખી (૨-૩૮૯) તેમના સમયમાં હીરરત્નસુરિ-ધનરત્ન-તેજરત્ન-જ્ઞેધરત્ન-લાવ-ધરત્ન-ગોવિંદરત્ને ગુણહર્ષ કૃત મહાવીર રત્નની પ્રત સં. ૧૮૬૧ માં લખી (૧-૧૯૫)

આ સુરિના ગુરુભાષ મહુકરત્ન, મયારત્ન અને સોભાગરત્ન હતા. મહુકરત્નના શિષ્ય રાજરત્ને આ સુરિના વાંચત્રા માટે ઉદયરત્નકૃત મુનિપતિ રાસની પ્રત સં. ૧૮૧૬માં લખી; સોભાગરત્ન શિષ્ય રાજેન્દ્રરત્ન-તેજરત્ને ઉદયરત્નકૃત યશોધર રાસની પ્રત સં. ૧૮૬૦માં લખી. પૃ. ૧૩૫૪. તે તેજરત્ના શિષ્ય ગુણરત્ને ઉક્ત મુનિપતિરાસની પ્રત સં. ૧૮૬૨માં લખાવી-પૃ. ૧૩૫૧. ઉદયરત્ન-ઉત્તમરત્ન-જિનરત્ને ઉદયરત્નકૃત સુદર્શન રાસની પ્રત સં. ૧૭૬૩માં, તેનાજ મલયસુંદરી રાસની પ્રત સં. ૧૭૯૪માં લખી-પૃ. ૧૩૬૩ને ૧૩૫૩. તે જિનરત્નના શિષ્ય અમરરત્ને ઉદયરત્નકૃત યશોધર રાસની પ્રત સં. ૧૮૧૮માં લખી-પૃ. ૧૩૫૪; તે જિનરત્ન-ખેમારત્ન-રાજરત્ન-હીરારત્ને ઉદયરત્નકૃત ભાવરત્નસુરિ આદિ રાસ કે જેમાંથી ઉપરના નં. ૩૮ દેવગુપ્તસુરિથી કીર્તિરત્ન સુરિનાં વૃત્તાંત લઘ મૂકેલાં છે તેની પ્રત સં. ૧૮૬૪માં લખી-પૃ. ૧૩૫૮. તે રાજરત્નના બીજા શિષ્ય મયાંકરત્ને સં. ૧૮૬૬માં ખેડામાં ઉદયરત્નકૃત જંબૂ રાસની પ્રત લખી પૃ. ૧૩૪૯]

આ સુરિ પછીના પદ્ધરોનાં માત્ર નામ અનુક્રમે નીચે પ્રમાણે મળે છે:—

૮ મુક્તિરત્ન ૯ પુણ્યોદયરત્ન ૧૦ અમૃતરત્ન ૧૧ ચંદ્રોદયરત્ન ૧૨ સુમતિરત્ન કે જેના નામથી ખેડામાં લાયબ્રેરી સં.

૧૬૦૪માં સ્થપાઇ સાર્વજનિક ઉપયોગમાં મુખ્યવસ્થિત વ્યાપ્ત છે. તે આ વીસમી સદીમાંજ થોડાં વર્ષો પહેલાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

(જુઓ જૈન યુગ પુ. ૩ પૃ. ૩૫૪ ને ૪૦૧માં ‘અમારા ખેડાનો જ્ઞાનપ્રવાસ’ એ નામનો મારો લેખ. ઉપરના ૬૯મા દેવગુપ્તની ને ૭૦મા કલ્લસુરિ ને ત્યાર પછી થયેલા ૧લા રાજવિજય સૂરિથી ૬૬૧ દાનરત્ન સૂરિની હકીકત કવિ ઉદયરત્ને સં. ૧૭૭૦માં બારેમમાં શરૂ કરી ખેડામાં પૂરા કરેલા પોતાના શ્રીભાવરત્નસૂરિપ્રમુખ પાંચ પાટ-વર્ણન ગચ્છ પરંપરા રાસમાંથી લઇને સાર રૂપે મૂકી છે. આ રાસની સં. ૧૮૬૪ની પ્રત મારી પાસે છે.)

પૂરવણી

૨ ક વૃદ્ધ (પૌરાણિક) તપાગચ્છની પદાવલી

[આ પદાવલી જૈન ગૂર્જરકવિઓ બીજા ભાગના પૃ. ૭૩૧ થી ૭૪૨ માં આપેલી છે તે પૈકી પૃ. ૭૪૦ માં કૌંસમાં જણાવેલ છે કે ‘અહીં સુધી આવી પદાવલી અટકે છે, પદાવલી અપૂર્ણ ઉતરી લાગે છે.’ આ પદાવલી સંપૂર્ણ શ્રીમાન જિનવિજયજી પાસેથી મળી આવી છે તેથી જ્યાંથી અટકેલ ત્યાંથી શરૂ કરીને અહીં તેનો સાર આપવામાં આવેલ છે.]

૫૩ રત્નસિંહ—‘સુલતાન પાસે કાઢ્યો કહ્યું કે રાજનગરનું અધિકારી રત્ના કૃતા વણિકના ગુરૂ રત્નસિંહ નામના વિશેષજ્ઞતા છે તેને જે કૃતાસાહ બોલાવવા જાય તો જરૂર આવી સર્વ ઉપદ્રવનું નિવારણ કરે. સુરતાણે કૃતાસાહને મોકલી ગુરૂને બોલાવતાં વે આવ્યા. પ્રથમ વયમાં ત્યાગી થનાર ગુરૂની સાથેના વાત્સલાપથી સુલતાન ચમત્કૃત થયો ને પગે પડ્યો. કંઈ માગણી કરવા કહ્યું. નિર્અન્યને દ્રવ્યાદિક શેષ કલ્પે નહિ અને અમારા દર્શનના (સાધુ) સુલ-

તાનના સર્વ દેશમાં સુખેથી વિચરી શકે એમ ઇચ્છા જણાવી. સુલતાને સંમતિ આપી કરમાન કાઢી ગુરને આપ્યું. કેટલાક દિવસો જીવ દયાના પ્રણય તેનું પણ કરમાન આપ્યું. સાધુઓ સ્વસ્વસ્થાને ગયા, શાહે રાત્રે યોગિનીઓનો ઉપદ્રવ ટાળવાનું કહેતાં ગુરુએ ૬૪ યોગિની પર પાંસડીયાનો સર્વતોમદ્ર યંત્ર કરી ‘આદો નેમિજિન’ નૌમિ’ એ શબ્દોથી શરૂ થતું સ્તોત્ર રચ્યું. યંત્રને શાહના માથા પર રાખી સ્તોત્ર પઢતા ગયા ને ઉપદ્રવ ગયો ને શાહિકુલમાં શાંતિ થઇ. તે સમયે ગુરુપ્રતાપે જૈનશાસનને મહાસુખ પ્રવર્ત્યું. રત્નસિંહ-સુરિના મહાપંડિત એવા શિવસુંદર ગણિ આદિ શિષ્યો થયા. શિવ-સુંદરના કરરપર્શથી દક્ષિણના સુલતાનના શરીરના મહારોગની શાંતિ થઇ, શિષ્ય મહોપાધ્યાય ઉદયધર્મ ગણિએ વાક્યપ્રકાશ ગ્રંથ રચ્યો ને બીજા પૈકી ચારિત્રસુંદરસુરિ આદિ શિષ્ય થયા કે જેમણે મહીપાલ કુમારપાલ આદિનાં સંસ્કૃત ચરિતો રચ્યાં.

૫૪ ઉદયવદ્ભલ—રત્નસિંહસુરિના શિષ્યોમાં ત્રણ આચાર્ય થયા હતા ‘સમસ્ત્યા શત્રુઠાર’ એ બિરુદવાળા હેમસુંદરસુરિ તે પૈકી એક આચાર્ય, બીજા આચાર્ય તેમના પદ્ધર ઉદયવદ્ભલસુરિ, કે જે બાલપણથી અષ્ટાવધાની હતા, વળી જેમણે અઢાર લિપિ લખતાં પાંચતાં જાણતાં અઢાર વળે સુરિપદ પ્રાપ્ત કર્યું.

૫૫ જ્ઞાનસાગર—વિમલનાથ ચરિત્ર પ્રમુખ અનેક નવા ગ્રન્થ રચનાર. તેમના મુખથી મંડપદુર્ગ (માંડવગઢ) ના બ્યવહારી (વણિક) કે જેને પાતસાહ બિલ્લચી મહિમ્મદ ગ્યાસદીન સુલતાને ‘નમદલમલિક’ નામનું બિરુદ આપ્યું હતું તે સંપ્રામ સોનીએ પાંચમા (ભગવતી) અંકને સાંભળી ‘જોયમ’ એ નામનાં જેટલાં પદો આવ્યાં તેટલાં સર્વે પર દરેક પદ દીઠ એક સુવર્ણ ટંક ચૂકતા ગયા—આમ થયેલા છત્રીશ હજાર સુવર્ણ ટંકો થયા તે આ આચાર્યના ઉપદેશ પ્રમાણે માલવામાં મંડપદુર્ગ આદિ પ્રતિનગરે ગુજર્નરધરામાં અણહિલપુર પત્તન, રાજનગર, રત્નભતીર્ય, બુગુકચ્છ પ્રમુખ દરેક નગરમાં ચિત્રકોશ

(પુસ્તકભંડાર) સ્થાપ્યા. તેમના ઉપદેશથી સમ્યક્ત્વ સ્વદાર સંતોષ પ્રતવાળા સંગ્રામ સોનીએ વંધ્ય આગ્રવૃક્ષને ફલિત કર્યો. તેની વાત એમ છે કે એક સમયે સુલતાન વનફીડાર્યે વાડીમાં ગયો ત્યાં વંધ્ય આંખાને કોઇએ બતાવતાં તેણે તેને મૂળમાંથી ઉખેડી નાંખવા હુકમ કર્યો. સંગ્રામ સોનીએ જણાવ્યું કે આ વૃક્ષ એમ વિનંતિ કરે છે કે જો હું આવતા વર્ષે ફળું નહિ તો આપ જેમ ચોગ્ય લાગે તેમ કરજો. તેનો જામીન કોણુ એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સંગ્રામ સોની પોતે જામીન થયા. તે એક વર્ષે ફળ ન આપે તો શું કરવું તેના જન્મ-બમાં જેમ વૃક્ષનું કરવા ધાર્યું તેમ માફ કરજો એમ સોનીએ કહ્યું. સુલતાને તે વૃક્ષ આસપાસ વૃક્ષનું તે શું કરે છે તે પર લક્ષ રાખવા પાંચ માણસો રાખ્યા. સંગ્રામ સોની ત્યાં હમેશ પોતાના પહેરેલા વસ્ત્રના આંચળાથી પ્રક્ષાલિત જલ વડે તે આંખા પર સિંચન કરતા ને કહેતા ‘હે આગ્રતર! જો હું સ્વદાર-સંતોષપ્રતમાં દઢચિત્ત હોઉં તો બીજા આંખા ફળે તે પહેલાં તારે ફળવું, નહિ તો નહિ’. આમ છ માસ જલસિંચન ચાલ્યું. વસંત ઋતુ આવી. સૌથી પહેલાં આ આંખો પુષ્પિત ને ફલિત થયો ને તેનાં ફલ સંગ્રામ સોનીએ સુલતાન પાસે ધર્યાં. સુલતાનને ખાત્રી થતાં તેનું બહુ સન્માન કર-બારમાં કરી ઉત્સવપુરઃસર તેને ઘેર મોકલ્યો. આથી સંગ્રામ સોનીનો યશ બહુ વિસ્તર્યો. તે છયે દર્શનને માટે કલ્પતરુ જેવો હતો. દા. ત. ગુર્જરધરાનો એક જન્મદારદ્રી વિપ્ર તેની દાનવૃત્તિ સાંભળી મંડપ-દુર્ગે આવતાં સંગ્રામ સોનીએ પૂછ્યું ‘દિવરાજ! ક્યાંથી પધાર્યા છો?’ વિપ્ર કહે ‘હું તો ક્ષીરસાગરનો સેવક છે. તેણે તમારા નામનો લેખ આપી મોકલ્યો છે.’ ‘તો વાંચો તે લેખ’. તે લેખમાં એવું હતું કે

સ્વસ્તિ પ્રાચીદિગંતા પ્રચુરમણિગૈર્મૂષિતઃ ક્ષીરસિન્ધુઃ

ક્ષોણ્યાં સંગ્રામ રામં સુલયતિ સતતં વાગ્મિરાણીયુતાભિઃ ।

લક્ષ્મી રસમત્તનૂજા પ્રવરગુણયુતા રૂપનારાયણત્વં

કીર્તિં રાસકભાવાતુણમિત્ર મવત્તા મન્યસે કિં વદામઃ ॥

આ સાંભળી સંત્રાપ સોનીએ સર્વ અંગનાં આભરણ સહિત લક્ષ્મીનું દાન કર્યું. પછી વિપ્ર આમ તેમ જોવા લાગ્યો ત્યારે ‘આપ શું જુઓ છો?’ એ પ્રશ્નના જવાબમાં તેણે કહ્યું કે મારા જન્મ-મિત્ર દારિદ્ર્યને જોઉં છું. વિશેષમાં સાંભળો !

યોગંગામ્તરત્તયૈવ યસુનાં દ્યો નર્મદાં શર્મદાં
કા વાર્તાં સરિદંબુલંધનવિધેયધાર્ણવ સ્તીર્ણવાન્
સોઽસ્માકં ચિરસંચિતો પિ સહસા શ્રી રૂપનારાયણ !
ત્વદ્દાનાંબુનિધિપ્રવાહસ્લહરીમગ્નો ન સંમાવ્યતે ॥

આ સાંભળી ફરી એક લક્ષ્મીનું દાન વિપ્રને સોનીએ આપ્યું. આ રીતે જ્ઞાનસાગર સૂરિના ઉપદેશથી થયેલા શ્રદ્ધાળુઓએ અનેક પુણ્યકૃત્યો કર્યા.

૫૬ ઉદયસાગર—આ સૂરિએ પણ પાંચ આચાર્યો સ્થાપ્યા હતા:—લઙ્ગિષસાગર શીલસાગર ચારિત્રસાગર ધનસાગર અને ધનરત્ન. તે પૈકી પ્રથમના પદ્ધતિ થયા.

૫૭ લઙ્ગિષસાગર—તેમને શોકોએ કૃષ્ણસરસ્વતી ખિરદ આપ્યું. પ્રાકૃત ચતુર્વિંશતિ જિન સ્તવ રત્નકોશ, પૃથ્વીઅંદ્ર ચરિત્ર, યશોધર ચરિત્ર આદિ નવ્ય ગ્રંથના કર્તા.

૫૮ ધનરત્ન—શ્રીમાલી જ્ઞાતિના સાધુ (સાહ) સમધરના પુત્ર મંત્રી વીપાની ભાર્યા અધકૃથી જન્મ. લઘુશાલીય ગચ્છનાયક હેમવિ-મલસૂરિના શિષ્ય, ‘શતાર્થી’ નામનું ખિરદ ધરનાર, તથા પાતશાહ શ્રી બ્રહ્મદુરશાહે ‘સહસ્રાર્થી’ એ ખિરદ જેને આપ્યું છે તે પં. હર્ષકુલ-ગણિએ ધનરત્નસૂરિને મળતાં હર્ષથી સંસ્કૃત પદ્ધતિ વ્રતવાળી તેમની સ્તુતિ રચી. તેમણે સ્થાપેલા આચાર્ય સૌભાગ્યસાગર સૂરિના શિષ્ય ઉદયસૌભાગ્ય ગણિએ હેમપ્રાકૃત દુર્લભતા રચી.

૫૯ અમરરત્ન—પત્તનનગર વાસી વિંશતિ (વીસા) પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતિના સાધુ અચલ ને ભાર્યા અંદ્રાવલીથી જન્મ. તેઓ સવા સાપ હેમ શબ્દાનુશાસનના નિષ્ણંત આપનાર હતા. તેમણે આર આચાર્ય

સ્થાપ્યા—૧ તેજરત્ન ૨ દેવરત્ન ૩ કલ્યાણરત્ન ૪ સૌભાગ્યરત્ન.
ઓથી ત્રણ શાખા થઇ.

૬૦ તેજરત્ન—તેમને સૂરિ પદ ધનરત્નસૂરિએ આપેલ હોઈ તેમને પોતાના ગુરૂ ગણુતા હોવાથી એક રીતે અમરરત્નસૂરિ તેના ગુરૂભાઈ થાય. સ્તંભતીર્થ (ખંભાત)ના સાધુ (સાહ) વીપક બાર્યા હરખાઈથી જન્મ. તેમના ઉપદેશથી વાગડ દેશના બ્રૂપણુ રૂપ ગિરિ-પુર-કુંગરપુર વાસી વ્યવહારી રાજ્યકાર્યમાં અગ્રણી હુંબડ શાંતિમાં ઉત્તમ એવા સાધુ (સાહ) નાકરે સાગવાટક (સાગવાડા) નગરમાં વિમાન જેવું શિખરબદ્ધ શ્રી પાર્શ્વનાથ ચૈત્ય કરાવ્યું. તેમાં શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ વગેરે જિનબિંબોની મોટી પ્રતિષ્ઠાના ઉત્સવ-પૂર્વક એ સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. તેમના ઉપદેશથી બીજા મહાજીઓએ પ્રતિષ્ઠા, સંધપતિતિલક આદિ અનેક ધર્મકૃત્યો કરાવ્યાં. આ એક શાખા થઈ.

દેવરત્ન—તેનાથી બીજી શાખા થઈ. સ્ત્રીરોહી નગરીમાં સાધુ ગોપક પ્રિયા ચંગાદેથી જન્મ. તેમના ઉપદેશથી અમદાવાદ-રાજ-નગર વાસી સાધુ દેવચંદ્ર શ્રાવિકા પ્રીમલદેએ પ્રૌઢ પ્રતિષ્ઠા ઉત્સવ કર્યો.

—ધનરત્નસૂરિ શિષ્ય ઉ૦ બાનુમેરૂ ગણિના માણિક્યરત્ન ઉપા-ધ્યાય નામના શિષ્ય ને મારા લઘુ ભાઈ તે સહિત મેં નયસુંદર (પ્રસિદ્ધ કવિ નં. ૧૬૫ પૃ. ૨૫૪ જૈન ગૂ. કવિઓ ૧ ભાગ) નામના ઉપાધ્યાયે ગુરૂચરણુ કમલને પ્રજ્ઞામ કરી ભક્તિયુક્ત થઈ ગુરૂ પરિપાટી પ્રકાશિત કરી. આમ બૃહત્તપોગણુગુર્વાવલી સ્વાધ્યાય સમાપ્ત થઈ.



સમાપ્ત.

જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

અભિપ્રાયો.

[આ લેખકના પૂર્વ ત્રણ ગ્રન્થો:- (૧) જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ (૨) જૈન ગૂર્જર કવિઓ બીજો ભાગ (૩) જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ-સંબંધી ઉપલબ્ધ અભિપ્રાયો પૈકી (૧) ના (૨) ની અંતે અને (૨) ના (૩) ની અંતે પ્રકટ થયા છે. (૩) ના સંબંધી સર્વ ઉપલબ્ધ અભિપ્રાયો તેમજ (૧) અને (૨) સંબંધી ત્વશેષ મળેલા મતો નીચે સમુચ્ચયે પ્રકટ કરવામાં આવે છે.]

૧. પંડિત શ્રી લાલચંદ્ર ભગવાનદાસ ગાંધી—(જૈન પંડિત, પ્રાચ્યવિદ્યામંદિર, રાવપુરા રોડ, વડોદરા).

‘આવો અત્યુપયોગી મહાન ગ્રંથ પ્રકાશિત કરી જન શ્વેઠ કો સંસ્થાએ પોતાની કીર્તિને અધિક ઉજ્જવલ અને ચિરસ્થાયી વ્યાપક બનાવી છે-એમ નિઃસંકાય કહી શકાય, તથા આવા દળદાર મહાભારત ગ્રંથને પણ ‘જૈન સાહિત્યના સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ લેખાવનાર લેખકના આ સાહસિક પરિશ્રમ માટે સહસ્રશઃ ધન્યવાદ આપ્યા સિવાય કેમ ચાહે ? અનેક પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન લેખકોની કૃતિયોમાંથી વિવેકપૂર્વક સાર તારવી વિશિષ્ટ શૈલીથી યોગ્યેલી આ કૃતિ અનેક પ્રકારે ઉપયોગી અને વિદ્વાનોમાં આદરપાત્ર થશે એમ માઈ ધારવું છે. હાલ એજ તા. ૧૬-૨-૩૪.

૨. પ્રો. બલવન્તરાય કલ્યાણરાય ઠાકોર—

‘તહારી પ્રવૃત્તિઓનું નવું દળદાર ફળ આજે મળતાં ધણે આનંદ થાય છે. શ્રી પૂર્ણચંદ્ર નહારના સંગ્રહમાંની કેટલીક છપીઓ પ્રતિકૃતિઓ આદિ જોતાં હું એઓશ્રીને ઇ. સ. ૧૯૧૮માં કલકત્તે મળેલો એમના આતિથ્ય સંજ્ઞાપત્રોથી પરિચિત થયેલો અને એમના

અમૂલા ખેનમૂન સંગ્રહના દર્શનથી પછી આખી રાત વિચારમાં પડી
અચેલો એ સર્વ યાદ આવે છે. x x x

અન્યમાં ત્હમે જે વિષય અતિ ભાવ અને ઉલ્લેખે સંગ્રહો છે
તેમાંના ૯૦-૯૫ ટકા વિષે હું એટલો તો અગત્ય છું કે તે વિષે
અભિપ્રાય બાંધીજ શકું નહીં.

અન્યાંતે કક્ષાવારી સૂચિઓ વિસ્તૃત આપવા તરદી લઈવાંચ-
નારને ખૂબ સુગમતા કરી આપી છે તે માટે ત્હમને ધન્યવાદ.
પ્રકાશક “કૉન્કરન્સ” મંત્રીઓને પણ મહારા ધન્યવાદ પહોંચાડશો.
તા. ૧૬-૨-૩૪.

૩. પ્રો૦ મંજુલાલ રણછોડલાલ મજમુદાર M. A. LL.

B. વડોદરા કૉલેજમાં હાલ અધ્યાપક—

‘વિ૦ આપની સંસ્થાએ ‘જૈન સાહિત્ય’ પ્રત્યે અભ્યાસીઓનું
ધ્યાન ખેંચાય તેવા પ્રકારનાં અનેક ઉપયોગી પ્રકાશનો કર્યા છે તે
બદલ એક અભ્યાસી તરીકે આપની સંસ્થાને અભિનંદન આપું છું
અને આવાં અપ્રાપ્ય અથવા દુર્બ્રાપ્ય સાધનોને એક સ્થળે ભેગાં
કરી આપીને સંયોજકે અમારી ઉપર ઉપકાર કર્યો છે. એક રીતે
આવા આકર અથો અથવા વિમર્શ (Reference) અથો ડાઈપ્લો
ખાનગી વ્યક્તિ ભાગ્યે છપાવવાનું માથે લઈ શકે છે. શ્રીમતી કૉન્ક-
રન્સે તે દિશામાં પ્રવૃત્તિ કરીને, સાંપ્રદાયિક ઉપરાંત શુદ્ધ સાહિત્યની
સેવા સાધી છે એમ કહું તો વધારે પડતું નથી. વીગતવાર અવલો-
કન, અવકાશે પુસ્તક જોઈને લખી શકીશ તે વિદિત થાય. શ્રી.
મોહનલાલ દલીપચંદ દેસાઈ જેવા વ્યવસાયી સાહિત્યસેવકે આવા કાર્ય
માટે સમય કાઢ્યો છે તે બદલ તેમને પણ અભિનંદન ઘટે છે.
તા. ૧૯-૨-૩૪.

૪. સાંજ વર્તમાન—દૈનિક પત્રના તા. ૨૨-૨-૩૪ ના અંકમાં

‘ઉડતી નજર : કરનાર O. K.’

આ દબદાર ઇતિહાસિક અંકમાં શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમ-

યથી સં. ૧૯૬૦ સુધીના શ્વેતાંબર જૈનોના સાહિત્યનું કાલક્રમબદ્ધ દિગ્દર્શન કરાવ્યું છે. આ ગ્રંથના પહેલા વિભાગમાં જૈન ધર્મનો ઉદય અને તેનું સ્થાન, આગમકાલ-શ્રુતસાહિત્ય, ઉપલબ્ધ શ્રુતસાહિત્ય વગેરે શ્રી મહાવીર અને આગમસાહિત્યને લગતી હકીકતો રજૂ કરવામાં આવી છે. બીજા વિભાગમાં પ્રાકૃત સાહિત્યનો મધ્યકાલ અને સંસ્કૃત સાહિત્યના ઉદયકાલમાં શરૂઆતના ઇતિહાસિક બનાવો, ઉમાસ્વાતિ વાચક, પાદલિપ્તસૂરિ, સિદ્ધસેન યુગ, વિક્રમ સં. ૧ થી ૩૦૦ વિમલસૂરિ, મથુરાસ્તુપો, મથુરાસંઘ, દિગંબર શ્વેતાંબર ભેદ, જૈન ન્યાયશાસ્ત્રનો પ્રથમ યુગ, ગુપ્ત અને વલ્લભી સમય, હરિભદ્ર યુગ તથા ચાવડા સમયની ઇતિહાસિક બાબતોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. ત્રીજા વિભાગમાં સોલંકી વંશના મૂલરાજથી કર્ણુ અને સિદ્ધરાજ જયસિંહ, કુમારપાલ, હેમયુગ અને ચોથા વિભાગમાં બાપા-સાહિત્યના ઉદયની જૈન ઇતિહાસ સાથે સંબંધ ધરાવતી હકીકતો રજૂ કરવામાં આવી છે. પાંચમો વિભાગ બાપા સાહિત્યના મધ્યકાલ સંબંધી છે તેમાં સોમચુંદર-યુગમાં સાહિત્યની હીલચાલ, ખસ્તર મચ્છીયની ખાસ સેવા અને ગુજરાતી સાહિત્ય, વિક્રમની સોળમી સદીની ઇતિહાસિક ઘટનાઓ, સંપ્રદાયની છિન્નભિન્નતા, તથા સોળમી સદીના ગુજરાતી સાહિત્ય સંબંધી જાણુવા જોગ અહેવાલો આપવામાં આવ્યા છે. ફેરક યુગથી શરૂ થતા છઠા વિભાગમાં હીરવિજયસૂરિ અને બીજી કેટલીક ઐતિહાસિક વ્યક્તિઓ અને બનાવો, સત્તરમી સદીની સાહિત્યની હીલચાલ, તથા સંસ્કૃત પ્રાકૃત સાહિત્ય વિષેનાં ઇતિહાસિક વર્ણનો રજૂ કરવામાં આવ્યાં છે. છેલ્લા બે વિભાગો વર્તમાન ગુજરાતી સાહિત્યના અભ્યાસકોને ઉપયોગી થઈ પડે તેવા છે.

લેખકે આ ગ્રંથને અનુપમ બનાવવામાં સારી મહેનત કરી છે. તેમણે આ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધ કરવાથી જૈન સાહિત્યની સેવા કરવા સાથે, ગુજરાતી સાહિત્યની પણ સારી સેવા કરી છે. મધ્યકાલીન હીંદના સાહિત્યના પરિચય માટે પણ આ ગ્રંથની મહત્ત્વ ઉપયોગી થઈ

પડે એમ છે. પુસ્તકમાં આપેલાં ચિત્રોનો પરિચય કરાવ્યો છે, જેથી વાંચનારને તેની ખુબીઓ અને ઇતિહાસિક મહત્વતા સમજી શકાય. જૈન ભાઈઓ માટે આ પુસ્તક વસાવવા લાયક છે.' (આમાં જોડણી જરા સુધારી છે.)

૫. મુંબઈ સમાચાર અહવાડિક તા. ૧૧-૩-૩૪ નો અંક:—

‘પ્રાચીન જૈન ગુર્જરકવિઓની ગુજરાતને પિછાન આપી જૈન સાહિત્યના અભ્યાસપૂર્ણ લેખક તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલા શ્રી મોહનલાલ દલીયંદ દેસાઈએ જૈન સાહિત્યના શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમયથી માંડીને તે સં. ૧૯૬૦ સુધીના સમયના કાલક્રમ બદ્ધ ઇતિહાસનું દિગ્દર્શન કરાવીને ગુજરાત પર એક ઉપકાર કરવા સાથે સાહિત્યના ઇતિહાસમાં કિંમતી ઉમેરો કર્યો છે.

આ ઇતિહાસની ઉત્પત્તિ, શ્રી. કનૈયાલાલ માણેકલાલ મુનશીએ તેમની રચાપેલી “સાહિત્ય સંસદ” દ્વારા પ્રકાશિત કરવા ધારેલા ગુજરાતી સાહિત્યના ઇતિહાસના એક વિભાગ તરીકે જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ પ્રગટ કરવાનો ઇરાદો તેમણે શ્રી. મોહનલાલ દલીયંદ દેસાઈને એક પત્ર સને ૧૯૨૨ માં લખી દર્શાવ્યો હતો અને લખવાનું કામ તેમને સોંપ્યું હતું, જેનો શ્રી દેસાઈએ સ્વીકાર કર્યો હતો અને આ ઇતિહાસ લખવો આરંભ્યો હતો. ત્યારથી આ ઇતિહાસ લખવાની શરૂઆત થઈ ગઈ.

જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ લખવો એ કેટલું કપડું કાર્ય છે એ આ ૧૦૮૦ પાનાનું અભ્યાસપૂર્ણ માહિતીભર્યું પુસ્તક જોનાર સહેજે કલ્પી શકશે. વર્તમાન યુગ કે તેની પહેલાંની મળી શકતી માહિતી એકઠી કરીને ઇતિહાસ લખવો એમાં ઝાઝી મહેનત કે શોધખોળની જરૂર ન પણ રહે પરંતુ બ્યારે છેક પ્રાચીન યુગથી ઇતિહાસ લખવાની જે હામ બીડે ત્યારે તેને શોધખોળ માટે દિવસો, મહિનાઓ અને (આ પ્રયાસ-જેતાં) વર્ષો પણ વિતાવવા પડે. આટલાં વર્ષો સુધી

ધીરજ રાખવાની અને એકધારી કલમ ચલાવવાની શક્તિ પણ જોઈએ ના ?

જુના સમયના શિલાલેખો, તાંબાપત્રો, મૂર્તિઓ, હસ્તલિખિત પત્રો અને મળી શકે તેટલી બીજી પણ માહિતી મેળવવા માટે સાચેજ 'લેખ' લેવો પડે છે. વેરણુછેરણુ થઈ ગયેલી વસ્તુને એક ઇતિહાસમાં રજુ કરવા જતાં ગમે તેવા પણ થાકી જવાનો સંભવ રહે છે.

પણ શ્રી. મોહનલાલ દેસાઈના 'જૈન ગુર્જર કવિઓ'ના બે ભાગ જોનાર સમસ્ત ગુજરાતને ખાત્રિ થઈ છે કે તેઓ એક ધણા મહેનતુ, અને તલસ્પર્શી અભ્યાસી સાથે ચીવટપૂર્વક માહિતિ મેળવી તેને યોગ્ય રૂપમાં પ્રગટ કરનાર એક પ્રખર સાહિત્યકાર છે.

ગુજરાતનો ઇતિહાસ હજુ સળંગ રીતે કાલક્રમબદ્ધ વિશ્વસનીય માહિતી પૂરી પાડતો લખાયો નથી. આવા સમયમાં આમ જૂદા જૂદા પ્રયાસો થઈને પણ જે આધારભૂત માહિતી એકઠી કરવામાં આવે અને પ્રગટ થાય તો ગુજરાતનો ઇતિહાસ લખનારને બિવિધમાં પણ સુંદર સગવડ મળી જાય.

જૈન કોમનો ઇતિહાસ એ ગુજરાતના ઇતિહાસ સાથે મોટે ભાગે સંકળાયેલો છે એ સૌ કોઈ જાણે છે એટલે શ્રી. દેસાઈના આ મહામૂલા અંતર્ગત એક મોટી ઉણપ દૂર થઈ જાય છે એ નિર્વિવાદ છે.

ઇતિહાસની સામગ્રી એકઠી કરવામાં તેમણે ગિરનાર, શેત્રુંજય અને બીજા નાના પર્વતો પરનાં જૈન મંદિરો ઉપરાંત ગુજરાતનાં શહેરો શહેર અને ગામેગામની પોષધશાળા તથા મંદિરોમાં શોધખોળ ચલાવેલી છે એ પુસ્તકમાં રજુ થયેલી સામગ્રીથી સહેજે જોઈ શકાય છે.

પુસ્તકમાં જૈન ધર્મગુરુઓ, તાંબા પત્રો, હસ્તલિખિત પત્રો, મંદિરો અને બીજી આધારભૂત માહિતી પુરી પાડતા પત્રોનાં ફોટો-ચિત્રો છાપેલાં છે.

આ ઉપરાંત અતિહાસિક પ્રસંગોની સાલવારી પણ અપાઈ છે.

ધટતાં સ્થળોએ ટુંક નોંધો પણ વાંચકોની સમજણ માટે મૂકવામાં આવેલી છે. જરૂર જણાતાં સંસ્કૃતના ઉતારા પણ અપાયા છે. અને ભાષા સાહિત્યનો ઇતિહાસ પણ આપ્યો છે. આ સાથે સાથે વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા પણ અપાઈ છે જેથી જૈન અને જૈનેતર વાંચક સમુદાયને ઘણી અનુકૂળતા થઈ પડશે.

આ મહાભારત કામ માથે ઉપાડી મશરૂની રીતે પૂર્ણ કરવા માટે શ્રી દેશાઈને અમે ધન્યવાદ આપીએ છીએ. અમને આશા છે કે ગુજરાત એમના આ પ્રયાસનાં યોગ્ય મૂલ્ય આંકશે.

૫. ૬૬૨ પરશુરામ એલ. વૈદ્ય M. A. (Cal.); D. Litt. (Paris) પૂના નવરોજી વાડીઆ કૉલેજના સંસ્કૃત ભાષાદિના અધ્યાપક :

The book is a mine of information like Mr. Desai's other works and I shall write to you in details my views on the book somewhat later when I shall have gone through the whole. Poona 18-3-34.

—મિ. દેશાઈના બીજા ગ્રંથો પેટે આ ગ્રંથ માહિતીની ખાણ છે અને તે સમગ્ર ગ્રંથ વાંચી ગયા પછી તે પરના મારા વિચારો વિગતવાર કંઈક મોડા મોકલીશ. પૂના ૧૮-૩-૩૪.

૬. શ્રી કેશવલાલ હિંમતલાલ કામદાર એમ. એ. વડોદરા કૉલેજના માં ઇતિહાસ, રાજ્યશાસ્ત્ર અને અર્થશાસ્ત્રના પ્રોફેસર:-

‘ભાઈશ્રી મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈએ “ જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ ” લખી જૈન તેમજ જૈનેતર સમાજની ઘણી સુંદર સેવા કરી છે. જૈન તેમજ જૈનેતર સાહિત્યનો આવો સંક્ષિપ્ત કે મોટો ઇતિહાસ હજી સુધી પ્રસિદ્ધ થયો નથી, તેજ બતાવી આપે છે કે એ કામ ઘણા પરિશ્રમ અને અધ્યયન પછી થઈ શકે છે. સદ્દ

અંથમાં જૈનોના પ્રાચીન, અર્વાચીન અને સંવત્ ૧૯૬૦ સુધીનાં લખાણોનું દિગ્દર્શન કરવામાં આવ્યું છે. આ અંથ મેં “અથ”થી “ઇતિ” સુધી જોયો છે. તેમાં સૂચી, ટીકાઓ, અવતરણો, વગેરે એટલા વિસ્તારપૂર્વક આપવામાં આવ્યાં છે કે તેમાં ખાસ ઉમેરો કરવાની જરૂર જ રહેતી નથી. ચિત્રોની પૂરવણીથી અંથની કળાત્મક ઉપયોગિતા ઘણી વધે છે, કારણકે જૈન ચિત્રકળા હજુ સુધી ભોટોની અજણી રહી ગઈ છે. આના અંથો જૈન સંસ્થા તરફથી કોઈ કોઈવાર બહાર પડે છે.

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સે એના પ્રકાશનનું કાર્ય હાથમાં લઈ સાહિત્યની અમૂલ્ય સેવા બજાવી છે. આશા છે કે મોહનલાલ બાઈ તથા જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ આવા પ્રયાસો ચાલુ રાખે અને જન સાહિત્યને ગુર્જર સાહિત્યના ઇતિહાસમાં અનુપમ સ્થાન અપાવે. વડોદરા તા. ૧૮-૩-૩૪

ડ. પૂ. મુનિશ્રી અમરવિજયજી, તેમના શિષ્ય સાહિત્યરસિક મુનિ ચતુરવિજયજી આદિ.

‘પુસ્તક ખાસ ઉપયોગી થયેલ છે. રા. દેશાઈના જૈન ગૂર્જર કવિઓના બે ભાગ કરતાં આ અંથ કાંઈ ઓછો કિંમતી નથી. જૈન સમાજમાં આવા અંથો ગણ્યાગાંઠ્યા જ બહાર પડે છે અને બહાર પડ્યા છે એવા કેટલાય સંશોધકપૂર્વકના સંગ્રહ-અંથો બહાર પડશે ત્યારે સલામ ઇતિહાસ યોજી શકાય તેવી સુગમતા થશે. માટે પ્રયત્ન ખાસ પ્રશંસનીય છે. હજુ સુધી તો અનેક ગચ્છોમાં થયેલા અંથકાર ત્યાગી મહાત્માઓ (કે જેમના મઝ્છ ગુર્વાદિનાં નામો મળે છે તેમના)ના પણ સંપૂર્ણ વ્યવસ્થિત ઇતિહાસ લખવા નેટલી સામગ્રી આપણે એકત્રિત કરી શક્યા નથી તો પછી ગૃહસ્થોના ઇતિહાસની તો વાતજ શી?

શરૂઆતમાં આપેલ ચિત્રપ્રતિચ્છ અને છેવટે છપાવેલી વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા ઇતિહાસ-મવેષકો માટે ખાસ ઉપયોગી છે. હું તો ખાસ

દરેક પુસ્તકના પ્રકાશન પ્રસંગે રા. દેશાધર્મના તે અંથો પાસે રાખું છું અને યોગ્ય સ્થળે ઉપયોગ કરું છું, અત્યંત માટે ધન્યવાદ. શીનોર, તા. ૧૮-૩-૩૪.

૮. શ્રી એચ. ડી. વેલ્જુકર M. A. મુંબઈની વિલ્સન કૉલેજ-માં સંસ્કૃત ભાષાદિના પ્રોફેસર:—

I feel very highly obliged to you for a copy of જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ compiled by Mr. Desai. It is indeed a very good and useful work.

P. S. If possible, I shall review it in some journal. Bombay 18-3-34.

—મિ. દેશાધર્મના પ્રયોજેલા જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસની એક નકલ મોકલવા માટે હું આપનો અતિ વિશેષ ઉપકૃત છું. તે ખરેખર એક ધણો સારો અને ઉપયોગી ગ્રંથ છે.

તા. ૬. શક્ય હશે તો કૌંસ સામયિક પત્રમાં તેની સમાશ્રોયના લેખશ. મુંબઈ તા. ૧૮-૩-૩૪

૯. શ્રી પૂર્ણચંદ્ર નાહાર M. A. B. L. વકીલ હાઈકોર્ટ કલકત્તા (હાલ રવ૦):—

(1) 'I am just in receipt of your monumental work from the Conference office and heartily congratulate you for such a useful volume dealing with the whole range of our literature from the earliest time to present day. I fully conceive the herculean task that you undertook some four years back when I visited your city and I wonder to find how nicely you have been able to arrange the scattered history and literature and have brought them to method

and order, resulting in a useful and intereting study. 48 Indian-mirror Street Calcutta 18-3-34.

—‘મને હમણાંજ શ્રી કૉન્ફરન્સ કાર્યાલય તરફથી આપનો કૌર્તિસ્તંભરૂપ-રમરણીય ગ્રંથ મળે છે અને આવા ઉપયોગી પુસ્તક માટે હૃદયપૂર્વક આપને અભિનંદન આપું છું; કારણ કે તે પ્રાચીન-તમ સમયથી તે હાલ સુધીના આપણા સાહિત્યની સમગ્ર શ્રેણીનો વિન્યાસ કરે છે.

લગભગ ચાર વર્ષ પહેલાં આપના શહેર (મુંબઈ)માં હું આવ્યો ત્યારે આ મહાભારત કાર્ય આપે ઉપાડેલું હતું તે સંપૂર્ણ રીતે ભારી કલ્પનામાં ખડું થાય છે અને વિખરાયેલ ઇતિહાસ અને સાહિત્યને કેટલી સુંદર રીતે ગોઠવવામાં આપ શક્તિમાન થયા છો અને તેને પદ્ધતિ અને વ્યવસ્થા-પુરઃસર આણીને અને પરિણામે એક ઉપયોગી અને રસપ્રદ અભ્યાસગ્રંથ પૂરો પાડ્યો છે તે જાણી મને આશ્ચર્ય થાય છે. ૪૮ ઇડિયન મિરર સ્ટ્રીટ, કલકત્તા તા. ૧૮-૩-૩૪.

(2) ‘I had personally been to Drs Law and Bhandarkar and delivered them your work. The former has paid the price which I am remitting to your office. Dr. Bhandarkar has promised to review it in Indian Culture and will send a copy of the same to the Conference office as desired.

I really wonder at your herculean onergy and you must produce its English edition before the world to have its worth properly and fully appreciated. You say, that you are collecting materials for writing in English a history of Jain Gujarati Literature; that's very good but you should see your way to publish this ‘Sahityano

Itihas' in English dealing with the whole range of Jain Literature. Calcutta 8-7-34.

—હું ડૉ. લૉ અને ભાંડારકરને ત્યાં જાતે જઈ આપનો ગ્રંથ આપી આવ્યો. ડૉ. લૉએ તેની કિંમત આપી તે હું તમારી (કૉન્ફરન્સ) ઑફિસમાં મોકલાવું છું. ડૉ. ભાંડારકરે 'ઇડિયન કલ્ચર'માં તેની સમાશોચના લેવા વચન આપ્યું છે અને ઇચ્છ્યા મુજબ તેની એક નકલ કૉન્ફરન્સ ઑફિસ પર મોકલાવીશ.

આપના ભગીરથ હિલમગ્રત્યે મને ખરેખર આશ્ચર્ય થાય છે. અને જગત્ તેનું મૂલ્યાંકન યરાયર કરે અને તેની સંપૂર્ણ રીતે કદર પિછાને તે માટે તેની અંગ્રેજી આવૃત્તિ આપે સર્જવી જોઈએ. આપ કહો છો કે અંગ્રેજીમાં જૈન ગૂજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ લખવા માટે આપ સાધનો એકઠાં કરો છો; તે ધણું સાફ છે પણ આપે આ 'સાહિત્યનો ઇતિહાસ' કે જે જૈન સાહિત્યની સમગ્ર શ્રેણી નિર્ણયિત કરે છે તેને અંગ્રેજીમાં પ્રકાશિત કરવા માર્ગ કાઢવો જોઈએ. કલકત્તા તા. ૮-૭-૩૪.

૧૦. શ્રીવિજયરાય વૈદ્ય-‘કૌમુદી’ના પૂર્વ તંત્રી.

‘ગઈ કાલ રોજ આપનો જૈન વાડુમયનો ઇતિહાસ મને વડોદરથી વ્યવસ્થાપકો (કૌમુદીના) માર્ફત મળી ગયો છે. આપની અખંડ વિદ્યાભક્તિ અને અવિરત ઉદ્યોગ ખરેખર માન ઉપજાવે તેવો છે. એ ગુણો આપના આગલા ગ્રંથોમાં તેમ આ નવીનમાં પણ પૂર્ણપણે પ્રકાશતા જોઈ આનંદ થાય છે. તેની યથાયોગ્ય સમાશોચના લખવાની મારી પોતાની યોગ્યતા ભાગ્યેજ મણાય. તોપણ હુંકી નોંધ તો પહેલી તકે લઈશ ને વિષયના વિશારદ પાસે વિગતે લખાવીશ. કૌમુદી કાર્યાલય ભાવનગર, તા. ૭-૪-૩૪.

૧૧. શ્રી હિમ્મતલાલ ગણેશભાઈ અંબરિયા M. A.

‘આપે જૈન કવિના અને ગ્રંથો મોકલ્યા-વર્ષો ગયાં, છતાં હું તે વિશે કાર્ય કરી શક્યો નહિ. આપે તો પાછું એક દળદાર પુસ્તક

૨૩૦૮ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

તૈયાર કર્યું અને અને મોકલવાનું યાદ રાખવાની કૃપા કરી. આપની આ સેવાઓથી આપને જે આત્મસંતોષ મળેલો હશે તેજ કિંમતી છે. આકી જગત તો કદર ક્યારે કરે એ કહેવાય નહિ.

હું ‘રીટાયર’ થયેલો હોવા છતાં એવો ‘કમનસીય’ (?) છું કે આવા અભ્યાસ માટે હજી વખત મેળવી શકતો નથી. આશા અમર છે, પણ દેહ તો નશ્વર છે. એ નશ્વરતા આવી પહેાંચે તે પહેલાં કાંઈ થઈ શકશે તો આપને જણાવવાની ફરજ નહિ ચૂકું-એથી વિશેષ શું લખું ? લક્ષ્મીનગર-ખાર, મુંબઈ તા. ૮-૪-૩૪.

(કોન્કર-સના મંત્રીઓ પ્રત્યે) ‘આપે મોકલેલ જૈન સાહિત્યના ઇતિહાસ માટે આપનો ઉપકાર માનું છું. આવી જાતનો ગ્રંથ શ્રી. મોહનલાલભાઈ જેવા આગ્રહી અભ્યાસી દ્વારા તૈયાર કરાવી આપે જૈન સાહિત્યજ નહિ, પણ ગુજરાતી સાહિત્ય ઉપર મોટો ઉપકાર કર્યો છે.

જૈન ભાષાઓ જૈન સાહિત્યના પ્રકાશનમાં ખૂબ રસ લે છે એટલુંજ નહિ પણ સમય, શક્તિ અને સાધન ગંધાનો સારો વ્યય કરી કૃતકૃત્ય થાય છે એ અત્યંત ખુશી થવા જેવું છે.

એક નમ્ર સૂચના કહું તો માફ કરશો ? પુસ્તક મોટું હોવાથી બંધાવવાનું જરા ખરચ વધારી બે ભાગમાં બંધાવ્યું હોય તો ? વાંચકને તે વધારે અનુકૂળ થાય તેમ માફ માનવું છે. પુસ્તકનો ખૂબ લાભ લઈ શકાશે તેનો બધો જશ આપને જ મળશે. આપની આવી સત્પ્રવૃત્તિઓ અનેક ગણી કરો ! ખાર-મુંબઈ નં. ૨૧, ૮-૪-૩૪.

૧૨. પૂજ્યપાદ પ્રવર્તકશ્રી કાંતિવિજયજી:—

પુસ્તક રચનામાં આપનો પરિશ્રમ જોઈ મનને બહુ આનંદ થાય છે. આપની લામણી બહુ ઉત્તમ છે આપના જેવા પુણ્યવંતા વધારે નિવડે તો વીરવાણીનો લાભ બહુ મળે. દિલગીરી એટલીજ છે કે વાંચવા માટે મન બહુ હિતસાહ ધારે છે પણ નેત્રોમાં મોતીઆ ઉતરવાના કારણથી લાભ લેવો કઠિણ છે. મારી કમનસીબીથી વંચાય નહીં એ દુખ સાથે જણાવવું પડે છે. ગ્રંથ રતનાકર છે પણ ભાગ્ય

ઓહું છે. અંથ સ્તુતિપાત્ર છે તેમાં સંદેહ નથી. શિવશ્રીસ્તુ.
વૈ. શુ. ૬ પાટણ.

જૈન સાહિત્યની ચોપડી કાટવાલ લહેરભાઈ ચુનીલાલ ૧
કલાક સંભળાવે છે. સાંભળી અપાર આનંદ થાય છે. આપનો પરિ-
શ્રમ જોતાં ચિત્ત પ્રત્યુલિત થાય છે. વિચાર થાય છે આટલા અંથો
ક્યારે વંચાયા સાર લીધા લખી દીધાં. શાસનસેવા બહુ સરસ બળવી
છે. જાણકારો લાભ લેશે બીજા હવા ખાશે. આપની ભક્તિ અર્ધ
(જોઈ) અગાડી આશા રહે છે. વૈ. શુ. ૧૪

પછી એક ભાઈ જણાવે છે કે:-શ્રી પ્રવર્તકજી શ્રી કાન્તિ-
વિજયજીએ આપના માટે નીચેનો સંદેશો માદરા ઉપરના તેમના
કાગળમાં લખ્યો છે;—

ભાઈ મોહનલાલ દેશાધને ધર્મલાભ સાથે જણાવશે કે આપની
લખાયેલ (ચોપડી) લહેરભાઈ કાટવાળની મદદથી સંપૂર્ણ વંચાવી
સાંભળી બહુ આનંદના ભાગી થયા છીએ. આપના પરિશ્રમનું અનુ-
મોદન કરીએ છીએ.

૧૩. શ્રી એ. એન. ઉપાધ્યે M. V. કોહાપુર રાજરામ કૉલેજમાં
અર્ધભાગથી ભાષાદિના અધ્યાપક:—

‘It is more than four months, since, you kindly
presented to me your ‘Jaina Sahityano Sanksipta Itihas’
on the holy spot of Agas. All the while I was keeping
this volume at my elbow, but, I could not find time to
go through the whole of it. At the end of February, I
read only a portion of it, and used some information for
my B. A. lectures. Now I devoted practically a fort-night,
and I am glad to tell you that *I simply enjoyed your
sumptuous volume with pleasure and satisfaction.* I do not
like to pose the privilege of reviewing it; but still I intend
to write to you my impressions.

You have already established your reputation as a

literary historian by your two volumes on 'Jaina Gurjara Kavio'; but the present volume has its specialities. This vol. is *an unprecedented attempt to give a Survey of Jaina literature, especially of the S'vetambara section, from Lord Mahāvira to S'atavadhūni Rājachandra*, i. e. a period of almost 25 hundred years. It is not an easy task to take a literary survey of this long period; but I highly appreciate the consistent narrative, with interesting anecdotes here and there, that you have given, cut into convenient paragraphs. A history of literature, you have proved by your performance, is something more than a Bibliography; and at every step you have discussed about various authors never ignoring all the available social and political background. These discussions, though sometimes lengthy, will make your vol. palatable even to a layman. These discussions give a good picture of the vicissitudes, both social and political, through which Jainism had to pass especially in Gujarāt. *Your exposition is clear presented in a lucid style*; even when Gujarati is not my mother-tongue, I could follow all the details. The Jaina libraries are not easily accessible, that is my sad experience; still *You have collected so much material and information that I have no words but those of admiration for your industry and painstaking habits.*

This work, well equipped with necessary expansive indices etc. as it is, is a veritable mine of information indicative of indefatigable labour on the part of the learned author; it will serve as a sure and indispensable guide to all future historians of Jaina literature, as a whole; and no student of Jaina literature can afford to be without

this volume on his shelf. Even students of Gujarati and Gujarat history can read this book with benefit.

Your last sections on present Jainism deserves to be studied by all the Jainas; there may be individual differences on certain points; but I admire your sincerity, frankness and straight-forwardness with which you have discussed the subject.

I heartily congratulate you on the completion of this book; and wish you a long life and sound health that you might render much more service to the cause of the *prabhāvanā* of *Jinavānt*.

With the best compliments and Jai Jinendra.

I remain, yours very sincerely

Kolhapur, 12th May, 1934

A. N. Upadhye.

—આપે પ્રેમથી મને આપનો ‘જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ અગાસની પવિત્ર ભૂમિપર ભેટ આપ્યાને ચાર માસ કરતાં વધુ સમય થયો. આ બધો વખત હું તે પુસ્તક મારી હસ્તમર્ચાદામાં રાખતો હતો, પરંતુ તે આખું જોઈ જવા વખત મેળવી ન શક્યો. ફેબ્રુઆરીની આખરે તેનો ફક્ત એક ભાગ જ મેં વાંચ્યો અને તેમાંની થોડી માહિતીનો ઉપયોગ મારા ખી. એ. નાં વ્યાખ્યાનો માટે કર્યો. હવે પ્રાયઃ એક પખવાડીઉં તે માટે માળ્યું અને જણાવતાં મને હર્ષ થાય છે કે આપના મહામૂલ્ય-બહુવ્યયસાધ્ય પુસ્તકનું આનંદ અને સંતોષ સાથે મેં આસ્વાદનજ કર્યું. તેની સમાલોચના કરવાના હક્કનો દંભ કરવા હું ઇચ્છતો નથી; પણ તે છતાં મારા પર પડેલી છાપ આપને લખી જણાવવા માગું છું.

આપના ‘જૈન ગૂર્જર કવિઓ’ના બે ભાગથી એક સાહિત્ય-વિષયક ઇતિહાસકાર તરીકે આપે ક્યારની આપની પ્રતિષ્ઠા સ્થાપી છે; પરંતુ પ્રસ્તુત પુસ્તકને પોતાની ખાસ વિશિષ્ટતાઓ છે. આ

૨૩૧૨ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

અંથ શ્રી મહાવીર પ્રભુથી શતાવધાની રાજચંદ્ર સુધીના એટલેકે લગભગ પચીસસો વર્ષના સમયના જૈન સાહિત્યના-ખાસ કરી શ્વે-તાંબર સંપ્રદાયના સાહિત્યનું અવલોકન નિરૂપવાનો અમૂતપૂર્વ પ્રયત્ન છે. આ લાંબા કાલનું સાહિત્યક અવલોકન કરવું એ કંઈ સહેલું કાર્ય નથી; પરંતુ અહીં તહીં રસપ્રદ કથાસહિત જે સુસંગત ક્રમબદ્ધ વર્ણન સમવડબચાં પારાઓ (કંડિકા)માં આપે કરેલ છે તેની ઉચ્ચ કદર હું કહું છું આપે આપની કૃતિથી ખતાવી આપ્યું છે કે સાહિ-ત્યનો ઇતિહાસ તે પુસ્તકસૂચિ કરતાં કંઈક વધારે છે, અને પગલે પગલે આપે જુદા જુદા અંથકારો સંબંધી ચર્ચા કરી છે ને તેમાં સર્વ ઉપલબ્ધ સામાજિક અને રાજકીય પશ્ચાદ્ભૂતિકાની કદિ પણ ઉપેક્ષા કરી નથી. આ ચર્ચાઓ, કે જે કવચિત્ લાંબી થઈ છે, તેથી સામાન્ય જનને પણ આ પુસ્તક સ્વાદિષ્ઠ થશે. આ ચર્ચાઓ જૈનધર્મ ખાસ કરી ગૂજરાતમાં જે સામાજિક અને રાજકીય ઉચ્ચલ-પાચલમાંથી પસાર થયો છે તેનું સાફ ચિત્ર આપે છે. આપનું વિષયાવિષ્કરણ વિશદ શૈલીમાં રપટતાથી કરવામાં આવ્યું છે-જેકે ગૂજરાતી મારી માતૃભાષા નથી છતાં પણ હું સર્વ વિગતોને સમજી શક્યો છું. જૈન ભંડારો-પુસ્તકાગ્રથોમાંથી સહેલાઈથી મળી શકતું નથી એ મારો દુઃખદ અનુભવ છે; છતાં આપે એટલી બધી સામગ્રી અને માહિતી સંગૃહીત કરી છે કે આપના કર્મોદ્ધોગ અને શ્રમ ભેવાની ટેવ માટે મારે મારી પાસે પ્રશંસાના શબ્દો સિવાય અન્ય શબ્દો નથી.

આ પુસ્તક જેમ છે તેમ જોઈએ તેટલી પૂરી અનુક્રમણિકાઓ સહિત સારી રીતે સમૃદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે તેથી તે તેના વિદ્વાન કર્તાના અવિશ્રાંત પરિશ્રમ જાહેર કરતી માહિતીની સાચેજ એક ખાણ છે. સમગ્ર જૈન સાહિત્યના ભાવબ્યના સર્વ ઇતિહાસકારોને તે અચૂક અને મહત્વનો ભોગીયો થશે; અને જૈન સાહિત્યના કોઈ પણ અભ્યાસીને આ અંથ પોતાની અભેરાઈ પર રાખ્યા વગર ચાલી

શકશે નહિ. ગૂર્જરાતી અને ગૂર્જરાતના ઇતિહાસના અભ્યાસકો પણ આ ગ્રંથ વાંચી લાભ મેળવી શકશે.

આધુનિક જૈન ધર્મ પર આપનાં હેત્વાં પ્રકરણો સવે જૈનોએ અભ્યાસી જવા યોગ્ય છે. કોક મુદ્દા પર વૈયક્તિક મતભેદ હોય પણ જે હૃદયનિષ્ઠતા, નિખાલસપણું અને સાદાઈથી આપે વિપયને ચર્ચો છે તે માટે મને અતિ આદર છે.

હું આ ગ્રંથની સમાપ્તિ કરવા માટે આપને હૃદયપૂર્વક અભિનંદન આપું છું; અને દીર્ઘ આયુષ્ય અને સંગીન આરોગ્ય ઇચ્છું છું કે જેથી આપ જિનવાણીની પ્રભાવનાના કાર્યની સેવા વધુ ને વધુ કરો.

પ્રણામ અને જય જિનેન્દ્ર સહિત,

હું રહું છું, આપનો અતિ હૃદયનિષ્ઠ

કોલ્હાપુર, ૧૨મી મે ૧૯૩૪,

એ. એન. ઉપાધ્યે

૧૪. 'જૈન જ્યોતિ' નામના અઠવાડીક પત્રના તંત્રી શ્રી. ધીરજ-લાલ ટોકરશી શાહ તા. ૨-૬-૧૯૩૪ ના વર્ષ ૧. અંક-૨૬માં 'સ્વીકાર અને સમાલોચના'ના મથાળા નીચે:—

ભૂતકાળની ભવ્ય ઇમારતમાં જૈન સંસ્કૃતિ કે સાહિત્યનો શો દાખો હતો, એણે કેટકેટલાં આંદોલનો નીપજાવ્યાં હતાં, કેટકેટલાં સામાજિક કે રાજકીય પરિવર્તનો કર્યા હતાં એનો ઇતિહાસ અંધારે પડ્યો છે, અને કેટલેક રથને હયાતી ધરાવે છે તો એવાઓના કબજામાં છે કે જેઓનું ક્ષેત્ર દિનપ્રતિદિન સંકુચિત જનતું જાય છે. અને આનેજ પરિણામે બીજાં શાસ્ત્રોમાં જૈનોના સાહિત્યનો ઉલ્લેખ કે વિવેચન કેવલ સોમન ખાવા જેટલું જ હોય છે. જૈન શાસ્ત્રોના આધાર રૂપ સ્વાદ્વાદને એમણે સંશયવાદ કરીને જૈન સાહિત્યના પરિચયની પૂર્ણાહુતિ કરી છે અથવા તો જૈનોને નિરીશ્વરવાદી કહી એકાદ એ સ્વસ્તિ સંભળાવવામાં ઇતિશ્રી માની છે. અને આ અજ્ઞાન

૨૩૧૪ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

માટે તેમને દોષ દેવા બેસીએ એ પહેલાં આપણે આપણી સ્થિતિ બેઠાં બેવા જેવી છે.

વિદ્વાતાના કેટલાક સૈકાઓ પછી જૈનોમાં એક કાળ એવો આવ્યો જ્યારે તેઓમાં સામાજિકતાએ અજળ ભરડો નાખ્યો અને આ ભરડામાં જૈન વિદ્વાતાના એ ઉત્તરાધિકારીઓ નવું નીપજવવાને બદલે, હવું તેટલું દબાવીને બેઠા. એમણે અપૂર્વ અંથોને અંધારા ફાટીયામાં ભરી કેવળ વિદ્વાતાની માલિકીની મોજ માણી. પોતાના અંથો જૈનતરો બણે તો અધર્મ થઇ જાય એ માન્યતાએ એમણે આભડછેટ જન્માવ્યો. આ સ્થિતિ વધતાં વધતાં પરિણામ એ આવ્યું કે ભોડો જૈનો વિષે જૂઠી અટકળો બાંધતા થયા અને ધૂણા પ્રસરાવતા થયા. 'જૈનોનું કશુંયે સાહિત્ય નથી' એવી મજબૂત માન્યતાઓ બધે ફેલાવી.

એક તરફ આ દશા થઇ, બીજી તરફ જૈન સાધુઓ જે પૂર્વા-પૂર્વનું માયાળુ ખમીર સાચવી રહ્યા હતા એમાં ખોટ આવી ને જૈન સાધુત્વ વિદ્યા અને પ્રતિભા બન્નેથી સાહિત્ય ઉપરનાં આવરણો ધટવાને બદલે વધતાંજ ગયાં. અને જેનું સાહિત્ય ધેરાયું તેનો સમાજ ધેરાવાનોજ. જૈન સંસ્કૃતિ ને સાહિત્ય વર્ષો સુધી ધેરાતાંજ રહ્યાં.

જૈનોના વાંડૂમય તરફ ધેરાયલાં આ વાદળો જૈન મુનિ સંસ્થા પૂર્ણ રીતે દૂર ન કરી શકી. એણે સાહિત્ય નીપજવ્યું ખરું, પુસ્તકો લખ્યાં ખરાં પણ સામાજિક કલહ અને આત્મ પ્રશંસાને લક્ષીનેજ. છતાં હર્ષ પામવા જેવું છે કે એ દિશામાં કેટલાક જૈન સાક્ષરોએ સારી પ્રગતિ કરી છે.

અને એ પ્રગતિનું પ્રત્યક્ષ ઉદાહરણ શ્રીમાન મોહનલાલ દલ્હીયંદ દેસાઈની આ કૃતિ છે. બેખંડ મહાશયની આ ઐતિહાસિક કૃતિ શ્વેતામ્બર સમાજના ઇતિહાસના સારાંશ રૂપ છે. બેખંડ મહાશયની તીક્ષ્ણ વિવેચન શક્તિએ, અપૂર્વ શાસ્ત્રાધ્યયને અને ઔઠ વિચાર-

શકિતએ સ્વેતામ્બર સાહિત્યના ઉજળા ભૂતકાળને તાદ્દશ કરી આપી સમાજને પ્રગતિનો રાહ બતાવ્યો છે. બાન ભૂલેલા ને પોપટની જેમ બીજાનાં શાસ્ત્રોની પ્રશંસા કરનારને, પોતાની અજોડ વાણ્મય વિશ્વ-તિને વિસરી જનારને બતાવી આપ્યું છે કે-મહાકવિ શ્રીહર્ષના મહા-કાવ્ય સાથે સ્પર્ધા કરતું ‘હીરસૌભાગ્ય’ કાવ્ય જૈનોને ત્યાં જ સંધરાયેલું છે. કવિ કાળીદાસની અપૂર્વ મેધા સાથે ચમકારા કરતું ‘વિજય પ્રશસ્તિ’ કાવ્ય પણ એનેજ ત્યાં છે. પંચકાવ્યોની સાથે ઉભાં રહે તેવાં નરનારાયણાનંદ, વસંતવિલાસ જેવાં સાહિત્યનાં મીઠાં ફળ જૈનોને ઘેર જ નીપજ્યાં હતાં. જૈનો છાતી ટુલાવીને જગ-તના સાહિત્યની દરોઝમાં મૂકી શકે તેવું સાહિત્ય એને ત્યાં છે. જરૂર છે જ્ઞાનચક્ષુ ખોલવાની ને શોધવાની.

સાક્ષરવર્ચ શ્રી મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈ જૈન સમાજના જાણિતા વિદ્વાન છે. ‘જૈન ગૂર્જર કવિઓ’ જેવા અદ્ભુત્ય ગ્રંથો એમના હાથે સંપાદિત થયેલા છે ને લખાયેલા છે. એમના પ્રસ્તુત પુસ્તક માટે અત્રે વિવેચન કરવાની જરૂર ન હોય ! ઐતિહાસિક વસ્તુના લખનારનું જ્ઞાન કેટલું વિશદ જોઈએ, જોખમદારી કેટલી ભારે હોય છે, કલમ કેટલી નિષ્પક્ષપાતી જોઈએ છે એતો એક સાધારણ કૃતિના રચનારને પણ સારો અનુભવ હોય છે. સાક્ષરવર્ચ શ્રી દેસાઈનું આ પુસ્તક જૈનોના આધુનિક સાહિત્યમાં એક સુવર્ણ સ્તંભ સમાન છે. જૈનોની વેરાતી દાન-પ્રણાલિકા આવે માર્ગે વળે ને આવી કૃતિઓ નીપજવવામાં સહાયજૂત થાય તો આજનાં જાહેલાં કેટલાયે અંધારાં ઉજેચાઈ જાય !

પ્રસ્તુત પુસ્તક ૫૬ પ્રકરણોમાં સમાપ્ત થાય છે જેમાં લેખકે ભારતના આર્યધર્મની ત્રણ શાખાઓ વૈદિક, જૈન ને બૌદ્ધોથી પ્રારંભ કર્યો છે, આ પ્રકરણોમાં જૈન ધર્મના ઉદયથી શરૂ કરી આગમ કાલ, શ્રુતસાહિત્ય, પ્રાકૃત સાહિત્યનો મધ્યમ કાલ, સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉદયકાલ સુધી લાવી આરંભિક ઐતિહાસિક ઘટનાઓ વીરના બીજા

૨૩૧૬ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

કે ત્રીજા સૈકા સુધીથી ચાલુ કરે છે. આ પછી ઉમાસ્વાતિવાચકનો કાળ, સિદ્ધસેન યુગ. જિનભદ્ર ક્ષમાશ્રમણ, હરિભદ્ર, ચાવડાનો સમય આમ સૈકા અનુક્રમ લેતા વચ્ચે અપભ્રંશ ભાષા, યુજરાતી સાહિત્ય, અપકર્ષ, ઉત્કર્ષ, વગેરે વિષયો ચર્ચતા કેટલીસમી સદી સુધી આવી પહોંચે છે જેમાં પાશ્ચાત્ય કેળવણીનો ઉદય, અધ્યાત્મચોગી રાજચંદણ, વગેરેની ચર્ચા થઈ જાય છે. વાચક રહેજે આમાંથી ભાષાનો જન્મ, અપભ્રંશ, ઉન્નતિ ને પડતી તેમજ રાજ્ય કે બધી આબતની ઐતિહાસિક હકીકતોથી વાકેફ થઈ શકે છે.

ખરેખર ! શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર કોન્ફરન્સે આ પુસ્તકનું પ્રકાશન કરી સમાજની એક અળોડ સેવા બજાવી છે. દરેક જૈન નામ ધારીએ ૬ રૂપિયાનો આ અમૂલ્ય ગ્રંથ ઘરમાં વસાવી પૂર્વજોના ભૂતકાળને સ્મરવાની જરૂર છે.

આ પુસ્તકની વિસ્તૃત સમાશોચના માટે તો થોડા લેખો જોઈએ.
૧૫. પ્રસિદ્ધ હિંદી જૈન લેખક શ્રી અગસ્થ'ના હાહા-વીકાનેર-

‘ ૮ વિભાગ ૫૬ પ્રકરણ (પ્રત્યેક વિભાગમાં ૭-૭ પ્રકરણ છે) મધ્ય યુગ મહાભારતકે સાદૃશ વિશાળ ગ્રંથ જૈન સાહિત્યકા મહત્વપૂર્ણ ગ્રંથ છે । ૧૧૯૫ પારા (પેરેગ્રાફ) મધ્ય પૃ. ૮૩૨ મેં મહત્વપૂર્ણ ગ્રંથકે નામાનુસાર ત્રિવેચ્ય વિષય છે લેકિન હસ ગ્રંથકી ઓર મી કહ વિશેષ ઉલ્લેખનીય થાતે હૃદયકો આકૃષ્ટ કરતી છે અને ૧૮૮ પૃષ્ઠોમેં ૨૩ વિભાગોમેં વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા, ૬૦ પૃષ્ઠોમેં ૬૦ ચિત્રોંકા વિસ્તૃત પરિચય. શુદ્ધિવૃદ્ધિપત્રક પૃ. ૩૧ મેં હયાદિ કાર્યોને ગ્રંથ કી ઉપયોગિતા ઓર મહત્તામેં યથેષ્ટ અભિવૃદ્ધિ કી છે । વર્ષોંકે સતત પરિશ્રમદ્વારા શ્રીમાન દેશાઈજીને જૈન સાહિત્યકી જો અપૂર્વ સેવા કી છે વહ અન્યંત શ્લાઘનીય છે ।

હસ ગ્રંથકે વિષયમેં હતના કહના પર્યાપ્ત હોગા કિ યહ ગ્રંથ સાહિત્યસંસારમેં અપૂર્વ અદ્વિતીય અસાધારણ

प्रकाशमान रत्नके समान है × × सारांश यह है कि इसके लेखन बड़ेही निष्पक्षपातवृत्ति उत्तमता और प्रमाणिकतासे किया गया है ।

वास्तवमें यह इतिहास अनेकानेक ग्रन्थोंका दोहन-स्वरूप और संग्रहमय ग्रन्थ है, × × लेखक महोदयने जो अथाग परिश्रम कर ३ रत्नग्रन्थोंको (जैन गूर्जर कविओ दो आग और यह ग्रन्थ) प्रकाशित किया है इसके लिये पुनः पुनः साधुवाद है ।

आशा है अब जैन गूर्जर कविओ के तृतीय भाग को भी शीघ्रही प्रकाशित कर अपनी आदरणीय शुभ भावना-रूप मनोरथको सफल कर महान पुण्यभागी बनेंगे ॥ .

१६. उपपद्यु. नॉर्मन ब्राउन (W. Norman Brown)
—अमेरिकानी युनिवर्सिटी ऑफ पेनसिल्वेनियानी डिवाडेडियानी
ब्रेनयुअेट रङ्गलभां पौर्वात्य अभ्यासना प्रोईसरः—

Dear Mr. Nahar—Let me thank you, and through you the Shri Jaina Shvetambara Conference, Bombay, for the copy of Mr. Mohanlal Dalichand Desai's *Short History of Jaina Literature*, which you so kindly gave me last Tuesday. It appears to contain a great quantity of information which I shall find valuable, and it has the merit of being indexed. × ×

Very Sincerely yours.

W. Norman Brown.

C/o. Thos. Cook and Son,
Bombay.

October 14, 1934.

Prof. Oriental Studies, Sanskrit
University of Pennsylvania
the Graduate School
Philadelphia.

૨૩૧૮ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

વ્હાલા ! મ. નાહાર—આપનો અને આપ દ્વારા શ્રી જૈન સ્વેતાંશ્વર કોન્કરન્સ, મુંબઇનો, મિ. મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઇના ‘જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ ની એક નકલ કે જે ગયે મંગલવારે આપે અને આપી તે માટે પાડ માનું છું. મને મૂલ્યવતી સાંપડશે એવી માહિતીનો મોટો જથ્થો તેમાં જણાય છે અને તેની અનુક્રમણિકા થઈ છે એ તેનો ગુણ છે.

૧૭. ‘હેલ્લા દશકાનું સુંદર સાહિત્ય—જૈનોના વાડમથની વિસ્તૃત સમાસોચના’ એ નામના લેખમાં લેખક મુનિશ્રી ન્યાયવિ-જયજી મહારાજ જૂતપૂર્વ અલ્લાહાદિક ‘જૈન જ્યોતિ’ તા. ૧૨-૧-૩૫ ના અંકમાં:—

ગુજરાતી ભાષામાં આ દસકામાં ઘણા જ ઉત્તમ પુસ્તકો બહાર પડ્યાં છે, જે પુસ્તકો એવાં છે કે અજૈન સમાજમાં પણ આપણે ગર્વપૂર્વક માથું ઉંચું કરી કહી શકીએ કે અમારી સમાજમાં પણ અપૂર્વ પુસ્તકો બહાર પડે છે—તેમાંય પાંચેક પુસ્તકો તો આ દશકાનાં જ નહિ કિન્તુ આ સૈકાનાં બુદ્ધિશીલ રૂપ છે એમ કહું તો ચાલે ! તેમાં ય ઐતિહાસિક દષ્ટિએ સૌથી સુંદર પુસ્તક ગુજરાતી ભાષામાં બહાર પડ્યું હોય તો તે છે: જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ (સચિત્ર).

હેલ્લા એ હજાર વર્ષમાં જૈન સાહિત્યનો જે વિકાસ થયો છે, જે ધડતર થયું છે તેનો સુંદર પરિચય આ પુસ્તક આપે છે. જૈનાચાર્યોની સાહિત્યમેવાનો ક્રમિક વિકાસ અને તેનો અખણ સત્તાવાર ઇતિહાસ આ પુસ્તકનો ગુણ વિષય છે.

૧૧૬૫ પેરેબ્રાહ્મમાં જૈનધર્મનો ઇતિહાસ, સાહિત્ય, સાહિત્યકારો, તેમનો પરિચય, તેમના સમકાલિન રાજા મહારાજાઓ, મંત્રીઓ, દાનવીરો વગેરેનો ટૂંકો પરિચય, જૈનાચાર્યોના ઉપદેશની અસર, તેનાથી થયેલા લાભો, સંસ્કૃત, પ્રાકૃત, ગુજરાતી સાહિત્ય ને તેનું ધડતર વિકાસ અને તેની વર્તમાન પરિસ્થિતિ આદિ અનેક વિષયો આઠ

વિભાગમાં અને અનેક પ્રકરણોમાં સમાવ્યા છે. જૈન ધર્મના ઇતિ-
હાસનાં અનેક પ્રકરણો સુંદર મોતીની જેમ અત્રત્ર પુષ્કળ પ્રમાણ-
માં વિખરાયેલા. એ મોકિતકોને એકત્ર કરી એક મહાન માળા મોતી-
માળા તૈયાર કરવાનું કદિયુ કામ ભાષ દેસાઇએ કર્યું છે તે બદલ
તેમને ધન્યવાદ ! તેમણે આ પુસ્તક તૈયાર કરી જૈન સાહિત્યને
જગતના ચોકમાં ગૌરવપૂર્વક ઉભું રાખી જગતને જૈન સાહિત્યના
ઇતિહાસનો સુંદર પરિચય આપ્યો છે. આ માટે માત્ર જૈન સમાજ
જ નહિ કિન્તુ સમસ્ત વિદ્વદ્ વર્ગને તેમણે ઋણી બનાવ્યો છે.

યદ્યપિ આખા પુસ્તકની રીતસર સમાશોચનાજ કરવા બેસું
તો લાંબી શ્લેષમાળા થાય ! હું તો ખાસ ભારપૂર્વક માનું છું કે
ગુજરાતી ભાષામાં આવો ઇતિહાસકાર હજી સુધી કોઈ નથી પાડ્યો.
ગુજરાતનાં ધન્યભાગ્ય છે કે તેને આવો ઇતિહાસકાર મળ્યો છે.

એક વાત સ્પષ્ટ કરી દઉં. આમાં આવેલા બધાય વિચારો
સાથે બધા સહમત ન થાય એ બનવા જોગ છે. હું પણ તેમના
બધાય વિચારો સાથે-લખાણો સાથે સહમતજ છું એમ કોઈ ન
માની શે. કેટલીક સામાન્ય અને પ્રસિદ્ધ વાતોમાં શ્લેષકના હાથે
ગંભીર ભૂલો થઈ છે-ઉદા. રૂપે રગ્નુ થઈ છે. આવું કેમ બન્યું હશે
એ હું નથી સમજ્યો.* જેમને આમાં ક્યાંક ક્યાંક ત્રુટીઓ જણાય
તેમણે સમભાવપૂર્વક તે જણાવવાનું સૌજન્ય દાખવવાની જરૂર છે.
શ્લેષક એ સૌજન્ય જરૂર સ્વીકારશે. થોડી ભૂલોથી આખાય પુસ્તકને
અને શ્લેષકને નિંદવાનો કે ટીકા કરવાનો કોઇને અધિકાર નથી. અને
એમાં નથી સૌજન્ય કે ઔચિત્ય.

મને તો આ પુસ્તક ઘણુંજ ગમ્યું છે. જે કામ જૈન શાસ્ત્રના

• શી ગંભીર ભૂલો થઈ છે તેની વાનગી પણ મુનિએ અહીં કે મને
પરખારી આટલાં ૭ વર્ષોમાં કોઈ વખત જણાવી હત, તો તેમનું આ
મંતવ્ય સાચું છે કે નહિ તે હું સમજી શકત અને સમજવી શકત.

૨૩૨૦ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

અભ્યાસીઓ અને વિદ્વાન ચારિત્રશીલ સાકુઓએ કરવાનું હતું તે મહાન કામ ગૃહસ્થ જીવનની જગીરોમાં રાત દિવસ રચ્યા પચ્યા રહેનાર ગૃહસ્થ અને તેમાંય વકીલ, પોતાનો સમય કાઢી આવું ઉત્તમ સુંદર સાહિત્ય પ્રમાણીકપણે રચી કરે, જૈન ધર્મ ને તેના સિદ્ધાંતોને, તેના સાહિત્યને અને જૈન શાસનના જ્યોતિર્ધરોને જગતના ચોકમાં મૂકે તે માટે તો ખરેખર સમસ્ત જૈન સમાજે તેમને ધન્યવાદ આપવો ઘટે છે. તેમનાં ચિત્રો પણ મહત્વનાં છે. દસ્તાવેજોના બ્લોકો, અકબર ને જહાંગીરના ફરમાનો, મથુરા, રાણપુર અને જેસલમેર આદિના ફોટા ચિત્રો પુસ્તકની મહત્તામાં ને શોભામાં વધારો કરે છે.

આરસો પાનાનું આ મહાન સુંદર પુસ્તક ધ્રુવે. જૈન કોન્ફરન્સે છપાવ્યું છે તેની આ સેવા પણ અમર રહેશે. કોન્ફરન્સે સાહિત્યની દિશામાં શું કર્યું છે એ પુછનારને આ પુસ્તક જવાબ આપે તેવું છે. આ પુસ્તકની છ રૂપિયા કિંમત પણ ઠીક છે.

આવીજ રીતે ‘જૈન ગુર્જર કવિઓ’ના બંને ભાગ પણ બહુજ મહત્વના છે તેમાંય પ્રથમ ભાગની ૩૨૦ પાનાની પ્રસ્તાવના કમાલ છે, એ પ્રસ્તાવના શું છે—ગ્રીને ગ્રંથજ છે. ગુજરાતી ભાષાની ઉત્પત્તિથી લઈને તેનો વર્તમાન વિકાસ સુધીનો શૃંગારામદ્ધ ઇતિહાસ એમાં સંગ્રહીત થયો છે. ખરેખર મોહનભાઈએ આ પુસ્તકો બહાર પાડી વર્ષોનો તેમનો પરિશ્રમ સફલ છે. આજે ગુજરાતી સાહિત્યમાં જૈનોનું સ્થાન શું છે તે માટે કહેવું નહિ પડે. આ બંને ભાગો તેની સાક્ષી પૂરશે.

૧૮. ‘જૈન સાહિત્યપરિચય’ એ મથાળા નીચે શ્રી કેશવ-રામ કા. શાસ્ત્રી સને ૧૯૩૫ ના માર્ચ માસના ‘કૌસુદી’ના અંકમાં પૃ. ૩૦૭ થી ૩૧૦ માં:—

કાઉન ૧૬ પેજ સાધનનાં ૮૩૨ પૃષ્ઠમાં સમાવવામાં આવેલો છતાં આ ઇતિહાસ સંક્ષિપ્ત જ છે, એમ જે લેખક કહેવા માગે છે, તે ઉચિત જ છે. છેલ્લા તીર્થંકર મહાવીરસ્વામી નિર્વાણ પામ્યા તેને

આજ ૨૪૫૯ વર્ષ થઇ ગયાં છે. તેટલા લાંબા સમયમાં જૈન સાહિત્ય કેટલું ખેડાયેલું છે, તેનો આ ગ્રન્થમાં લેખકે પરિચય માત્ર આપ્યો છે તેમાંજ આટલાં પૃષ્ઠો રોકાયેલાં છે. આ ઊપરથી સમગ્રી શકાશે કે સાહિત્ય અને સાહિત્યકારો કેટલા બહોળા પ્રમાણમાં થયા હશે. લેખકે આ ગ્રન્થમાં ખેડાયેલ ઉપલબ્ધ સાહિત્ય અને સાહિત્યકારોનો યથાશક્ય પરિચય આપવામાં લેશ પણ કચાશ નથી રાખી. આ ગ્રન્થને લેખકે વિભાગ, પ્રકરણ અને વાક્યખંડોમાં વહેંચી નાખ્યો છે. રચના એવી યુક્તિમાં કરવામાં આવી છે કે આદ્ય વિભાગ, દરેક વિભાગનાં સાત સાત પ્રકરણ અને આખા ગ્રન્થમાં મળી ૧૧૯૫ ખંડ (paragraphs) છે. ગ્રન્થના આગલા ભાગમાં નિવેદન (પૃ. ૬૧ સુધી) ૭૨ ખંડમાં લેખકનું જ લખેલું, તે પછી પ્રા. કામદારે લખેલી પ્રસ્તાવના (પૃ. ૬૨-૮૦), સાંકેતિક અક્ષરોની સમજ (૮૧-૮૪) અને વિસ્તૃત ચિત્રપરિચય (૮૫-૧૪૬) તે બાદ વિષયાનુક્રમ એકેએક ખંડમાં આપેલા વિષયના ઉલ્લેખ સાથે (પૃ. ૧૪૭-૧૭૫) આપવામાં આવ્યો છે. પાશ્ચાત્ય શોધપૂર્વકની આ રચના અબ્યાસીઓને વિષય હસ્તગત કરવામાં બહુ સરળતા આપવાની છે એમ સ્વીકારવામાં લેશ પણ અતિશયોક્તિ નથી.

પ્રથમ વિભાગમાં શ્રી મહાવીર અને આગમ સાહિત્ય.

દ્વિતીય „ પ્રાકૃતિકસાહિત્યનો મધ્યકાલ અને સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉદયકાલ.

તૃતીય „ સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉત્કર્ષ.

ચતુર્થ „ ‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો ઉદય.

પ્રમુખ „ ‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો મધ્યકાલ.

પછ „ હૈરક યુગ (‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો મધ્યકાલ)

સપ્તમ „ યશોચિન્નય (‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો અર્વાચીન કાલ આવું)

૨૩૨૨ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

અષ્ટમ , , વિક્રમની વીસમી સદી અને સામાન્ય હકીકત, જૈનયુગ.

પાટણ, જેસલમીર, ભરૂચ એ ઉપરાંત અનેક સમૃદ્ધ નગરોના ભણુડારોમાં જૈનધર્મનું અને જૈન લેખકોએ રચેલાં સર્વભોગ્ય સાહિત્યનું અનેકગણું સાહિત્ય અતિ સુરક્ષિત દશામાં પડેલું છે. સામાન્ય રીતે આજ દિવસ સુધી એમ જ માનવામાં આવતું કે- જૈનધર્મમાં દાર્શનિક સાહિત્યનો અભાવ છે. પરંતુ આ અન્ય જોયા પછી અને તે માંહેલા વિષયોનો લેખકે જે આછેરો પણ પરિચય બતાવ્યો છે, તે જોતાં સર્વ સ્વીકારવું જોઈએ કે-આગલી માન્યતા તદ્દન ભૂલ ભરેલી છે. ન્યાય, વ્યાકરણ, વેદાન્ત (જૈન), સાહિત્ય, છન્દ, ઇતિહાસ એ દરેક શાખામાં અખૂટ અને જૈનેતર સાહિત્યને વટાવી જાય તેટલું બધું સાહિત્ય જૈન સાધુઓએ શાન્ત રીતે ખેડી કાઢેલું છે; પોતાને મળેલ સમય અને તવણીનો સદુપયોગ કરવામાં લેશ પણ પાછી પાતી કરી નથી.

જૈનધર્મ ઉપર પ્રથમથી જ ઘણાં આક્રમણો થયેલાં. આરમ્ભમાં એ બ્હીકે સાહિત્ય બધું શિષ્યપરમ્પરાએ મૌખિક સાચવવામાં આવતું એ એ સાહિત્ય શ્રુત કહેવામાં આવે છે, તે ઉપરથી સમગ્રી શકાય તેવું છે. જૈનધર્મની દાઝવાળા ગુદા ગુદા આચાર્યોએ અનેક વાર એ શ્રુત સાહિત્યને અન્યરથ બનાવવાની તજનીજ કરેલી, પરંતુ વારંવારના હુમલાઓથી અન્યરથ સાહિત્યનો નાશ કરવામાં જૈનધર્મના વિરોધીઓએ કાંઈ બાકી ન રાખેલી. શ્રુત સાહિત્યને અન્યરથ કરવા પ્રસિદ્ધ ત્રણ પ્રયત્નો થયેલા : ૧ માગધ સંઘ (પાટલી પુત્ર-પરિપદ)નો, ૨ માયુરી પરિપદનો અને ૩ વદલબી કિંવા નાગાર્જુનીય પરિપદનો. અત્યારે છેલ્લી એ પરિપદની વાચનાવાળા શ્રુત અન્યો અન્યરથ મળે છે. આરમ્ભના ઉત્કાલિક ૩૨ શ્રુત અને કાલિક ૩૨ શ્રુત એ બધાંનો સંગ્રહ થઈ ચૂકેલો છે. પહેલાં વિભાગના ૪-૫-૬-૭ એ પ્રકરણોમાં વિસ્તૃત રીતે લેખકે શ્રુત સાહિ-

ત્યનો અર્જુ અને અર્જુ ઉપરાંતના આગમોનો પરિચય આપ્યો છે. આ અર્ધ સાહિત્ય અર્ધભાગધીમાં છે. શ્રેષ્ઠકે સામાન્ય રીતે એને પ્રાકૃત કાળ કહ્યો છે અને તે વ્યાજબી જ છે. પ્રથમ વિભાગમાં શ્રી. મહાવીરે કરેલી જૈનધર્મની સ્થાપના અને તેમના તેમજ તેઓ-શ્રીના શિષ્ય-પ્રશિષ્યોના તર્ક પ્રયત્નોનો યથાશક્ય પરિચય શ્રેષ્ઠકે આપ્યો છે.

વિભાગ ૨ જામાં પ્રાકૃત સાહિત્યનો મધ્યકાલ અને જૈન-સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉદયકાલ શરૂ થાય છે. તે સમય સૂધીનું જૈન સિદ્ધાન્તવિષયક સાહિત્ય સામાન્ય પદ્ધતિયે જ સૂત્રાદિ ગ્રંથોમાં મળતું. આ નવાયુગના જગજગ સૂત્રધાર સિદ્ધસેન દિવાકરે નૈયાયિક ધારીયે જૈન-સિદ્ધાન્ત-અનેકાન્તવાદનું સમર્થન પ્રથમ જ વાર સંસ્કૃત ભાષામાં આપ્યું. અને ત્યારથી જૈન ગ્રંથો સંસ્કૃત ભાષામાં લખાવા માંડ્યા. એ પછી આચાર્ય મદલવાદી હરિભદ્રસૂરિ જેવા જગજગ દાર્શનિક વિદ્વાનોયે જૈન સિદ્ધાન્ત અને સાહિત્યમાં ભારે વૃદ્ધિ કરી.

વિભાગ ૩ જાથી સમ્પૂર્ણ રાજ્યાશ્રયવાળો જૈનયુગ શરૂ થાય છે. સોલ્લેકી રાજાઓયે જૈનધર્મને રાજ્યધર્મ તરીકે સ્વીકાર્યો, ત્યારથી દેશમાં જૈનધર્મ તરફ યથા જૈનેતરો માનની નજરથી જેવા લાગ્યા. આ સમયમાં અનેક વિદ્વાનો થયા. તેમાં મુખ્ય દેવચન્દ્રસૂરિ અને તેમના શિષ્ય વિદ્વત્પ્રકાશક કલિકાલસર્વજ્ઞ હેમચન્દ્રાચાર્ય થયા. હેમચન્દ્રાચાર્ય એટલે સંસ્કૃતપ્રાકૃતનો આદર્શ. કોઈ પણ શાખા એવી ન હતી કે જેમાં હેમચન્દ્રાચાર્યના ગ્રંથો ન હોય. ખાસ હેમચન્દ્રાચાર્યમાં વિશિષ્ટતા એ હતી કે તેમના સામાન્ય ગ્રંથોમાં ક્યાંય પણ પક્ષ-પાતની દૃષ્ટિનો ગન્ધ સુધ્ધાં મળતો નથી. આથી તેમણે જનતા તેમ જ રાજાનો પ્રેમ સારી રીતે મેળવ્યો. હેમચન્દ્રાચાર્ય ઊપર શ્રેષ્ઠકે આખું ૭ મું પ્રકરણ લખ્યું છે. જેમાં તેમના વિષયની યાવદુપલખ્ય હતી-કત વિશ્વસનીય પૂરાવાથી આપી છે. એ નિર્વિવાદ છે કે હેમચન્દ્રાચાર્યનો સંસ્કૃત અને પ્રાકૃતભાષાના સર્વ સાહિત્ય ઊપર મોટો ઉપ-

૨૩૨૪ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

કાર છે. અપભ્રંશભાષાના પ્રથમ વ્યાકરણુ તેઓએ જ આપ્યું. તે પૂર્વેનાં વ્યાકરણોમાં સ્વતન્ત્ર રીતે અપભ્રંશનો ઉલ્લેખ આકાશકુસુમ-વત્ હતો. સિદ્ધહૈમ વ્યાકરણુના ૭ અધ્યાયમાં સંસ્કૃત અભિનવ વ્યાકરણુ અને છેલ્લા ૮મા અધ્યાયમાં મહારાષ્ટ્રી (અર્ધભાગધી-હૈમચન્દ્રાચાર્યના મતે આર્ષ પ્રાકૃતનાં ઉદાહરણોસાથે), શૌરસેની, માગધી, પૈશાય, ચૂલિકાપૈશાયી અને અપભ્રંશ એ છયે પ્રાકૃત-ભાષાઓનો સમાવેશ કર્યો. હૈમચન્દ્રાચાર્યના શિષ્યમણ્ડળે પણ સાહિત્યમાં ખડોળો વધારો કર્યો.

વિભાગ ૪થાથી અપભ્રંશ ભાષાસાહિત્યના ઉદય ઉપર લેખકે સારો પ્રકાશ પાડ્યો છે. સંસ્કૃત અને અર્ધભાગધીમાં તો (અથવા સૂત્રો પછીની ભાષાને જૈન પ્રાકૃત એવું નામ આપિયે તો તેમાં) સાહિત્ય ખેડાયે જતું હતું. પરન્તુ આ યુગમાં તે ઉપરાંત પશ્ચિમ હિંદુસ્તાનની તો ખાસ પ્રચલિત ભાષા અપભ્રંશમાં પણ જૈન સાહિત્ય વિકાસ પામવા લાગ્યું. અપભ્રંશ એટલે જૂની ગૂજરાતી. અપભ્રંશના અન્ત સાથે મધ્યકાલીન ગૂજરાતીનો આરંભ. પાટ-ણુના સુપ્રસિદ્ધ અમાત્યખન્ડુઓ વસ્તુપાલ-તેજપાલના સમયમાં જૈન-ધર્મનો ઉદય પૂર્ણ ચઢતી ઊપર હતો. તેઓએ સાહિત્ય તેમ જ શિલ્પ એ બન્નેનો જખ્ખર વિકાસ સધાવ્યો. વાઘેલા વંશના અમર સાથે ગંભ્યાશ્રય દીક્ષો પડી ગયો છતાં વિદ્વાન મુનિયોએ જૈનધર્મનો ફેલાવ કરવામાં કદી ક્યાશ ન ખતાવી.

વિભાગ ૫ મેથી સોમસુન્દર યુગ શરૂ થાય છે. મુનિ સોમ-સુન્દર અને તે પછીના સાધુઓએ ખડોળા પ્રમાણમાં ભાષાસાહિત્ય સાથે સંસ્કૃત ભાષાસાહિત્ય પણ ખેડ્યું. અપભ્રંશ ઉપરાંત તત્કાલીન ગૂજરાતી ભાષામાં આ યુગમાં લખાયેલાં ખડોળું સાહિત્ય ઉપલબ્ધ છે.

વિભાગ ૬કામાં અકબરના સમકાલીન - પ્રસિદ્ધ હીરવિજય-સૂરિની જૈનધર્મના ફેલાવની પ્રવૃત્તિ અને સાહિત્યસેવાનો ઉલ્લેખ છે.

વિભાગ ૭માં ચણેશવિજયયુગના વિદ્વાનોની સેવાનો ઉલ્લેખ છે.

એથા વિભાગથી પ્રાયઃ દરેક પ્રકરણને અન્તે લેખકે સાહિત્ય-પ્રવૃત્તિ એટલે અન્થોની ટીપો આપી છે. સાથે જ્યાં જ્યાં જરૂર જણાય છે ત્યાં કવચિત્ ભાષાના નમૂનાઓ પણ આપ્યા છે.

વિભાગ ૮માં અર્વાચીન સ્થિતિનું વર્ણન અને પાશ્ચાત્ય-વિદ્વાનો વેપર, યાકોબી, ખ્યુલર, પિટર્સન વગેરેની જૈન અન્થોને પ્રસિદ્ધિમાં લાવનારાઓની હકીકત અને છેલ્લા શતકના જૈન વિદ્વાનોની હકીકતો સમાવવામાં આવી છે.

ખાસ કરી અન્થોને અન્તે લગભગ ૨૫૦ પાનામાં પરિશિષ્ટો આપી અન્થની ઉપયોગિતામાં ઔર વધારો કર્યો છે.

૨। દેશાઇ જેવા સમર્થ સંશોધક અને પુરાતત્ત્વવેત્તાને સૂચના દેવી, એ મારા જેવા સામાન્ય માણસને માટે વધુ પડતું ગણાય, તેમ છતાં આપવા સાદસ કંઈ છું. પૃ. ૧૮૫ ઉપર તેમ જ અન્યત્ર સ્થળોએ તેમણે ગુપ્ત સંવતનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. સિદ્ધર્ષિસૂત્ર ક્યારે થયા ? ઉપમિતિ ભવપ્રપગ્ન્ય અને તેના ઉપર ચન્દ્રકેવલિચરિત્ર આ બે અન્થ રચાયા છે. પ્રથમ અન્થને માટે તેઓશ્રીએ સં. ૯૬૨ નો ઉલ્લેખ કર્યો છે, જ્યારે ચન્દ્રકેવલિચરિત્રમાં ૫૯૮માં વર્ષનો ઉલ્લેખ કરેલ છે. પ્રથમ અન્થ ઉપરથી બીજો અન્થ લખવામાં આવ્યો છે, તે નિર્વિવાદ છે. ૫૯૮ એ ગુપ્ત સંવત અને તેની સાથે મેળ ખાતો સં. ૯૭૪ બતાવી ૧૨ વર્ષ પછી આ અન્થનું રચન સમ્ભવે. ચન્દ્ર-ગુપ્ત વિક્રમાદિત્ય ૧ લાના સમયથી વિક્રમ સંવત પ્રચારમાં આવ્યો છે, અને ગુપ્ત સંવત તે તે જ વિક્રમ સંવત છે, એમ કેટલાક પૂરાવાઓથી સિદ્ધ થઈ શકે તેમ છે (જુવો - સને ૧૯૩૫ના બુદ્ધિ-પ્રકાશના પહેલા અંકમાં માધવિકામિમિત્રનું અવલોકન - મારા તરફથી આપેલું.) આવી રીતિમાં સં. ૫૯૮ એ ગુપ્ત સંવત તરીકે સ્વીકારી શકાય તેમ નથી. ડો. ફ્લીટ વીગેરે આ સ્થળે ધા ખાઇ ગયા છે, વસ્તુસ્થિતિએ ડો. ફ્લીટ વગેરે જેને ગુપ્ત સંવત કહે છે તે વલ્લભી સંવત છે. ગુપ્ત અને વિક્રમ એક જ અને વલ્લભી

૨૩૨૬ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

તેનાથી ૩૭૬ વર્ષ મોડો. ગુપ્ત સંવતનો આવો ખુલાસો સ્વીકારવાથી ઘણી તકલીફ ઓછી થઈ જશે.

વલ્લભીનો ભક્તિ વિ. સં. ૮૪૫ એટલે વલ્લભી સંવત ૪૯૯માં થયો. વલ્લભી-રાગ્નઓનો રાગ્યધર્મ જૈનધર્મ થઈ ચૂકેલો એટલે એક મુનિ પોતાના ગ્રન્થમાં વલ્લભી વર્ષ સ્વીકારે તો તેમાં કાંઈ સંશય નથી.

આ દિશા માત્ર સૂચવું છું, અને રા. દેશાઈને વીનતી કરું છું કે નવેસરથી આ વિષયને ઘૂંટી જવા તકલીફ લેવી, તો જરૂર વિક્રમ-ગુપ્ત - વલ્લભી એ વગેરે સંવતના વિષયમાં પાશ્ચાત્યોએ ખરાબે ચલાવેલા બહાણને ઉઠારવાનું પુણ્ય હાંસલ કરી શકાશે. આ ગ્રન્થની ઉપયોગિતા માટે કોઈથી રહેજ પછી શંકા ઉઠાવી શકાય તેમ નથી. લેખકના ઊંડા પુરાતત્ત્વજ્ઞાનને માટે આપણે ગૂજરાતીયોએ ખાસ માન લેવા જેવું મણાય.

૧૯. સુપ્રસિદ્ધ અંગ્રેજી માસિક 'Modern Review'ના પુ. ૫૭ નં. ૫. સમસ્ત નં. ૩૪૧-મે સને ૧૯૩૫ના અંકમાં પૃ. ૫૭૬ પર K. M. J. એટલે દિ. બ. કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ ઝવેરી M. A. LL. B. :—

This short history of Jain literature, which is a chronological sketch of Jain Shwetambar Literature from Lord Mahavir's time to Samvat year 1960, though called short is not so. It is written in great detail and it took the author 12 years to write it. So far as present available materials go, it can be said to be complete, because it may be acknowledged that Mr. Desai has neither spared time, money nor energy in collecting, and sifting the very large number of MSS. to be found in Gujarat and outside to make his work as comprehensive as possible. This book, along with the two other large volumes on Gurjar Jain poets also from Mr. Desai's pen,

makes up a complete picture of the activities of Jain writers in the field of Gujarati literature from the earliest to the present times. The pictures add to the attractiveness and utility of the present volume. The subject has been divided into eight periods or sections and the treatment of each writer comprised in the section is fine and scholarly. The one fact that dominates the mind of the reader is the fact that the Jain writers and ascetics have furnished the largest number of composers of prose and poetical works of old Gujarati and that therefore any review as to the activities of the literature of that period would always remain imperfect if it did not take stock of that phase. We think that for a considerable time to come this work will stand alone for its comprehensiveness and wideness.

K. M. J.

—આ જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ કે જે શ્રી મહાવીર પ્રભુના સમયથી સં. ૧૯૬૦ સુધીના શ્વેતાંબર જૈન શ્વેતામ્બર સાહિત્યનું કાલક્રમબદ્ધ દિગ્દર્શન છે તે જો કે સંક્ષિપ્ત કહેવામાં આવ્યો છે પણ તેમ નથી. ઘણી વિગતથી તે લખાયો છે અને તે લખવાને કર્તાને ૧૨ વર્ષો લાગ્યાં છે. હાલ ઉપલબ્ધ સાધનો જોતાં તે સંપૂર્ણ કહી શકાય, કારણ કે એ સ્વીકારવું જ જોઈએ કે મિ. દેશાઈએ પોતાના ગ્રંથને જોટલો વ્યાપક બનાવી શકાય તેટલો કરવા અર્થે ગૂજરાત અને તેની બહાર મળતાં હસ્તલિખિત પુસ્તકોનો મોટો સંગ્રહ એકત્રિત કરવામાં, સંશોધવામાં અને તેની ચાળણી કરવામાં સમયનો, ધનનો કે પરિશ્રમનો સંકોચ-અચાવ કર્યો નથી. મિ. દેશાઈની કલમથીજ લખાયેલાં ગૂર્જર જૈન કવિઓ પરનાં એ મોટાં પુસ્તકો સહિત આ ગ્રંથ ગૂજરાતી સાહિત્યના ક્ષેત્રમાં જૂનામાં જૂના કાલથી આધુનિક કાલસુધી જૈન લેખકોએ કરેલા ઉદ્યોગોનું સંપૂર્ણ ચિત્ર આલેખી આવે છે.

૨૩૨૮ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

આમાં આપેલાં ચિત્રો પ્રસ્તુત ગ્રંથની આકર્ષણીયતા અને મહત્તામાં વૃદ્ધિ કરે છે. વિષયને આઠ વિભાગોમાં વિભક્ત કર્યો છે અને તે વિભાગમાં દરેક ગ્રંથકાર સંબંધી નિરૂપણ સુંદર અને વિદ્વત્તામય છે. જે એક હકીકત પ્રધાનપણે વાચકના મન સમીપ તરી આવે છે તે એ વસ્તુસ્થિતિ છે કે જૈન લેખકો અને સાધુઓએ જૂની ગૂજરાતીની ગદ્ય અને પદ્ય કૃતિઓના રચનારા અત્યંત મોટી સંખ્યામાં પૂરા પાડ્યા છે અને તેથી તે સમયની સાહિત્ય પ્રવૃત્તિઓનું કોઈ પણ નિદર્શન જે ઉક્ત વસ્તુસ્થિતિનો નિધિ ધ્યાનમાં લેશે નહિ તો તે હમેશાં અપૂર્ણ રહેશે. અમે ધારીએ છીએ કે હવે પછીના ગણનાપાત્ર કાલ સુધી આ ગ્રંથ તેની વ્યાપકતા અને વિશાલતા માટે એકલો-અવિચલ રહેશે.

૨૦. શ્રી અલ્લેચંદ કાલીદાસ: પ્રાંત વક્રીલ જેતપુર (હાલ સ્વ.)

‘જૈન સાહિત્યના સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’નું પુસ્તક આપે મારા તરફ એક વર્ષ ઉપર મોકલેલું તે થોડે થોડે વાંચવાનો દૃઢ નિશ્ચય કર્યાથી તે પુસ્તક આજરોજ પુરેપુરું વંચાઈ રહેલું છે. આપના આ બગીરથ પ્રયત્ન અને મહેનત માટે ધન્યવાદ આપવા જેવા શબ્દો મારા જેવા અજ્ઞાનીને મળતા નથી. મહાન બગીરથ મહેનત કરી જૈન સાહિત્યના ગ્રંથો મેળવી તેને જે ક્રમ અને સ્વરૂપમાં ગોઠવી અમૂલ્ય રત્ન તરીકે જૈન સમાજ તથા જૈનેતર સમાજ આગળ ધરેલું છે તેને માટે દરેક આપના રૂણી ગણાશે અને શ્રી શ્વેતાંબર જૈન કૉન્ફરન્સે તેને ઉત્તેજન આપી પ્રસિદ્ધિ આપી છે તેને માટે કૉન્ફરન્સ દેવીનો પણ ઉપકાર માનું છઉં. તા. ૨-૫-૩૫ ગુરુવાર.

૨૧. જન્મભૂમિ તા. ૯-૫-૧૯૩૫માં કલમ અને કિતાબના વિદ્વાન સંપાદક શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણી ‘કારાગારમાંથી ડાકીયાં’ એ મથાળા નીચે:—

ભારતીય સંસ્કૃતિના પ્રવાહો વેરણુ છેરણુ થયા હતા, તે પાછા આજે પોતપોતાની ઐકલતાનાં ને સંકીર્ણતાનાં પડો બેદીને બહાર

નીકળી રહ્યા છે. તે બધા હવે પરસ્પર સંઘર્ષ માગે છે, એ સંઘર્ષની અંદરથી ઉદાર રાષ્ટ્રસંસ્કારનો સાગર રચાય છે.

ધાર્મિક ઝનુન-રાષ્ટ્રસંસ્કૃતિના છેદનમાં ધાર્મિક અસહિષ્ણુતાએ ભારી ઝનુનીભાગ ભજવ્યો છે. એનું એક કંઈક દૃષ્ટાંત આ રહ્યું. જૈનધર્મ ભારતવર્ષનો ભૂમિગત ધર્મ: એના ઉપાસકોએ તત્વશોધનમાં, દર્શનમાં, ઇતિહાસમાં, વાઙ્મયમાં, કલા ને કારીગીરીમાં અણુભોલ હીસ્સા રજૂ કર્યાં. પણ ધાર્મિક વૈરવૃત્તિએ રાષ્ટ્રના ખોળામાં એ તમામનો મુક્ત સ્વીકાર ન થવા દીધો. એ વૃત્તિના પ્રત્યાઘાતે જૈનોમાં પણ સાંકડી અતિસંરક્ષક સંપ્રદાય-વૃત્તિ જન્મવાી. પરિણામે એનાં શાસ્ત્રો, સાહિત્ય, વગેરે બધાં એના પુસ્તકભંડારોના પટારામાં અંદીવાન બન્યાં.

અવગણના પામેલ—એ કારાગૃહને ભેદવાનો યશ નવયુગની રાષ્ટ્રદ્રષ્ટિને જાય છે. એ યશનો મોટો હીસ્સો આ પુસ્તકના પ્રયોજકને મળશે. કેમકે એમણે સંપ્રદાયવૃત્તિની બણખાંખોરીથી વેગળા રહી, કેવલ એ સંસ્કૃતિપૂજક તરીકે, આ અવગણના પામેલા જૈન સાહિત્યનો સવાબે હજાર વર્ષોનો ફાલ આપણા ધ્યાન પર આણ્યો છે.

બાવીસ સૈકાઓ—આશરે અગીઆરસો પાનાંનો આ ગ્રન્થ ઉપર ૮૫૬ જેવા જતાં પણ દિવસો લાગે. મહાવીર સ્વામીના મુખબોલ વિ. સં. પૂર્વે કેટલાંય વર્ષો પર ગ્રીલાઈ લિપિબદ્ધ બન્યા, ત્યાંથી માંડીને વિ. સં. ૧૯૫૭માં છેલ્લા જૈન કવિ-ચિંતક શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના અવસાન સુધીની કાવ્યરચના: વચ્ચેના વીસથી થે વધુ સૈંકડાઓમાં જૈનોએ કેટલું કેટલું સાહિત્ય રચ્યું તેનો આ ઇતિહાસ પ્રમાણુભૂત ને મહાત્મી-ભરપૂર છે.

ગુજરાત પર ઝણુ—ગુજરાતી સાહિત્ય ઉપર આ ગ્રંથનું મોટું રણ ચરે છે. કેમકે જૈનોનું બુલન્દ મથક સૌરાષ્ટ્ર-ગુજરાત. પ્રાચીન અને મધ્યકાલીન જૈન જહોજલાલી સૌરાષ્ટ્રને પારણે હીંચકેલી છે. જૈન સાધુ-ઓના વાંઝમ યત્રેમ કે ઇતિહાસયત્રેમ, અને કડક ત્યાગનિયમના પાલનની વચ્ચે રહે રહે પણ તેઓએ રચેલું અદ્ભુત સાહિત્ય, તેઓએ માગધી-

૨૩૩૦ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

માંથી ધડેલી ને ઘાટધુટ પાડેલી પ્રાચીન ગુજરાતી ભાષા, તેઓના લહીયાઓએ આપેલો લિપિ-મરોડ, તેઓએ ગાયેલાં મહાકાવ્યો, રાસો-ઋતુગીતો: તેઓએ રચેલાં વ્યાકરણો, સંસ્કૃત કાવ્યો, અલંકાર-શાસ્ત્રો; આ તમામ ઉપર અનિવાર્યપણે બેશક સાંપ્રદાયિકતાના રંગો ચઢેલા હતા તે છતાંય તેમાં અંકિત થએલ રસની, વિદ્યાની, ને કલાની સાર્વજનિકતાને ઉવેખી શકાય તેમ નથી.

યોજનાની જરૂર—પરંતુ આ તો હજુ કેવળ નિર્દેશ છે. માહિતીની ટીપ છે. મૂળ કૃતિઓનાં મૂલ્ય તો એનાં પ્રકાશનો થયે જ મુલવી શકાશે. કેટલું ચિરંજીવ ને કેટલું જૂતકાલને કાયમી લવાશે કરી દેવા જેવું, તે નિર્ણય બવિખ્યની પેઢીઓ કરશે. આજે તો એટલું જ કહીએ કે આંહી આંધવામાં આવેલી પ્રચુર સામગ્રીમાંથી વિવેકપૂર્વક તારવણી કરીને ગુજરાતીમાં કેટલીક કૃતિઓનાં પ્રકાશન કરો. ને એવા પ્રકાશન માટે તો આ ગ્રંથકર્તાના નેતૃત્વ નીચે એક મોટી યોજના રચીને અભ્યાસીઓનું એક આખું મંડલ બેસારી દેવું જોઈએ.

મોકળી કલમ—સાહિત્યની જોડે સંબંધ ન ધરાવતું એવું કેટલુંક ઇતિહાસદર્શન, અન્ય કેટલીક ચર્ચાઓ, શિલ્પાદિક વિષેનું વિવરણ, ઇત્યાદિ વાતોને બાદ રાખતાં ને શુદ્ધ સાહિત્ય-ઇતિહાસનીજ સીધી રેખા પર એકાગ્ર થતાં આ ગ્રંથને હજુ સારી પેઢે ટુંકાવી શકાયો હોત. પરંતુ જૈનોના સાંપ્રદાયિક ઇતિહાસનો આપણે ત્યાં સર્વથા અભાવ હોઇ, જૈન ધર્મ ને જૈન ગ્રન્થ સંબંધે બહુધા અજ્ઞાન વર્તતું હોઇ, કર્તાએ મોકળી કલમે આખા પ્રદેશમાં ધુમાધુમ કરી છે, તે એક રીતે ઠીક થયું છે. કર્તાના આખા પ્રયાસ ઉપર પ્રો. કેશવલાલ કામદારની પ્રસ્તાવના સુંદર આશ્વાસના કરે છે.

૨૨. શ્રી યોગેશ્વરલાલ પુંજસાઈ શાહ B. A. વાંકાનેર:—

“જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ” એક મોટું પુસ્તક છે; અને છતાં તેમાં સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ રૂપેજ જૈન સાહિત્યની લકીકત અપાઈ છે.

ઇતિહાસ એટલે માત્ર વિગતોનો ખડકોજ નહિ, માત્ર મહા-પુરુષોનાં જીવનોજ નહિ, પણ તેનો સુંદર સમન્વય અને તેમાંથી નીપજતાં તત્કાલીન અને દૂરગામી પરિણામોનું દર્શન અને તેની જૂતકાળનું ખૂન ન કરે તેવા પ્રકારની છતાં વર્તમાનમાં ઉપયોગી થઇને ભાવિને ઘડવામાં કામ લાગે તેવી ગવેયણા. આમ ઇતિહાસ એટલે જીવનનું વ્યવહાર તત્ત્વજ્ઞાન—History is a practical philosophy of life.

આ દૃષ્ટિને અને તેટલી લક્ષ્યમાં રાખીને શ્રી મોહનભાઈ એ “જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ” આલેખ્યો છે. ચિત્રો, ચિત્ર પરિચય, હકીકતોની પ્રમાણજૂત નોંધ અને તેની તટસ્થ છણાવટ તેમજ પ્રસિદ્ધ સાહિત્યકારોનાં જીવનની રસિક વિગત, એ સર્વ વાંચતાં એમ લાગે છે કે ઉક્ત ગ્રંથ એ નથી કોઇ હકીકતોનો નર્યો ખડકો, કે નથી કોઇ સાંપ્રદાયિક પ્રશસ્તિનું મોટું પુરાણ કે નથી કોઈ તત્ત્વ-ચર્ચાથી ભરેલી આછી ઇતિહાસસામગ્રીનો અધૂરો શબ્દાડંબર.

પણ એમાં લેખકશ્રીનો તલસ્પર્શી અભ્યાસ, તેનો ઉપયોગ કરવાની વિદ્વતા ભરી શક્તિ, અને તુલનાત્મક તારવણી તેમજ હકીકતની સળંગ મીલાવટને સાંકળવાની ભારોભાર મહેનત, પાને પાને જણાઈ આવે છે.

છતાં આમાં ઘણી ખરી કૃતિઓનો અને તેના કર્તાનો નામ-નિર્દેશ કરીનેજ સંતોષ માનવામાં આવ્યો છે. વળી જૈન સાહિત્યમાં—ખાસ કરીને આગમ સાહિત્યમાં—થયેલા વિકારનું દર્શન પણ દેખાતું નથી. તેનું કારણ એ છે કે લેખક પોતે સંક્ષિપ્તતામાંજ બધું પતાવી દેવા માગે છે, અને તેથી તેવી વિવેચનાને રથાન રહેતું નથી. સવિસ્તર હકીકત અને વિવેચના માગી લે તેવો ઇતિહાસ તો કદાચ આવા પાંચ સાત ગ્રંથો કે તેથી વધારે પણ ભરી દે.

પણ ઇતિહાસમાં પરમ આવશ્યક સંશોધનનો ભગીરથ પ્રયત્ન તો આમાં હરકોઈ વાચકને આંખે ઉડીને વળગે તેવો દેખાશે. છેલ્લે

૨૩૩૨ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

છેલ્લે લેખકશ્રી પોતાના શુભ મનોરથો-ઇતિહાસનો ભાવિ ઉપયોગ-સુંદર રીતે રજૂ કરે છે, અને તે પણ અવશ્ય હરકોઈ જૈન જૈનેતર-ને વાંચવા અને મનન કરવા યોગ્ય છે.

લેખકશ્રીના આવા ધન્ય પરિશ્રમ માટે હાર્દિક ધન્યવાદ સિવાય બીજું શું કહી શકાય?

૨૩. શ્રી મોહનલાલ ભગવાનદાસ ઝવેરી B. A. LL. B.
Solicitor. મુંબઈ.

શ્રીયુત મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈ કૃત જૈન સાહિત્યના સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસનું પ્રકાશન શ્રી જૈન શ્વેતાંતર કોન્ફરન્સના પ્રારંભમાંજ કંઈપણ અભિપ્રાય મારે આપવો એ કદાચ સુરૂચિ કે ઔચિત્યનો ભંગ ગણાય એથીજ મેં આપેલો નહિ. આજે એ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધ થયાને લગભગ આઠ વર્ષ થયાં છે એટલે તે સંબંધી હું મારો અભિપ્રાય વિના સંકોચ આપી શકું. જૈન સાહિત્યના કે પાશ્વર્ય હિંદના સાહિત્યના સંસ્કૃત પ્રાકૃત અપભ્રંશ પ્રાચીન કે અર્વાચીન ગુજરાતી ભાષાના ભવિષ્યના ઇતિહાસલેખકને આ ગ્રંથ વગર પગલું ભરવું પણ ચાલે એમ નથી દારણ્ય કે તે ઇતિહાસનાં મૂળો અને ઉપયોગી સાધનો કયા કયા રૂપમાં અને કયે કયે સ્થળે છે તે માહિતી આ ગ્રંથ પૂરી પાડે છે. આ ગ્રંથની સહાય લીધા સિવાય તેવી માહિતી મેળવતાં તેવા લેખકને ઘણા લાંબા સમય અને શ્રમનો ભોગ આપવો પડે. એવા સમય શ્રમ અને શક્તિના વ્યર્થ વ્યયમાંથી ભવિષ્યના સાહિત્યવીરો અને ઇતિહાસકારોને બચાવી શ્રીયુત દેશાઈએ સાહિત્યની સંસ્કૃતિની અનુપમ સેવા કરી છે. શ્રીયુત દેશાઈ મહારા પરમ મિત્ર છે અને મને અંગત માહિતી છે કે તેઓએ પોતાના વહીલાતના ધંધામાંથી કિંમતી સમય બચાવી સાહિત્ય સેવા કરી છે. પોતાની ઑફિસમાં, કોર્ટની લાઇબ્રેરીમાં તેમજ કોર્ટની લોખીમાં પણ એક સરખા અક્ષરે ત્વરાથી લખતાં કે પૂઠ વાંચતાં તમે કોઇને કહ્યો તો તે શ્રીયુત દેશાઈ હોઈ શકે. આ ગ્રંથ કે તેવાજ અન્ય

અંથોનાં લખાણો કે પૂરો વિગેરેનું અંડલ તો તેમની સાથેજ હોય. કાર્ટમાં પડતી નાની કે મોટી દરેક વેકેશનોમાં તેઓ અવિશ્રાંતપણે મામેમામ અને શહેર શહેર પર્યટન કરતા હોય અને અવિરતપણે ભંડારો જોતા હોય; વળી પોતાની કે પોતાના મિત્રોની લાગવમનો ઉપયોગ કરી સંઘની કે પંચની માલિકીના તેમજ ખાનગી માલિકીના ભંડારો જોવા માટે તેમના પ્રયાસો હંમેશ આલુજ હોય. ટૂંકમાં કહીએ તો લેખન એમના જીવનમાં એક વ્યસનજ થઈ પડ્યું છે. તેમનાં કાર્યોમાં ભાગ્યેજ કોઈ કલાર્ક, પ્રુફ રીડર, અનુક્રમણિકા આદિ રચનારની મદદ હોય. કેવળ mechanical મીકેનીકલ (યાંત્રિક) હમે થઈ શકે એવાં કાર્ય પણ તેમને જાતેજ કરતાં મેં જોયા છે. તે વખતે તેમનો જવાબ એકજ હોય કે પ્રકાશન-સંસ્થા ઉપર વ્યર્થ બોલે શું કામ નાંખવો અને તેવા કુશળ કે સમજદાર સહાયકો પણ ક્યાંથી મેળવવા? આ અંથની પાછળ એકજ માણસનો કેવો ભગીરથ શ્રમ છે તે દેખાડવા અર્થેજ આટલું દર્શાવ્યું છે.

આ અંથની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ સંબંધી અંથ કર્તાએ પોતાના નિવેદનમાં વિગતે ઉલ્લેખ કર્યો છે. “સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ” એ નામ જોઈ આ અંથ હાથમાં લેનાર ઘણી વખત કહે છે કે દરેક વિષયની એટલી બધી વિગતમાં અંથકાર ઉતરે છે કે અદ્ય સમયમાં જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ જાણવાની અભિલાષા રાખનારને નિરાશજ થવું પડે. આ ટીકા ગર્ભિત રીતે અંથની પ્રશંસાજ છે. આ અંથ સામાન્ય વાંચકો માટેનોજ નહિ, પણ અંથકર્તાઓ સાહિત્યકારો ને ઇતિહાસકારો માટેનો અંથ છે. તેમની પ્રચંડ ક્ષુધાને યોગ્ય આહાર આવાજ અંથ સમર્પે. જરૂર એક દષ્ટિકોણ એવો હોઈ શકે કે જૈન સાહિત્યના જ્યોતિર્ધરોનોજ —મુખ્યપણે તેમના અંથરાશિની વિસ્તૃત સમાલોચના અને તે દ્વારા ભિન્નભિન્ન કાળની સંસ્કૃતિ, લોકોની રહેણી કરણી અને સર્વ પ્રકારના વિકાસ ને પ્રગતિનો—ઇતિહાસ આલેખવામાં આવે તો સામાન્ય વાંચકને યોગ્ય અને વિશ્વસનીય અને રસિકર ઇતિહાસ પૂરો પાડી શકાય.

૨૩૩૪. જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ પર અભિપ્રાયો

(આવા ઇતિહાસ માટે તો આવાં અનેક વૌદ્યુઓ જોઈએ- અને તે ભવિષ્યમાં કોઈ વિરથો પાંડે ને પૂરાં પાડે ત્યારે જોઈશું.) આતો માત્ર કાર્યપદ્ધતિને અંગેનો મતભેદ ગણી શકાય. વિવિધ દૃષ્ટિચિંહુવાળા સર્વ કોઈને એક સરખી રીતે રચીકર થાય એવી રચના કરવાનો પ્રમાણિકપણે કોઈપણ દાવો કરી શકે નહિ. એકજ વસ્તુની રજુઆત એક ચિત્રકાર એક રીતે કરે અને બીજાને બીજી રીતે પરંતુ તેમાં પ્રદણ કરવા યોગ્ય તો તેમની કળાજ હોઈ શકે; એજ પ્રમાણે આ અંથની રચનામાં શ્રીયુત દેશાર્જના ભગીરથ શ્રમ, અવિરત ઉદ્યમ, માહિતીની શક્ય ચોકસાઈ અને અગમ્ય રચનાથી અને અકલ્પ્ય રીતે માહિતી મેળવી સરસ સંયોજના કરી રચીકર સંપ્રદ કરવાની કળા તરી આવે છે.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ-બીજા ભાગ અભિપ્રાયો

['જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ' પ્રકટ થયો તેમાં અંતે પૃ. ૧૦૬૦ થી ૧૦૭૬માં 'જૈન ગૂર્જર કવિઓ બીજા ભાગ' સંબંધી બાવીસ અભિપ્રાયો સમાવેશ પામ્યા છે. પછીના ત્રણ અભિપ્રાયો નીચે અપાયા છે:]

૨૩. ખરતરગચ્છના પૃ. મુનિશ્રી ગણુધીશ હરિસાગર (દાસના જિનહરિસાગર સૂરિ):—

ધર્મલાભપૂર્વક માલૂમ હો કે આપકે પ્રયાશસે જો “ગુર્જર જૈન કવિઓ” નામક પુસ્તકકા દુસરા ભાગ મૈને દેઝા દેઝકે સહી પ્રશન્નતા હુઈ । આપકા યહ પ્રયાશ અનુમોદનીય હૈ આપને જો ગવેષણાકી હૈ વહ અત્યુત્તમ હૈ । મુઝે લિખતે હુપ અત્યંત હર્ષ હોતા હૈ કે હમારી જૈન સમાજમે આપ જૈસે ઉત્સાહી સજ્જન મૌજૂદ હૈ । આપ જૈસે ઉત્સાહિયોસે હી હમારી સમાજકા મુજ સદૈય અગ્ય સમાજોકે સામને

સમુદ્ગ્ધ હો રહ્યા છે, અન્યથા હસ સમાજકા નામ સાચત હી સાહિત્યસેવિયોમે રહતા ।

મહાનુભાવ ! જૈન સમાજમેં ઇતિહાસકે વિષયકો જાન-નેવાલે વહુત કમ હૈં ઉસમેં ખી ઉનસે પરીચિત્ત હોનેવાલે વહુત હી કમ હૈં કયોંકિ યહ વિષય સામાન્ય જનતા કે વિષયકા નહીં હૈ પંડિતોકે વિષયકા હૈ । પંડિતો મેં ખી કિતનેક ઘેસે હૈં કિ છાનચિન હોનેસે કહીં અપની પોલ ન સૂલ જાય હસો ઢરસે ચૂપચાપ અપની તૂંતી વજાતે રહતે હૈ યહ તો આપ જૈસે પુરુષ હી કમર કસ કર બાહર આ સકતે હૈં ઓર પુર્વ પુરુષોંકી અમૂલ્ય કિમ્મત અન્ય સમાજમેં કરા સકતે હૈં હસ લિખ આપકો સત્તશઃ ધન્યવાદ સ્મરિત કરતા હૂં સ્વીકારેં । દિલ્હો પ્રાચીન શુદ્ધિ ૧૨ શુક્ર ૧૯૮૮.

૨૪. 'ગુર્જરાતી' અઽવાડિક તા. ૩-૧૨-૧૯૩૩ ના અંકના ૫. ૧૭૩૮ માં 'સ્વીકાર અને સમાધાનના'ના મથાળા નીચે શ્રી. દુર્ગાશંકર કેવળરામ શાસ્ત્રી:—

સ. રા. મોહનલાલ દલીયંદ દેશાઈએ જૈન ગુર્જર કવિઓ ખેડો ભાગ વિ. સં. ૧૯૮૨ માં અદાર પાડેલો. એ ભાગ સાથે તેમણે ૩૨૦ પાનાનો 'જૂની ગૂર્જરાતીનો ઇતિહાસ' એ નામનો ઉપયુક્ત નિબંધ પ્રસ્તાવના તરીકે પ્રકટ કર્યો છે. અને ગૂર્જમાં વિક્રમના તેરમાથી સત્તરમા સૈદ્ધા સુધીના કવિઓની અને તેઓની કૃતિઓની નોંધ લીધી છે. પછી સં. ૧૯૮૭ માં આ ખીજો ભાગ અદાર પાડ્યો છે, જેમાં સં. ૧૭૦૧ થી ૧૮૦૦ સુધીના જૈન કવિઓની અને તેઓની કૃતિઓની નોંધ આ ગ્રંથનાં ૫. ૫૮૯ સુધીમાં આવી છે. મતલબ કે આ ખીજો ભાગ વિક્રમના અદારમા શતકના કવિઓ અને તેઓની કૃતિઓની નોંધ માત્રથી પૂરા થતો નથી, જો કે આ નોંધમાં બેચ ભાગમાં મળીને કુલ ૪૬૬ કવિઓની ૯૪૪ કૃતિઓની આદિ અંતના ઉતારા સાથે નોંધ કરવામાં આવી છે, તેમાંથી ખેડો

૨૩૩૬ જૈન ગુર્જર કવિઓ ભાગ ૨ પર અભિપ્રાયો

ભાગમાં ૨૮૭ કવિઓની ૫૪૧ કૃતિઓની નોંધ છે, અને બાકીની આ બીજા ભાગમાં છે. મતલબ કે વિક્રમના અઢારમા સૈકાના અંથોની સંખ્યા ઘણી મોટી છે. નજીકના સમયના અંથો વધારે જળવાઈ રહ્યા હોય અને જૂના કાળના ઘણા નાશ પામ્યા હોય, એ કુદરતી છે.

૯૪૩ નેટલા અંથોની જુદા જુદા ભંડારોના અંથોની પહેલાં થયેલી નોંધો જોઈને તથા જુદાં જુદાં સ્થળોએ ફરી તે તે સ્થળના ભંડારો તપાસી તેમાંથી નોંધો કરી આવો સંગ્રહ તૈયાર કરવામાં કેટલી મહેનત થી. મો. દ. દેશાઈને પડી હશે, એ તો એવું કામ કરનાર જ સમજી શકે.

ગુજરાતી ભાષાના અભ્યાસ માટે ખાસ કરીને પ્રાચીન ગુજરાતીના અભ્યાસ માટે આ બેય અંથો ઘણા ઉપયોગી છે. પહેલો ભાગ ખૂબાર પડ્યો ત્યારેજ ગુજરાતના વિદ્વાનોએ એ અંથની ઉપયોગીતા સુક્ત કંઠે સ્વીકારી છે. એટલે એ વિષે કાંઈ વધુ કહેવાની જરૂર નથી. પણ જેમ પહેલા ભાગમાં પ્રસ્તાવના રૂપે જૂની ગુજરાતીનો ઇતિહાસ લખ્યો હતો તેમ આ બીજા ભાગમાં પરિશિષ્ટ રૂપે ઘણું સાહિત્ય આપ્યું છે. પૃ. ૫૯૦ થી ૫૯૪ માં ૧૮મી સદીની ગદ્યકૃતિઓની ટુંકી નોંધ છે. પછી પૃ. ૬૧૦ સુધીમાં અઢારમી સદીના કવિઓની અકારાદિ અનુક્રમણિકા છે. પૃ. ૬૧૧ થી ૬૩૮ સુધીમાં સંવત્ક્રમમાં એજ કવિઓની અનુક્રમણિકા છે. પછી પૃ. ૬૩૯ થી ૮૨૨ સુધીમાં પાંચ પરિશિષ્ટો છે, જેમાંનું છેલ્લું તો જૈન ગુર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ સંબંધી અભિપ્રાયો છે. પણ બાકીનાં ચાર પરિશિષ્ટો ઘણાં ઉપયોગી છે.

પહેલા પરિશિષ્ટમાં જૈન કથાનામ કોષ છે. આમાં જૈન કથાના યકોનાં અકારાદિ અનુક્રમે નામો આપી તેની સામે આત્મપ્રબોધ, ઋષિમંડલવૃત્તિ વગેરે જૈન કથાઓના સંગ્રહઅંથોના ઉલ્લેખો આપ્યા છે. આ રીતે વાસ્તવિક જૈન કથા કોષ માટે આ સારી, પ્રાથમિક તૈયારી છે.

પરિશિષ્ટ બીજામાં જૈન ગચ્છીની ગુરુપદાવલીઓ આપી છે. જૈન ઇતિહાસના તથા ગુજરાતના સામાન્ય ઇતિહાસના સંશોધન કાર્યમાં આ પદાવલીઓ બહુ ઉપયોગી છે. કારણકે એમાં અનુક્રમ સાથે વર્ષો પૃથ્થુ આપ્યાં છે. અને ગુજરાતના સોલંકી કાળ માટે તે બધી સંવત્તવાળી નોંધી મળે છે અને તે મોટે ભાગે વિશ્વાસપાત્ર છે. આ પરિશિષ્ટમાં ખરતર ગચ્છ અને તથા ગચ્છની પદાવલીઓ માટે ડા. કલાટે (Klaatt), ઇન્ડિયન એન્ટીક્વેરી પુ. ૧૧ પૃ. ૨૪૫ થી ૨૫૬ માં છપાયેલા લેખનો મુખ્યત્વે ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે પણ તે ઉપરાંત બીજાં સાધનોમાંથી ટિપ્પણીઓમાં વિગતો કિતારવામાં આવી છે.

પરિશિષ્ટ ત્રીજામાં વિધિ પક્ષ ગચ્છજ્ઞમંચક ગચ્છની પદાવલી આપી છે. અને ચોથા પરિશિષ્ટમાં રાજવંશી આપેલ છે. જે ગુજરાતના ઇતિહાસનું એક ઉપયોગી સાધન છે.

આ બીજા ભાગ સાથે 'જૈનો અને તેનું સાહિત્ય' એ સંબંધી એક વિસ્તૃત નિબંધ જોડવાનો શ્રી. મો. દ. દેસાઈનો વિચાર હતો, પણ લખતાં લખતાં એ નિબંધ મોટા પુસ્તક જેવડો થઈ ગયો એટલે હવે જુદા પુસ્તક રૂપે છપાય છે. અને આપણે ઇચ્છીશું કે એ પુસ્તક પણ હવે આપણા હાથમાં જલદી આવે.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ અને બીજા ભાગ

૧ પ્રસિદ્ધ ભાષાશાસ્ત્રી શ્રી હેશવરામ કાશીરામ શાસ્ત્રી પોતાના 'કવિચરિત' ભાગ ૧ (૩૦ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, અમદાવાદ) ના આરંભના નિવેદનમાં:—

‘શ્રી ચાલુક્યસાહિત્ય’ દેસાઈએ “જૈન ગૂર્જર કવિઓ” ના બે ભાગ લખી આપણને ગૂજરાતી ભાષાના સર્જન સાહિત્યસર્જનની એક પ્રધાન શાખાના સાહિત્યકારોનો આવશ્યક પરિચય મેળવવાની સુવિધા કરી આપી છે. ૧૭૬૪ પાનાંના બે પ્રથોમાં લગભગ વિક્રમની

૨૩૩૮ જૈન ગૂર્જરકવિઓ ૧-૨ પર અભિપ્રાયો

૯મી સતાબ્દીથી શરૂ થતા, જેને હું પ્રાચીન ગૂજરાતી ગણું છું. ૨૧. દી. બ. કેશવલાલ ડ્રુવે પણ જેને પ્રાચીન ગૂજરાતી માનેલી, અને પં. બેચરદાસ દોશી જેને ઊગતી ગૂજરાતી કહે છે, તે અપભ્રંશ ભાષાના કવિઓથી શરૂ કરી ઉપોદ્ધાતમાં અપભ્રંશ ભાષા વિષયક માહિતી આપી, પછી મુખ્ય ગ્રંથમાં વિક્રમની ૧૩ મી સદીથી જેને “જૂની ગૂજરાતી” કહેવામાં તે જરાયે સંકેત નથી, તેવી ભાષામાં કાવ્ય કરનારા કવિઓની મળતી વીગત અને સાહિત્યકૃતિઓના પ્રાપ્ત આદિ-અંત વર્ષવાર આપવાનો શ્રી. દેસાઈએ પ્રયત્ન કર્યો છે. આવો મહાન પ્રયત્ન ગૂજરાતી ભાષામાં કરવામાં જે શ્રમ લેખકને પડ્યો છે તે માત્ર તે વિષયના જાણકારોજ સમગ્રી શકે. કોઈ મોટી પુસ્તક-શાળાનાં કબાટોને શોભાવતા એ ગ્રંથો નથી, પણ અનેક જ્ઞાન ભંડારોમાં અત્રત્ર વેરાયેલી હાથપ્રતોમાં એ ગ્રંથો દટાયેલા પડ્યા છે, ત્યાં ત્યાં જ્યાં તેમણે મહામુકેલીએ હાથપ્રતો મેળવી તેમાંથી ઉપયોગી માહિતી એકઠી કરી તે તે કવિના વિષયમાં પણ પ્રકાશ પાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. ગૂજરાતી કવિતાની એક શાખાની સળંગ કૃતિઓનો ઇતિહાસ મેળવવામાં આ ગ્રંથો સરળતા થઈ છે.

× × જૈનેતર કવિઓ પ્રાપ્ત થાય છે, તેના કરતાંએ મોટી સંખ્યામાં જૈન કવિઓ થઈ ગયા છે. ગૂજરાતી ભાષાનો સમગ્ર અભ્યાસ આ ઉભય (જૈન અને જૈનેતર) શાખાના પરિચય વિના અસંભવિત છે. ગૂજરાતી સાહિત્યનો જેને ઇતિહાસ જોઈએ છે, તેને પ્રત્યેક યુગમાં થયેલા જૈન કે જૈનેતર કવિને કવિતાવિકાસની દૃષ્ટિએ જોવાની અનિવાર્યતા છે. આવો સંકલિત પ્રયત્ન વિશદ અને અભ્યાસપૂર્ણ દૃષ્ટિએ હજી થવો બાકી છે.

× × પ્રત્યેક કવિને માટે વિસ્તારથી જેને જોઈવું હોય તેને તો આ “કવિચરિત” ઉપયોગી થશે, જેની વસ્તુસ્થિતિએ તો શ્રી મોહનલાલ દ. દેસાઈના “જૈન ગૂર્જર કવિઓ” ના બંને ગ્રંથોની સાથેસાથજ વાંચવાથી ઉપયોગિતા છે, તે સત્ય વસ્તુને અહીં કોઈ રીતે દાંડી ન શકાય. × ×

૨ શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણી જન્મજૂમિના ૬-૭-૧૯૪૦ ના અંકમાં પોતાના 'કલમ અને કિતાબ' માં ઉપર્યુક્ત 'કવિચરિત' ની સમાભિવ્યનામાં:—

શ્રી મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈએ 'જૈન ગૂર્જર કવિઓ' ના બે દળદાર ખંડો લખીને વિક્રમની ૯ મી સદીથી શરૂ થતા પ્રાચીન અપભ્રંશ અને ઉગતી ગુજરાતી કવિતાના ખેડણુદાર જૈન કવિઓના જીવન કવનની યશસ્વી દિશા અજવાળા આપી છે.

શ્રી જૈન શ્વેં કૉન્ફરન્સ ઑફિસથી પ્રકાશિત મળતાં પુસ્તકો

૧ જૈન ગ્રંથાવલી—૪૮૦ પૃષ્ઠનો દળદાર રાયલ ઑક્ટોવો ગ્રંથ પાકું પુંકું. પંચાંગી સહિત આગમ, ન્યાય, દ્વિસૌશી, ઉપદેશ, આદિ વિષયો સંબંધી પૂર્વાચાર્યો રચિત પુસ્તકોની તેના પ્રાપ્તિસ્થાન-જંડારના નિર્દેશ સહિત-રચના સંવત્ વગેરેની માહિતીવાળો પ્રથમ માર્ગદર્શક સૂચી ગ્રંથ. મુદ્રિત સં. ૧૯૬૫ મૂળ કિં. રૂ. ૩ ધટાડીને રૂ. ૧-૮-૦.

૨ જૈન શ્વેં મંદિરાવલી—મૂળ કિં. રૂ. દોઢ ધટાડીને રૂ. ૦-૮-૦.

પ્રસિદ્ધ લેખક શ્રી મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈ

કૃત જૈનસાહિત્યના અમૂલ્ય ગ્રંથો

૩ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ લો—મૂની ગૂજરાતી ભાષાના ઇતિહાસ સંબંધી ૩૨૦ પૃષ્ઠની પ્રસ્તાવના અને વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા સહિત કુલ પૃ. ૧૦૦૦. મૂલ કિં. રૂ. પાંચ-ધટાડીને રૂ. ૧-૮-૦.

૪ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ ભે—ઉપયોગી પરિશિષ્ટો અને વિસ્તૃત અનુક્રમણિકાઓ સહિત કુલ પૃ. ૮૫૦ મૂલ કિં. રૂ. ત્રણ ધટાડીને રૂ. ૧-૦-૦.

૫ જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ, શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમયથી સં. ૧૯૧૦ સુધીના સ્વેતામ્બર જૈનોના સાહિત્ય-નું ક્રમબદ્ધ દિગ્દર્શન—આગમ-પંચાંગી, સંસ્કૃત પ્રાકૃત અપભ્રંશ ગુજરાતી સાહિત્યનો, તેના રચનાર ગ્રંથકારોનો, સમયસંયોગનો પરિચય આપનાર સર્વસંગ્રહ જેવો મહાન સચિત્ર ગ્રંથ કુલ ૫. ૧૨૫૦ થી વધુ. મૂલ રૂ. ૩. ૭ ઘટાડીને રૂ. ૩-૦-૦.

નોંધ—દિપરનાં ૩ થી ૫ નંબરનાં એા, ૬. દેશપ્રાકૃત પુસ્તકો એક સાથે લેનારને રૂ. ચારમાં ચળા શકશે. સર્વની ઘટાડેલી કિંમત એા સમય સુધી સમજવાની છે.

લખો:—શ્રી જૈન સ્વેં કોન્ક્રેશન ૨૦, પાવણની, મુંબઈ ૩.

શ્રી જૈન સ્વેં એન્ક્રેશન ઓર્ડથી પ્રકાશિત પુસ્તકો.

શ્રી સામાયિક સૂત્ર—મૂલ અર્થ ભાવાર્થવાળું ચેલવંદન સ્તુતિ સ્વાખ્યાય ને તેના અર્થ સહિત વિદ્યાર્થી આશ્રિતિ. લેખક શ્રી ચોહનલાલ ૬. દેશઈ. રૂ. ૦-૨-૦.

Sammati Tarka (સમ્મતિ-તર્ક)—૫. સુખલાલ અને ૫. બહેચરદાસે લખેલી વિદ્યાર્થીપૂર્ણ પ્રસ્તાવના અને ટીકા સહિતનું મૂલનું અંગ્રેજી ભાષાંતર. કિંમત રૂ. ૧-૨-૦.

લખો:—જૈન સ્વેં એન્ક્રેશન ઓર્ડ, ૨૦ પાવણની, મુંબઈ ૩.

વીર

૨૧/૧૧/૨૦૨૦

वीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

काल नं० २१९ देवाड

लेखक देवाड, मोहन लाल

शीर्षक ११ जैन गुजर काव्य

खण्ड ३ क्रम संख्या ५४४